

Lineamientos iTunes U



Secretaría de Desarrollo Internacional

Dirección de Tecnologías Web y Webometría

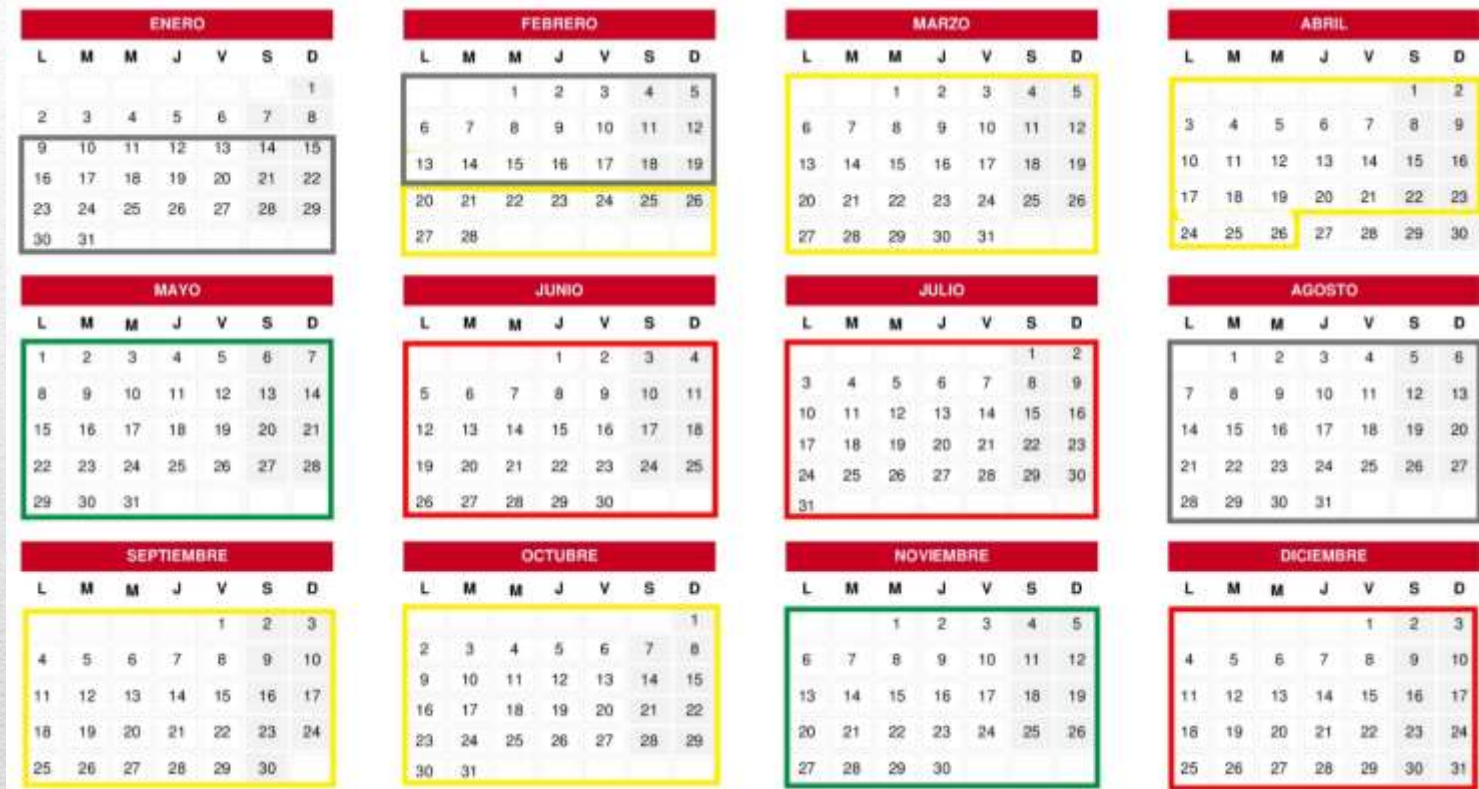
La Dirección de Tecnologías Web y Webometría a través de este medio le da a conocer el calendario y los lineamientos para la creación de cursos educativos a publicar en la plataforma iTunes U.

El proceso de creación de cursos consta de **4 etapas**, las cuales se enlistan a continuación:

- **Etapas 1:** Recepción de documentación y fecha de grabación
- **Etapas 2:** Captura de video
- **Etapas 3:** Edición de video
- **Etapas 4:** Publicación de cursos

La generación de cursos para la plataforma, se realizará semestralmente. Se han asignado fechas específicas para cada una de las etapas que requiere dicho proceso.

Calendario de etapas



O : Recepción de documentación y fecha de grabación

Y : Captura de video

G : Edición de video

R : Publicación de cursos

**Imágenes de calendario solamente ilustrativas*

1. Recepción de documentación y fecha de grabación

ENERO						
L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

FEBRERO						
L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

AGOSTO						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Etapa 1: **del 9 de Enero al 20 Febrero** y el mes de **Agosto** serán los periodos correspondientes de cada semestre, para recibir la información completa de los cursos y la fecha en la que se acudirá a la captura de video.

La documentación debe ser enviada en formato electrónico, en un documento donde contenga todos los puntos solicitados.

**La documentación y fecha de grabación deben ser enviadas dentro de estos periodos, de lo contrario no se podrá atender su solicitud*

2. Captura de Video

FEBRERO						
L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

MARZO						
L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ABRIL						
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Para el primer semestre, debe agendar la fecha de grabación para su escuela o instituto, entre el periodo **del 20 de Febrero al 26 de Abril**.

Las dependencias que se encuentren en la ciudad de Pachuca y alrededores tendrán un máximo de **2 días** para agendar grabaciones.

Las instituciones que estén alejadas de Pachuca, tendrán solo **un día** para realizar las grabaciones correspondientes.

**No se podrá acudir a su instituto más días de los señalados anteriormente, por favor coordine fechas con el profesorado*

2. Captura de Video

SEPTIEMBRE						
L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

OCTUBRE						
L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

En el segundo semestre, los meses designados para la grabación de videos son **Septiembre** y **Octubre**, usted puede elegir una fecha dentro de estos periodos para las filmaciones de su escuela o instituto.

La fecha de grabación que elija, deberá ser entre semana (lunes a viernes) en un horario entre 9 y 17 horas, si el día que solicite ya fue reservado previamente por otro instituto, tendrá que elegir una nueva fecha.

Los profesores participantes y el responsable de iTunes U del instituto, escuela o preparatoria deberán firmar un formato que se entregará el día de la filmación, para otorgar el visto bueno a las grabaciones realizadas.

**No se realizarán grabaciones que sean solicitadas fuera de estos periodos*

3. Edición de Video

MAYO						
L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVIEMBRE						
L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Etapa 3: **Mayo** y **Noviembre** son los meses correspondientes en los que la Dirección de Tecnologías Web realizará la edición de los videos capturados, optimizando el material para su publicación en la plataforma de iTunes U.

En esta etapa también se darán de alta las biografías de los profesores y se creará el curso con la información previamente recibida.

4. Publicación de Cursos

JUNIO						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

JULIO						
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Para el primer semestre, en los meses de **Junio** y **Julio** se publicarán los cursos finalizados, estos aparecerán directamente en la plataforma de Apple: iTunes U.

Debe tener instalado el programa **iTunes** en su computadora PC o Mac para poder visualizar los cursos. Si no lo tiene instalado lo puede descargar gratuitamente desde el siguiente link:

<https://www.apple.com/mx/itunes/download/>



4. Publicación de Cursos

DICIEMBRE						
L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ENERO						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

En el segundo semestre, los cursos realizados se publicarán en los meses de **Diciembre** y **Enero**, se le notificará cuando el curso se encuentre disponible en la plataforma.

Si usted posee un dispositivo de la marca Apple (iPhone, iPad, iPod touch) puede visualizar el material directamente desde su dispositivo a través de la aplicación **iTunes U**, que puede descargar de forma gratuita en la tienda de aplicaciones.



Videos Solicitados

El número de videos solicitados para publicar **semestralmente** en la plataforma será de **5 videos**, para cada una de las escuelas, institutos o preparatorias.

Le pedimos atentamente gestionar con el profesorado la participación en las grabaciones, ya que por políticas de iTunes, solo se podrán publicar **máximo 5 videos** por cada dependencia al semestre.

Puede elegir si los videos que se grabarán serán parte de un curso nuevo o la continuación de alguno existente.

La duración estimada para la exposición de su tema en el video, debe ser **entre 5 a 15 minutos**.



**Solicitamos respetuosamente no sobrepasar el número de videos solicitados*

Documentación requerida



La información solicitada para la creación de un **curso** es la siguiente:

- **Nombre del curso:** Elegir el nombre del curso, unidad, asignatura o tema a impartir.
 - **Resumen o introducción del curso:** Breve introducción en la que se exprese la idea general y el contenido del curso.
 - **Objetivo general del curso:** Indicar el punto clave y el aprendizaje que tendrá el usuario al entrar en el curso.
 - **Pre-requisitos o conocimientos previos:** Dar a conocer al usuario cuales son los conceptos o temas que debe dominar para tener un entendimiento adecuado del curso.
 - **Esquema o Índice:** Indicar la secuencia y el número de temas que desea grabar para su curso de iTunes U.
 - **Bibliografía:** Bibliografía o cibergrafía utilizada para la exposición de los temas.
-



La información solicitada del **profesor** para un curso es la siguiente:

- **Nombre y grado académico del catedrático**
- **Fotografía reciente**
- **Curriculum vitae resumido** (logros académicos principalmente)

La documentación a entregar debe ser la versión final, por lo que tiene que estar previamente revisada y autorizada por el autor y el responsable de iTunes de la dependencia correspondiente, de igual forma debe incluir todos los puntos requeridos.

Si algún video solicitado es continuación de un curso publicado, solo se deberá indicar el nombre del curso al que pertenece y el nombre del profesor junto con su fotografía y bibliografía utilizada.

Envíe la información en un **documento electrónico** (Word) al siguiente correo:
alfredo_hdezt@hotmail.com

**No se podrá crear un curso que tenga información faltante*

Creación de su material multimedia

Si usted tiene la posibilidad de generar sus materiales multimedia (audios, videos y/o imágenes), puede proporcionarnos dichos materiales durante la etapa de captura de video, junto con toda la documentación correspondiente para poder crear o actualizar algún curso en iTunes U.

Usted puede enviar su material de video tomando en cuenta las siguientes consideraciones:

- La duración estimada para la exposición de su tema en el video, debe ser **entre 5 a 15 minutos**.
- Los videos deberán tener buena resolución, preferentemente resolución HD (1280x720p)
- Verificar que tanto video como audio se graben correctamente, revisar iluminación, ruidos externos, eco, luces, etc.
- Verificar la estabilidad del video (preferentemente utilizar un tripode)

Además de las **Recomendaciones para la captura de video** que se muestran a continuación.

Recomendaciones para la captura de video

Para la optima grabación de audio y video se deben tomar en cuenta los aspectos que se enlistan a continuación:

- Tener disponible y adecuada con anticipación el aula en donde se realizarán las grabaciones
 - El aula deberá contar con iluminación suficiente que permita una clara filmación, ya sea natural (luz del sol) o artificial (alumbrado eléctrico), procurando que la luz no este de frente a la cámara
 - Solo deberán estar presentes los involucrados en la realización de la práctica o curso a filmar
 - Elegir un lugar que no produzca efectos de eco
 - Si se requiere uso de cañón para proyectar, revisar que la presentación se vea clara, de preferencia utilizar fondo negro o colores oscuros con letra legible y de buen tamaño
 - Mantener un tono y volumen de voz adecuado para que se escuche correctamente su exposición
-

Recomendaciones para la captura de video

- Si existe presencia de alumnado, este deberá guardar compostura
 - En caso de que haya participación de los alumnos, deberán hablar fuerte y claro para que se escuche adecuadamente su comentario
 - Evitar el uso de muletillas
 - Evitar el uso de celulares u otros dispositivos electrónicos durante la grabación
 - El profesor puede estar sentado o de pie, teniendo una postura correcta y de buena apreciación a la cámara
 - Revisar que el aula donde se realice la grabación, este alejada de ruidos externos
 - Se realizarán las grabaciones correspondientes hasta que el profesor esté de acuerdo y en conformidad de que el material grabado sea el utilizado para el curso
 - Revisar redacción y ortografía del material de apoyo a utilizar
-

Expedición de constancias de participación

Una vez sea publicado el video en la plataforma de la UAEH, se entregará a los docentes que realizaron grabaciones, una constancia de participación en la plataforma iTunes U.

Una vez que el material se encuentre disponible en la plataforma de iTunes U, se expediran las constancias realizadas a los profesores participantes dentro de la misma.



Cualquier duda o aclaración

L.S.C. Alfredo Hernández Téllez

Responsable de departamento de Creación Tecnológica y Difusión Web

Dirección de Tecnologías Web y Webometría

Ext. 5649
