

I-147



**CONVENIO DE COLABORACIÓN ACADÉMICA
QUE CELEBRAN**

**LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO
DE HIDALGO, MÉXICO.**

Y

**LA UNIVERSIDAD ESTADUAL DE MARINGÁ,
BRASIL.**


CONVENIO DE COLABORACIÓN ACADÉMICA QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO, MÉXICO. A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ "LA UAEH", REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR SU RECTOR EL MTR. ADOLFO PONTIGO LOYOLA, ASISTIDO POR EL DR. SAÚL AGUSTÍN SOSA CASTELÁN, EN SU CARÁCTER DE SECRETARIO GENERAL; Y, POR LA OTRA PARTE LA UNIVERSIDAD ESTADUAL DE MARINGÁ, BRAZIL. A LA QUE EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ "LA UEM" REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR EL DR. JULIO CESAR DAMASCENO EN SU CARÁCTER DE RECTOR Y CUANDO SE LES MENCIONE EN CONJUNTO, SE LES DENOMINARÁ COMO "LAS PARTES", DE CONFORMIDAD CON LAS SIGUIENTES: DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

DECLARACIONES

I. De "LA UAEH"


I.1. Que es un organismo público descentralizado y autónomo, dotado de capacidad y personalidad jurídica propia, de acuerdo con su Ley Orgánica vigente publicada el 31 de diciembre de 2015 en el Periódico Oficial del Estado, cuyos fines al tenor del numeral 3 son:

- I. La docencia: Organizar, impartir y fomentar la educación presencial y a distancia en los niveles de bachillerato, profesional-técnico, licenciatura y posgrado, para formar capital humano de alta calidad, de acuerdo con las necesidades de la sociedad global, y en especial de México y del Estado de Hidalgo, permitiendo la incorporación oportuna de sus egresados al trabajo productivo;
- II. La investigación: Organizar, realizar, fomentar y orientar la investigación científica, humanística y tecnológica en sus formas básicas y aplicada, de manera que permita la vinculación del conocimiento humano al ámbito productivo y responda a las necesidades del desarrollo integral de la sociedad;
- III. La creación, preservación y difusión de la cultura: Organizar, realizar y fomentar labores de creación y difusión cultural y artística en sus diversas formas de expresión, con el objeto de extender sus beneficios a todos los sectores de la población, fomentando la identidad nacional y estatal, la solidaridad social y la preservación del patrimonio multicultural, étnico y natural del estado de Hidalgo y de la sociedad en general;



IV. La vinculación: Relacionarse armoniosa y eficientemente con otras instituciones e instancias de la sociedad, procurando que sus actividades generen un mayor bienestar social y cultural y un incremento en la productividad nacional;


V. El fomento de la legalidad, transparencia y protección de los derechos humanos: Realizar sus actividades conforme a las leyes fundamentales de la nación, construyendo y perfeccionando su orden normativo interno, para promover la cultura de la legalidad y rendición de cuentas con transparencia. Asimismo, promover el estudio y protección de los derechos y deberes fundamentales del hombre, especialmente en el ámbito universitario, fomentando la convivencia armónica de la comunidad universitaria; y



VI. La promoción de la calidad y excelencia: Realizar todas sus actividades de planeación, operación y gestión, académicas y administrativas, con la mayor calidad, susceptible de ser evaluada y comparada con indicadores de excelencia globales, procurando un desarrollo óptimo de la institución que le permita establecerse y conservar su posición entre las mejores instituciones universitarias del mundo.

I.2. Que mediante Acta 333 de fecha 31 de marzo de 2017, el Pleno del Honorable Consejo Universitario de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, eligió como Rector al Mtro. Adolfo Pontigo Loyola, según lo dispuesto por el artículo 22 fracción IV de la Ley Orgánica vigente y por el artículo 21 fracción IV del Estatuto General de esta institución educativa. Dicha representatividad le confiere la facultad de celebrar actos jurídicos para el buen funcionamiento de la Universidad de acuerdo con los artículos 28 y 31 fracciones I, V y VI de su Ley Orgánica Vigente y artículos 46 y 47 fracción V del Estatuto General de esta Institución Educativa.

I.3. El Secretario General, el Dr. Saúl Agustín Sosa Castelán, dentro de las facultades que le confiere el artículo 80 fracción XIII, del Estatuto General de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, tiene la atribución de firmar, por delegación expresa del Rector, los actos jurídicos que por su naturaleza así lo permitan.

I.4. Para los efectos a que haya lugar con motivo de la firma del presente instrumento legal, señala como domicilio legal el ubicado en la Calle: General Mariano Abasolo número 600, Colonia Centro, Pachuca de Soto Hidalgo, C.P. 42000. 

I.5. Cuenta con el R.F.C.: UAE610303-799

II. De "LA UEM":

II.1. Que es una persona jurídica de derecho público, creada en la forma de Fundación y transformada en Autarquía Estadual, a través de la Ley Estatal n.º 9.663 de 16/07/91, inscrita en el CNPJ/MF n.º 79.151.312/0001-56.

II.2. Que mediante el Decreto 11.221 de fecha 27 de septiembre de 2018, eligió como Rector al Mtro. Julio César Damasceno.

II.3. Para los efectos a que haya lugar con motivo de la firma del presente instrumento legal, señala como domicilio legal el ubicado en la Avenida Colombo número 5790, Maringá, Paraná, Brasil, C.P. 87020-900.

III. De "LAS PARTES":

III.1 "LAS PARTES" reconocen mutuamente su personalidad jurídica y la de sus representantes legales.

III.2 Que dentro de su estructura orgánico-administrativa se encuentra el Instituto de Artes de "LA UAEH", que cuenta con la infraestructura y los recursos necesarios para dar cumplimiento al objeto del presente instrumento.

III.3 Que "LAS PARTES" ratifican como sus domicilios legales los señalados en el Convenio de Colaboración Académica.

Expuesto lo anterior, están conformes en sujetar su compromiso a los términos y condiciones insertos en las siguientes

CLÁUSULAS

PRIMERA. OBJETO:

El objeto del presente Convenio es la colaboración entre las partes con el fin de realizar el proyecto de: Laboratorios prácticos e investigativos en música y educación musical que organizan LAS PARTES.

SEGUNDA. COMPROMISOS DE "LA UAEH":

Para la ejecución del objeto de este Convenio, "LA UAEH", a través de Instituto de Artes, se compromete a:

- a) Realizar cuatro encuentros virtuales entre laboratorios de música, en los semestres enero-junio 2022, julio-diciembre 2022, enero-junio 2023 y julio-diciembre 2023, con la participación de los alumnos del semestre 5º, 6º, 7º, 8º, 9º y 10º de la Licenciatura en Música de "LA UAEH".
- b) Impartición de 3 charlas sobre disciplina musical por parte de dos profesores investigadores de tiempo completo de la Licenciatura en Música de "LA UAEH",

durante los semestres enero-junio 2022, julio-diciembre 2022 y enero-junio 2023 en espacios virtuales, dirigido a alumnos de la Licenciatura en Educación Musical de "LA UEM".

- c) Ofrecer un espacio virtual en el evento institucional "VII Semana Internacional de las Artes" que realiza el Instituto de Artes de "LA UAEH", para la divulgación de resultados de la línea de investigación sobre Representaciones Sociales en Música (folklórica/popular) que realiza la Dra. Andréia Veber.

TERCERA. COMPROMISOS DE "LA UEM":

Para la realización del objeto de este instrumento "LA UEM" se compromete a:

- a) Realizar cuatro encuentros virtuales entre laboratorios de música, en los semestres enero-junio 2022, julio-diciembre 2022, enero-junio 2023 y julio-diciembre 2023, con la participación de los alumnos de 1º, 2º, 3º y 4º año de la Licenciatura en Educación Musical de "LA UEM".
- b) Impartición de 3 charlas sobre disciplina musical por parte de una profesora investigadora de tiempo completo de la Licenciatura en Educación Musical de "LA UEM", durante los semestres enero-junio 2022, julio-diciembre 2022 y enero-junio 2023 en espacios virtuales, dirigido a alumnos de la Licenciatura en Música de "LA UAEH".
- c) Habilitar la participación de un grupo representativo de alumnos de la Licenciatura en Música de "LA UAEH" con presentación artística, en la agenda del II Foro Internacional Patrimonio e identidades de "LA UEM".
- d) Impartir dos sesiones virtuales sobre la metodología de investigación relacionada a las Representaciones Sociales en Música, por parte de la Dra. Andréia Veber de "LA UEM" dirigido a los profesores investigadores de tiempo completo integrantes del CA-61-Música de la Licenciatura en Música de "LA UAEH".

CUARTA. COMPROMISOS DE "LAS PARTES":

Para el debido desarrollo del objeto del presente Convenio, se comprometen a:

- a) Cumplir con los procedimientos descritos en este documento
- b) Observar los procedimientos operativos en materia de los proyectos artísticos, científicos y académicos que se deriven de este acuerdo.

QUINTA. RESPONSABLES:

Para la ejecución de las actividades del presente Convenio, "**LAS PARTES**" designarán como responsables:

Por parte de "**LA UAEH**", a Erika Liliana Villanueva Concha, en su carácter de **Directora del Instituto de Artes**.

Por parte de "**LA UEM**", a la Dra. Andréia Veber en su carácter de **profesora investigadora de la Licenciatura en Educación Musical de la Universidad de Estadual de Maringá**.

SEXTA. COMISIÓN TÉCNICA:

Para la debida ejecución del objeto del presente Convenio, "**LAS PARTES**" convienen en formar una comisión técnica, integrada por igual número de representantes de cada una y cuyas atribuciones serán:

- a) Determinar e implementar las acciones para dar cumplimiento al objeto del presente instrumento.
- b) Dar seguimiento al desarrollo de este instrumento.
- c) Las demás que acuerden "**LAS PARTES**".

SÉPTIMA. RELACIÓN LABORAL:

"**LAS PARTES**" convienen en que el personal aportado por cada una para la realización del objeto del presente convenio se entenderá relacionado exclusivamente con aquella que lo empleó; por ende, cada una de ellas asumirá su responsabilidad por este concepto y en ningún caso serán consideradas como patrones solidarios o sustitutos, de conformidad con el artículo 13 de la Ley Federal del Trabajo.

OCTAVA. RESPONSABILIDAD CIVIL:

Queda expresamente pactado que "**LAS PARTES**" no tendrán responsabilidad civil por los daños y perjuicios que pudieran causarse como consecuencia de caso fortuito o fuerza mayor, particularmente por el paro de labores académicas o administrativas, en la inteligencia de que, una vez superados estos eventos, se reanudarán las actividades en la forma y términos que determinen "**LAS PARTES**".

NOVENA. VIGENCIA:

El presente instrumento entrará en vigor a partir de la fecha de su firma y tendrá una duración de **dos años**.

DÉCIMA. RESCISIÓN Y TERMINACIÓN ANTICIPADA:

Cualquiera de "LAS PARTES" podrá rescindir el Convenio sin necesidad de declaración judicial cuando medie incumplimiento de los compromisos de la contraparte.

"LAS PARTES" podrán, de mutuo acuerdo, terminar de manera anticipada el presente convenio cuando así convenga a sus intereses.

DÉCIMA PRIMERA. MODIFICACIONES:

El presente Convenio podrá ser modificado o adicionado por voluntades de "LAS PARTES"; mediante la firma del Convenio Modificatorio respectivo, dichas modificaciones o adiciones obligarán a los signatarios a partir de la fecha de su firma.

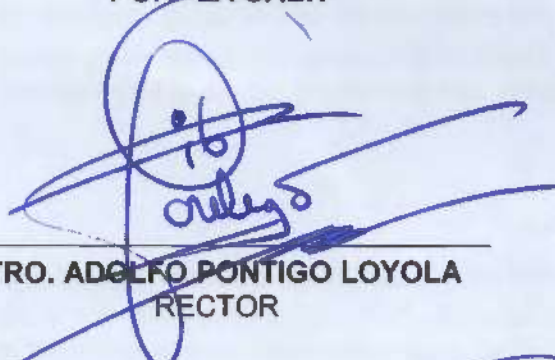
DÉCIMA SEGUNDA. INTERPRETACIÓN Y CUMPLIMIENTO:

"LAS PARTES" convienen que el presente instrumento es producto de la buena fe, por lo que toda controversia e interpretación que se derive del mismo, respecto de su operación, formalización y cumplimiento, será resuelta por "LAS PARTES" de común acuerdo.


LEÍDO QUE FUE EL PRESENTE CONVENIO ESPECÍFICO DE COLABORACIÓN Y ENTERADAS "LAS PARTES" DEL CONTENIDO, EL ALCANCE Y LA FUERZA LEGAL DE TODAS Y CADA UNA DE LAS CLÁUSULAS, LO FIRMAN LOS QUE EN ÉL INTERVIENEN, AL MARGEN Y AL CALCE, POR DUPLICADO, EN LA CIUDAD DE PACHUCA DE SOTO, HIDALGO, A LOS 31 DÍAS DEL MES DE ENERO DEL AÑO DOS MIL VEINTIDÓS.

POR "LA UAEH"

POR "LA UEM"



MTRO. ADOLFO PONTIGO LOYOLA
RECTOR




DR. JULIO CÉSAR DAMASCENO
RECTOR

10 JUN 2022



DR. SAÚL AGUSTÍN SOSA CASTELÁN
SECRETARIO GENERAL

TESTIGO




**MTRA. ERIKA LILIANA VILLANUEVA
CONCHA
DIRECTORA DEL INSTITUTO DE ARTES**

TESTIGO

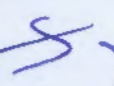


**DRA. ANDRÉIA WEBER
PROFESORA INVESTIGADORA DE LA
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ**

10 JUN. 2022



**DIRECCIÓN GENERAL
JURÍDICA
REVISADO**



LAS FIRMAS QUE APARECEN EN ESTA ÚLTIMA HOJA CORRESPONDEN AL CONVENIO ESPECÍFICO DE COLABORACIÓN CELEBRADO ENTRE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO "LA UAEM", Y LA UNIVERSIDAD DE ESTADUAL DE MARINGÁ "LA UEM", EVENTO CELEBRADO EL DÍA 31 DEL MES DE ENERO DEL AÑO DOS MIL VEINTIDÓS.



ACORDO DE COOPERAÇÃO ESPECÍFICO

ENTRE

**LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO
DE HIDALGO, MÉXICO.**

Y

**LA UNIVERSIDAD ESTADUAL DE MARINGÁ,
BRASIL.**

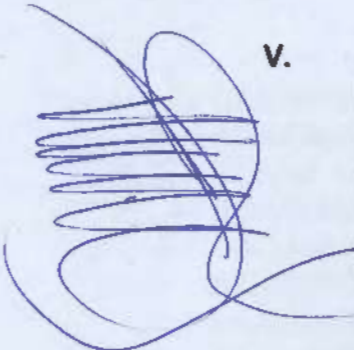
ACORDO DE COOPERAÇÃO ESPECÍFICO ENTRE A UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO, DORAVANTE DENOMINADA "UAEH", POR MEIO DO INSTITUTO DE ARTES, REPRESENTADO NESTE EVENTO PELO DR. SAÚL AGUSTÍN SOSA CASTELÁN, EM SUA QUALIDADE DE SECRETÁRIO-GERAL; E, POR OUTRO LADO, O CURSO DE EDUCAÇÃO MUSICAL DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ, DORAVANTE DENOMINADA "UEM" REPRESENTADO NESTE ATO PELO DR. JULIO CESAR DAMASCENO EM SUA QUALIDADE DE REITOR DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ, E QUANDO FOREM MENCIONADOS JUNTOS, SERÃO REFERIDAS COMO AS "PARTES", DE ACORDO COM OS SEGUINTE ANTECEDENTES, DECLARAÇÕES E CLÁUSULAS:

DECLARAÇÕES

I. Da "UAEH"

I.1. Que se trata de um órgão público descentralizado e autônomo, dotado de sua própria capacidade e personalidade jurídica, de acordo com sua atual Lei Orgânica publicada em 31 de dezembro de 2015 no Diário Oficial do Estado, cujos propósitos segundo o parágrafo 3 são:

- I. O ensino: Organizar, transmitir e promover a educação presencial e a distância nos níveis de bacharelado, formação técnica profissional, licenciatura e pós-graduação, para formar capital humano de alta qualidade, de acordo com as necessidades da sociedade global, e especialmente do México e do Estado de Hidalgo, permitindo a incorporação oportuna de seus graduados ao trabalho produtivo;
- II. A Pesquisa: Organizar, realizar, fomentar e orientar a pesquisa científica, humanística e tecnológica em suas formas básicas e aplicadas, de forma a permitir a vinculação do conhecimento humano ao âmbito produtivo e responder às necessidades do desenvolvimento integral da sociedade;
- III. A criação, preservação e difusão da cultura: Organizar, realizar e promover trabalhos de criação e difusão cultural e artística em suas diversas formas de expressão, a fim de estender seus benefícios a todos os setores da população, promovendo a identidade nacional e estadual, a solidariedade social e a preservação do patrimônio multicultural, étnico e natural do estado de Hidalgo e da sociedade em geral;
- IV. A Articulação: Interagir harmoniosamente e eficientemente com outras instituições e instâncias da sociedade, garantindo que suas atividades gerem maior bem-estar social e cultural, bem como o incremento da produtividade nacional;



V. O fomento da legalidade, transparência e proteção dos direitos humanos: Realizar suas atividades de acordo com as leis fundamentais da nação, construindo e aperfeiçoando sua ordem normativa interna, para promover a cultura da legalidade e da prestação de contas com transparência. Da mesma forma, promover o estudo e a proteção dos direitos e deveres fundamentais do homem, especialmente no ambiente universitário, promovendo a convivência harmoniosa da comunidade universitária; e

VI. A promoção da qualidade e excelência: Realizar todas as suas atividades de planejamento, operação e gestão, acadêmicas e administrativas, com a mais alta qualidade, capazes de serem avaliadas e comparadas com indicadores globais de excelência, buscando um desenvolvimento ideal da instituição que lhe permita estabelecer e manter sua posição entre as melhores instituições universitárias do mundo.

I.2. Que, por meio da Lei nº 333, de 31 de março de 2017, o Plenário do Honorável Conselho Universitário da Universidade Autônoma do Estado de Hidalgo, eleito como Reitor o Sr. Adolfo Pontigo Loyola, de acordo com o disposto no artigo 22 da atual Lei Orgânica e pelo artigo 21º, parágrafo IV do Estatuto Geral desta instituição de ensino. Essa representatividade confere a ele o poder de celebrar atos legais para o bom funcionamento da Universidade nos termos dos artigos 28 e 31 parágrafos I, V e VI de sua Lei Orgânica Vigente e dos artigos 46 e 47 parágrafos V do Estatuto Geral desta Instituição de Ensino.

I.3. O Secretário-Geral, Dr. Saúl Agustín Sosa Castelán, dentro dos poderes conferidos a ele pelo artigo 80 parágrafo III, do Estatuto Geral da Universidade Autônoma do Estado de Hidalgo, tem a atribuição de assinar, por delegação expressa do Reitor, os atos legais que, por sua natureza lhe permitem.

I.4. Para fins aos quais se coloca pela ocasião da necessidade de assinatura deste instrumento legal, indica como domicílio legal o localizado na Rua: General Mariano Abasolo número 600, Colônia Centro, Pachuca de Soto Hidalgo, C.P. 42000.

I.5. Conta com o R.F.C.: UAE610303-799

II. Da "UEM":

II.1. Que é pessoa jurídica de direito público, criada na forma de Fundação e transformada em Autarquia Estadual, por meio da Lei Estadual nº 9.663, de 16/07/91, inscrita no CNPJ/MF nº 79.151.312/0001-56.

II.2. Que pelo Decreto 11.221 de 27 de setembro de 2018, elegeu o Sr. Julio César Damasceno como Reitor.

II.3. Para fins aos quais se coloca pela ocasião da necessidade de assinatura deste instrumento legal, indica como domicílio legal o endereço localizado na Avenida Colombo nº 5790, Maringá, Paraná, Brasil, CEP 87020-900.

Das "PARTES":

1. As "PARTES" reconhecem mutuamente suas personalidades jurídicas e a de seus representantes legais.
2. Que dentro de suas estruturas organizacionais-administrativas está o Instituto de Artes do "LA UAEH", que possui a infraestrutura e os recursos necessários para cumprir o objeto deste instrumento e cuja titular é a Sra. Erika Liliana Villanueva Concha, 81.
3. Que as "PARTES" ratificam como seus domicílios legais aqueles assinalados no convênio de cooperação acadêmica.

Isso exposto, as "PARTES" concordam em submeter seu compromisso com os termos e condições estabelecidos na sequência

CLÁUSULAS

PRIMEIRA. OBJETO:

O objetivo do presente convênio é a colaboração entre as partes para a realização do projeto de: Laboratórios práticos e de pesquisa em música e educação musical, organizados pelas "PARTES".

SEGUNDA. COMPROMISSOS DA "UAEH":

Para a execução do objeto deste Convênio, a "UAEH", através de seu Instituto de Artes, se compromete a:

- a) Realizar quatro encontros virtuais entre laboratórios de música, nos semestres janeiro-junho de 2022, julho-dezembro de 2022, janeiro-junho de 2023 y julho-dezembro de 2023, com a participação dos alunos dos semestres 5º, 6º, 7º, 8º, 9º y 10º do curso de Licenciatura em Música da "UAEH".
- b) Ministras três 3 palestras envolvendo disciplinas do curso de educação musical, com a participação de dois professores de pesquisa em tempo integral do Bacharelado em Música da "UAEH", durante os semestres janeiro-junho de 2022, julho-dezembro de 2022 e janeiro-junho de 2023 em espaços virtuais, voltados para alunos do curso de licenciatura em Educação Musical da "UEM".
- c) Oferecer um espaço virtual no evento institucional "VII Semana Internacional das Artes" realizado pelo Instituto de Artes da UAEH, para a divulgação de resultados de pesquisa sobre Representações Sociais na Música (folclórica/popular) desenvolvida pela Dra. Andréia Veber, da "UEM".

TERCEIRA. COMPROMISSOS DE "A UEM":

Para a execução do objeto deste instrumento a "UEM" se compromete a:

- a) Realizar quatro encontros virtuais entre laboratórios de música, nos semestres janeiro-junho de 2022, julho-dezembro de 2022, janeiro-junho de 2023 y julho-dezembro de 2023, com a participação dos alunos das 1ª, 2ª, 3ª e 4ª séries do curso de Licenciatura em Música da "UEM".
- b) Ministras três 3 palestras envolvendo disciplinas do curso de educação musical, com a participação de professores com jornada integral da "UEM", durante os semestres janeiro-junho de 2022, julho-dezembro de 2022 e janeiro-junho de 2023 em espaços virtuais, voltados para alunos do curso de licenciatura em Educação Musical da "UAEH".
- c) Possibilitar a participação de um grupo representativo de alunos da Licenciatura em Música da "UAEH" com apresentações artísticas, na agenda do II Fórum Internacional Patrimônio e Identidades da "UEM".
- d) Ministras duas sessões de estudos virtuais sobre a metodologia de investigação relacionada a Teoria das Representações Sociais e sua aplicação na pesquisa em Música, por parte da professora Dra. Andréia Veber da "UEM", dirigida aos professores investigadores de tempo integral integrantes do CA-61-Múscia, da Licenciatura em Música da "UAEH".

QUARTA. COMPROMISSOS DE AS "PARTES":

Para ou devido desenvolvimento do objeto do presente convênio, as "PARTES" comprometem-se a:

- a) Cumprir os procedimentos descritos neste documento;
- b) Observar os procedimentos operacionais em termos de projetos artísticos, científicos e acadêmicos derivados deste acordo.

QUINTA. RESPONSÁVEIS:

Para a execução das atividades do presente convênio, as "PARTES" designaram como responsáveis:

Por parte da "UAEH", a **Mra. Erika Liliana Villanueva Concha**, na qualidade de **Diretora do Instituto de Artes**.

Por parte da "UEM", a **Dra. Andréia Veber** na qualidade de **professora investigadora vinculada ao Departamento de Música e Artes Cênicas da Universidade Estadual de Maringá**.

SEXTA. COMISSÃO TÉCNICA:

Para a execução adequada do objeto do presente convênio, as **"PARTES"** concordam em formar uma comissão técnica, composta por um número igual de representantes de cada uma e cujas atribuições serão:

- a) Determinar e implementar as ações para dar cumprimento ao objeto do presente instrumento.
- b) Dar segmento ao desenvolvimento deste instrumento.
- c) As demais que estiverem em acordo entre as **"PARTES"**.

SÉTIMA. RELAÇÃO LABORAL:

As **"PARTES"** concordam que a atribuição de pessoal feita por cada uma das partes para a realização do objeto deste convênio deve ser entendida como relacionada exclusivamente a parte que empregou; portanto, cada uma das partes assumirá sua responsabilidade por esse conceito e, em nenhum caso, serão considerados empregadores conjuntos ou substitutos, de acordo com o artigo 13 da Lei Federal do Trabalho de Hidalgo/México.

OITAVA. RESPONSABILIDADE CIVIL:

Fica expressamente acordado que as **"PARTES"** não terão responsabilidade civil pelos danos que possam ser causados em decorrência de evento fortuito ou força maior, particularmente pela paralisação do trabalho acadêmico ou administrativo, sob o entendimento de que, uma vez superados esses eventos, as atividades serão retomadas nos termos e termos determinados pelas **"PARTES"**.

NONA. VIGÊNCIA:

O presente instrumento entrará em vigor a partir da data de sua assinatura e terá duração de dois anos.

DÉCIMA. RESCISÃO E TÉRMINO ANTECIPADO:

Qualquer uma entre as **"PARTES"** poderá rescindir o Convênio sem a necessidade de declaração judicial quando haja uma violação dos compromissos da contraparte.

As **"PARTES"** poderão, em acordo mútuo, encerrar de maneira antecipada o presente convênio, quando seja de seus interesses.

DÉCIMA PRIMEIRA. MODIFICAÇÕES:

O presente Convênio poderá ser modificado ou adicionado pelo desejo das "PARTES" mediante a assinatura do Convênio de Alteração, sendo tais alterações ou adições vinculadas aos signatários a partir da data de sua assinatura.

DÉCIMA SEGUNDA. INTERPRETAÇÃO E CUMPRIMENTO:


As "PARTES" concordam que este instrumento é produto de boa-fé, de modo que qualquer controvérsia e interpretação que derivam do mesmo, no que diz respeito ao seu funcionamento, formalização e conformidade, serão resolvidas pelas "PARTES" em comum acordo.

LIDO O PRESENTE CONVÊNIO ESPECÍFICO DE COLABORAÇÃO E INTEIRADAS AS "PARTES" DO CONTEÚDO, ESCOPO E FORÇA JURÍDICA DE TODAS E CADA UMA DAS CLÁUSULAS, ASSINAM AQUELES QUE TÊM INTERFERÊNCIA DIRETA NO CONVÊNIO, QUE SEGUE EM DUPLICAÇÃO, NA CIDADE DE PACHUCA DE SOTO, HIDALGO, AOS 31 DIAS DO MÊS DE JANEIRO DO ANO DOIS MIL VINTE E DOIS.

PELA "UAEH"


DR. SAUL AGUSTÍN SOSA CASTELÁN
SECRETÁRIO GERAL

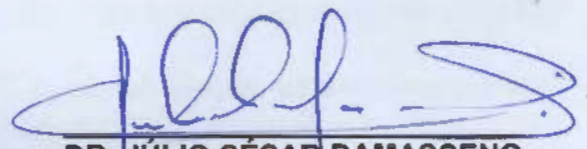
TESTEMUNHA


MTRA. ERIKA LILIANA VILLANUEVA
CONCHA
DIRETORA DO INSTITUTO DE ARTES



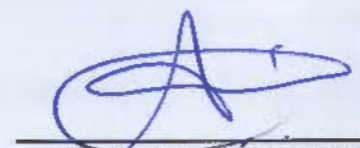
DIRECCIÓN GENERAL
JURÍDICA
REVISADO

PELA "UEM"


DR. JÚLIO CÉSAR DAMASCENO
REITOR DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE
MARINGÁ.

10 JUN. 2022

TESTEMUNHA


DRA. ANDRÉIA WEBER
PROFESSORA INVESTIGADORA DA
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ

10 JUN. 2022

AS ASSINATURAS QUE APARECEM NESTA ÚLTIMA FOLHA CORRESPONDEM AO ACORDO DE COLABORAÇÃO ESPECÍFICO ENTRE A UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO "UAEH", E A UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ "UEM", EVENTO REALIZADO NO DIA 31 DO MÊS DE JANEIRO, DO ANO DE DOIS MIL VINTE E DOIS.