

Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo.

Instituto De Ciencias Básicas e Ingenierías.

**Diseño Arquitectónico De Actividades
Inter-Personales.**

Rosales Borjas Victor Manuel

4to Semestre Grupo 6

Proyecto: “Tienda especializada en Manga y Anime”.



Análisis.	3
Programa de Requerimientos.	5
Ubicación del predio.	6
Investigación de Edificios Similares y Selección de Imágenes Ideales.	7
Internacional	7
Nacionales.	8
Local.	9
Imágenes Ideales.	10
Modeladores eventuales	11
de los continentes arquitectónicos.	11
Requerimientos de los Ocupantes por Componentes del Continente Arquitectónico.	12
Determinantes del Contexto en el Continente Arquitectónico.	43
Atributos Formales del Continente Arquitectónico.	49
Síntesis.	54
Orientación cardinal.	55
Interrelación de los componentes.	56
Zonificación jerárquica.	57
Cuantificación de superficies.	58
Detonante Gráfico.	59

Análisis.

Análisis.

Proyecto Arquitectónico:

Diseño y creación de una “Tienda especializada en Manga y Anime” en venta de diferentes artículos principalmente de la cultura japonesa como lo son Mangas, Posters, Cosplay, comida, etcétera.

Propietario:

Ing. Gerardo Santuario Meneses

Tipo de Intervención:

Obra nueva.

Planteamiento del problema:

Nuestro cliente el Ing. Gerardo Santuario Meneses se contactó con nosotros para el diseño y elaboración del proyecto de un “Tienda Especializada” contando con tiendas de juguetes, comics, videojuegos, dulces, comida, coleccionables y más. Principalmente de la cultura japonesa. Hay área de comida, área para jugar cartas, el cual se establecerá en Pachuca de Soto, Hgo.

En nuestra conversación concordamos los siguientes parámetros a seguir en el proyecto:

- Conseguir un diseño de la fachada sobresaliente, el cual logre llamar la atención de los transeúntes de la zona.
- Contando con espacios altos y amplios para obtener espacios luminosos para la elaboración de distintas actividades.

Programa de Requerimientos.

#	Espacios	Especificaciones.	
		Cuanti tativa	Cualitativa.
1	Oficina administr ativa	1	área de atención para informes sobre los talleres y actividades
2	Sanitarios	2	un módulo para hombres y otro módulo para mujeres. en el cual se considera por lo menos uno para personas discapacitadas.
3	Locales	5	Espacios amplios para la elaboración de distintas actividades, como venta de historietas, mangas, posters, ropa, peluches, ect.
4	Bodega	1	Estantes y área para guardar los diferentes materiales a utilizar dentro de las instalaciones
5	Cafetería	1	Área para la elaboración de alimentos y bebidas.
6	Área de Jardín	1	Jardín con algunas mesas y sillas, en las cuales se puedan hacer diversas actividades.

Ubicación del predio.

- El predio se localiza en la ciudad de Pachuca de Soto, ubicado en la Carretera Tulancingo-Pachuca S/N, Taxistas, 42184 Pachuca de Soto, Hgo. cerca de la esquina con Av. San Judas Tadeo, a unos metros de la entrada a las instalaciones de Ciudad del Conocimiento, U. A. E. H. Contando con una superficie de 509.23 m². Contando con acceso en la Carretera Tulancingo-Pachuca.



Investigación de Edificios Similares y Selección de Imágenes Ideales.

Internacional Kinokuniya



Kinokuniya, es una tienda de mangas en San Francisco, Estados Unidos. Cuenta con acabados sencillos en la fachada, como lo son el concreto pulido con pintura blanca y la madera lisa que se encuentra en los marcos de ventanas y puertas.



Los acabados en pisos son de madera y solo utilizan colores fuertes en áreas de comida, mientras que en las demás áreas son colores claros que no sobresalgan de los productos en venta

Nacionales.

Frikiplaza



Cuenta con 3 pisos de tiendas de juguetes, comics, videojuegos, dulces, comida, coleccionables y más. Principalmente de la cultura japonesa. Hay área de comida, área para jugar cartas. Sus locales son simples y sencillos, ya que se enfocan en lo que van a vender en ellos en lugar del diseño arquitectónico.



Cuenta con diferentes áreas en las cuales se llevan a cabo juegos de mesa, competencias, contando con una gran cantidad de mesas y sillas para utilizarlas en estas actividades.

Local.

Kokoro moda.



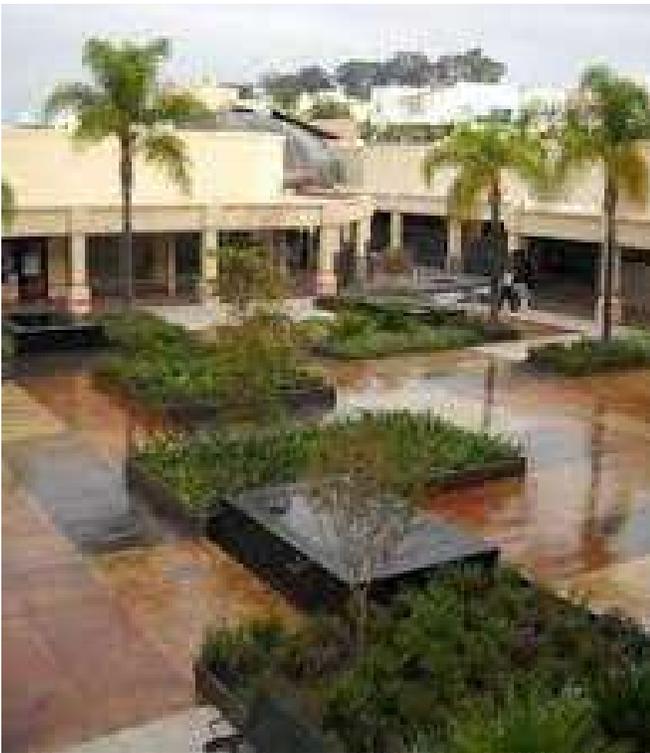
Kokoro moda, es una pequeña plaza con espacios pequeños, con poca altura, a pesar del tamaño se siente amplio y agradable estar en sus locales.



Imágenes Ideales.



Se busca una fachada alta y llamativa, pero que tenga acabados sencillos que combinen entre sí, provocando una armonía entre los materiales.



Contará con un jardín central donde se hará la distribución de las demás áreas, y se colocaron árboles de cerezo.



Contará con buena iluminación tanto natural como artificial para que se pueda observar dentro de cada local con claridad.



El área de la cafetería contará con un espacio amplio para la elaboración de distintos platillos, un área de comensales en la cual

Modeladores eventuales de los continentes arquitectónicos.

Modeladores Eventuales ROCCA

Requerimientos de los Ocupantes por Componentes del
Continente Arquitectónico.

1. Oficina administrativa.

Requerimientos tangibles del usuario.

RTang Operativos.

1.- Actividades:

- Administración de los locales y su buen funcionamiento

2.- Subactividades:

- Control de personal

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Escritorio y silla
- Libreros

RTang Biológicos.

1.-Permanencia:

- Entre 5 min a 8 hrs.

2.- Abastecimiento:

- De materiales de oficina .

3.- Desecho:

- Basura menor

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Bote de basura.

RTang Fisiológicos.

- Largo: 2 m
- Ancho: 2 m
- Alto: 3.6 m
- Ventilación: **Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados area de ventilacion 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.**
- Temperatura: **En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15° - 21°.**
- Orientación: **La orientación puede ser del Noreste al Noroeste, para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca “las medidas de una casa” en el apartado de orientación.**
- Diseño universal: **Acceso para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160.**
- Alcantarillado: **El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.**

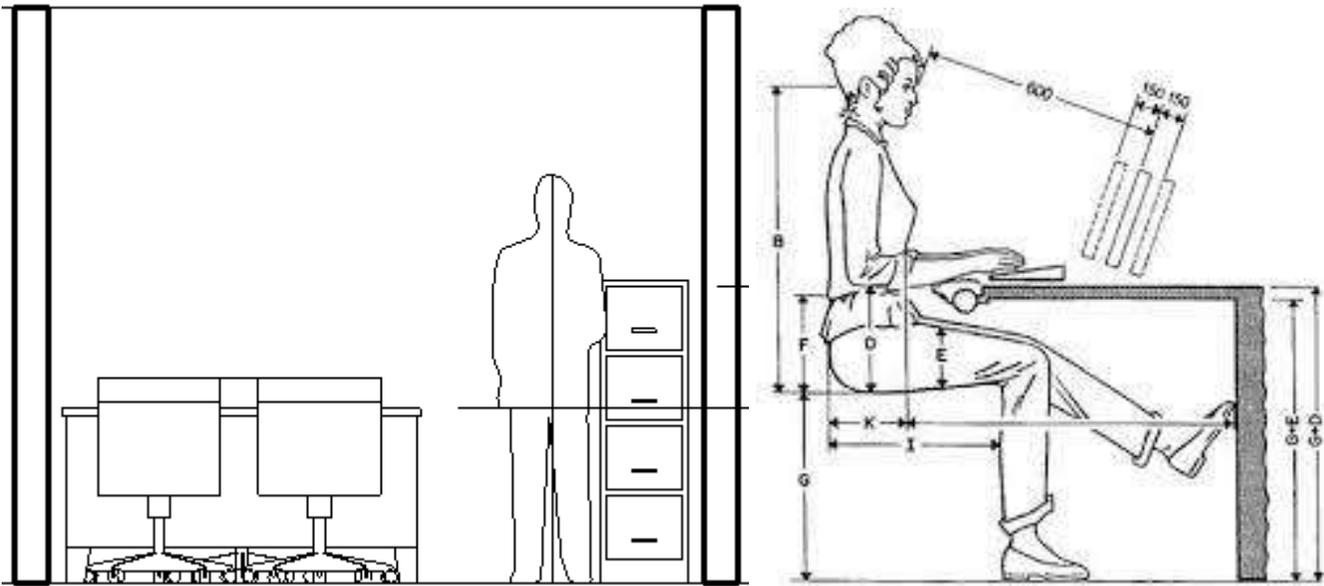
Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Oficina Administrativa**

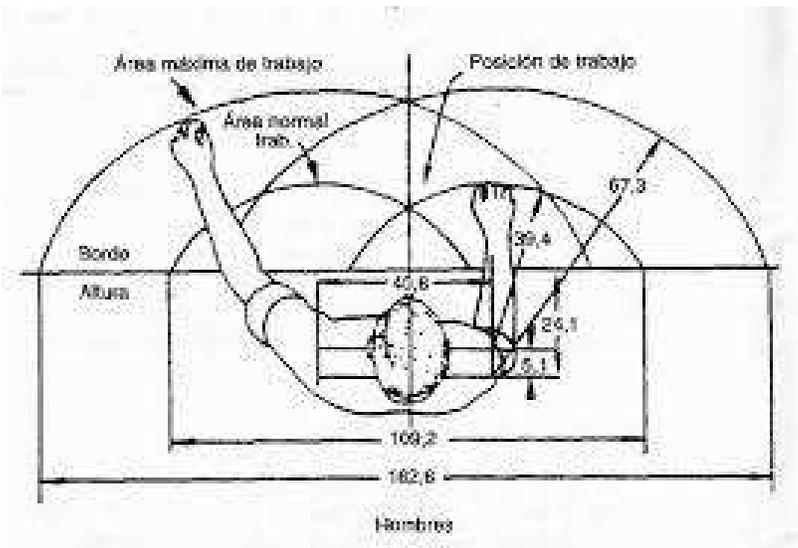
Número: **1**

Superficie: **12 m2**

Antropometría Singular:



Ergonomica Singular:



Requerimientos intangibles del usuario.

RInTang Psicológicos.

- 1.-Semiológicos: **General un espacio práctico para la elaboración de diferentes actividades administrativas.**
- 2.-Semióticos:
- 3.-Intención trascendental: **Generar una vista de orden**

RInTang Psicométricos.

- 1.- Grande/pequeña: **espacio pequeño pero práctico**
- 2.-Cómodo/incómodo: **Cómodo y ordenado**
- 3.-Aceptado/rechazado:

RInTang Perceptuales.

1. Forma definitiva: **Rectangular**
2. Óptica (eje visual):
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios (referirlos su nombre y número):
 - 4.1. **Acceso Principal**
 - 4.2. **Area de Jardín**
 - 4.3. **Locales**
 - 4.4. **Cafetería**

5. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto / Vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales.

Pisos:

- Nombre del acabado final: **Piso porcelanato gris claro**
- liga del proveedor en la red: **www.Interceramic.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Piso gris claro marca interceramic**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Pegado con pega azulejo**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Piso de concreto de 10 cm de espesor**

Muros:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Techos:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Oficina Administrativa**

Número: **1**

Superficie: **12 m2**

Atributos y Requerimientos formales.

AForm ajenos.

- 1.- Contexto internacional:
 - **Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina.**
- 2.- Contexto nacional:
 - **Predominan los colores y los productos más vendidos.**
- 3.- Contexto estatal:
 - **Como lo indique el reglamento estatal**
- 4.- Contexto local:
 - **Como lo indique el reglamento local.**

AForm Propios.

- 1.- Colores:
 - **Propios de los materiales a colocar.**
- 2.- Señalética:
 - **Protección civil.**
- 3.- Mobiliario:
 - **Barra o escritorio.**
- 4.- Equipo:
 - **Video vigilancia**
- 5.- Dimensiones:
 - **3 X 5 en forma rectangular.**

Desintegradores.

- 1.- Asimetría:
 - **Ventanas**
- 2.- Desequilibrio:
- 3.- Arritmia:
 - **Distribución de estantes**
- 4.- Sustracción:
 - **Uso de la proporción áurea en el diseño interno.**
- 5.- Movimiento:
- 6.- Relieve:

AForm Preliminares integradores.

- 1.- Simetría:
 - **Si, ejes con el espacio.**
- 2.- Unidad:
 - **Si, en conjunto con el de Cafeteria**
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonía:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estatismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
 - **Si, en los acabados presentes.**
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Oficina Administrativa**

Número: **1**

Superficie: **12 m²**

2. Sanitarios.

Requerimientos tangibles del usuario.

RTang Operativos.

1.- Actividades:

- Hacer necesidades sanitarias.

2.- Subactividades:

- lavarse las manos, arreglarse, etc.

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Inodoros
- Mingitorios
- Lavamanos

RTang Biológicos.

1.-Permanencia:

- Entre 5 min a 20 min.

2.- Abastecimiento:

- De forma continua para abastecimiento y limpieza de los baños

3.- Desecho:

- Basura menor

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Bote de basura.

RTang Fisiológicos.

- Largo:
- Ancho:
- Alto:
- Ventilación: **Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados area de ventilacion 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.**
- Temperatura: **En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15° - 21°.**
- Orientación: **La orientación puede ser del Noreste al Noroeste, para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca “las medidas de una casa” en el apartado de orientación.**
- Diseño universal: **Acceso para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160.**
- Alcantarillado: **El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.**

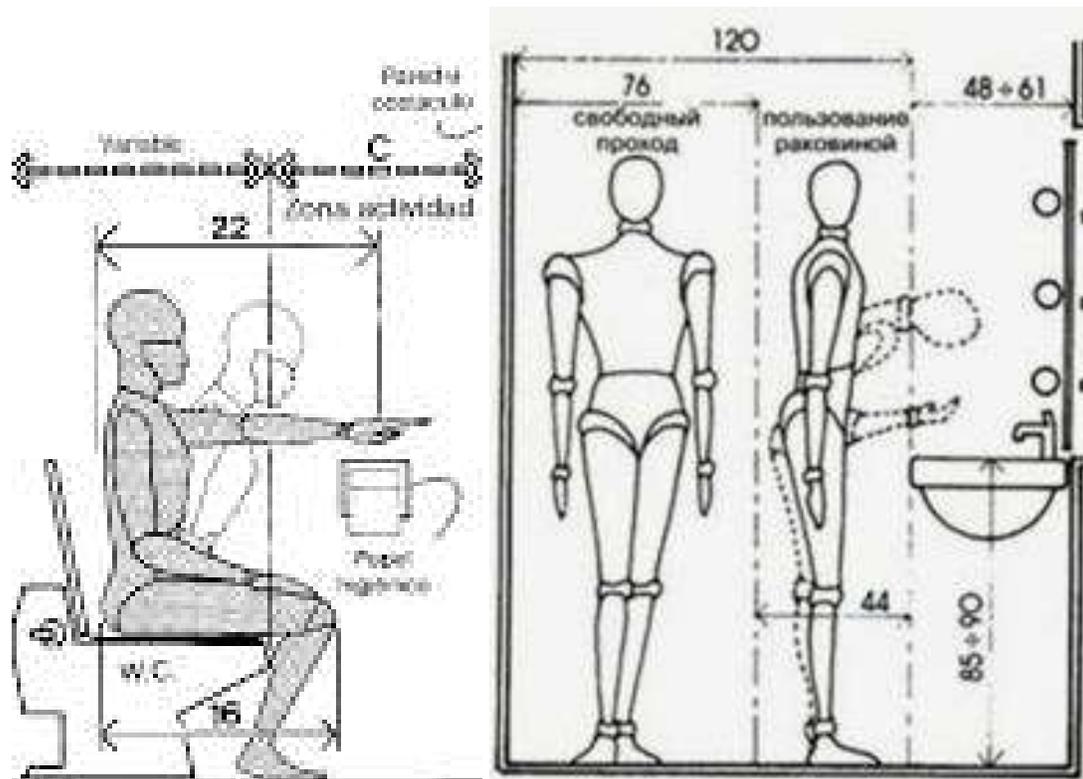
Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Sanitarios**

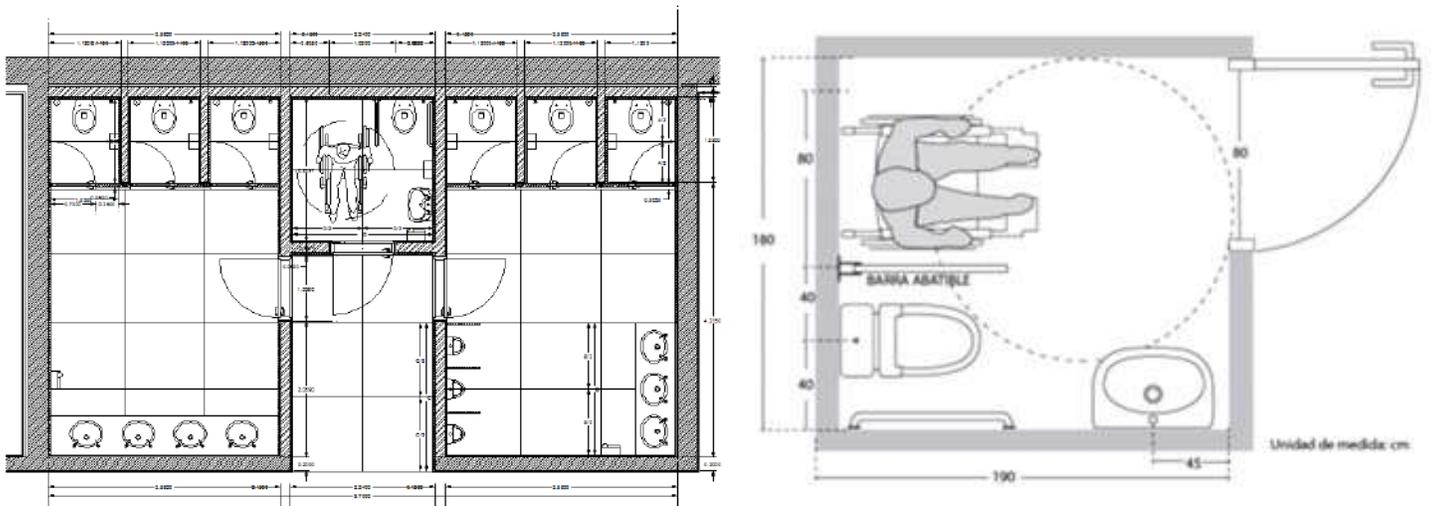
Número: **2**

Superficie: **12 m2**

Antropometría Singular:



Ergonomica Singular:



Requerimientos intangibles del usuario.

RInTang Psicológicos.

- 1.-Semiológicos:
- 2.-Semióticos:
- 3.-Intención trascendental:

RInTang Psicométricos.

- 1.- Grande/pequeña: **Grande**
- 2.-Cómodo/incómodo: **Comodo**
- 3.-Aceptado/rechazado:

RInTang Perceptuales.

2. Forma definitiva: **Rectangular**
3. Óptica (eje visual):
4. Distribución en el OA:

6. Relación directa con otros espacios:
 - 6.1. **Acceso Principa**
 - 6.2. **Area de Jardín**
 - 6.3. **Locales**
 - 6.4. **Cafetería**
7. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto / Vista
Muro		Liso	Tacto
Textura		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales.

Pisos:

- Nombre del acabado final: **Piso porcelanato gris claro**
- liga del proveedor en la red: **www.Interceramic.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Piso gris claro marca interceramic**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Pegado con pega azulejo**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Piso de concreto de 10 cm de espesor**

Muros:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica Gris Antracita amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Techos:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Sanitarios**

Número: **2**

Superficie: **12 m2**

Atributos y Requerimientos formales.

AForm ajenos.

- 1.- Contexto internacional:
 - **Espacio adecuado para el uso de baños**
- 2.- Contexto nacional:
 - **Predominan los espacios ventilados e iluminados**
- 3.- Contexto estatal:
 - **Como lo indique el reglamento estatal**
- 4.- Contexto local:
 - **Como lo indique el reglamento local.**

AForm Propios.

- 1.- Colores:
 - **Propios de los materiales a colocar.**
- 2.- Señalética:
 - **Protección civil.**
- 3.- Mobiliario:
 - **Barra o escritorio.**
- 4.- Equipo:
 - **Video vigilancia**
- 5.- Dimensiones:

Desintegradores.

- 1.- Asimetría:
 - **Ventanas**
- 2.- Desequilibrio:
- 3.- Arritmia:
 - **Distribución de estantes**
- 4.- Sustracción:
 - **Uso de la proporción áurea en el diseño interno.**
- 5.- Movimiento:
- 6.- Relieve:

AForm Preliminares integradores.

- 1.- Simetría:
 - **Si, ejes con el espacio.**
- 2.- Unidad:
 -
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonía:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estatismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Sanitarios**

Número: **2**

Superficie: **12 m²**

3. Locales.

Requerimientos tangibles del usuario.

RTang Operativos.

1.- Actividades:

- Exhibición de mercancía para su venta.

2.- Subactividades:

- Cobro de los productos vendidos

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Mesas
- aparadores
- libreros
- estantes.

RTang Biológicos.

1.-Permanencia:

- Entre 5 min a 2 hrs.

2.- Abastecimiento:

- De forma continua para la exhibición de productos, según las distintas novedades.

3.- Desecho:

- Basura menor

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Bote de basura.
- Señalamientos

RTang Fisiológicos.

- Largo:
- Ancho:
- Alto:
- Ventilación: **Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados area de ventilacion 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.**
- Temperatura: **En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15° - 21°.**
- Orientación: **La orientación puede ser del Noreste al Noroeste, para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca “las medidas de una casa” en el apartado de orientación.**
- Diseño universal: **Acceso para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160.**
- Alcantarillado: **El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.**

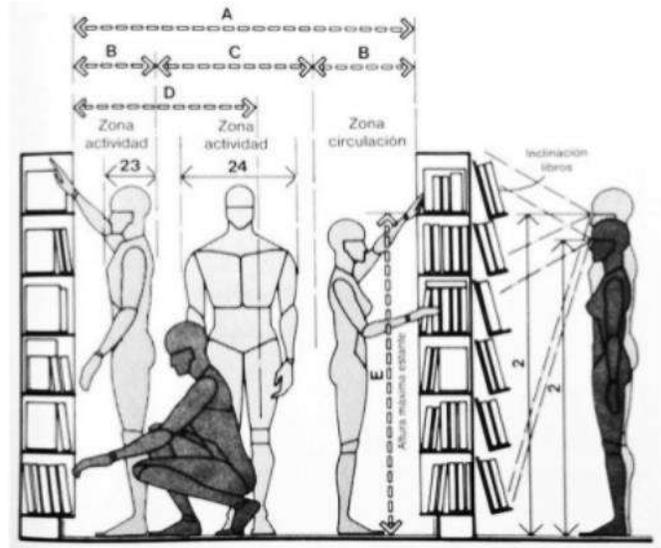
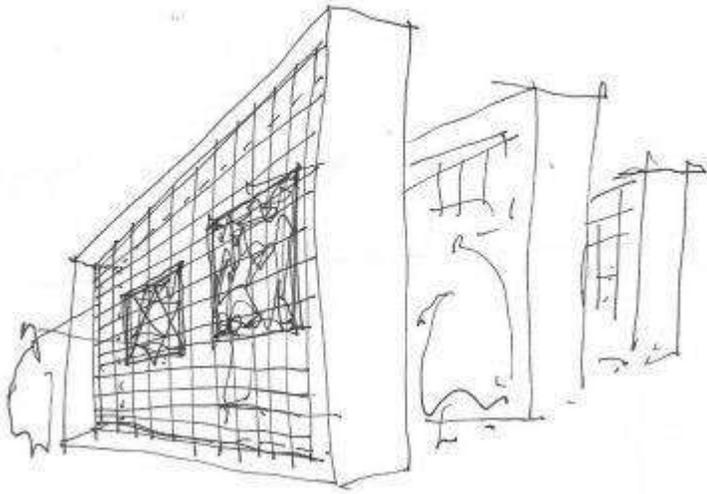
Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Locales**

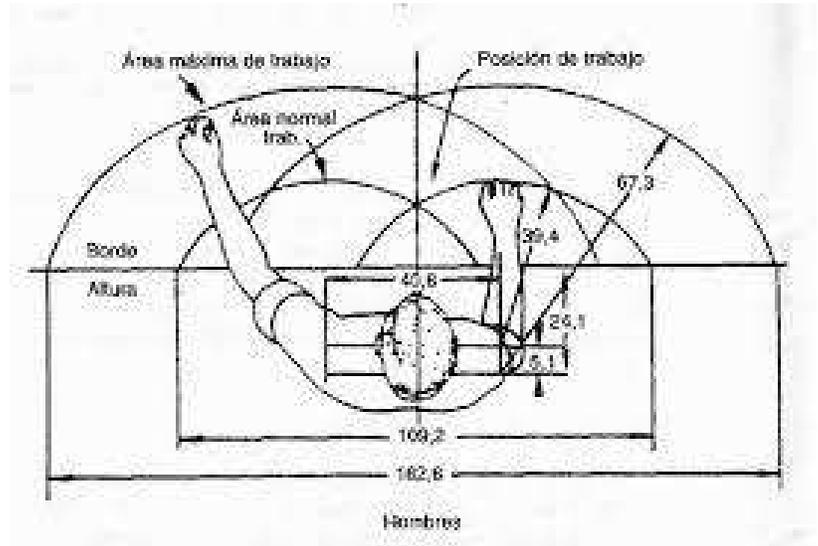
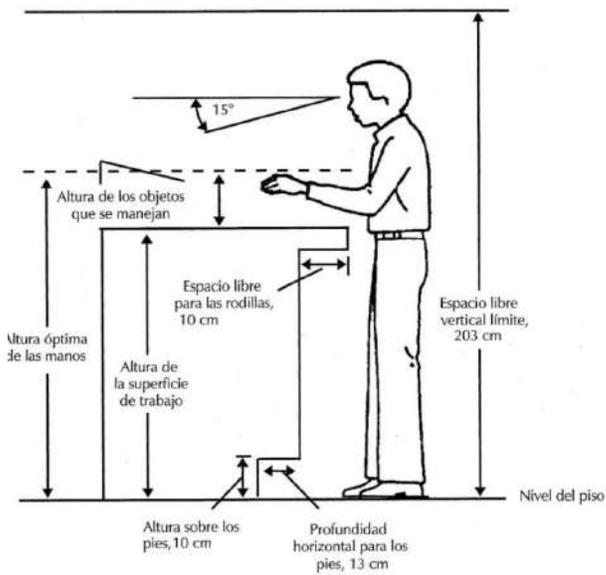
Número: **3**

Superficie: **15 m2**

Antropometría Singular:



Ergonomica Singular:



Requerimientos intangibles del usuario.

RInTang Psicológicos.

- 1.-Semiológicos: **General un espacio vistoso y llamativo.**
- 2.-Semióticos: **Para la venta de los productos.**
- 3.-Intención trascendental: **Generar una vista de orden**

RInTang Psicométricos.

- 1.- Grande/pequeña: **espacio amplio y práctico**
- 2.-Cómodo/incómodo: **Cómodo y ordenado**
- 3.-Aceptado/rechazado:

RInTang Perceptuales.

8. Forma definitiva: **Rectangular**
9. Óptica (eje visual):
10. Distribución en el OA:
11. Relación directa con otros espacios (referirlos su nombre y número):
 - 11.1. **Acceso Principal**
 - 11.2. **Area de Jardín**
 - 11.3. **Cafetería**

12. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto / Vista
Muro		Liso	Tacto
Textura		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales.

Pisos:

- Nombre del acabado final: **Piso porcelanato gris claro**
- liga del proveedor en la red: **www.Interceramic.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Piso gris claro marca interceramic**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Pegado con pega azulejo**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Piso de concreto de 10 cm de espesor**

Muros:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Techos:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Datos del espacio en el continente arquitectónico.

Nombre: **Locales**

Número: **3**

Superficie: **15 m2**

Atributos y Requerimientos formales.

AForm ajenos.

- 1.- Contexto internacional:
 - **Espacio amplio para la venta**
- 2.- Contexto nacional:
 - **Predominan los colores y los productos más vendidos.**
- 3.- Contexto estatal:
 - **Como lo indique el reglamento estatal**
- 4.- Contexto local:
 - **Como lo indique el reglamento local.**

AForm Propios.

- 1.- Colores:
 - **Propios de los materiales a colocar.**
- 2.- Señalética:
 - **Protección civil.**
- 3.- Mobiliario:
 - **Barra o escritorio.**
- 4.- Equipo:
 - **Video vigilancia**
- 5.- Dimensiones:

Desintegradores.

- 1.- Asimetría:
 - **Ventanas**
- 2.- Desequilibrio:
- 3.- Arritmia:
 - **Distribución de estantes**
- 4.- Sustracción:
 - **Uso de la proporción áurea en el diseño interno.**
- 5.- Movimiento:
- 6.- Relieve:

AForm Preliminares integradores.

- 1.- Simetría:
 - **Si, ejes con el espacio.**
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonía:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estatismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Locales**

Número: **3**

Superficie: **15 m²**

4. Bodega.

Requerimientos tangibles del usuario.

RTang Operativos.

1.- Actividades:

- Almacenado y guardado de distintos productos que se pondrán a la cebra

2.- Subactividades:

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Estanterías.
- Repisas
- Mesa

RTang Biológicos.

1.-Permanencia:

- Entre 5 min a 20 min.

2.- Abastecimiento:

- De forma continua para la exhibición de productos, según las distintas novedades.

3.- Desecho:

- Basura menor

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Bote de basura.
- Señalamientos

RTang Fisiológicos.

- Largo:
- Ancho:
- Alto:
- Ventilación: **Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados area de ventilacion 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.**
- Temperatura: **En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15° - 21°.**
- Orientación: **La orientación puede ser del Noreste al Noroeste, para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca “las medidas de una casa” en el apartado de orientación.**
- Diseño universal: **Acceso para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160.**
- Alcantarillado: **El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.**

Datos del espacio en el continente arquitectónico.

Nombre: **Bodega**

Número: **4**

Superficie: **15 m2**

Requerimientos intangibles del usuario.

RInTang Psicológicos.

- 1.-Semiológicos: **Privado y protegido para el almacenamiento de los productos.**
- 2.-Semióticos: **Para la venta de los productos.**
- 3.-Intención trascendental: **Generar una vista de orden**

RInTang Psicométricos.

- 1.- Grande/pequeña: **espacio amplio y práctico**
- 2.-Cómodo/incómodo: **Cómodo y ordenado**
- 3.-Aceptado/rechazado:

RInTang Perceptuales.

13. Forma definitiva: **Rectangular**
14. Óptica (eje visual):
15. Distribución en el OA:
16. Relación directa con otros espacios (referirlos su nombre y número):
 - 16.1. **Acceso Principal**
 - 16.2. **Area de Jardín**
 - 16.3. **Cafetería**
 - 16.4. **Locales**

17. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto / Vista
Muro		Liso	Tacto
Textura		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales.

Pisos:

- Nombre del acabado final: **Piso porcelanato gris claro**
- liga del proveedor en la red: **www.Interceramic.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Piso gris claro marca interceramic**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Pegado con pega azulejo**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Piso de concreto de 10 cm de espesor**

Muros:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Techos:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Datos del espacio en el continente arquitectónico.

Nombre: **Bodega**

Número: **4**

Superficie: **15 m2**

Atributos y Requerimientos formales.

AForm ajenos.

- 1.- Contexto internacional:
 - **Espacio amplio almacenado adecuado de distintos productos.**
- 2.- Contexto nacional:
- 3.- Contexto estatal:
 - **Como lo indique el reglamento estatal**
- 4.- Contexto local:
 - **Como lo indique el reglamento local.**

AForm Propios.

- 1.- Colores:
 - **Propios de los materiales a colocar.**
- 2.- Señalética:
 - **Protección civil.**
- 3.- Mobiliario:
 - **Barra o escritorio.**
- 4.- Equipo:
 - **Video vigilancia**
- 5.- Dimensiones:

Desintegradores.

- 1.- Asimetría:
 - **Ventanas**
- 2.- Desequilibrio:
- 3.- Arritmia:
 - **Distribución de estantes**
- 4.- Sustracción:
 - **Uso de la proporción áurea en el diseño interno.**
- 5.- Movimiento:
- 6.- Relieve:

AForm Preliminares integradores.

- 1.- Simetría:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonía:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estatismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
 - **Si, en los acabados presentes.**
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Bodega**

Número: **4**

Superficie: **15 m²**

5. Cafetería.

Requerimientos tangibles del usuario.

RTang Operativos.

1.- Actividades:

- Venta de alimentos diversos

2.- Subactividades:

- Preparación de bebidas,
- atención al cliente

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Cocineta
- Barra
- Mesa y sillas

RTang Biológicos.

1.- Permanencia:

- Entre 20 min a 2 hrs.

2.- Abastecimiento:

- De forma continua para la elaboración de distintos alimentos.

3.- Desecho:

- Basura menor

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Bote de basura.
- Señalamientos

RTang Fisiológicos.

- Largo:
- Ancho:
- Alto:
- Ventilación: **Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados area de ventilacion 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.**
- Temperatura: **En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15° - 21°.**
- Orientación: **La orientación puede ser del Noreste al Noroeste, para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca “las medidas de una casa” en el apartado de orientación.**
- Diseño universal: **Acceso para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160.**
- Alcantarillado: **El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.**

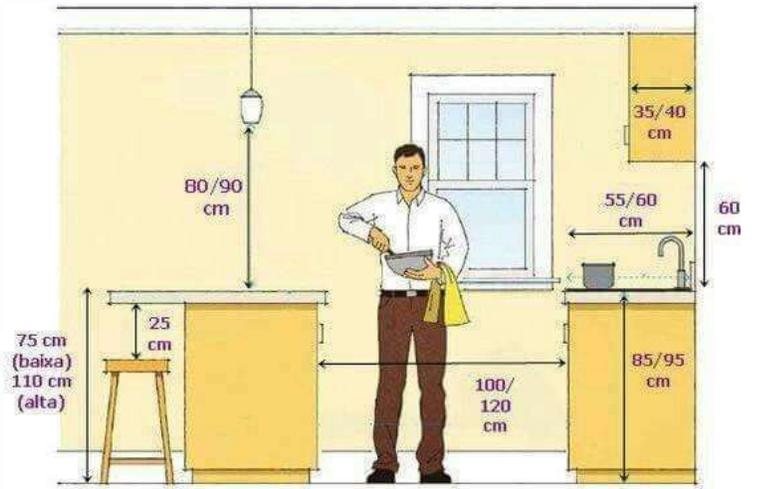
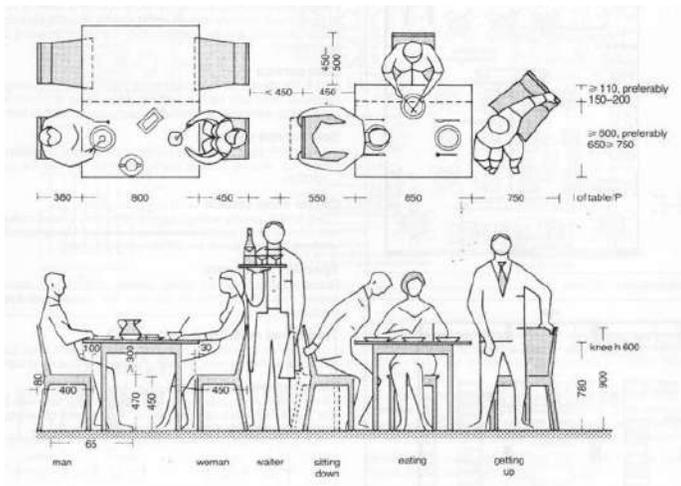
Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Cafetería**

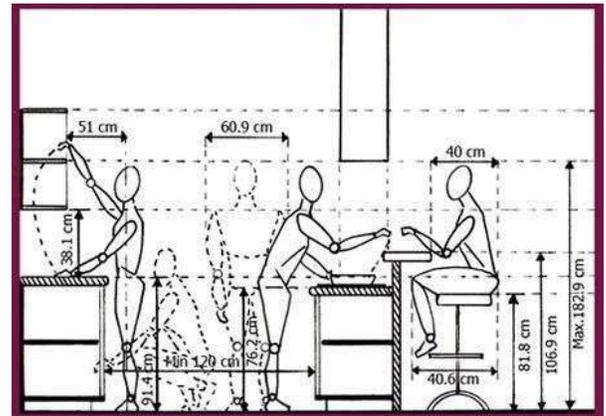
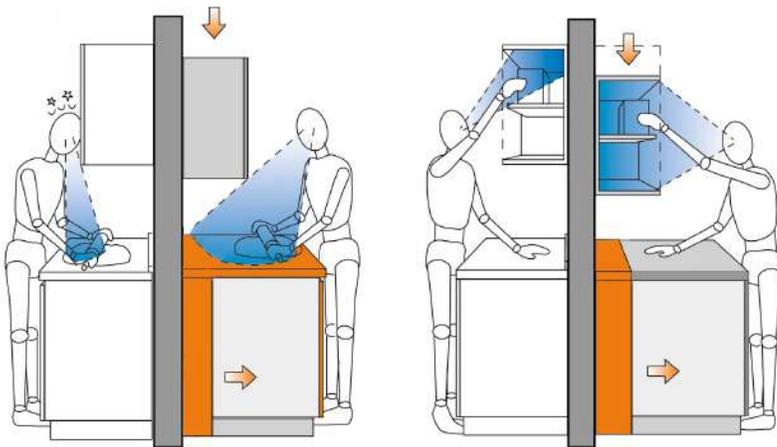
Número: **5**

Superficie: **30 m²**

Antropometría Singular:



Ergonomica Singular:



Requerimientos intangibles del usuario.

RInTang Psicológicos.

- 1.-Semiológicos: **Privado y protegido para el almacenamiento de los productos.**
- 2.-Semióticos: **Para la venta de los productos.**
- 3.-Intención trascendental: **Generar una vista de orden**

RInTang Psicométricos.

- 1.- Grande/pequeña: **espacio amplio y práctico**
- 2.-Cómodo/incómodo: **Cómodo y ordenado**
- 3.-Aceptado/rechazado:

RInTang Perceptuales.

18. Forma definitiva: **Rectangular**
19. Óptica (eje visual):
20. Distribución en el OA:
21. Relación directa con otros espacios (referirlos su nombre y número):
 - 21.1. **Acceso Principal**
 - 21.2. **Area de Jardín**
 - 21.3. **Locales**
 - 21.4. **Sanitarios**

22. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto / Vista
Muro		Liso	Tacto
Textura		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales.

Pisos:

- Nombre del acabado final: **Piso porcelanato gris claro**
- liga del proveedor en la red: **www.Interceramic.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Piso gris claro marca interceramic**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Pegado con pega azulejo**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Piso de concreto de 10 cm de espesor**

Muros:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer y negra vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Techos:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Datos del espacio en el continente arquitectónico.

Nombre: **Cafetería**

Número: **5**

Superficie: **30 m2**

Atributos y Requerimientos formales.

AForm ajenos.

- 1.- Contexto internacional:
 - **Espacio amplio la elaboración de alimentos y la convivencia entre los usuarios**
- 2.- Contexto nacional:
- 3.- Contexto estatal:
 - **Como lo indique el reglamento estatal**
- 4.- Contexto local:
 - **Como lo indique el reglamento local.**

AForm Propios.

- 1.- Colores:
 - **Propios de los materiales a colocar.**
- 2.- Señalética:
 - **Protección civil.**
- 3.- Mobiliario:
 - **Barra o escritorio.**
- 4.- Equipo:
 - **Video vigilancia**
- 5.- Dimensiones:

Desintegradores.

- 1.- Asimetría:
 - **Ventanas**
- 2.- Desequilibrio:
- 3.- Arritmia:
 - **Distribución de estantes**
- 4.- Sustracción:
 - **Uso de la proporción áurea en el diseño interno.**
- 5.- Movimiento:
- 6.- Relieve:

AForm Preliminares integradores.

- 1.- Simetría:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonía:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estatismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
 - **Si, en los acabados presentes.**
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Cafetería**

Número: **5**

Superficie: **30 m²**

6. Área de Jardín.

Requerimientos tangibles del usuario.

RTang Operativos.

1.- Actividades:

- Diversas actividades recreativas

2.- Subactividades:

- Juegos de mesa

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Bancas
- Sombrillas
- Barra
- Mesa y sillas

RTang Biológicos.

1.-Permanencia:

- Entre 20 min a 2 hrs.

2.- Abastecimiento:

-

3.- Desecho:

- Basura menor

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Bote de basura.
- Señalamientos

RTang Fisiológicos.

- Largo:
- Ancho:
- Alto:
- Ventilación: **Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas la dimensión mínima están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados area de ventilacion 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.**
- Temperatura: **En el caso de lugares con libros la temperatura será de 15° - 21°.**
- Orientación: **La orientación puede ser del Noreste al Noroeste, para el área de libros, la cafetería al norte al igual que todas las áreas de servicio, las oficinas o salas de espera podemos ubicarlas del noreste al noroeste, toda esta información es basada en el libro de Xavier Fonseca “las medidas de una casa” en el apartado de orientación.**
- Diseño universal: **Acceso para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160.**
- Alcantarillado: **El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.**

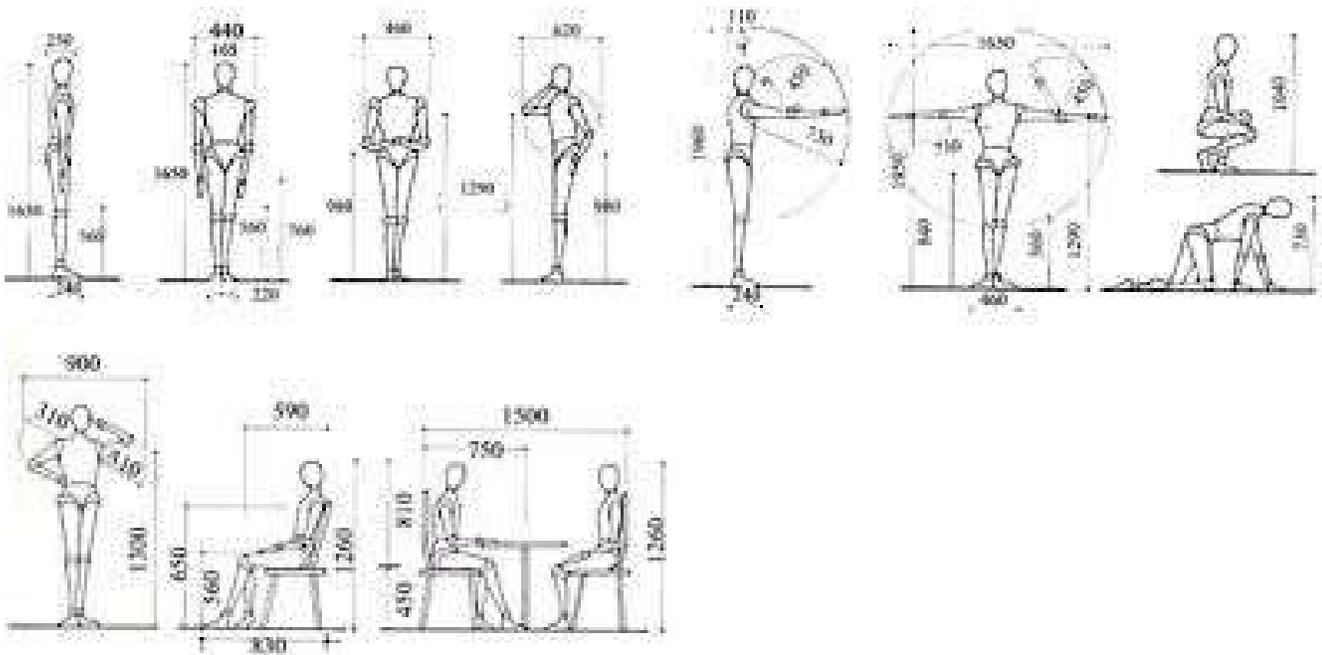
Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Area de Jardin**

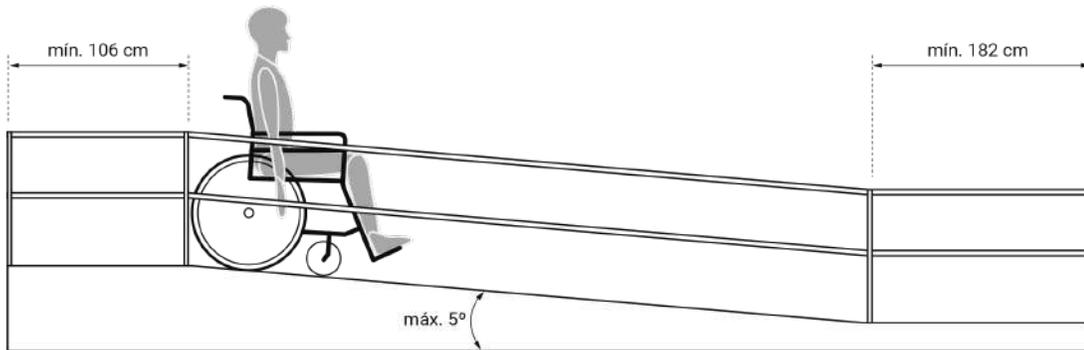
Número: **6**

Superficie: **63 m2**

Antropometría Singular:



Ergonomica Singular:



Accesos
Personas con silla de ruedas

Requerimientos intangibles del usuario.

RInTang Psicológicos.

- 1.-Semiológicos: **Amplio y abierto**
- 2.-Semióticos: **Para la comodidad de los usuarios**
- 3.-Intención trascendental: **Generar una vista de orden y armonía**

RInTang Psicométricos.

- 1.- Grande/pequeña: **espacio amplio y práctico**
- 2.-Cómodo/incómodo: **Cómodo y ordenado**
- 3.-Aceptado/rechazado:

RInTang Perceptuales.

23. Forma definitiva: **Rectangular**
24. Óptica (eje visual):
25. Distribución en el OA:
26. Relación directa con otros espacios (referirlos su nombre y número):
 - 26.1. **Acceso Principal**
 - 26.2. **Area de Jardin**
 - 26.3. **Locales**
 - 26.4. **Sanitarios**

27. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto / Vista
Muro		Liso	Tacto
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales.

Pisos:

- Nombre del acabado final:
- liga del proveedor en la red: **www.Interceramic.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final:
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio:
- Especificaciones constructivas del acabado inicial:

Muros:

- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura Rosa Ponche o Melón y negra vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Area de Jardin**

Número: **6**

Superficie: **63 m2**

Atributos y Requerimientos formales.

AForm ajenos.

- 1.- Contexto internacional:
 - **Espacio amplio la elaboración de distintas actividades y la convivencia entre los usuarios**
- 2.- Contexto nacional:
- 3.- Contexto estatal:
 - **Como lo indique el reglamento estatal**
- 4.- Contexto local:
 - **Como lo indique el reglamento local.**

AForm Propios.

- 1.- Colores:
 - **Propios de los materiales a colocar.**
- 2.- Señalética:
 - **Protección civil.**
- 3.- Mobiliario:
 - **Barra o escritorio.**
- 4.- Equipo:
 - **Video vigilancia**
- 5.- Dimensiones:

Desintegradores.

- 1.- Asimetría:
 - **Ventanas**
- 2.- Desequilibrio:
- 3.- Arritmia:
 - **Distribución de estantes**
- 4.- Sustracción:
 - **Uso de la proporción áurea en el diseño interno.**
- 5.- Movimiento:
- 6.- Relieve:

AForm Preliminares integradores.

- 1.- Simetría:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonía:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estatismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
 - **Si, en los acabados presentes.**
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

Datos del espacio en el continente
arquitectónico.

Nombre: **Area de Jardin**

Número: **6**

Superficie: **63 m2**

Modeladores Eventuales DCCA.

Determinantes del Contexto en el Continente Arquitectónico.

Determinantes tangibles del contexto natural.

Ubicación geográfica del predio.

- 1.- Latitud: Entre los paralelos 20°01' y 20°12' de latitud norte
- 2.- Longitud: Entre los meridianos 98°41' y 98°52' de longitud oeste
- 3.- Altitud: Entre 2.400 y 3.000 m.

DTang Geológicas.

- 1.- Suelo:
 - Feozem 90%,
 - Cambisoles 5%
 - Litosoles 4%
 - Regosoles 1%.

DTang Hidrológicas.

Correspondencia del precio.

- 1.- Región: Pánuco
- 2.- Cuenca: R. Moctezuma
- 3.- Desemboque: Veracruz y golfo de México.

DTang Climáticas.

Descripción mensual de máximos y mínimos incidentes en el predio.

- 1.- Clima:
 - Semiseco Templado (53.0%)
 - templado subhúmedo con lluvias en verano, de menor humedad (43.0%)
 - semifrío subhúmedo con lluvias en verano, de mayor humedad (4.0%)
- 2.- Temperatura:
 - T₁₀ -16 °C
- 3.- Humedad:
 - Lluvias en verano, de menor humedad (43.0%)
 - lluvias en verano, de mayor humedad (4.0%)
- 4.- Precipitación pluvial:
 - entre los 400 -900 mm
- 5.- Vientos dominantes:
 - Los vientos son dominantes durante 8 o 9 meses del año, de ahí el sobrenombre de "Bella Airosa", y por lo general vienen del noreste, teniendo una velocidad extrema de 60 a 65 kilómetros por hora.
- 6.- Asoleamiento:

Flora:

Silvestre:

Nombre: Huizaches
Descripción: Árbol de ramas espinosas y corteza delgada



Doméstica:

Nombre: Rosas
Descripción: Planta espinosa con flores de colores llamativos



Nociva:

Nombre:
Descripción:

Nombre: Biznaga
Descripción: Es un tipo de cactácea nativa de América



Nombre: Ciruelos
Descripción: Árbol frutal, cuyo fruto son las ciruelas



Fauna:

Silvestre:

Nombre: Ratón de campo
Descripción: Roedor de cara redonda y cola alargada



Doméstica:

Nombre: Perro
Descripción: Subespecie de lobo, canino amigable.



Nociva:

Nombre: Rata de ciudad
Descripción:



Nombre: Armadillo
Descripción: Se caracterizan por poseer un caparazón dorsal



Nombre: Gato
Descripción: Felino doméstico



Nombre: Araña
Descripción: son de color negro brillante y tienen una mancha de color rojo



Determinantes tangibles del contexto artificial.

Localización del predio.

Dirección.

- 1.-Calle: Carretera Tulancingo - Pachuca.
- 2.- Numeración. #42184
- 3.- Colonia: Centro Histórico de Puebla.
- 4.- Municipio: Puebla
- 5.- Estado: Puebla.
- 6.- País:México
- 7.- C. P.:
- 8.- Referencia:
- 9.- Dimensiones: Largo: Ancho: Pendiente: Otro:

Dtang de Infraestructura.

Información relevante relacionada con el radio del OA.

- 1.Agua: Sí
- 2.Drenaje: Sí
- 3.Energía eléctrica: Sí
- 4.Tipo de vialidad: Calle
- 5.Vías de comunicación: Calles y carreteras
- 6.Pavimento: Sí
- 7.Sistemas de transporte: Colectivo, taxi y tuzobus
- 8.Gas: Sí
- 9.Telégrafo: Sí
- 10.Correo: Sí
- 11.Teléfono: Sí
- 12.Radio: Sí
- 13.Televisión: Sí, línea abierta y privada
- 14.Periódico: Sí
- 15.Internet: Sí, Infinitum y teléfonos de México
- 16.Servicio de vigilancia: Policía municipal

Dtang Urbanas.

- 1.Parques: Parque Hidalgo, Parque Pasteur
- 2.Hospitales: Hospital general, IMSS, servicios particulares
- 3.Centros comerciales: Plaza Universidad
- 4.Vialidades primarias: Carretera Tulancingo-Pachuca
- 5.Vialidades secundarias: Carboneras, Av.
- 6.Tugurios: No
- 7.Centros de trabajo:
- 8.Edificios gubernamentales: Palacio de gobierno y presidencia municipal.
- 9.Aeropuertos: No
- 10.Estaciones terrestres de transporte: Taxi, colectivas y tuzobus
- 11.Vertederos: No
- 12.Zona de riesgo: Barrios no cercanos al área

Dtang Estadísticas.

Información.

- 1.Aspectos geográficos: Se encuentra en la región geográfica del estado de Hidalgo denominada Comarca Minera.
- 2.Medio ambiente: Clima semihúmedo
- 3.Población: 256,584 (2010)
- 4.Vivienda y urbanización: 44.4% de territorio urbanizado
- 5.Salud: IMSS, ISSSTE, servicios médicos particulares.
- 6.Educación, ciencia y tecnología: Universidades del estado y del municipio
- 7.Cultura y deporte: Parques recreativos, Pachuca en bici, Centro deportivo Revolución, Estadio Hidalgo.
- 8.Gobierno: Presidencia municipal
- 9.Seguridad y justicia: Policía Municipal
- 10.Trabajo: Comercio, agronomía y agricultura
- 11.Información económica agregada:
- 12.Agricultura: Maíz y cebada como principales 20% de territorio dedicado a ello.
- 13.Ganadería: Cabezas de ganado bovino, ovino y aves.
- 14.Aprovechamiento forestal: No
- 15.Pesca: No
- 16.Minería: Minas cercanas a la región
- 17.Industria manufacturera: 5300 personas laborando en la región
- 18.Construcción: En zonas habitacionales
- 19.Electricidad: CFE
- 20.Comercio: Plazas, tiendas departamentales y mercados
- 21.Turismo: Centro histórico
- 22.Transportes y comunicaciones: Tuzobus, taxis y colectivas
- 23.Indicadores financieros:
- 24.Finanzas públicas:

Determinantes intangibles del contexto natural.

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos.

DIntang Beneficiosas.

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

- 1.- Paisaje relevante: Ciudad del Conocimiento, UAEH.
- 2.- Sensación primigenia: Mucho movimiento peatonal.
- 3.- Olor predominante: Inoloro
- 4.- Beneficios sociales: Actividades culturales y diversos eventos.
- 5.- Beneficios para el predio: ambiente familiar y tranquilo.
- 6.- Beneficios históricos: Gran crecimiento social y cultural.
- 7.- Beneficios imaginarios: Volverse un centro social que ayude a unificar la comunidad e incrementar la cultura.
- 8.- Beneficios financieros: ingresos económicos

DIntang Perjudiciales.

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarias. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

- 1.- Riesgos al usuario: Por ser una zona céntrica podrían estar expuestos a asaltos
- 2.- Riesgos al predio: Tener precaución del no dañar el entorno histórico

Boceto DIntang Natural: Referir gráficamente el aspecto más relevante.



Determinantes intangibles del contexto artificial.

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

DIntang Consecuentes Directas.

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno con intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

- 1.- Forma de gobierno:
 - República democrática
- 2.- Religiones:
 - Católica, Cristiana, Evangélica, etc.
- 3.- Asuntos culturales:
 - Ferias de libro, festivales musicales, demostraciones gastronómicas, etc.
- 4.- Asuntos históricos:
 - Republicano, democrático
- 5.- Festividades laicas:
 - Catolicismo, cristianismo, evangelistas
- 6.- Festividades regionales:
- 7.- Predominio deportivo:
 - fútbol
- 8.- Emigración:
 - 3.2 %
- 9.- Predominio político:
 - PRI

DIntang Perjudiciales.

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno con intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

- 1.- Inmigración:
 - 20.4 %
- 2.- Emigración:
 - 3.2 %
- 3.- Promedio de escolaridad máxima:
 - educación superior.
- 4.- Actividad laboral predominante:
 - Jóvenes entre 15 - 25 años
- 5.- Actividad comercial predominante:
 - Ventas, minería
- 6.- Noticias recientes:
- 7.- Otro:

Boceto DIntang Artificial: Referir gráficamente el aspecto más relevante.



Determinantes formales de operatividad geométrica del contexto.

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos.

Dform Integradores.

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

- 1.- Simetría:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
 - por los diferentes tamaños de cada uno de las edificaciones.
- 5.- Armonía:
- 6.- Repetición:
- 7- Estatismo:
- 8.- Relieve:
 - En los comercios cercanos, como plaza universitaria y little caesars
- 9.- Textura:
 - las construcciones de las cercanías cuentan con diferentes texturas
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

Dform Integradores.

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

- 1.- Asimetría:
 - Si, en la forma de las cuadras
- 2.- Diversidad:
 - En los tipos de comercios y casas de la zona
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Sustracción:
- 6.- Movimiento:
 - En las alturas de los edificios
- 7- Relieve:
 - En los cerros de alrededor

Modeladores Eventuales AFCA.

Atributos Formales del Continente Arquitectónico.

Atributos finales tangibles

AFTang Normativos.

1. Largo: **45 mts**
2. Ancho: **23 mtrs**
3. Alto: **3.5mts.**
4. Iluminación: **150 a 2502 luxes a una altura de 2.50 metros, según el artículo 90 en la enciclopedia de plazola**
5. Ventilación: **ventilación natural por medio de ventanas que den directamente a la vía pública según lo indica la enciclopedia de plazola**
6. Temperatura: **20°-21°**
7. Orientación: **La orientación será al noroeste según el libro de Xavier Fonseca en el apartado de orientación**
8. Ubicación:
9. Diseño universal: **Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la página 160**
10. Energía Eléctrica: **la instalación de la acometida deberá ser subterránea en baja tensión ya sea monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial, según lo indica el reglamento de la comisión federal de electricidad (CFE) en la página 13 del reglamento para medición de acometidas**
11. Alcantarillado: **el continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, sin embargo estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM**

AFTang Operativos.

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1. Actividades: **Venta de diferentes productos de origen japonés, como lo es comida, ropa, posters, etc.**
2. Subactividades: **Servicios de cocineros, meseros y entretenimiento.**
3. Objetos: **Mangas, anime, posters, botanas, comida, etc.**
4. Mobiliario: **Mesas, sillas, salas, sillones, estantería, etc.**

AFTang Usuales

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

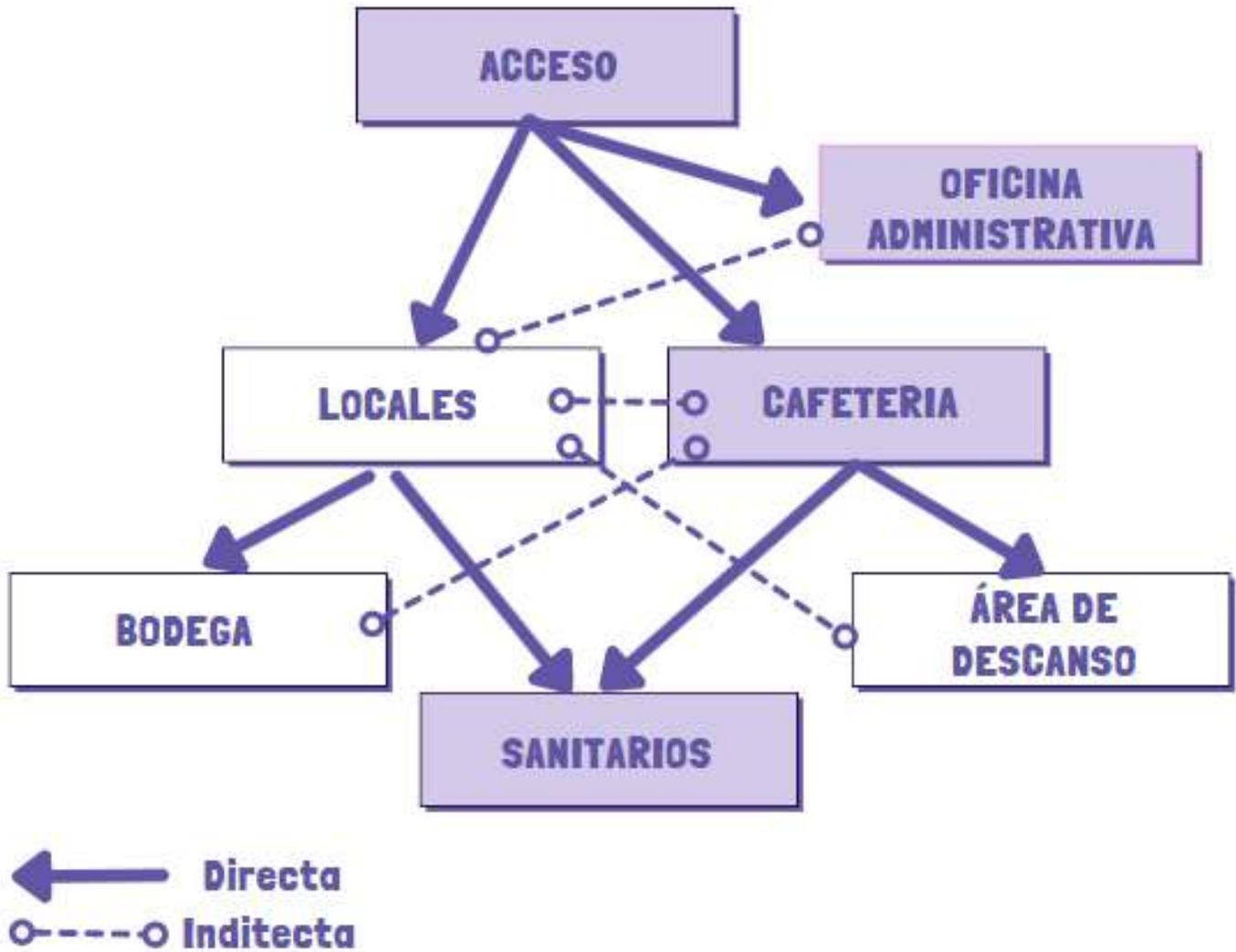
1. De construcción: **Espacio de fácil acceso y cómodo para todo tipo de usuarios**
2. De imagen: **La imagen es propia del establecimiento**
3. De distribución: **Debe cumplir con las normas**

AFTang Biológicos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1. Permanencia: **5 min a 2 horas.**
2. Modo de abastecimiento: **Se contempla el resguardo de aproximadamente 100 personas en un mismo tiempo**
3. Modo de desecho: **Basura menor, de papelería y alimentos**

Diagrama de flujo



Atributos finales tangibles.

AFTang Similares

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales.

- 1.- Internacionales: no tiene franquicias a nivel nacional
- 2.- Nacionales: no tiene franquicias
- 3.- Municipales: no tienen franquicias
- 4.- Locales: ninguna

AFTang Franquiciarios

- 1.- Colores: Los colores que resalta la marca son colores propios de la materiales, como la madera, el azulejo y la pintura
- 2.- Señalética: Existen los señalamientos básicos marcados por protección civil, además de las distintivas frases de la marca y su logotipo
- 3.- Mobiliario: consiste en estantería, mesas, sillas, salas, sillones y los necesarios para la cocina de la cafetería.
- 4.- Dimensiones: Las dimensiones van de acuerdo a la cantidad de usuarios y el espacio del terreno, tomando en cuenta ciertas normativas que lo ordenen.

AFTang de Orden

1ra Propuesta: Concreta

- 1.- Retícula modular:
- 2.- Trazada proporcionalmente a partir de alguna de las dimensiones del predio:
- 3.- Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden en el diseño:

Integradores.- Simetría, unidad, equilibrio, ritmo, armonía, repetición, estatismo, relieve, textura, gradación, adición y otros.

Desintegradores.- Asimetría, diversidad, desequilibrio, arritmia, sustracción, movimiento, relieve, y otros.

2da Propuesta: Abstractiva

- 1.- Retícula áurica:
- 2.- Trazada proporcionalmente a partir de la ubicación de puntos o segmentos relativos a las dimensiones del predio:
- 3.- Composición referida a la conceptualización de una idea o de una forma, dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de abstracción en el diseño:

Intelectual.- Se refiere a la forma resultante de un pensamiento o de la conjunción de varios pensamientos, títulos de otras obras o sentimientos

Formal.- Se refiere a la forma resultante de otra forma primigenia, original o detonante.

Atributos finales tangibles.

RInTang Psicológicos.

- 1.-Semiológicos: **Amplio y abierto**
- 2.-Semióticos: **Para la comodidad de los usuarios**
- 3.-Intención trascendental: **Generar una vista de orden y armonía**

RInTang Psicométricos.

- 1.- Grande/pequeña: **espacio amplio y práctico**
- 2.-Cómodo/incómodo: **Cómodo y ordenado**
- 3.-Aceptado/rechazado:

28. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto / Vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales.

Pisos:

- Nombre del acabado final: **Piso porcelanato gris claro**
- liga del proveedor en la red: **www.Interceramic.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Piso gris claro marca interceramic**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Pegado con pega azulejo**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Piso de concreto de 10 cm de espesor**

Muros:

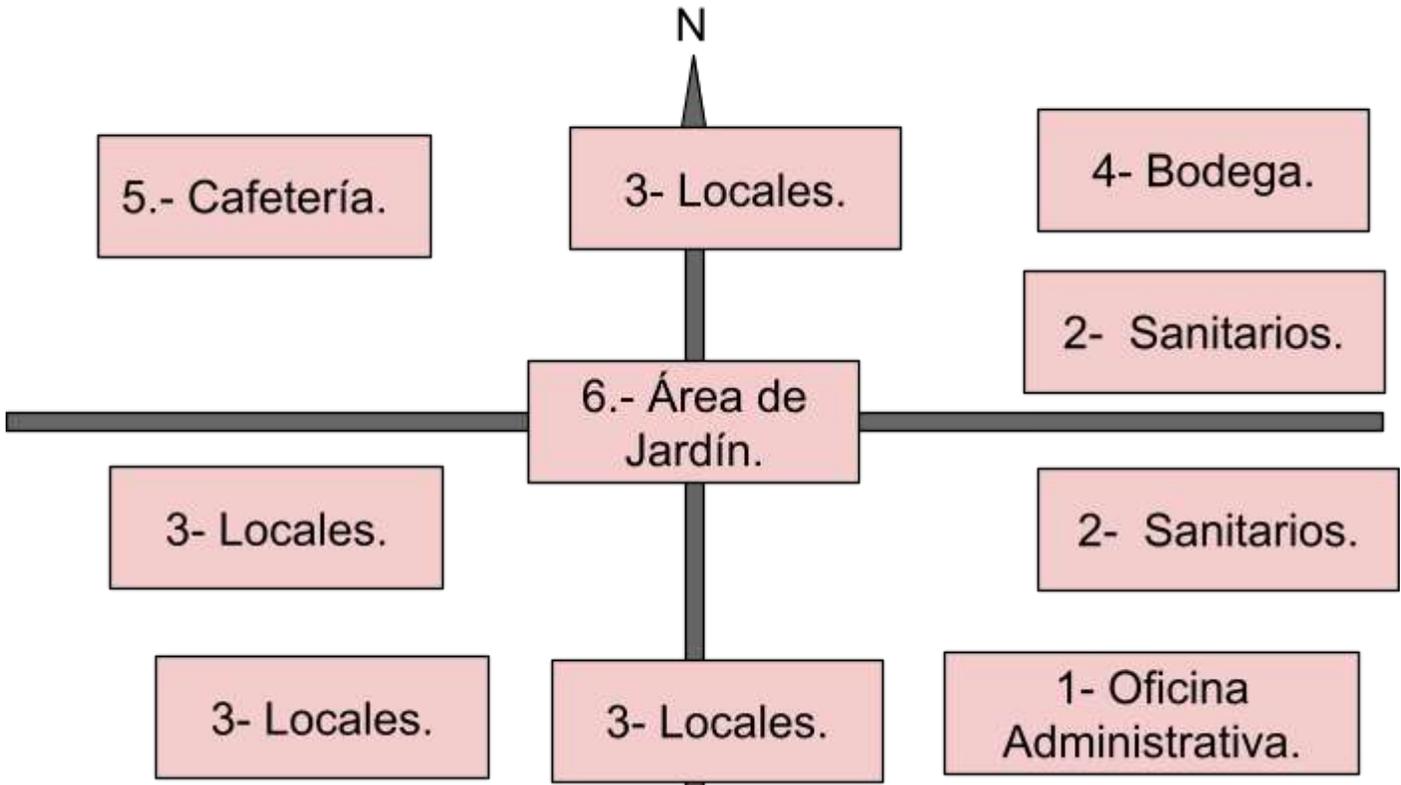
- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura Rosa Ponche o Melón y negra vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Techos:

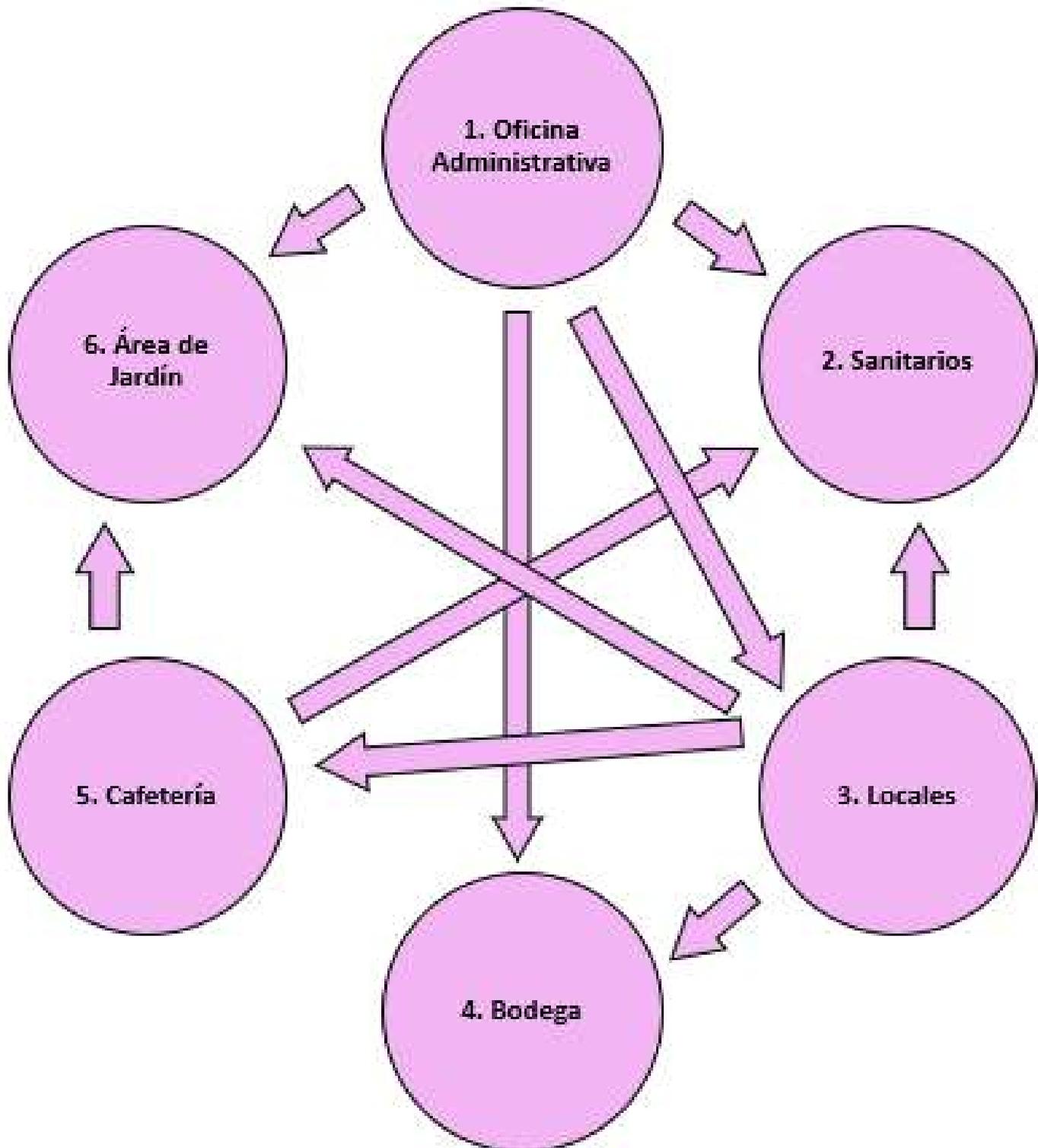
- Nombre del acabado final: **Pintura vinílica blanco amanecer**
- liga del proveedor en la red: **www. Comex.com**
- Especificaciones constructivas del acabado final: **Pintura blanca amanecer vinílica marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: **Sellador marca comex**
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: **Acabado fino mortero - arena**

Síntesis.

Orientación cardinal.

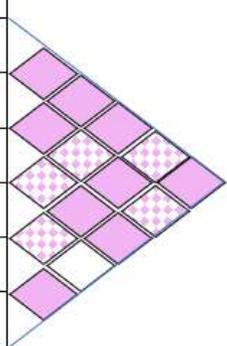


Interrelación de los componentes.



Zonificación jerárquica.

Número de la Zona	Número del espacio	Nombre del espacio.
1. Servicios	1	Oficina Administrativa
	2	Sanitarios
2. Ventas	3	Locales
3. Privada	4	Bodega
4. Ventas	5	Cafetería
5. Social	6	Área De Jardín.



Relación Directa: 

Relación Indirecta: 

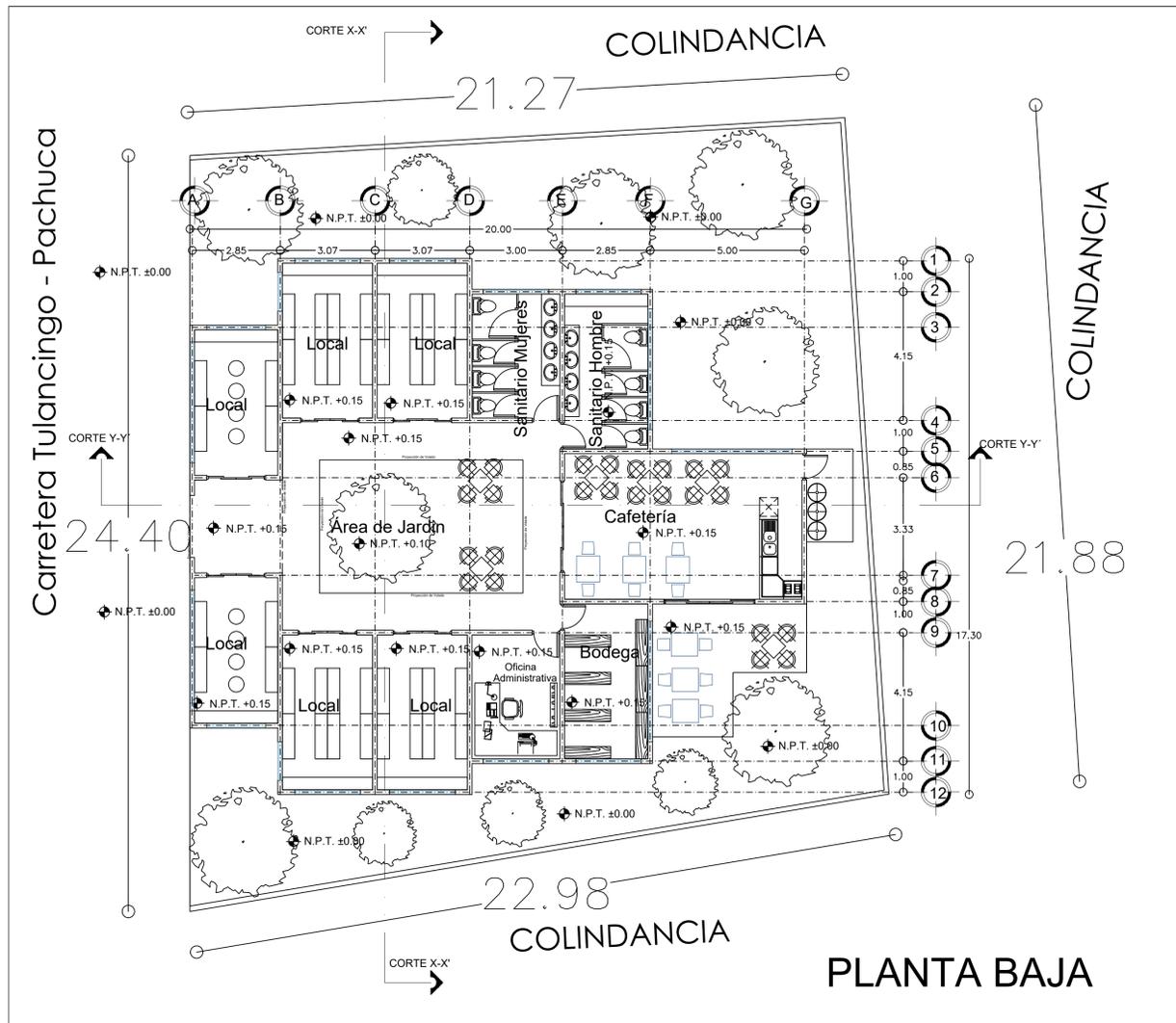
Relación Nula: 

Cuantificación de superficies.

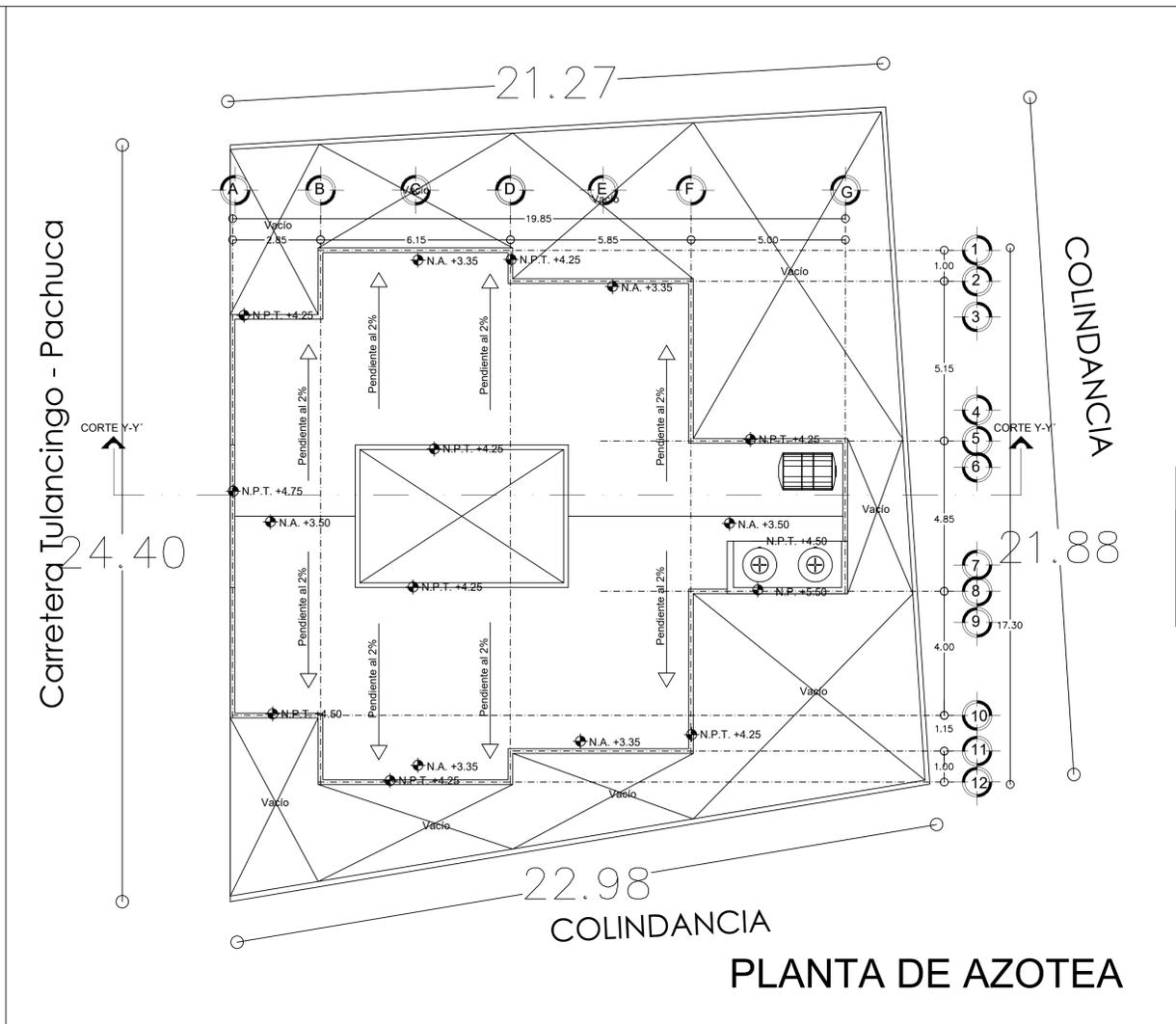
Número de la zona	Número del espacio	Nombre del espacio	Superficie de espacio	Superficie final.
1 Ventas	1	Oficina administrativa	12 m2	12 m3
2 Servicios	2	Sanitarios	20 m2	40 m2
	3	Locales	15 m2	90 m2
	4	Bodega	15 m2	15 m2
3 Social	8	Cafetería	30 m2	30 m2
	5	Área de Jardín	73 m2	73 m2
			Total:	260 m2

Detonante Gráfico.

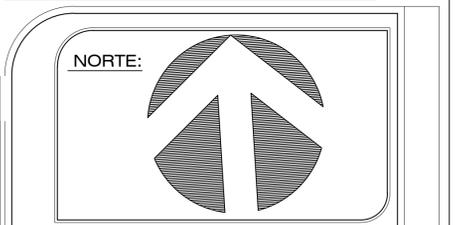
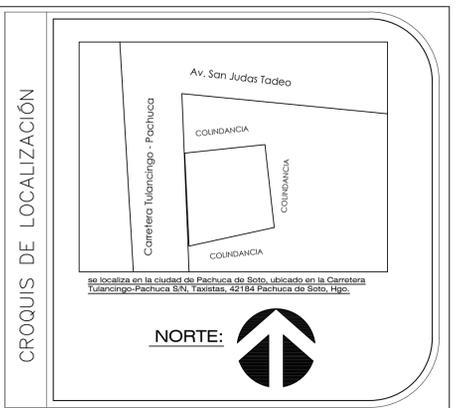
#	Pregunta: Prefiguración	Figuras Condicionadas: afr
2	¿se tiene preferencia por algún color? Si, Pintura Rosa Ponche o Melón y negra	
7	¿Tiene preferencia por algún signo? Si, flor de cerezo.	
10	¿Se tiene preferencia por algunos materiales constructivos tradicionales? Si, el Block, cemento, arena y grava	
11	¿Se tiene preferencia por algunos materiales constructivos Innovadores? Si, cristal y acero.	
12	¿se ejerce alguna actividad laboral? Si, se ejercen actividades diversas como de oficina, cocina, ventas, etcétera.	



PLANTA BAJA

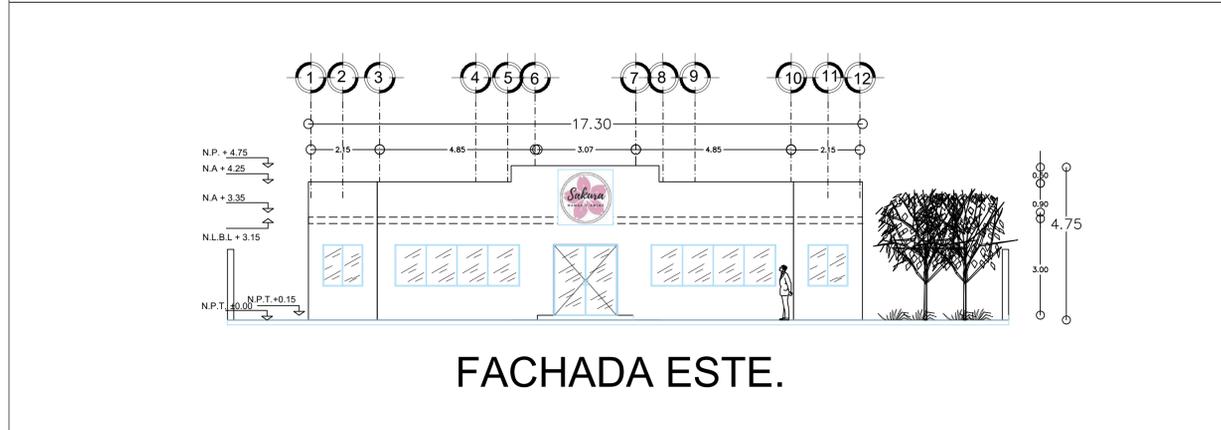


PLANTA DE AZOTEA

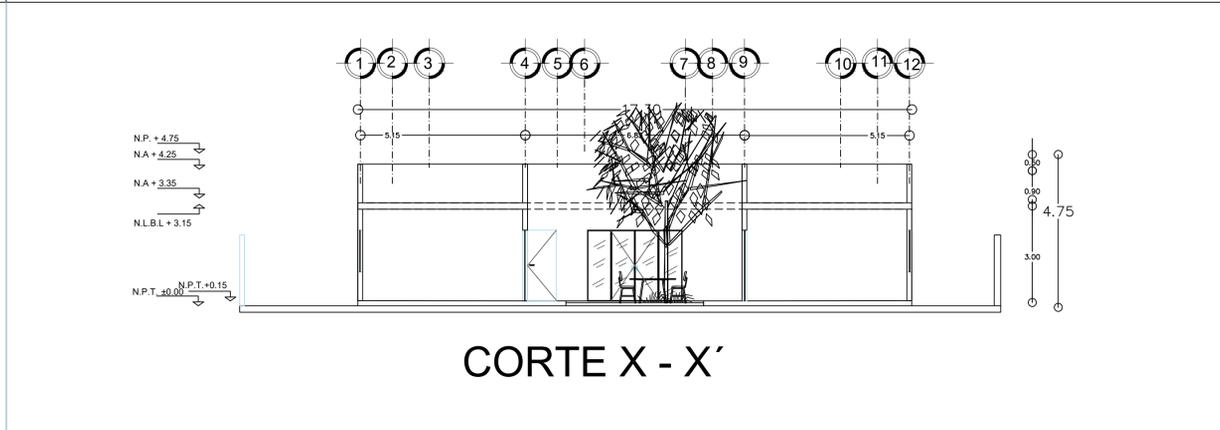


LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos.	Nivel de piso terminado.
Líneas arquitectónicas.	Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores.	Cortes arquitectónicos.
Sentido de la pendiente en azotea.	Dirección de la vista en el corte.
Línea del inicio o fin de una cota.	

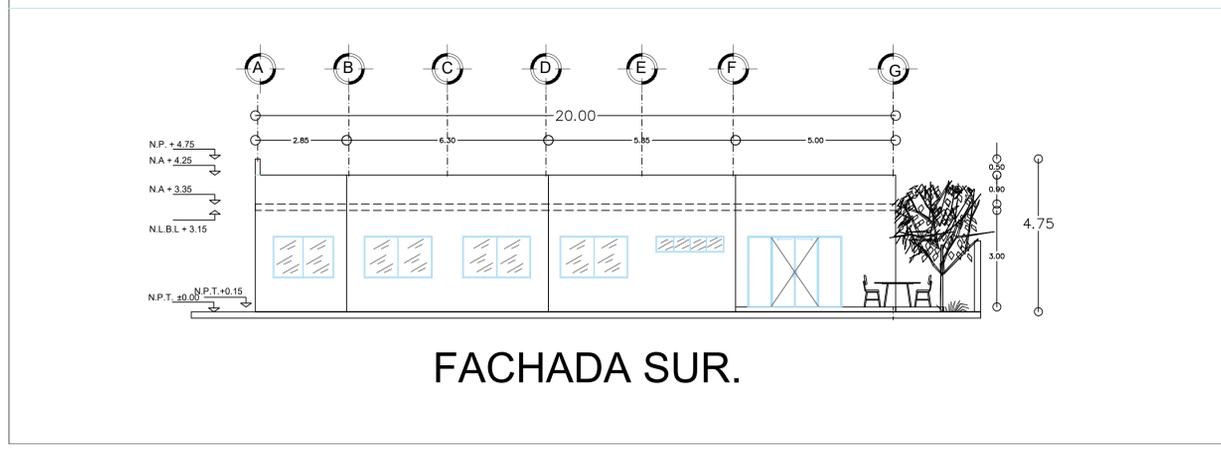
Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja. 260.70	Superficie del terreno. 509.23 m ² = 100%
Total 260.70 m ²	Superficie construida. 260.70 m ² = 51.19%
	Superficie sin construir. 248.53 m ² = 48.81%



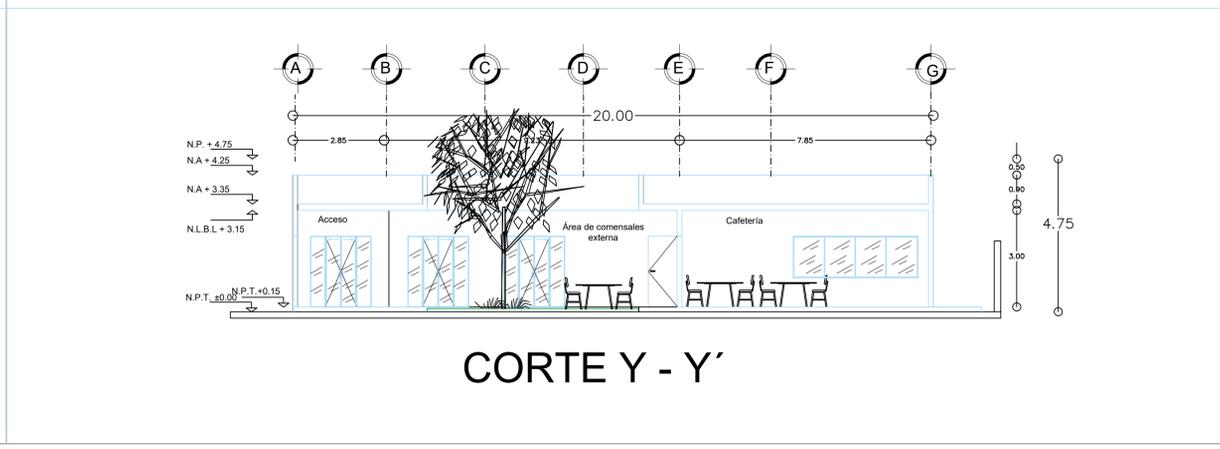
FACHADA ESTE.



CORTE X - X'



FACHADA SUR.



CORTE Y - Y'

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
 INSTITUTO DE CIENCIAS BÁSICA E INGENIERÍAS.
 ÁREA ACADÉMICA DE INGENIERÍAS.
 LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
 ARQ. ELIZALDE DOMÍNGUEZ CONTINENTE
 4TO SEMESTRE GRUPO 6

PROPIETARIO:
 GERARDO GUADALUPE SANTUARIO MENESES

PROYECTÓ:
 "Tienda especializada en Manga y Anime"

UBICACIÓN:
 se localiza en la ciudad de Pachuca de Soto, ubicada en la Carretera Tulancingo-Pachuca S/N, Taxistas, 42184 Pachuca de Soto, Hgo.

PLANO: ARQUITECTÓNICO
 FACHADAS Y CORTES

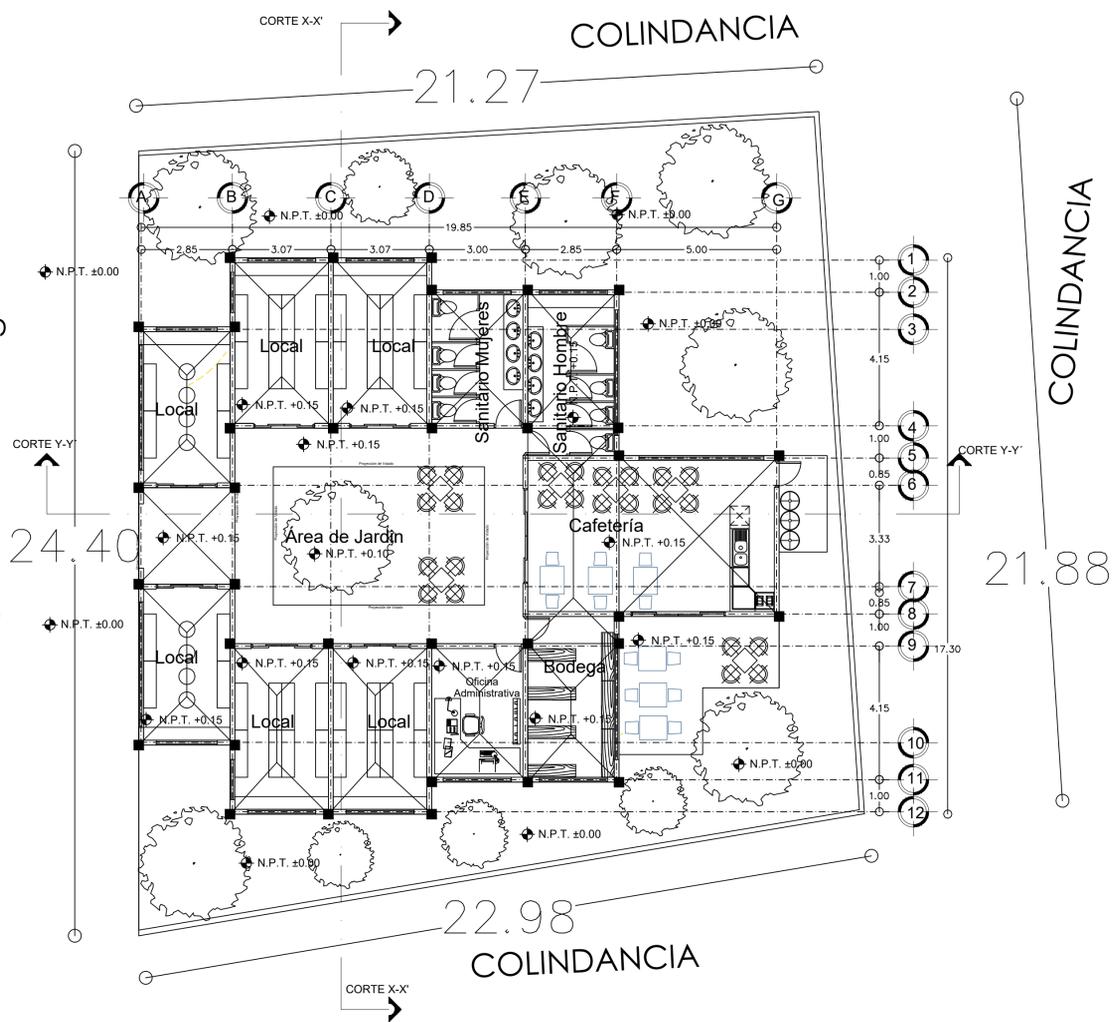
ESCALA GRÁFICA:
 0.0m 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m

FECHA:
 26 MAYO 2022

ACOTACIÓN: METROS **ESCALA:** 1 : 100

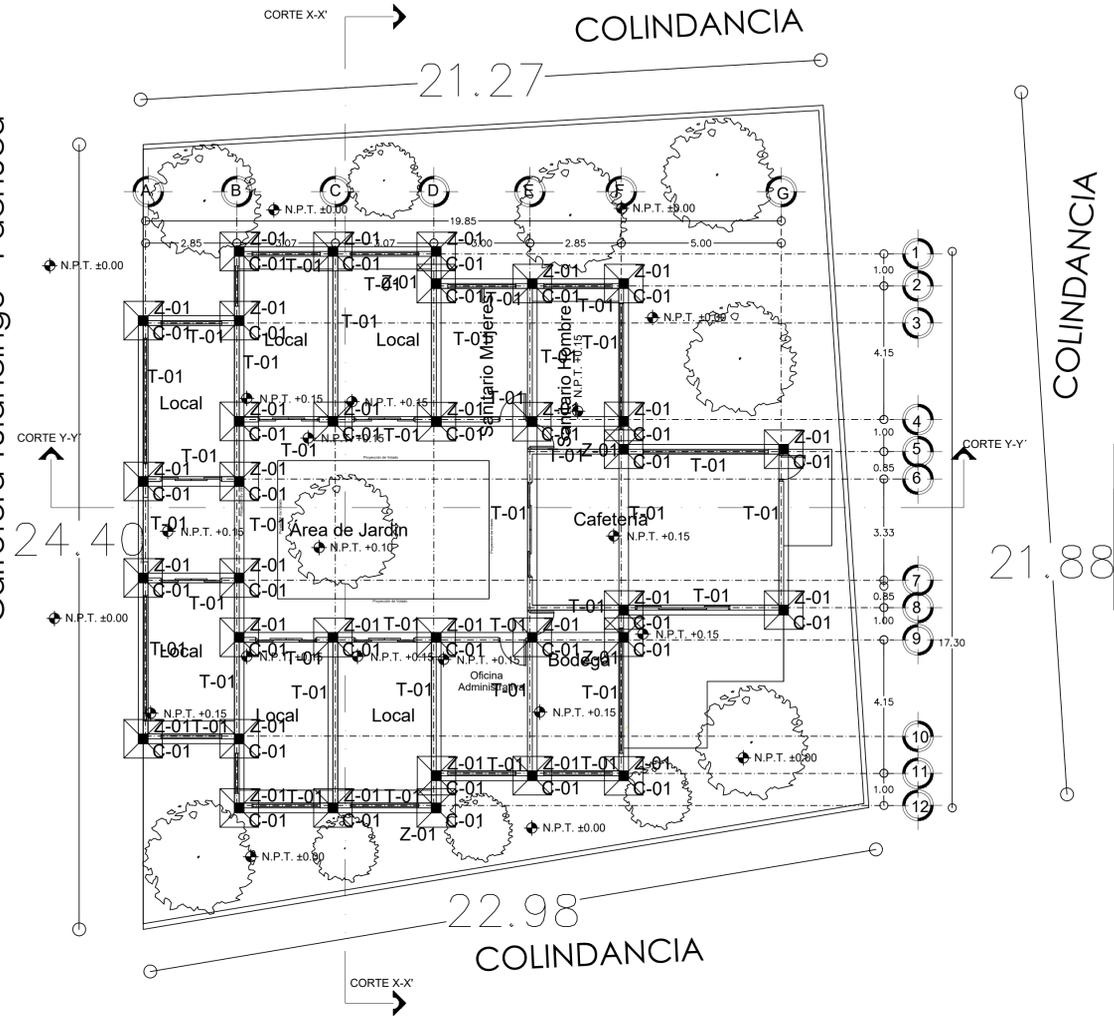
CLAVE:
ARQ-01

Carretera Tulancingo - Pachuca

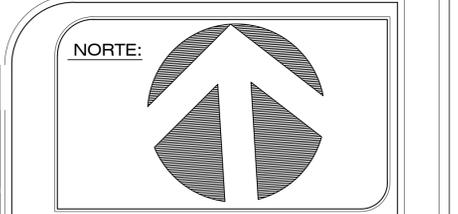
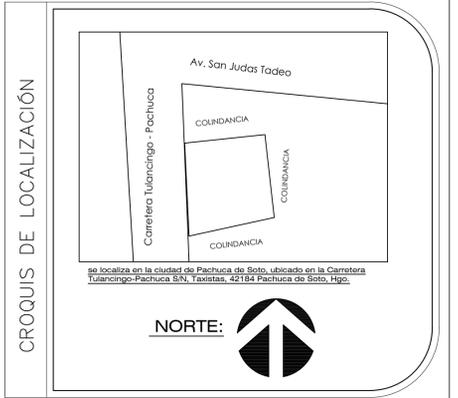


PLANTA BAJA

Carretera Tulancingo - Pachuca



PLANTA BAJA



LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos.	Nivel de piso terminado.
Líneas arquitectónicas.	Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores.	Cortes arquitectónicos.
Sentido de la pendiente en azoteas.	Línea del inicio o fin de una cota.

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 260.70	Superficie del terreno: 509.23 m ² = 100%
Total: 260.70 m ²	Superficie construida: 260.70 m ² = 51.19%
	Superficie sin construir: 248.53 m ² = 48.81%

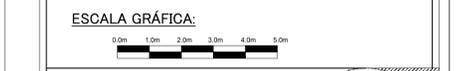
UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
 INSTITUTO DE CIENCIAS BASICA E INGENIERIAS.
 AREA ACADEMICA DE INGENIERIAS.
 LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
 ARQ. ELIZALDE DOMINQUEZ CONTINENTE
 4TO SEMESTRE GRUPO 6

PROPIETARIO:
 GERARDO GUADALUPE SANTUARIO MENESES

PROYECTO:
 "Tienda especializada en Manga y Anime"

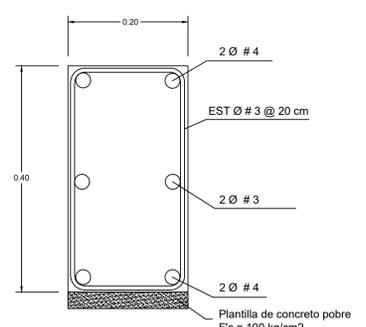
UBICACIÓN:
 se localiza en la ciudad de Pachuca de Soto, ubicado en la Carretera Tulancingo-Pachuca S/N, Taxistas, 42184 Pachuca de Soto, Hgo.

PLANO:
 ESTRUCTURAL

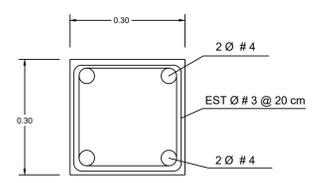


FECHA:
 25 MAYO 2022

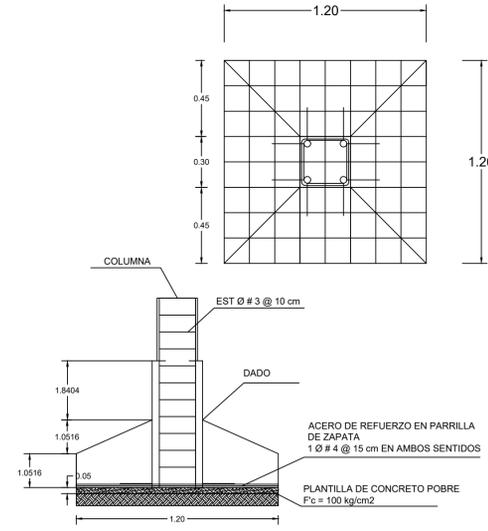
ACOTACIÓN: METROS **ESCALA:** 1 : 100



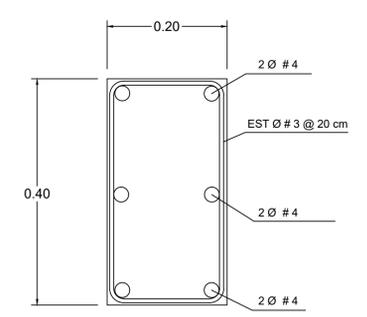
DETALLE DE TRABE DE LIGA (T-01)



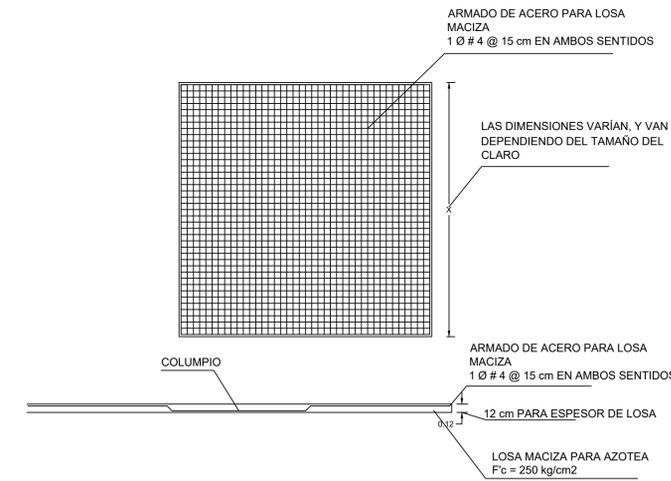
DETALLE DE COLUMNA (C-01)



DETALLE DE ZAPATA AISLADA (Z-01)

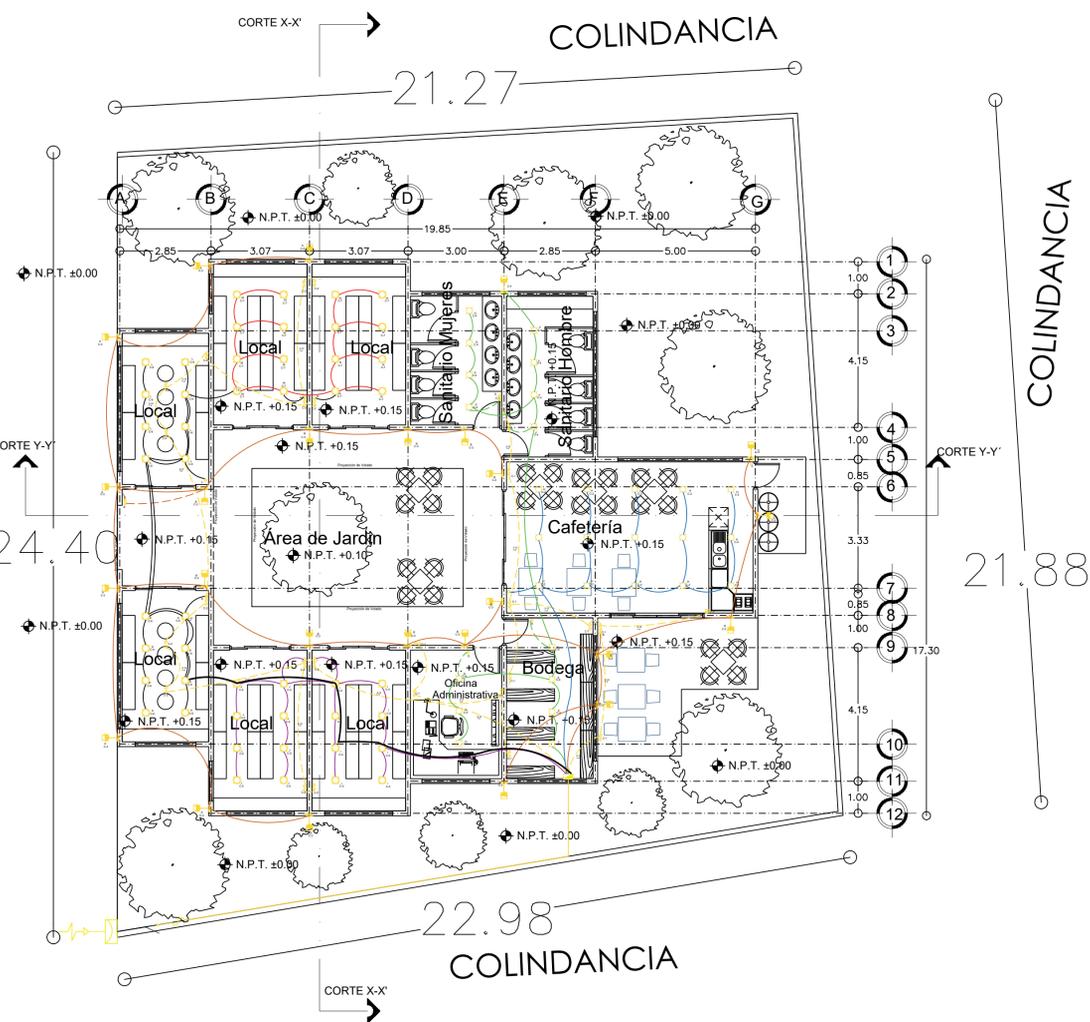


DETALLE DE TRABE DE SOPORTE (T-02)



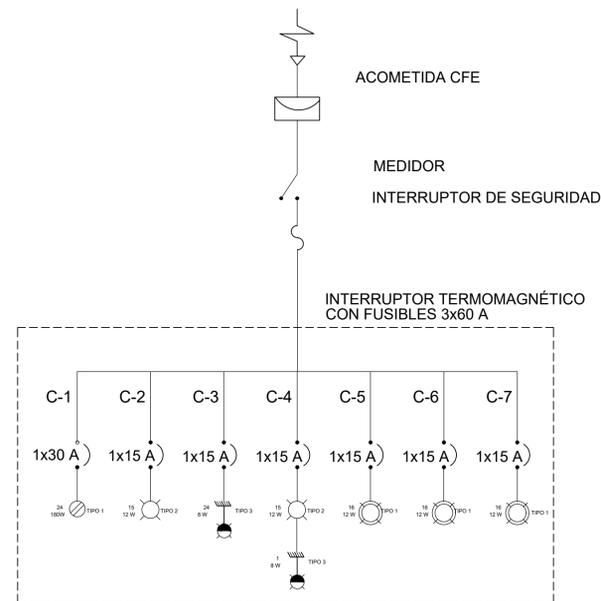
DETALLE DE LOSA MACIZA (LM-01)

Carretera Tulancingo - Pachuca



PLANTA BAJA

DIAGRAMA UNIFILAR



Tablero QO Square D, con sistema neutro enchufable (Plug on Neutral). Con espacio para 12 circuitos, configuración de cableado de 3 hilos, corriente nominal de 125 amperes. Sus dimensiones son 45.51 x 36.19 x 9.52 cm.

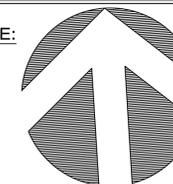
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



se localiza en la ciudad de Pachuca de Soto, ubicado en la Carretera Tulancingo-Pachuca S/N, Taxistas, 42184 Pachuca de Soto, Hgo.



NORTE:



LÍNEAS DE DIBUJO:

- Ejes constructivos.
- Línea arquitectónica.
- Proyecciones Superiores.
- Cortes arquitectónicos.
- Sentido de la pendiente en azotea.
- Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

- Nivel de piso terminado.
- ~ Nivel de algún elemento en fachada.
- Nivel de algún elemento en corte.
- ▲ Dirección de la vista en el corte.

SIMBOLOGÍA

- ☉ LUMINARIA DE TECHO TIPO 1 LED 12 WATTS
- ☉ LUMINARIA DE TECHO TIPO 2 LED 12 WATTS
- ☉ ARBOLANTE INTERIOR TIPO 6 WATTS
- ☉ CONTACTO DUPLEX POLARIZADO+IRMA BS
- ☉ CONTACTO PISO TERMINADO TIPO 1
- ☉ APAGADOR SENCILLO
- ☉ APAGADOR 3 VÍAS
- ☉ CENTRO DE CARGAS
- ☉ INTERRUPTOR
- ☉ MEDIDOR
- ☉ ACOMETIDA
- ☉ SISTEMA DE TIERRA
- ☉ CANALIZACIÓN POR LOSA
- ☉ CANALIZACIÓN POR PISO

Superficies en m²:

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 260.70	Superficie del terreno: 509.23 m ² = 100%
	Superficie construida: 260.70 m ² = 51.19%
Total: 260.70 m ²	Superficie sin construir: 248.53 m ² = 48.81%

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
 INSTITUTO DE CIENCIAS BÁSICA E INGENIERÍAS.
 ÁREA ACADÉMICA DE INGENIERÍAS.
 LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
 ARQ. ELIZALDE DOMÍNGUEZ CONTINENTE
 4TO SEMESTRE GRUPO 6

PROPIETARIO:
 GERARDO GUADALUPE SANTUARIO MENESES

PROYECTÓ:
 "Tienda especializada en Manga y Anime"

UBICACIÓN:
 se localiza en la ciudad de Pachuca de Soto, ubicado en la Carretera Tulancingo-Pachuca S/N, Taxistas, 42184 Pachuca de Soto, Hgo.

PLANO:
 INSTALACIÓN ELÉCTRICO

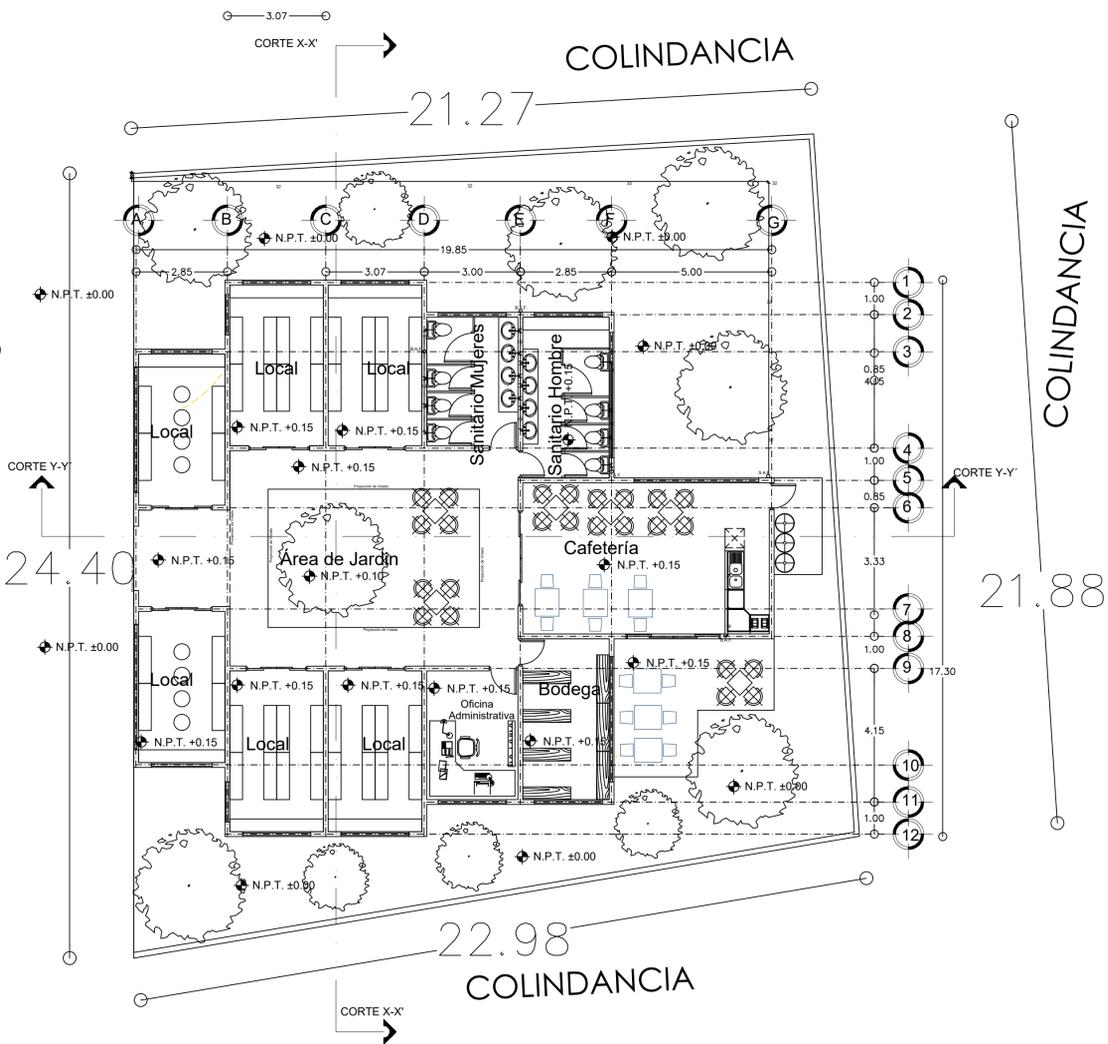
ESCALA GRÁFICA:

FECHA:
 26 MAYO 2022

ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1 : 100

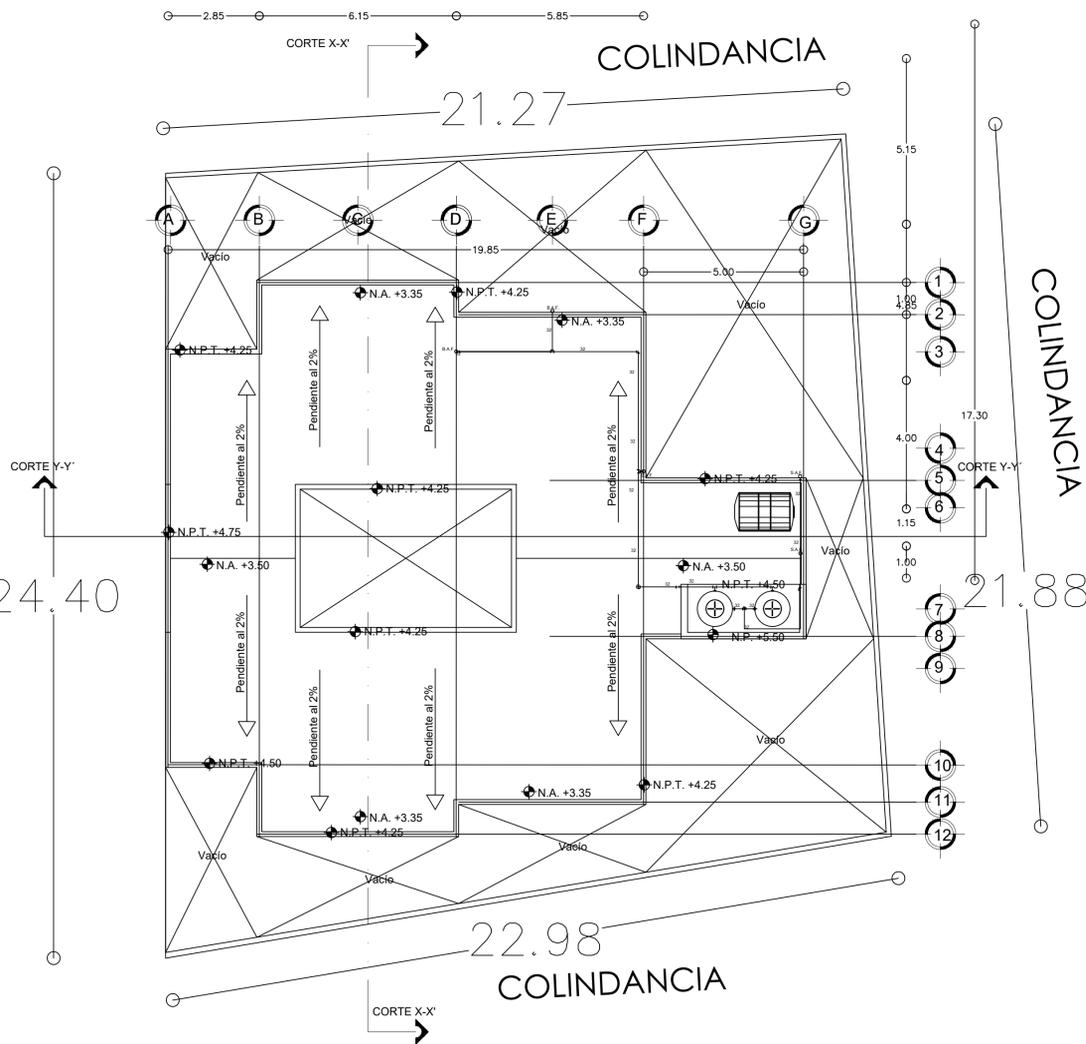
CLAVE:
ELEC-01

Carretera Tulancingo - Pachuca



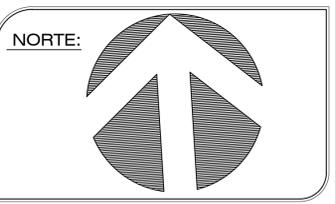
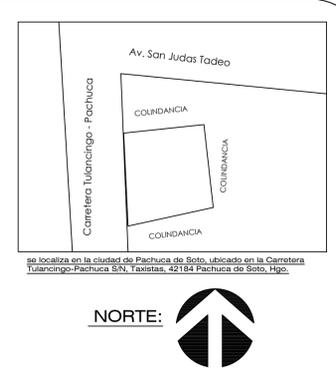
PLANTA BAJA

Carretera Tulancingo - Pachuca



PLANTA BAJA

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



LINEAS DE DIBUJO:		INDICACIONES DEL PROYECTO:	
—	Ejes constructivos.	◆	Nivel de piso terminado.
---	Lineas arquitectónicas.	—	Nivel de algún elemento en fachada.
---	Proyecciones Superiores.	—	Nivel de algún elemento en corte.
---	Cortes arquitectónicos.	—	Dirección de la vista en el corte.
---	Sentido de la pendiente en azotea.		
---	Linea del inicio o fin de una cota.		

ESPECIFICACIONES	
—	DRENAJE
—	SUMINISTRO DE AGUA FRÍA
—	SENTIDO DEL FLUJO
WC	EXCUSADO
M	MINICORTINO
L	LAVA MANOS
T	TARJA
—	VALVULA DE LA PRESIÓN PARA FLOTADOR
—	TUERCA UNIÓN
HO	CODO QUE BAJA
HO	CODO QUE SUBE
HT	T QUE BAJA
HO	T QUE SUBE

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja. 260.70	Superficie del terreno. 509.23 m ² = 100%
Total 260.70 m ²	Superficie construida. 260.70 m ² = 51.19%
	Superficie sin construir. 248.53 m ² = 48.81%

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
 INSTITUTO DE CIENCIAS BASICAS E INGENIERIAS.
 AREA ACADEMICA DE INGENIERIAS.
 LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
 ARQ. ELIZALDE DOMINQUEZ CONTINENTE
 4TO SEMESTRE GRUPO 6

PROPIETARIO:
 GERARDO GUADALUPE SANTUARIO MENESES

PROYECTÓ:
 "Tienda especializada en Manga y Anime"

UBICACIÓN:
 se localiza en la ciudad de Pachuca de Soto, ubicado en la Carretera Tulancingo-Pachuca S/N, Taxistas, 42184 Pachuca de Soto, Hgo.

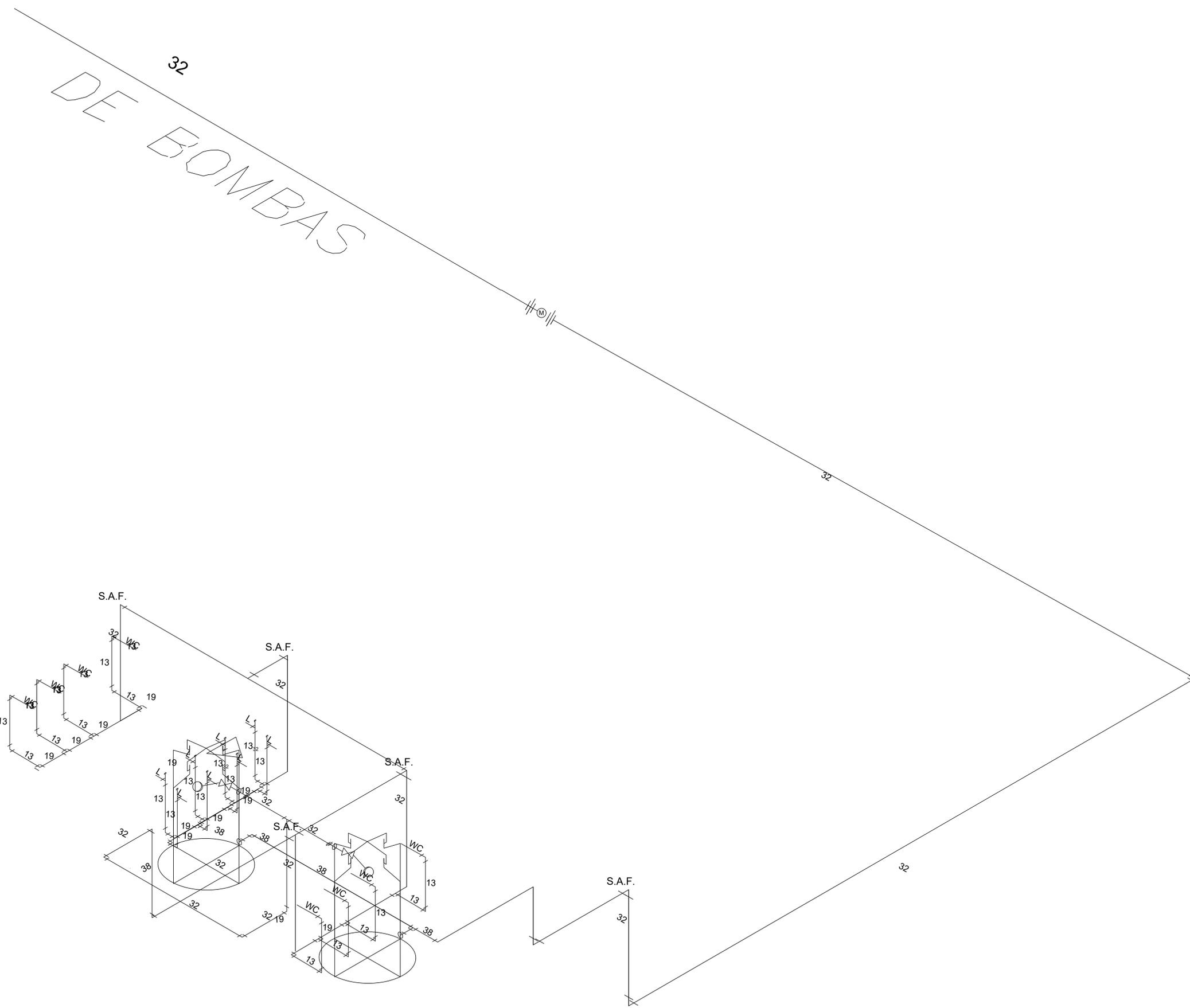
PLANO:
 INSTALACIÓN HIDRÁULICO

ESCALA GRÁFICA:

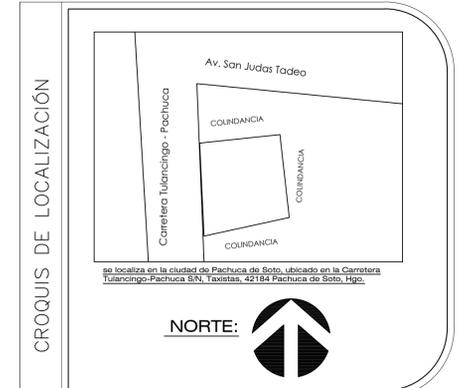
FECHA:
 25 MAYO 2022

ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1 : 100





32
DE BOMBAS



NORTE:

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos.	◆ Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica.	~ Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores.	— Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos.	▲ Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azotea.	
Línea del inicio o fin de una cota.	

ESPECIFICACIONES

	DRENAJE
	SUMINISTRO DE AGUA FRÍA
	SENTIDO DEL FLUJO
	WC
	M
	L
	T
	VALVULA DE LA PRESIÓN PARA FLOTADOR
	TUERCA UNIÓN
	CODO QUE BAJA
	CODO QUE SUBE
	T QUE BAJA
	T QUE SUBE

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja. 260.70	Superficie del terreno. 509.23 m ² = 100%
	Superficie construida. 260.70 m ² = 51.19%
Total 260.70 m ²	Superficie sin construir. 248.53 m ² = 48.81%

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
INSTRUTO DE CIENCIAS BASICA E INGENIERIAS.
AREA ACADÉMICA DE INGENIERIAS.
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
ARQ. ELIZALDE DOMINQUEZ CONTINENTE
4TO SEMESTRE GRUPO 6

PROPIETARIO:
GERARDO GUADALUPE SANTUARIO MENESES

PROYECTÓ:
"Tienda especializada en Manga y Anime"

UBICACIÓN:
se localiza en la ciudad de Pachuca de Soto, ubicado en la Carretera Tulancingo-Pachuca S/N, Taxistas, 42184 Pachuca de Soto, Hgo.

PLANO:
INSTALACIÓN HIDRÁULICA

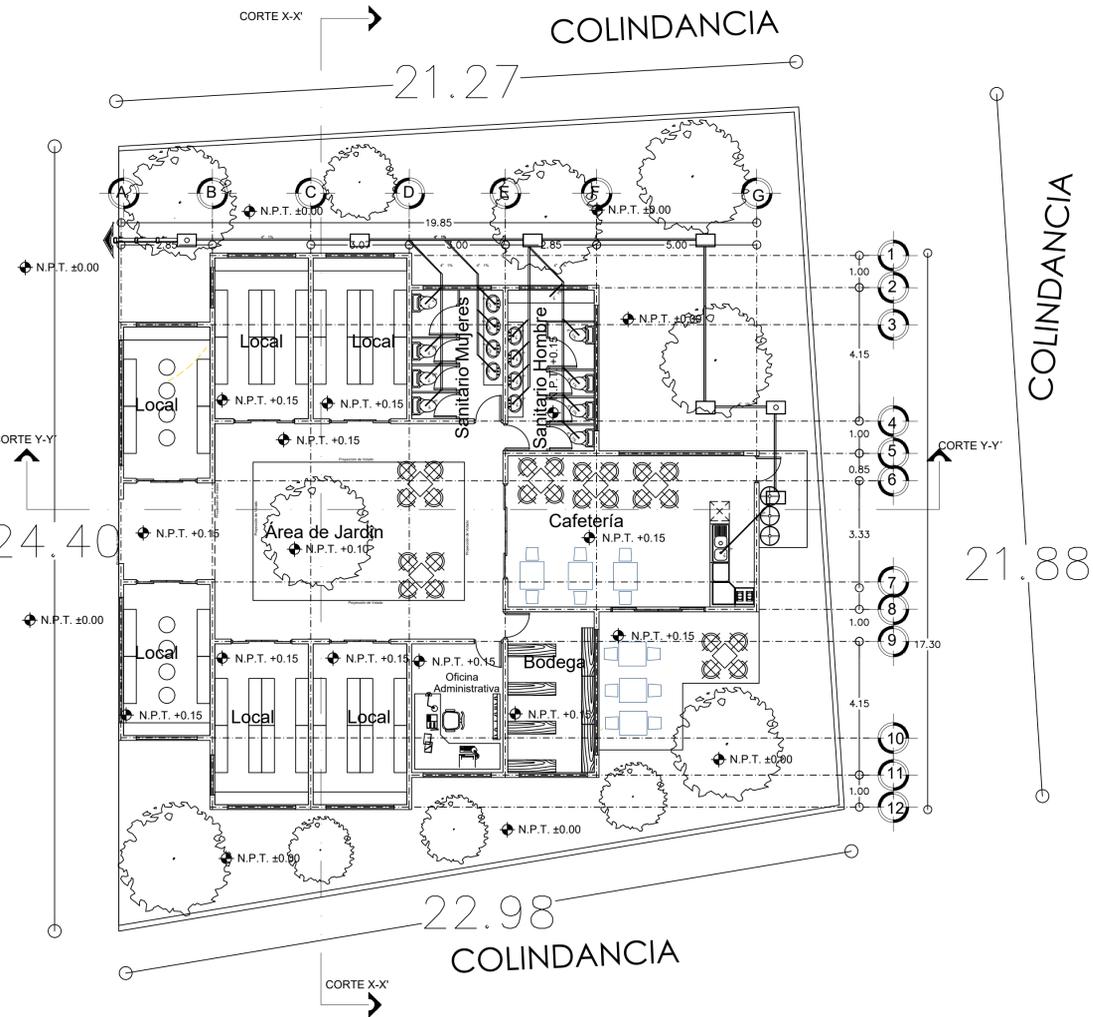
ESCALA GRÁFICA:
0.0m 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m

FECHA:
25 MAYO 2022

ACOTACIÓN: METROS **ESCALA:** 1 : 100

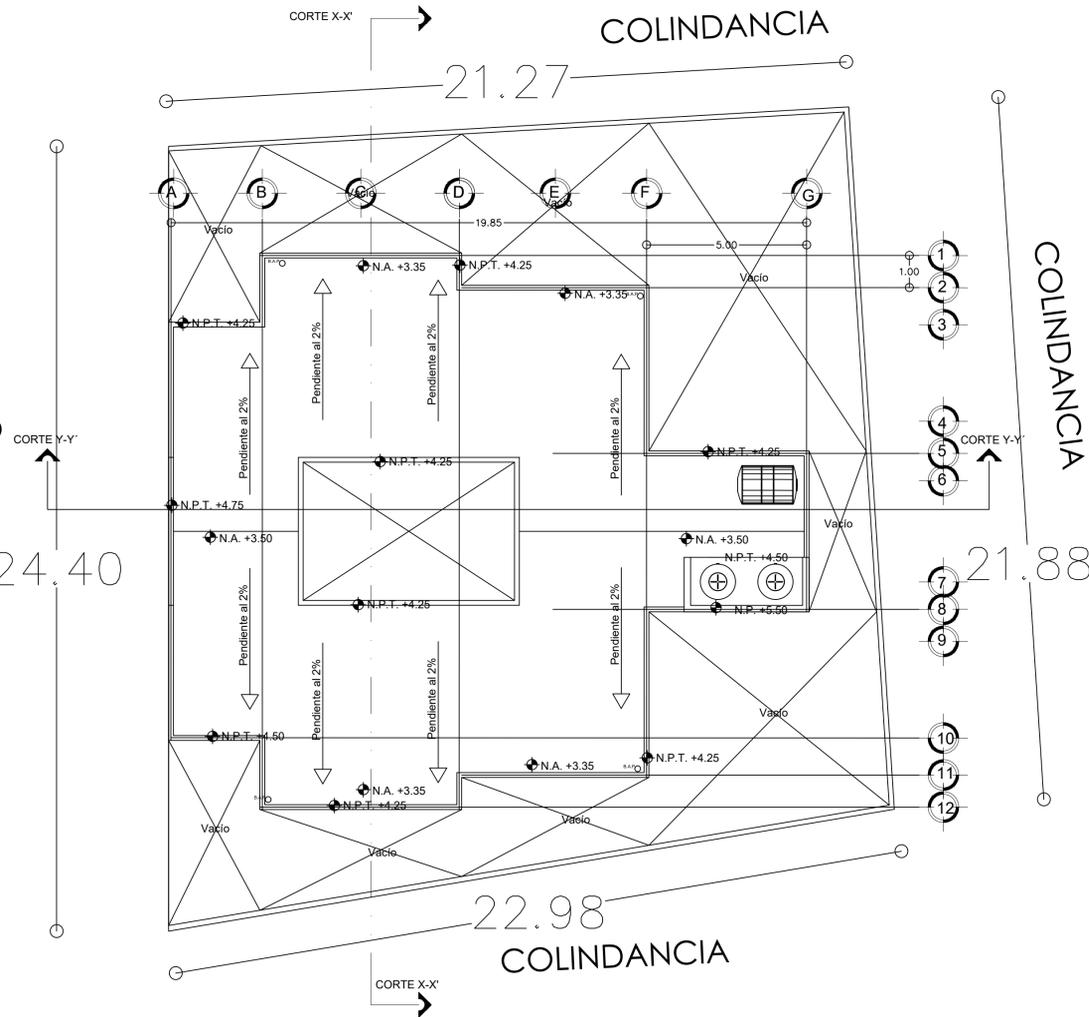
CLAVE:
HIDRO-02

Carretera Tulancingo - Pachuca



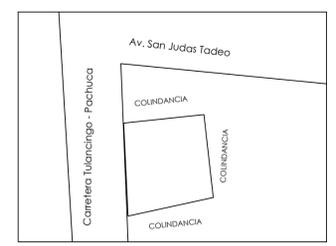
PLANTA BAJA

Carretera Tulancingo - Pachuca



PLANTA BAJA

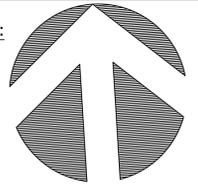
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



se localiza en la ciudad de Pachuca de Soto, ubicado en la Carretera Tulancingo-Pachuca S/N, Taxistas, 42184 Pachuca de Soto, Hgo.



NORTE:



LÍNEAS DE DIBUJO:

- Ejes constructivos.
- Líneas arquitectónicas.
- Proyecciones Superiores.
- Cortes arquitectónicos.
- Sentido de la pendiente en azotea.
- Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO:

- N.P.T. Nivel de piso terminado.
- Nivel de algún elemento en fachada.
- Proyecciones Superiores.
- Nivel de algún elemento en corte.
- Dirección de la vista en el corte.

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 260.70	Superficie del terreno: 509.23 m ² = 100%
Total: 260.70 m ²	Superficie construida: 260.70 m ² = 51.19%
	Superficie sin construir: 248.53 m ² = 48.81%

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
 INSTITUTO DE CIENCIAS BÁSICA E INGENIERÍAS.
 ÁREA ACADÉMICA DE INGENIERÍAS.
 LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
 ARQ. ELIZALDE DOMÍNGUEZ CONTINENTE
 4TO SEMESTRE GRUPO 6

PROPIETARIO:
 GERARDO GUADALUPE SANTUARIO MENESES

PROYECTÓ:
 "Tienda especializada en Manga y Anime"

UBICACIÓN:
 se localiza en la ciudad de Pachuca de Soto, ubicado en la Carretera Tulancingo-Pachuca S/N, Taxistas, 42184 Pachuca de Soto, Hgo.

PLANO:
 INSTALACIÓN SANITARIA

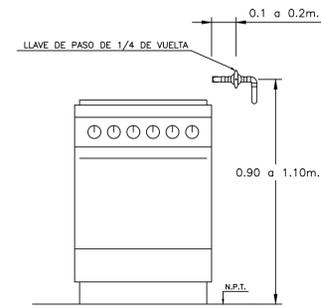
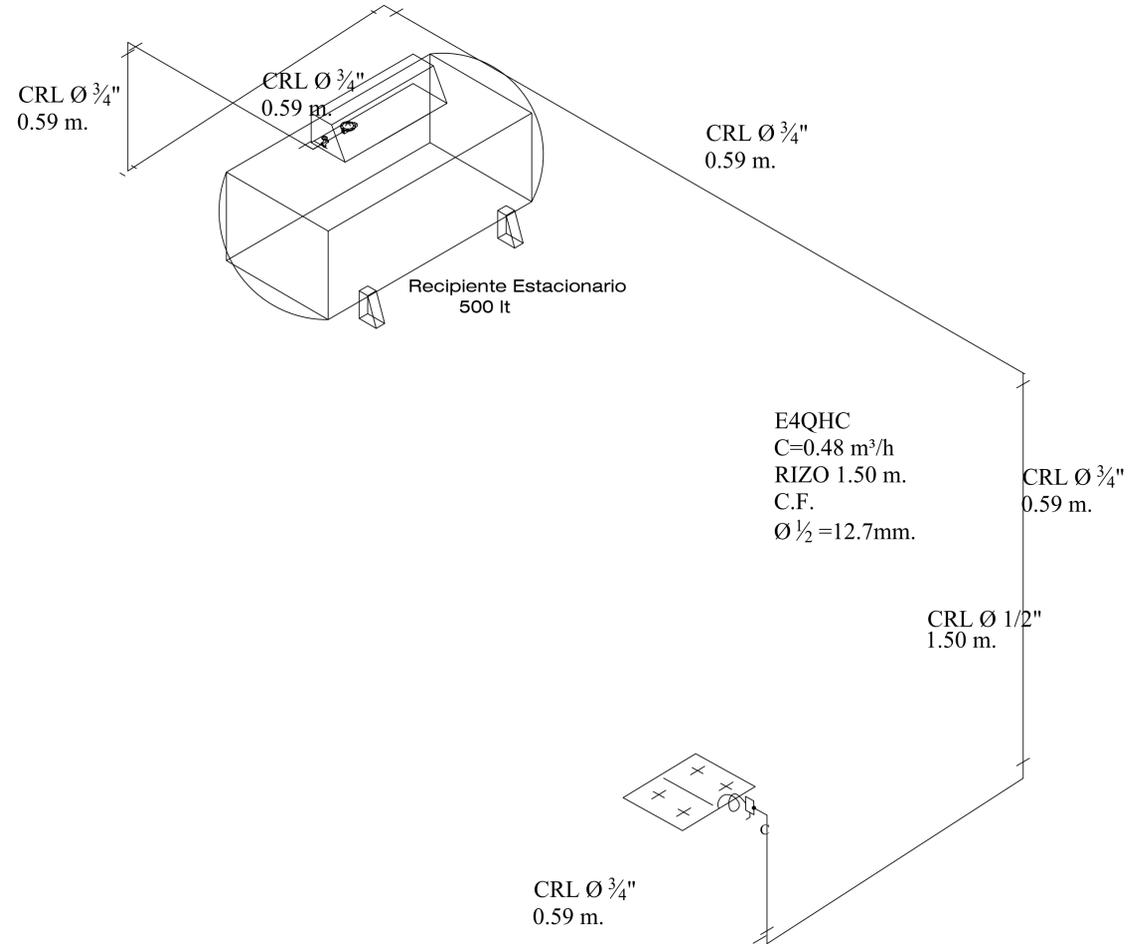
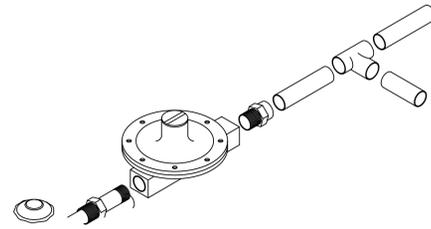
ESCALA GRÁFICA:

FECHA:
 25 MAYO 2022

ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1 : 100

CLAVE:
SANI-01

Conexion y Regulador en Recipiente Estacionario.



DETALLE : INSTALACION COCINA

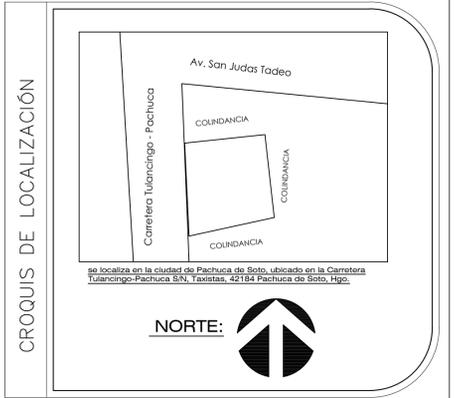
ALTURA Y UBICACION

LLAVE DE PASO

REGLAMENTO DE GAS

DECRETO N° 222 DEL 19/04/1995.

ARTICULO N° 87.- " PARA LAS COCINAS LA LLAVE DE PASO DEBE ESTAR UBICADA ENTRE 90 Y 110 cm. SOBRE EL NIVEL DE PISO, Y ENTRE 10 Y 20 cm. DEL COSTADO DE LA COCINA ."



NORTE:

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos.	◆ Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica.	~ Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores.	— Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos.	▲ Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azotea.	
Línea del inicio o fin de una cota.	

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja. 260.70	Superficie del terreno. 509.23 m ² = 100%
Total 260.70 m ²	Superficie construida. 260.70 m ² = 51.19%
	Superficie sin construir. 248.53 m ² = 48.81%

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
 INSTITUTO DE CIENCIAS BASICA E INGENIERIAS.
 AREA ACADEMICA DE INGENIERIAS.
 LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
 ARQ. ELIZALDE DOMINQUEZ CONTINENTE
 4TO SEMESTRE GRUPO 6

PROPIETARIO:
 GERARDO GUADALUPE SANTUARIO MENESES

PROYECTO:
 "Tienda especializada en Manga y Anime"

UBICACIÓN:
 se localiza en la ciudad de Pachuca de Soto, ubicado en la Carretera Tulancingo-Pachuca S/N, Taxistas, 42184 Pachuca de Soto, Hgo.

PLANO:
 INSTALACIÓN DE GAS

ESCALA GRÁFICA:
 0.0m 1.0m 2.0m 3.0m 4.0m 5.0m

FECHA:
 25 MAYO 2022

ACOTACIÓN: METROS **ESCALA:** 1 : 100



Hidalgo, Pachuca de Soto, 25 de mayo del 2022

Continente Elizalde Domínguez

Propietario del proyecto Tienda especializada "Sakura Manga y Anime".

PRESENTE.

Asunto: Cotización del proyecto ejecutivo para una
"Sakura Manga y Anime" en el estado de Hidalgo.

De antemano tengo a bien agradecer el favor de su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al proyecto ejecutivo, calculado en su función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al conjunto de sucursales "Sakura Manga y Anime".

La superficie contemplada fue de quinientos noventa y cuatro, chenta y ocho cuadrados, considerando: los metros construidos dentro de todo el proyecto sin considerar estacionamiento ya que dentro del proyecto no hay estacionamiento.

Costo del proyecto ejecutivo en relación a su contenido

Proyecto arquitectónico	\$	99,410.80
Proyecto estructural	\$	34,083.70
Proyecto eléctrico	\$	28,403.09
Proyecto hidro-sanitario	\$	22,722.47
Proyecto de gas	\$	11,361.23
<hr/>		
Total:	\$	284,030.86

ATTE

Rosales Borjas Victor Manuel

ARQUITECTO

Dirección: Calle 15, Núm. 119, Colonia Napateco, Código Postas 43629, Tulancingo de Bravo, Hgo.

. Móvil: 7717524229 mail: ro314417@gmail.com

Hidalgo, Pachuca de Soto, 25 de mayo del 2022

Continente Elizalde Domínguez

Propietario del proyecto Tienda especializada "Sakura Manga y Anime".

PRESENTE.

Asunto: Cotización del proyecto ejecutivo para una
"Sakura Manga y Anime" en el estado de Hidalgo.

De antemano tengo a bien agradecer el favor de su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al proyecto ejecutivo, calculado en su función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al conjunto de sucursales "Sakura Manga y Anime".

La superficie contemplada fue de quinientos noventa y cuatro, chenta y ocho cuadrados, considerando: los metros construidos dentro de todo el proyecto sin considerar estacionamiento ya que dentro del proyecto no hay estacionamiento.

Costo directo del proyecto: \$ **3,336,960.00**

ATTE

Rosales Borjas Víctor Manuel

ARQUITECTO

Dirección: Calle 15, Núm. 119, Colonia Napateco, Código Postas 43629, Tulancingo de Bravo, Hgo.

. Móvil: 7717524229 mail: ro314417@gmail.com

Sakura "Manga y Anime"

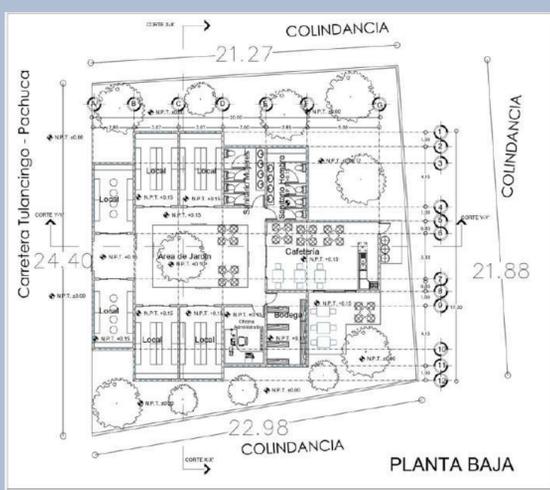
PACHUCA DE SOTO, HIDALGO

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
 INSTITUTO DE CIENCIAS BASICAS E INGENIERIAS.
 DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-
 PERSONALES
 ROSALES BORJAS VICTOR MANUEL
 4TO SEMESTRE GRUPO 6

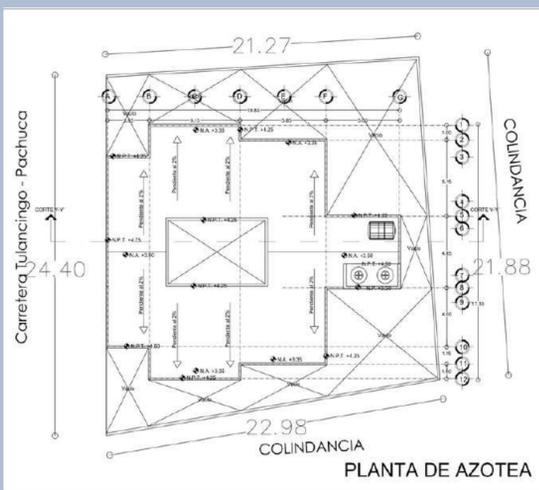


Requerimientos del Proyecto

#	Espacios	Especificaciones.	
		Cuanti- tativa	Cualitativa.
1	Oficina administrativa	1	área de atención para informes sobre los talleres y actividades
2	Sanitarios	2	un módulo para hombres y otro módulo para mujeres. en el cual se considera por lo menos uno para personas discapacitadas.
3	Locales	5	Espacios amplios para la elaboración de distintas actividades, como venta de historietas, mangas, posters, ropa, peluches, ect.
4	Bodega	1	Estantes y área para guardar los diferentes materiales a utilizar dentro de las instalaciones
5	Cafetería	1	Área para la elaboración de alimentos y bebidas.
6	Área de Jardín	1	Jardín con algunas mesas y sillas, en las cuales se puedan hacer diversas actividades.



Planta Baja



Planta de Azotea

