



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**DIVISIÓN DE EXTENSIÓN DE LA CULTURA**

# INFORME 2013

**L.A.E. JORGE A. DEL CASTILLO TOVAR**  
**Coordinador**



## INFORME 2013

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, consolida su función sustantiva de Extensión a través del Programa Rector de Extensión inserto en el Plan de Desarrollo Institucional 2011-2017 al extender los programas culturales, deportivos y editoriales al cien por ciento de sus escuelas e institutos de los niveles medio superior y superior. Alcanzar la Excelencia en la cultura con base en los valores institucionales, articulados transversalmente en la academia y la administración es el compromiso institucional de esta función sustantiva universitaria.

Los resultados son producto de las estrategias de mejora continua, del fomento a la creación, presentación y divulgación de actividades culturales, deportivas y editoriales con calidad y pertinencia, que establecen un vínculo efectivo con la sociedad, fortalecen la identidad e imagen de la institución, pero sobre todo de la articulación de los procesos de planeación estratégica participativa de esta función sustantiva con las escuelas e institutos de la universidad que nos ha permitido, incorporar activamente a los universitarios al Programa Rector de Extensión.

### CERTIFICACIÓN QS STARS EN CULTURA

Producto del trabajo de muchos años de esfuerzo, políticas, compromisos, objetivos estratégicos, metas e indicadores perfectamente definidos en el Programa Rector de Extensión inserto en el Plan de Desarrollo Institucional 2011-2017, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) recibió en el mes de octubre la **certificación con cinco estrellas en el ámbito de Cultura** en el sistema de rating QS Stars, colocándose como una institución de educación superior visible internacionalmente.

El rating QS Stars permite a las instituciones destacar internacionalmente, con independencia de su tamaño, forma y misión. Las certificaciones se otorgan con



base en una auditoría realizada por la Unidad de Inteligencia QS, con puntuaciones independientes publicadas por cada uno de los criterios a evaluar. La UAEH es la única universidad en el continente americano con cinco estrellas en el indicador cultural. ***A nivel mundial sólo dos instituciones tienen cinco estrellas en cultura. La Universidad de Oxford en Inglaterra y nuestra universidad.***

## PROMOCIÓN CULTURAL



Atendiendo el compromiso universitario de difundir y promover los valores universitarios, que contribuyen a la formación y desarrollo de la comunidad universitaria y de la sociedad hidalguense, a través de los programas culturales permanentes

Universidad, Cultura y Sociedad, Viernes de..., Sábados de Cultura, Cine Infantil Universitario, Cine Universitario Séptima Secuencia, Un Domingo en la Universidad, Domingos al Teatro y Teatro de Bachilleres; se realizaron 144 presentaciones con una asistencia de 18,421 personas, entre comunidad universitaria y sociedad en general. En estos programas destacan dos funciones de gala en el teatro San Francisco de esta ciudad capital con motivo del XII Aniversario de la Compañía de Danza Folclórica de la UAEH "Toltecáyotl. El programa artístico se integró con la participación de los grupos representativos universitarios: Raíces, Mariachi Cultural Universitario Azatl, Banda de Música y el Trío Cantar Huasteco.

Igualmente la celebración del XXXV Aniversario de la Compañía de Danza Folclórica "Oyohualli", quien en compañía del Mariachi Cultural Azatl y el Trío Cantar Huasteco, grupos representativos universitarios realizaron una presentación en la Plaza Independencia de esta ciudad capital el día 27 de julio

del año en curso. Así también se contó con la presencia de la Compañía DANTE de Bucaramanga, Colombia, quien fungió como madrina de esta gran celebración. Los días 10 y 11 de noviembre en el Teatro San Francisco de esta ciudad, la Compañía Titular de Teatro 2+4 celebró su XXXVIII aniversario con la puesta en escena EVOCANTES bajo la dirección del Licenciado en Arte Dramático Francisco Arrieta Moreno.

A través Programa “**A las... Escuelas**”, se atendió a 21 escuelas del nivel básico: 13 jardines de niños y 8 escuelas primarias de la ciudad de Pachuca, Hidalgo, con la participación total de 8, 885 alumnos.

### **Programas Culturales para Escuelas e Institutos de la UAEH**

Para coadyuvar y lograr un alto impacto en la formación integral de la comunidad universitaria, objetivo principal del Programa Rector de Extensión, se incrementó la participación directa de los estudiantes, administrativos y académicos de escuelas e institutos dependientes de esta casa de estudios en los diversos programas culturales.

Con el nombre de “Once años celebrando al son del mariachi”, la Escuela Superior de Actopan celebró el aniversario de su fundación el día jueves 14 de marzo dentro de las instalaciones del teatro Manuel Ángel Núñez Soto, teniendo como protagonista al Mariachi Cultural Universitario “Azatl” y como invitados al intérprete Mariano San Agustín, el Ballet Folclórico de la UAEH “Toltecáyotl” y el floreador Juan Carlos Enciso.

El primero de abril teniendo como invitado al Ballet Folklórico del estado de Quintana Roo se realizaron dos presentaciones dancísticas: primeramente en el auditorio del Instituto de Ciencias de la Salud (ICSa) y posteriormente en el Instituto de Ciencias Económico Administrativas (ICEA).

El 26 de abril se presentó en la Escuela Superior de Ciudad Sahagún la Banda de Música de la UAEH. El 11 de abril ante



universitarios de la Escuela Superior de Huejutla, se presentó el Trío Cantar Huasteco. La Camerata de Cuerdas de la UAEH, se presentó el 09 de mayo en la Escuela Superior de Atotonilco de Tula. El primero de mayo el grupo musical universitario Mid Nigth Blues hace lo propio en la Escuela Superior de Tepeji del Río y se expone también la obra visual de la Licenciada en Artes Visuales Adriana Marrufo.

La sala Dr. J. Pilar Licona del Centro Cultural Universitario “La Garza” fue el escenario para el concierto del grupo artístico invitado “Los Botes Cantan”. La peculiaridad de su música que mostró el grupo es que, está realizada con instrumentos hechos con material de reúso, de construcción minimalista, el 12 de mayo del año en curso.

Ante la comunidad universitaria del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades (ICSHu), el 26 de septiembre se presentó el “Trío Barroco”, invitado del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA).

El miércoles 9 de octubre el grupo universitario Ensamble Universitario Leví se presentó en la Escuela Superior de Tizayuca y el Ballet universitario de danza moderna Reigen hizo su presentación ante la comunidad de la Escuela Superior de Zimapan el día 22 de octubre del año en curso. La Escuela Superior de Tlahuelilpan el día 24 de octubre recibió la presentación de la Agrupación Universitaria de Danza Contemporánea Apokalipsis. Nuestro grupo representativo de música Los Clásicos brindaron un concierto el día 25 de octubre ante la comunidad del Instituto de Ciencias Agropecuarias (ICAp). Igualmente el grupo musical Raíces de la UAEH, se presentó en el Instituto de Ciencias de la Salud (ICSa) el 5 de noviembre de 2013.

### **Talleres Culturales**

Con el propósito de desarrollar en los alumnos del nivel medio superior habilidades que fortalecen competencias en su formación académica y social, se efectuaron talleres artístico-culturales integrados por una modalidad teórica que se impartió en las Escuelas Preparatorias dependientes y una modalidad práctica con 13 talleres desarrollados en el Centro Cultural Universitario “La Garza” y Centro

Cultural “Dr. Víctor Manuel Ballesteros García” con la asistencia de 3,710 alumnos. Asimismo a través del Programa Institucional de Formación Artística “Formarte” se desarrollaron talleres de música, danza y artes visuales.

### Programa Institucional de Exposiciones

El Programa Institucional de Exposiciones sigue consolidándose como el principal foro de expresión de las artes visuales en el estado de Hidalgo. Durante este año se expusieron las siguientes obras: del 7 de febrero al 19 de marzo del año en curso, se presentó la exposición “**Dreamcatcher Praxis**” en la Galería de Arte Contemporáneo del Centro Cultural Universitario “Dr. Víctor Manuel Ballesteros García” de Ana Isabel Cruz Reyes, mejor conocida como Quim3r4. Artista hidalguense egresada del Instituto de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH). La exposición se integró principalmente de pintura, dibujo y un poco de arte-objeto. “Dreamcatcher Praxis” traslada al espectador a una realidad alterna en la que es posible descubrir animales con cuerpo de humanos, sombras con vida propia y un sinfín de quimeras que nos obligan a entender la imaginación de la autora.

El primero de marzo en la Galería del Centro Cultural Universitario “La Garza”, en el marco del Segundo Informe de la Administración Universitaria, fue inaugurada la exposición “**Obra inédita del Maestro José Luís Cuevas**”. Entre las obras mostradas en esta exposición destacan

sus creaciones de escultura, pintura y dibujo. En obras como Autorretrato utiliza la técnica de plumilla y tinta china sobre papel, y una escultura denominada Beatriz del Carmen y José Luis Cuevas está realizada en bronce. 72 obras en 41 cuadros y 5 esculturas forman parte de la muestra. Esta exposición fue visitada por 4,435 personas.



En la Galería de Arte Contemporáneo del Centro Cultural Universitario “Víctor Manuel Ballesteros García”, del 4 de abril al 10 de mayo, se presentó la exposición “**Híbridos**” de la fotógrafa profesional Gabriela Ulloa Sotelo, egresada de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH). El título de esta muestra fotográfica deriva de la combinación entre una técnica de papel salado utilizada en el siglo XIX y tecnología y negativos del siglo XXI, con la cual se creó el material expuesto. Las imágenes son desnudos femeninos en ambientes que evocan, con un sentido estético, la violencia que han sufrido las mujeres en México, sobre todo en Ciudad Juárez. Una de las finalidades de la fotografía era no retratar violencia con violencia.

En los pasillos del Centro Cultural Universitario “La Garza” de la UAEH, del 20 de abril al 26 de julio de 2013, se presentó la exposición integrada por los trabajos finalistas del Concurso **Festival Internacional de la Imagen (FINI) 2013** que tuvo como tema “Los derechos y las libertades de las mujeres”. Aspectos como la marginación, discriminación, exclusión o violencia, y otros tantos como empeño, lucha, libertad y realización, así como relacionado a los fenómenos y procesos sociales, culturales, jurídicos, económicos y políticos asociados a dichas



realidades y, desde luego, a la exigencia de equidad, se proyectaron en cada una de las obras.

Igualmente como parte del Festival Internacional de la Imagen (FINI) 2013 del 18 de abril al 9 de junio de 2013, se exhibió “**Ahí, donde no soy**”, de la reconocida artista visual japonés **Kimiko Yoshida**, en el museo Casa Grande en Real del Monte, Hidalgo. A través de su obra de 32 piezas, Kimiko cuestiona temas como la identidad, la nacionalidad o la universalidad. Sus fotografías y videos muestran una y otra vez su propio rostro transformado en diferentes mujeres. Su deseo de hibridación de las culturas la lleva a crear un universo ficticio para ser eternamente mutable: sufre múltiples

metamorfosis, deformando así su propia imagen: “Todo el mundo trata de ser único, yo quiero ser muchos y muchas, ser universal”, expresa Kimiko Yoshida en sus obras. Esta exposición convocó a 10,661 visitantes.

Asimismo teniendo como marco el Festival Internacional de la Imagen (FINI) 2013 se presentó la exposición **Welcome to**

**lipstick** de la fotógrafa mexicana **Maya Goded** en la sala de exposiciones del Centro Cultural Universitario “La Garza”. La muestra presentada por la fotógrafa ha ganado diferentes premios y reconocimientos nacionales e internacionales por su trabajo en Plaza de la Soledad, que documenta la



prostitución en la ciudad de México. Fotografió a estas mujeres durante cinco años con el fin de hablar de la desigualdad, la trasgresión, la fe, la infancia, el cuerpo, el sexo y la maternidad. Integrada por 44 fotografías se presentó del 19 de abril al 12 de junio de 2013, recibiendo la visita de 5,100 personas.

La exposición “**Ciudades japonesas. Las bellezas de Tohoku**”, se exhibió en el Centro de Vinculación y Desarrollo Educativo (CEVIDE), con la asistencia del Excelentísimo Embajador de Japón en México. La exposición tuvo como propósito dar a conocer un poco más sobre la cultura y la vida de Japón, igualmente en la exhibición se pudo admirar un conjunto de imágenes de ciudades así como documentos que narran la primera misión diplomática de Japón a México por el samurái Hasekura Tsunenega. La muestra fue exhibida como parte de las actividades del Festival Internacional de la Imagen (FINI) 2013.

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) rindió homenaje a una de las más grandes estrellas del cine mexicano e inauguró la exposición fotográfica “**Mario Moreno ‘Cantinflas’**”. La exposición se exhibió en galería abierta simultáneamente en la barda perimetral de la entrada de acceso a Ciudad del Conocimiento, en el Centro Universitario de Desarrollo Social (CUDES) y en la planta baja del Centro de Vinculación Internacional y Desarrollo Educativo

(CEVIDE) del 8 de mayo al 28 de junio de 2013. Se apreciaron 128 fotografías en gran formato con contenidos que van desde la imagen del actor en diversos momentos personales y públicos hasta carteles y afiches de sus películas, cortometrajes y caricaturas.



El 13 de junio, se inauguró la exposición “**Magos y animales**” de la artista visual Ana Luisa Domini en el Centro Cultural Universitario “Dr. Víctor Manuel Ballesteros García”.

Del 29 de junio al 10 de noviembre del año en curso en el museo Casa Grande de Real del Monte, Hidalgo se exhibió la exposición **Patrimonio Artístico Universitario** de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Compuesta por 53 obras. La muestra presentó, la riqueza histórica, artística y cultural de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. A través de la donación en especie de obra visual realizada por artistas reconocidos como Raúl Anguiano (Doctor Honoris Causa por nuestra universidad en el 2004), RAMCE, Octavio Ocampo, José Hernández Delgadillo, Isidro Botalín, Oscar Bachtol, Sergio Peraza, Pedro Cervantes, Fernando Echeverri entre otros, nuestra máxima casa de estudios ha ido acumulando desde 1993 un joven pero vasto patrimonio, esperando así potenciar el conocimiento y la apreciación de las obras artísticas para su exquisito deleite, fue visitada por 6,614 personas.

Del 29 de julio al 18 de agosto de 2013, se presentó la exposición **Arte Gráfica del Siglo XX** en la Galería del Centro Cultural Universitario “La Garza” de la UAEH. La exhibición presentó obras pictóricas originales de 20 artistas, destacaron las de Joan Miró, Salvador Dalí y Pablo Picasso. Arte Gráfica del Siglo

XX llegó a las instalaciones de la Autónoma de Hidalgo como resultado del convenio general de colaboración entre la Academia de Arte de Florencia y la máxima casa de estudios en la entidad. Se pudieron admirar múltiples obras pictóricas hechas en modalidad de acuaforte, litografía, serigrafía e incisione. Otros autores que completaron la exposición fueron Piero Guccione, Sebastián Matta, Lucio del Pezzo, Giorgio de Chirico, Rodolfo Ceccotti, entre otros. La exposición fue visitada por 5,776 personas.

El Mtro. Humberto A. Veras Godoy, rector de la UAEH y el excelentísimo embajador de Filipinas en México, George Reyes inauguraron el 5 de agosto de 2013 la exposición **“México y Filipinas: Identidad compartida”**, en el Centro de Vinculación Internacional y Desarrollo Educativo (CEVIDE). La exposición exhibió 26 fotografías e ilustraciones que dan a conocer los vínculos entre ambos países y la riqueza del patrimonio histórico, cultural y comercial, que datan de la época del Virreinato de la Nueva España.

La exposición **“Obsesiones”** del artista visual michoacano Mario Patiño, se inauguró en la Galería de Arte Contemporáneo del Centro Cultural Universitario “Dr. Víctor Manuel Ballesteros García” el 22 de agosto del presente año. El pintor mostró su trabajo en acrílico que agrupa lo realizado en los últimos tres años, en los que exploró las posibilidades de la perspectiva en el arte abstracto, el uso de la luz, y perfeccionó un trazo cerrado que ofrece a la vista intrincados diseños que impide observar espacios vacíos en sus cuadros. Es una obra que apela al gusto de los que no tienen nociones del arte, y al de aquellos que se asumen conocedores de ésta, no buscó otra cosa más satisfacer su sed como creador, piensa que esa es la mejor manera de acercarse con el público.

En la misma galería de Arte Contemporáneo se presentó a partir del 17 de octubre de 2013 y durante mes y medio, la exposición **“SUP3R IA FIGHTER”** del artista visual Gustavo Oribe Mendieta, egresado del Instituto de Artes de esta Casa de Estudios en el año de 2006. Bocetos, óleos, acuarelas y el video del videojuego componen la muestra, así como muñecos de trapo; la serie cuenta con cinco partes. Para esta ocasión se exhibió la tercera parte de la colección. La exposición

multimedia es un eslabón perdido dentro de la serie de obras que él autor ha realizado sobre un videojuego que se pretende sea para dispositivos móviles.

Producto de los trabajos que realizaron los alumnos de las escuelas preparatorias dependientes de esta Universidad, en los talleres culturales que desarrollaron durante el año, durante el mes de septiembre se exhibió en la Escuela Superior de Tepejí del Río una exposición colectiva con estos trabajos. Igualmente del 6 al 15 de noviembre, se presentó en el pasillo central del Centro Cultural Universitario “La Garza” la exposición “Muestra final, Área Académica de Artes Visuales”, integrada con obras que alumnos de las Escuelas Preparatorias realizaron.

En el Museo Casa Grande de la UAEH, el Mtro. Humberto A. Veras Godoy, rector de la UAEH y Eva Beloglovsky, viuda del artista, inauguraron el 27 de noviembre del presente año, la exposición del artista plástico hidalguense, **“De la Academia a la Eternidad”**. La exposición está integrada por 65 obras y cuatro



esculturas. El Maestro Byron Gálvez originario de Mixquiahuala, Hidalgo fue calificado por el actor estadounidense Vincent Price como “un Picasso mexicano”, su producción plástica, que abarcó la escultura, el grabado, el dibujo y la pintura, forma parte de importantes colecciones privadas de México y el extranjero. La colección muestra su trabajo desarrollado entre 1960 y 2009. La exposición “De la Academia a la Eternidad” estará abierta al público hasta el 15 de marzo de 2014.



Del 4 de diciembre de 2013 al 31 de enero de 2014 se presentó la exposición **“Nacimientos del mundo”**, colección de monseñor Diego Monroy, rector del Santuario Nacional de San Juan Diego Cuauhtlatoatzin, en el Centro Cultural

Universitario “La Garza”, la exposición integrada por 78 escenas del nacimiento de Jesús, una pequeña selección de las más de mil 800 piezas que forman parte de la colección del ex rector de la insigne y nacional Basílica de Guadalupe.

### Grupos Representativos Artístico-Culturales

Nuestros grupos de expresión artística y cultural se enriquecen y consolidan al crearse seis grupos más con respecto al año anterior, con ello, hoy en día el elenco de nuestros grupos representativos está integrado por 37 agrupaciones que interpretan diferentes disciplinas artísticas como la danza contemporánea y folclórica, música de cámara, de cuerdas, folclórica, balada romántica y ranchera, así como teatro clásico, experimental y guiñol.

Se realizaron 759 presentaciones artísticas que convocaron a 240,642 personas entre comunidad universitaria y sociedad en general, asegurando así que la oferta cultural de la Universidad tenga una alta visibilidad e impacto en la sociedad estatal, nacional e internacional.

En este rubro y como parte de la Internacionalización de la Universidad en materia cultural, la Compañía de Danza Folclórica “Toltecáyotl”, representó a la Universidad Autónoma de Estado de Hidalgo y a nuestro país en el **Sexto Festival Internacional de Folklore Dukatfest 2013**; la participación de doce bailarines y seis músicos del Mariachi Cultural Azatl que acompañaron con música en vivo a la compañía de danza, fue con el objetivo de promover la cultura de México, colocar en alto el trabajo de la Universidad Autónoma de Estado de Hidalgo y estrechar lazos culturales con otras instituciones educativas.



La Compañía de Danza Folclórica “Toltecáyotl” **obtuvo el segundo lugar** en dicho festival que se realizó del 15 al 17 de junio de 2013, en diferentes ciudades de Europa como: Bosnia y Herzegovina. El “DukatFest” es el único festival de folclor efectuado en Europa y está reconocido por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Los días 13 y 14 de octubre la Agrupación de Danza Contemporánea de la UAEH “Apokalipsis”, el Ensemble Universitario “Leví” y el Grupo “Mid Night Blues” se presentaron en diversos foros culturales de la ciudad de Guanajuato, Guanajuato dentro del marco del 41 Festival Internacional Cervantino.

El Ballet de danza moderna “Reigen” de la UAEH, participó en el Festival Internacional de Baile Popular de la Universidad Nacional de Costa Rica durante los días 2, 3, y 4 de noviembre del año en curso. 10 jóvenes universitarios ejecutantes del hip-hop, jazz y géneros de la música latina compartieron experiencias profesionales con coreógrafos y bailarines centroamericanos.

En el mes de enero, la Compañía de danza folclórica “Oyohualli” de la UAEH, se presentó en el Teatro San Francisco de esta ciudad capital dentro del marco de la conmemoración del 144 aniversario de la Erección del Estado de Hidalgo. Igualmente, ésta Compañía de danza, realizó una presentación en el Senado de la Republica en la ciudad de México, Distrito Federal.

Los grupos representativos artístico-culturales de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, igualmente apoyan los eventos académicos y sociales que las



escuelas, institutos y dependencias universitarias realizan durante el año; por ello participaron en eventos como: el 2do. Coloquio Nacional en Investigación en Lenguas, en la VIII Cátedra Cumex de Psicología, en las XXVI Olimpiada Estatal de Matemáticas, en la 6a. Reunión del Comité Ejecutivo de la Asociación

Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería, en la firma del Convenio Cultural

entre la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, en el Congreso Internacional de Investigación Educativa, en el 2do. Congreso Nacional en Tecnologías de la Información, en el 1er. Congreso de Ingeniería Industrial, en el VI Congreso Nacional de Investigación Economía y Políticas Públicas, Congreso Nacional de Cronistas, Congreso de Pediatría, VIII Congreso Nacional de Organismos Públicos Autónomos, toma de protesta del Comité Ejecutivo del Consejo Estudiantil Universitario del Estado de Hidalgo (CEUEH) y en la entrega del Premio Anual al mejor deportista de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Con el fin de extender los beneficios culturales de la UAEH, nuestros grupos representativos artístico-culturales colaboraron con instituciones educativas como la Universidad Politécnica de Pachuca en donde tuvieron participación en la semana cultural de Ingeniería en Software e Ingeniería Temática y en la de Ingeniería Biomédica. También coadyuvaron con agrupaciones hidalguenses de ayuda social como la Red Ciudadana en el estado de Hidalgo. Los municipios de Tlahuelilpan, Atotonilco de Tula, San Felipe Orizatlan, Huehutla, Huazalingo, Jaltocan, Yahualica, Francisco I. Madero y Apan, recibieron la presencia artística de los grupos representativos universitarios.

### **Primer Encuentro Nacional de Talento Artístico. Modalidad: Danza**

Como parte de los acuerdos tomados en las reuniones de la Red de Extensión y Difusión Cultural de la Región Centro – Sur de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), se llevó a cabo dentro del marco de la Feria Universitaria del Libro 2013, el Primer Encuentro Nacional de Talento Artístico Modalidad: Danza el día 28 de agosto del año en curso en el Polideportivo Universitario “Carlos Martínez Balmori”. En este encuentro participaron nueve Instituciones de Nivel Superior con 17 obras coreográficas en diversos géneros de la danza con más de 160 bailarines en escena. Por parte de la UAEH participaron el grupo de danza moderna “Reigen” y la Compañía de Danza Folclórica “Toltecayotl”.

### Proyección de la cinta Mai-Morire

El largometraje Mai Morire de Enrique Rivero se proyectó en la sala “Dr. J. Pilar Licona Olvera” del Centro Cultural Universitario “La Garza” de la UAEH. Como invitado especial asistió Fernando Delgado, productor cinematográfico de la cinta, quien dialogó con el público asistente mayormente universitario. Teniendo como escenario Xochimilco, Mai Morire, muestra el retrato de una casa y una familia. “Chayo”, personaje principal de la historia, vuelve a casa para cuidar a su madre, de edad avanzada, pero la comodidad de la vida tradicional le hace escoger un matrimonio que le hará abandonar sus ideales. En su estreno mundial en Roma (única película latinoamericana en competencia) fue galardonada; se ha presentado en España, India, Francia y Suecia; así como en el Festival de Cine de la UNAM. Al final de la proyección se realizó una mesa de Cine Debate.

### EDUCACIÓN Y PROMOCIÓN DEPORTIVA

El Programa Rector de Extensión fortalece y consolida la cultura deportiva y la identidad institucional entre la comunidad universitaria a través de diversos programas deportivos y de vida saludable.

#### Ligas Deportivas Universitarias

Las Ligas Deportivas Universitarias es el principal programa deportivo que fortalece, desde una función formativa y recreativa la formación integral de los estudiantes de las escuelas e institutos dependientes de la UAEH. Durante este año que



se informa logramos la participación de 24,617 alumnos. Dentro de este marco, y para difundir el hábito por la cultura deportiva entre la comunidad estudiantil universitaria desde su admisión a la Universidad, se desarrolló en la Villa

Deportiva Universitaria “Mario Vázquez Raña” un festival deportivo con la participación de 600 alumnos de nuevo ingreso del Instituto de Ciencias Económico Administrativas (ICEA).

**Juegos del Consejo Nacional de Educación Media Superior (CONADEMS)**

Con el propósito de crear una cultura deportiva a través de su masificación en la comunidad universitaria, generando una vida saludable y captar talentos deportivos se retomó la participación de nuestra institución en los Juegos convocados por el Consejo Nacional de Educación Media Superior (CONADEMS). En la etapa intramuros fase estatal participaron nuestras escuelas preparatorias dependientes y cuatro escuelas preparatorias incorporadas a la UAEH. Los logros alcanzados fueron más que satisfactorios al convocar a estudiantes en seis diferentes disciplinas. Las escuelas preparatorias que alcanzaron el triunfo fueron: la Escuela Preparatoria Incorporada Sor Juana Inés de Cruz de Tlahuelipan, Hidalgo con ocho títulos, la Escuela Preparatoria Número Tres con cuatro títulos.

**Universiada 2013 CONDDE**

Atendiendo el objetivo de mantener el liderazgo a nivel estatal en todas las disciplinas deportivas del nivel superior, nuestras selecciones representativas participaron en la Universiada Estatal convocada por el Consejo Nacional del Deporte de la Educación (CONDDE) celebrada en esta capital hidalguense del 10 al 20 de febrero del año en curso en donde compitieron con 10 instituciones del estado de Hidalgo de nivel superior. Nuestros representativos deportivos participaron en 16 disciplinas deportivas con una delegación de 213 estudiantes, calificando a la Universiada etapa regional a 93 estudiantes en 11 diferentes disciplinas; con ello la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo se ubica como líder estatal deportivo.



En la fase regional nuestra institución participó en la región VII junto a 43 instituciones de nivel superior de los estados de Oaxaca, Veracruz, Hidalgo, Tlaxcala y Puebla. La sede fue la Benemérita Universidad Autónoma del Estado de Puebla (BUAP). En esta fase lograron clasificar ocho estudiantes en las disciplinas de judo, taekwondo y tenis de mesa a la etapa Nacional de la Universiada a celebrarse en las ciudades de Culiacán y Mazatlán, Sinaloa.

Convocado por la Federación Mundial de Taekwondo (WTF). La selección de taekwondo de nivel superior, participó en este evento internacional donde tuvieron la oportunidad de compartir experiencias con selecciones nacionales de 40 países. Este torneo sirvió de preparación para la Universiada Nacional 2013. De manera particular nuestros seleccionados tuvieron participación contra competidores de Estados Unidos, Canadá, Rusia y Japón. Estas actividades forman parte del programa de Internacionalización del deporte universitario.

**Carrera Atlética FUL 2013**

Dentro del marco de la Feria Universitaria del Libro (FUL) se llevó a cabo la novena edición de la Carrera Atlética FUL 2013 “8 kilómetros por tu salud”, alcanzando una participación record de 7,500 corredores, de los cuales el 80% fueron estudiantes, académicos, administrativos y directivos de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.



### **Equipo de Futbol Profesional “Garzas” de la UAEH**

Para la temporada 2013-2014 de la Liga de Nuevos Talentos de la Segunda División Profesional, el equipo “Garzas de la UAEH” fue ubicado en el grupo número Uno, en donde al final del torneo obtuvo la posición número ocho y 13 de la clasificación general sin acceso a la liguilla por el Título de Ascenso, pero si le permitió clasificarse a la liguilla por el Título de Copa.

### **Equipo de Futbol Panteras UAEH**

En el mes de abril del año en curso en la Sala Dr. J. Pilar Licon Olvera del Centro Cultural Universitario “La Garza”, se presentó el equipo de futbol femenino “Panteras de la UAEH” teniendo como refuerzo de lujo a la seleccionada nacional Maribel Dominguez “Marigol”. En el primer torneo de Superliga en la Liga Mexicana de Futbol Femenil, avalada por la Federación Mexicana de Futbol (FMF) alcanzaron los cuartos de final. Actualmente participa en el torneo de apertura de la misma liga.

### **Aniversario de la Villa Deportiva Universitaria “Mario Vázquez Raña”**

El día ocho de noviembre se celebró el 12° aniversario de la Villa Deportiva Universitaria “Mario Vázquez Raña” con diversos torneos de fútbol rápido, básquetbol, encuentros de lucha libre, lucha olímpica, exhibiciones de wushu, capoeira y karate. La celebración concluyó con la tradicional carrera atlética de cinco kilómetros participando estudiantes de la UAEH, corredores externos invitados, integrantes del grupo calidad de vida y alumnos de la escuela universitaria de atletismo.

### **Escuela de Atletismo de la UAEH**

Con el propósito de contar con una cantera de atletas en todas las pruebas del atletismo en las categorías inferiores, y con la asesoría de la Federación Mexicana de Atletismo, se integraron a partir del 25 de mayo del año en curso, alumnos de entre 6 y 14 años provenientes de escuelas primarias y secundarias de nuestra región a cursos de



capacitación bajo el programa “Jugando al Atletismo”, con entrenadores certificados por la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONDE). El 23 de noviembre, integrantes de la selección de alto rendimiento de la UAEH participaron en el evento de invitación de campo travesía convocado por la Federación Mexicana de Asociaciones de Atletismo en Naucalli Estado de México, obteniéndose en este torneo el primer lugar en la categoría sub master femenino. El 26 de octubre de 2013 en la Villa Deportiva Universitaria “Mario Vázquez Raña”, se llevó a cabo la primera carrera recreativa en el marco de las celebraciones tradicionales de los fieles difuntos, denominada “Carrera del Terror”; convocó a la comunidad universitaria y a la sociedad pachuqueña en pruebas de 5 kilómetros, los ganadores fueron premiados con medalla conmemorativa al 1º, 2º y 3º lugar femenino y varonil. Igualmente en pruebas de 50, 75 y 100 metros participaron adultos, niñas y niños quienes fueron premiados con medalla conmemorativa, paquetes de dulces y pases para el cinema.

### **Escuela de Básquetbol UAEH**

Con el mismo objetivo que la Escuela de Atletismo, se creó la Escuela de Básquetbol infantil, misma que en su primera etapa promocional del mes de mayo a julio integro a niños y niñas de 6 a 12 años. A la par en este mismo proyecto se capacita a integrantes de la selección varonil y femenino de la UAEH.

### **Programa de Atención Médico Deportiva**

Este programa que inició en el mes de enero de 2013, realizó actividades de diagnóstico y orientación nutricional, atención médico preventiva, de tratamiento y rehabilitación; apoya generalmente a todas las selecciones deportivas universitarias, a los equipos deportivos profesionales, así como personas de la sociedad en general que practica alguna disciplina deportiva. Se brindaron atenciones por lesiones de tobillo, rodilla, micro traumatismos y fatiga muscular, recibiendo tratamiento y rehabilitación. Igualmente apoya el programa de vida saludable en donde atendió a pacientes que presentaron grados de sobre peso y obesidad.

## EDICIONES Y PUBLICACIONES

### Presentación Editorial de José Luis Cuevas

Ante una numerosa audiencia el 25 de febrero de 2013, en el Salón Filomeno Mata del Palacio de Minería, en el marco de la XXXIV Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (FILPM), el reconocido pintor, dibujante, escritor, grabador, escultor e ilustrador mexicano José Luis Cuevas presentó su libro "Cartas amorosas a Beatriz del Carmen", publicado bajo el sello editorial de la (UAEH). A la presentación asistieron autoridades de la UAEH, la esposa del autor; así como Beatriz Espejo y Emmanuel Carballo, quienes participaron en la introducción de la obra.



### Fortalecimiento a la Producción Editorial Universitaria

La producción editorial para el año 2013 fue de **71 títulos publicados** por las áreas académicas, de los cuales 62 corresponden a formato impreso y nueve en digital, lo que representa un avance superior a la producción programada para este año (50 títulos). Del total de títulos publicados, cinco corresponden a coediciones con diferentes instituciones de educación superior y organismos de cultura y editoriales externas.

### Actividades de apoyo al Consejo Editorial Universitario

La Dirección de Ediciones y Publicaciones, en su carácter de unidad técnico operativa del Consejo Editorial Universitario, ha desarrollado a partir de su instalación el día 20 de junio del año en curso, diversas actividades de apoyo al funcionamiento del Consejo Editorial Universitario entre las que se destacan:

Del mes de junio a noviembre del periodo que se reporta, se realizaron nueve sesiones de trabajo, en las cuales fueron analizados 30 proyectos editoriales para su dictamen. Se desarrolló la iniciativa de **Reglamento del Funcionamiento del Sistema Editorial Universitario**, documento que fue entregado en su versión final en el mes de octubre a la Rectoría de la UAEH. De igual forma se realizaron los primeros borradores de los siguientes 3 documentos: *Manual de procedimientos para el registro de proyectos editoriales*, *Manual de normas para presentación de originales* y *Catálogo de líneas Editoriales*, los que se encuentran en proceso de revisión. En el mes de junio el Consejo Editorial Universitario participa en la edición especial *Club Universitario Real del Monte*, en diversos aspectos de su proceso editorial. Un proyecto editorial en proceso: *Centro Cultural Universitario La Garza*

### Presentaciones Editoriales en Escuelas e Institutos, actividades de apoyo.

Durante el periodo que se informa, de forma presencial y a través de la plataforma de videoconferencia se llevó a cabo el programa *Con ustedes...los libros y sus autores*, realizando 61 presentaciones editoriales, con una participación total de 3,710 alumnos beneficiados. Una presentación especial por invitación en la Feria del Libro Veracruzana.



*Con ustedes...los libros y sus autores*

### **Círculos de lectura / Programas de fomento a la lectura**

Se realizaron actividades de fomento a la lectura en escuelas e institutos, programas especiales de fomento a la lectura: *El libro olvidado* y *Lectura en Atril*.

### **Difusión en Medios**

Se realizaron actividades de difusión editorial, presentaciones de libros en programas de radio, Radio Universidad 99.7, particularmente en el programa *Crisol* a cargo del Mtro. Marcial Guerrero Rosado, con entrevistas al autor y comentarios sobre las obras. Se publicaron notas para la difusión de novedades editoriales, así como de presentaciones de libros en los medios impresos *El Independiente* y *Garceta Universitaria*.

### **Presencia en Ferias del Libro, Espacios Editoriales y de Cultura**

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo tuvo presencia con el Fondo Editorial en 18 ferias universitarias del libro, muestras y exhibiciones editoriales por invitación directa de instituciones de educación superior, a través de la Red Alttexto, y organismos de cultura en el estado y de otras entidades del país, en las modalidades de atención directa y a consignación.



## **DIRECTORIO**

MTRO. HUMBERTO AUGUSTO VERAS GODOY

Rector de la UAEH

M. EN D. ADOLFO PONTIGO LOYOLA

Secretario General de la UAEH

L.A.E. JORGE A. DEL CASTILLO TOVAR

Coordinador de la División de Extensión de la Cultura de la UAEH

MTRO. CARLOS GERARDO BASTÓN PEREA

Director de Promoción Cultural de la UAEH

LIC. ALEJANDRO OLVERA MOTA

Director de Educación y Promoción Deportiva de la UAEH

LIC. ALEXANDRO VIZUET BALLESTEROS

Director de Ediciones y Publicaciones de la UAEH