



Area Académica: **Español**

Tema: **Vicios del lenguaje**

Profesor: **L.C. Claudia Alfaro Morales**

Periodo: **Enero / Junio 2012.**



Tema:

Vicios del lenguaje

Abstract

Students will be able to analyze common writing errors and mistakes to correct language accurately, using semantics to maximize their speaking and writing.

Keywords:

Español, lenguaje, semántica

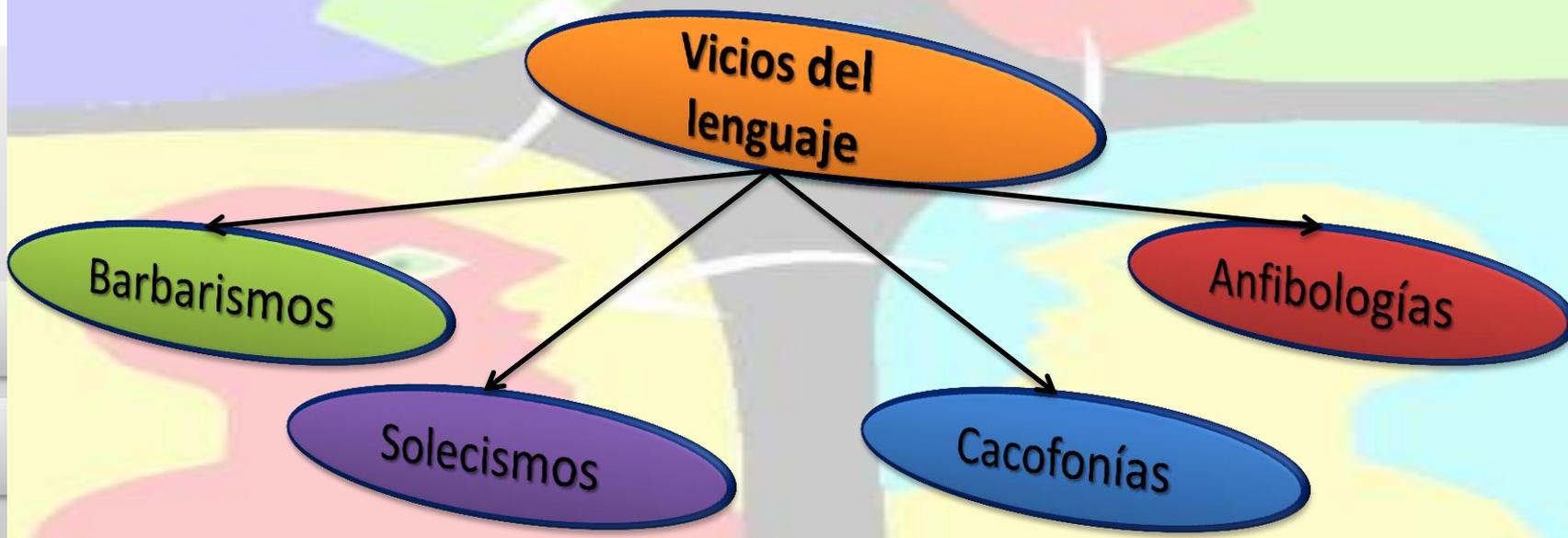


Evitar los vicios del lenguaje, permite que los estudiantes sean capaces de analizar los errores comunes de escritura y los errores de la lengua para corregir de una manera precisa, utilizando la semántica para maximizar su capacidad de expresión oral y escrita.



Vicios del lenguaje:

Son palabras o construcciones lingüísticas equivocadas.





Barbarismos

- Uso innecesario de palabras extranjeras.
- Palabras con cambios en acentuación o letras

Incorrecto	Correcto
Iré a un show	Iré a un espectáculo
Antiojos/ fuerzudo	Anteojos/ forzudo



Solecismos

Errores de concordancia (cambios de preposiciones, mal uso de pronombres u otras partículas).



Los alumnos a quien encargué el periódico deben pasar al frente.



Los alumnos a quienes encargué el periódico deben pasar al frente.



Cacofonías

Repetición monótona de un mismo sonido

Incorrecto:

¿Cómo conseguiste comunicarte con Colombia?

Correcto:

¿De qué manera lograste comunicarte a Colombia?



Anfibologías

Construcciones que se prestan a doble interpretación

Incorrecto:

Atropellaron al perro de mi vecino.

|

Correcto:

Atropellaron al perro propiedad de mi vecino.



Otros vicios del lenguaje

- Pobreza de vocabulario: uso de las mismas palabras por falta de conocimiento de sinónimos.
- Pleonasmo: recurso admisible para imprimir mayor expresividad a lo dicho, añadiendo palabras innecesarias: *Si!, Lo vi con mis propios ojos.*
- Redundancia: recurso inadmisible que utiliza palabras cuyo significado está incluido: *Entren para adentro del salón.*



Bibliografía

- *Prontuario de lectura, lingüística, redacción, comunicación oral y nociones de literatura.*

Autor: Elia paredes

Editorial Limusa

Segunda edición