

Taller 9: Sistema Institucional de Archivos y de Gestión Documental. La importancia de su instauración en beneficio de la gestión universitaria

Objetivo: Permitirá al participante adentrarse en la idea del Sistema de Archivos y de la Gestión Documental universitario, conociendo la importancia que tiene, los elementos que lo integran, las funciones que requiere y las ventajas que otorga.

Instructor: Dr. Carlos Flores Varela

Profesor asociado de Archivística en la Universidad Complutense de Madrid.
Director del Archivo Histórico Provincial de Toledo (España)

El taller “Sistema Institucional de Archivos y de Gestión Documental. La importancia de su instauración en beneficio de la gestión universitaria” se celebró el jueves 28 de mayo, entre las 10’00 y las 15’00 horas aproximadamente en la sede principal de la UAEH, en Pachuca de Soto. A él asistieron unos 50 enlaces operativo-normativos de la propia Universidad.

La primera parte del taller la ocupó una disertación, apoyada en una presentación, sobre los mitos más habituales en relación con los archivos en general, y los universitarios en particular, así como las posibilidades de ayuda a la actividad universitaria que ofrecen los archivos. Aunque la mayor parte de los datos que se aportaron procedían de las universidades españolas, los asistentes pudieron reconocerse en muchas de las situaciones que se describieron.

Tras el receso, el taller continuó con un ejercicio práctico basado en la definición del expediente resultante de un procedimiento administrativo. En concreto, se ofreció voluntaria una trabajadora de la Contraloría General, con la que se analizó el procedimiento de auditoría. Esta parte del taller se vio algo afectada por las características del local, que no permitía el trabajo individual ni tampoco escribir en un pizarrón. No obstante, la buena voluntad y la colaboración de todos los participantes y del personal de apoyo suplió estas faltas, de manera que todos pudieron reconocer el modo en que se forman los expedientes administrativos, vinculados a cada procedimiento. Como es natural, esta parte del taller resultó la más participativa.

El taller terminó con la proyección del cortometraje documental “Devuélveme ese momento”, dirigido por Kim Munsamy, sobre la labor realizada en el Archivo Histórico de la Policía Nacional de Guatemala, en el que se puede apreciar la importancia del archivo en la defensa de los derechos humanos y la rehabilitación de la memoria colectiva. Un breve debate y las últimas preguntas de los asistentes culminaron este interesante y fructífero taller.