

MENSAJE DEL RECTOR

El Festival Internacional de la Imagen llega a su tercera edición con la fortaleza de un proyecto bien pensado y bien construido, en el cual la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y su Patronato han empeñado sus mejores esfuerzos en favor de la extensión de la cultura, la promoción de las artes y el ejercicio del pensamiento crítico, constructivo y plural.

La concepción, el desarrollo y la consolidación del FINI han sido posibles, en efecto, gracias al talento y dedicación de la comunidad universitaria. Durante más de tres años, estudiantes, académicos, trabajadores administrativos y funcionarios de nuestra Institución han entregado su capacidad y creatividad para darle vida a una idea y alcanzar una meta que, en un principio, parecían difíciles de lograr. En este proceso de construcción no sólo hemos superado retos claves para la planeación y organización de un Festival de la más alta calidad, sino además, y sobre todo, hemos recibido una extraordinaria respuesta de las comunidades artísticas, culturales y académicas de México y otros países.

La Tercera Edición del FINI se distingue, muy especialmente, porque el tema seleccionado refrenda el compromiso de los universitarios hidalguenses con los derechos y las libertades de las mujeres, asumido íntegramente con la adopción del Modelo de Equidad de Género en diciembre pasado. En torno a los avances, pero sobre todo a los grandes desafíos para lograr en forma universal esta condición indispensable de justicia, dignidad y libertad de todas las mujeres, las

diferentes actividades del Festival nos permitirán conocer, apreciar y valorar magníficas expresiones artísticas, revelaciones documentales y reflexiones académicas.

Así, el FINI 2013 será un espacio inmejorable para seguir contribuyendo a sustentar y promover, desde muy diversas disciplinas de las artes y las ciencias, las grandes transformaciones en favor de la igualdad real de derechos y libertades entre hombres y mujeres, una exigencia ética, social, cultural, jurídica y política que, con plena convicción, nuestra Universidad ha hecho propia.

También quiero destacar el alto significado que tiene para los universitarios la diligente y entusiasta respuesta del país invitado en esta edición del Festival Internacional de la Imagen 2013, Japón, a través de su Embajador en México, Señor Shuichiro Megata, y su distinguido equipo de colaboradores, lo que nos permitirá contar con actividades, espectáculos y muestras emblemáticas de la mejor tradición artística y cultural japonesa.

Asimismo, es motivo de enorme satisfacción haber superado las metas en el registro para el Concurso Internacional de la Imagen 2013, con más de 650 participantes de 33 diferentes nacionalidades, reflejo del interés creciente que, en el mundo de la fotografía, la estampa digital y el video, ha generado el FINI, cuya tercera edición ofrecerá a sus visitantes y en particular a la sociedad hidalguense, un programa de extraordinaria calidad. No me queda, pues, sino extenderles la más cordial bienvenida.

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Maestro Humberto Veras Godoy

PRESENTACIÓN

La misión del Patronato de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo es contribuir con nuestra Máxima Casa de Estudios a fortalecer y elevar la calidad de sus funciones sustantivas. Esto supone impulsar y respaldar los proyectos que, en diferentes ámbitos de la vida institucional, permitan mejorar cada día más el desarrollo de las tareas de investigación, docencia y extensión de la cultura, así como generar fuentes alternativas de recursos, con el fin de ofrecer a la comunidad universitaria las condiciones óptimas para el desempeño de sus actividades.

El Festival Internacional de la Imagen (FINI) ocupa un lugar muy destacado entre los proyectos que, en forma coordinada, realizan la Universidad y el Patronato. Por una parte, es un extraordinario vehículo para la divulgación y el fomento de la cultura y las artes en el Estado de Hidalgo, con especial énfasis en la atención de los alumnos de la UAEH. Por otra parte, con las invaluable aportaciones de diversas instituciones públicas y privadas, es un mecanismo eficiente para el fortalecimiento financiero de los distintos programas de apoyos y servicios a los estudiantes que lo requieren. Esta doble contribución, por sí misma, le confiere un gran valor.

En forma adicional, el FINI cumple un papel muy relevante en la internacionalización de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, un objetivo estratégico dirigido a enriquecer sus tareas de investigación, docencia y extensión de la cultura, mediante la vinculación y el intercambio con muy diversas instituciones académicas y comunidades culturales, cuyos exponentes encuentran en el Festival un foro

abierto para dar a conocer sus obras, expresar sus ideas y deliberar sobre los grandes temas universales del siglo XXI. En este sentido, el FINI forma también parte de los programas orientados a la plena inserción de la Universidad en la sociedad del conocimiento.

La tercera edición, dedicada a los derechos y libertades de las mujeres, nos permitirá abordar desde diferentes perspectivas uno de los retos más importantes para la construcción de un futuro con justicia y equidad. Como lo hemos hecho en las ediciones anteriores, el tema del Festival constituye el referente de la gran mayoría de las actividades del programa, entre las cuales destacan el Concurso Internacional de la Imagen y la exposición de las obras finalistas; el Coloquio Internacional sobre “Los derechos y libertades de las Mujeres”; las exposiciones de las destacadas fotógrafas Kimiko Yoshida y Maya Goded; y la retrospectiva filmográfica y el reconocimiento al gran cineasta mexicano Felipe Cazals.

Por estas razones, el FINI 2013 será una verdadera celebración artística, cultural y científica para el enriquecimiento espiritual e intelectual de la sociedad hidalguense y, en particular, para la comunidad universitaria. Con la única vocación de servir a la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, el Patronato continuará, en este y en otros frentes, aportando sus mejores y más decididos empeños en favor de la universalización del conocimiento científico y del desarrollo tecnológico, a favor de la extensión y el fomento la cultura y las artes, condición indispensable para la formación integral de las presentes y las futuras generaciones.

Patronato de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, A.C.
Licenciado Gerardo Sosa Castelán, Presidente