

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023



**REPÚBLICA
DE COREA**



País Invitado de Honor

CIBERSEGURIDAD
Temática



Octavio Castillo Acosta
Rector

Julio César Leines Medécigo
Secretario General

Marco Antonio Alfaro Morales
Coordinador de la División de Extensión de la Cultura

Orlando Ávila Pozos
Coordinador de la División Académica

María Aurora Veloz Rodríguez
Coordinadora de la División de Investigación, Desarrollo e Innovación

Sofía Nimbe Valdespino Zubieta
Coordinadora de la División de Vinculación e Internacionalización



Lidia García Anaya
Presidenta
Gabriela Mejía Valencia
Coordinadora de Administración y Finanzas



Marco Antonio Alfaro Morales
Presidente

Arturo Otilio Acevedo Sandoval
Programa Académico

María Alejandra Farfán Correa
Editoriales y Asuntos Feriales

Marco Antonio Guerrero Tolentino
FUL Niños

Luis Arístides Rodríguez Solís
Encuentro Universitario de Poesía

Javier Escalona Rodríguez
Encuentro Universitario de Libreros

Mireya Margarita Ocadiz Mercado
Encuentro Universitario de Traductores

Virginia Téllez Rodríguez
Encuentro Universitario de IlustraFUL

Jorge Eduardo Peña Zepeda
Encuentro Universitario de Biblioteconomía, Centro de Negocios y Pabellón Digital

José Luis Sosa Martínez
Pabellón Internacional

Rafael Garnica Alonso
Oscar Mejía Barrón
Foro Artístico

Armando Zunzunegui Escamilla
Carrera Atlética

María Corina Martínez García
Mediadores de Lectura

Brenda Gisselle Luna Badillo
FUL en tu Ciudad y Maratón de Lectura

Genaro Téllez Alcocer
Exposiciones

Andrea Natalia Morales Rangel
Katy Hadassa León Rodríguez
Miguel Ángel Villalobos Chávez
FUL Jóvenes

Chantal Johani Vargas Cerón
OSUAEH

Gerardo Ortega Rodríguez
Diseño

Asael Ortiz Lazcano
Joselito Medina Marín
Corrección ortotipográfica y de estilo

Isamar Itzel Chávez Henkel
Irma Pérez Rodríguez
Planeación y Finanzas

María de Lourdes Martínez Monter
Asistente de presidencia

La Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo es uno de los eventos culturales más importantes en la entidad y una de los eventos literarios más destacables en México. Año tras año ha demostrado ser un momento de gran relevancia en el calendario cultural de Hidalgo, una fecha en la que nos sumergimos en el mundo de las letras y se promueve de manera importante la lectura en nuestra comunidad universitaria y en la sociedad.

En esta ocasión, nos complace anunciar que el país invitado de honor en nuestra feria es la República de Corea, una nación rica en historia, tradiciones y una vibrante escena literaria. Esta colaboración fortalecerá los lazos culturales entre nuestros países y enriquecerá aún más el panorama literario y editorial de nuestra casa de estudios.

Además, en esta edición, hemos seleccionado la temática de la ciberseguridad. En un mundo cada vez más interconectado y digitalizado, es de vital importancia abordar los desafíos y las oportunidades que surgen en este ámbito. La ciberseguridad se ha convertido en una preocupación global. A través de paneles de discusión, conferencias y talleres, exploraremos cómo proteger nuestra información, salvaguardar nuestra privacidad y promover el uso responsable de la tecnología. Nuestros invitados expertos compartirán sus conocimientos y experiencias, brindando una visión integral y actualizada sobre esta temática tan relevante.

Es importante participar activamente en el desarrollo de la cultura en el estado. Hidalgo es un lugar en donde han florecido las artes, las expresiones de la creación y el pensamiento. Hoy, sobre todo entre los jóvenes, Hidalgo ha entrado en un importante diálogo con la actualidad cultural del país. A través de la Feria Universitaria del Libro, reafirmamos nuestro compromiso de fomentar el desarrollo de las generaciones de lectoras y lectores, así como de profesionales que buscan entablar un diálogo crítico, intercambiar experiencias y compartir sus obras y opiniones en un entorno literario de gran reputación, discutir acerca de la producción de libros y abordar las diversas fuentes del saber que se inscriben en la página y el texto. Es un evento que genera una atmósfera indispensable para el desarrollo intelectual y personal de nuestra comunidad, la cual compartimos con todas las personas que nos visitan desde cualquier parte del país y del mundo.

Durante los días que dura nuestro programa de actividades, contaremos con la presencia de reconocidos autores, tanto nacionales como internacionales, quienes compartirán sus experiencias y cono-

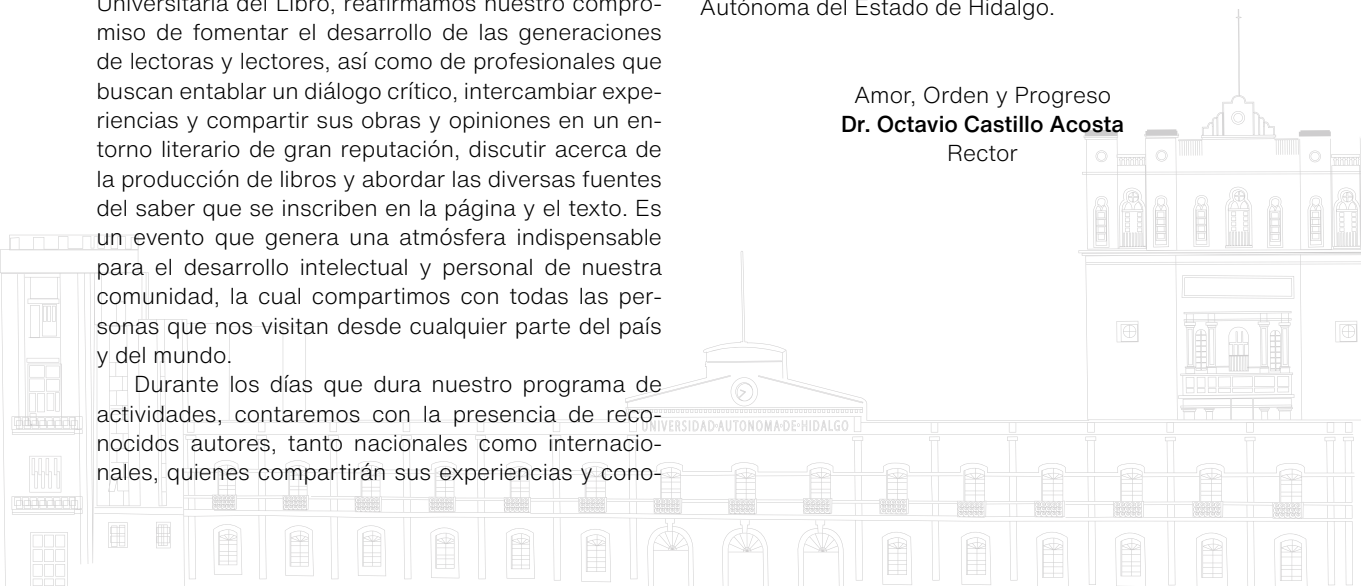


cimientos con el público. Además, habrá una amplia variedad de actividades para todas las edades, como presentaciones de libros, mesas redondas, exposiciones y espectáculos artísticos. Nuestro objetivo es que cada visitante encuentre una experiencia única y enriquecedora que los inspire a seguir explorando el vasto universo de la literatura y de los libros.

Agradezco a todos los escritores, expertos y colaboradores que han hecho posible esta Feria Universitaria del Libro en su edición número 36, con expreso reconocimiento al Patronato Universitario, que procura la administración de los recursos necesarios para que el evento se lleve a cabo con excelencia y calidad, a la altura del prestigio de nuestra casa de estudios.

Por supuesto, agradezco a nuestros visitantes por el entusiasmo mostrado hacia las letras. Los invito a sumergirse en las páginas de este programa, a seguir las actividades y descubrir junto a nosotros el presente de la literatura. Bienvenidos a esta que es la máxima casa de estudios en la entidad, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Amor, Orden y Progreso
Dr. Octavio Castillo Acosta
Rector





En este año celebramos la trigésima sexta edición de la Feria Universitaria del Libro, es primordial para todos los universitarios y sociedad en general contar con las herramientas que permitan expandir la mente, generando capacidades para el desarrollo de un criterio propio.

El Patronato de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo reitera su compromiso de respaldar y fortalecer las áreas de nuestra Máxima Casa de Estudios para así brindar a la sociedad espacios como lo es la Feria Universitaria del Libro, la cual tiene un papel fundamental en la promoción y el fomento de la lectura.

Los invito a que nutran y fortalezcan su mente a través de la lectura, es impresionante cómo por medio de los libros podemos transportarnos a otras épocas del tiempo e incluso a otros países, dejando volar la imaginación y así estar en posibilidad de compartir esa emoción con la gente que nos rodea.

En esta edición, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo se complace en recibir con gran satisfacción al país de la República de Corea, es de vital importancia crear vínculos y relaciones para lograr acercamientos productivos que conducen al cumplimiento de los objetivos de esta Máxima Casa de Estudios, sin importar la lejanía nos une el gozo de tener una gran riqueza cultural.

Como universitarios tenemos un compromiso con nuestra comunidad y sociedad en general, formar

profesionistas éticos y preparados para coadyuvar a construir un mejor país para todos, en esta edición de la Feria Universitaria del Libro la temática es Ciberseguridad, vemos que la lista de nuevas tecnologías crece cada día, el internet y las nuevas tecnologías nos han facilitado la vida a muchos, de ahí que también surja la necesidad de una implementación de medidas de seguridad digital esto se debe a que hay más dispositivos conectados que personas, en consecuencia los atacantes son cada vez más creativos.

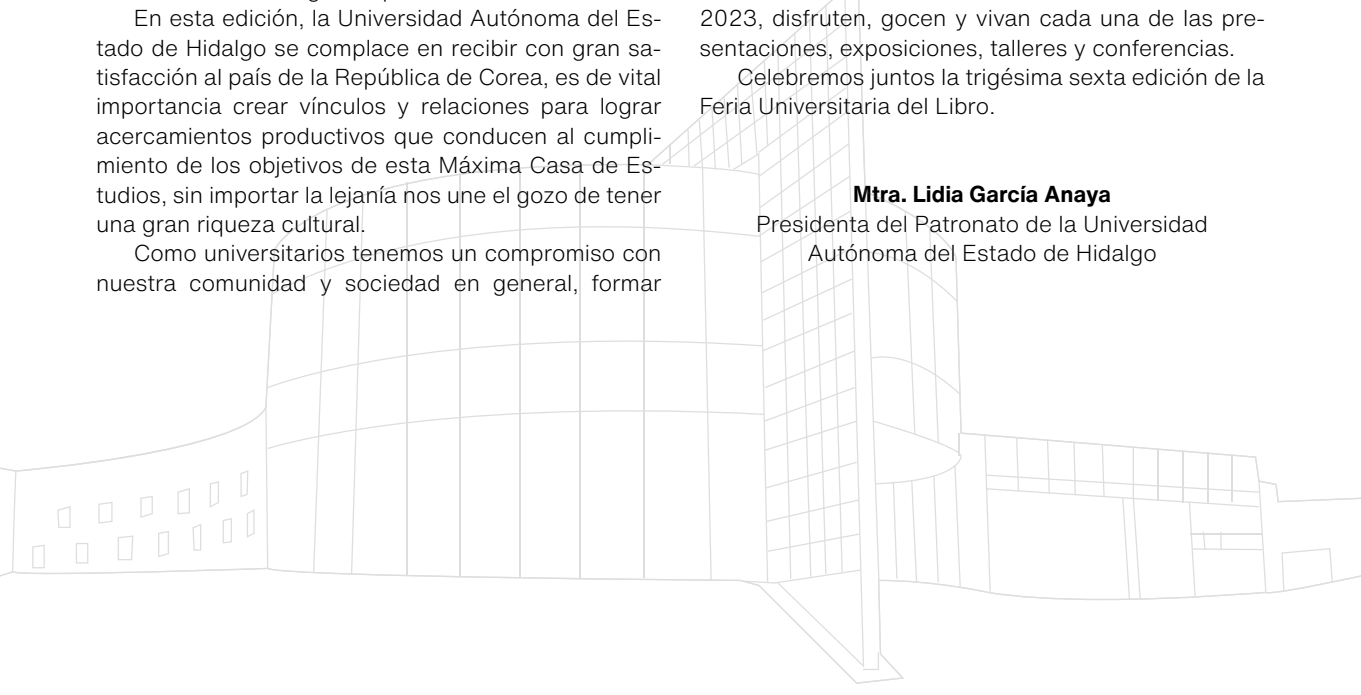
En la Feria Universitaria del Libro hay espacio para cada uno de ustedes, en donde se busca que se sientan identificados, se cuenta con FUL Niños y FUL Jóvenes, en donde a través de diversas actividades es posible acercarlos a la lectura y a la escritura, hay un foro artístico que año con año se engalana con los mejores artistas, así también, actividades deportivas como la tradicional Carrera Atlética.

Bienvenidos a la Feria Universitaria del Libro 2023, disfruten, gocen y vivan cada una de las presentaciones, exposiciones, talleres y conferencias.

Celebremos juntos la trigésima sexta edición de la Feria Universitaria del Libro.

Mtra. Lidia García Anaya

Presidenta del Patronato de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo





Llegar a la trigésima sexta edición de la Feria Universitaria del Libro (FUL) de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) nos produce la más grande alegría, pues se ha consolidado como la feria del libro más importante de la entidad y como una de las principales y más importantes Ferias del Libro a nivel nacional. No ha sido la casualidad, es el resultado del trabajo esmerado de todos los que tenemos algo que ver con libros: lectores, autores, editores, librerías, traductores, ilustradores, bibliotecarios entre otros más.

La temática de esta edición es Ciberseguridad y nuestro Invitado de Honor es la República de Corea, de quién apreciaremos diversas facetas de su amplia e interesante cultura, partiendo de sus letras, su música, su arte; así como una significativa muestra de su milenaria cultura. Esta edición en particular contará con diversas actividades inclusivas, lo que refleja de manera clara el compromiso social de la UAEH y de la FUL con los grupos vulnerables.

Para abordar la temática de esta edición de la FUL, lo haremos a través del coloquio académico, con la participación de diversos investigadores no solo de las diversas áreas del conocimiento de la UAEH, también nos acompañan investigadores de reconocidas universidades nacionales y extranjeras.

Como homenaje póstumo, entregaremos el Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades 2023 a la Universidad de Guadalajara y familiares del Lic. Raúl Padilla López, ex rector de la Universidad de Guadalajara, fundador y presidente de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL). El Mérito Editorial Universitario 2023 lo recibirá la Editorial de la Universidad Autónoma de Chapingo y el Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Edi-

torial lo entregaremos a Delfín Editorial, así también el Reconocimiento de Fomento a la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz, lo recibirá la Mtra. Belem Benítez Vargas.

Un espacio fundamental del desarrollo de esta feria lo constituye FUL Niños, principal semillero de lectores en nuestra universidad y en el Estado de Hidalgo. De la mano y como polo conductor llevaremos a cabo en el marco de FUL Jóvenes el Encuentro Universitario de FULTubers, Concurso de Podcast, Concurso de FULTokers y Cazadores de Historias.

De nueva cuenta estará presente el Pabellón del Libro Universitario y, también con una mayor presencia el Pabellón del Libro Digital, imprescindibles ambos en la FUL en esta época de preeminencia digital.

Los profesionales seguirán gozando como cada año de actividades específicas como: talleres, conversatorios, mesas de discusión, para que sus encuentros sean el complemento sustancial en esta convergencia de todas las instancias de la cadena de valor del libro.

Serán diez magníficos días de esta fiesta de la palabra hablada y escrita; todas las ideas, opiniones, discusiones y conclusiones en un ámbito de tolerancia, respeto y alegría, será el inmejorable escenario que podamos ofrecer a todos nuestros visitantes en esta trigésima sexta edición de la Feria Universitaria del Libro **Donde a las letras no se las lleva el viento.**

Bienvenidos sean todas y todos a la Feria Universitaria del Libro, #LaFeriaDeTodos.

Lic. Marco Antonio Alfaro Morales
Presidente de la Feria Universitaria del Libro

3 presentaciones editoriales

14 talleres

Visitas presenciales 25, 261

Más de 110 actividades

27 proyecciones

Visitas virtuales 2, 776, 324

25 Conferencias

14 ponencias de coloquio

1 conferencia magistral

1 clase magistral de danza

1 super clase de Yoga

PAÍS INVITADO DE HONOR - TAIWAN

EJE TEMÁTICO - MOVILIDAD SUSTENTABLE

• DEL 18 AL 26 DE ABRIL DE 2024 •

2 actividades artísticas

750 participantes en FINIpix

7 actividades de FINIkids

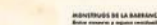
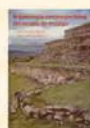
13 exposiciones

Disfruta de...

- FINIpix - Concurso Internacional - FINIkids
- Proyecciones - Exposiciones - Coloquio académico



Visita nuestro stand colectivo



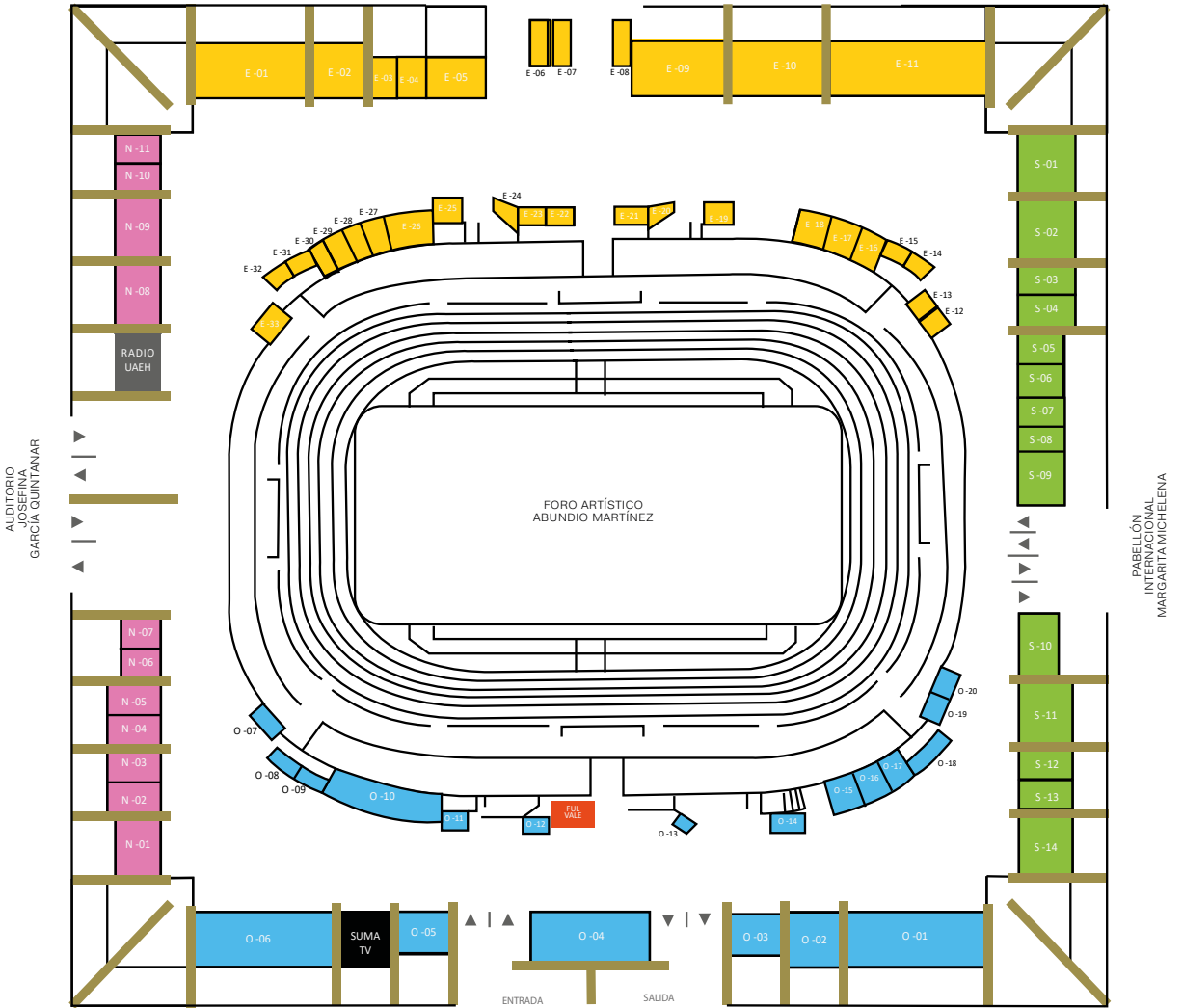
<https://www.facebook.com/Direccion.Ediciones.y.Publicaciones.UAEM/>



https://www.instagram.com/ediciones_y_publicaciones_uaem/

#LaFeriaDeTodos

AUDITORIO
NICOLÁS GARCÍA
DE SAN VICENTE



SALÓN DE LIBROS
PARA NIÑOS



ZONA NORTE

- N-01** Universidad Autónoma Metropolitana
- N-02** Sólo para genios
- N-03** Ediciones Dos Puntos
- N-04** Ediciones Urano México
- N-05** Editora y Distribuidora Quiroz
- N-06** Siglo XXI Editores
- N-07** Revista Proceso
- N-08** Nirvana Libros
- N-09** Lucova Editores
- N-10** Pura Pinche Fortaleza Cómics
- N-11** Alfaomega Grupo Editor

ZONA ESTE

- E-01** Lexus Kids
- E-02** Comics Universe
- E-03** Editorial Médica Panamericana
- E-04** Click books
- E-05** Larousse
- E-06** ECOE Ediciones México
- E-07** Rompecabezas 3D
- E-08** Artes9 / La Torre de Babel Cómics
- E-09** Suprema Corte de Justicia de la Nación
- E-10** Librería Flores Magón
- E-11** Fondo de Cultura Económica
- E-12** Expolibro
- E-13** Cómiclan
- E-14** Mangazoo ¡Cómics pa la banda!
- E-15** COMBEL
- E-16** Sargento Pimienta
- E-17:** Gandhi
- E-18** Librería Flores Magón
- E-19** Ángeles Editores
- E-20** CONATRIL
- E-21** Gedisa
- E-22** Tirant Lo Blanch
- E-23** Beyond Dimensions
- E-24** Editorial De Otro Tipo
- E-25** Educación y Formación
- E-26** Editorial Kamite
- E-27** Sistemas Culturales de México LEXUS
- E-28** Palabra Escrita
- E-29** Distribuidora Adriana
- E-30** Tlapalli Ollin
- E-31** Didácticos "SAE"
- E-32** Ildelfonso Sánchez Trujano
- E-33** Voladero Arquitectura, Diseño y Arte

ZONA SUR

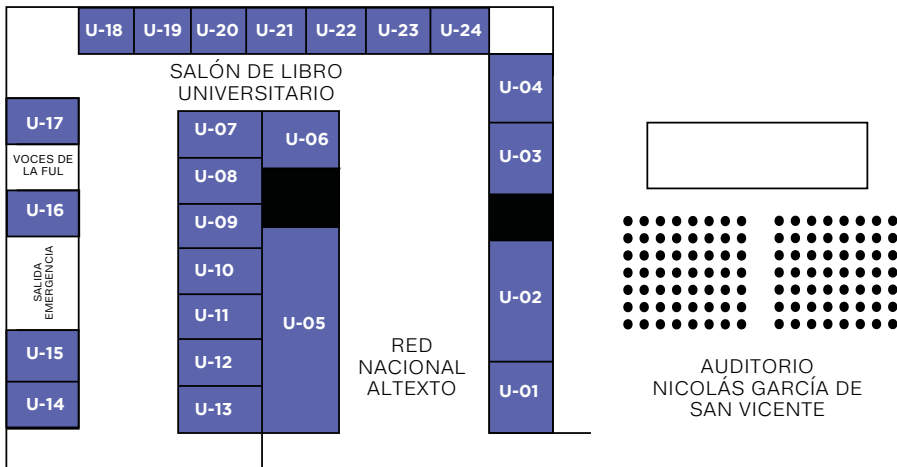
- S-01** El Barco de Papel
- S-02** Tienda Panini Pachuca
- S-03** Aldea Literaria Books
- S-04** Veritrón Material Psicopedagógico de Apoyo Escolar
- S-05** Presencia Latinoamericana
- S-06** Manual Moderno
- S-07** Porrúa
- S-08** Crea-manía
- S-09** Superbooks RTC
- S-10** Distribuidora Quinto Sol
- S-11** Editores Mexicanos Unidos
- S-12** Cita a ciegas
- S-13** Librería Plaza del Ángel
- S-14** Editorial Hiperlibro
- S-15** Océano

ZONA OESTE

- O-01** Editorial Winbook
- O-02** Delfín Editorial
- O-03** Universidad Autónoma de Chapingo
- O-04** Ernesto Velázquez
- O-05** Penguin Random House
- O-06** Lecturama
- O-07** Grupo Planeta
- O-08** Libros en Miniatura
- O-09** Fondo Blanco Ediciones
- O-10** Talamontes Editores
- O-11** Editorial Trillas
- O-12** Editorial Algarabía
- O-13** Ma Porrúa
- O-14** Dark & Glow Press
- O-15** Empreser
- O-16** Plaza y Valdés Editores
- O-17** Distribuidora Cifuentes
- O-18** Devir
- O-19** LR Editores
- O-20** Distribuciones Trilce
- O-21** Verso Destierro & Campo Literario
- O-22** Editorial Bhaktivedanta

SALÓN DE LIBROS PARA NIÑOS

- I-01** Ed. García Infantil
- I-02** Books Man
- I-03** Material Educativo García's
- I-04** ABC el secreto de juegos y letras
- I-05** Grupo Cultural Proceso
- I-06** Fondo de Cultura Económica Infantil
- I-07** Chocolates Europeos
- I-08** VR sólo para chicas
- I-09** BioFutura AC
- I-10** Ediciones SM - Barco de Vapor - Gran Angular
- I-12** Espiromaniaco
- I-13** CONAFE
- I-14** Material Didáctico y Libros A.C.



SALÓN DEL LIBRO UNIVERSITARIO

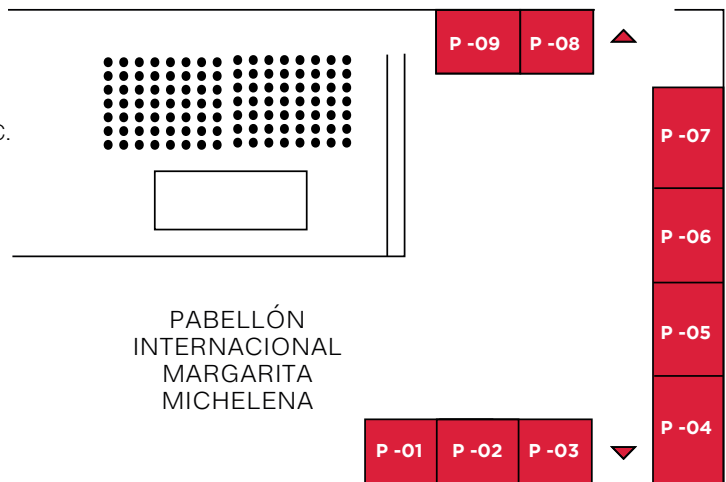
- U-01** Ediciones Colectiva Gráfica Hidalguense
- U-02** Centro Chino Mexicano
- U-03** Space Saver
- U-04** TRED
- U-05** Ediciones y publicaciones UAEH/ Red Nacional Altextto
- U-06** Elsevier
- U-07** Springer
- U-08** GDC
- U-09** ProQuest

- U-10** Journals
- U-11** Ignite
- U-12** Elibro
- U-13** Wolters Kluwer
- U-14** DC
- U-15** Infoestratégica
- U-16** EBSCO
- U-17** EUN
- U-18** JoVe

- U-19** DeGruyter
- U-20** IOP
- U-21** McGrawHill
- U-22** Vlex
- U-23** Wolters Kluwer
- U-24** Izzibooks

PABELLÓN INTERNACIONAL MARGARITA MICHELENA

- P-01** Secretaría de Cultura
- P-02** Centro de Integración Juvenil A.C.
- P-03** Editorial CISA Justice
- P-04** El Separador Inteligente
- P-05** Cofradía de coyotes
- P-06** Librería El Cuervo de Poe
- P-07** SAYHI
- P-08** REDHi
- P-09** Librero en Andanzas





**Descarga
la App
y vive la
experiencia
FUL 36**



**Polifórum Carlos Martínez Balmori
y Megaportal www.uaeh.edu.mx/ful**



SIMBOLOGÍA DE ACTIVIDADES

- | | | |
|----------------------------|---|---|
| Inauguración FUL 36 | Charlas / Conferencias académicas | XIII Jornadas Universitarias de Biblioteconomía |
| Premios y reconocimientos | Conversatorio / Mesa redonda | 10° Encuentro de IlustraFUL |
| Presentaciones editoriales | 5° Encuentro de Poesía | Actividades deportivas |
| Presentaciones artísticas | País invitado de honor | |
| FUL Niños | 9° Encuentro de librerías | |
| FUL Jóvenes | 9° Encuentro Universitario de Traductores | |



Consulta el

Protocolo Institucional de Seguridad Sanitaria



UAEH[®]

Comisión Institucional de Seguridad en Salud

PATRONATO UAEH



El **Patronato Universitario** se erigió como un organismo destinado a fortalecer el Patrimonio de la Máxima Casa de Estudios de la Entidad y a brindar respaldo y apoyo para que la Institución cumpla con las tareas que le competen como Institución Pública de Educación Superior, es la Autoridad Institucional responsable de la administración, el control de los recursos y el cuidado del patrimonio de esta Casa de Estudios.

Entre sus principales funciones el Patronato Construye y Administra Entidades Económicas que generan recursos complementarios, los cuales coadyuban al fortalecimiento de nuestra Institución igualmente se constituyen como espacios para la práctica, formación y desarrollo profesional de los alumnos.



PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Entrega de Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial a Delfín Editorial



Delfín Editorial inició su trayectoria el 24 de enero de 2007, con el lanzamiento de dos títulos que marcaron el inicio de un amplio y diverso catálogo. A lo largo de los años, hemos sido pioneros en innovar el mercado editorial mexicano.

Nos enorgullece presentar propuestas editoriales que combinan calidad y accesibilidad, brindando a nuestros lectores una experiencia única. Gracias a esta combinación, Delfín Editorial ha ganado un lugar destacado en el gusto del mercado nacional y, nuestro compromiso es seguir promoviendo el hábito de la lectura en México.

Participamos activamente en los eventos más importantes del ámbito editorial en el país, contribuyendo al desarrollo cultural y literario de lectores de todas las edades. Nuestra misión es establecer nuevos espacios de encuentro con la literatura y fomentar la innovación constante para mejorar la vida de las personas a través de la lectura y el entretenimiento.

Mérito Editorial Universitario a Universidad Autónoma de Chapingo



La Universidad Autónoma Chapingo es una institución mexicana pública, con liderazgo, una alta calidad académica y reconocimiento nacional e internacional. Realiza servicios y transferencia de innovaciones científicas y tecnológicas que demuestran la importancia de sus contribuciones en estas áreas del conocimiento. Difunde el quehacer académico a través de publicaciones universitarias con diversas líneas editoriales, que le han dado una presencia en el ámbito académico y agropecuario internacional. Desde hace 25 años, la Coordinación de Revistas Institucionales es su instancia encargada de realizar la edición y publicación de artículos de investigación, incluso respaldando a instituciones nacionales y extranjeras, difundiendo el quehacer científico en el país y diversas latitudes.

Entrega del Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz a Mtra. Belem Benítez Vargas



Mtra. Belem Benítez Vargas (1968). Estudió la licenciatura en derecho, la especialidad en docencia y la maestría en gestión de instituciones educativas, dentro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH). En los 36 años de antigüedad que tiene dentro de la UAEH ha sido una incansable promotora de la lectura y la cultura, que le han valido premios y distinciones en diferentes niveles. Ha impartido las materias de español, historia de la literatura, literatura española. Ha elaborado antologías a nivel bachillerato, entre las que destacan Lectura y redacción, Orientación Educativa y Literatura. En su labor docente durante este tiempo, ha sido distinguida en la comunidad universitaria por difundir ampliamente en las generaciones de jóvenes bachilleres la lectura y escritura.

Entrega del premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades a Lic. Raúl Padilla López. Homenaje póstumo



Nació en Guadalajara Jalisco en 1954, obtuvo su título de licenciado en Historia en 1977 por la Universidad de Guadalajara, de donde fue rector de 1989 a 1995. Considerado un humano fuera de serie, con una mente capaz de cambiar la realidad, fue promotor del cambio que trasciende generaciones, por ello es calificado como uno de los principales promotores culturales del país. Fundó la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL Guadalajara), reconocida con el Premio Princesa de Asturias, así como el Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FIGG). Entre otros logros construyó un modelo académico descentralizado de vanguardia, apoyó la consolidación de grupos de investigación y posgrado, proyectó internacionalmente la vocación cultural de la UdeG y obtuvo la autonomía universitaria.



9:00 horas
Language of children | 5701.08

Inicio de talleres de FUL Niños

Túnel de FUL Niños
Taller



9:00 a 9:50 horas
Language of children | 5701.08

Equipaje de cuentos

Participan: Güicho Cuentacuentos y Dulce María García Huerta
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos



10:00 a 10:50 horas
Language of children | 5701.08

Los cuentos de la princesa Ody

Participa: Blanca Odilia Navarro Zamora
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos
Inclusión



11:00 a 12:00 horas
Cybersecurity | 3399

**Apertura del Centro de Negocios del Libro FUL
Ciberseguridad y protección de la privacidad en la era de la inteligencia de datos**

Participa: TRED
Centro de Negocios del Libro FUL



12:00 horas
Corte de listón

Acceso principal al Polifórum Carlos Martínez Balmori



12:10 a 13:10 horas
Ceremonia de inauguración de la 36

edición de la Feria Universitaria del Libro
Auditorio Josefina García Quintanar
Inauguración



13:00 a 14:00 horas
University libraries | 5802.99

Base de datos EMERALD

Participa: Emerald
Centro de Negocios del Libro FUL



13:30 a 14:15 horas
Recorrido y apertura del Pabellón

Internacional Margarita Michelena

País invitado de honor: República de Corea
Participa: Huh Tae-wan
Embajador de la República de Corea en los Estados Unidos Mexicanos
Pabellón Internacional Margarita Michelena



14:00 a 14:50 horas
Language of children | 5701.08

Titireteando

Interpreta: Compañía de Títeres de la UAEH, Caja Negra
Salón de Libros para Niños
Títeres



14:00 a 14:50 horas
Cybersecurity | 3399

El futuro del aprendizaje en el mundo digital

Ponente: Mauricio Moreno Gutiérrez
Presenta: Guillermo Rabling Conde
CISCO SYSTEMS MÉXICO
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio



14:00 a 14:50 horas
Philosophy of life | 7206.01


¿Quién está en riesgo?


Participa: Edith Carolina López Maya
Imparte: Centros de Integración Juvenil A.C. Pachuca
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio



Caja Negra


 **14:00 a 14:50 horas**
 Music, musicology | 6203.06
200 discos chingones del rocanrol mexicano
 Compiladores: David Cortés y Alejandro González
 Presentan: Juan Carlos Hidalgo y Daniel Fragoso Torres
 Editorial: El otro rock
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Gánale al depredador
 Autor: Carlos Alberto Aguilera M.
 Editorial: Independiente
 Sala Gonzalo Martré
 Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Entre olvidos y horizontes
 Autor: Erik Sandoval Ramírez
 Editorial: Independiente
 Sala Agustín Ramos
 Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
 Poems, stories | 5101.09
Divisible corpóreo
 Autora: Rocío Cerón
 Presenta: Eduardo Islas Coronel
 Editorial: Editorial Universitaria UANL
 Biblioteca Central UAEH
 Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
 Poems, stories | 5101.09
El álbum de las rejas
 Autor: Omar Pimienta
 Presenta: Yanira García
 Editorial: Liliputienses
 Virtual grabado
 Presentación editorial

 **14:00 a 14:30 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Tomando café con... Israel Cruz Badillo
 Divulgación de la Ciencia
 Presenta: Elsa Ángeles Vera
 Pasillo FUL
 Conversatorio

 **14:00 a 15:00 horas**
 University libraries | 5802.99
Plataforma electrónica EMERALD
 Participa: EMERALD
 Centro de Negocios del Libro FUL

 **15:00 a 16:00 horas**
 Cybersecurity | 3399
Plataforma digital JAYPEEDigital
 Participa: Jaypeedigital
 Centro de Negocios del Libro FUL

 **16:00 a 16:50 horas**
 Language of children | 5701.08
Los cuentos de la princesa Ody
 Participa: Blanca Odilia Navarro Zamora
 Salón de Libros para Niños
 Cuentacuentos
 Inclusión

 **16:00 a 16:50 horas**
 Criminal law | 5605.05
Derecho procesal penal. Alemán y mexicano
 Autores: Klaus Volk, Kai Ambos, Rodolfo González Espinosa y Juan Fernando González Espinosa
 Presentan: Isabel Alfaro Morales y Bertha Patricia Orozco Hernández
 Editorial: Flores
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial




Rocío Cerón


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Honduras o el canto del gallo
Autor: Diego Olavarría
Presenta: María Félix Quezada Ramírez
Editorial: Turner
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Puedo ser bien perra
(Figuras icónicas de la música recreadas)
Autores: Varios
Presentan: Brenda Ríos, Juan Carlos Hidalgo, Juan Nicolás Becerra y Julia Castillo
Editorial: Marvin
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La animación turística y sociocultural.
Fundamentos y experiencias que agregan valor a las empresas y destinos turísticos
Autor: José Luis Isidor Castro
Presentan: Pedro Alfonso Ramos Sánchez y José Sergio Rodríguez Martínez
Editorial: Heriberto Daniel Camacho Fernández
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El secreto de Zyanya
Autora: Guadalupe Vera
Comenta: Silvia Tolentino Ángeles
Editorial: El nido del Fénix
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Nellie y Gloria Campobello. El fuego de la creación
Presenta: Patricia Rosas Lopátegui
Editorial: Gedisa
Virtual grabado
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08
La última jugada
Participa: Lumagajugar
Salón de Libros para Niños
Pantomima


 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La mañana debe seguir gris
Autora: Silvia Molina
Presenta: Corina Martínez
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Fuegos fatuos
Autora: Violeta Santiago
Premio Bellas Artes de Crónica Literaria Carlos Montemayor 2021
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Editorial: INBAL
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
A veces llueve en mí
Autor: Ángel Pérez Escorza
Presentan: Yanira García y Yadeli Contreras
Músico: Raúl Salvador Ruiz Rangel
Editorial: Libro de Arena
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial




Silvia Molina

 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Sol ulterior

Autor: Irving Jesús Hernández Carbajal
Editorial: Independiente
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Mental retardation | 6102.03


Entre esquizofrenia, abusos y suicidio

Autoras: Madeline Martínez, Mónica Maydez y Victoria Loyo
Distribuidora Mar de Libros
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Alto al bullying

Participa: Francisco Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


La Ciudad de México

Autor: Alejandro Rosas
Ilustraciones: Kevin Cuevas
Presenta: Cisnette
Nostra Ediciones
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Hombres de verdad

Autora: Brenda Ríos
Participan: Tania Meza, Bertha Miranda y Flor Ibarra
Editorial: Turner
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Cataratas del tiempo

Autor: Sebastián Montiel
Presenta: Diego José
Big Bang Ediciones
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Persona no humana

Autora: Beatriz Pérez Pereda
Premio Nacional de Poesía Carmen Alardín 2022
Presenta: Yosselin Islas y Jovany Cruz
Ediciones Conarte Nuevo León
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Aquí no cantan los gallos

Autor: Moisés Lozada
Premio Estatal de Cuento Ricardo Garibay 2021
Presenta: Gloria G. Fons
Editorial: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

Clásicos Imprescindibles

Participa: Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Director: Enrique Bátiz
Foro Artístico
Concierto Cultural



Brenda Ríos


Encuentra las mejores historias
EN PENGUIN
LIBROS MÉXICO

www.penguinlibros.com/mx

LIBROS, EBOOKS Y AUDIOLIBROS




Penguin
Random House
Grupo Editorial

 **9:00 a 10:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Todos leemos diferente

Ponente: David Gutiérrez
Torre de Posgrado 7° piso Lic. Gerardo Sosa Castelán
Encuentro Universitario de Mediadores de Lectura

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08


Cuentos a todo color

Participan: Gerardo Martínez Maldonado y
Francisco Venancio Horta Islas
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **10:00 a 10:50 horas**
Clinical genetics | 3201.02


Treacher Collins / LIAM

Participa: Jono Lancaster
Presentan: Jennifer Escorcia y Faustino Gálvez
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio
Inclusión

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Una conversación a propósito del centenario de la publicación de *El minuterio* (1923) de Ramón López Velarde

Participan: Fernando Fernández y Ernesto Lumbreras
Presenta: Alfonso Macedo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Mesa

 **10:00 a 10:50 horas**
Artificial intelligence | 1203.04


La robótica en México

Presentan: Omar A. Domínguez R., y Raúl Villafuerte S.
Editorial: Revista Indexada
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación de revista

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Llanto sordo

Autor: Edgar Rafael Rosas Galván
Editorial: Ariadna
Presenta: Daro Soberanes
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Tú hij@ puede ser millonario

Presenta: Francisco Javier Ordóñez Mejía y Jorge Rueda de la Torre
Participa: Citibanamex
Fusito: el niño que quiso cambiar el mundo
Autor: Luis Ricardo Ordaz Zaragoza
Editorial: Independiente
Sala Agustín Ramos


 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

¿Quieres que te lo lea otra vez?

Actriz: Patricia Martínez
Leyendo *Luciana la pejesapo* de Verónica Murguía
Participa: INBAL
Salón de Libros para Niños
Lecturas

 **11:00 a 11:50 horas**
Entrega del Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz a Belém Benítez Vargas
Apertura del 12° Encuentro de Mediadores de Lectura

Auditorio Josefina García Quintanar


 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

¿Qué pasa en el Congo?

Autor: Gonzalo Martré
Presentan: Lilibiana García Sánchez
C-Ediciones
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial




Jono Lancaster

 **11:00 a 11:50 horas**
Cybersecurity | 3399


Ciberseguridad en las relaciones internacionales

Ponente: Embajador Eduardo Roldán
Presenta: Joselito Medina Marín
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conferencia

 **11:00 a 11:50 horas**
Houses | 3305.14


Avalúo de bienes muebles. Metodología para calcular el valor de bienes muebles y de daños

Autor: Raúl López Domínguez
Editorial: Flores S.A de C.V
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


En el armario no hay lugar para dos monstruos

Autor: Ricardo Arenas
Presentan: Carlos Sánchez Ramírez y Walter Jay
Editorial: De Otro Tipo
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Theatre | 6203.10


En un lugar de la mancha (urbana)

Interpreta: Antonio Rojas
Grupo teatral: Manuel Gutiérrez Hernández,
Domingo Pérez Rosales y David Pérez Garduño
Salón de Libros para Niños
Obra de teatro

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Apertura del 5º Encuentro Universitario de Poesía

Lecturas de poesía
Entrega de reconocimiento por su labor a la Poesía a Yanira García y Diego José
Presenta: Arístides Luis
Auditorio Josefina García Quintanar
Apertura
Lectura en voz alta

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Lealtad al fantasma

Autor: Enrique Serna
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Editorial: Alfaguara
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La invención de los sexos

Autora: Lu Ciccía
Presenta: María Aurora Veloz Rodríguez
Siglo XXI Editores
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

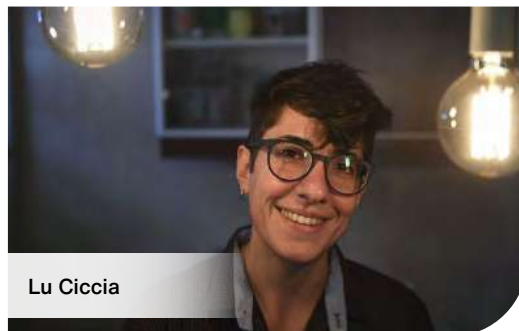
 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Dossier. Migraciones y moviidades contemporáneas en México


No. Especial del Boletín Científico del ICSHU
Presentan: Dalia Cortés Rivera y Karina Pizarro Hernández
Sala Gonzalo Martré
Presentación de revista digital



Enrique Serna




Lu Ciccía

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Don José Rábano y Doña Nachi

Autor: Ildefonso Sánchez Trujano
Presenta: Alfonso Jiménez Vega
Ediciones Mayahuel
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **12:00 a 13:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04


Ilustra a Corea

Participa: Centro Cultural Coreano
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Muestra de ilustración

 **13:00 a 14:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04


Tu nombre en coreano

Participa: Centro Cultural Coreano
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Muestra de ilustración

 **13:00 a 17:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Lectura instructiva vs. Lectura imaginativa

Imparte: Alfredo Núñez Lanz
Torre de Posgrado 7° piso Lic. Gerardo Sosa Castelán
Taller


 **13:00 a 13:50 horas**
Music, musicology | 6203.06

Concierto Cri-Cri

Interpreta: Grupo de Cuerdas de la UAEH raíces y Coro Infantil Aztatl
Foro Artístico
Concierto




Gonzalo Martré

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08


El abuelo, la cigarra y la hormiga

Autor: Gonzalo Martré
Presenta: Luis Manuel García Aguirre
Editorial: CECULTAH
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El tatuaje invisible

Autor: Erick de Kerpel
Presenta: Ignacio Cárdenas Roldán
Editorial: Suma de letras
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación Editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Leyendas huastecas. Basadas en gastronomía sabor y cultura

Autora: Luz Alfa Vargas Sáenz
Editorial: Amazon
Presenta: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Cuerpo y enfermedad

Participan: Yanira García, Adriana Ventura y Enid Carrillo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Mesa





Erick de Kerpel


 **14:00 a 14:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Huejutla: un pueblo en la historia del siglo XX
Autor: Vicente Lara Azuara
Editorial: Casa de letras
Presenta: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Public health | 3212
La decena trágica en urgencias + Covid-19
Autor: Carlos A. García-Rosas
Presenta: Lidia López Pontigo
Coedición: Comité mexicano para el cuidado del corazón y trauma / Academia Mexicana de Medicina en Urgencia
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial


 **14:00 a 14:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Tomando café con... Araceli Jiménez Pelcastre
Divulgación de la Ciencia
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Pasillo FUL
Conversatorio

 **14:00 a 15:00 horas**
Experiencia de cocina coreana
Muestra gastronómica
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08
Cuenta Cuentos
Participa: Raúl Pérez Buendía
Presenta: Fondo de Cultura Económica
Salón de Libros para Niños
Cuenta Cuentos

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Falsificar la historia
Autor: Juan Miguel Zunzunegui
Editorial: Grijalbo
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Juárez. La otra historia
Autor: José Luis Trueba Lara
Presenta: Celia Mercedes Alanís Rufino
Editorial: Océano
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La revolución de las cabezas agachadas
Autor: Pedro Rangel
Presenta: Jorge Peña Zepeda
Editorial: Porrúa
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
En un lugar de la mancha (urbana)
Interpreta: Antonio Rojas
Grupo teatral: Manuel Gutiérrez Hernández, Domingo Pérez Rosales y David Pérez Garduño
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio

 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Operación doméstica
Autora: Adriana Ventura
Presenta: Tania Jaramillo
Editorial: Ícaro
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial




Juan Miguel Zunzunegui

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


La consciencia de ser padres
Imperdible si tu hijo no te hace caso, consejos sobre la crianza...

Autora: Emily Chávez Daumas
Editorial: Daumas
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial / Taller

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


León de lidia

Autora: Myriam Moscona
Presenta: Elvira Hernández Carballido
Tusquets Editores
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Las vestiduras del palacio

Autora: Angelina Muñiz-Huberman
Presentan: Alfonso Macedo y Luz Elena Zamudio
Editorial: UAM
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

¡Leo... luego existo!

Actor: Ariel López Padilla
Leyendo cuentos Vicente Leñero
Participa: Ariel López Padilla
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Lectura de voz




Myriam Moscona

 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Injertos

Participa: Alejandro Tarrab
Presenta: Perla Ibarra
Sala Gonzalo Martré
Lectura de voz

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Los sabores de mi pueblo

Autor: Crescencio Muños Zenteno
Big Bang Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

El uso positivo del celular

Participa: Francisco Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Homenaje

Felipe Garrido, Ocho décadas

Mentiras transparentes y La primera enseñanza

Autor: Felipe Garrido
Laberinto Ediciones
Presenta: Asael Ortiz Lazcano
Participan: Mario Cerino y Esteban Asencio
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial




Felipe Garrido


 **18:00 a 18:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
El poder de reinventarte
 Autora: Lucy Lara
 Presenta: Lisseth Gil Guerrero
 Editorial: Aguilar
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial

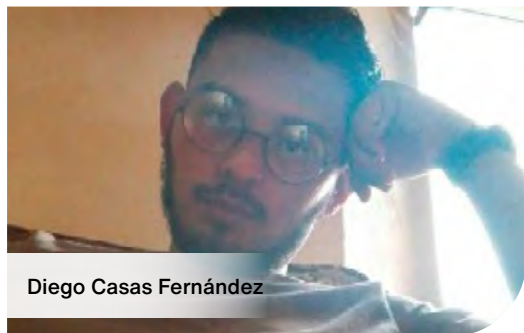
 **18:00 a 18:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Humanomáquina
 Autor: Diego Casas Fernández
 Presenta: Alfredo Téllez Hernández
 Editorial: Fondo de Cultura Económica
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
¿Quién mató al DJ?
 Autor: Patricio Zamacona
 Presenta: Areli Ricaño Tapia
 Editorial: Independiente
 Sala Gonzalo Martré
 Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
 Poems, stories | 5101.09
Érase una vez un poeta
 Autor: Jesús Alberto Manríquez Hernández
 Editorial: Amazon
 Presenta: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
 Sala Agustín Ramos
 Presentación editorial

 **19:00 horas**
 Cinematography | 6203.01
Proyección de cine coreano
 Participa: Centro Cultural Coreano
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Muestra de cine


 **19:00 horas**
 Music, musicology | 6203.06
K-POP
Coverdance
 Música y baile
 Participa: Embajada de la República de Corea en México / Centro Cultural Coreano
 Foro Artístico
 Música y baile
 País Invitado de Honor



¡No te pierdas nuestras actividades!




Sábado
26 17^h
de agosto

 Auditorio Josefina
García Quintanar




Sábado
02 16^h
de septiembre

 Auditorio Nicolás
García de San Vicente



Domingo
27 17^h
de agosto

 Auditorio Josefina
García Quintanar




Sábado
02 17^h
de septiembre

 Pabellón Internacional
Margarita Michelena





Domingo
27 18^h
de agosto

 Pabellón Internacional
Margarita Michelena




Sábado
02 18^h
de septiembre


 Auditorio Josefina
García Quintanar

 **7:00 a 11:00 horas**
18a Carrera Atlética FUL 2023


Ciudad del conocimiento
 Deporte
 Carrera Atlética

 **11:00 a 11:50 horas**
 Language of children | 5701.08


Los Cuentos de la gatita Dana
 Autora: Tonantzin Hernández García
 Presenta: Juan Carlos Capetillo
 Salón de Libros para Niños
 Cuentacuentos

 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03


Antología. La sátira, humor negro y escatología
 Autor: Juan Carlos Castrillón
 Presenta: María Luna
 Editorial: Cofradía de Coyotes
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03


Ábaco de granizo
 Autor: Ernesto Lumbreras
 Presentan: Sinead Martí y Anaid Gálvez
 Ediciones Era
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Poems, stories | 5101.09


Todo lo que imagino es derrumbe
 Premio Nacional de Poesía German List Arzubide 2021
 Autora: Yanira García
 Presenta: Perla Ibarra / Música: Martín León
 Editorial: Gobierno del Estado de Puebla
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03


La otra ciudad. Memorias vivas de Pachuca
 Coordinadores: Jovany Cruz, Enid Carrillo y Ana Liedo
 Big Bang Ediciones
 Sala Gonzalo Martré
 Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
 Language of children | 5701.08


¿Quieres que te lo lea otra vez?
 Con la primera actriz: Leticia Perdigón
 Leyendo fragmentos de María Teresa de los pies a la cabeza de Emilio Lome
 Participa: INBAL
 Salón de Libros para Niños
 Lecturas
 Lectura de voz

 **12:00 a 12:50 horas**
 Poems, stories | 5101.09

Dorsal
 Autora: Nadia López
 Presenta: Claudia Sandoval
 Editorial: Fondo de Cultura Económica
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03


Flores en la herida. Literatura carcelaria
 Compiladora: Daniela Armijo
 Editora: Ana Luisa Pulido
 Modera: Corina Martínez
 Editorial: Independiente
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03

El jardín de Moneta
 Autora: Araceli Amador
 Presentan: Armando M. Morales, Arturo Terán y Adriana Tafoya
 Editorial: Verso Destierro
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Presentación de revista




Leticia Perdigón

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Ánima

Autor: Óscar Taylor
Editorial: Hola Publishing Internacional
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Ciencia ficción y otrxs cuerpxs

Participan: León Cuevas, Jimena Jurado, Efraím Blanco y Gilda García
Biblioteca Central UAEH
Mesa

 **13:00 a 13:50 horas**
Music, musicology | 6203.06


Ceremonia del león y dragón chinos

Participa: Steve Chi Mikel y Centro Chino Mexicano
Foro Artístico
Espectáculo escénico

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08

101 ideas para dibujar

Autora: Arely Oliva
Editorial: Alfaguara Infantil y Juvenil
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Historia de la sexualidad

Presenta: Arturo Santillana
Modera: Irma Quintero López
Siglo XXI Editores
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial




Arely Oliva

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Leo... luego existo
20 años

Actriz: Nuria Bages
Leyendo poesía de Dolores Castro
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Lectura de voz

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


La veta fantástica en la narrativa de Gonzalo Martré


Autor: Carlos Gómez Carro
Editorial: Cofradía de Coyotes
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

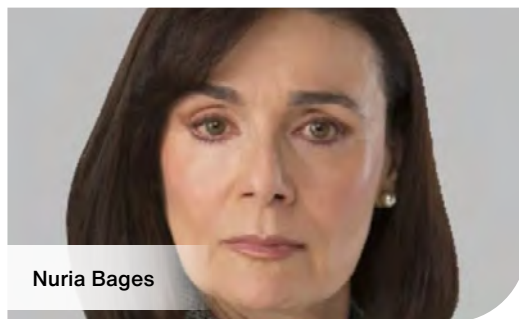
 **14:00 a 14:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Tomando café con... Sandra Flores Guevara
Divulgación de la Ciencia

Presenta: Elsa Ángeles Vera
Pasillo FUL
Conversatorio


 **14:00 a 15:00 horas**
Experiencia de comida coreana
Participa: Centro Cultural Coreano
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Muestra gastronómica


 **15:00 a 15:50 horas**
Narración de leyendas coreanas
Participa: Centro Cultural Coreano
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Narración oral





Nuria Bages


 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08
Los cuentos de la princesa Ody
Participa: Blanca Odilia Navarro Zamora
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos
Inclusión


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El lado b de las emociones
Autor: Eduardo Calixto
Editorial: Aguilar
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Árbol en llamas
Edición digital
Autor: Ángel Guadalupe Cruz Monroy
Editorial: UAEH
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
De eso no se habla
Autor: César Galicia
Presenta: Emmanuel Montiel Rojas
Editorial: Océano
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Configuraciones de la identidad en la novela en lenguas mexicanas
Participa: Mikel Ruiz
Presenta: Margarita León
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio


 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08
No te metas con mi vida
Actor: Francisco Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Obra de teatro

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La asesina de Juárez
Autora: Mónica Hernández
Presenta: María Montserrat Camacho Ángeles
Editorial: Martínez Roca
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
WTF con el INFONAVIT
Autora: Paulina Casso
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Bestiario de mis eXXES
Autora: Svetlana Garza
Presenta: Corina Martínez y Adriana Tafoya
Editorial: Verso Destierro
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Uso positivo de las redes sociales
Participa: Francisco Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Conversatorio


 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Aventuras de una superheroína
Autora: Vania Bachur
Editorial: Altea
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El corazón de las trincheras

Autor: Julio Godínez
Presenta: Raúl Arenas García
Editorial: Planeta
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El libro de las costumbres rojas

Autora: Elisa Díaz Castelo
Presenta: Anaíd Gálvez
Editorial: Elefanta
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Cinematography | 6203.01

Proyección de cine coreano

Participa: Centro Cultural Coreano
Auditorio Josefina García Quintanar
Muestra de cine

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

El Principito

Interpreta: Compañía de Teatro de la UAEH Los Bufones del Rey
Agrupación de Danza de la UAEH Fusiforme
Compañía de Danza Contemporánea de la UAEH Luz Corpórea
Grupo de Cuerdas de la UAEH Raíces
Coro Infantil Aztatl
Narrador Oral de la UAEH Anuar Jotar
Foro Artístico
Concierto



¡VEN, DEGUSTA, CONVIVE Y DISFRUTA!



¡VEN PABELLÓN UNIVERSITARIO TU PLAZA FAVORITA!



Área de alimentos



Servicios



Bancos



Servicio médico



Librería



Wifi



pabellonuniversitario@uaeh.edu.mx



771 717 2000
Ext. 2643, 2646

Si quieren
en redes
sociales



ElpabeU



@Pabellon_uaeh




www.uaeh.edu.mx/pabellonuniversitario/



771 720 1318



 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08

Tanda de cuentos de mi abuelo Don Vidal


Participa: Mariano Acosta

Cuentos para soñadores

Participa: Dulce María García Huerta

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

 **9:00 a 10:50 horas**
Cybersecurity | 3399

Apertura del Coloquio Académico

Ciberseguridad


Tendencias de ciberseguridad 2023

Ponente: Héctor Acevedo Juárez

Auditorio Josefina García Quintanar

Apertura / Conferencia

Coloquio Académico

 **9:00 a 10:50 horas**
Servomechanisms | 3311.14

Apertura del 9º Encuentro Universitario de Libreros


El Libro y la tecnología

ChatGPT en la industria del libro ¿Desafío u oportunidad?

Ponente: Vania Ortiz Yescas

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08


Conociendo nuestros orígenes

Imparte: Reyna Bautista

Salón de Libros para Niños

Taller

Inclusión

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Mundo de espectros

Autor: Alexis Rendón


Presenta: Tanya María Fragoso López

Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México

México

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Social welfare | 6310.11


Introducción a la inclusión

Ponente: Marco Antonio López Arrieta

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conversatorio

Inclusión

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Miradas lejanas

Autor: Francisco Peña Mery

Editorial: OSA-Impresión y Publicidad

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Agri-food value chains | 3199

Competitividad en las cadenas de valor agroalimentarias: conceptos y herramientas metodológicas

Comentan: María Magdalena Rojas Rojas

Karina Valencia Sandoval


Alejandra Corichi García

Modera: Blanca Cecilia Salazar Hernández

Editorial: Plaza y Valdés

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

 **10:00 a 11:00 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos EMERALD

Participa: Emerald

Centro de Negocios del Libro FUL

Conferencia



Alexis Rendón



11:00 a 11:50 horas
Language of children | 5701.08

Las aventuras del abuelito Jay

Autores: Jorge Ávalos Delgadillo y Jessica Enciso
Editorial: Palibrio
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas
Philosophy of life | 7206.01

Adicciones, una visión pospandemia: La transición epidemiológica, hacia una nueva normalidad

Ponente: Christian Ahued Hernández
Presenta: Centros de Integración Juvenil A.C. Pachuca
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia



11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Ediciones Odradek

Sombras y Tajimara de Juan García Ponce

Participa: María Luis Herrera

El núcleo duro

Autor: Ángel Miquel
Modera: Ángel Cuevas
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Mesa



11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Amar en otro idioma

Autora: Mariana Alejandra Vázquez Albarrán
Presentan: Brillete Flores y Walter Jay
Editorial: De Otro Tipo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas
Dance, choreography | 6203.02

Una mirada a la profesionalización de la danza

Coordinadores: Beatriz Julieta Galindo Zavala y Arturo Vergara Hernández
Editorial: UAEH
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas
Servomechanisms | 3311.14

(In)certidumbre en la privacidad de los datos para el e-commerce de librerías

Ponente: Miguel Félix Mata Rivera
Sala Agustín Ramos
Conversatorio



11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Gabriela Mistral, Premio Nobel de Literatura. Conmemorando su estancia en Pachuca (1923)

Presenta: Gonzalo Serna Alcántara
Participa: Hilda Georgina Pineda López
Biblioteca Central UAEH
Conversatorio



11:00 a 11:50 horas
Cybersecurity | 3399

El lado femenino de la Ciberseguridad

Presenta: María José Albarrán
Auditorio Luis Espinoza Farías
Edificio A ICBI
Coloquio Académico



11:00 a 12:00 horas
University libraries | 5802.99

Plataforma Elibro

Participa: Elibro
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia




12:00 a 12:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Drag Story Hour, cuentos con brillos, pelucas y tacones


Autores: La Comunidrag, Colectivo escénico Drag
Presentan: Trinidadrag, Venus Canela y Ariel, La Negra Brillosa
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos
Inclusión



Drag Story Hour


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El hombre grande. Adán Augusto López
Autores: Hans Salazar, Amir Ibrahim y Manuel Pedrero
Editorial: MAPorrúa
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia


 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Mujeres de cromagnon
Autora: Artemisa Téllez
Presentan: Abel Rubén Romero y Adriana Tafoya
Editorial: Verso Destierro
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El pato que voló al cielo
Autor: Lee Sang-Kwen
Ilustrador: Nam Jung Woo
Nostra Ediciones
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Quiero ser escritor. Crónicas ochenteras
Autor: Porfirio Miguel Hernández Cabrera
Presenta: Miguel Ángel Ledezma Campos
Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial




 **12:00 a 12:50 horas**
Servomechanisms | 3311.14
Alternativas de autenticación multifactor para el inicio de sesión de nuestros lectores
Ponente: Fernando Rueda Valdés
Sala Agustín Ramos
Conversatorio

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Archipiélago
Autora: Sandra Burgos
Presenta: Thais Flores Peza
Editorial: INBAL
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial


 **12:00 a 13:00 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos EMERALD
Participa: Emerald
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia


 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08
Los cuentos de la princesa Ody
Participa: Blanca Odilia Navarro Zamora
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos
Inclusión

 **13:00 a 13:50 horas**
Water | 2508.99
Agua para la vida
Libro FUL 2022
Edición digital
Autores: varios
Participa: Danae Duana Ávila, Alfonso Suárez-Islas, Juan Bacilio Guerrero Escamilla
Presenta: Joselito Medina Marín
Editorial: UAEH
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Interrogatorio de la Jaula
Autora: Inés Parra
Editorial: Beyond Dimensions
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Poesía mexicana contemporánea: una propuesta crítica
Presentan: Alejandro Higashi y Diana del Ángel
Coedición: Colsan / BUAP
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **13:00 a 13:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Huevo moteado. Transmutar los seres
Autora: Adriana Tafoya
Presentan: Hugo Garduño y Zyanya Mariana
Editorial: Verso Destierro
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial


 **13:00 a 13:50 horas**
Servomechanisms | 3311.14
¿Cuáles de nuestras operaciones se encuentran (¿protegidas?) en la nube?
Ponente: Gabriel Acevedo Hernández
Sala Agustín Ramos
Conversatorio

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Yayjema! Ts'ibetik / Cuentos con cicatrices
Autor: Mikel Ruiz
Presentan: Delmar Penka e Israel Nicasio
Coedición: Secretaría de Cultura / Abriendo Caminos Editores
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Cybersecurity | 3399
Metodología de desarrollo Web seguro
Ponente: Luis Heriberto Garcia Islas
Auditorio Luis Espinoza Farías
Edificio A ICBI
Conferencia
Coloquio Académico

 **13:00 a 14:00 horas**
University libraries | 5802.99
Importancia de las bases de datos en veterinaria
Participa: De Gruyter
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08
Tiempo de valientes
Creación colectiva, Grupo CCDA
Actor: Enrique Sáenz
Salón de Libros para Niños
Obra de teatro


 **14:00 a 14:50 horas**
Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades a Lic. Raúl Padilla López
Homenaje póstumo
Auditorio Josefina García Quintanar


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Todo es ayer
Autor: Saúl Ibargoyen (†)
Editorial: Praxis
Presentan: Mariluz Suárez, Martha Leticia Martínez de León y Marisa D'Santos
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio



 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Brunilda, bruja de dos mundos
Autor: Enrique Bret
Presenta: Felipe Garrido
Editorial: De Otro Tipo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Entornos cambiantes del turismo: desafíos y oportunidades
Coordinadores: Judith Alejandra Velázquez Castro y Abraham Briones Juárez
Presenta: Angélica Ruth Terrazas Juárez
Editorial: UAEH
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Un reino igual a ti
Autor: Mauricio Carrera
Presenta: Victoria García Jolly
Ediciones del Lirio
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial


 **14:00 a 14:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Tomando café con... Teodoro Suárez Diéguez
Divulgación de la Ciencia
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Pasillo FUL
Conversatorio





Juan Camilo Rincón

 **14:00 a 15:00 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos EMERALD
Participa: Emerald
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia


 **15:00 a 16:00 horas**
University libraries | 5802.99
Plataforma Digital
Presenta: Grupo Difusión Científica
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia


 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08
Narración oral
Interpreta: Anuar Jotar, narrador oral de la UAEH
Salón de Libros para Niños
Narración oral


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Leerse en los amigos
Participa: Juan Camilo Rincón
Presenta: Marisa D' Santos
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El laúd de los sonámbulos
Autor: Rogelio Perusquía
Editorial: Beyond Dimensions
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Déjame te cuento
Participan: Agustín Monsreal y Victoria García Jolly
Editorial: Pupila
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Cachú Hermanos, fotógrafos. Una microhistoria visual de la Revolución
 Autora: Nidia Balcázar Gómez
 Presenta: Daniel Escorza Rodríguez
 Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México
 Sala Gonzalo Martré
 Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Banda sonora para una novela inconclusa
 Autor: Miguel Ángel Navarro Espinosa
 Ediciones Sediciones-REDHI
 Sala Agustín Ramos
 Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Literatura mata carita
 Ponente: Mario Muñiz Alonso
 Participa: Confederación de Asociaciones de Jóvenes Lectores y Escritores
 Biblioteca Central UAEH
 Conferencia


 **16:00 a 17:00 horas**
 University libraries | 5802.99
Base de datos Journals
 Participa: Journals
 Centro de Negocios del Libro FUL
 Conferencia



 **17:00 a 17:50 horas**
 Philosophy of life | 7206.01
Podrías ser tú
 Actor: Francisco Venancio Orta Islas
 Salón de Libros para Niños
 Obra de teatro


 **17:00 a 17:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Diplomáticas mexicanas
 Autora: Patricia Galeana
 Presenta: Rosa María Valles Ruiz
 Siglo XXI Editores
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
 Pedagogical methods | 5801.07
Retos de los docentes de Educación Básica a partir del regreso a la Educación Presencial en México
 Colaboradoras: Lizbeth Yanin Gómez Piña, María de Jesús Leines Solares, Yurin Yarqueli Quintero, Yolis Jiménez Ramírez
 Presenta: Edgar Manuel Castillo Flores
 Participa: Escuela Normal Sierra Hidalguense
 iQu4tro Editores
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
 Criminal law | 5605.05
Una crítica al código nacional de procedimientos penales
 Autora: Sissi Anette Rodríguez Fernández
 Presenta: Norma Angélica Callejas Arreguín
 Panorama Editorial
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Presentación editorial




 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
De la filosofía natural a la psicología de la moral en el Ensayo sobre el entendimiento humano de John Locke
Autora: Carmen Silva
Presenta: Ernesto Gallardo y Octavio Martínez
Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Fotosíntesis
Autora: Sofía Bosque
Presentan: Guillermo Vega Zaragoza y América Femat Viveros
Modera: María Teresa Paulín Ríos
Laberinto Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Cuerpo
Autora: Azul Ramos
XXII Premio Estatal de Cuento y Poesía María Luisa Ocampo 2020
Presenta: Eduardo Islas Coronel
Editorial: Reverberante
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **17:00 a 18:00 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos de la plataforma digital
Presenta: Digitalia
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia




 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Prevención de la violencia en la familia
Participa: Francisco Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Centenario de Ricardo Garibay
Presenta: Alejandra Atala
Modera: Marco Antonio Alfaro Morales
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
De viva voz, cosmos, vida y sabiduría
Autora: Lourdes Raymundo Sabino
Presenta: Víctor Manuel Caro Sevilla
Coedición: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo e Instituto Humboldt de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Seminario de investigación en Poesía Mexicana Contemporánea
Participan: Eva Castañeda, Jocelyn Martínez, Jorge Aguilera y Diana del Ángel
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Mesa



 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Salomé

Autor: Erick Miguel Galindo Espinosa de los Monteros
Presenta: Óscar Espinosa García
Editorial: Forn De Pa
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Cuerpos para lo No Danza

Autora: Abril Alejandra Vázquez García
Ediciones Sediciones-REDHi
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Taller de Cuento Fantástico

Imparte: Jovany Cruz
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Una decisión equivocada

Autora: Verónica Ortiz
Editorial: L.D. Books
Virtual grabado
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

La fiesta del mariachi

Interpretan: Compañía de Danza Folclórica Experimental Femenil Cihuatl, Compañía de Danza Folclórica Estudiantil Oyohualli de la UAEH, Ballet Folclórico de la UAEH Tollan, Mariachi Cultural de la UAEH Aztlán y Cantante Soprano Elizabeth Jiménez Martínez
Foro Artístico
Concierto





Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

¡florece con nosotros, abre nuestros libros!


**Feria Universitaria del Libro UAEH
Del 25 de agosto al 3 de septiembre**

**Encuentra las publicaciones de la
Universidad Autónoma Metropolitana
en el stand N-01**

Consulta nuestro programa
de presentaciones de libros en
www.casadelibrosabiertos.uam.mx




Casa de
libros abiertos

 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08


Podrías ser tú

Presenta: Francisco Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Obra de teatro

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08


Entre giros y piruetas, la vida

Autora: Lovanka P. Ángeles Moreno
Presenta: Luis Manuel García Aguirre
Editorial: CECULTAH
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Diccionario político de AMLO. La fuerza de los ideales y las palabras

Autor: Miguel Juárez Madero
Plaza y Valdés Editores
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Todo lo que nunca te dije (y algunas cosas que tal vez no recuerdes)

Edición digital
Autor: Luis Francisco Guerrero Hernández
Editorial: UAEH
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Ensayos para una economía doméstica

Autora: Eva Castañeda
Presentan: Lorena Huitrón y Claudia Sandoval
Editorial: Elefanta
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Liminales. Antología de cuento fantástico, terror y ciencia ficción. Volumen II

Compiladores: Jovany Cruz Flores y Enid Carrillo
Casa Futura Ediciones
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Si estuvieras conmigo

Autora: Luz de Luna
Editorial: Independiente
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Cybersecurity | 3399


Ética literaria para la ciberseguridad

Ponente: Claudia Puente Navarro
Biblioteca Central UAEH
Conversatorio

 **10:00 a 11:00 horas**
University libraries | 5802.99

Plataforma Elibro

Participa: Elibro
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **10:00 a 11:00 horas**
Cybersecurity | 3399

Local Communities: A weak link in global cybersecurity

Autor: Richard Forno
Sala J. Pilar Licona
Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
Social welfare | 6310.11

Bullying

Ponente: Marco Antonio López Arrieta
Salón de Libros para Niños
Conversatorio
Inclusión




Eva Castañeda

 **11:00 a 11:50 horas**
Social policy | 5902.15


El reverso de las democracias reales. Agravios históricos e injusticias presentes

Coordinadores: Concepción Delgado Parra, Ángel Sermeño Quezada y Álvaro Aragón Rivera
Coedición: Gedisa / UNAM
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Retrato de la burguesía: disección de un mural

Autor: César Sánchez
Presenta: Lorena López Monzalvo
Editorial: Devenir
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Naturaleza de otro mundo: nahuales, brujas y demás seres del monte

Participan: Óscar Baños Huerta, Víctor Manuel Caro Sevilla y Marisa D' Santos
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conversatorio


 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Letras súbitas

Compilador: Irving Jesús Hernández Carbajal
Editorial: Las notas de Orfeo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial




Lorena Noriega

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Cuentos maravillosos de raverenia

Autora: Lorena Noriega
Editorial: Beyond Dimensions
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Cybersecurity | 3399


Ciberseguridad: retos en un entorno geopolítico complejo

Ponente: Mario Cruz Cruz
Auditorio Luis Espinoza Farías
Edificio A ICBI
Coloquio Académico

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Lectura de poesía a dos voces

Participan: Alejandra Atala y Ángel Díaz
Biblioteca Central UAEH
Lectura de voz

 **11:00 a 12:00 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos

Participa: Tirant Lo Blanch
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08


Los cuentos de la princesa Ody

Participa: Blanca Odilia Navarro Zamora
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos
Inclusión


 **12:00 a 12:50 horas**
Climate change | 2599


Cambio climático. Un futuro inexorable Libro FINI 2022

Edición digital
Autores: varios
Participa: Roberto Morales Estrella, Juan Bacilio Guerrero Escamilla y Sócrates López Pérez
Presenta: Marco Antonio Alfaro Flores
Editorial: UAEH
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Maqroll, El Gaviero
Participa: Juan Camilo Rincón
Presenta: Diego Leonardo González Rodríguez
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio


 **12:00 a 12:50 horas**
Artificial intelligence | 1203.04
2022. XXIV Robotics Mexican Congress (COMRob)
Presentan: Omar A. Domínguez R., Jesús P. Ordaz,
y Raúl Villafuerte S.
Editorial: Indexada
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Theatre | 6203.10
El universo interior del actor
Coordinadora: María Teresa Paulín Ríos
Editorial: UAEH
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Breve zoología fantástica de animales que arden
Autor: Gustavo Alatorre
Editorial: Beyond Dimensions
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial




Richard Forno

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Razón creadora
Autor: Héctor Malavé Gamboa
Presenta: Esteban Asencio
Laberinto Ediciones
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Hermano
Autora: Mónica Licea
Presenta: Ilse Sánchez Quintero
Editorial: Revarena
Virtual grabado
Presentación editorial

 **12:00 a 13:00 horas**
University libraries | 5802.99
**Historia de las bibliotecas, su evolución, desarrollo,
herramientas e importancia académica**
Participa: ECOE
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **13:00 a 14:00 horas**
Cybersecurity | 3399
**Investidura al Profesor Honorario Visitante
Internacional a Richard Forno**
Salón de Actos Ing. Baltasar Muñoz Lumbier
Reconocimiento


 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08
Leyendas hidalguenses
Participa: Leyendero de la UAEH, Miguel Ángel
Martínez
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El ambiguo testamento
Autor: Fernando Rivera Calderón
Presenta: Erika Judith Moctezuma Montaña
Editorial: Reservoir Books
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Divertimentos al vapor

Autores: José Luis Fernández Sepúlveda
Presenta: Luz Liliana Ibarra Hernández
Monotrema Ediciones
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


3a. Edición corregida y aumentada del Chingonario

Presenta: Victoria García Jolly
Modera: Corina Martínez
Editorial: Algarabía
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Antología de cuentos de amores que no son y otros seres de leyenda

Autora: Karla Leonor Escorza Villegas
Presenta: Daniel Escorza
Editorial: Independiente
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio


 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Transeúntes textuales o de los movimientos creativos de los lectores

Autora: Maya López
Presenta: Pablo Gaete
Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial




El Fisgón

 **13:00 a 13:50 horas**
Cybersecurity | 3399

El impacto de la ingeniería social en la ciberseguridad

Ponente: Javier Hernández Calderón
Auditorio Luis Espinoza Farías
Edificio A ICBI
Conferencia
Coloquio Académico

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Barrer bajo la cama

Autor: José Luis de la O
Presenta: Walter Jay
Editorial de Otro Tipo
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **13:00 a 14:00 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos

Participa: Tirant Lo Blanch
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08


Equipaje de cuentos

Participa: Güicho Cuentacuentos
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Las tres transformaciones de México

Ponente: Rafael Barajas El Fisgón
Presenta: Guillermo Lizama Carrasco
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio

 **14:00 a 14:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Fetichismo y miedo

Revista Verso Destierro no. 13
Presentan: Anidro Azabache Larú y Adriana Tafoya
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Social policy | 5902.15


Walter Benjamín. *Hacia la crítica de la violencia*

Editor: Gustavo Leyva Martínez
Coedición: Gedisa / UNAM
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Por un favor recibido. *Exvotos mexicanos, siglos XIX al XXI*

Autor: Raúl Cano Monroy
Talamontes Editores
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Estado larvario del peligro

Autora: Alma Mancilla
Casa Futura Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **14:00 a 14:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Tomando café con... *Erika Elizabeth Rodríguez Torres*
Divulgación de la Ciencia

Presenta: Elsa Ángeles Vera
Pasillo FUL
Conversatorio

 **14:00 a 15:00 horas**
University libraries | 5802.99


Plataforma digital

Participa: Vidal Vademecum Consult
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Beyond Dimensions

Presenta: Keith Grimes, Lorena Noriega y Manuel Monroy
Biblioteca Central
Presentación de revista

 **15:00 a 16:00 horas**
University libraries | 5802.99


Plataforma digital

Participa: Grupo Difusión Científica
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08


El niño de la pegatina amarilla

Autor: Sun-mi Hwang
Ilustrador: Sa-woo Kwon
Nostra Ediciones
Mirador Bolsillo
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Desde las entrañas. *Ensayos autobiográficos de dos ciudades NYC / CDMX*

Autor: Kurt Hollander
Presenta: Ojuky Islas Maldonado
Editorial: Turner
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Estación de belleza

Autora: Diana Teresa Pérez Ortiz
Presentan: Paul Olvera y Elvira Hernández Carballido
Editorial: Cipselas
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial




Sun-mi Hwang

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


La desintegración del ser

Autora: Victoria García Jolly
Presenta: Ilallali Hernández
Editorial: Mango Manila
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Social policy | 5902.15


Caminando juntos. Primeras aproximaciones de la Universidad Pública a la formación, investigación e innovación para la atención integral a la primera infancia (volumen I)

Autor: M. Elizabeth Leal Apaéz y Ary Elzyra Ramírez Castillo
Coedición: Gedisa / UATx
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Chavorrucos de fresa y chocolate

Autor: Ricardo Rodríguez Navarrete
Editorial: Henequén
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Psychoanalysis | 6103.06

Donald Meltzer. Vida Onírica. Sueños, mente y pensamiento

Autora: Elena Ortíz Jiménez
Presenta: Michelle Odalis Romero y Antonia Iglesias Hermenegildo
Editorial: Analytiké
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial




Carlos Illades

 **16:00 a 17:00 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos

Participa: Journals
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Noche de Leyendas Huasca

Participa: Erick Leduc Gonzáles
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El Periquillo Sarniento. Adaptación

Presentan: Felipe Garrido, Alejandra Atala y Walter Jay
Editorial: De Otro Tipo
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Mis más sinceros bemoles

Autor: Armando Rosas
Presenta: Yólotl Reyes Moreno
Cinosargo Ediciones
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Psychoanalysis | 6103.06


Principios de la práctica psicoanalítica


Autor: José Eduardo Tappan Merino
Comenta: Jesús Serrano Ruiz y Gabriel Serna Guerrero
Editorial: Casa Alef
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Social policy | 5902.15


Los intelectuales en el debate ideológico del siglo XX


Editor: Carlos Illades
Coedición: Gedisa / UAM-I
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Contigo me voy mi santa
Autora: Grissel Gómez Estrada
Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Principia chaotica
Autor: Manuel Monroy
Editorial: Beyond Dimensions
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **17:00 a 18:00 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos
Participa: IOPSCIENCE
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Prevención del embarazo no deseado
Participa: Francisco Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Conversatorio


 **18:00 a 18:50 horas**
Political ideologies | 5903
Mediación y justicia restaurativa
Autora: Lourdes Vera Ruiz
Coedición: Universidad La Salle, Pachuca y MAPorrúa
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial





Lourdes Vera Ruiz


 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Experiencias de investigación en las ciencias administrativas. Resultados 2017 - 2018
Coordinadores: Ma. del Rosario García Velázquez, Tirso Javier Hernández Gracia y Danae Duana Ávila
Presenta: Ciro Bernardo Samperio Le vinsón
Editorial: Incunabula
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Esto no será un poema
Autora: Eva Castañeda
Presenta: Jorge Ortega
Editorial: COLSAN
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
14 obras cortas
Autora: Itzel Manzano Sánchez
Editorial: Sapiensa
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La monogamia que no elegí
Autor: Javier Sotelo
Presenta: Walter Jay
Editorial: De Otro Tipo
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Taller Música y Narrativa
Imparte: Anaid Gálvez
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06
Concierto musical
Interpretan: Big Band Black Nite, Lullaby 80's rock band y Joe Wyman & The Blackouts
Foro Artístico
Concierto

trillas

Te invitamos a visitar nuestro stand
en donde encontrarás textos de todos
los niveles educativos y de interés general

- Preescolar • Primaria • Secundaria
- Bachillerato • Universitarios • Divulgación



Presentación del libro:

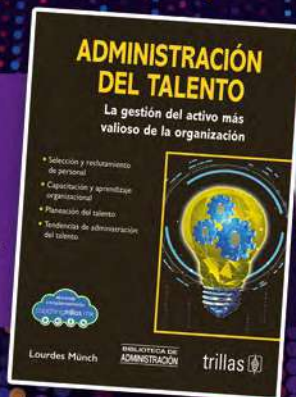
ADMINISTRACIÓN DEL TALENTO

Autora: **Dra. Lourdes Münch**

Auditorio Josefina García Quintanar

11:00 hrs.

agosto
30
2023



Presentación del libro:

EDUCAR A UN SUPERHOMBRE

Autor: **Mto. Jesús Amaya Guerra**

Auditorio Josefina García Quintanar

14:00 hrs

agosto
30
2023



PRESENTE EN LA
FUL 36 edición
FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

“LIBROS REALMENTE A TU ALCANCE”

STAND 002

**LITERATURA
INFANTIL
JUVENIL
AUTOAYUDA
MISTERIO
CLÁSICOS**




DIVERTIDO



INTERESANTE



ENTRETENIDO

 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08

De monstruos y brujos

Participa: Clara Motha Avilés

Contando y jugando

Participa: Atenea Escorcía Ramírez

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos


 **9:00 a 11:00 horas**
Cybersecurity | 3399

Mitos y conceptos erróneos de ciberseguridad: evitar los peligros y las trampas que nos descarrilan

Autor: Eugene Spafford

Torre de Posgrado Gerardo Sosa Castelán

Presentación editorial

 **9:30 a 10:50 horas**
Drawing, engraving | 6203.04

Apertura del 10º Encuentro de Ilustrafu!


Ilustración no artificial

Ponentes: Uriel Pérez y Yadira Martínez

Presenta: Virginia Téllez Rodríguez

Auditorio Josefina García Quintanar

Apertura / Conferencia

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08


Los cuentos de la princesa Ody

Participa: Blanca Odilia Navarro Zamora

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

Inclusión

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Magma y arena


Autora: Kary Cerda

Presenta: Arístides Luis Rodríguez Solís

Editorial: Gobierno de Tabasco

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


80 años de imágenes con Leo Matiz

Presenta: Juan Camilo Rincón

Modera: Lorena López Monzalvo

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conversatorio

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Tiemposcuro


Autor: Omar González

Comenta: Martín Rangel

Editorial: Libros Malviaje-REDHi

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Prueba olímpica


Autora: Lorena Huitrón

Presenta: Claudia Sandoval

Editorial: Elefanta

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Neurology | 3205.07

TDaH: Más allá del paradigma hegemónico.

Reflexiones en torno al denominado trastorno por déficit de atención e hiperactividad


Autor: Víctor M. Peralta

Presenta: Rebeca María Elena Guzmán Saldaña

Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Cybersecurity | 3399

Ciberseguridad, ética y regulación. Imprescindibles en la sociedad actual

Ponente: Roberto Morales Estrella

Auditorio Luis Espinoza Farías


Edificio A ICBI

Conferencia

Coloquio Académico




Kary Cerda

 **10:00 a 11:00 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos

Participa: Editorial Médica Panamericana
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08


El rey león

Obra sensorial
Participa: ¿Cómo ves?, compañía teatral
Actores: Ricardo Medina Herberth, Saúl Pineda Sebastián, Álvaro Martínez Larios, Rebeca Jiménez Cruz, Lemuel Efraín Hernández Romero, Martín Castillo, Julio Martínez y Dulce
Salón de Libros para Niños
Obra de teatro
Inclusión

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Administración del talento

Autora: Lourdes Munch
Presenta: Consuelo Goyturtúa Coyoli
Editorial: Trillas
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Calles empedradas

Autor: Ricardo Stern
Presenta: Rogelio Perusquía y Diego Mejía Estévez
Editorial: Floxterra
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial




Ricardo Stern

 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99

Apertura de las XIII Jornadas Universitarias de Biblioteconomía


**Ciberseguridad en las Bibliotecas Universitarias
Ciberseguridad y protección de la privacidad en la era de la inteligencia de datos**

Ponente: Juan Manuel Vázquez
Presenta: Jorge Peña Zepeda
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Apertura / Conferencia

 **11:00 a 11:50 horas**
Consumer Behaviour | 5308.02


Índice Citibanamex de Inclusión Financiera

Participan: Francisco Javier Ordóñez Mejía y Jorge Rueda de la Torre
Presenta: Citibanamex
Sala Gonzalo Martré
Conferencia

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Queride maestre: cómo educar actores en el feminismo

Coordinadores: María de Lourdes Pérez Cesari, María Teresa Paulín Ríos y Román Calva Rubiales
Presenta: Frida Castañeda Bulos
Editorial: UAEH
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **11:00 a 12:00 horas**
University libraries | 5802.99


Plataforma electrónica

Participa: Springer
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL

 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08


Los cuentos del Abuelo Román

Participa: Román Valenzuela Gama
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **12:00 a 12:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Mi caja de las emociones

Participa: Gabriela Méndez Andrade
Imparte: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio

 **12:00 a 12:50 horas**
Social policy | 5902.15


Tierra de conflictos. Querellas de indios y cultura política en Metztlán durante el siglo XVIII

Autor: Leopoldo Martínez Ávalos
Editorial: INEHRM, INAH
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Statute law | 5602.06

Código Nacional de procedimientos penales con conferencias

Autor: Alfredo T. Calderón
Presenta: Rafael Castro Hernández y Helios Rojas
Lugo
Editorial: CISA
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Social welfare | 6310.11

Creando líderes incluyentes

Ponente: Marco Antonio López Arrieta
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio
Inclusión




Universidad Autónoma de Chapingo

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Las trampas de la decisión. O cuando los gobiernos y las organizaciones marchan (casi) gustosos al precipicio

Autor: David Arellano Gault
Comenta: Everardo Chiapa Aguillón
Editorial: Fontamara
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Michel Foucault. La fuerza de la crítica

Autor: Sergio Pérez Cortés
Editorial: Gedisa / UAM-I
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **12:00 a 16:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04


Mi primera historieta

Imparte: Uriel Pérez
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **12:00 a 13:00 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos


Participa: Ignite
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08

Narración oral


Interpreta: Compañía de teatro de la UAEH, Los Bufones del Rey
Salón de Libros para Niños
Narración oral

 **13:00 a 13:50 horas**
Entrega del Mérito Editorial Universitario a la Universidad Autónoma de Chapingo
Auditorio Josefina García Quintanar

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Alma del mundo

Autor: Ytzjak Baruj
Editorial: Beyond Dimensions
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99


Back to basics: Security and user privacy

Ponente: Xavier Tournadre
Presenta: Jorge Peña Zepeda
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conferencia

 **13:00 a 13:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

**Bienestar emocional
"motus bene ese"**

Participa: Elsa Ivette Céspedes Camacho
Imparte: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio


 **13:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08

¿Cómo proteger a tus hijos contra las drogas?

Ponente: Erick Bejarano Martínez
Participa: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Sala Agustín Ramos
Círculo de lectura




Elsa Ivette Céspedes

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Catálogo biocultural del Rosario

Participan: Y. Pamela García Martínez, Aneth Michel Vázquez Pérez, Yeniseh Martínez Hernández y Cresenciano Juárez Aguilar
Editorial: Museo Comunitario de la Labranza
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **13:00 a 17:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04


Mi sketchbook como herramienta creativa

Imparte: Yadira Martínez
Biblioteca Central
Taller

 **13:00 a 13:50 horas**
Cybersecurity | 3399


Ciberseguridad ¿Necesidad o moda?

Ponente: Ismael Domínguez Jiménez
Auditorio Luis Espinoza Farías
Edificio A ICBI
Conferencia
Coloquio Académico

 **13:00 a 14:00 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos

Presenta: Carlos López Jones
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08


Los cuentos de la selva

Autor: Horacio Quiroga
Participa: Román Valenzuela Gama y Ensamble de Cuerdas Meztli
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Educar a un súper hombre

Autores: Jesús Amaya Guerra y Eveyn Prado Mailard
Editorial: Trillas
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Marketing | 6114.13

Diferencia entre las estrategias de gestión en directores y directoras de la MYPE de Tula de Allende, Hidalgo

Autores: Ismael Acevedo Sánchez, Alfredo Castillo Trejo, Roberto Tristán Muñiz, María de Lourdes Ortega Montiel


Presenta: Efraín Noé Ríos Avendaño

Participa: Universidad Tecnológica Tula-Tepeji

Editorial: Mc Graw Hill

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Social policy | 5902.15

Estimaciones de la medición de la pobreza multidimensional en México 2022


Ponente: José Nabor Cruz Marcelo

Presenta: Roberto Morales Estrella

Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Social policy | 5902.15

Pragmatismo, filosofía y educación: el declive de la experiencia

Autor: Edgar Sandoval Sandoval


Coedición: Gedisa / UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



Edgar Sandoval Sandoval

 **14:00 a 14:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Tomando café con... Silvia Aguilar y Sonia Bass Zavala

Divulgación de la Ciencia

Presenta: Elsa Ángeles Vera

Pasillo FUL

Conversatorio

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El color de la lucha

Autor: Óscar Fernández

Presenta: Steve Chi Mikel

Editorial: Independiente

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial


 **14:00 a 15:00 horas**
University libraries | 5802.99

Plataforma E Libro

Participa: Elibro

Centro de Negocios del Libro FUL

Conferencia


 **15:00 a 16:00 horas**
University libraries | 5802.99

Plataforma digital

Participa: Grupo Difusión Científica

Centro de Negocios del Libro FUL

Conferencia


 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08

Bacterias buenas

Participa: María del Rocío López Cuéllar

Salón de Libros para Niños

Conversatorio

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Ga Thanahu Razo nänä / tentación de Luna


Ediciones del Lirio

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Hasta que la muerte vuelva
Autora: Leonora Alonso
Presenta: Rogelio Perusquía y Andrés Márquez Mardones
Editorial: Hacernos de palabras
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Social policy | 5902.15
Gobernanza y política pública intersticial. Ensayo sobre el cambio institucional en la era de la crisis ambiental
Autor: Miguel Moreno Plata
Coedición: Gedisa / UACM
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary analysis | 6202.02
Te amo... en voz baja
Autor: Alejandro Calvo
Editorial: Independiente
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary analysis | 6202.02
Todas mis noches
Autora: Areli Ricaño Tapia
Presenta: Patricia Zamacona
Editorial: Independiente
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial





 **16:00 a 16:50 horas**
Literary analysis | 6202.02
Tópicos multidisciplinares de investigación 2021
Presenta: Efraín Noé Ríos Avendaño
Coordinadores: Ismael Acevedo Sánchez y Alfredo Castillo Trejo
Editorial: Elementum
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **16:00 a 17:00 horas**
University libraries | 5802.99
Arquitectura y los nuevos retos
Participa: Journals
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Cuenta Cuentos
Presentan: Irma Lidia Monroy Pérez, Karla Leonor Escorza Villegas, Laura Monserrat Moctezuma Barrón y Avril Skinfield
Participa: Asociación Mexicana para la prevención y tratamiento de quemaduras San Martín de Porres A.C.
Salón de Libros para Niños
Conversatorio


 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Embriología humana y biología del desarrollo
Autor: Sebastián Manuel Arteaga Martínez
Editorial: Médica Panamericana
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Natural
Autora: Carmen Nozal
Presenta: Arístides Luis Rodríguez Solís
Editorial: Letras de barro
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación Editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Al sur. Crónica del Valle Encantado

Autor: Michael Sledge
Presenta: Raquel Ofelia Barceló Quintal
Editorial: Turner
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Social policy | 5902.15


Educación ciudadana para subsanar la democracia. Anotaciones sobre la sociedad pedagogizada en la democracia actual

Autora: Lourdes Guzmán Pizarro
Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

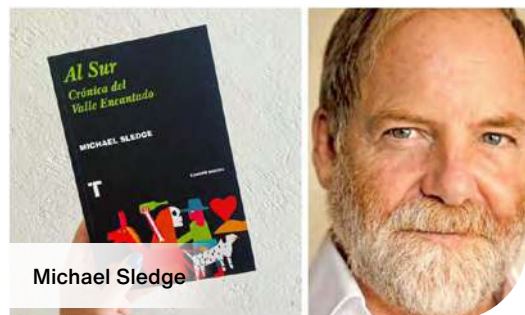
Amurrita: El hilo rojo

Autora: Ceinessa Acosta García
Presenta: Irma Hernández Aranda
Editorial: Tershat
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
University libraries | 5802.99

Delitos informáticos

Ponente: Fernando Rincón Rodríguez
Presenta: Jorge Peña Zepeda
Biblioteca Central UAEH
Conferencia




Michael Sledge

 **17:00 a 18:00 horas**
University libraries | 5802.99


Plataforma electrónica

Participa: EBSCO
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Prevención de adicciones

Participa: Francisco Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Morfología humana

Autor: Alberto Manuel Ángeles Castellanos
Presenta: Noé Chapa Gutiérrez
Editorial: Médica Panamericana
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Wandeuk. Golpe a golpe

Autor: Kim Ryeo-Ryeong
Nostra Ediciones
Mirador Juvenil
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Un sibarita tropical. O sea, el tragón de Palacio

Autor: Héctor Palacio
Presenta: Jesús Eduardo Villanueva
Editorial: Plaza y Valdés Editores
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Amargo Blues

Adaptación de la obra de Langston Hughes
Presenta: Keith Grimes y Manuel Monroy
Editorial: Beyond Dimensions
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Perro aciago

Autor: Rubén Gil

Comenta: Martín Rangel

Editorial: Libros Malviaje-REDHi

Sala Agustín Ramos

Lecturas

Lectura de voz



18:00 a 18:50 horas

Poems, stories | 5101.09

Taller de Poesía

Imparte: Arístides Luis

Biblioteca Central UAEH

Taller



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

La señorita Asperger

Autora: Cecilia Oñate Jiménez

Virtual grabado

Presentación editorial



19:00 horas

Music, musicology | 6203.06

Homenaje a José José

Rondalla Secretos y Ensemble Meraki Interpretan:

Grupo Musical de la UAEH Mid Night Blues,

Ensamble Universitario Levi, Sonanza Banda de

Música de la UAEH, Aztlán Mariachi Cultural de la

UAEH, Alfredo Tello cantautor de la UAEH, Julio

Rico cantautor de la UAEH y Néstor Alejandro

cantautor de la UAEH

Foro Artístico

Concierto



Rubén Gil



Ensamble Meraki



José Luis Trueba Lara

JUÁREZ

LA OTRA HISTORIA

“La mirada del señor presidente era idéntica a la de un animal muerto. Apenas movió la cabeza para aceptar las palabras de Escobedo. El horno no estaba para bollos y valía más llevar la fiesta en paz.”

Sábado 26 de agosto • 16:00 h • Pabellón Internacional Margarita Michelana



CÉSAR GALICIA

**DE ESO
NO
SE HABLA**

PERO **AQUÍ**
SE RESPONDEN
★ **51 PREGUNTAS SOBRE
SEXUALIDAD, PLACER Y DESEO** ♥

¿Por qué hay fantasmas que duran más?

¿Cuánto debe durar el sexo?

¿Puede ser sexy el consentimiento?

Domino 27 de agosto • 16:00 h • Auditorio Nicolás García de San Vicente



9:00 a 9:50 horas
Language of children | 5701.08

Cuentos y niños desde Corea del Sur

Participa: Güicho Cuentacuentos
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos



10:00 a 11:50 horas
Language of children | 5701.08

Ponte en los zapatos de los demás / Conociendo el Sistema Braille

Imparte: Manuel Alejandro García Oviedo e Ivonne Berenice Espitia Garnica
Salón de Libros para Niños
Taller
Inclusión



10:00 a 10:50 horas
Poems, stories | 5101.09

Las Pavorosas: Corpus de poetas libertarias, militantes y activistas mexicanas (Siglo XX)

Autoras: Claudia Sandoval
Presenta: Celerina Sánchez y Yanira García
Editorial: Dogma
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas
Local sociology | 6311.03

Atlas regional de riesgo ambiental y vulnerabilidad social en la sierra Otomí-Tepehua

Autora: Patricia Catalina Mendoza Pérez
Presenta: Gabriela Yolanda Castañón García
Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas
Political ideologies | 5903

Salva la vida de quien amas

Autora: Vero Versandy
Comentan: David Mendoza y José Alva
Editorial: Global Desing
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

La libertad de vivir o vivir con libertad

Autora: Luz María Téllez Márquez
Editorial: Independiente
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Volar desde el encierro. Reflexiones por PPL desde el CeReSo de Mixquiahuala

Compilador: Miguel Ángel Martínez Monter
Presenta: Jorge A. Ojeda Pólito
Editorial: Pachuk' Cartonera-REDHi
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas
Cybersecurity | 3399

Proceso de democratización del internet y el surgimiento de la ciberseguridad

Ponente: Juan Manuel Aguilar Antonio
Auditorio Luis Espinoza Farías
Edificio A ICBI
Conferencia
Coloquio Académico




10:00 a 10:50 horas
Political ideologies | 5903

La política en crisis

Autor: Augusto Xavier Espinoza Andrade
Comenta: Talina Merit Olvera
Editorial: Artes9
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial




Vero Versandy

 **10:00 a 11:00 horas**
University libraries | 5802.99


Plataforma electrónica

Participa: Editorial Médica Panamericana
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL

 **11:00 a 11:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Luce sotto le pietre

Autor: Jorge Ortega
Premio Nacional de Poesía Gilberto Owen 2022
Presenta: Enzia Verduchi
Editorial: Fili d'Aquilone
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Drawing, engraving | 6203.04


Hacer dibujos para vivir

Ponente: Mich Texturas
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conferencia

 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99


Ciberseguridad. Manual práctico

Ponente: José Manuel Ortega
Presenta: Jorge Peña Zepeda
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conferencia

 **11:00 a 11:50 horas**
Social policy | 5902.15


**Gobernanza, Estado y administración pública.
Perfilando la nueva arquitectura institucional para
la transición sostenible en el mundo del desarrollo**

Autor: Miguel Moreno Plata
Presenta: Alejandro Aguilar Miranda
Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Theatre | 6203.10


Teatro y rebelión: la guerra contra los clones

Autores: María Teresa Paulín Ríos, María de Lourdes Pérez Cesari y Román Calva Rubiales
Presenta: Miguel Ángel Ledezma
Editorial: UAEH
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Woman's status | 6309.09


Mujeres hechas de barro / Yä xisü t'ò t'e ge bohoy

Compiladores: Miguel Carrillo Salgado y Esperanza Ignacio Felipe
Presenta: Verónica Kugel
Participa: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **11:00 a 12:00 horas**
University libraries | 5802.99

Plataforma electrónica


Participa: De Gruyter
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia


 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08

Canasta de cuentos

Interpreta: Compañía mítica de zancos de la UAEH, Trotacielos
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos



 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Calla y escucha. Ensayos sobre música: de Bach a los Beatles
Autor: Eduardo Huchín Sosa
Presenta: Daniela Villegas
Editorial: Turner
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Puño y letra
Autor: Óscar de Pablo
Presenta: Reyna Hinojosa Villalba
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Local sociology | 6311.03
Interpelaciones comunitarias sobre sufrimientos y agravios. Ensayos etnográficos, historias de vida y entrevistas
Coordinadores: Oscar Adán Castillo Oropeza y Miguel Carrillo Salgado
Presenta: Itzia María Cázares Palacios
Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Poemas de la mitigación y semillas
Compiladora: Claudia Puente Navarro
Puente Navarro Editores
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial




Óscar de Pablo


 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Querida 732 voces
Autor: Adolfo Ángel Márquez Hernández
Editorial: Independiente
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Cancerology | 3201.01
Las lágrimas del centauro
Autor: Armando Alanís
Presenta: Corina Martínez
Editorial: Mi novela histórica
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial


 **12:00 a 16:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04
Retrato femenino ilustrado
Imparte: Adriana Oliva
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **12:00 a 13:00 horas**
University libraries | 5802.99
Plataforma electrónica
Participa: Editorial Pearson
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia


 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08
Aventuras con las palabras
Participa: Carlos Eduardo Santamaría Pérez
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **13:00 a 13:50 horas**
Social policy | 5902.15
Tendencias del análisis de las políticas públicas en México (Tomos 1 y 2)
Hacia el fortalecimiento metodológico e institucional del ciclo de políticas / Fundamentos y enlaces de los nuevos enfoques más allá del ciclo
Autor: Maximiliano García Guzmán
Coedición: Gedisa / UNAM
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **13:00 a 13:50 horas**
Literary analysis | 6202.02
Reflexiones regionales sobre el desarrollo sustentable en contextos interculturales
Coordinador: Miguel Carrillo Salgado
Presenta: María del Consuelo Cuevas Cardona
Participa: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99

Threat Hunting
¿Cómo responder a la amenaza?
Ponente: Isaac Aldana
Presenta: Jorge Peña Zepeda
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conferencia

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El lenguaje de las flores
Autor: Fernando del Jesús Martínez Quintal
Presenta: Guillermo Vega Zaragoza
Laberinto Ediciones
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


La pluma crece en la palma de la mano
Lectura de los poetas: Héctor Zapata, Pamela González, Víctor Hernández, Alejandro de la Soledad y Martha Francisca Medina Austria
Modera: Adriana Tafoya Chávez
Editorial: Verso Destierro
Sala Agustín Ramos
Recital de poesía




Javier Jiménez Espríu

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Cuerpos vacíos
Autor: Octavio Jiménez
Ediciones Otlaxpan
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **13:00 a 17:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04


Taller de ilustración de póster en 3D
Imparte: César Santino
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **13:00 a 13:50 horas**
Cybersecurity | 3399


Ingeniería social y su impacto en la ciberseguridad
Ponente: Adolfo Arreola García
Auditorio Luis Espinoza Farías
Edificio A ICBI
Conferencia
Coloquio Académico

 **13:00 a 14:00 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos
Participa: Springer
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08

La Magia del Circo
Participa: Lumagajuglar
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La cancelación del Aeropuerto de Texcoco
Ponente: Javier Jiménez Espríu
Presenta: Claudio Andrade
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Grotescos y arabescos

Autor: Gabriele D'Annunzio
(1863-1938)
Traductor y prologuista: Diego Mejía Estévez
Participa: Ricardo Stern
Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Vine de mi corazón / Minacha Lakin'Alhunut


Autor: Antonio García Agustín
Presenta: Jimmi Calixto Cajero
Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El peso de la ley


Revista Xihmai

Edición sobre Carl Schmitt
Coordinador: Jesús Ignacio Panedas Galindo
Editorial: Universidad La Salle Pachuca
Sala Gonzalo Martré
Presentación de revista

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Ciudad la viña del Señor. Sobre la dimensión social de las iglesias en el México contemporáneo


Autores: Erick Adrián Paz González y David Eduardo Vilchis Carrillo
Presentan: Susana Salazar Chavarría y Manuel Teófilo Andrade Lobaco
Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **14:00 a 14:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Tomando café con... Alejandra Vega Barrios


Divulgación de la Ciencia

Presenta: Elsa Ángeles Vera
Pasillo FUL
Conversatorio

 **14:00 a 14:50 horas**
Local sociology | 6311.03


La Fuente Sagrada; Investigación de la tradición prehispánica otomí del Valle del Mezquital, para pedir por lluvias

Autora: Pamela García Martínez
Presenta: Verenice Cipatli Ramírez Calva
Editorial: Foro Cultural
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **14:00 a 15:00 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos

Participa: Editorial Wolters Kluwer
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **15:00 a 17:00 horas**
University libraries | 5802.99


Plataforma electrónica

Participa: EBSCO
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08

Nanotecnología en la medicina

Participa: Luis Alberto Hernández Hernández
Salón de Libros para Niños
Conversatorio


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Pregúntale al mar

Autor: Dán Lee
Ilustrador: Edu Molina
Presenta: Steve Chi Mikel
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial




Dán Lee

 **16:00 a 16:50 horas**
Cybersecurity | 3399


Ciberseguridad

Autor: Adolfo Arreola
Presenta: Omar Arturo Domínguez Ramírez
Siglo XXI Editores
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Rebelde y fiera

Homenaje poético a Leona Vicario
Compiladora: Kary Cerda
Presentan: Alejandro Luévano y Carmen Nozal
Modera: Corina Martínez
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Razones de la justicia. A medio siglo de Una teoría de la justicia

Coordinadores: Jesús Rodríguez Zepeda, Gustavo Leyva Martínez, Paulette Dieterlen, Fabiola Rivera Castro
Coedición: Gedisa / UAM-I
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **16:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Taller y lectura de poesía

Autora: Yanira García
Participa: Club de lectura Burritos Lectores
Sala Agustín Ramos
Taller / Lectura


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Revista Pádi. Número especial: Desarrollo humano sustentable mediante las estrategias de la ingeniería y la arquitectura

Presenta: Valeria Volpi León
Biblioteca Central UAEH
Presentación de revista

 **17:00 a 18:00 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos

Participa: Ignite
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Prevenir es primordial

Presentan: Irma Lidia Monroy Pérez, Karla Leonor Escorza Villegas, Laura Monserrat Moctezuma Barrón y Avril Skinfeld
Participa: Asociación Mexicana para la prevención y tratamiento de quemaduras San Martín de Porres A.C.
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **17:00 a 17:50 horas**
Entrega del Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial a Delfín Editorial

Buenos Padres, Malos hijos

Autora: Rosa Esquivel
Editorial: Más lectores
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Los hombres al igual que las mujeres también lloran

Autora: Martha Idalia Parra
Comenta: Luis Francisco Guerrero Hernández
Editorial: Imperante
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **17:00 a 17:50 horas**
University libraries | 5802.99

Evaluación de riesgos en Ciberseguridad

Ponente: Carlos López Jones
Presenta: Jorge Peña Zepeda
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conferencia / Clausura




Adolfo Arreola

 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Qué manera de vivir tiene el olvido

Autor: Ángel Díaz
Editorial: Oxeda
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Political ideologies | 5903


La fascinación del populismo. Razones y sinrazones de una forma política actual

Autor: Israel Covarrubias
Editorial: Debate
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Unión familiar

Presenta: Francisco Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


A 100 años de Ricardo Garibay

Participan: Armando Alanís, Josefina Estrada,
Daniel Fragoso y Kary Cerda
Modera: Corina Martínez
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Puedo ver el futuro: hay un asesinato

Autor: Hugo Roca Joglar
Premio Bellas Artes de Novela José Rubén Romero
Presenta: Norma Angélica Ortega Andrade
Editorial: INBAL
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


La música de fuego. Antología poética

Autor: Fernando Rivera Calderón
Presenta: Silvia Mendoza Mendoza
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Sal de cocina y cocaína

Autor: Diego Fernando Gallo Casas
Editorial: Pachuk' Cartonera-REDHI
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Escenas inéditas de un aficionado al pancracio

Autor: Salvador Rodríguez Cruz
Editorial: Gato Blanco
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Taller de Novela

Imparte: Eduardo Islas Coronel
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

Concierto musical

Sonora Universitaria Garza
Interpretan: Vintage agrupación musical de la UAEH, Los Clásicos grupo musical de la UAEH, Sonanza banda de música de la UAEH, Aztlán mariachi cultural de la UAEH, Levi ensamble universitario y Trotacielos compañía mítica de zancos de la UAEH
Foro Artístico



Fernando Rivera Calderón


¡ Aquí comienza tu historia profesional !


Encuentra tu carrera ideal en la UAEH*


- 
- 6 áreas del conocimiento
 - + de 50 programas de licenciatura
 - Actividades culturales y deportivas
 - 7 escuelas preparatorias
 - 6 institutos
 - 9 escuelas superiores


Únete a la comunidad UAEH e inicia tu camino para cumplir tus sueños.



 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08
Los cuentos de la princesa Ody
Participa: Blanca Odilia Navarro Zamora
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos


 **9:00 a 11:00 horas**
Cybersecurity | 3399
Asegurar un mundo de computadoras físicamente capaces
Ponente: Bruce Schneier
Torres de Posgrado Lic. Gerardo Sosa Castelan
Conferencia


 **10:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08
Conozcamos la equidad de género
Imparte: Marco Antonio López Arrieta
Salón de Libros para Niños
Taller
Inclusión


 **10:00 a 10:50 horas**
Toxicology | 3214
Drogas, infórmate y decide
Participa: Norma Chantal Reyes Montaña
Imparte: Centros de Integración Juvenil A.C. Pachuca
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Bitácora de mis entrañas
Premio Estatal de Poesía Efrén Rebolledo 2021
Autora: Claudia Sandoval
Presenta: Enzia Verduchi
Editorial: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



 **10:00 a 10:50 horas**
Political ideologies | 5903
Manual de investigación de la personalidad delictiva en el sistema acusatorio adversarial oral
Autor: Juan Fernando Porras
Editorial: LEX
Sistema integral de justicia penal para adolescentes
Autora: Esmeralda Martínez Lara
Editorial: LEX
Comentan: Erika Delgado, Mario Muñiz y Juan Raúl Muñiz Alonso
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **10:00 a 10:50 horas**
History of religions | 5506.21
Plutarco Elías Calles y la jerarquía eclesial: los intentos de paz en la Guerra Cristera, 1926-1928
Autor: Víctor Miguel Villanueva Hernández
Presenta: Sergio Sánchez Vázquez
Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial


 **10:00 a 10:50 horas**
Cybersecurity | 3399
La ciberseguridad en tiempos de Inteligencia Artificial
Ponente: Lázaro Busitio Martínez
Auditorio Luis Espinoza Farías
Edificio A ICBI
Conferencia
Coloquio Académico


 **10:00 a 11:00 horas**
University libraries | 5802.99
Threat Hunting, como responder a la amenaza
Participa: TRED
Fabricante DELL
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **11:00 a 12:50 horas**
Cybersecurity | 3399
Presentación del Work in progress del libro sobre Ciberseguridad
Participan: Otilio Arturo Acevedo Sandoval y Omar Domínguez
Clausura Coloquio Académico FUL 2023
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia / Presentación editorial / Clausura
Coloquio Académico


 **11:00 a 11:50 horas**
 Woman's status | 6309.09
Rompe la brecha. Un feminismo que nos falta: la igualdad de género en el trabajo
 Autora: Norma Cerros
 Presenta: Sandra Flores Guevara
 Editorial: Grijalbo
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Political ideologies | 5903
Necropoder desde América Latina I. De la ontología política del presente
 Autor: Carlos Juan Núñez Rodríguez
 Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
El Camino Real de Tierra adentro en la Región Otomí
 Autora: Guadalupe Huicochea Enríquez
 Editorial: Praxis
 Sala Gonzalo Martré
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
La enseñanza del arte en la universidad
 Imparte: Pierre Louis Valls
 Sala Agustín Ramos
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Los olvidados del fútbol
 Autores: Daniel Rodríguez y Jorge A. Estrada
 Nostra Ediciones
 Mirador Juvenil
 Biblioteca Central UAEH
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Retórica mestiza: Una antología del activismo mexicano en la prensa en Lengua Española
 Autora: Cristina D. Ramírez
 Editorial: Southern Illinois University Press
 Virtual grabado
 Presentación editorial


 **11:00 a 12:00 horas**
 University libraries | 5802.99
Plataforma electrónica
 Participa: Springer
 Centro de Negocios del Libro FUL
 Conferencia


 **12:00 a 12:50 horas**
 Language of children | 5701.08
Cuentos para todas las edades
 Participan: Dulce María García Huerta y Amaral García Canales
 Salón de Libros para Niños
 Cuentacuentos

 **12:00 a 12:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Madre santa
 Autor: Erik Proaño Frik
 Ilustrador: Ricardo Peláez
 Presenta: Abel Roque
 Editorial: Fondo de Cultura Económica
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
 Death | 6108.01
Tanatología veterinaria, duelo por pérdida del animal de compañía
 Autor: Miguel Ángel González Carro
 Editorial: Miguel Ángel González Carro
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Presentación editorial




 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Corazón de burrito: un club de lectura como lugar seguro
Participa: Club de Lectura Burritos Lectores
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Puros cuentos
Autor: Fernando Cerón
Editorial: Albatros Press
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Universos perpendiculares
Autor: Manuel Sauceverde
Presenta: Agustín Monsreal
Editorial: Lectio
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **12:00 a 13:00 horas**
University libraries | 5802.99
Plataforma electrónica
Participa: EBSCO
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08
La leyenda del Xoloitzcuintle
Interpreta: Agrupación de danza de la UAEH,
Fusiforme
Salón de Libros para Niños
Montaje escénico





Heriberto Galindo


 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Drama y odisea de la migración mexicana
Autores: Heriberto Galindo y Emilio Coral García
Editorial: Biblioteca Nueva
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **13:00 a 14:50 horas**
Translation | 5701.12
Apertura del 9º Encuentro Universitario de Traductores
¿Por qué es importante hablar de plagio con los clientes?
Ponentes: Edna Cerf y Tony Rosado
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Apertura / Conferencia
Presencial-Virtual

 **13:00 a 13:50 horas**
Immigration policy | 5902.99
Políticas migratorias contemporáneas
Coordinadores: Carlos Alberto González Zepeda,
Rodrigo R. Gómez Garza y Leonardo Díaz Abraham
Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Coronel por coronel
Autor: Juan Rafael Coronel Rivera
Editorial: Talamontes editores
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Mexicanas 3
Participa: Raquel Hoyos, Enid Carrillo y Cisnette
Editorial: Fondo Blanco
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Kratos
Autora: Roxana Elvridge-Thomas
Presenta: Samuel Rivero
Editorial: Los libros del perro
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Cybersecurity | 3399


El rol actual de la ciberseguridad: del antivirus al XDR

Ponente: Fidel García
Auditorio Luis Espinoza Farías
Edificio A ICBI
Conferencia
Coloquio Académico

 **13:00 a 14:00 horas**
University libraries | 5802.99


Plataforma digital

Participa: Digitalia
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08

Déjame que te cuente

Autora: Alma Irene Rivas Mejía
Presenta: Alma Mejía González
Editorial: UAM
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Sueños de segunda mano

Autor: Agustín Monsreal
Presenta: Federico Traeger
El Barco Ebrío Ediciones
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial




Alma Irene Rivas Mejía

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Sin miedo a las palabras

Autora: Sandra Becerril
Presenta: Henry Bedwell
Editorial: De Otro Tipo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Human rights | 5906.01


¿Qué es la tortura?

Presenta:
Participa: Comisión Nacional de los Derechos Humanos
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El enfoque de las capacidades de Amartya Sen Antecedentes, conceptos y debates filosóficos

Autor: Rogelio Mondragón Reyes
Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **14:00 a 14:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Tomando café con... Jorge Alberto Guzmán Cortés

Divulgación de la Ciencia
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Pasillo FUL
Conversatorio

 **14:00 a 14:50 horas**
Cybersecurity | 3399

Ransomware al desnudo

Ponente: Fátima Rodríguez Gilese Iván Mejía
Auditorio Luis Espinoza Farías
Edificio A ICBI
Conferencia
Coloquio Académico

 **14:00 a 15:00 horas**
University libraries | 5802.99


Plataforma digital

Participa: De Gruyter
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL

 **15:00 a 16:00 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos

Participa: Ignite
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia

 **15:30 a 17:00 horas**
Translation | 5701.12


Protección de la información: Propiedad intelectual y confidencialidad (Ética y Legislación)

Imparte: Tony Rosado
Sala de Juntas del Centro de Lenguas
Taller

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08


Conservación de la biodiversidad

Participa: Gerardo Sánchez Rojas
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Vecinos. México y Estados Unidos en el siglo XXI

Autor: Leonardo Curzio
Presenta: Guadalupe Guerrero Verano
Editorial: Turner
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Political ideologies | 5903


Viva Villa . . . Cabrones

Autor: Pablo Moctezuma Barragán
Presenta: Gerardo Neria
Editorial: Sísifo y Mexteki
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


La pandemia en el diván

Compiladoras: Lourdes Quiroga Etinne y Berta Loret de Mola Vadillo
Editorial: Gedisa
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


La calle o nada

Presentan: Octavio Guerrero Torres y Cisnette
Editorial: Fondo Blanco
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Human rights | 5906.01


No a la violencia contra niñas, niños y adolescentes. Por respeto a nuestros derechos

Presenta:
Participa: Comisión Nacional de los Derechos Humanos
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Caracterización del sial nopal verdura y fruta en el estado de Hidalgo, México

Autor: Edgar Iván Roldán Cruz
Presenta: Enid Adriana Carrillo Moedano
Editorial: El Colegio del Estado de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial


 **16:00 a 17:00 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos

Participa: IOPSCIENCE
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia




Leonardo Curzio

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Todos somos migrantes

Federación de migrantes USA Hidalgo
Participa: Pablo Domínguez Velázquez
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **17:00 a 17:50 horas**
Press | 5910.03

Entre zopilotes. Apuntes de un reportero policiaco


Autor: Ricardo Mendoza Reséndez
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Editorial: Universidad Autónoma de Nuevo León
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Community studies | 6311.01

Identidades indígenas en perspectivas multidisciplinares


Libro conmemorativo FINI 2023

Edición digital
Autores: varios
Participa: Gabriela Medina Pérez, Tomás Serrano Avilés, María Félix Quezada Ramírez e Itzia María Cázares Palacio
Presenta: Marco Antonio Alfaro Flores
Editorial: UAEH
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Enamorada del polvo

Intérprete: Marina de Ita
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Spoken word

 **17:00 a 17:50 horas**
Human rights | 5906.01


Violación contra lesbianas

Participa: Comisión Nacional de los Derechos Humanos
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial
Inclusión

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Cartilla amoral

Autor: Rubén Islas
Editorial: Gedisa
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

O' thomi - Anónimos

Autor: Hipólito Bartolo Marcos
Editorial: CECULTAH
Presenta: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **17:00 a 18:00 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos


Participa: IOPSCIENCE
Centro de Negocios del Libro FUL
Conferencia



Ricardo Mendoza Reséndez




Rubén Islas

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


***El poder de la disciplina te ayudará a reinventarte-
Adquiriendo nuevos hábitos***

Autores: Ciro Samperio Olivares y Lucía Isabel Le
vinsón Maya
Presenta: Ciro Bernardo Samperio Le vinsón
Editorial: Independiente
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Los migrantes en México

Federación de migrantes USA Hidalgo
Participa: Pablo Domínguez Velázquez
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


La muerte golpea en lunes

Autora: Carmen Velasco Ballesteros
Premio Bellas Artes de Poesía Aguascalientes
2022
Presenta: Daniel Fragoso Torres
Participa: Ricardo de León Banuét
Coedición: INBAL-FCE-ICA
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Tu valor como persona

Ponente: Armando Zunzunegui Escamilla
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conferencia

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Cementerio de vidas

Autora: Sandra Becerril
Presenta: David Becerril
Editorial: Camelot
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial


 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Mi viaje a la playa

Autor: Aylín Britzel
Editorial:

El despertar desde mi filosofía

Autora: Mercedes Rivas
Comentan: Aly Casco, Luisa Baños y Rafael García
Editorial: Tornavís
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

De Puro Huapango

Interpretan: Los bufones del rey compañía de teatro
de la UAEH, Raíces grupo de cuerdas de la UAEH,
Aztatl coro infantil, Fusiforme agrupación de danza
de la UAEH, Luz Corpórea compañía de danza
contemporánea de la UAEH, Cihuatl y Reigen ballet
moderno de la UAEH
Foro Artístico
Concierto
Cultural



Carmen Velasco Ballesteros



De Puro Huapango

El Fondo de Cultura Económica y Educál presentes en la

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO 2023

25 de agosto al 03 de septiembre

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Presentaciones de libros

25 de agosto - 17:00 h

La mañana debe seguir gris,

de Silvia Molina

Presentan: la autora

Lugar: Auditorio Josefina

García Quintanar

26 de agosto - 16:00 h

Cuentacuentos

con Raúl Pérez Buendía

Lugar: Salón de libros para niños

26 de agosto - 18:00 h

Humanomáquina,

de Diego Casas Fernández

Presenta: el autor

Lugar: Auditorio Nicolás

García de San Vicente

27 de agosto - 12:00 h

Dorsal,

de Nadia López

Presentan: Luis Arístides

Rodríguez Solís y la autora

Lugar: Josefina García Quintanar

31 de agosto - 12:00 h

Puño y letra,

de Óscar de Pablo

Presenta: el autor

Lugar: Pabellón Internacional

Margarita Michelena

31 de agosto - 16:00 h

Pregúntale al mar,

de Dán Lee

Ilustrador: Edu Molina

Presentan: el autor

y el ilustrador

Lugar: Auditorio Josefina

Quintanar

31 de agosto - 18:00 h

La música de juego

Antología poética,

de Fernando Rivera Calderón

Presenta: el autor

Lugar: Auditorio Nicolás

de San Vicente

1 de septiembre - 12:00 h

Madre santa,

de Erik Proaño Frik

Ilustrador: Ricardo Peláez

Presenta: el autor

Lugar: Pabellón Internacional

Margarita Michelena

2 de septiembre - 10:00 h

Código peregrino,

de Vivian Mansour

Ilustrador: Emmanuel Valtierra

Presenta: la autora

Lugar: Auditorio Josefina

Quintanar



@FULMX



Polifórum Carlos Martínez Balmori
y Megaportal www.uaeh.edu.mx/ful

#RepúblicaDeLectores



ORQUESTA
SINFÓNICA
UAEH

2023
OTOÑO • INVIERNO

BENEFICIOS

Acceso a los 12
conciertos de temporada.

Butaca reservada
durante todos los
conciertos en la
zona VIP.

Ahorro de más del 20%
en la compra total de
tus boletos.

Incluye credencial que
te identifica
como abonado.



¡ADQUIERE
TU ABONO! \$ 1,470

MAYORES INFORMES


(771) 71 72 000 Ext. 2994 y 3031

WhatsApp ☎ 771 606 84 28

Horario: lunes a viernes
de 9:00-17:00 hrs.


En conciertos especiales
fuera del recinto oficial,
tendrá un lugar reservado.

Ahorro del 20% en la
compra de boletos
adicionales.
(Aplica restricciones)

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08


Cuentos viajeros

Participa: Lumagajuglar
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Códice peregrino

Autora: Vivian Mansour
Ilustrador: Emmanuel Valtierra
Presenta: Tomás Serrano Avilés
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial
Editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


En tanto que permanezca el mundo

Autor: Ulises Paniagua Olivares
Presenta: Manuel Sauceverde
Ediciones Navarra
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Revélate

Autor: Moisés Veleros
Comentan: Paty Reos y Jorge Allec
Editorial: Artes 9
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conversatorio

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Algunos sueños sobre el capitalismo

Autor: Arturo Loera
Premio Nacional de Poesía Elías Nandino 2021
Presenta: Roberto Longoni
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **10:00 a 11:00 horas**
Translation | 5701.12


Ventajas y desventajas del ejercicio de la profesión del traductor en el ámbito digital

Ponentes: Manuel Gómez Niño y otros (UV)
Virtual grabado
Mesa de discusión

 **A partir de las 10:00**
Drawing, engraving | 6203.04


Libro para colorear y actividades

Autor: Bobicraft
Editorial: Altea
Foro Artístico
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

El gigante egoísta

Lambert, el león cordero
La leyenda del conejo y la luna
El gallo Kiriko
Presenta: Diego Fernando Herrera Herrera
Creativo Radial
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos


 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Leo... luego existo
20 años**

Actor: Pedro de Tavira Egurrola
Leyendo fragmentos de *Páramo de sueños* de Ali Chumacero
Participa: INBAL
Auditorio Josefina García Quintanar
Lecturas
Lectura de voz




Bobicraft

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Cuentos dementes

Autores: Sandra Becerril y Henry Bedwell
Presenta: David Becerril
Editorial: Camelot América
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Presentes Amistosos: Archivo de contraedición y Folleto de folletos

Autores: E. Tonatuih Trejo / Rini Templeton
Presentan: Luz Ibarra Hernández e Irani Larios
Modera: Carlos Francisco Gallardo Sánchez
Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Translation | 5701.12


Puente y Precipicio. Poesía rusa en traducción

Ponente: Indira Díaz
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Ars Mortis

Presentan: Gerardo Lima, Miguel de la Cruz y Cisnette
Editorial: Fondo Blanco
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El Silencio Revelado

Autor: Adrián Muñiz Alonso
Comentarista: Omar Gonzalez Badillo
Editorial: Confederación de Asociaciones de Jóvenes Lectores y Escritores A.C.
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08

Los Cuentos de mi pueblo


Autor: Mario Ángeles Herrera
Presenta: Luis Manuel García Aguirre
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Esto sé


Y colorín colorado este cuento aún no se ha acabado

Autor: Odín Dupeyron
Editorial: Disidente
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Axo Aventuras

Autor: Alan Ituriel
Editorial: Altea
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary analysis | 6202.02

Videojuegos y lenguaje

Coordinadores: Blanca Estela López Pérez, Ervey Leonel Hernández Torres y Rosa Núñez-Pacheco
Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Aura Ayar

Presentan: Lilia Ávalos y Mónica Maristáin
Editorial: Fondo Blanco
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



Odín Dupeyron



12:00 a 12:50 horas
Poems, stories | 5101.09

Frontera Cuir

Autora: Ingrid Bringas
Premio Nacional de Poesía Gilberto Owen 2021
Presenta: Norman Monroy
Editorial: UAMex
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Poems, stories | 5101.09

Sobre pedazos de vidrio

Autora: Melinna Guerrero
Presenta: Arístides Luis
Editorial: Círculo de Poesía
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial



12:00 a 13:00 horas
Drawing, engraving | 6203.04

Ilustra a Corea

Participa: Centro Cultural Coreano
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Muestra de ilustración



13:00 a 14:00 horas
Drawing, engraving | 6203.04

Tu nombre en coreano

Participa: Centro Cultural Coreano
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Muestra de ilustración



13:00 a 13:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

El hombre grande. Adán Augusto López

Autores: Hans Salazar, Amir Ibrahim y Manuel Pedrero
Editorial: MAPorrúa
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Como un cuento de hadas

Autor: Kim Kyung-uk
Nostra Ediciones
Mirador Juvenil
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Me aferro a las horas

Autora: Marisa D'Santos
Presenta: Óscar Baños
Editorial: Pachuk' Cartonera-REDHi
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Flor negra

Autor: Gabriel Yu
Nostra Ediciones
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial




14:00 a 14:50 horas
Language of children | 5701.08


¿Quieres que te lo lea otra vez?


Actor: Arturo Rosales
Leyendo Pietro y Strega
Participa: INBAL
Salón de Libros para Niños
Lectura de voz




Arturo Rosales


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Las cosas que no nos dijeron
Autora: L' amargeitor
Presenta: Alina Peniche Ortiz
Editorial: Nube de Tinta
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Waikiki
Autores: Ana García Bergua y Alfredo Núñez Lanz
Actores: Alejandra Piastro y Federico Zapata
Editorial: Planeta
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Si tuviéramos que hablar de los muertos
Autor: Ulises Paniagua Olivares
Presenta: Luis Membrillo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Performance


 **14:00 a 14:50 horas**
Translation | 5701.12
La traducción literaria para ampliar el vocabulario de una lengua originaria
Ponentes: Raymundo Isidro y Josephine Fiesco
Sala Gonzalo Martré
Ponencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El dilema de los erizos
Presentan: Jonatan Frías y Mónica Maristáin
Editorial: Fondo Blanco
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial


 **14:00 a 14:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Tomando café con... Norma Leticia Manríquez Morán
Divulgación de la Ciencia
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Pasillo FUL
Conversatorio

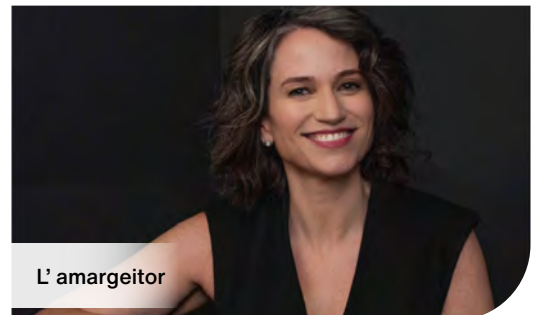
 **14:00 a 15:00 horas**
Experiencia de comida coreana
Participa: Centro Cultural Coreano
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Muestra gastronómica


 **15:00 a 15:50 horas**
Translation | 5701.12
Análisis de las subcompetencias instrumental y extralingüística en la traducción de textos especializados. Estudio empírico
Ponentes: Jahiro Andrade, José Cortés y Héctor Sánchez
Virtual grabado
Conversatorio

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08
La demografía como ciencia social
Participa: Angélica Elizabeth Reyna Bernal
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Entre una estrella y dos golondrinas
Autor: Manuel Sauceverde
Presenta: Agustín Monsreal
Editorial: Lectio
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Translation | 5701.12
Los retos de traducir poesía clásica inglesa en la era de Facebook
Ponente: Santiago García-Castañón
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Ponencia



 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Charla sobre Pita Amor


(Los demonios de mi cuerpo)

Presenta: Sandra Frid

Modera: Diana Matxalen Hernández Cortés

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conversatorio

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Pepitas de calabaza

Presentan: Alf y Abraham Martínez González

Editorial: Fondo Blanco

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Human rights | 5906.01


Violación escolar contra estudiantes LGBT en México

Participa: Comisión Nacional de los Derechos Humanos

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

Inclusión


 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Transpoken: La transformación a través de #EIOjoDeLaPoesía

Participa: Luis Membrillo

Biblioteca Central UAEH

Spoken word


 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08

Corea del sur Cuenta para niños

Participa: Güicho Cuentacuentos

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Del otro lado de la tristeza

Autor: Mario Guerra

Editorial: Aguilar

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Empezar desde abajo


Autor: Carlos Morett

Presenta: Armando Zunzunegui Escamilla

Editorial: Planeta

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Maximiliano y Carlota. El sueño de un imperio imposible

Autor: Marco A. Mendoza Bustamante

Panorama Editorial

Auditorio Nicolás García de San Vicente


Presentación editorial



Sandra Frid



Carlos Morett

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Recuerdo


Presentan: Jorge Terrones y Jonatan Frías
Editorial: Fondo Blanco
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Human rights | 5906.01

La progresividad en los derechos humanos.


Políticas públicas, actores e instituciones

Participa: Comisión Nacional de los Derechos Humanos
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08


Cuentos para soñar

Participa: Güicho Cuentacuentos
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **18:00 a 18:50 horas**
Political ideologies | 5903


La mafia verde

Autores: Paula Sofía Vásquez Sánchez y Juan Jesús Garza Onofre
Presenta: Bernabé Lugo Neria
Editorial: Ariel
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La panadería encantada

Autor: Koo Byung-mo
Nostra Ediciones
Mirador Juvenil
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Mensajes del alma

Autor: Samuel Galván
Editorial: Artes 9

Ángeles, amor y tu luz. El amor y tu luz día a día

Autora: Sofía Chávez
Editorial: Artes 9
Comentan: Patricia Montoya y Deneb Arroyo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Cinematography | 6203.01

Proyección de cine coreano

Participa: Centro Cultural Coreano
Auditorio Josefina García Quintanar
Muestra de cine




Koo Byung-mo

infinitum

Exceso de Velocidad



 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08

¿Quieres que te lo lea otra vez?


Actor: Aarón Balderi

leyendo cuentos justos para tiempos injustos de Jaime Alfonso Sandoval

Participa: INBAL

Salón de Libros para Niños

Lectura de voz

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Leonora y la rebelión de los graniceros


Autor: David Becerril

Presenta: Sandra Becerril

Editorial: Palabra Escrita

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Se hace tarde -Jisei no ku-


Autor: Aristides Luis

Presenta: Diego José

Editorial: Dogma

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El polvo que levantan las botas de los muertos


Autores: Julián Herbert y Luis Jorge Boone

Presentan: Christian Negrete y Jaime López

Editorial: Era

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

Cosplay. Creatividad sin límites

Participan: Lizzy Mitsuko, Ozu, YoyoSa Cos, Jade Velati, J David M Jimenez y Miguel Ángel Velasco Vázquez

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Cinematography | 6203.01


Diálogos entre el cine y otros saberes

Coordinadora: Isis Saavedra

Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Colección. El país del Centro

Yo no soy una mujerzuela

Autor: Liu Zhenyun

La era de los embusteros

Autor: Liu Zhenyun

Sobreviviendo en Pekín

Autor: Xu Zechen

El ruido de las habas al crujiir y otros cuentos

Autor: Xue Mo

Edén de hongos

Autor: A Lai

La palabra que vale por diez mil

Autor: Liu Zhenyun

El crepúsculo

Autora: Fang Fang

El pequeño gran salto de Liu

Autor: Liu Zhenyun


La flor suprema

Autor: Jia Pingwa

Siglo XXI Editores

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

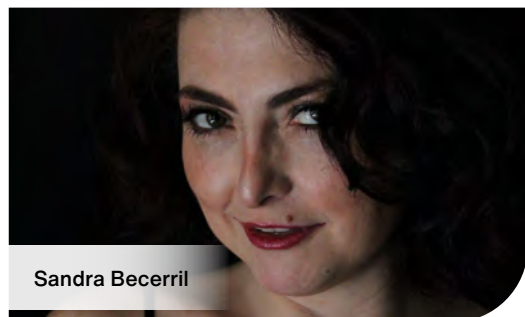
Escribe terror sin morir en el intento

Ponente: Sandra Becerril

Presenta: Henry Bedwell


Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conversatorio




Sandra Becerril

 **12:00 a 12:50 horas**
 Language of children | 5701.08
Un paseo por mi Biblioteca pública
 Autor: Miguel Ángel Hernández Acosta
Una vaca verde en el mezquital
 Autor: Víctor Hugo Anaya Linares
 Editorial Resistencia
 Comentan: Mayola Benítez, Víctor Palacios,
 Josefina Larragoiti y Angélica Huerta
 Salón de Libros para Niños
 Conversatorio

 **12:00 a 12:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Rotrex, rompe el internet con tus vídeos
 Autor: Rotrex
 Editorial: Altea
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Oda al olvido. Trilogía de Louise Bourgeois
 Autora: Elena Guiochins
 Presentan: Cynthia Jeannette Pérez Antúnez y
 Adriana Hernández
 Modera: Carlos Francisco Gallardo Sánchez
 Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Leo... luego existo
20 años
 Actriz: Julieta Egurrola
Leyendo poesía de Xavier Villaurrutia
 Participa: INBAL
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Lecturas
 Lectura de voz



Rotrex

 **12:00 a 12:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Catábasis, narraciones de horror y abyección
 Autor: Santiago Said Ortega
 Presenta: David Becerril
 Editorial: Pangrama Nuevas Voces
 Sala Gonzalo Martré
 Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
 Poems, stories | 5101.09
La escritura imperfecta
 Participa: Julian Herbert
 Presenta: Rafael Tiburcio
 Sala Agustín Ramos
 Conversatorio


 **13:00 a 13:50 horas**
 Cinematography | 6203.01
Visión, una perspectiva sobre el cine 1980/1999
 Autor: Emilio Frenk
 Presenta: Marco Antonio Alfaro Flores
 Editorial: MAG
 Edición en impresos y digitales
 El FINI en la FUL
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial


 **13:00 a 13:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Ortografía del Idioma español y comunicación
 Ponente: Emilio Rojas
 Presenta: María Elena Sánchez Roldán
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Conversatorio




Emilio Frenk

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Los jardines abandonados
Autor: Félix Suárez
Comenta: Luz Liliana Ibarra y Estefanía Díaz
Editorial: FOEM
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Tierra de leones
Presentan: Alf y Abraham Martínez González
Editorial: Fondo Blanco
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08
La caza del snark
Ilustrador: Juan Gedovius
Editorial: Alfaguara Infantil y Juvenil
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
No estudies derecho
Autor: Tito Garza Onofre
Presenta: Marco Antonio Alfaro Flores
Editorial: Taurus
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial





Tito Garza Onofre


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Chinelo con barba negra
Autor: Cristhian Hernández Garduño
Presenta: David Becerril
Editorial:
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Bad hombres. Teorías de conspiración y narrativas de riesgo en México
Autor: Gonzalo Soltero
Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Tomando café con... Carlos Enrique Cuevas Suárez
Divulgación de la Ciencia
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Pasillo FUL
Conversatorio

 **14:00 a 15:00 horas**
Experiencia de comida coreana
Participa: Centro Cultural Coreano
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Muestra gastronómica


 **15:00 a 15:50 horas**
Premiación FUL Jóvenes
Auditorio Josefina García Quintanar
Premios y reconocimientos

 **15:00 a 15:50 horas**
Narración de leyendas coreanas
Participa: Centro Cultural Coreano
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Narración oral

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08


Cuentos viajeros

Participa: Lumagajuglar
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


¿Qué onda con las neuronas y el arte?

Ponentes: Andrómeda Ivette Valencia Ortiz, Rubén García Cruz y Víctor Manuel Caballero Ortiz
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Auditorio Josefina García Quintanar
Mesa de discusión

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El acto de nombrar

Autora: Elena Bazán
Presenta: Asael Ortiz Lazcano
Editorial: Aguilar
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Cantos a mitad de órbita

Autor: Salvador Franco Cravioto
Presentan: Radamés Salanueva y Nancy Ávila
Editorial: Lengua tóxica
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El retiro. Las vacaciones de tu vida

Autor: Álvaro Aldrete Morfín
Editorial: Fondo Blanco
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08


Banquete de cuentos

Participan. Luis Manuel García Aguirre, Atenea Escorcía Ramírez, Dulce María García Huerta, Gerardo Ramírez Maldonado y Oswaldo Hernández Torres
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Derecho de autor en el entorno digital. Creatividad y originalidad

Ponente: Jesús Parets Gómez
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Chica mágica. Un cuento musical

Autor: Kevin Steve Domínguez
Narradora: Andrea Reséndiz Juárez
Ilustradora: Nayeli Velázquez Garnica
Editorial: Independiente
Participa: Ensamble Universitario Levi
Concierto didáctico para niños

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

En brazos de la poesía 2

Autor: Jorge Antonio García
Editorial: Cofradía de Coyotes
Presenta: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Music, musicology | 6203.06

Ceremonia de Clausura de la 36 Edición de la FUL Symphonic Night Fever

Participa: Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Foro Artístico
Clausura
Concierto





¿SABES QUÉ ES LA AMI?

DESCÚBRELO EN:

- somosaudiencias.ift.org.mx
- ift.org.mx/portalusuarios

Y DISFRUTA

De todos los juegos y videos que hemos creado para ti





el rehilete
museo

Museo El Rehilete



X @museoelrehilete
@ museo_elrehilete
f museointeractivoelrehilete

#JugandoSeAprendeMás
www.museoelrehilete.org.mx

FUL[®] 36 edición

Niños



Del 25 de agosto al
3 de septiembre de 2023
Modalidad presencial / virtual

REPÚBLICA DE COREA
País Invitado de Honor

CIBERSEGURIDAD
Temática



Polifórum Carlos Martínez Balmori Pachuca, Hidalgo, México
Megaportal www.uaeh.edu.mx/ful



Embajada de la
República de Corea





Es un gusto y placer volver a encontrarnos en la Feria Universitaria del Libro (FUL) de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), en este espacio emblemático que es **FUL Niños**, considerado el semillero de futuros lectores, donde converge el conocimiento multidisciplinario y de todas las latitudes.

Es un honor recibir a las niñas y los niños junto a sus docentes y padres de familia, reiterándoles nuestro compromiso de esta Máxima Casa de Estudios en el Estado de Hidalgo, de seguir impulsando el fomento a la lectura y escritura.

En esta edición de FUL Niños, conmemoramos los **60 años** de la muerte del escritor británico **Clive Staples Lewis**, conocido como **C. S. Lewis** y reconocido por sus obras de ciencia ficción, especialmente por su saga **Las crónicas de Narnia**. También conmemoramos los **160 años** de la muerte del escritor y lingüista alemán **Jacob Grimm**, que junto con su hermano **Wilhelm Grimm**, popularizaron relatos orales tradicionales que trascienden hasta nuestra época.

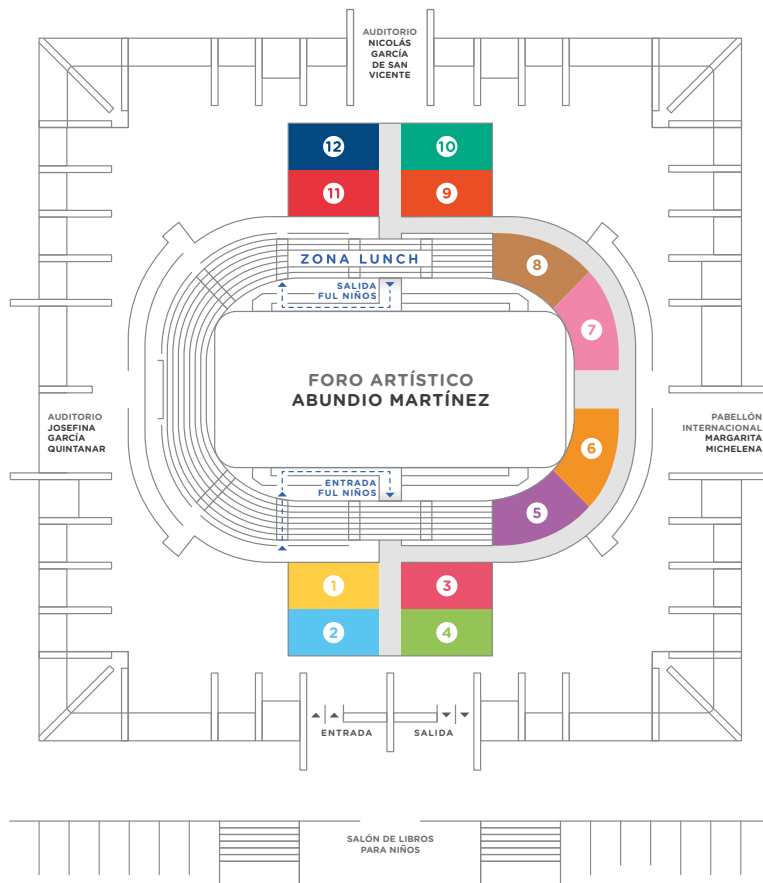
Adicionalmente es de enfatizar que la tecnología ocupa un lugar fundamental en nuestras vidas y con la llegada del metaverso el futuro de la conexión digital, será cada vez más importante. Hoy debemos generar conciencia de que la **Ciberseguridad** es una responsabilidad compartida; comprometiéndonos a sensibilizar sobre estos temas de relevancia global desde una temprana edad, esto ayudará a disminuir los riesgos a los que se exponen todos y cada uno de los cibernautas.

Por ello te invitamos a disfrutar y aprender de un programa innovador dedicado a incentivar el gusto por la lectura, a través de talleres lúdicos, espectáculos de cuentacuentos, conversatorios, obras de teatro, lecturas de voz y presentaciones editoriales y artísticas; con la participación de destacadas instituciones, talleristas y promotores de lectura. Pero sobre todo con la presencia de niñas y niños que llenan y contagian de alegría a nuestra feria.

¡Bienvenidas y bienvenidos!

Marco Antonio Guerrero Tolentino
Responsable FUL Niños

PLANO DE TALLERES



- | | | |
|--|---|--|
| 1 Perros Policía | 5 Máscaras de Narnia: Transformando la imaginación en realidad | 10 Prevenir es primordial / Taller de creación de separadores y el Burrito Literario |
| 2 Detectives de Historias | 6 Crónicas fantásticas de un mundo perdido | 11 Museo Interactivo El Rehilete |
| 3 Hansel y Gretel en el Ciberespacio | 7 La cocina encantada de los cuentos de hadas | 12 Camino al hormiguero / Reto abeja / El crédito responsable de CigarRock |
| 4 Divulgación de la Ciencia de la UAEH / Mapa temático de Ciberacoso con Realidad Aumentada / Gamers S.O.S / Agente preventivo / ¡Qué cuentos con estos cuentos! | 8 Postales de valores humanos en 2D | |
| | 9 Esto nunca pasó / Alfabetización Mediática e Informativa / Aprende de Seguridad Digital con el Ciber Club IFT | |



Taller 1

Yolanda García Rodríguez - Narradora oral

Perros Policía

Rango de edades: 3 - 9 años

Relatar a las niñas y niños un cuento sobre el entrenamiento de los perros policía, con el cual se fomentará la lectura en los niños mediante una historia, para desarrollar su imaginación, cultura y sensibilización a través de disciplinas artísticas. También permitirá ampliar su creatividad, habilidades físicas y mentales, coordinación, concentración, memoria, paciencia, imaginación, relajación, estimulación del esfuerzo y promover el aprendizaje.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 2

María Rebeca Cruz Lara - Mediadora de lectura

Detectives de Historias

Rango de edades: 6 - 12 años

Recordar la tradición oral a través de historias y cuentos tradicionales de los hermanos Grimm, así como diseñar una nueva versión de esta, basada en la obra clásica: Caperucita Roja. Este taller tiene como objetivo construir o diseñar una nueva versión de estas obras de los hermanos Grimm, además de realizar actividades que permitan tener un aprendizaje significativo, haciendo uso de la inteligencia visual, kinésica y auditiva, para contribuir al proceso de lectoescritura de cada asistente al taller.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 3

Luis Daniel Domínguez Flores - Promotor de lectura

Hansel y Gretel en el Ciberespacio

Rango de edades: 6 - 12 años

En este taller se toma como base un cuento de los hermanos Grimm y, adecuando la narrativa se pretende transformar el cuento clásico en una aventura por el ciberespacio. Así los participantes identificarán una serie de peligros que acechan en la red y aprenderán cómo evitarlos, la finalidad es aprender a navegar de forma segura y divertida por la web.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



**Dirección de
Divulgación
de la Ciencia**

Taller 4

Divulgación de la Ciencia de la UAEH

Pilas y baterías

Rango de edades: 6 - 11 años

Demostrar cómo a través de una reacción química es posible generar energía eléctrica.

Fechas y horarios: 25 de agosto de 2023

9:00 a 10:00 horas

Divulgación de la Ciencia de la UAEH

Extracción de ADN

Rango de edades: 8 - 11 años

Obtener ADN utilizando materiales caseros.

Fechas y horarios: 28 de agosto de 2023

9:00 a 10:00 horas

Divulgación de la Ciencia de la UAEH

Experimentos de recubrimientos

Rango de edades: 6 - 11 años

Realizar recubrimientos metálicos mediante procesos galvánicos y electrolíticos.

Fechas y horarios: 29 de agosto de 2023

9:00 a 10:00 horas

Divulgación de la Ciencia de la UAEH

Cultura en el cuidado del agua

Rango de edades: 6 - 14 años

Construir un dispositivo separador de primeras aguas con material reciclado para el aprovechamiento del agua de lluvia y fomentar la cultura del cuidado del agua.

Fechas y horarios: 30 de agosto de 2023

9:00 a 10:00 horas

Divulgación de la Ciencia de la UAEH

Separación de contaminantes presentes en afluentes usando una columna de flotación | La ciencia de la carne: mitos y realidades

Rango de edades: 6 - 11 años y 12 - 14 años

Eliminar metales acuosos de aguas residuales mediante flotación en columna para minimizar la contaminación del agua.

Acercar a las y los jóvenes al conocimiento de las bondades del consumo de carne y desmitificar con elementos científicos, la percepción negativa de la carne que se da en medios de comunicación.

Fechas y horarios: 31 de agosto de 2023

9:00 a 10:00 horas | 11:00 a 12:00 horas

Divulgación de la Ciencia de la UAEH

La física de las cosas | Los fósiles del Estado de Hidalgo

Rango de edades: 3 - 8 años

Describir y comprender diversos fenómenos físicos, reproduciéndolos por medio de experimentos sencillos.

Mostrar la diversidad de fósiles encontrados en Hidalgo y entender la importancia de su conservación.

Fechas y horarios: 1 de septiembre de 2023

9:00 a 10:00 horas | 11:00 a 12:00 horas



INEGI Coordinación Estatal Hidalgo

Mapa temático de Ciberacoso con Realidad Aumentada

Rango de edades: 8 - 14 años

Los participantes conocerán los principales resultados del módulo sobre ciberacoso 2022 que genera el INEGI, a través del personaje Timmy, caracterizado como entrevistador en realidad aumentada. También utilizarán mapas temáticos referente a resultados del módulo, para ubicar los estados donde existe mayor prevalencia de este problema, así como identificar las medidas de seguridad para protegerse contra el ciberacoso. A partir de este taller se espera que los participantes conozcan las estadísticas de una forma lúdica y divertida.

Fechas y horarios: 29 de agosto de 2023
11:00 a 12:00 horas



Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Gamers S.O.S | Agente preventivo

Concientizar a la población los riesgos del uso prolongado de los videojuegos y el internet, informando las medidas preventivas adecuadas para la disminución de conductas delictivas en el ámbito digital, además de proporcionar a los padres y madres de familia límites y controles parentales, para aumentar la seguridad digital en sus familias.

Dinámica con botarga uniformada de oficial de Policía, que mediante señales y mímica establece un diálogo e interactúa a través de sonido con la audiencia infantil, a fin de generar un proceso de aprendizaje en materia de prevención y seguridad.

Fechas y horarios: 25, 28 y 29 de agosto
11:00 a 12:00 y 13:00 a 14:00 horas | 10:00 a 11:00 y 12:00 a 13:00 horas



Secretaría de Cultura de Hidalgo

Acercamiento al Braille | Taller literario introducción a la vida y obra de Ricardo Garibay | Maratón Hidalguense

Fechas y horarios: 30 de agosto | 31 de agosto | 1 de septiembre



12:00 a 13:00 | 13:00 a 14:00 | 13:00 a 14:00

Laura Mariana Aldama Meneses - Mediadora de lectura

¡Qué cuentos con estos cuentos!

Rango de edades: 6 - 12 años

Fomentar la creatividad y comprensión lectora, a través de los cuentos populares de los hermanos Grimm, en los participantes del taller. Una vez que los participantes hayan terminado de escribir e ilustrar el final del cuento, se les solicitará que voluntariamente compartan el final de su historia y se realizarán comparativas entre las historias de unos y otros ¿En qué se parecen? ¿En qué fueron distintos? ¿Cómo terminaron los personajes? Al finalizar su participación se leerá y comentará cuál fue el final escrito por los hermanos Grimm en el cuento.

Fechas y horarios: 26, 27 de agosto y 2, 3 de septiembre de 2023

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 5

Sandra Candelaria Trejo - Ilustradora

Máscaras de Narnia: transformando la imaginación en realidad

Rango de edades: 6 - 12 años

Fomentar la creatividad y la expresión artística en las niñas y niños a través de la elaboración de máscaras temáticas. Al finalizar el taller habrán aprendido técnicas básicas de diseño y elaboración de máscaras y, habrán desarrollado su capacidad de imaginar y plasmar en un objeto concreto sus propias ideas y emociones. Además, el taller busca fomentar la socialización y el trabajo en equipo, ya que trabajarán juntos en la elaboración de sus máscaras y podrán compartir sus experiencias y creaciones con los demás participantes.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 6

BioFutura

Crónicas fantásticas de un mundo perdido

Rango de edades: 3 - 14 años

El objetivo de este taller es llevar las crónicas fantásticas del planeta tierra, tal como C.S. Lewis lo relata en Narnia; acercando al público infantil a la importancia de conocer y reconocer lo maravilloso de la vida y como hemos llevado al exterminio a cientos de especies aun sin conocerlas y como estas le dan vida a las Crónicas de Narnia que confabulan en un mismo espacio entre la realidad y la fantasía, donde se lleva a la reflexión, acción, conciencia estimulando la lectura, la ciencia, la creatividad y la imaginación.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 7

Nancy Daniela Mendoza Martínez - Promotora de lectura

La cocina encantada de los cuentos de hadas

Rango de edades: 6 - 12 años

En este libro Katia Cantón reúne el encanto de la cocina con la fantasía de los cuentos de hadas para presentar las diversas recetas que aparecen en otras fábulas como La Cenicienta, Piel de Asno, El Gato con Botas y otras más. Es una actividad fantástica de exploración culinaria y literaria. A partir de la narración del libro La Cocina Encantada de los Cuentos De Hadas de Katia Canton, los participantes prepararán recetas inspiradas en los cuentos más icónicos de los hermanos Grimm. Además los participantes recibirán consejos prácticos de cocina, así como podrán descubrir datos curiosos sobre estas historias.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 8

Rosa María Seimandi Sánchez - Promotora de lectura

Postales de valores humanos en 2D

Rango de edades: 6 - 14 años y 12 a 14 años

Fomentar los valores humanos en las y los participantes mediante la lectura de cuentos de los hermanos Grimm, con la intención de reflexionar sobre los valores en la cotidianidad de las niñas y los niños a través de la realización de postales en formato 2D.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 9

Endrama2 Teatro

María Yavhé Neftaly Pérez Lara

Esto nunca pasó

Rango de edades: 6 - 12 años

Promover la creatividad e incentivar la imaginación de las niñas y niños a través de la narración de historias fantásticas salidas de un ropero, y valiéndose del uso de imágenes y la redacción de textos, crear sus propios relatos.

Durante el taller se contará una historia en la que se hablará de la fantasía y otras dimensiones y/o realidades que existen dentro de un armario de papel, donde tal vez un perro puede volar, una mariposa dirige una orquesta o puede ocurrir cualquier situación imaginable.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

Unidad de Medios y Contenidos Audiovisuales

Alfabetización Mediática e Informativa

Rango de edades: 10 - 12 años

Experiencia lúdica dirigida a niñas y niños, que busca desarrollar audiencias activas, conscientes de sus derechos como consumidores de contenidos audiovisuales, que desarrollen competencias y habilidades para identificar aquellos que sean acordes a sus intereses y edades, en los medios de comunicación.

Fechas y horarios: 29 y 30 de agosto de 2023

9:00 a 14:00

Sesiones cada 50 minutos



Coordinación General de Política del Usuario

Aprende de Seguridad Digital con el Ciber Club IFT

Rango de edades: 7 - 12 años

Taller a través del cual los niños conocerán, de la mano de los personajes del Ciber Club IFT, los principales riesgos a los que están expuestos al navegar por Internet y las recomendaciones más importantes que deben seguir para evitarlos y garantizar una navegación segura.

Fechas y horarios: 31 de agosto y 1 de septiembre de 2023

9:00 a 14:00

Sesiones cada 60 minutos



Taller 10

Asociación Mexicana para la prevención y tratamiento de quemaduras San Martín de Porres A.C.

Prevenir es primordial

Rango de edades: 3 - 14 años

Lograr que niñas, niños y adolescentes razonen sobre cómo algunos juegos, acciones y malas decisiones pueden cambiar nuestra vida o la de alguien más; pero lo más importante es que los procedimientos concretos pueden anticipar una secuela posterior a una quemadura.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023
9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Burritos Lectores CBTIS 8

Taller de creación de separadores y el Burrito Literario

Rango de edades: 6 - 14 años

Los participantes pueden crear sus propios separadores o su "burrito literario", entendiendo este concepto como un separador de papel el cual podrán decorar a su gusto. Miembros del club auxiliarán a los interesados a hacer su separador con base en algunos materiales artísticos y reciclados como pueden ser pinturas, colores, revistas, periódicos, estampas, diamantina, estambre, etc. Se proporcionarán algunos materiales y también se les permitirá a los participantes llevar sus propios materiales. Es una actividad que al ser manual busca despertar la creatividad y motivar la expresión artística.

Fechas y horarios: 31 de agosto de 2023
11:00 a 12:00 horas



Taller 11

Museo Interactivo El Rehilete

Rango de edades: 3 - 14 años

El Museo El Rehilete promueve, difunde y divulga la ciencia, el arte y la tecnología, en forma novedosa, atractiva, interactiva y divertida, fomentando en los niños el interés por la lectura y la ciencia.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023
9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 12

Educación Financiera Citibanamex

Camino al hormiguero / Reto abeja / El crédito responsable de CigarRock

Rango de edades: 3 - 14 años

Los participantes aprenderán a ahorrar, tomando decisiones con base en la satisfacción de necesidades mediante diversas actividades. Se les impulsará a fomentar el hábito del ahorro para el retiro a través de la toma de decisiones y la planeación responsable. Reconocerán las habilidades con las que se cuenta para planear y planear una meta comunitaria, resaltando el uso del crédito responsable.

Fechas y horarios: 25 de agosto al 3 de septiembre de 2023
9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

CUPONERA FUL 36 Y PABELLÓN UNIVERSITARIO

SUB B.M.T.® DE 15 CM Y BEBIDA DE 600 ML POR SOLO:

\$65



Sub Italiano B.M.T.® de 15 cm

COME BIEN **SUBWAY**

CUALQUIER SUB DE 30 CM POR SOLO:

\$95



Sub de Pollo Estilo Teriyaki de 30 cm

COME BIEN **SUBWAY**

EN LA COMPRA DE 1 COMBO DE SUB POLLO ROTISSERIE OBTÉN UN DESCUENTO DE:

\$20

Chispas de Chocolate



Sub Pollo Rotisserie de 15 cm

COME BIEN **SUBWAY**

EN LA COMPRA DE UNA ENSALADA LLEVATE UNA BOTELLA DE AGUA DE 600 ML

GRATIS

600 ml

Ensalada de Pollo



COME BIEN **SUBWAY**

EN LA COMPRA DE UN SUB DE 15 CM MÁS UNA BEBIDA DE 600 ML, LLEVATE OTRO SUB DE 15 CM

GRATIS.

Sub de Pollo Estilo Teriyaki



Sub Italiano B.M.T.®

COME BIEN **SUBWAY**

GALLETAS 3X2

Doble Chocolate

Nuez

Chispas de Chocolate



COME BIEN **SUBWAY**

Sándwich de tu elección

+ pasta del día

+ jugo o batido

\$70

FUL 36 edición

10% de descuento

en tus **takos locos**



FUL 36 edición


PROMO JUEVES

2 tortas de cuatro ingredientes por \$90



FUL 36 edición

¡15% de descuento en tu compra total presentando tu ticket de compra de un libro en la FUL!



FUL 36 edición

Chilaquiles y orden de frijoles más café o agua por \$80



FUL 36 edición

En la compra de alguna de nuestras ensaladas bebida del día y pastel ¡GRATIS!

FUL 36 edición

TU HELADO SUAVE CON EL 50% DE DESCUENTO



FUL 36 edición

descuento del 15% en toda la tienda



FUL 36 edición

30% de descuento en línea nacional

20% de descuento en línea internacional

OPTICA NUEVA VISION

CUPONERA FUL 36 Y PABELLÓN UNIVERSITARIO

PROMO LUNES
dos gelatinas
por \$40



UNICAFÉ

FUL 36 edición

Soda italiana
más sándwich simple
por \$79



BAKERY

FUL 36 edición

Tacos dorados y
refresco
por \$60



El Mexicanito

FUL 36 edición

ORDEN DE 5 TACOS DE CANASTA,
VASO DE AGUA FRUTAL Y CONO
DE HELADO SUAVE
POR \$50



LEPPÉIM
 PASTELERÍA Y PANADERÍA

FUL 36 edición

20% de descuento
en tus
papas locas



Culpa Culpa

FUL 36 edición

PROMO VIERNES
dos paste
por \$30



UNICAFÉ

FUL 36 edición

Americano más
chilaquiles suizos
por \$95



BAKERY

FUL 36 edición

TORTAS
EL BIGOTES
COMBO 45
Torta* y agua
por \$45
*Solo tortas de \$40



FUL 36 edición

Baguette de tu elección
+ pasta del día
+ jugo o batido
\$80



come natural

FUL 36 edición

10% de descuento
en tus
dorilocos



Culpa Culpa

FUL 36 edición

PROMO MIERCOLES
dos comidas
corridas por \$125



UNICAFÉ

FUL 36 edición

Capuchino de sabor
más pieza de pan dulce
por \$75



BAKERY

FUL 36 edición

Muffin a la
mexicana más
café por \$55



El Mexicanito

FUL 36 edición

bebidas
con el 20%
de descuento



la garza
 RESTAURANTE X BAR

FUL 36 edición

15% de descuento
en tus
gomi locas



Culpa Culpa

FUL 36 edición

PROMO MARTES
dos desayunos
por \$110



UNICAFÉ

FUL 36 edición

Sodas
italianas
¡al 3x2!



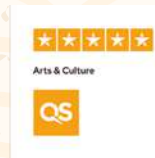
BAKERY

FUL 36 edición

TORTAS
EL BIGOTES
PROMO
VIERNES
Segunda torta
al 50%*
*A excepción de torta cubana



FUL 36 edición



Embajada de la
República de Corea



한국문화원
Centro Cultural Coreano, México



CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA
EDITORIAL MEXICANA



Feria Universitaria
del Libro



@FUL_mx



fulmx



FUL mx



App Móvil

