



**NOMBRE:** Rosa María González Victoria

Correo Electrónico: [rosagonzalez@uaeh.edu.mx](mailto:rosagonzalez@uaeh.edu.mx),  
[rosagonzmx@yahoo.com.mx](mailto:rosagonzmx@yahoo.com.mx)

**PUESTO ACTUAL**

Profesora- Investigadora de tiempo completo del Área  
Académica de Ciencias de la Comunicación

### **Formación ACADÉMICA**

- Doctora en Ciencias Sociales (especialidad en Comunicación y Política), por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco
- Especialista en Estudios de Género, por El Colegio de México
- Licenciada en Ciencias de la Comunicación, por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco
- Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores
- Perfil Deseable PROMEP

### **NOMBRAMIENTOS ACADÉMICOS**

- Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (Nivel II)
- Perfil Deseable PROMEP
- Integrante del Comité Técnico Editorial del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades



- Ex Coordinadora de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, ICSHu-UAEH
- Coordinadora del Rediseño 2015 de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

## **PUBLICACIONES**

### **Libros**

#### **2018**

- *Comunicación ambiental en Hidalgo. Agenda mediática y agente pública. El discurso de la prensa escrita*, libro en coautoría con Rosa María Valles Ruiz (UAEH) y Sandra Flores Guevara (UAEH). En imprenta
- *Expansión, Apropiación y Usos de las Tecnologías de Información y Comunicación*, libro coordinado con Sandra Flores Guevara (UAEH), con un capítulo de Sandra Flores Guevara y Alejandra Araiza Díaz (UAEH). En proceso de envío a la Editorial

#### **2015**

- *La primera vez que vi televisión. Medios, vida cotidiana y remonta colectiva* (Coautoría)
- *Reconstruyendo la historia. Movimientos estudiantiles: memorias, ecos y olvidos* (En coordinación con Rosa María Valles Ruiz)

#### **2014**

- *La prensa. Un actor sempiterno: de la Primera Guerra Mundial a la Posmodernidad* (En coordinación con Rosa María Valles Ruiz y Patricia Vega)

#### **2013**

- *Lo que el virus nos dejó. Miradas sobre la contingencia sanitaria en México.* (Coordinadora)



## Capítulo Libros

### 2018

- “Gobernar desde la izquierda. El caso de una ex jefa delegacional del Distrito Federal (hoy Ciudad de México)”, capítulo de libro trabajado con Alejandra Araiza Díaz (UAEH), en *Ciudadanía en ejercicio: sendero escarpado. Presidentas Municipales en México*, libro coordinado por Rosa María Valles Ruiz (UAEH). En proceso de publicación.
- “Género y política. Claves para analizar experiencias de presidentas municipales en México”, capítulo de libro trabajado con Alejandra Araiza Díaz (UAEH), en *Ciudadanía en ejercicio: sendero escarpado. Presidentas Municipales en México*, libro coordinado por Rosa María Valles Ruiz (UAEH). En proceso de publicación.
- Imágenes y percepciones de la desconfianza y estrategias informativas sobre la influenza A/H<sub>1</sub>N<sub>1</sub>: ¿La costura de otra *cortina de humo*? Capítulo de Libro Procesos de comunicación y construcción de la confianza. Vocalía Valle de México. CONEICC

### 2017

- Un muro para las emociones: el movimiento estudiantil del 68 en las redes (*Historia y memoria de los movimientos estudiantiles: a 45 años del 68*). Universidad Nacional Autónoma de México/Gernika.
- Género y construcción de la ciudadanía. Presidentas Municipales en México (*Variedad y diversidad Acercamientos a los trabajos, actividades y condicione de las mujeres en México. Siglo XIX y XX*)

### 2016

- Borola Tacuche de Burrón: Una lectura de la imagen de la picaresca femenina de quinto patio (*Imagen y culturas. Estudios interdisciplinarios en torno a la imagen*).
- Agenda mediática y problemas de Comunicación Ambiental: Información y opinión de la prensa escrita y digital en Hidalgo. *La Agenda Emergente de las Ciencias Sociales*.

### 2015

- Ida Rodríguez Prampolini: Trazos autobiográficos interculturales de una historia de vida (*Seguir las huellas. Hacia el centenario del Primer Congreso Feminista: 1916-2016*). Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Universidad Autónoma de Sinaloa.



- Imágenes de la televisión: Representaciones sociales sobre valores y antivalores sociales entre niñas y niños a través del dibujo (*La infancia: Avances y desafíos. Un acercamiento desde las ciencias sociales*)

2014

- Imágenes de la televisión: Representaciones sociales sobre valores y antivalores sociales entre niñas y niños a través del dibujo (*La infancia: avances y desafíos. Un acercamiento desde las ciencias sociales*). Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
- Imágenes periodísticas y emociones: Remembrando el 2 de Octubre en el espacio virtual. Temas de Investigación Social en México. Tomo III. Educación, Movimientos
- Imágenes periodísticas del movimiento estudiantil del 68 en México y la construcción de las emociones en el espacio virtual (*Miradas sobre la prensa en el siglo XX*). Universidad Autónoma de Aguascalientes
- Los estudiantes como actores sociales y el movimiento estudiantil de 1966 en Durango. La mirada de la prensa (*La prensa. Un actor sempiterno: de la Primera Guerra Mundial a la Posmodernidad*). Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo/Gernika
- Imágenes y narrativas sobre el periodismo mexicano en el primer decenio del siglo XXI (*La prensa. Un actor sempiterno: de la Primera Guerra Mundial a la Posmodernidad*). Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo/Gernika

2013

- Ida Rodríguez Prampolini. Una mujer revolucionaria y libre pensadora (*Voces de temple*)
- El virus de la influenza. El imaginario popular y la “cortina de humo” (*Lo que el virus nos dejó. Miradas sobre la contingencia sanitaria en México*)
- Redes de mujeres periodistas: entre el periodismo alternativo y el activismo electrónico. (*El género es el mensaje. Mujeres periodistas en México*)

## Artículos publicados

2018

- Contaminación en Hidalgo (México). De lo explícito a la intencionalidad en el discurso de la prensa escrita (Revista Inclusiones). Aceptado para su publicación en el Vol. 5. Núm. 3. Julio/Septiembre.



2017

- Comunicación, discurso periodístico y deterioro ambiental en la plataforma EFEverde (Revista: *Ánfora*)

2016

- Borola Tacuche de Burrón: Una lectura de la imagen de la picaresca femenina de quinto patio. *Imagen y Culturas. Estudios interdisciplinarios en torno a la imagen*. Volumen 1.

2015

- Redes sociales ante la crónica de una masacre anunciada. Internet y emociones: un caso de vínculo social (Revista: *FELAFACS*)

2014

- El movimiento estudiantil de 1968 en México: imágenes periodísticas, usuarios y emociones en el ciberespacio (Revista: *Ánfora*)

### **Revistas indexadas**

2018

- Contaminación en Hidalgo (México). De lo explícito a la intencionalidad en el discurso de la prensa escrita (Revista *Inclusiones*). Aceptado para su publicación en el Vol. 5. Núm. 3. Julio/Septiembre.

2017

- Comunicación, discurso periodístico y deterioro ambiental en la plataforma EFEverde (Revista: *Ánfora*)

2016

- Fútbol, cultura y... ¿desfogue? Artículo de difusión. *Libre por convicción. El Independiente de Hidalgo*



## 2015

- Redes sociales ante la crónica de una masacre anunciada. Internet y emociones: un caso de vínculo social (*Revista: FELAFACS*)
- La esclavitud sexual de niñas, adolescentes y jóvenes mujeres: un mercado engendrado por el capitalismo en la era de la postmodernidad (primera parte y segunda parte). Artículo de difusión. *Libre por convicción. El Independiente de Hidalgo*
- Plataformas digitales: entre el acoso y el cuerpo al desnudo. Artículo de difusión. *Libre por convicción. El Independiente de Hidalgo*

## 2014

- El movimiento estudiantil de 1968 en México: imágenes periodísticas, usuarios y emociones en el ciberespacio (*Revista: Ánfora*)

## Revistas con arbitraje internacional

### 2018

- Contaminación en Hidalgo (México). De lo explícito a la intencionalidad en el discurso de la prensa escrita (*Revista Inclusiones*). Aceptado para su publicación en el Vol. 5. Núm. 3. Julio/Septiembre.

### 2017

- Comunicación, discurso periodístico y deterioro ambiental en la plataforma EFEverde (*Revista: Ánfora*)

### 2016

- El movimiento estudiantil de 1968 en México: imágenes periodísticas, usuarios y emociones en el ciberespacio (*Revista: Ánfora*)

### 2015

- Redes sociales ante la crónica de una masacre anunciada. Internet y emociones: un caso de vínculo social (*Revista: FELAFACS*)

### 2014

- El movimiento estudiantil de 1968 en México: imágenes periodísticas, usuarios y emociones en el ciberespacio (*Revista: Ánfora*)



## Memorias de congresos en extenso

2017

- Un caso de violencia política de género en la Ciudad de México: mujeres en jefaturas delegacionales (6º Congreso Internacional de Investigación Social, ICSHU, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo).
- Construcción de la ciudadanía y defensores de audiencias en México (6º Congreso Internacional de Investigación Social, ICSHU, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)

2016

- Metodología para el Periodismo de Investigación. Memoria de *Investigación social y comunicación*.
- Consumo cultural y género: Un caso de construcción social disidente apoyado en personajes de un comic y unas leyendas. Memoria del 5º *Congreso Internacional de Investigación Social*
- “Dios habla como mujer”. Creencias en el discurso grupal de un colectivo de jóvenes católicas urbanas en torno a la subordinación de las mujeres en la iglesia católica. Memoria del XII Congreso Nacional Multidisciplinario sobre Empoderamiento Femenino

## Otro tipo de trabajo

2017

- Elaboración del programa de: Seminario de Tesis Final (Cuarto semestre de la Décima Generación de la Maestría en Ciencias de la Educación, realizado en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades.
- Elaboración del programa de la materia de: Seminario de Tesis III del tercer semestre de la Décima Generación 2016-2017 de la Maestría en Ciencias de la Educación, realizado en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades.
- Coordinadora del programa de: Seminario de Tesis Final del periodo Julio – Diciembre del 2017 del Cuarto semestre de la Décima Generación de la Maestría en



Ciencias de la Educación realizado en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades.

#### *2014*

- Coordinadora de Mesa XIX Movimientos estudiantiles. Rescate de la memoria. 3er Congreso Internacional de Investigación Social y 4ª Reunión Nacional de Estudios de Poblaciones Indígenas
- Coordinador del Proceso de Selección (de aspirantes a cursar la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
- Dictaminadora de Pertinencia del Programa Educativo de la Licenciatura en Imagen y Comunicación
- Recepción de estudiante de Movilidad Nacional para cursar el Seminario de Estudios de Género III

#### *2013*

- Participación en Programa de Radio con el tema “La Historia Oral. Un recurso idóneo para conocer la vida de las mujeres. Historia de las mujeres en México. Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México e Instituto Mexicano de la Radio
- Estancia académica en la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva y el Centro de Investigación en Comunicación, de la Universidad de Costa Rica

### **ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN**

#### *2018*

- Una aproximación a la participación de los medios de comunicación de comunicación en la construcción de la ciudadanía en México. Estudio de caso: Defensor del televidente del Canal 22 y Defensor de la audiencia del Canal 11. Rosa María González Victoria-Responsable técnica; Rosa María Valles Ruiz-Colaboradora.
- Las normales rurales en México: El Mexe, caso de estudio (Rosa María González Victoria-Responsable técnica; Rosa María Valles Ruiz y Sandra Flores Guevara-Colaboradoras



## 2017

- Una aproximación a la participación de los medios de comunicación de comunicación en la construcción de la ciudadanía en México. Estudio de caso: Defensor del televidente del Canal 22 y Defensor de la audiencia del Canal 11. Rosa María González Victoria-Responsable técnica; Rosa María Valles Ruiz-Colaboradora.
- Las normales rurales en México: El Mexe, caso de estudio (Rosa María González Victoria-Responsable técnica; Rosa María Valles Ruiz y Sandra Flores Guevara-Colaboradoras)

## 2016

- Las mujeres Investigadoras: Una mirada desde el poder. En el proyecto Modos Colectivos de Producción de Conocimiento en las Universidades Públicas Estatales. De la Red de Estudios sobre Instituciones Educativas (RESIEDU) del PROMEP
- “Comunicación ambiental, discurso y medios de comunicación” (Investigación con la Red Temática en Comunicación Social y Participación Social)

## 2015

- EL movimiento estudiantil de 1968 en México y sus efectos en las redes sociales de internet. un análisis desde la teoría de las emociones y el discurso, universidad autónoma del estado de hidalgo / instituto de ciencias sociales y humanidades

## 2014

- EL movimiento estudiantil de 1968 en México y sus efectos en las redes sociales de internet. un análisis desde la teoría de las emociones y el discurso
- Reconstruyendo la historia

## 2013

- EL movimiento estudiantil de 1968 en México y sus efectos en las redes sociales de internet. un análisis desde la teoría de las emociones y el discurso, universidad autónoma del estado de hidalgo / instituto de ciencias sociales y humanidades
- Reconstruyendo la historia

## **REVISIÓN Y DIRECTOR DE TESIS**

### **Director de tesis.**

## 2018

- Diversificación de la práctica de los docentes de inglés en el colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo. Posgrado en Ciencias de la Educación (Maestría). 2016-2018



- Concepciones de John F. Kennedy y Ernesto „el Che” Guevara sobre la „libertad” y la „autonomía”. Convergencias y divergencias de dos discursos. (Licenciatura). 2016-2018

2016

- Representaciones sociales de la masculina entre profesores de telesecundaria de la Región Tulancingo, Hidalgo. Maestría.

2015

- La triada de los nuevos medios de comunicación: una propuesta para la definición del término desde ecología de la comunicación. Licenciatura

2013

### **Comités de tesis**

2017

- *Lectora del proyecto de tesis “Representaciones sociales sobre las condiciones de igualdad y/o desigualdad educativa y económica en los alumnos becarios PRONABES del ICSHu. Maestría en Ciencias Sociales, UAEH*

2016

- El proceso tutorial como herramienta para la formación hacia la empleabilidad de los alumnos de Trabajo Social de la UAEH

### **ACTIVIDAD DOCENTE**

2018

- Corrientes Sociológicas (Licenciatura en Comunicación, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo).
- Géneros Periodísticos Informativos (Licenciatura en Comunicación, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)
- Representaciones sociales, Cultura e Identidad, Posgrado en Ciencias Sociales (Maestría y Doctorado)



- Género, Feminismo y Construcción de la Ciudadanía , Posgrado en Ciencias Sociales (Maestría)
- Metodología y análisis de la investigación para estudios de género. Posgrado en Ciencias Sociales (Maestría).

## 2017

- Mercados Laborales de la Comunicación (Licenciatura en Comunicación, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)
- Corrientes Sociológicas (Licenciatura en Comunicación, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo).
- *Seminario de Tesis III. Posgrado en Ciencias de la Educación. Maestría*
- *Metodología para Estudios Microsociales. Posgrado en Ciencias Sociales. Doctorado*
- *Comunicación, Familia y Grupos de Apoyo en Procesos de Socialización. Posgrado en Ciencias Sociales. Doctorado*

## 2016

- *Teorías Clásicas de la Comunicación. Licenciatura*
- *Corrientes Sociológicas Contemporáneas. Licenciatura*
- *Semiótica. Licenciatura*
- *Seminario de Tesis 1. Posgrado en Ciencias de la Educación. Maestría*
- *Corrientes Sociológicas. Licenciatura*
- *Mercados Laborales de la Comunicación. Licenciatura*
- *Comunicación e Interacción: Una introducción a las sociologías de la vida cotidiana. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría y Doctorado*
- *Historia Oral. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría y Doctorado*
- *Representaciones Sociales, Cultura e Identidad. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*

## 2015

- *Teorías Clásicas de la Comunicación. Licenciatura*
- *Corrientes Sociológicas Contemporáneas. Licenciatura*
- *Seminario de Metodología. Entrevista a profundidad. Posgrado en Ciencias Sociales. Doctorado y Maestría*



- *Género, Feminismo y Construcción de la Ciudadanía. Posgrado en Ciencias Sociales. Doctorado y Maestría*
- *Representaciones Sociales, Cultura e Identidad. Posgrado en Ciencias Sociales. Doctorado y Maestría*
- *Foucault y la Teoría Social Contemporánea. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*
- *Metodología. Consolidación de Proyectos de Investigación. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría y Doctorado*
- *Seminario de Investigación 2. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*

#### 2014

- *Corrientes Sociológicas Contemporáneas. Licenciatura*
- *Seminario de Metodología. Entrevista a profundidad. Posgrado en Ciencias Sociales. Doctorado y Maestría*
- *Seminario de Investigación 3. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*
- *Representaciones Sociales, Cultura e Identidad. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*
- *Género, Feminismo y Construcción de la Ciudadanía. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*
- *Tesis 4. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*
- *Comunicación Política. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*
- *Mujeres y temas emergentes en zonas rurales de México y América Latina. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*

#### 2013

- *Corrientes Sociológicas Contemporáneas. Licenciatura*
- *Temas Selectos. Licenciatura*
- *Género, Feminismo y Construcción de la Ciudadanía. Posgrado en Ciencias Sociales. Doctorado*
- *Metodología para el Análisis de Investigación para Estudios de Género. Posgrado en Ciencias Sociales. Doctorado y Maestría*



- *Comunicación e Interacción: Una introducción a las sociologías de la vida cotidiana. Posgrado en Ciencias Sociales*
- *Instituciones y Procesos Educativos. Posgrado en Ciencias de la Educación. Maestría*
- *Tesis 4. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*
- *Seminario de Investigación 1. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*
- *Análisis de la imagen. Posgrado en Ciencias Sociales. Maestría*
- *Representaciones Sociales, Cultura e Identidad. Posgrado en Ciencias Sociales. Doctorado*
- *Seminario de Investigación 2. Posgrado en Ciencias Sociales. Doctorado*

## **PRESENTACIONES EN CONGRESOS**

2017

- Ponencia Semillas de la rebeldía: Imágenes y emociones en el discurso de egresados de escuelas normales rurales en México. VI Coloquio Internacional Imagen y Culturas
- Ponencia Influencia, apocalipsis, manipulación y emociones, en videos musicales de Youtube. XVI Encuentro FELAFACS
- Ponencia Un caso de violencia política de género en la Ciudad de México: mujeres en jefaturas delegacionales. Sexto Congreso Internacional de Investigación Social
- Ponencia A 15 años. Experiencia en el rediseño del programa educativo de Comunicación en la UAEH. Séptimo Encuentro Docente en Comunicación
- Ponencia Pensamiento utópico y emociones en un blog del ciberespacio: la construcción del orgullo en imágenes y narrativas de egresados de normales rurales en México. XIX Congreso REDCOM
- Conferencia magistral “Comunicación y análisis cualitativo”. Ciclo de Conferencias sobre Temas de Metodología de la Investigación Social

2016

- Expositora de “Voces y Memorias en el Bicentenario de la Independencia” en el XII Encuentro Nacional y VI Congreso Internacional de historia Oral de la Republica de



- Ponencia La “gripe porcina”, la desconfianza y el imaginario social: ¿La costura de otra “cortina de humo”? en el congreso “Procesos de comunicación y construcción de confianza, 1er congreso de la Vocalía Valle de México” (Universidad Panamericana campus Ciudad de México)
- Ponencia “Consumo Cultural y Género: Un caso de construcción de identidad disidente apoyada en personajes de un comic y una leyenda” en la mesa 27 Consumos Culturales del 5° Congreso Internacional de Investigación Social (ICSHU, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)
- Ponente en “Análisis de dos discursos: Visiones sobre libertad y la Autonomía. 5° Congreso Internacional de Investigación Social (ICSHU, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)
- Ponencia “Gobernar desde la izquierda. El caso de Laura Velázquez Alzúa, ex jefa delegacional de Azcapotzalco”. IV Seminario Permanente de Historia de las Mujeres y Género

## 2015

- Ponencia “Género y construcción de la ciudadanía. Presidentas municipales en México”. Tercer Seminario de Historia de las Mujeres y Género
- Ponencia Imágenes de la televisión: Una aproximación a la percepción e interpretación de la realidad de niñas y niños mexicanos. IV Coloquio Internacional Imagen y Cultura
- Ponencia “Cuidadoras de enfermos terminales: ¿Vigilar un cuerpo o atender a una persona”. VI Congreso Internacional de Ciencias, Artes y Humanidades

## 2014

- Ponencia Imágenes periodísticas y emociones: Rememorando el 2 de octubre en el espacio virtual. . 3er Congreso Internacional de Investigación Social y 4ª Reunión Nacional de Estudios de Poblaciones Indígenas
- Ponencia en el Coloquio Los movimientos estudiantiles mexicanos y su impacto en la realidad nacional. Primer Foro de Reflexión Humanística sobre la realidad nacional. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM



- Ponencia “Interfaces rebeldes. Una aproximación a la historia identitaria del movimiento estudiantil #YoSoy132, a través de su comunicación visual. 3er Congreso Internacional de Investigación Social y 4ª Reunión Nacional de Estudios de Poblaciones Indígenas
- Ponencia “Repercusiones de los movimientos estudiantiles del siglo XX entre jóvenes de las actuales generaciones: del 68 mexicano a los indocumentados en California. Simposio Movimientos Estudiantiles del Siglo XX. XVII Congreso Internacional de AHILA
- Ponencia “Prensa, política y poder. Elecciones presidenciales 2006 en México”. Simposio “Prensa escrita y política en la historia centroamericana (Siglos XVII-XX) del XVII Congreso Internacional de AHILA

#### 2013

- El movimiento estudiantil del 68 en los sistemas de comentarios de Internet: una lectura desde la teoría de las emociones. XV Jornadas Académicas del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM
- Ponencia “Amas de casa”. Encuentro Nacional de Historia Oral
- Ponencia #Yosoy132: el caso de una organización virtual estudiantil. Congreso Internacional sobre movimientos estudiantes

### **RECONOCIMIENTOS**

#### 2017

- Reconocimiento por impartición conferencia magistral “La importancia de la Comunicación Oral y Escrita”. Subsecretaría de Educación Básica, SEPH

#### 2016

- Reconocimiento por impartición de la conferencia Magistral “Borola, una pícaro de historieta”. Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, Gobierno del Estado de Hidalgo



**2015**

- Reconocimiento por participación en el Seminario “Comunicación Ambiental y Sistemas Complejos”. Instituto de Investigaciones Interdisciplinarias en Medio Ambiente. Universidad Iberoamericana, Puebla

**2013**

- Reconocimiento Perfil Deseable del Programa de Mejoramiento al Profesorado (PROMEP)

### **TALLERES O CURSOS IMPARTIDOS**

**2016**

- Organización del Taller “Análisis del Discurso” (ICSHU, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)

### **GESTION**

**2018**

- Revisor externo de la “Revista del CESLA. International Latin American Studies Review, del Centro de Estudios Americanos de la Universidad de Varsovia, de los artículos científicos: “Las mujeres paralímpicas en América Latina y España” y “Cultura mediatizada, cuerpos mediatizados: la imagen del cuerpo de las mujeres a través de la prensa en España y Costa Rica”.

**2017**

- Participación en la organización del Coloquio de investigación de Estudiantes en Ciencias de la Comunicación de la UAEH (edición mayo 2017), en las instalaciones del ICSHU.
- Coordinador de la mesa de investigación intitulada “Medios, tecnologías interactivas, ciudadanía e identidades sociales”, presentada dentro del Sexto Congreso Internacional de Investigación Social, 2017.
- Coordinadora de la mesa “Comunicación e historia oral” en el II Encuentro Latinoamericano de Investigadores de Historia Oral, realizado del 16 al 18 de agosto de 2017, en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades.
- Moderadora de la mesa “Medios, tecnologías interactivas, ciudadanía e identidades sociales” sesión matutina del día jueves 12 de octubre dentro del marco del Sexto Congreso Internacional de Investigación Social, 2017.



- Coordinación del simposio “Comunicación y estudios de la imagen” durante el VI Coloquio Internacional Imagen y Cultura.
- Coordinación del simposio “Comunicación y estudios de la imagen”, en el marco VI Coloquio Internacional Imagen y Culturas y el III Coloquio Discursos de la imagen en la tradición mesoamericana.
- Coordinación del simposio “Comunicación y estudios de la imagen” durante el VI Coloquio Internacional Imagen y Culturas.
- Moderadora de la mesa “Medios, tecnologías interactivas, ciudadanía e identidades sociales” sesión vespertina del día jueves 12 de octubre dentro del marco del Sexto Congreso Internacional de Investigación Social, 2017.
- Organizadora del Cuarto Encuentro de Lectura ICSHU, que se llevó a cabo del 24 al 26 de abril del 2018.
- Participación en la Trigésima Quinta Sesión del Consejo Técnico del Examen General de Egreso de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. CENEVAL
- Participación en la Sesión Extraordinario del Consejo Técnico del Examen General de Egreso de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. CENEVAL

#### 2016

- Moderadora de Conferencia Magistral en XII Congreso Nacional Multidisciplinario sobre Empoderamiento Femenino (ICSHU, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)
- Organizadora del XII Congreso Nacional Multidisciplinario sobre Empoderamiento Femenino. (ICSHU, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)
- Coordinadora de la Mesa 11. Movimientos Estudiantiles y rescate de la memoria” 5º Congreso Internacional de Investigación Social (ICSHU, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)

#### 2014

- *Coordinadora de Mesa XIX Movimientos Estudiantiles. Rescate de la Memoria. 3er Congreso Internacional de Investigación Social y 4ª Reunión Nacional de Poblaciones Indígenas*
- *Recepción estudiante de movilidad nacional para cursar el seminario Estudios de Género III. Licenciatura en Trabajo Social, ICSHu-UAEH*



2013

- Responsable del Rediseño Curricular de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, UAEH
- Responsable del Estudio de la Profesión para el Rediseño Curricular de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, UAEH
- Organizadora del curso “La educación en Japón”. Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, UAEH
- Moderadora en el Congreso Internacional sobre Movimientos Estudiantiles “A 45 años del 68”
- Comentarista del libro Voces de Temple. Encuentro Nacional de Historia Oral
- Moderadora en el Encuentro Nacional de Historia Oral

### ***CURSOS Y TALLERES RECIBIDOS***

2018

- TIC 4: Redes sociales en la docencia. UAEH

2014

- Enfoque Introductorio. Dirección de Superación Académica, UAEH