

Guadalajara, Jalisco

Librería “El péndulo”



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

INSTITUTO DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍAS

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

ALUMNA: MORALES RAMOS GLADYS ARLET

NO. DE CUENTA: 382127

Librerías “El Péndulo”

La Cafetería el Péndulo comenzó como una combinación de cafetería y librería, ubicada en la colonia Condesa, en el año de 1993. Desde su concepción original se integraron otras manifestaciones culturales y artísticas, desde una exquisita colección de discos y películas de arte, hasta actividades culturales de todo tipo, como conciertos, presentaciones de libros y cursos literarios. Con el paso del tiempo, El Péndulo ha evolucionado hasta convertirse en uno de los centros culturales más importantes de América Latina, El Péndulo cuenta ahora con siete sucursales, todas dentro de la Ciudad de México.

El cliente tiene como propósito establecer la primera sucursal en otro estado del país, implementando ecotecnología en ella como; azotea verde; paneles solares; captación de aguas pluviales y aislamiento térmico. Busca también un espacio con estilo sencillo pero elegante con las mismas características arquitectónicas que ya los distinguen, una arquitectura abierta y luminosa de decoración ecléctica que, en conjunto con sus mesas tipo bar de café, sus salas de estar, y su hilo musical, logran un ambiente inigualablemente cómodo. El predio se encuentra ubicado en Esquina C. Pedro Loza con C. Juan Álvarez, Centro Guadalajara Jalisco, C.P 44100 con vistas al Templo y jardín del Santuario.

Programa de requerimientos

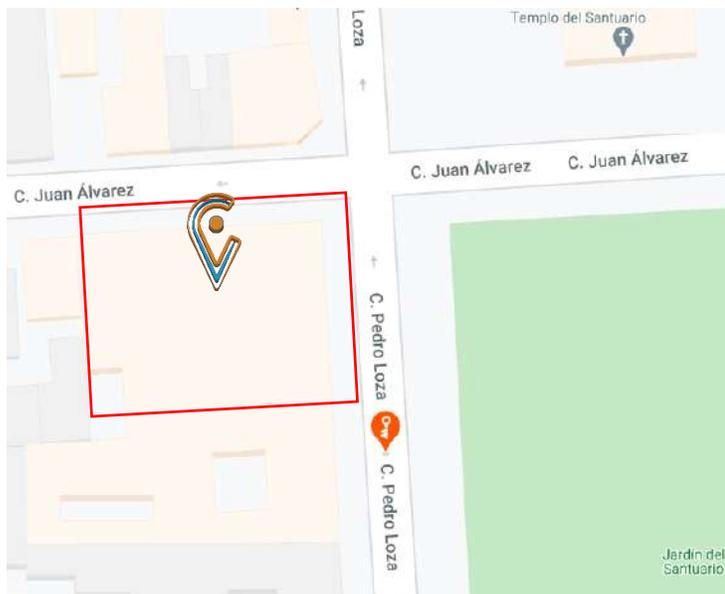
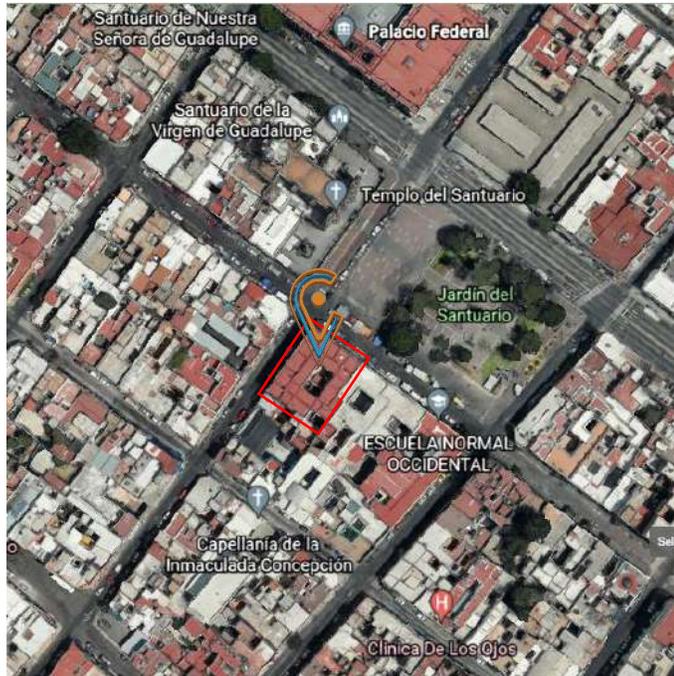
| # | Espacio | Especificaciones | |
|---|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Cualitativas | Cuantitativas |
| 1 | Estacionamiento general | Espacio para estacionamiento incluyendo para personas con capacidades diferentes | 1 Número de plazas pendiente por definirse |
| 2 | Acceso público | En la fachada de la calle con vistas al templo y jardín del santuario | 1 |
| 3 | Recepción | Modulo para atender al público | 1 |
| 4 | Área de libros | Espacio en el que los clientes podrán apreciar las distintas opciones que hay para ellos | 1 Libreros y repisas para 4000-5500 libros aproximadamente |
| 5 | Área de ventas y atención al cliente | Cajas de cobro y módulo especial de atención | 1 2 cajas de cobro con estantes para envoltura y entrega de producto, un escritorio para la atención al cliente |
| 6 | Área de oficinas | Sala de juntas, gerencia y contaduría | 1 |

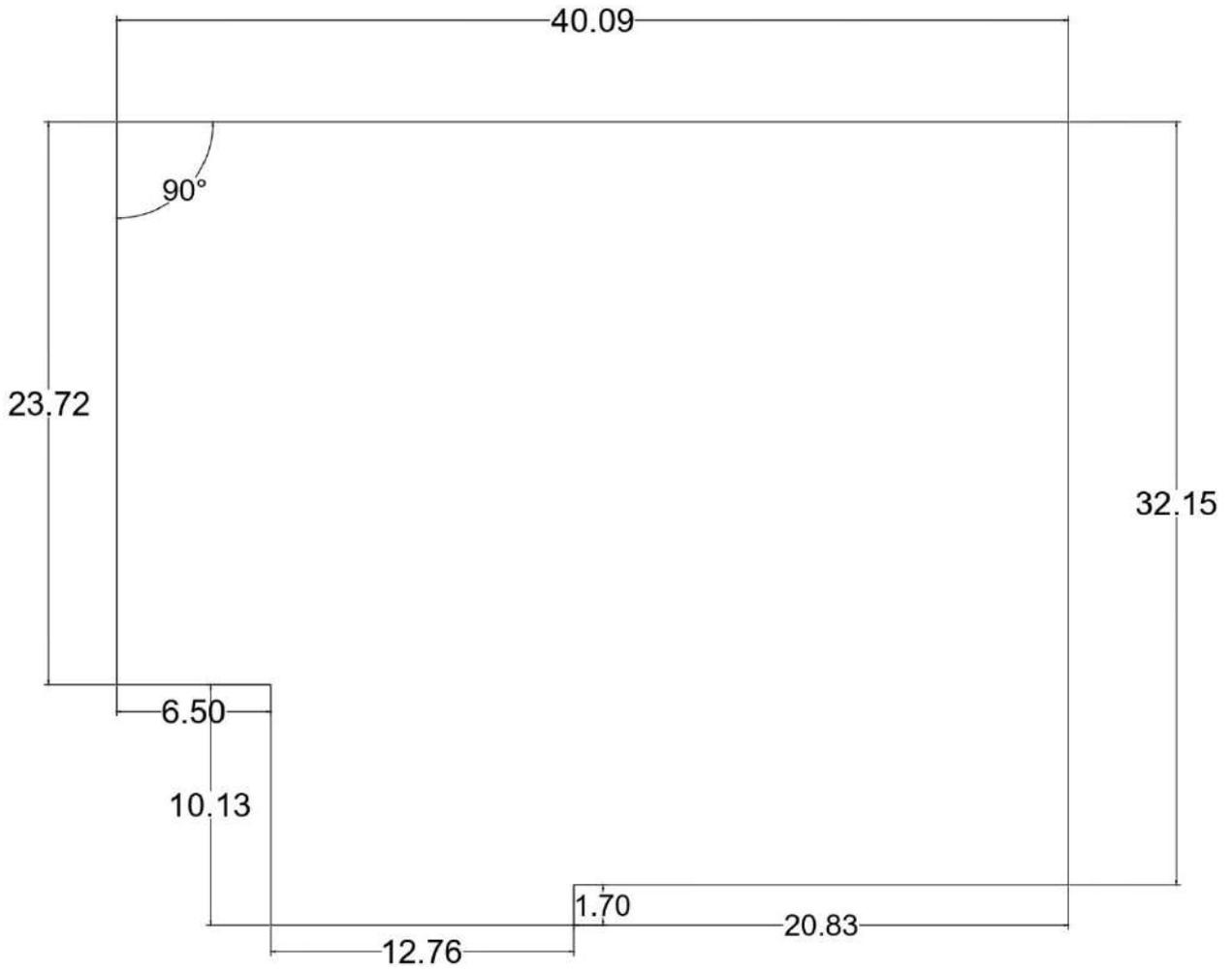
| | | | |
|----|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | Mesa ejecutiva para 8 personas, dos escritorios, 6 sillas, dos archiveros |
| 7 | Bodega | Espacio de almacenamiento ubicado en la zona posterior del predio | 1 Anaqueles y estantes para 1000-1500 libros aproximadamente |
| 8 | Sanitarios | Distribuidos por género, dedicados a la satisfacción de necesidades fisiológicas de los clientes | 1 Tres sanitarios para hombres y mujeres respectivamente, incluyendo uno para personas con capacidades diferentes |
| 9 | Cuarto de servicio y mantenimiento | Espacio para el depósito de productos de limpieza, con herramientas para la reparación y conservación de la librería | 1 Estantes y repisas organizadores, incluye lavadero y tarja con céspeol |
| 10 | Área infantil | Espacio dinámico en el que los niños logren disfrutar la lectura | 1 Sillones y mesas para 10 personas |
| 11 | Sala de lectura | En la que las personas podrán deambular y deleitarse pues no tendrán que esperar hasta llegar a casa para leer, sino que podrán hacerlo aquí | 1 Espacio con sillones y mesas para 10-20 personas |
| 12 | Cafetería | Espacio para 10-20 personas dedicado al consumo de bebidas y alimentos | 1 5 mesas y 20 sillas, con dos sillones para dos personas, una barra para la preparación de bebidas y alimentos rápidos |
| 13 | Área de empleados | Exclusivo para miembros de la librería | 1 Un acceso para empleados, lockers para 6 personas, dos sanitarios, cocineta para 4 personas |

Ubicación del predio

Esquina C. Pedro Loza con C. Juan Álvarez, Centro Guadalajara Jalisco, C.P 44100

Referencias: a un costado del Jardín del Santuario, frente a un Oxxo, con vistas al Templo del Santuario





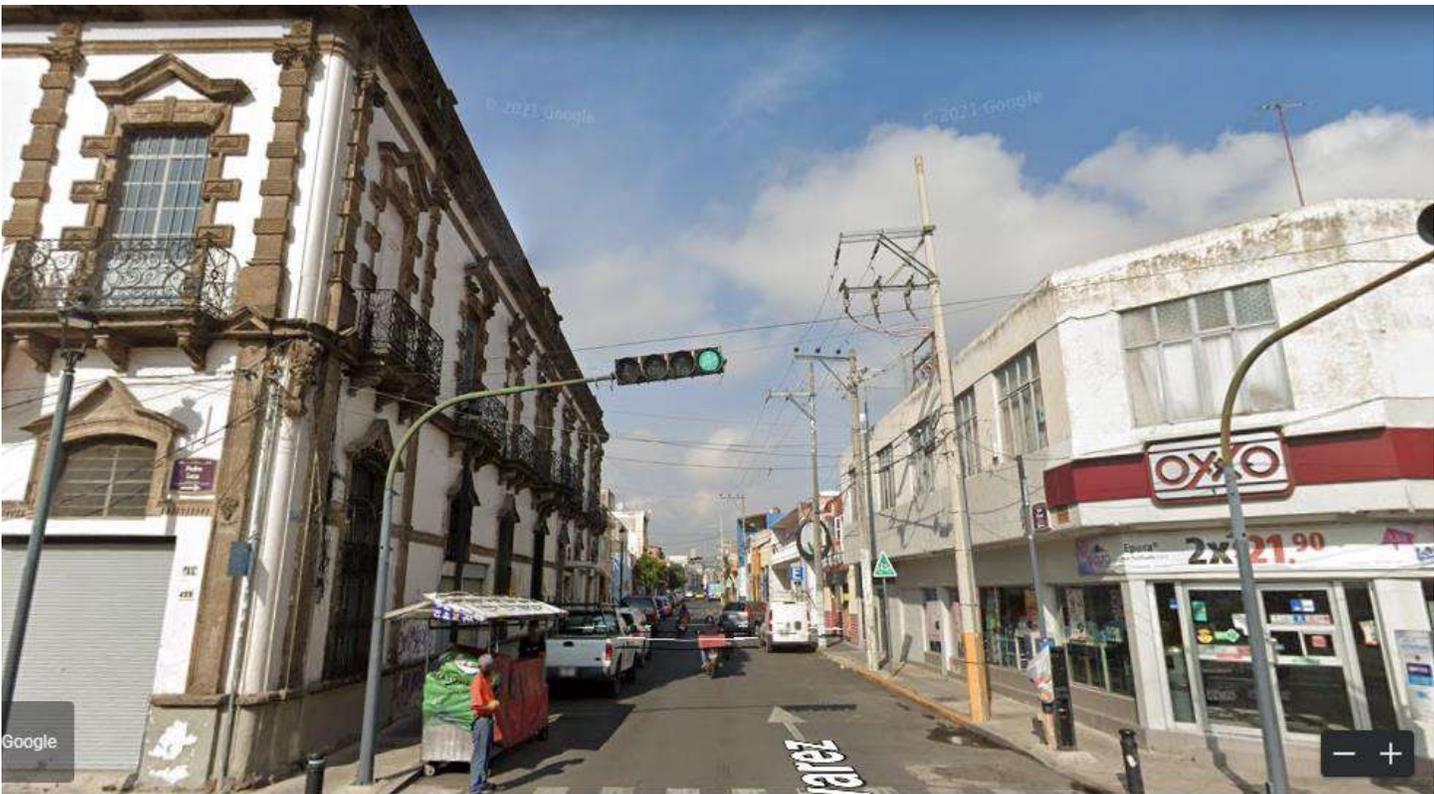
Vistas del predio



Ilustración 1. Vista panorámica del predio



Ilustración 2. Vista frontal del predio



Edificios similares

Internacional “Zhongsuge Bookstore in Beijing Lafayette”



Las estanterías son a la vez un lienzo y una pared, haciendo que el porche de la puerta parezca un cuadro que se despliega gradualmente. La apariencia de la entrada que da pequeños vistazos al interior del espacio, hace que la gente no pueda evitar entrar a la librería para explorar más allá.



Evolucionando a partir de la forma de la clásica "Puerta de la Luna", se extendieron varios agujeros circulares en el espacio. Además de que actúan como un corredor de tráfico que conecta espacios, algunos de ellos incluso funcionan como marcos que muestran vistas exquisitas en ellos. Con el uso decorativo tradicional del clásico "Puerta de la Luna" abandonado y la gama de aplicaciones ampliada, se ha convertido en un símbolo, un enlace y, por lo tanto, presenta más posibilidades en el espacio. Haciendo uso de la forma arqueada, el diseñador también ha construido varios sofás de descanso, de modo que la puerta arqueada simbolizada tiene el doble significado de función y estética.



Más allá de las puertas encuentras un bosque de bambú está el área cultural y creativa. Las ramas de madera extremadamente simplificadas, a través de la disposición hábil, han completado el giro de la imagen microscópica a la vista macroscópica. El camino de acción en línea recta de los lectores se descompone, y la facilidad de caminar en los bosques de bambú es una delicada experiencia de estado de ánimo que los diseñadores presentan a los lectores.

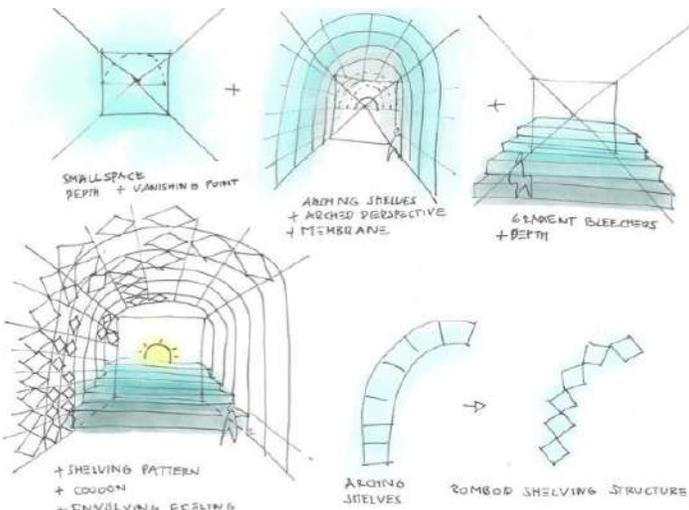


Nacional “Librería Conarte”

Este edificio tiene como misión crear un espacio dedicado a la lectura. Se creó un entorno arquitectónicamente inteligente compuesto por una biblioteca y librería que agrega valor a la experiencia de la lectura. Su propuesta está enfocada en crear un espacio que envuelva al lector.



Los estantes para libros no solo atienden su función principal, sino que fueron diseñados para crear un domo que juega con la perspectiva visual. Las gradas incorporan un acabado de color en gradiente que el cual atribuye al sentido de profundidad del espacio. En la pared de fondo se encuentra un medio círculo iluminado que a su vez simula el punto de fuga de la estructura, generando profundidad al espacio en conjunto, creando un balance entre color y perspectiva.



La disposición de la planta es bastante sencilla, ubica en el centro que funciona como distribuidor de espacio, el blanco de la pared forma un agradable contraste con las ventanas de madera oscura, por otro lado, el verde jade claro le da un toque de calidez al espacio.



Local “Librería Porrúa”

La librería Porrúa tiene como misión exaltar la experiencia de la lectura en todas sus formas, manteniendo el liderazgo como una empresa que acerca la cultura, educación y entretenimiento para el desarrollo humano, por medio de productos, servicios e ideas innovadoras, fue creada en el año 1900 y en 1910 estableció su casa Matriz en esquina de República de Argentina y Justo Sierra. Hoy en día cuenta con más de 60 sucursales en todo el país siendo una de ellas la que a continuación describo. Ubicada en la Calle Prisciliano Sánchez 460, Zona Centro de Guadalajara esta librería es un edificio con fachada clásica del siglo pasado, arcos y columnas octogonales son algunos elementos desta-



chada clásica del siglo pasado, arcos y columnas octogonales son algunos elementos destacables del exterior, esta apariencia típica favorece la comodidad visual pues es bastante común, sumado a los colores neutros usados.

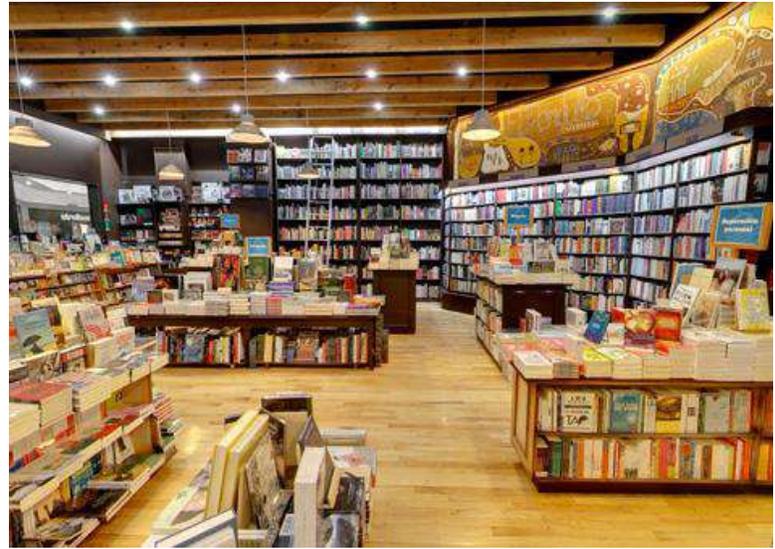


El estampado en el piso le otorga una sensación de profundidad al lugar, así como un aspecto moderno que difiere del exterior más clásico, la combinación de la madera de las estanterías en conjunto con el piso crea un espacio agradablemente monocromático.

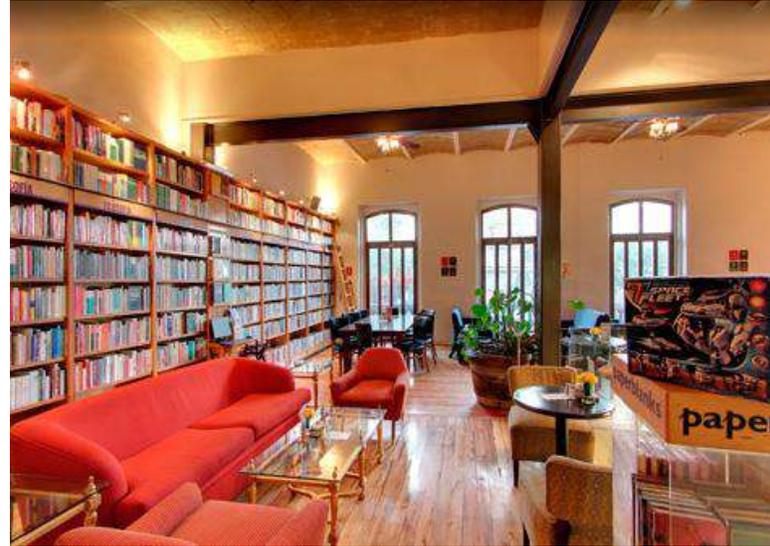
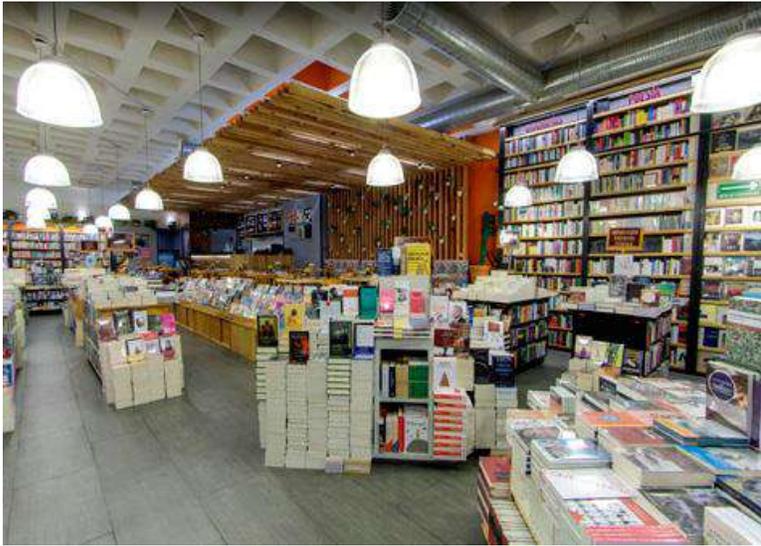
Cuenta con un jardín interior en el que puedes disfrutar cómodamente de la lectura y de un café pues el establecimiento goza de una cafetería que ayuda a elevar la experiencia de compra



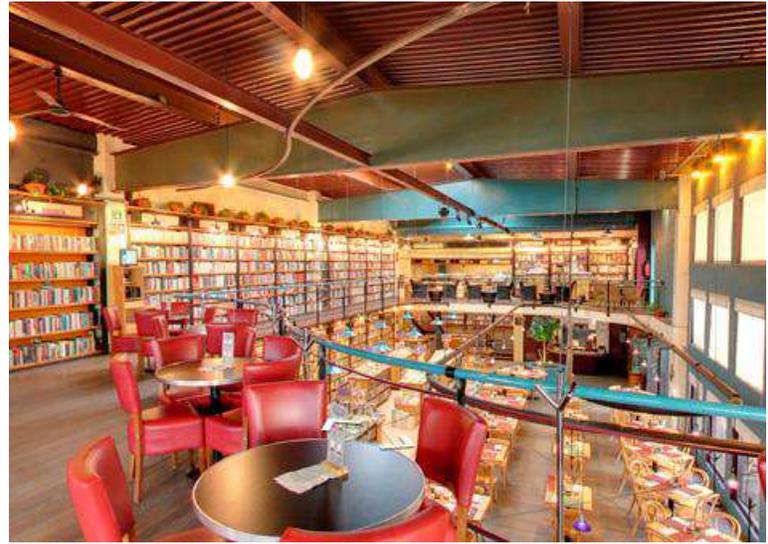
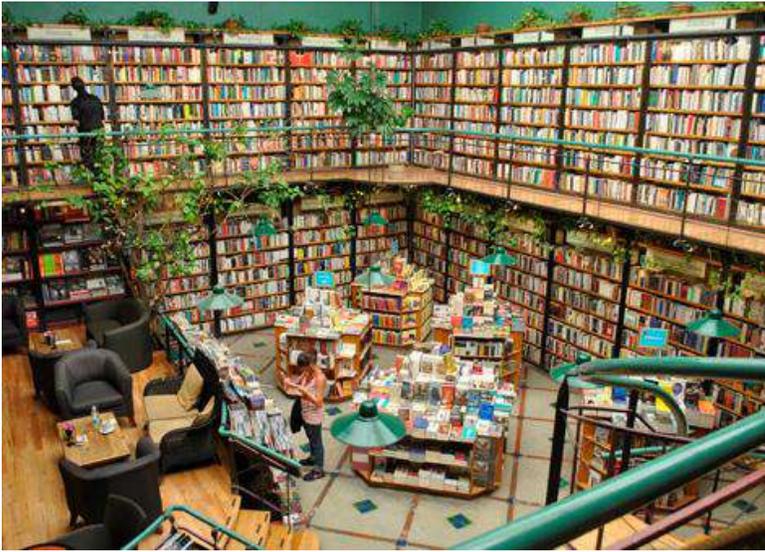
Imágenes Ideales



Espacio abierto con colores neutros que crean un ambiente cálido y brillante



Mobiliario con colores brillantes de acuerdo con el diseño de la franquicia



Utilizando plantas y árboles para darle un toque de frescura al espacio



MODELADORES EVENTUALES: ROCCA

Requerimientos de los ocupantes
por Componente del Continente
Arquitectónico

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Acceso vehicular en el que los clientes pueden dejar sus autos de forma segura mientras hacen sus compras

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Cajones de estacionamiento
- Señalizaciones
- Paso peatonal

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** De 1 a 2 horas
2. **Abastecimiento:** 1 cajón por cada 40 m² construidos, de acuerdo con la norma técnica complementaria publicada en la gaceta oficial.
3. **Desecho:** Basura menor general
4. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Botes de basura
- Señalamientos

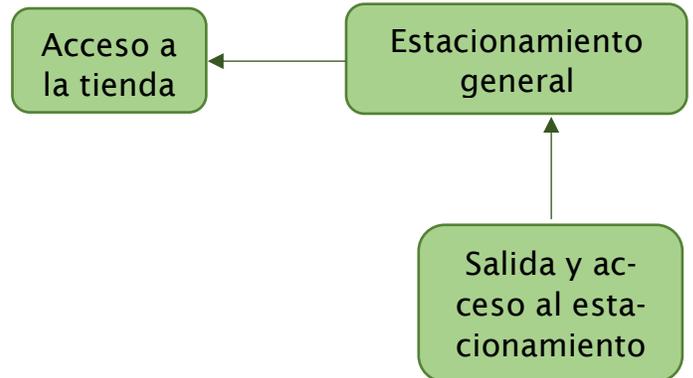
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** mínimo 5 m de acuerdo con la norma técnica complementaria para el proyecto arquitectónico de la CD de México, Cap.1.2.1, condición IV.
2. **Ancho:** mínimo 2.4 m de acuerdo con la norma técnica complementaria para el proyecto arquitectónico de la CD de México, Cap.1.2.1, condición IV.
3. **Alto:**
4. **Iluminación:** Sí.
5. **Ventilación:** Sí.
6. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pag. 22)
7. **Orientación:** Noreste y noroeste de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pag 87.
8. **Ubicación:**
9. **Diseño universal:** Sí.
10. **Protección civil:**
11. **INAH**
12. **IMBA**
13. **Energía eléctrica**
14. **Suministro de agua potable:**

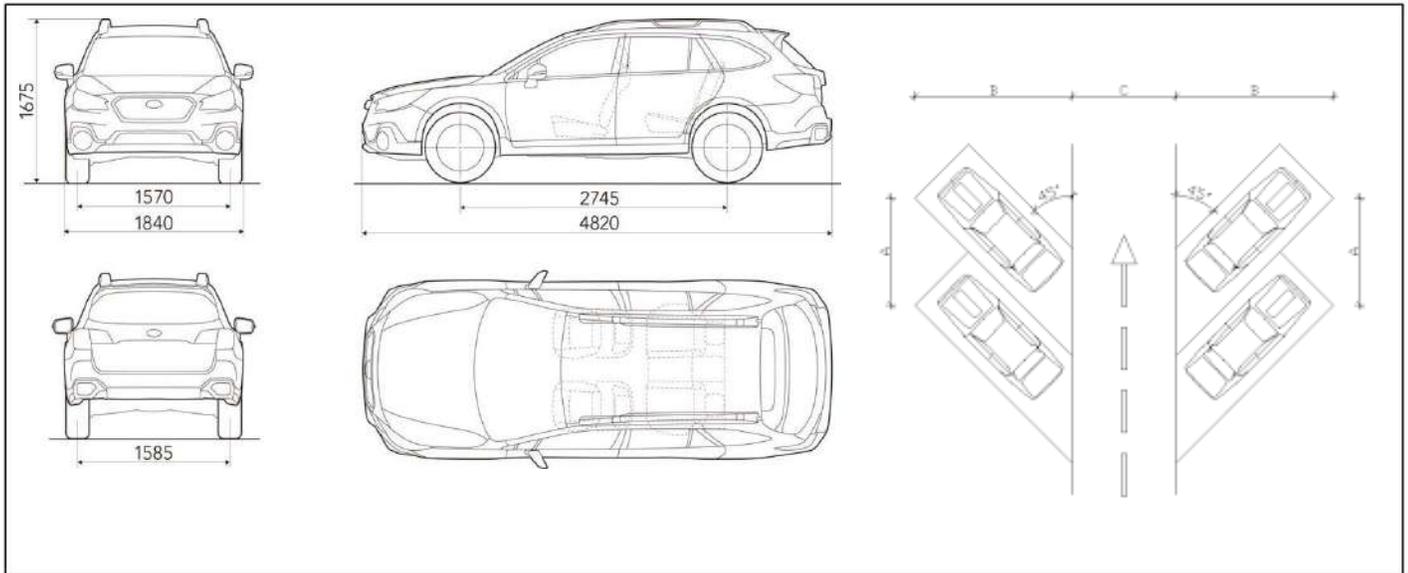
Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

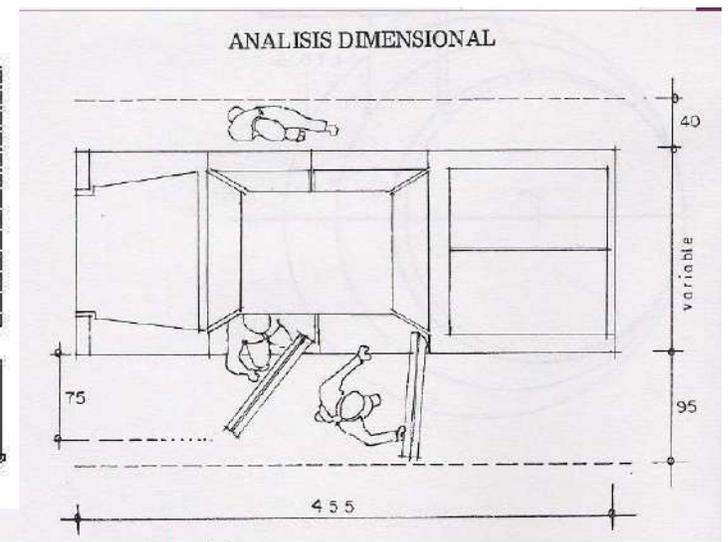
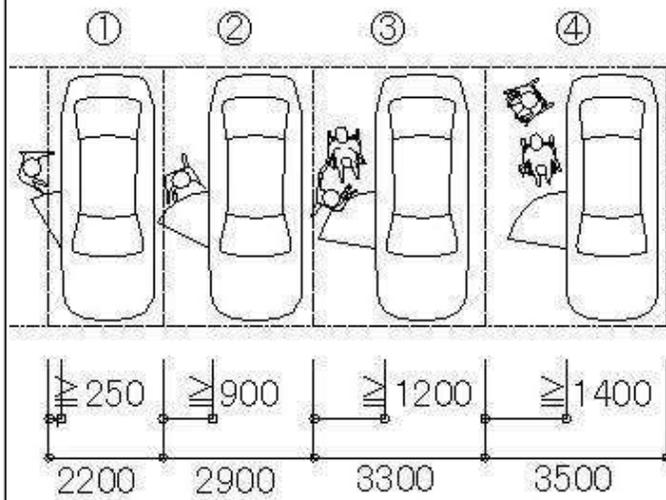
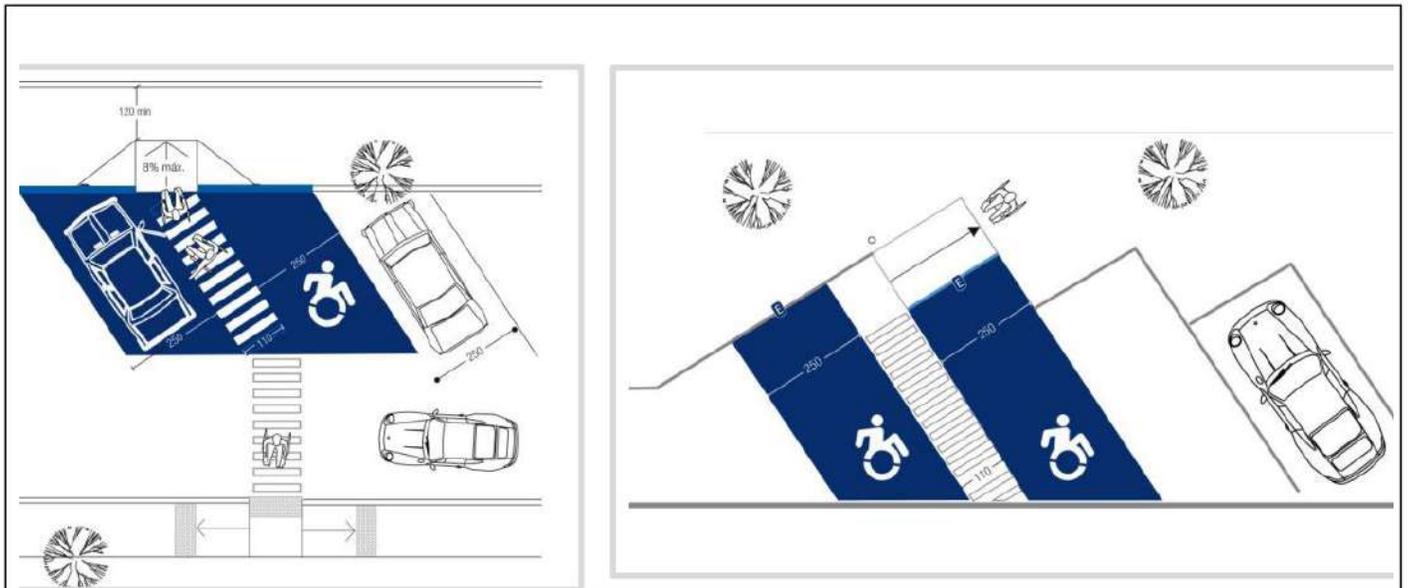


| Datos del espacio en el C.A. | |
|------------------------------|-----------------|
| Nombre: | Estacionamiento |
| Número: | 1 |
| Superficie: | _____ mts. |

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Crear un espacio que provoque una sensación de seguridad
2. **Semióticos:** Espacio de resguardo para los autos de los clientes
3. **Intención trascendental:** Adaptado a la estética de la librería
4. **Otro**

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Grande. Considerando el número total de cajones
2. **Cómodo/incómodo:** Buena distribución y circulación
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Utilizando como modelo la forma del predio
2. **Óptica:** Punto central al acceso de la librería
3. **Distribución en el QA:** Frente al predio

4. **Relación directa con otros espacios:**

- Acceso a la librería
- Acceso a la entrada y salida y estacionamiento

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Piso | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Muro | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Techo | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:

Nombre del acabado final Acabado asfáltico
Liga del proveedor en la red _____
Especificación constructiva del acabado final Asfalto
Especificación constructiva del acabado intermedio Firme de concreto pobre de 10 cm de espesor
Especificación constructiva del acabado inicial Capa de tepetate de 70 cm de espesor

2.- Muro:

Nombre del acabado final _____
Liga del proveedor en la red _____
Especificación constructiva del acabado final _____
Especificación constructiva del acabado intermedio _____
Especificación constructiva del acabado inicial _____

1.- Techo:

Nombre del acabado final _____
Liga del proveedor en la red _____
Especificación constructiva del acabado final _____
Especificación constructiva del acabado intermedio _____
Especificación constructiva del acabado inicial _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Estacionamiento

Número: 1

Superficie: _____ mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: Espacio amplio

- 2.- Contexto nacional: Predominan los colores de la franquicia

- 3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento

- 4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento

AForm propios

- 1.- Colores: Gris oscuro para el asfalto, amarillo y blanco para señalizaciones

- 2.- Señalética: Señalización para la entrada y salida, para indicar cajones para personas con capacidades distintas, pasos peatonales

- 3.- Mobiliario: Botes de basura, topes para autos y carteles de señalización

- 4.- Equipo: Cámaras de seguridad y pintura

- 5.- Dimensiones: _____

- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: De acuerdo con el tamaño establecido de los cajones

- 2.- Unidad: Por determinar número de cajones

- 3.- Equilibrio: Mismo número de cajones en ambos extremos

- 4.- Ritmo: _____

- 5.- Armonía: _____

- 6.- Repetición: _____

- 7.- Estatismo: _____

- 8.- Relieve: _____

- 9.- Textura: Áspera

- 10.- Gradación: _____

- 11.- Adición: _____

Desintegradores

- 1.- Asimetría: _____

- 2.- Diversidad: _____

- 3.- Desequilibrio: _____

- 4.- Arritmia: _____

- 5.- Sustracción: _____

- 6.- Movimiento: _____

- 7.- Relieve: _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Estacionamiento

Número: 1

Superficie: _____ mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos Actividades y subactividades ¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Entrada y salida de los clientes y esparate de libros

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Puertas automáticas de cristal templado y metal oscuro
- Nombre de la librería
- Rampa
- Guardias de seguridad

RTang Biológicos Actividades y subactividades ¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** Desde la hora de entrada hasta la hora de salida
2. **Abastecimiento:** Dependiendo del flujo de personas que entren
3. **Desecho:**
4. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Clientes
- Detectores de seguridad

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 1.5m al interior y exterior de la entrada para maniobrar, según Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad.
2. **Ancho:** 1.5 mínimo, según Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad
3. **Alto:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
4. **Iluminación:** Sí. Debe ser de mínimo 100 luxes, según Niveles de Iluminación Bticino, también iluminación natural.
5. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
6. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
7. **Orientación:** Sur de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pag 87.
8. **Ubicación:** Ubicada en Fachada Principal con puerta automática o acceso con relación directa a estacionamiento

9. **Diseño universal:** Medidas mínimas y máximas, manual de accesibilidad universal, Capitulo 1, Pag 19.

10. **Protección civil:** Señalar ruta de evacuación

11. **INAH**

12. **IMBA**

13. **Energía eléctrica:** Especificación CFE DCMBT100 pág. 2

14. **Suministro de agua potable:** CAASIM

15. **Alcantarillado**

Diagrama de flujo:



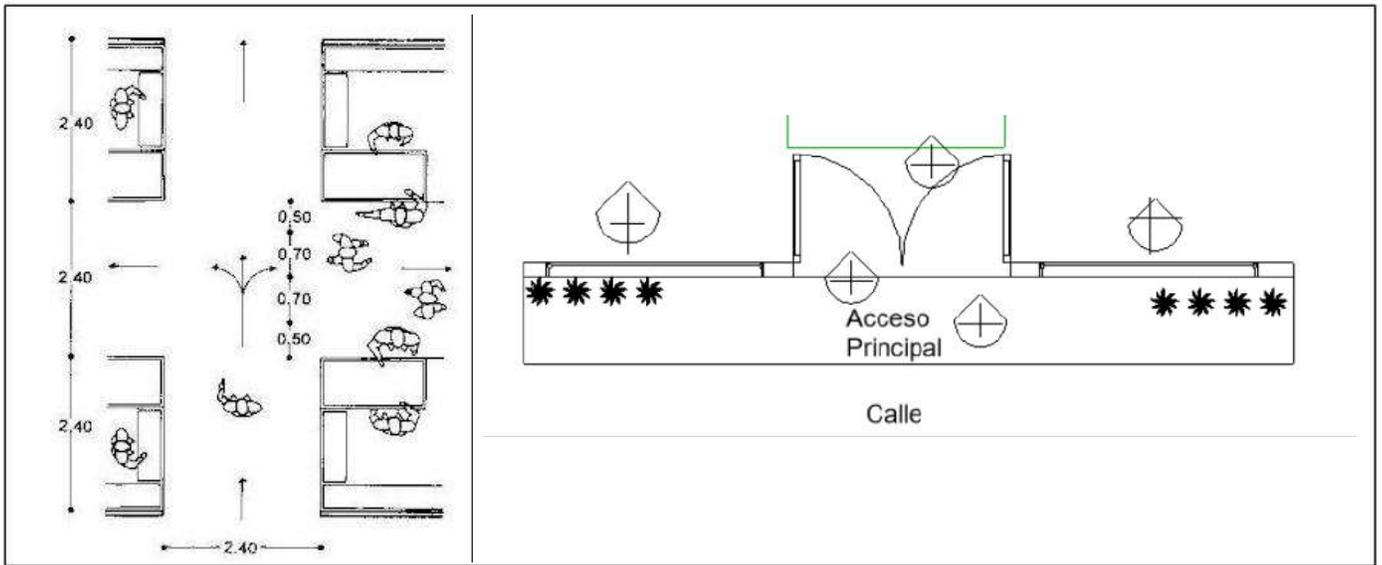
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Acceso público

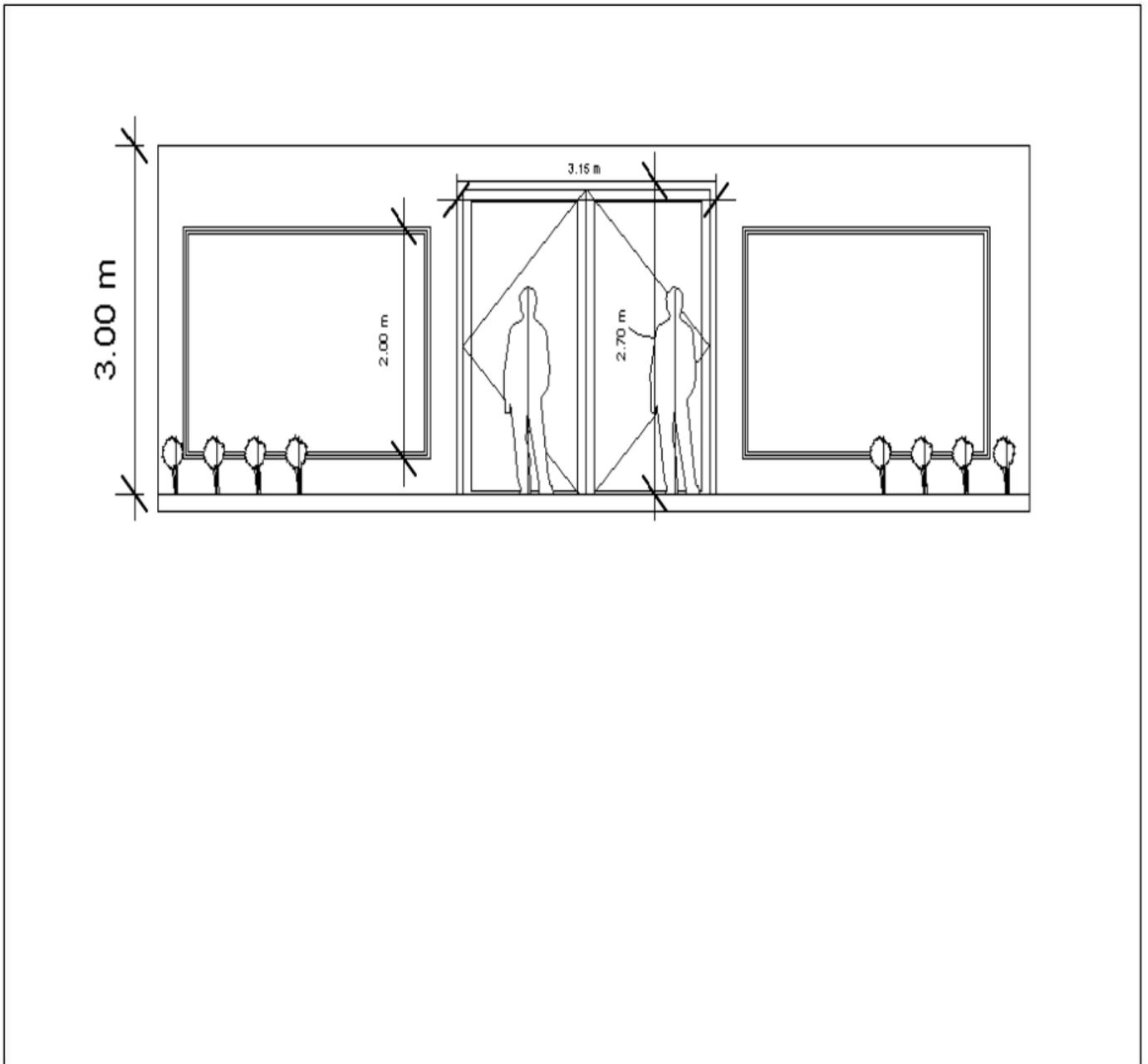
Número: 2

Superficie: 2.25 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

5. **Semiológicos:** Crear un espacio para acceder a la tienda que tenga seguridad y que sea atractivo para las personas
6. **Semióticos:** formará parte de una de las fachadas épicas
7. **Intención trascendental:** acceso elegante que se adecuó a la estética de la librería.
8. **Otro**

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Promedio, respetando las medidas indicadas en RTang fisiológicos
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, con circulación adecuada para que entren y salgan dos personas
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

5. **Forma definitiva:** Rectangular
6. **Óptica:** Al interior la recepción y librería, exterior; templo y jardín del santuario
7. **Distribución en el QA:**
8. **Relación directa con otros espacios:**
 - Estacionamiento
 - Recepción

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| Piso |  | LISA | ELEGANCIA |
| Muro |  | LISA | ILUMINADO |
| Techo |  | ÁSPERA | FRESCURA |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

5. Piso:

- Nombre del acabado final: Lugano Bruno
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/lugano-bruno-15-x-50.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abastecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

6. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color: Cascada beige N240-1
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

7. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: X

2.- Contexto nacional: Fachadas clásicas de la franquicia

3.- Contexto estatal: Determinado por el reglamento

4.- Contexto local: Determinado por el reglamento

AForm propios

1.- Colores: Neutros, elegantes

2.- Señalética: Indicador de salida, extintores

3.- Mobiliario: Detectores de seguridad

4.- Equipo: Cámaras de seguridad

5.- Dimensiones:

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: Eje dividiendo la puerta

2.- Unidad: En el conjunto del continente arquitectónico

3.- Equilibrio: X

4.- Ritmo: X

5.- Armonía: X

6.- Repetición: X

7.- Estatismo: X

8.- Relieve: X

9.- Textura: Lisa, áspera

10.- Gradación: X

11.- Adición: X

Desintegradores

1.- Asimetría: X

2.- Diversidad: X

3.- Desequilibrio: X

4.- Arritmia: X

5.- Sustracción: X

6.- Movimiento: X

7.- Relieve: X

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Acceso de clientes

Número: 2

Superficie: 2.25 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos Actividades y subactividades ¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Dar la bienvenida a los clientes además de proporcionar información a los usuarios.

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Escritorio o barra

RTang Biológicos Actividades y subactividades ¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- Permanencia:** 2-3 minutos
- Abastecimiento:** Dependiendo del flujo de personas que entren
- Desecho:** basura menor
- Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Computadora
- Escritorio, silla

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- Largo:**
- Ancho:**
- Alto:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
- Iluminación:** Sí. Debe ser de mínimo 100 luxes, según La NOM 025-STPS-2008, también iluminación natural.
- Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
- Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
- Orientación:** Noroeste y Suroeste de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
- Ubicación:** después del acceso principal

9. Diseño universal: Medidas mínimas y máximas, manual de accesibilidad universal, Capítulo 1, Pag 19.

10. Protección civil: Señalar ruta de evacuación

11. INAH

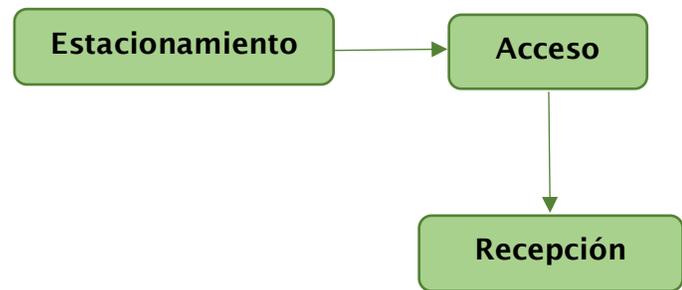
12. IMBA

13. Energía eléctrica: Especificación CFE DCMBT100 pág. 2

14. Suministro de agua potable: CAASIM

15. Alcantarillado

Diagrama de flujo:

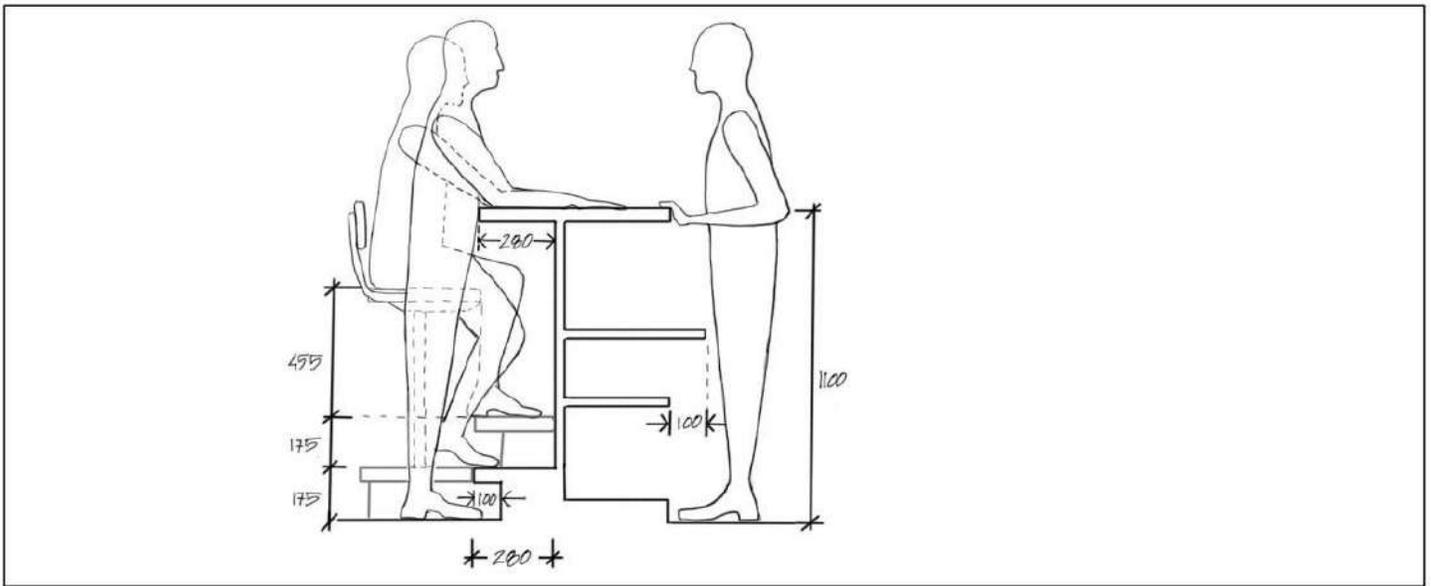


Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Recepción

Número: 3

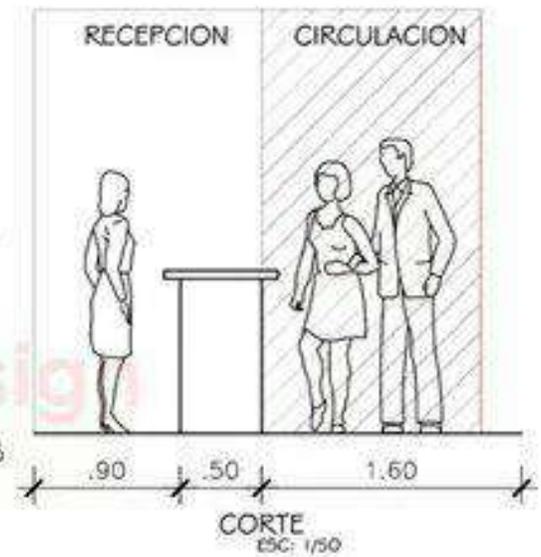
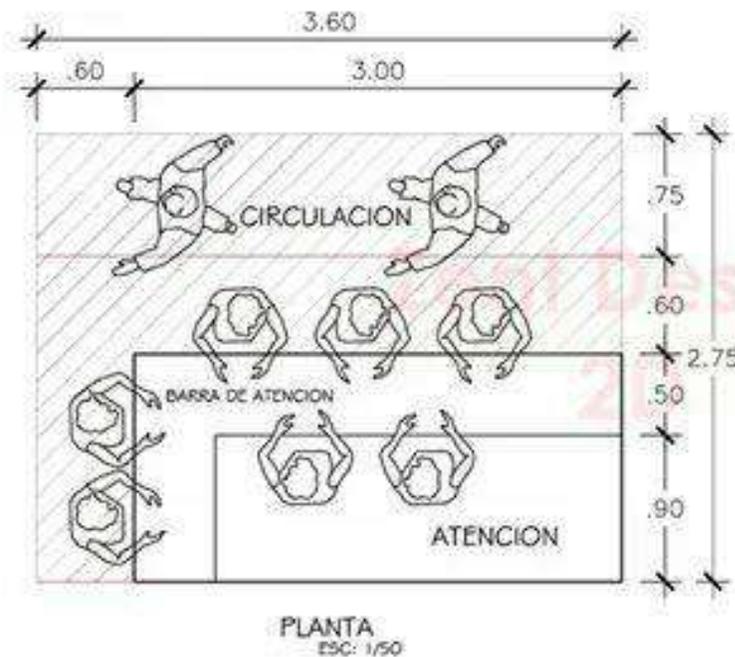
Superficie: 8 mts.



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.

RECEPCION

RECEPTION



| | |
|-------------|---------------------|
| ESPERA | 4.20 m ² |
| CIRCULACION | 5.70 m ² |
| AREA TOTAL | 9.90 m ² |

Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Espacio que invite al cliente observar la franquicia más a fondo
2. **Semióticos:** Invita al cliente a pasar, es el primer acercamiento que tiene con el CA
3. **Intención trascendental:**
4. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:** área de libros
3. **Distribución en el QA:** junto al acceso
4. **Relación directa con otros espacios:**
 - Acceso para clientes

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** espacio pequeño con mobiliario atrayente
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, fácilmente accesible para el usuario.
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| Piso |  | LISA | ELEGANCIA |
| Muro |  | LISA | FRESCURA |
| Techo |  | ÁSPERA | ILUMINADO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

8. Piso:

- Nombre del acabado final: Lugano Bruno
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/lugano-bruno-15-x-50.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abastecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

9. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color; Cascada beige N240-1
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

10. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: Espacio vasto para adquisición de los productos
- 2.- Contexto nacional: Destacan colores neutros y luminosos
- 3.- Contexto estatal: Como indique el reglamento
- 4.- Contexto local: Como indique el reglamento

AForm propios

- 1.- Colores: Neutros, madera
- 2.- Señalética: Protección civil
- 3.- Mobiliario: Escritorio o barra, una silla
- 4.- Equipo: computadora
- 5.- Dimensiones: computadora
- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: Sí
- 2.- Unidad: Conjuntamente relacionado con el continente arquitectónico
- 3.- Equilibrio: X
- 4.- Ritmo: X
- 5.- Armonía: Sí
- 6.- Repetición: X
- 7.- Estatismo: X
- 8.- Relieve: X
- 9.- Textura: Presente en los materiales utilizados
- 10.- Gradación: X
- 11.- Adición: X

Desintegradores

- 1.- Asimetría: _____
- 2.- Diversidad: _____
- 3.- Desequilibrio: _____
- 4.- Arritmia: _____
- 5.- Sustracción: _____
- 6.- Movimiento: _____
- 7.- Relieve: _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Recepción

Número: 3

Superficie: 8 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Aquí se realiza la actividad más destacada de todas, donde el cliente tiene la satisfacción de elegir y comprar el libro que le guste.

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Estantería
- Anaqueles

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

5. **Permanencia:** Se somete a los requerimientos del cliente
6. **Abastecimiento:** Cuando sea necesario
7. **Desecho:** no
8. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Libros

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Medidas:** 3.50 m² por lector como denota la enciclopedia Plazola, tomo 2, apartado de bibliotecas en la pág. 444
2. **Alto:** 3m mínimo, en área de lectores, según la enciclopedia Plazola, tomo 2, apartado de bibliotecas pág. 444
3. **Iluminación:** Sí. Debe ser de 300 luxes, según La Watt Stopper en línea con los estándares de calidad, cumple con la Norma Oficial Mexicana, también iluminación natural.
4. **Ventilación:** iluminación y ventilación natural en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas. Nunca debe ser menor a 3m² de área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. Cómo lo indica la enciclopedia Plazola, tomo 2, en el apartado de bibliotecas pág. 446
5. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
6. **Orientación:** Entre el Suroeste y Noroeste de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
7. **Ubicación:** después de la recepción

8. **Diseño universal:** Accesos para personas con silla de ruedas de acuerdo con El manual de accesibilidad universal, capítulo 1; Principios generales, el capítulo 2; accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV; Accesibilidad en la recreación del servicio en la pág. 160

9. **Protección civil:** Señalar ruta de evacuación

10. INAH

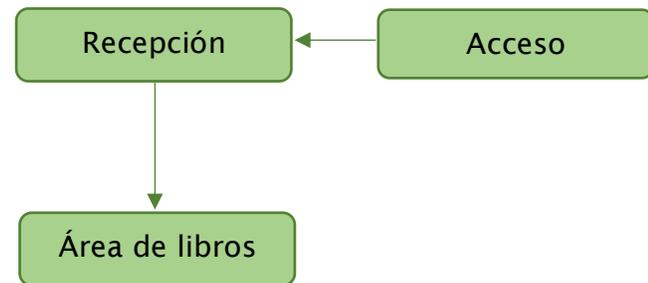
11. IMBA

12. **Energía eléctrica:** Especificación CFE DCMBT100 pág. 2

14. **Suministro de agua potable:** CAASIM

15. **Alcantarillado**

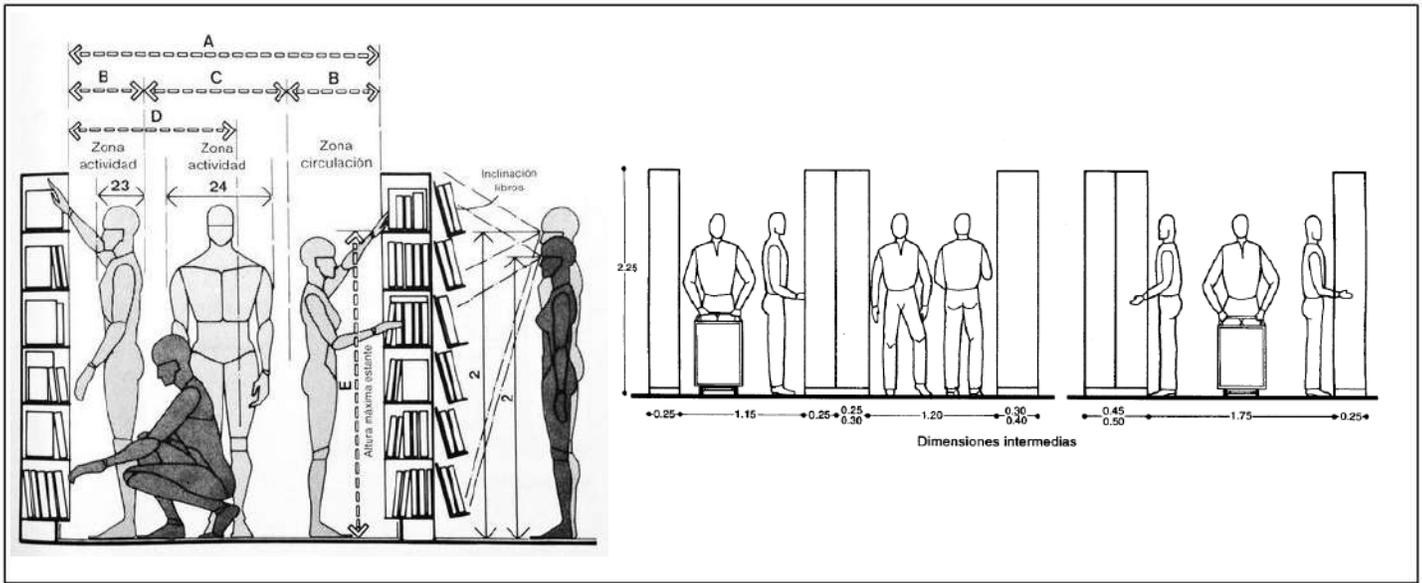
Diagrama de flujo:



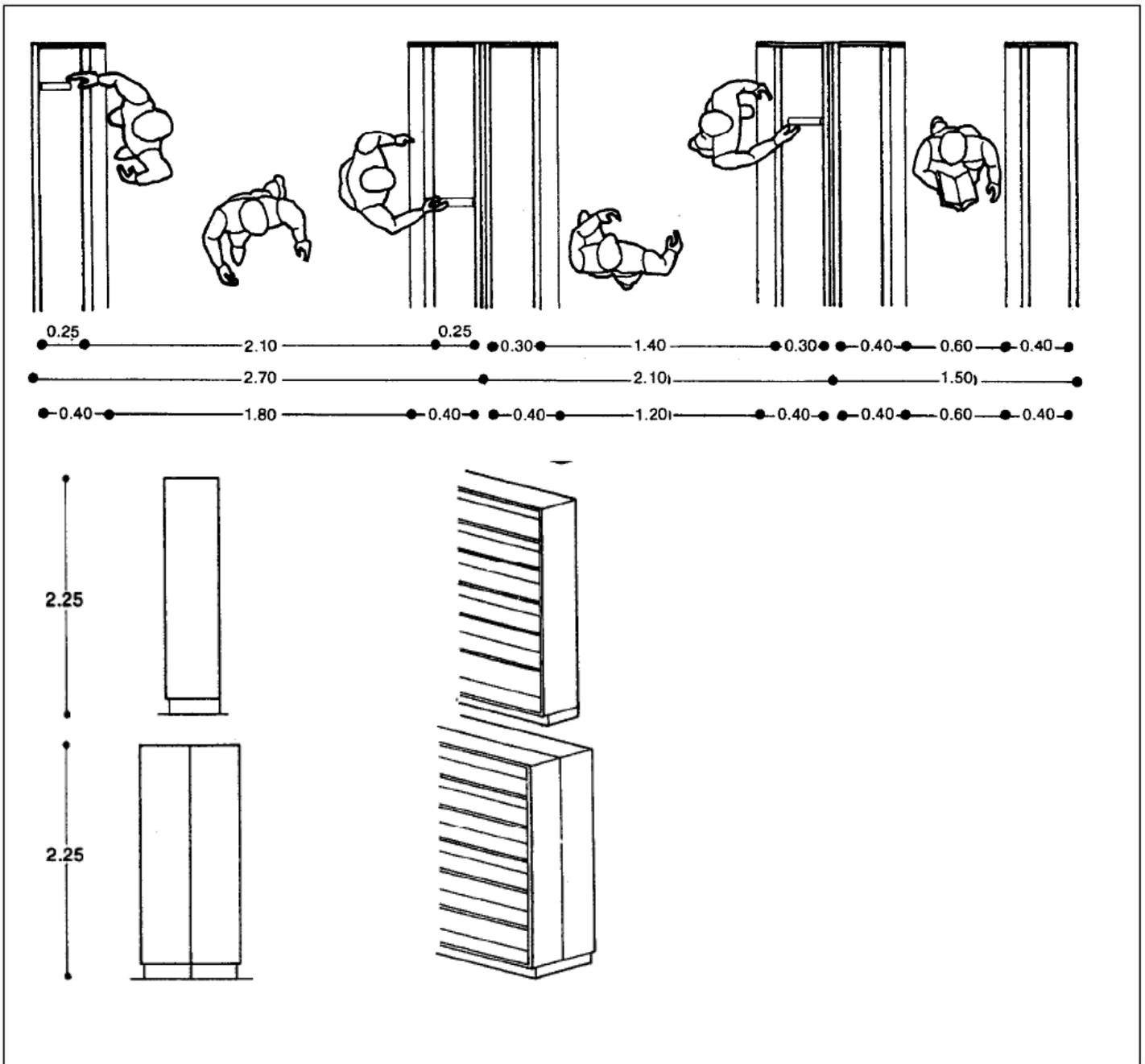
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de libros
Número: 4
Superficie: 60 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

5. **Semiológicos:** Espacio abierto y luminoso
6. **Semióticos:** Ambiente agradable que invite al cliente a echar un vistazo al libro
7. **Intención trascendental:**
8. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:**
3. **Distribución en el QA:** Central
4. **Relación directa con otros espacios:**
 - Recepción
 - Cajas de cobro

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Espacio grande y amplio
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, distribución de estantería con fácil acceso a los productos en venta
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| Piso |  | LISA | ELEGANCIA |
| Muro |  | LISA | FRESCURA |
| Techo |  | ÁSPERA | ILUMINADO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

11. Piso:

- Nombre del acabado final: Lugano Bruno
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/lugano-bruno-15-x-50.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abastecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

12. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color; Cascada beige N240-1
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

13. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: Espacio amplio para la Venta de los productos
- 2.- Contexto nacional: Destaca una arquitectura Abierta y luminosa
- 3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento
- 4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento

AForm propios

- 1.- Colores: Presente en los materiales usados
- 2.- Señalética: Carteles, letreros característicos de la franquicia
- 3.- Mobiliario: Estantes, anaqueles
- 4.- Equipo: Libros y cámaras de seguridad
- 5.- Dimensiones: _____
- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: Sí
- 2.- Unidad: Conjuntamente relacionado con El continente arquitectónico
- 3.- Equilibrio: X
- 4.- Ritmo: X
- 5.- Armonía: Sí
- 6.- Repetición: Sí
- 7.- Estatismo: X
- 8.- Relieve: X
- 9.- Textura: X
- 10.- Gradación: X
- 11.- Adición: X

Desintegradores

- 1.- Asimetría: X
- 2.- Diversidad: X
- 3.- Desequilibrio: X
- 4.- Arritmia: X
- 5.- Sustracción: X
- 6.- Movimiento: X
- 7.- Relieve: X

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de libros
Número: 4
Superficie: 60 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Aquí se llevan a cabo los pagos de los productos que los clientes deseen adquirir, también consulta de información

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Cajas registradoras
- Barras
- Un escritorio y una silla

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** 3-5 minutos dependiendo del cliente
2. **Abastecimiento:** Cuando sea necesario
3. **Desecho:** Basura menor
4. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Botes de basura
- Señalamientos

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

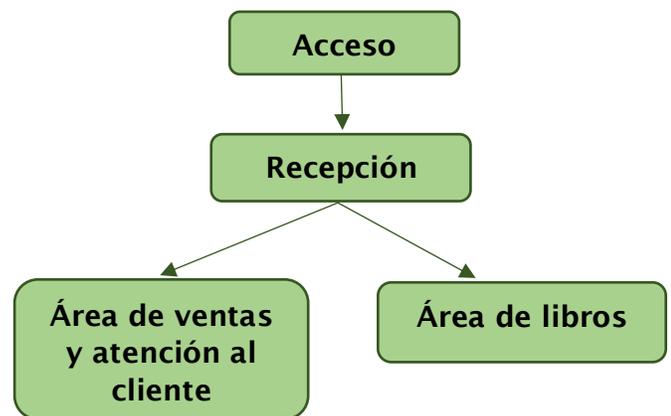
1. **Medidas:** 0.40 m² por lector mínimo en zonas administrativas según la Enciclopedia Plazola, Vol.2, pag. 444
2. **Alto:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
3. **Iluminación:** Sí. Debe ser de mínimo 100 luxes, según La NOM 025-STPS-2008, también iluminación natural.
4. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
5. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
6. **Orientación:** Noroeste y Suroeste de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
7. **Ubicación:** junto a la recepción

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

8. **Diseño universal:** Accesos para personas con silla de ruedas de acuerdo con El manual de accesibilidad universal, capítulo 1; Principios generales, el capítulo 2; accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV; Accesibilidad en la recreación del servicio en la pág. 160
9. **Protección civil:** Señalar ruta de evacuación
10. INAH
11. IMBA
12. **Energía eléctrica:** Especificación CFE DCMBT100 pág. 2
14. **Suministro de agua potable:** CAASIM
15. Alcantarillado

Diagrama de flujo:



Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de ventas y atención al cliente

Número: 5

Superficie: 10 mts.

Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Crear un espacio con un ambiente ameno y accesible para el cliente
2. **Semióticos:** Zona segura para los clientes y trabajadores
3. **Intención trascendental:** Espacio confiable
4. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:**
3. **Distribución en el QA:** Central
4. **Relación directa con otros espacios:**
 - Recepción
 - Área de libros

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Espacio pequeño y agradable
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, fácilmente accesible para el usuario
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| Piso |  | LISA | ELEGANTE |
| Muro |  | LISA | FRESCURA |
| Techo |  | ÁSPERA | ILUMINADO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

14. Piso:

- Nombre del acabado final: Lugano Bruno
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/lugano-bruno-15-x-50.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abastecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

15. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color: Cascada beige N240-1
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

16. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: Espacio amplio para la venta y atención al cliente
- 2.- Contexto nacional: Características propias de la franquicia
- 3.- Contexto estatal: Dependiendo del reglamento estatal
- 4.- Contexto local: Dependiendo del reglamento local

AForm propios

- 1.- Colores: Característicos de los materiales
- 2.- Señalética: Protección civil
- 3.- Mobiliario: Barra, escritorio, cajas registradoras, sillas
- 4.- Equipo: Cámaras de seguridad
- 5.- Dimensiones: _____
- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: Sí
- 2.- Unidad: Conjuntamente relacionado con el continente arquitectónico
- 3.- Equilibrio: X
- 4.- Ritmo: X
- 5.- Armonía: Sí
- 6.- Repetición: X
- 7.- Estatismo: X
- 8.- Relieve: X
- 9.- Textura: Presente en los materiales utilizados
- 10.- Gradación: X
- 11.- Adición: X

Desintegradores

- 1.- Asimetría: X
- 2.- Diversidad: X
- 3.- Desequilibrio: X
- 4.- Arritmia: X
- 5.- Sustracción: X
- 6.- Movimiento: X
- 7.- Relieve: X

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de ventas y atención al cliente
Número: 5
Superficie: 10 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades

¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Aquí se realizan las actividades administrativas de la franquicia, reuniones.

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Escritorios con 6 sillas
- Mesa ejecutiva con 8 sillas
- Dos archiveros

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

5. **Permanencia:** 8-9 horas
6. **Abastecimiento:** Hojas, carpetas, documentos
7. **Desecho:** Basura menor
8. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Botes de basura
- Computadoras

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Medidas:** 0.40 m² por lector mínimo en zonas administrativas según la Enciclopedia Plazola, Vol.2, pag. 444
2. **Alto:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
3. **Iluminación:** Sí. Debe ser de mínimo 400 luxes, según La NOM 025-STPS-2008, también iluminación natural.
4. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
5. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
6. **Orientación:** Este de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
7. **Ubicación:** Cerca del área de empleados

8. **Diseño universal:** Accesos para personas con silla de ruedas de acuerdo con El manual de accesibilidad universal, capítulo 1; Principios generales, el capítulo 2; accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV; Accesibilidad en la recreación del servicio en la pág. 160

9. **Protección civil:** Señalar ruta de evacuación

10. **INAH**

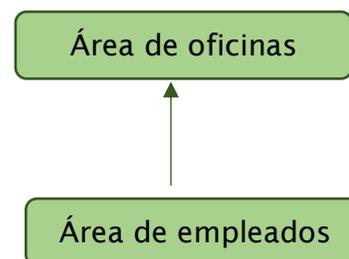
11. **IMBA**

12. **Energía eléctrica:** Especificación CFE DCMBT100 pág. 2

14. **Suministro de agua potable:** CAASIM

15. **Alcantarillado**

Diagrama de flujo:

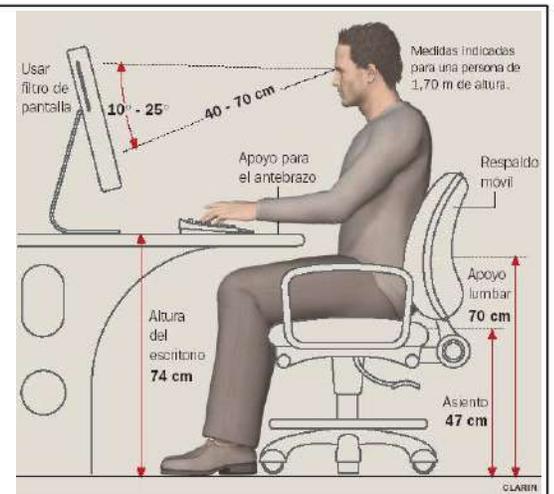
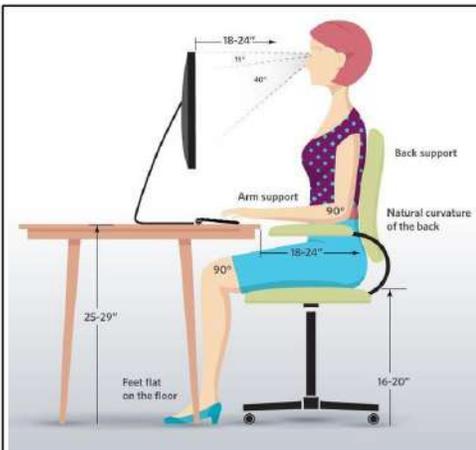


Datos del espacio en el C.A.

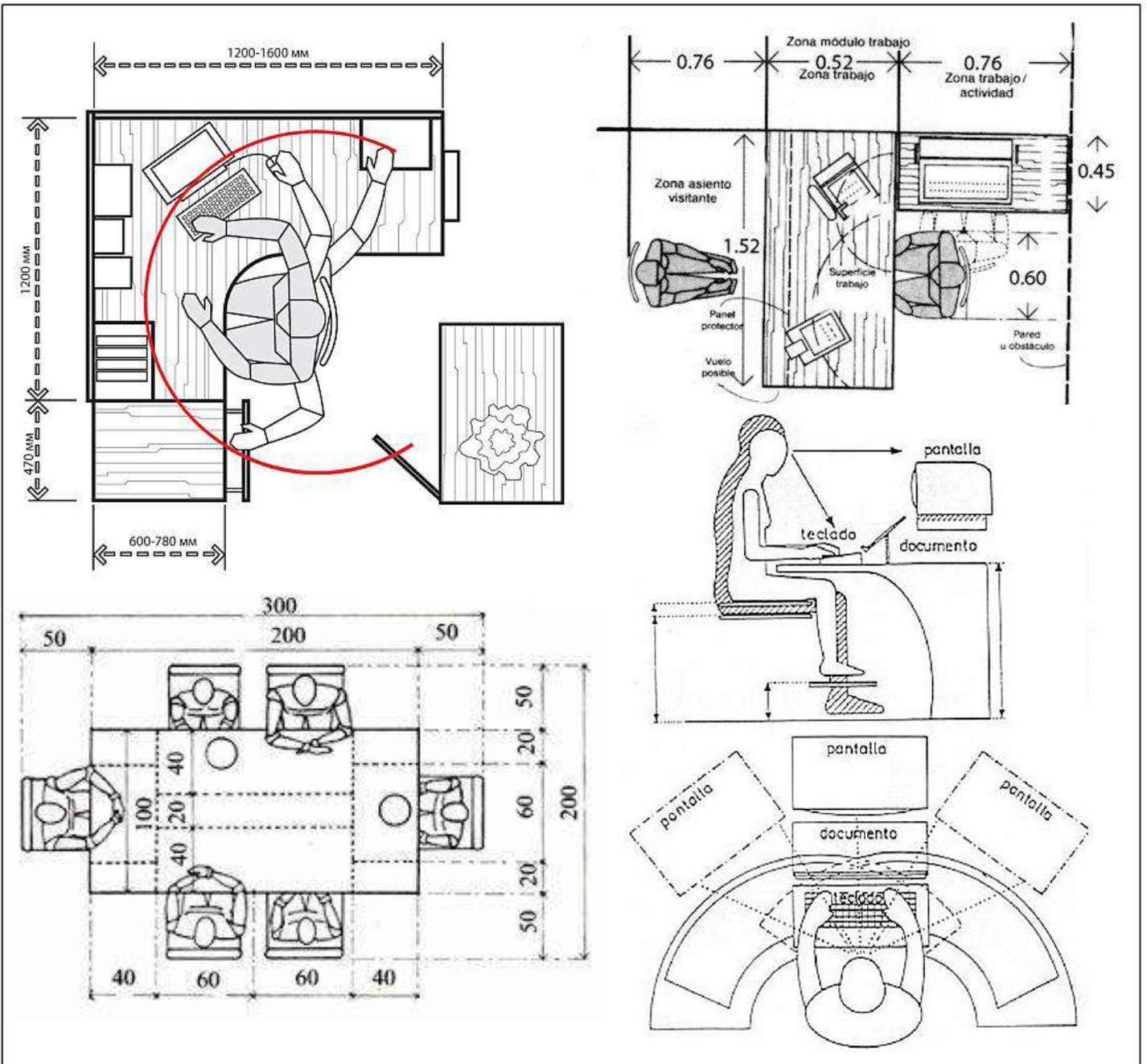
Nombre: Área de oficinas

Número: 6

Superficie: 46 mts.



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Crear un espacio con un ambiente ameno y accesible para los trabajadores
2. **Semióticos:** Zona segura para los trabajadores
3. **Intención trascendental:** Espacio confiable
4. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:**
3. **Distribución en el QA:**
4. **Relación directa con otros espacios:**
 - Área de empleados
 -

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Espacio grande y agradable
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, fácilmente accesible para los empleados
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|
| Piso |  | LISA | CASUAL |
| Muro |  | LISA | FRESCURA |
| Techo |  | ÁSPERA | LUMINOSO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

17. Piso:

- Nombre del acabado final: Abedul Almendra
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/abedul-almendra-40-x-40.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abastecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

18. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color; Antique White 23
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

19. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: _____

- 2.- Contexto nacional: Espacio amplio para el Trabajo administrativo de la empresa

- 3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

- 4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

- 1.- Colores: Propios de los materiales usados

- 2.- Señalética: Protección civil

- 3.- Mobiliario: Escritorios, computadoras Archiveros, sillas

- 4.- Equipo: Cámaras de seguridad

- 5.- Dimensiones: _____
- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: Sí

- 2.- Unidad: Conjuntamente relacionados con El continente arquitectónico

- 3.- Equilibrio: X

- 4.- Ritmo: X

- 5.- Armonía: Sí

- 6.- Repetición: X

- 7.- Estatismo: X

- 8.- Relieve: X

- 9.- Textura: Presente en los materiales usados

- 10.- Gradación: X

- 11.- Adición: X

Desintegradores

- 1.- Asimetría: X

- 2.- Diversidad: X

- 3.- Desequilibrio: X

- 4.- Arritmia: X

- 5.- Sustracción: X

- 6.- Movimiento: X

- 7.- Relieve: X

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de oficinas

Número: 6

Superficie: 46 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos Actividades y subactividades ¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado al almacenamiento de los libros

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Estantes, anaqueles
- Escritorio
- Silla
- Carrito para transportar los productos

RTang Biológicos Actividades y subactividades ¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** 10 minutos-1 hora, dependiendo de las necesidades
2. **Abastecimiento:** Cuando sea requerido
3. **Desecho:** Basura menor
4. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Botes de basura
- Señalizaciones
- Extintores

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** Áreas Comunes, Bodegas. PLAZOLA, Vol. 1. Pág. 316
2. **Ancho:** Áreas Comunes, Bodegas. PLAZOLA, Vol. 1. Pág. 316
3. **Altura:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
4. **Iluminación:** Sí. Debe ser de mínimo 200 luxes, según La NOM 025-STPS-2008, también iluminación natural.
5. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
6. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
7. **Orientación:** Noreste de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
8. **Ubicación:** Cerca del área de libros y de empleados

8. **Diseño universal:** Dimensiones y características de los locales en las edificaciones. Normas Técnicas Complementarias. Pág. 17

9. **Protección civil:** Señalar ruta de evacuación

10. **INAH**

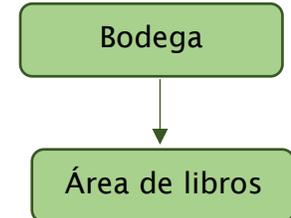
11. **IMBA**

12. **Energía eléctrica:** Especificación CFE DCMBT100 pág. 2

14. **Suministro de agua potable:** CAASIM

15. **Alcantarillado**

Diagrama de flujo:

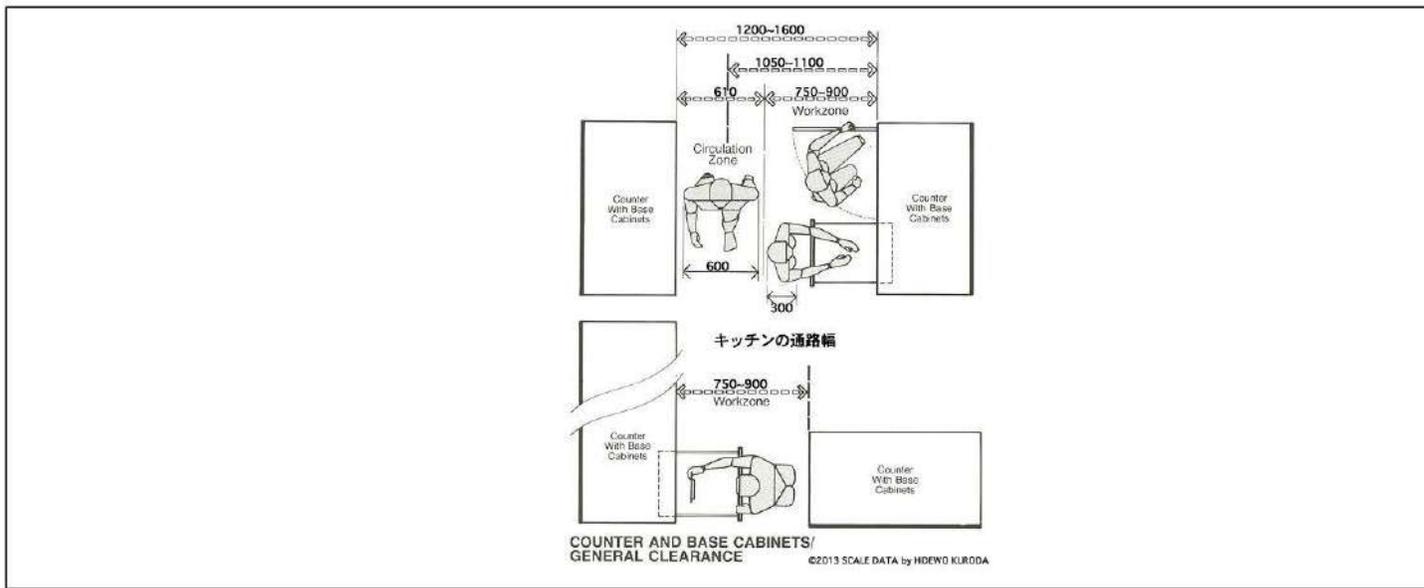


Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Bodega

Número: 7

Superficie: 24 mts.



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.

COCINA

DISEÑO INCORRECTO

DISEÑO CORRECTO

10.00 máxima

A veces hay que diseñar de nuevo un puesto de trabajo para proteger los brazos, el cuello y los hombros, a fin de que los trabajadores no sufran una LER. Así, por ejemplo, para resolver el problema se pueden instalar (o adaptar) a menudo los controles.

Si no tienen los botones a la altura de la zona de la mano, los brazos pueden estar más bajos que los hombros y el trabajador, según estando seguro.

Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Crear un espacio para resguardar los productos
2. **Semióticos:** Zona segura para los trabajadores
3. **Intención trascendental:** Espacio confiable
4. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:** sin vista al público
3. **Distribución en el QA:**
4. **Relación directa con otros espacios:**
 - Área de empleados
 - Área de libros

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Espacio grande y agradable
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, fácilmente accesible para poder almacenar y retirar la mercancía
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| Piso |  | LISA | CASUAL |
| Muro |  | LISA | FRESCURA |
| Techo |  | ÁSPERO | ILUMINADO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

20. Piso:

- Nombre del acabado final: Abedul Almendra
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/abedul-almendra-40-x-40.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abastecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

21. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color; Antique White 23
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

22. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción Pág 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: _____

- 2.- Contexto nacional: _____

- 3.- Contexto estatal: Como indique el reglamento estatal

- 4.- Contexto local: Como indique el reglamento local

AForm propios

- 1.- Colores: Característicos de los materiales usados

- 2.- Señalética: Protección civil

- 3.- Mobiliario: Escritorio, anaqueles, carrito

- 4.- Equipo: Cámaras de seguridad

- 5.- Dimensiones: _____

- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: Sí

- 2.- Unidad: Conjuntamente relacionado con el continente arquitectónico

- 3.- Equilibrio: _____

- 4.- Ritmo: _____

- 5.- Armonía: Sí

- 6.- Repetición: _____

- 7.- Estatismo: _____

- 8.- Relieve: _____

- 9.- Textura: Presente en los materiales usados

- 10.- Gradación: _____

- 11.- Adición: _____

Desintegradores

- 1.- Asimetría: _____

- 2.- Diversidad: _____

- 3.- Desequilibrio: _____

- 4.- Arritmia: _____

- 5.- Sustracción: _____

- 6.- Movimiento: _____

- 7.- Relieve: _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Bodega
Número: 7
Superficie: 24 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a la satisfacción de necesidades fisiológicas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- W.C
- Lavabo
- Espejo
- Botes de basura
- Secadoras

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** 10 minutos-15 minutos por usuario
2. **Abastecimiento:** Cuando sea requerido; papel de baño, jabón, productos de limpieza
3. **Desecho:** Basura menor, agua sucia
4. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Botes de basura
- Bolsas para los botes
- Ventilación

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes.

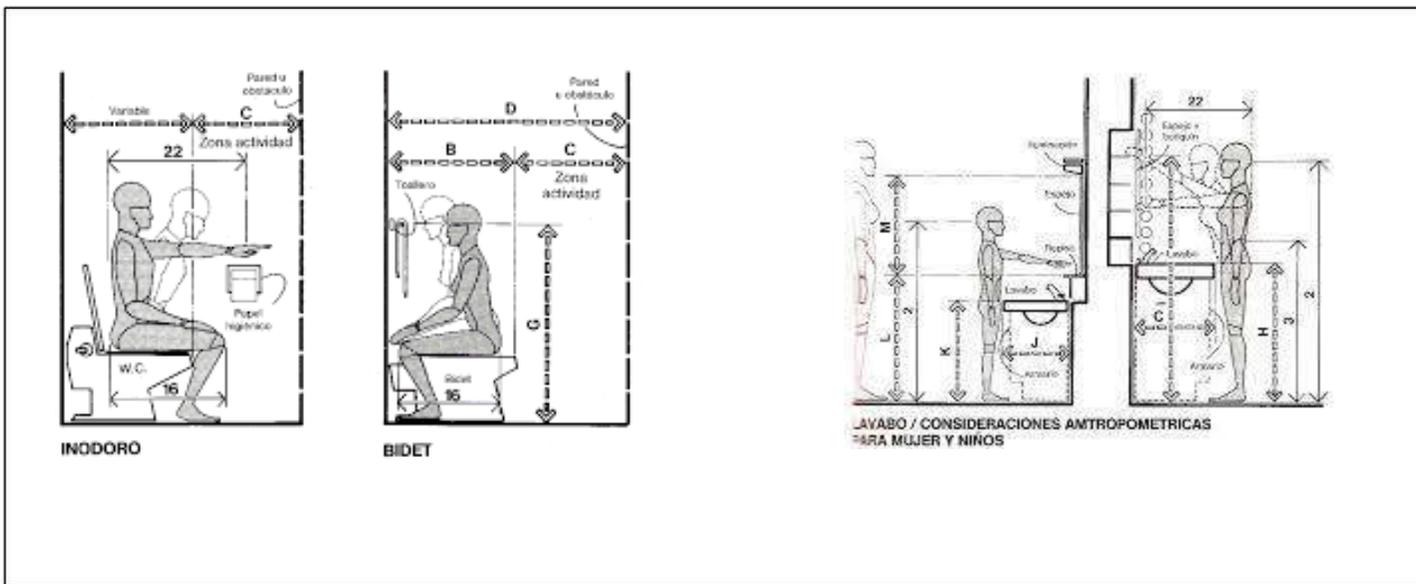
1. **Largo:**
2. **Ancho:**
3. **Altura:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
4. **Iluminación:** Sí. Debe ser de mínimo 300 luxes, según La NOM 025-STPS-2008, también iluminación natural.
5. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
6. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
7. **Orientación:** Noroeste de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
8. **Ubicación:** Cerca del área de libros y cafetería
9. **Diseño universal:** Servicios Sanitarios. Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad, pág.132.
10. **Protección civil:** Señalar ruta de evacuación
11. INAH
12. IMBA
13. **Energía eléctrica:** Especificación CFE DCMBT100 pág. 2
14. **Suministro de agua potable:** CAASIM
15. **Alcantarillado:** Sí

Datos del espacio en el C.A.

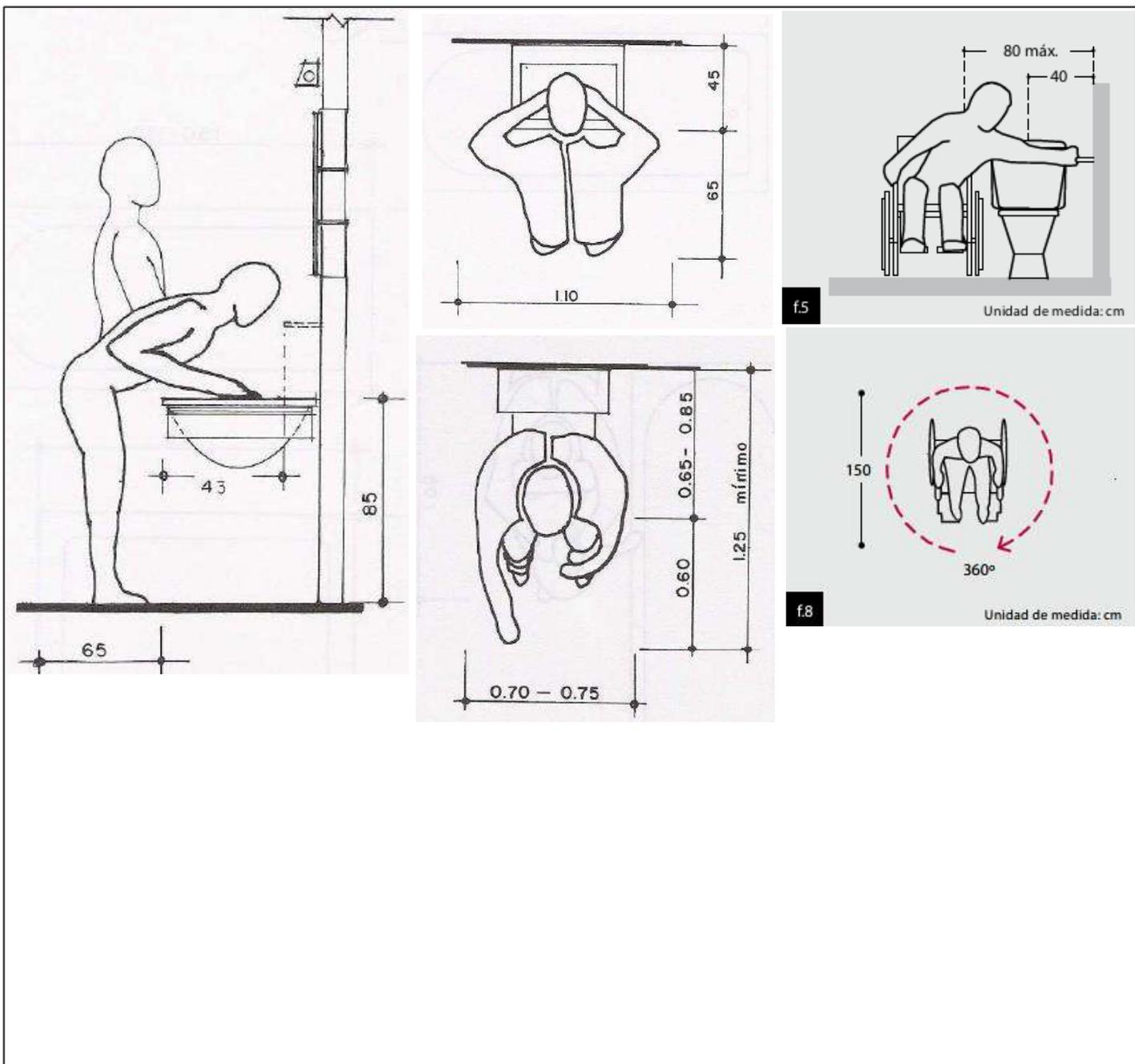
Nombre: Sanitarios

Número: 8

Superficie: 18 mts.



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Crear un espacio para resguardar los productos
2. **Semióticos:** Zona segura para los trabajadores
3. **Intención trascendental:** Espacio confiable
4. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:** sin vista al público
3. **Distribución en el QA:**
4. **Relación directa con otros espacios:**

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Espacio grande y agradable
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, fácilmente accesible para poder almacenar y retirar la mercancía
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|
| Piso |  | LISA | FRESCURA |
| Muro |  | LISA | LIMPIEZA |
| Techo |  | ÁSPERA | |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

23. Piso:

- Nombre del acabado final: [Aston Sand](#)
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_202VWME/aston-sand-59-x-59.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: [Pisos de loseta vinílica abastecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.](#)
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: [Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.](#)
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: [Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89](#)

24. Muro:

- Nombre del acabado final: [Urban Taipei](#)
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/urban-taipei-60-x-120.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: [Porcelana. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 112](#)
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: [Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180](#)
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: [Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.](#)

25. Techo:

- Nombre del acabado final: [Pintura Behr professional advantage](#)
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: [Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205](#)
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: [Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180](#)
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: [Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50](#)

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: _____

- 2.- Contexto nacional: _____

- 3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

- 4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento estatal

AForm propios

- 1.- Colores: Presentes en los materiales usados

- 2.- Señalética: Protección civil, extintores señalamientos de seguridad

- 3.- Mobiliario: Inodoros, lavabos, botes de basura, secadores, jabón

- 4.- Equipo: Equipo de limpieza

- 5.- Dimensiones: _____

- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: Sí

- 2.- Unidad: _____

- 3.- Equilibrio: Conjuntamente relacionado con el continente arquitectónico

- 4.- Ritmo: _____

- 5.- Armonía: _____

- 6.- Repetición: Sí

- 7.- Estatismo: _____

- 8.- Relieve: _____

- 9.- Textura: Presente en los materiales usados

- 10.- Gradación: _____

- 11.- Adición: _____

Desintegradores

- 1.- Asimetría: _____

- 2.- Diversidad: _____

- 3.- Desequilibrio: _____

- 4.- Arritmia: _____

- 5.- Sustracción: _____

- 6.- Movimiento: _____

- 7.- Relieve: _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios
Número: 8
Superficie: 18 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

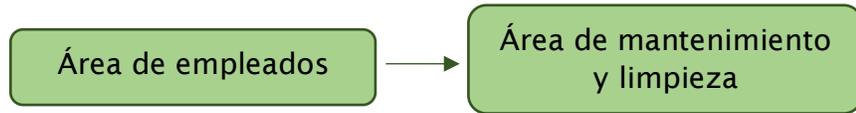
Espacio destinado al resguardo de materiales y herramientas para la conservación de la franquicia

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- W.C
- Lavabo
- Espejo
- Botes de basura
- Secadoras

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** 1 hora en promedio
2. **Abastecimiento:** Jabón, franelas, mechudos,
3. escobas, trapeadores, cubetas y botes.
4. **Desecho:** Basura menor, agua sucia
5. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Armarios
- Botes de basura

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

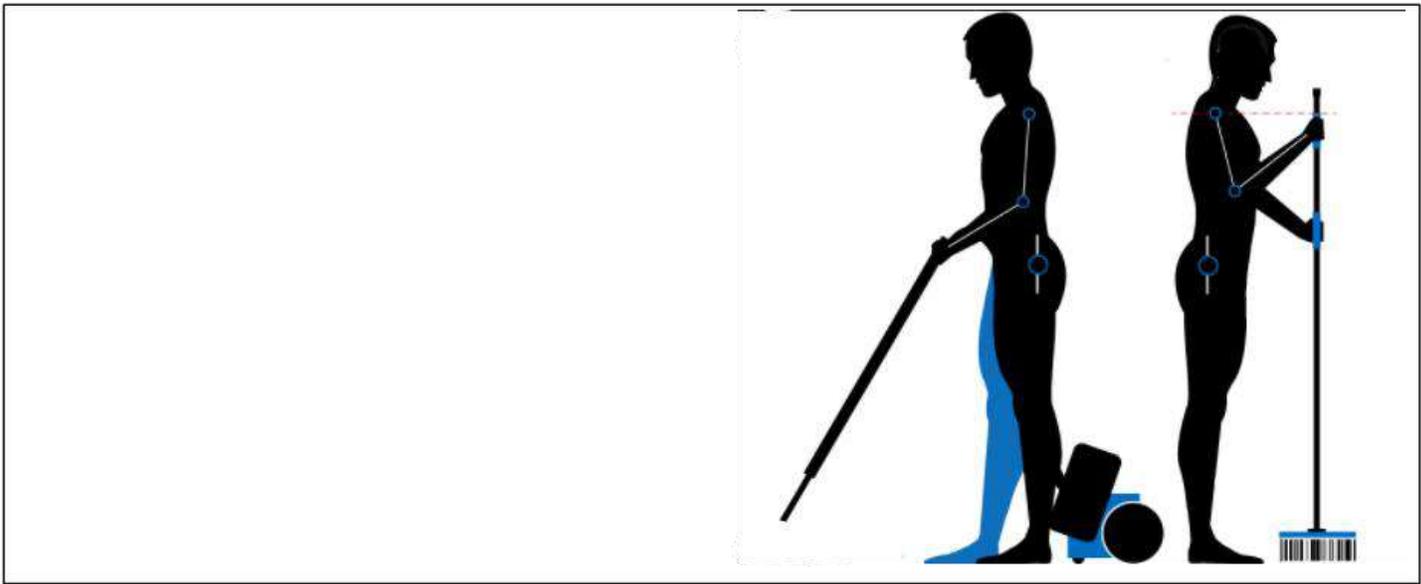
1. **Largo:** 2.2 m de acuerdo con las Normas Técnicas Complementarias
2. **Ancho:** 2.2 m de acuerdo con las Normas Técnicas Complementarias
3. **Altura:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
4. **Iluminación:** Sí. 200 luxes, según La NOM 025-STPS-2008, también iluminación natural.
5. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
6. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
7. **Orientación:** Noroeste de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
8. **Ubicación:**
9. **Diseño universal:**
10. **Protección civil:** Señalar ruta de evacuación
11. INAH
12. IMBA
13. **Energía eléctrica:** Especificación CFE DCMBT100 pág. 2
14. **Suministro de agua potable:** CAASIM
15. **Alcantarillado:** Sí

Datos del espacio en el C.A.

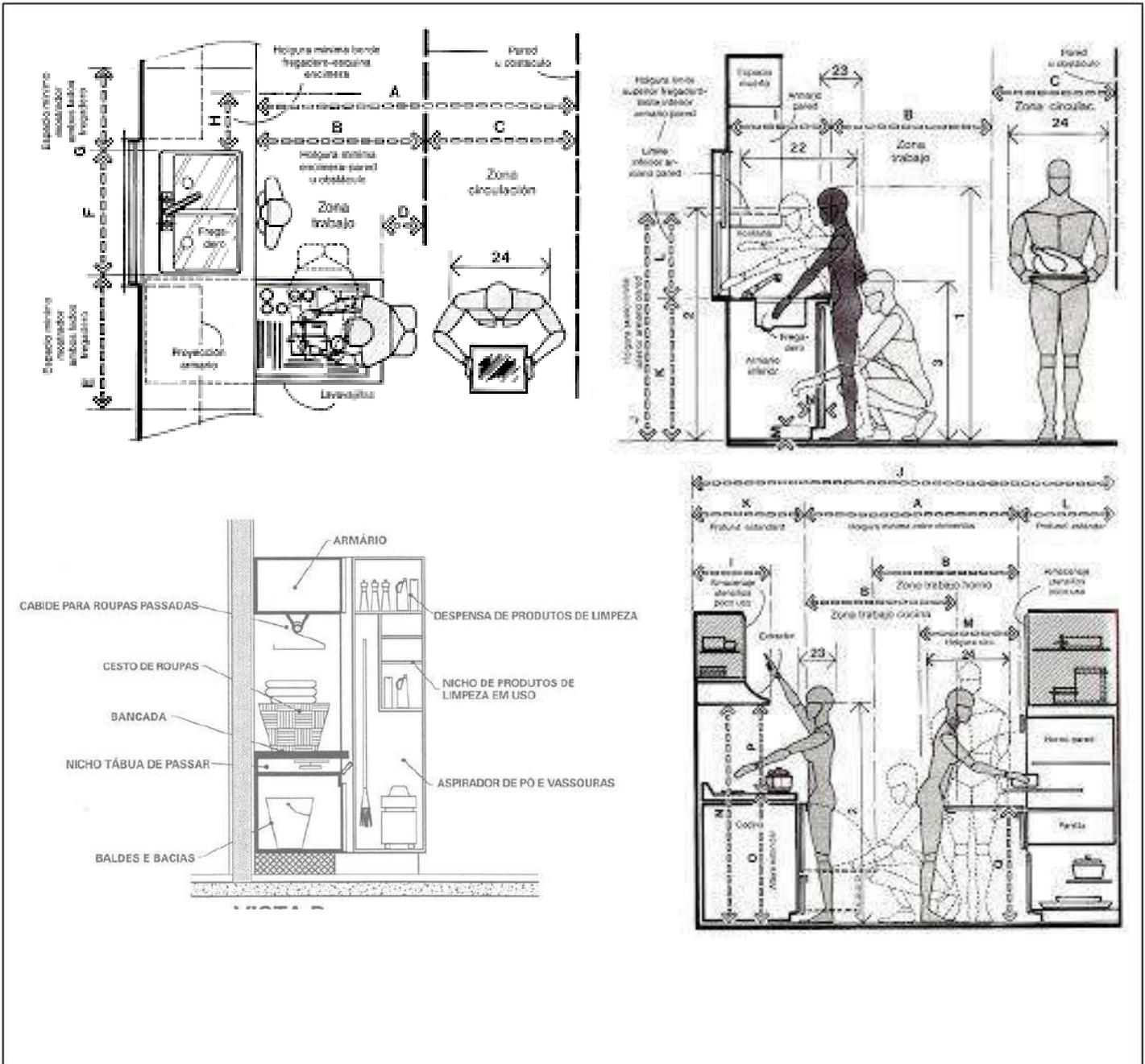
Nombre: Cuarto de mantenimiento y limpieza

Número: 9

Superficie: 28 mts.



Ergonomia singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Crear un espacio práctico y accesible
2. **Semióticos:** Buena circulación
3. **Intención trascendental:** Espacio ordenado y limpio
4. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:** sin vista al público
3. **Distribución en el QA:**
4. **Relación directa con otros espacios:**
 - Área de empleados

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Promedio
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, fácilmente accesible para el personal de limpieza
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| Piso |  | LISA | CASUAL |
| Muro |  | LISA | FRESCURA |
| Techo |  | ÁSPERO | ILUMINADO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

26. Piso:

- Nombre del acabado final: Abedul Almendra
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/abedul-almendra-40-x-40.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abas-tecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

27. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color: Antique White 23
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

28. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: _____

- 2.- Contexto nacional: _____

- 3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

- 4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

- 1.- Colores: Característico de los acabados

- 2.- Señalética: Protección civil

- 3.- Mobiliario: Armarios, anaqueles, tarja Botes de basura

- 4.- Equipo: Cámaras de seguridad

- 5.- Dimensiones: _____

- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: Sí

- 2.- Unidad: Conjuntamente relacionado con El continente arquitectónico

- 3.- Equilibrio: _____

- 4.- Ritmo: _____

- 5.- Armonía: _____

- 6.- Repetición: _____

- 7.- Estatismo: _____

- 8.- Relieve: _____

- 9.- Textura: Presente en los materiales usados

- 10.- Gradación: _____

- 11.- Adición: _____

Desintegradores

- 1.- Asimetría: _____

- 2.- Diversidad: _____

- 3.- Desequilibrio: _____

- 4.- Arritmia: _____

- 5.- Sustracción: _____

- 6.- Movimiento: _____

- 7.- Relieve: _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Cuarto de mantenimiento y limpieza

Número: 9

Superficie: 28 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado al entretenimiento de infantes que ingresen a la franquicia

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Sillones
- Mesas
- Sillas
- Botes de basura
- Estantes

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** Depende del cliente
2. **Abastecimiento:** Cuando sea necesario
3. **Desecho:** Basura menor
4. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Libros
- Lámparas de mesa

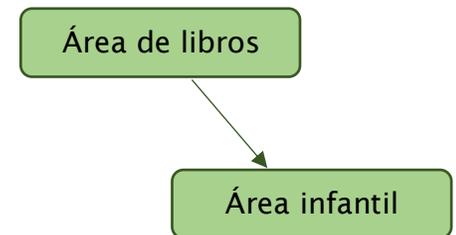
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Medidas:** 3.50 m² por lector de acuerdo con la enciclopedia Plazola, VOL. 2, apartado de bibliotecas Pág. 444
2. **Altura:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
3. **Iluminación:** Sí. 300 luxes, según La Watt Stopper Guía NOM 025-STPS-2008, también iluminación natural.
4. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
5. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
6. **Orientación:** Noroeste a Noreste de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
7. **Ubicación:** Cerca del área de libros
8. **Diseño universal:** Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la pág.160

9. **Protección civil:** Señalar ruta de evacuación
10. **INAH**
11. **IMBA**
12. **Energía eléctrica:** Especificación CFE DCMBT100 pág. 2
13. **Suministro de agua potable:** CAASIM
14. **Alcantarillado:** Sí

Diagrama de flujo



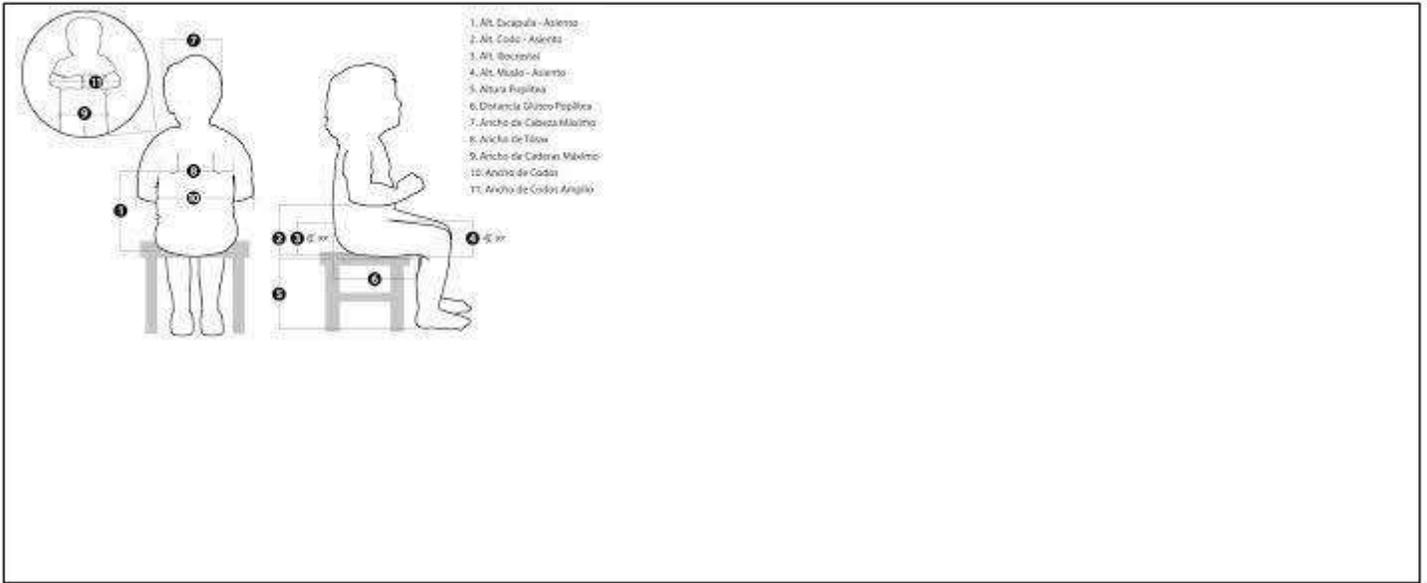
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área infantil

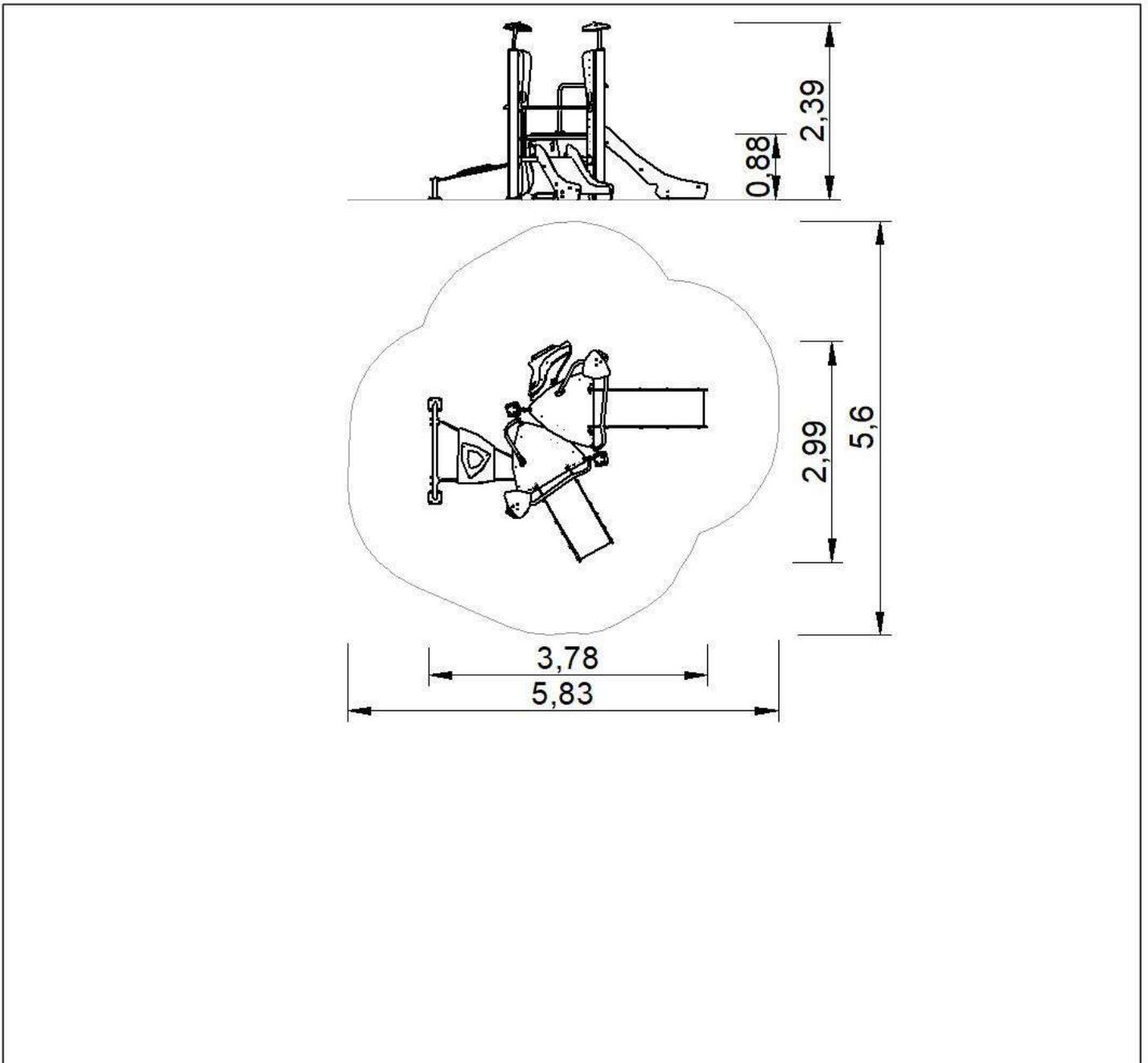
Número: 10

Superficie: 48 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Crear un espacio donde los niños puedan divertirse
2. **Semióticos:** Colores cálidos
3. **Intención trascendental:** Espacio ordenado y limpio
4. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:** área de juegos
3. **Distribución en el QA:**
4. **Relación directa con otros espacios:**
 - Área de lectura
 - Área de libros

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Grande
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, fácilmente accesible para los niños y atractivo
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| Piso |  | LISA | CASUAL |
| Muro |  | LISA | FRESCURA |
| Techo |  | ÁSPERA | ILUMINADO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

29. Piso:

- Nombre del acabado final: Abedul Almendra
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/abedul-almendra-40-x-40.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abas-tecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

30. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color: Antique White 23
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

31. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: _____

- 2.- Contexto nacional: Colores cálidos propios de la franquicia

- 3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

- 4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

- 1.- Colores: Característicos de los materiales

- 2.- Señalética: Protección civil. Letreros propios de la franquicia

- 3.- Mobiliario: Sillones, sillones tipo poof, mesas, sillas, estantes

- 4.- Equipo: Cámaras de vigilancia

- 5.- Dimensiones: _____

- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: Sí

- 2.- Unidad: Conjuntamente relacionado con el continente arquitectónico

- 3.- Equilibrio: _____

- 4.- Ritmo: _____

- 5.- Armonía: Sí

- 6.- Repetición: _____

- 7.- Estatismo: _____

- 8.- Relieve: _____

- 9.- Textura: Presente en los materiales usados

- 10.- Gradación: _____

- 11.- Adición: _____

Desintegradores

- 1.- Asimetría: _____

- 2.- Diversidad: _____

- 3.- Desequilibrio: _____

- 4.- Arritmia: _____

- 5.- Sustracción: _____

- 6.- Movimiento: _____

- 7.- Relieve: _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área infantil
Número: 10
Superficie: 48 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades

¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado para los clientes puedan disfrutar de una lectura amena y agradable con los productos adquiridos

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Sillones
- Mesas
- Sillas
- Botes de basura
- Estantes

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** Depende del cliente, podría ser una hora o dos
2. **Abastecimiento:** Cuando sea necesario
3. **Desecho:** Basura menor
4. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Libros
- Lámparas de mesa

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Medidas:** 3.50 m² por lector de acuerdo con la enciclopedia Plazola, VOL. 2, apartado de bibliotecas Pág. 444
2. **Altura:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
3. **Iluminación:** Sí. 300 luxes, según La Watt Stopper Guía NOM 025-STPS-2008, también iluminación natural.
4. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
5. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
6. **Orientación:** Noroeste a Noreste de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
7. **Ubicación:** Cerca del área de libros
8. **Diseño universal:** Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la pág.160

9. **Protección civil:** Señalar ruta de evacuación

10. INAH

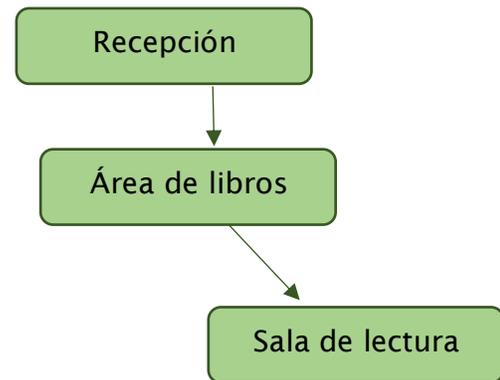
11. IMBA

12. **Energía eléctrica:** Especificación CFE DCMBT100 pág. 2

13. **Suministro de agua potable:** CAASIM

14. **Alcantarillado:** Sí

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sala de lectura

Número: 11

Superficie: 40 mts.

Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Crear un espacio en el que los clientes logren disfrutar de su libro cómodamente
2. **Semióticos:** espacio agradable para que el usuario se relaje
3. **Intención trascendental:** Espacio ordenado y limpio
4. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:**
3. **Distribución en el QA:**
4. **Relación directa con otros espacios:**
 - Área de libros
 -

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Grande
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, fácilmente accesible y confortable para los usuarios
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| Piso |  | LISA | ELEGANTE |
| Muro |  | LISA | FRESCURA |
| Techo |  | LISA | ILUMINADO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

32. Piso:

- Nombre del acabado final: Lugano Bruno
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/lugano-bruno-15-x-50.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abastecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

33. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color; Cascada beige N240-1
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

34. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: _____

- 2.- Contexto nacional: Colores predominantes típicos de la franquicia

- 3.- Contexto estatal: Como se indica en el reglamento estatal

- 4.- Contexto local: Como se indica en el reglamento estatal

AForm propios

- 1.- Colores: Característicos de los materiales

- 2.- Señalética: Protección civil, letreros propios de la franquicia

- 3.- Mobiliario: Sillones, mesas, sillas, lámparas botes de basura

- 4.- Equipo: Cámaras de seguridad

- 5.- Dimensiones: _____

- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: _____

- 2.- Unidad: Conjuntamente relacionado con el continente arquitectónico

- 3.- Equilibrio: _____

- 4.- Ritmo: _____

- 5.- Armonía: _____

- 6.- Repetición: _____

- 7.- Estatismo: _____

- 8.- Relieve: _____

- 9.- Textura: Presente en los materiales usados

- 10.- Gradación: _____

- 11.- Adición: _____

Desintegradores

- 1.- Asimetría: _____

- 2.- Diversidad: _____

- 3.- Desequilibrio: _____

- 4.- Arritmia: _____

- 5.- Sustracción: _____

- 6.- Movimiento: _____

- 7.- Relieve: _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: _____
Sala de lectura

Número: 11

Superficie: 40 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a los usuarios que quieran beber un café o comer algún snack

Objetos necesarios para realizar las actividades:

-  Sillones
-  Mesas
-  Sillas
-  Botes de basura
-  Barra

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

5. **Permanencia:** Depende del cliente
6. **Abastecimiento:** Cuando sea necesario
7. **Desecho:** Basura menor
8. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

-  Vajilla
-  Botes de basura

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Medidas:** 1.22 m² por comensal de acuerdo con la enciclopedia Plazola, VOL. 9, apartado de restaurantes Pág. 582
2. **Altura:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
3. **Iluminación:** Sí. 150 luxes, según La Watt Stopper Guía NOM 025-STPS-2008, también iluminación natural.
4. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
5. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
6. **Orientación:** Noroeste a Noreste de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
7. **Ubicación:** Cerca del área de libros
8. **Diseño universal:** Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la pág.160

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

Protección civil: Señalar ruta de evacuación, extintores

INAH

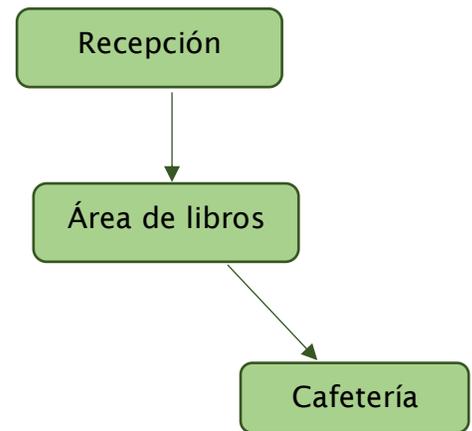
IMBA

Energía eléctrica: Especificación CFE DCMBT100 pág. 2

Suministro de agua potable: CAASIM

Alcantarillado: Sí

Diagrama de flujo

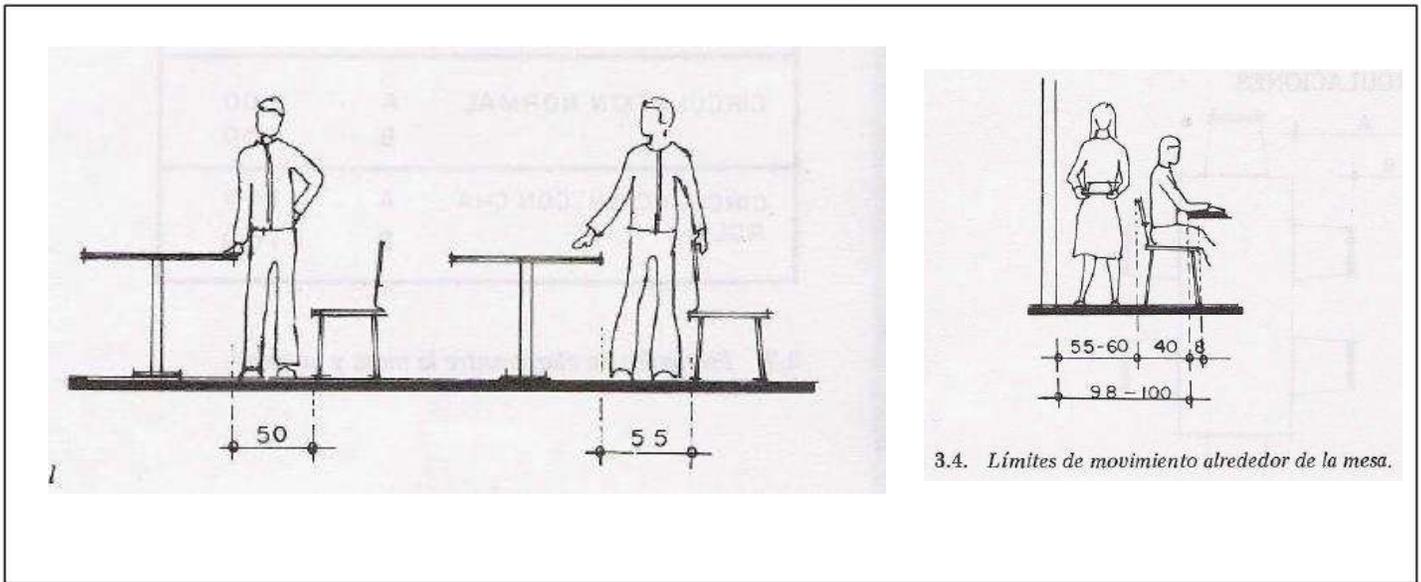


Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Cafetería

Número: 12

Superficie: 35 mts.



3.4. Límites de movimiento alrededor de la mesa.

Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.

| | pulg. | cm |
|---|-----------|-------------|
| A | 12-18 | 30.5-45.7 |
| B | 90-96 | 228.6-243.8 |
| C | 60 | 152.4 |
| D | 30-36 | 76.2-91.4 |
| E | 30 | 76.2 |
| F | 29-30 | 73.7-76.2 |
| G | 101.5-110 | 257.8-279.4 |
| H | 48-54 | 121.9-137.2 |
| I | 17.5-20 | 44.5-50.8 |
| J | 36 | 91.4 |
| K | 18 | 45.7 |
| L | 16-17 | 40.6-43.2 |
| M | 7.5 min | 19.1 min. |

BANCO CORRIDO/HOLGURAS DE SERVICIO Y PÁSO

man 400 woman 450 waiter 450 sitting down 450 eating 450 getting up 450

Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Crear un espacio amigable en el que los clientes logren disfrutar de un café
2. **Semióticos:** Relajante y accesible
3. **Intención trascendental:** Espacio amplio y cálido
4. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:**
3. **Distribución en el QA:**
4. **Relación directa con otros espacios:**
 - Área de libros
 -

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

5. **Permanencia:** Depende de un comercial, podrían ser 20 minutos o 1 hora
6. **Abastecimiento:** Cuando sea necesario
7. **Desecho:** Basura menor
8. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Botes de basura
- Extintores
-

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|
| Piso |  | LISA | ELEGANTE |
| Muro |  | LISA | CÁLIDO |
| Techo |  | ÁSPERA | LUMINOSO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

35. Piso:

- Nombre del acabado final: Lugano Bruno
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/lugano-bruno-15-x-50.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abastecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

36. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color: Cascada beige N240-1
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

37. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: _____

- 2.- Contexto nacional: _____

- 3.- Contexto estatal: Como indique el reglamento estatal

- 4.- Contexto local: Como indique el reglamento local

AForm propios

- 1.- Colores: Característicos de los materiales

- 2.- Señalética: Protección civil, carteles propios de la franquicia

- 3.- Mobiliario: Mesas, sillas, barra, sillones

- 4.- Equipo: Cámaras de seguridad

- 5.- Dimensiones: _____

- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: Sí

- 2.- Unidad: Conjuntamente relacionado con el continente arquitectónico

- 3.- Equilibrio: _____

- 4.- Ritmo: _____

- 5.- Armonía: _____

- 6.- Repetición: _____

- 7.- Estatismo: _____

- 8.- Relieve: _____

- 9.- Textura: Presente en los materiales usados

- 10.- Gradación: _____

- 11.- Adición: _____

Desintegradores

- 1.- Asimetría: _____

- 2.- Diversidad: _____

- 3.- Desequilibrio: _____

- 4.- Arritmia: _____

- 5.- Sustracción: _____

- 6.- Movimiento: _____

- 7.- Relieve: _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Cafetería
Número: 12
Superficie: 35 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

Aquí los empleados podrán resguardar sus cosas, tomarse un descanso y satisfacer necesidades fisiológicas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Inodoros
- Mesa
- Sillas
- Botes de basura
- Lavabos
- Lockers

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** 20-30 minutos
2. **Abastecimiento:** Cuando sea necesario
3. **Desecho:** Basura menor
4. **Otro:**

Objetos necesarios para realizar las actividades:

- Extintores
- Botes de basura
-

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Medidas:** 3.5 m² por persona de acuerdo con la enciclopedia Plazola, VOL. 9, apartado de restaurantes Pág. 582
2. **Altura:** 3.6 m máximo, según Normas Técnicas Complementarias
3. **Iluminación:** Sí. 100 luxes, según La Watt Stopper Guía NOM 025-STPS-2008, también iluminación natural.
4. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
5. **Temperatura:** Clima semicálido, temperatura media anual mayor que 18°C. (Información obtenida de la Síntesis Geográfica de Jalisco pág. 22)
6. **Orientación:** Norte, de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pág. 87.
7. **Ubicación:** Cerca de área de oficinas
8. **Diseño universal:** Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la pág.160

9. **Protección civil:** Señalar ruta de evacuación

10. **INAH**

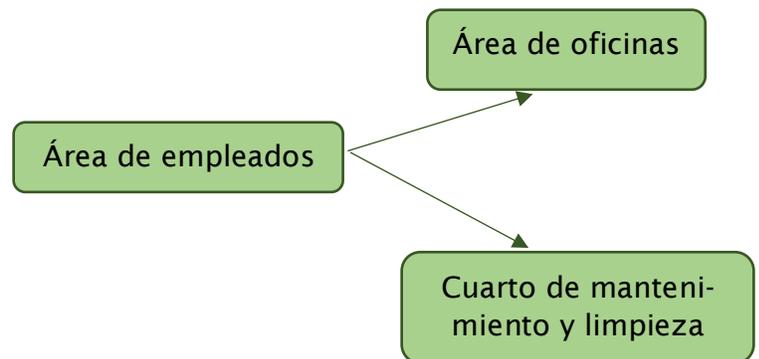
11. **IMBA**

12. **Energía eléctrica:** Especificación CFE DCMBT100 pág. 2

13. **Suministro de agua potable:** CAASIM

14. **Alcantarillado:** Sí

Diagrama de flujo



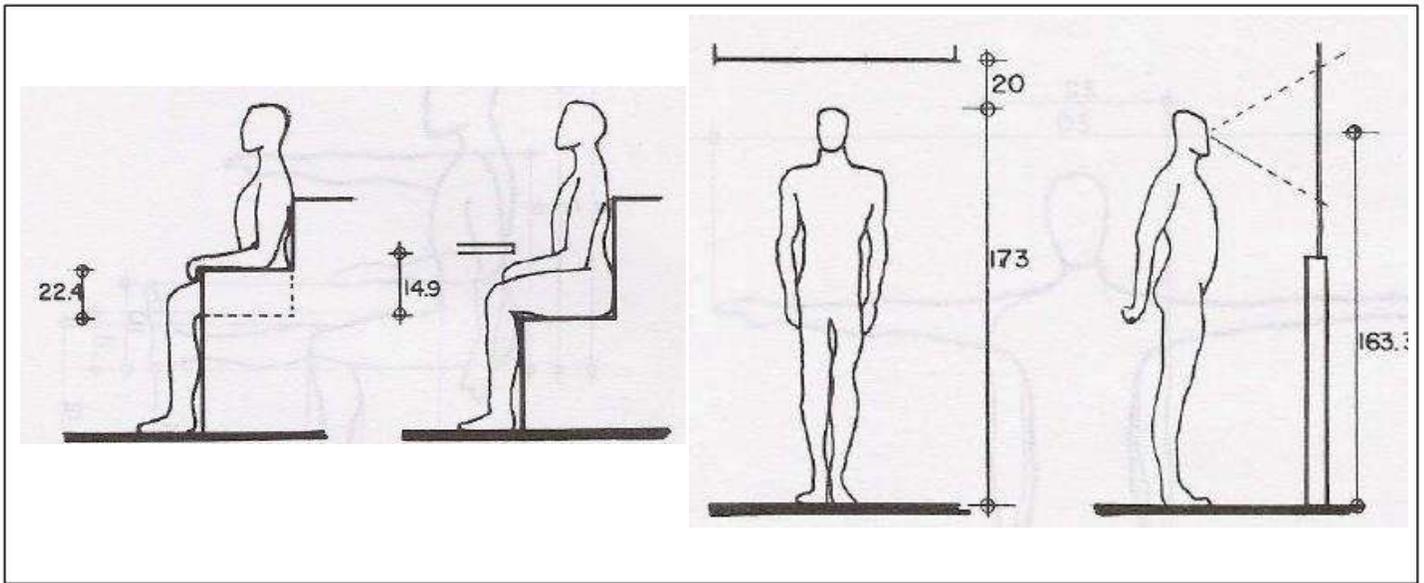
Datos del espacio en el C.A.

Área de empleados

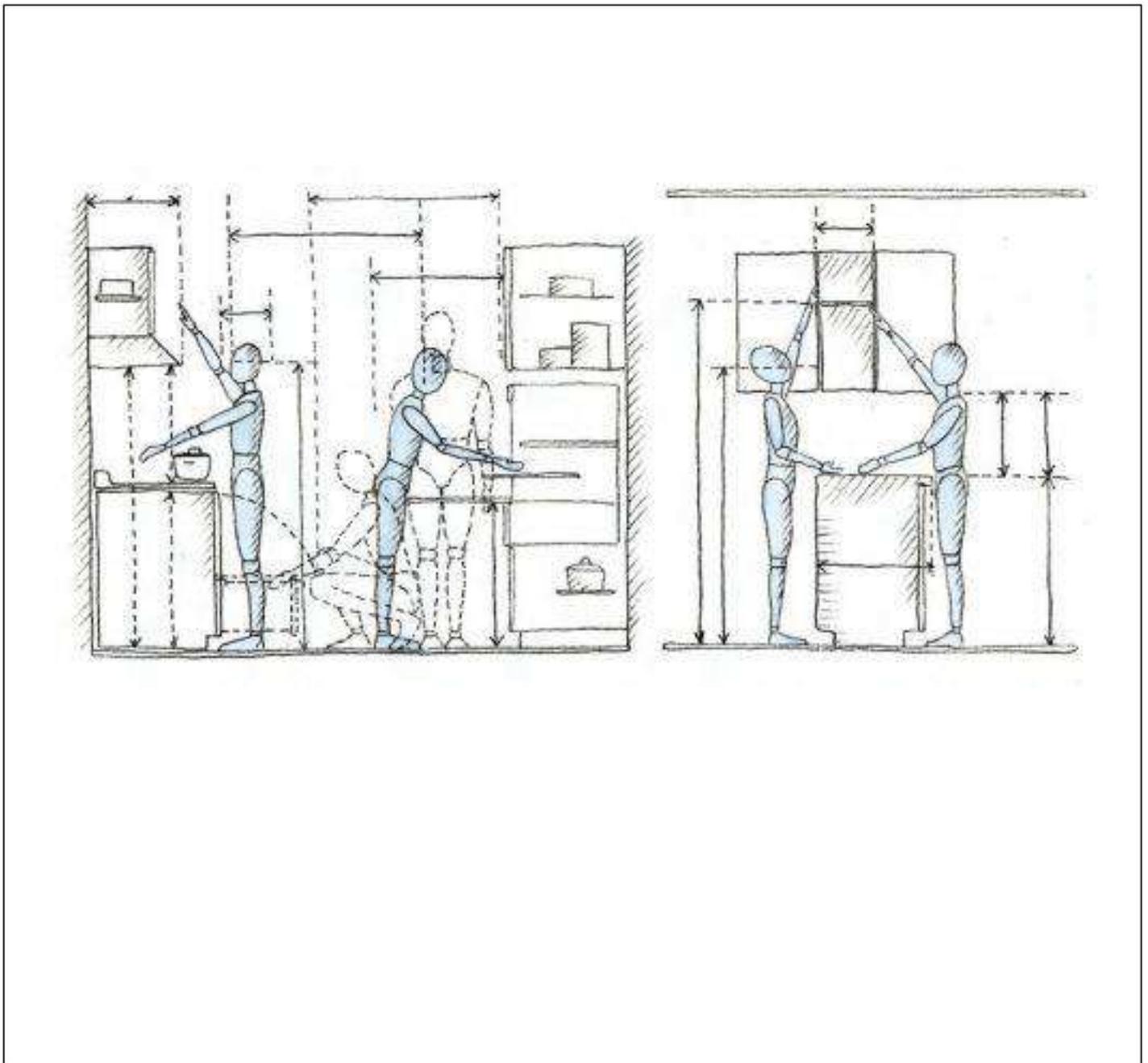
Nombre: _____

Número: 13

Superficie: 32 mts.



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** Crear un espacio con mucho confort y cálido
2. **Semióticos:** generar un espacio para el resguardo de los trabajadores
3. **Intención trascendental:**
4. **Otro**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectangular
2. **Óptica:**
3. **Distribución en el QA:**
4. **Relación directa con otros espacios:**
 - Área de oficinas
 - Cuarto de mantenimiento y limpieza

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Promedio
2. **Cómodo/incómodo:** Cómodo, fácilmente accesible y acogedor para los empleados
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, de acuerdo con las peticiones del cliente
4. **Otro:**

5.- Definición interior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|
| Piso |  | LISA | CASUAL |
| Muro |  | LISA | FRESCO |
| Techo |  | ÁSPERO | LUMINOSO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

38. Piso:

- Nombre del acabado final: Abedul Almendra
- Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/abedul-almendra-40-x-40.html
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abas-tecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89

39. Muro:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color: Antique White 23
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.

40. Techo:

- Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
- Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
- Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
- Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: _____

- 2.- Contexto nacional: _____

- 3.- Contexto estatal: Como indique el reglamento estatal

- 4.- Contexto local: Como indique el reglamento estatal

AForm propios

- 1.- Colores: Característicos de los materiales

- 2.- Señalética: Protección civil

- 3.- Mobiliario: Mesas, sillas, inodoros, lavabo, tarja,

- 4.- Equipo: Cámaras de seguridad

- 5.- Dimensiones: _____

- 6.- Otro: _____

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: _____

- 2.- Unidad: Conjuntamente relacionados con el continente arquitectónico

- 3.- Equilibrio: _____

- 4.- Ritmo: _____

- 5.- Armonía: _____

- 6.- Repetición: _____

- 7.- Estatismo: _____

- 8.- Relieve: _____

- 9.- Textura: Presente en los materiales usados

- 10.- Gradación: _____

- 11.- Adición: _____

Desintegradores

- 1.- Asimetría: _____

- 2.- Diversidad: _____

- 3.- Desequilibrio: _____

- 4.- Arritmia: _____

- 5.- Sustracción: _____

- 6.- Movimiento: _____

- 7.- Relieve: _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de empleados

Número: 13

Superficie: 32 mts.



MODELADORES EVENTUALES: DCCA

Determinantes del Contexto en el
Continente Arquitectónico

PREDIO



Determinantes tangibles del contexto natural

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Ubicación geográfica del predio

- 1.- Latitud: 20,6844194
- 2.- Longitud: -103,3486284
- 3.- Altitud: 1.555,0534668

DTang Climáticas

Descripción mensual de máximos y mínimos incidentes en el predio

1. **Clima:** La mayor parte del municipio de Guadalajara (96.4%) tiene clima semicálido semihúmedo.
2. **Temperatura:** La temperatura media anual es de 21.7°C, mientras que sus máximas y mínimas promedio oscilan entre 32.0°C y 9.9°C respectivamente.
3. **Humedad:**
4. **Precipitación pluvial:** La precipitación media anual es de 998 mm.
5. **Vientos dominantes:** Norte a sur, norreste a sureste
6. **Asoleamiento:** De este a oeste

DTang Geológicas

Tipo de suelo del predio

1. **Resistencia:** Son someros con fertilidad variable y su productividad se relaciona a su profundidad y pedregosidad.
2. **Estructura:** La roca predominante es la toba (92.5%), rocas ígneas de origen explosivo, formadas por material volcánico suelto o consolidado.
3. **Composición:** El suelo predominante es el regosol (85.3%), son de poco desarrollo, claros y pobres en materia orgánica pareciéndose bastante a la roca que les da origen
4. **Nivel freático:**

DTang Hidrológicas

Correspondencia del predio

- 1.- Región: Zona metropolitana de Guadalajara
- 2.- Cuenca: Cuenca R. Santiago-Guadalajara
- 3.- Desemboque: Río Grande de Santiago

Flora

Silvestre

Nombre: Agave



Imagen, foto o boceto

Descripción: Conocida por ser el principal ingrediente para preparar tequila

Nombre: Palo de Rosa



Imagen, foto o boceto

Descripción: Arbol con enormes Flores rosas con distintos usos

Doméstica

Nombre: Orquídea



Imagen, foto o boceto

Descripción: Plantas tropicales Usadas principalmente como decoración

Nombre: Lináloe



Imagen, foto o boceto

Descripción: Es un árbol que crece Del cual la madera se Usa para artesanías

Nociva

Nombre: _____

Descripción: _____



Imagen, foto o boceto

Nombre: _____

Descripción: _____



Imagen, foto o boceto

Fauna

Silvestre

Nombre: Ardilla



Imagen, foto o boceto

Descripción: Roedores ágiles que Se encuentran en los árboles

Nombre: Águila



Imagen, foto o boceto

Descripción: Ave de gran tamaño que llega a medir 1m de largo

Doméstica

Nombre: Conejo



Imagen, foto o boceto

Descripción: Animal gregario y Territorial con abundante pelaje

Nombre: Paloma



Imagen, foto o boceto

Descripción: Ave común con plumaje típico azul y gris

Nociva

Nombre: Lobo



Imagen, foto o boceto

Descripción: Tipo de mamífero carnívoro emparentado con el perro

Nombre: Puma

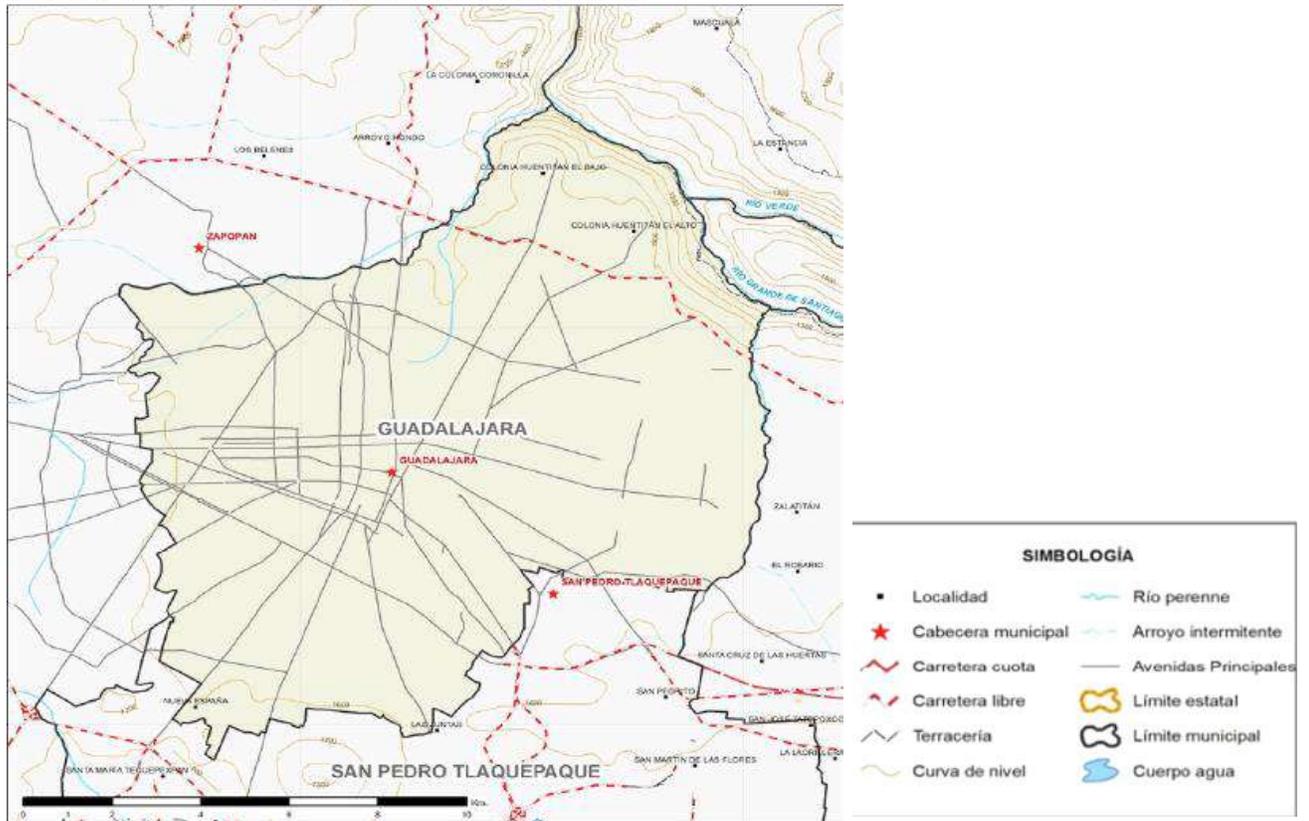


Imagen, foto o boceto

Descripción: León de montaña o león americano es un mamífero carnívoro

Contexto topográfico

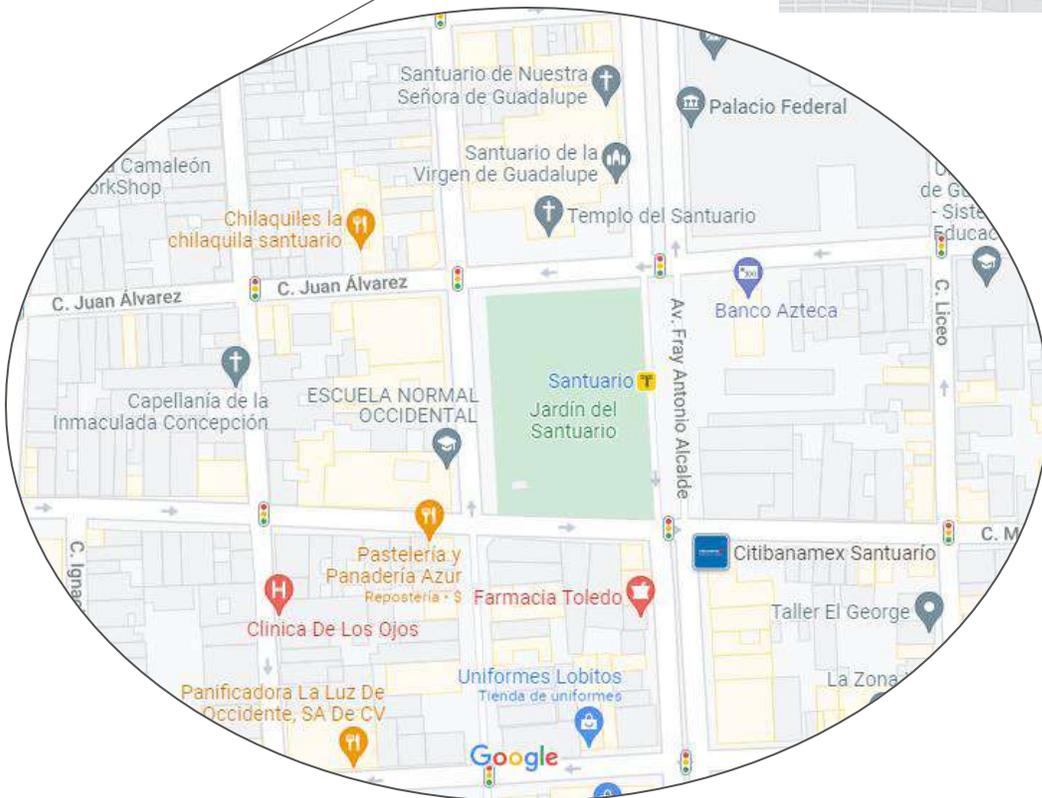
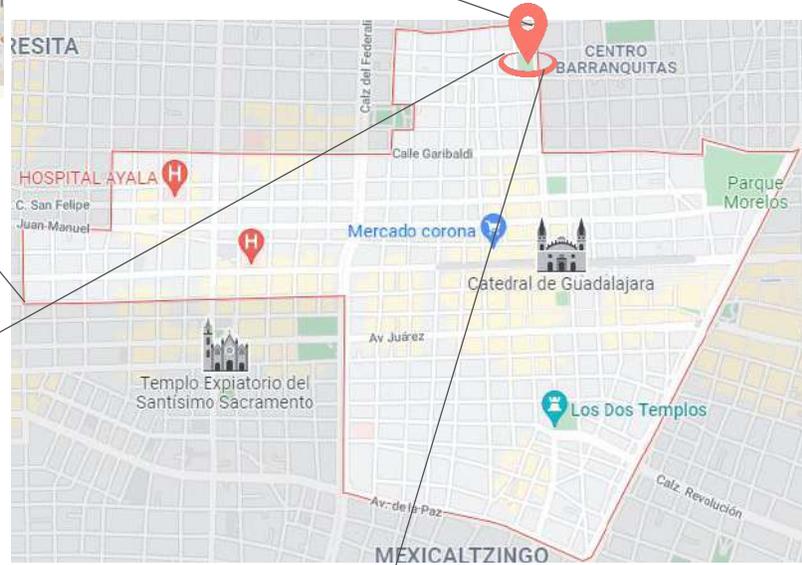
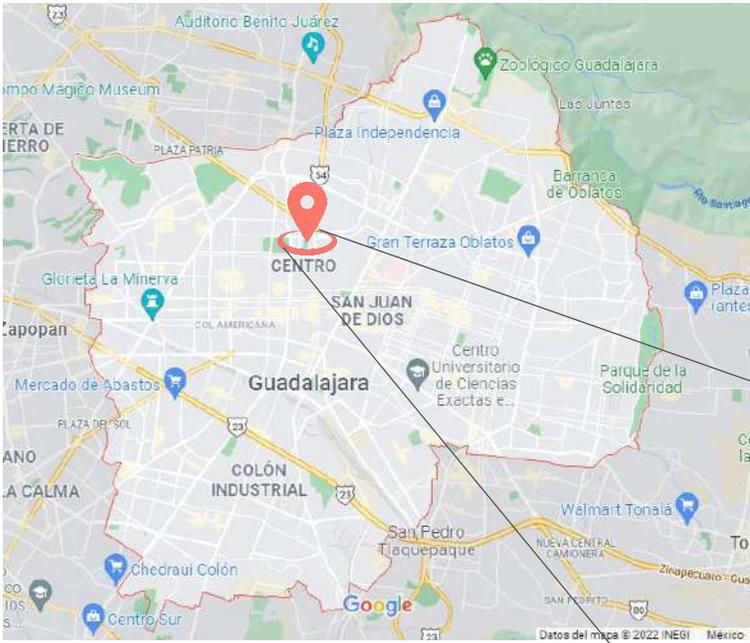
Curvas topográficas del predio: Bocetar las características superficiales del predio o terreno en planta como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el comportamiento de las depresiones, elevaciones o desniveles del predio.



Corte topográfico: Bocetar las características del predio o terreno en sección como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el desarrollo de la pendiente natural del predio.

Contexto topográfico

Croquis de ubicación geográfica: Bocetar un croquis.



Determinantes tangibles del contexto artificial

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

DTang Estadísticas

Localización del predio

Dirección.

- 1.- Calle: Pedro Loza esquina con C. Juan Alvarez
- 2.- Numeración: Sin número
- 3.- Colonia: Zona centro
- 4.- Municipio Guadalajara
- 5.- Estado: Jalisco
- 6.- País: México
- 7.- C.P. 44100
- 8.- Referencia:
- 9.- Dimensiones: Largo 40.09 m, Ancho 32.15 m,
Pendiente _____, Otro _____

DTang de Infraestructura

Información relevante relacionada con el predio del OA.

- 1.- Agua: Sí. Ubicada en el frente a 5.41 m
- 2.- Drenaje: Sí. Ubicado en el frente a 8.86 m
- 3.- Energía eléctrica: Sí. Vía subterránea a un costado del predio
- 4.- Tipo de vialidad: Secundaria conectada a vialidad Primaria: Av. Fray Antonio Alcalde
- 5.- Vías de comunicación: Sí
- 6.- Pavimento: Sí
- 7.- Sistemas de transporte: Público, privado
- 8.- Gas: Sí, servicio privado
- 9.- Telégrafo: No cerca del predio
Sí, Correos de México
- 10.- Correo:
- 11.- Teléfono: Sí
- 12.- Radio:
- 13.- Televisión: Sí
- 14.- Periódico: Sí
- 15.- Internet: Sí
- 16.- Servicio de vigilancia: Sí
- 17.- Otros servicios:

DTang Urbanas

1. **Parques:** Jardín del Santuario, Jardín Botánico
2. **Hospitales:** Hospital Civil Viejo
3. **Centros comerciales:**
4. **Vialidades primarias:** Calzada Federalismo
5. **Vialidades secundarias:** C. Manuel Acuña y C. Juan Álvarez
6. **Tugurios:**
7. **Centros de trabajo:**
8. **Edificios gubernamentales:** Palacio Federal, CONDUSEF, Instituto Nacional de Migración
9. **Aeropuertos:**
10. **Estaciones terrestres de transporte:** Tren Ligero
11. **Vertederos.**
12. **Zona de riesgo:**
13. **Abastecedores de gasolina:**
14. **Otro:**

1. **Aspecto geográfico:** El municipio de Guadalajara tiene una superficie de 150Km² Por su superficie se ubica en la posición 114 con relación al resto de los municipios del estado.
2. **Medio Ambiente:** El Municipio tiene una cobertura de 6.7% de selvas y 0.3% destinada a la agricultura. En los últimos 25 años el municipio ha recuperado 0.30 km² de superficie con vegetación natural y presenta 6.29% de la superficie con riesgo de erosión.
3. **Población:** Un total de 1,495, 198 personas, La Zona Metropolitana de Guadalajara (ZMG) ocupa el segundo lugar dentro de las zonas metropolitanas más pobladas de México
4. **Vivienda y Urbanización:** 370, 656 viviendas habitadas, la mayoría de ellas se encuentran en estado de hacinamiento.
5. **Salud:** Las Unidades de Salud que otorgan atención médica dentro de este municipio son aproximadamente 4,200; entre ellos se encuentran: 24 Centros de Salud Urbanos, 110 Consultorios de Medicina Familiar, 44 Unidades de Servicios Médico Municipal, 1 Consultorio Popular, 2 Unidades Especializadas de Atención Madre-Niño, 4,013 Consultorios Particulares y 2 Hospitales Civiles de Concentración.
6. **Educación, ciencia y tecnología:** El municipio de Guadalajara tuvo 2,395 escuelas en 1,226 planteles. El nivel educativo que se impartió en las escuelas del municipio fue principalmente de preescolar (27.2%), seguido de primaria (27.1%), media superior (12.2%), formación para el trabajo (11.2%), secundaria (10.0%), superior (8.1%), inicial (3.2%) y centros de atención múltiple (1.1%).
7. **Cultura y deporte:**
8. **Gobierno:**
9. **Seguridad y justicia:** en 2018 el municipio registró una tasa de 25.20 delitos por cada mil habitantes, que se traduce en el lugar 124 en el contexto estatal
10. **Trabajo:**
11. **Información económica agregada:** La Zona Metropolitana de Guadalajara se considera como la ciudad con mayor potencial de atracción de inversiones en México; se ubica también en quinto lugar entre las mejores ciudades del futuro y en segundo lugar en potencial económico de Norteamérica
12. **Agricultura:** Por tercer año consecutivo, Jalisco mantuvo el liderazgo nacional en la aportación al Producto Interno Bruto (PIB) agropecuario del país con 11.23%, que lo confirma como "el gigante agroalimentario de México"
13. **Ganadería:** El estado de Jalisco dispone de una planta industrial para lácteos importante donde se procesan e industrializan más de dos millones de litros de leche al día.
14. **Aprovechamiento forestal:** Las cifras de la producción forestal nacional de los últimos años, ubican a Jalisco entre los primeros cinco estados con mayor producción maderable, aportando alrededor del 9% de la producción nacional.
15. **Pesca:** pesca deportiva sobre todo en los lugares cercanos a la zona conurbada de Guadalajara

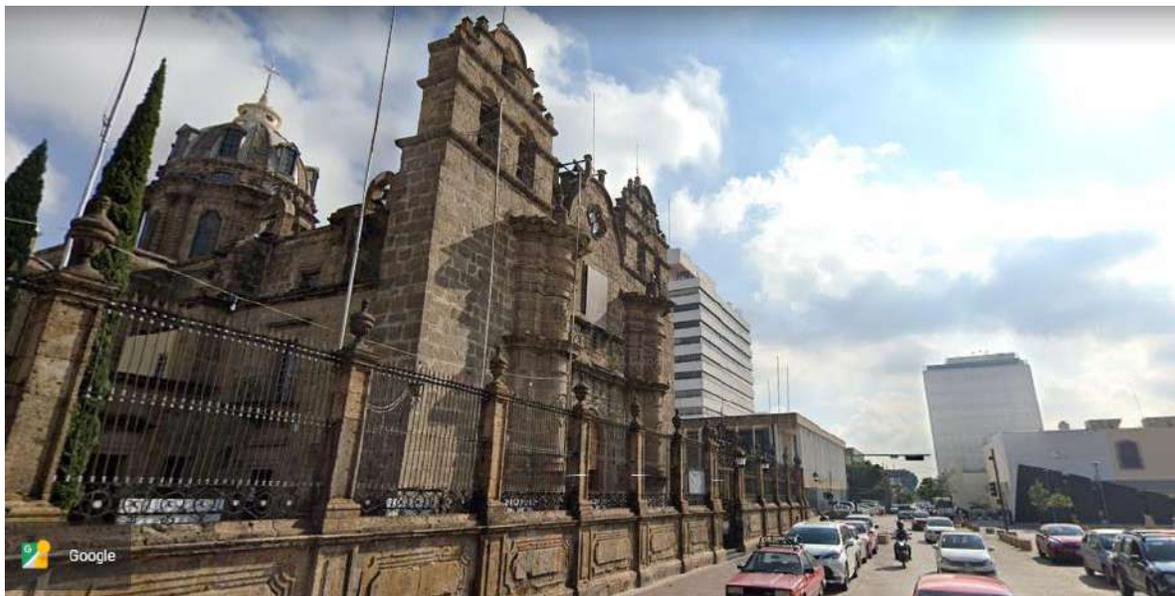
- 15.
16. **Minería:** Dentro del contexto minero nacional, el estado de Jalisco ha destacado por su producción de plata, plomo, zinc, oro y cobre; más recientemente en la explotación de estaño, manganeso y fierro.
17. **Industria manufacturera:** De acuerdo con datos de la Encuesta Mensual de la Industria Manufacturera, el personal ocupado en este sector creció 5.7 por ciento a tasa anual en junio pasado, arriba del promedio nacional, y ubicó a Jalisco en el cuarto lugar a nivel nacional en cuanto a crecimiento en el empleo en estas industrias,
18. **Construcción:** La capital de Jalisco ha sido un nicho en México de desarrollo tecnológico y uno de los últimos avances en este tema en la Red Jalisco.
19. **Electricidad:** Guadalajara consume el 26.3 por ciento de la energía eléctrica vendida en el estado
20. **Comercio:** Las ventas internacionales de Guadalajara en 2020 fueron de US\$2,637M, las cuales crecieron un 15.7% respecto al año anterior.
21. **Turismo**
22. **Transporte y comunicaciones:** La movilidad vehicular por esta calle es de vital importancia y para ello están construyendo la infraestructura para agregar un transporte público similar al Metrobús en la CDMX.
23. **Indicadores:**
24. **Finanzas públicas:**
25. **Indicadores de los Objetivos de Desarrollo del milenio**

Contexto urbano

Perfi urbano existente: Bocetar el contorno de las alturas relevantes correspondientes a las edificaciones colindantes, frontales o próximas al predio.



Volumetría urbana existente: Bocetar tridimensionalmente los atributos relevantes de las edificaciones colindantes, frontales o próximas al predio.



Determinantes intangibles del contexto natural

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

DIntang Beneficiales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

- 1.- Paisaje relevante: Templo del Santuario, Jardín del Santuario,
- 2.- Sensación primigenia: _____
- 3.- Olor predominante: Humo diesel de los autos
- 4.- Beneficios sociales: Existe un flujo abundante de turistas
- 5.- Beneficios para el predio: Conservación del edificio renovación de las fachadas pretendiendo crear fachadas atractivas
- 6.- Beneficios históricos: Edificio siendo Patrimonio Cultural
- 7.- Beneficios imaginarios: _____
- 6.- Beneficios financieros: _____

DIntang Perjudiciales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1. **Riesgos al usuario:** Guadalajara es uno de los municipios con mayor incidencia delictiva, encontrándose en primer lugar de la lista
2. **Riesgos al predio:** No realmente

Boceto DIntang Natural: Referir gráficamente el aspecto más relevante.



Determinantes intangibles del contexto artificial

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

DIntang Consecuentes Directas

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno con intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

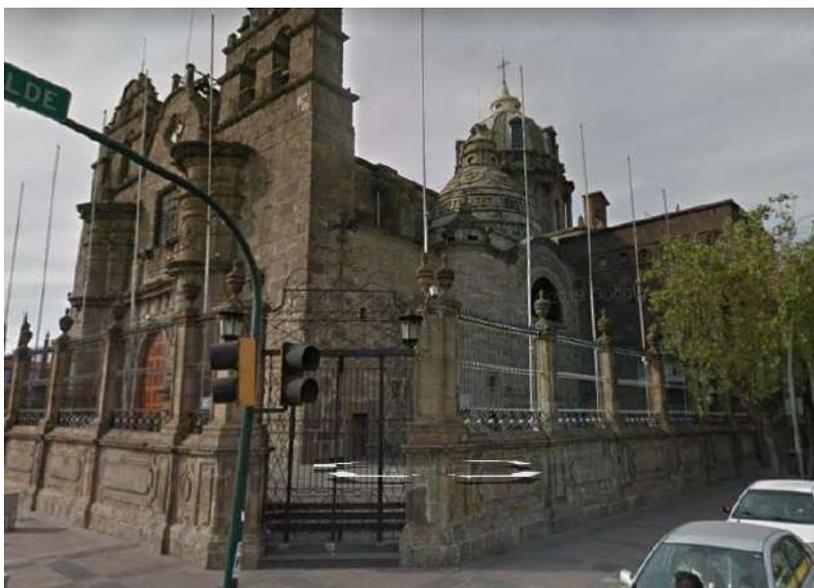
1. **Forma de gobierno:** Guadalajara es regida por un presidente municipal, quien ejerce el poder ejecutivo durante tres años consecutivos.
2. **Religiones:** Guadalajara es mayoritariamente católica, sin embargo, el grupo minoritario no católico está disperso en una multiplicad de opciones religiosas y una multiplicidad de templos. Están hiperatomizados en 114 denominaciones.
3. **Asuntos culturales:**
4. **Asuntos históricos:** Templo del Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe construido en 1777
5. **Festividades laicas:** Encuentro Internacional del Mariachi y la Charrería, Festival Cultural de Mayo, Aniversario de la Fundación de Guadalajara
6. **Festividades regionales:** La Romería, Fiestas de Octubre,
7. **Predominio deportivo:** Guadalajara ha sido reconocida Capital Mundial del Deporte
8. **Emigración:**
9. **Predominio político:**

DIntang Consecuentes Indirectas

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno con intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1. **Inmigración:** Entre 2015 y 2020, llegaron a vivir 198,654 personas a Jalisco, procedentes del resto de las entidades del país.
2. **Emigración:** A 2020, de Jalisco salieron 60,587 personas para vivir en otro país, 79 de cada 100 se fueron a Estados Unidos de América. A nivel nacional se registraron 802,807, de ellos 77 de cada 100 se fueron a Estados Unidos de América
3. **Promedio escolaridad máxima:** En 2020, en Jalisco el grado promedio de escolaridad de la población de 15 años y más de edad es de 9.9, lo que equivale a casi primer año de bachillerato.
4. **Actividad laboral predominante:**
5. **Actividad comercial predominante:** los servicios inmobiliarios y de alquiler de bienes muebles e intangibles; la construcción; la agricultura y cría de animales; el aprovechamiento forestal, la pesca y la caza; y la industria alimentaria.
6. **Noticias recientes:**

Boceto DIntang Artificial: Referir gráficamente el aspecto más relevante.



Determinantes formales de operatividad geométrica del contexto

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Díorm Integradores

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

1. **Simetría:** Sí, en el jardín del santuario
2. **Unidad:**
3. **Equilibrio:** Casi todos los edificios poseen alturas parecidas
4. **Ritmo:**
5. **Armonía:** Sí, los edificios tienen características semejantes
6. **Repetición:** Sí, en las fachadas de los edificios
7. **Estatismo:**
8. **Relieve:**
9. **Textura:** Presente en los materiales
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

Díorm Desintegradores

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

1. **Asimetría:** Sí, en la disposición de las manzanas
2. **Diversidad:** Sí, en las funciones de los edificios
3. **Desequilibrio:**
4. **Arritmia:**
5. **Sustracción:**
6. **Movimiento:**
7. **Relieve:**



MODELADORES EVENTUALES: AFCA

Atributos Formales del
Continente Arquitectónico

Atributos finales tangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

AFTang Normativos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:**
2. **Ancho:**
3. **Alto:**
4. **Iluminación:** Talleres, áreas de empaque y ensamble, aulas y oficinas. 300 luxes según La NOM 025-STPS-2008
5. **Ventilación:** Sí. Normas Técnicas Complementarias, 3.4 Iluminación y Ventilación, 3.4.2.1 Ventanas
6. **Temperatura:** En los espacios con libros la temperatura será de 15°- 21°
7. **Orientación:** la orientación varía del Noreste al Noroeste para el área de libros, la cafetería al norte igual que todas las áreas de servicio, el área de oficinas puede ubicarse del noreste al noroeste, de acuerdo con el apartado "orientación" de Las medidas de una casa de Xavier Fonseca pag.87
8. **Ubicación:**
9. **Diseño Universal:** Accesos para personas con sillas de ruedas tal como lo indica el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1: Principios generales, el capítulo 2: accesibilidad en espacios Públicos y en el capítulo IV: Accesibilidad en la recreación del servicio en la pág.160
10. **Protección civil:** Señal de evacuación
11. **INAH:**
12. **IMBA:**
13. **Energía eléctrica:** Sí, servicio a cargo de CFE
14. **Suministro de agua potable:** Sí, a cargo de CAASIM
15. **Alcantarillado:** Sí,

AFTang Usuales

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1. **De construcción:** Espacio abierto y luminoso
2. **De imagen:** decoración ecléctica, colores cálidos, preservando las características destacadas de la franquicia
3. **De distribución:**

AFTang Operativos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1. **Actividades:** Espacio afable destinado principalmente a la venta de libros
2. **Subactividades:** Cafetería para que los clientes puedan disfrutar de un snack al mismo tiempo que su lectura
3. **Objetos:**
4. **Mobiliario:** Estanterías, sillones, mesas, sillas

AFTang Biológicos

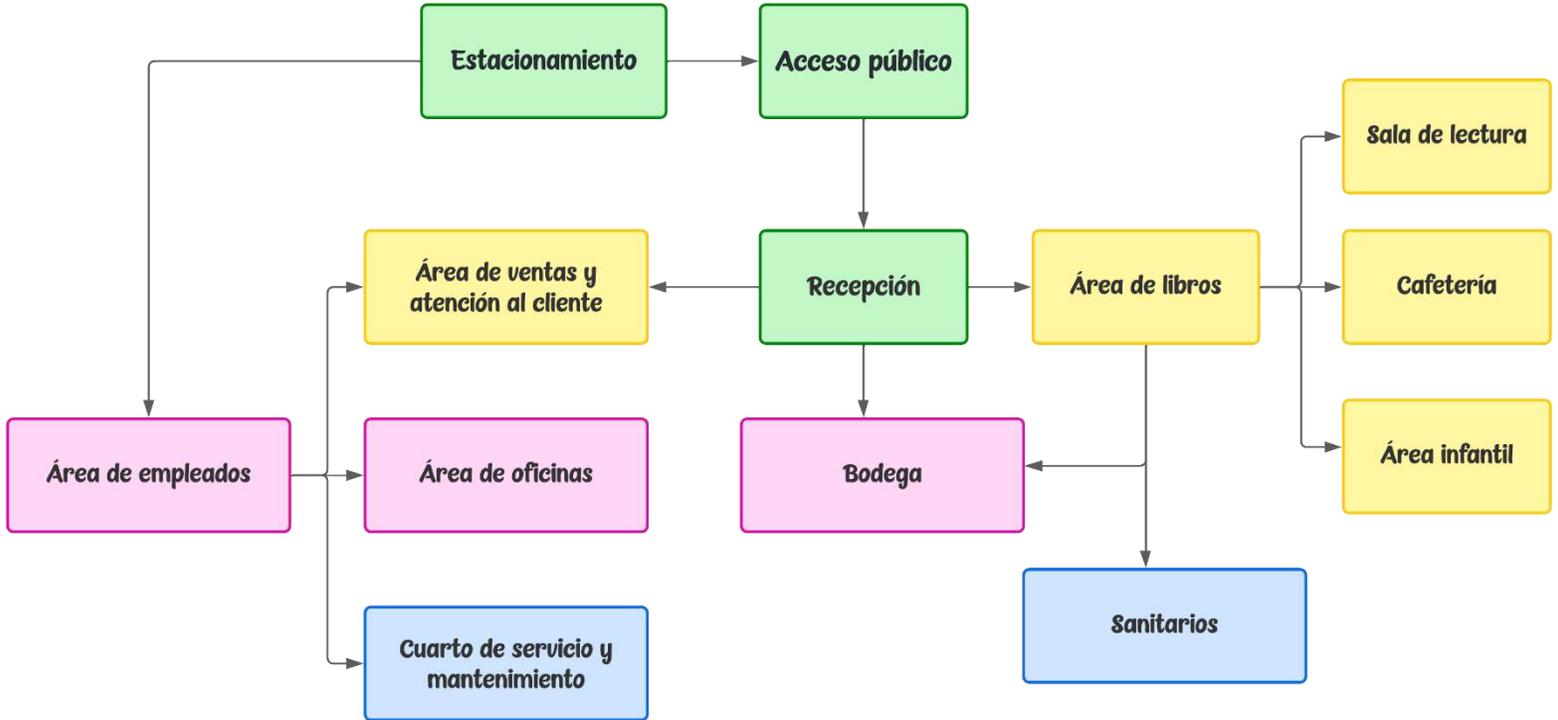
Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1. **Permanencia:** 30 minutos- 1 hora o 2
2. **Modo de abastecimiento:** Flujo considerable de personas al mismo tiempo
3. **Modo de desecho:** Basura menor
4. **Otro:**

Atributos finales tangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



- Área pública
- Área social
- Área de servicios
- Área privada

Atributos finales tangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

AFTang Similares

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales.

1. **Internacionales:** Colores claros creando un espacio cómodo
2. **Nacionales:** Arquitectura abierta y luminosa
3. **Municipales:** La vista de las fachadas no se modificará, pero el interior tendrá una zonificación parecida a otras librerías
4. **Locales:** La franquicia únicamente posee cedes en CDMx
5. **Otros**

AFTang Franquiciarios

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales.

1. **Colores:** Principalmente neutros
2. **Señalética:** propia de protección civil y carteles de la franquicia como el nombre de la marca, etc
3. **Mobiliario:** estanterías, mesas, sillas, sillones, una barra para la cafetería, cocineta
4. **Dimensiones:** Dependiendo de las medidas del predio, cantidad de personas y medidas restrictivas
5. **Otro:**

AFTang de Orden

Para su aplicación se ofrecen dos propuestas

1ra Propuesta: **Concretiva**

1. **Reticula modular:** retícula cuadrangular
2. **Trazada proporcionalmente a partir de alguna de las dimensiones del predio:** Usando como referencia una de las

3.- Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden en el diseño:

Integradores.- Simetría, unidad, equilibrio, ritmo, armonía, repetición, estatismo, relieve, textura, gradación, adición y otros.

Desintegradores.- Asimetría, diversidad, desequilibrio, arritmia, sustracción, movimiento, relieve, y otros.

2da Propuesta: **Abstractiva**

1.- Reticula áurica: _____

2.- Trazada proporcionalmente a partir de la ubicación de puntos o segmentos relativos a las dimensiones del predio: ____

3.- Composición referida a la conceptualización de una idea o de una forma, dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de abstracción en el diseño:

Intelectual.- Se refiere a la forma resultante de un pensamiento o de la conjunción de varios pensamientos, títulos de otras obras o sentimientos

Formal.- Se refiere a la forma resultante de otra forma primigenia, original o detonante.

Atributos finales intangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AFintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** crear un espacio visualmente atractivo que invite a los clientes a entrar y conocer más de el
2. **Semióticos:** Abrir la primera sucursal de Librería El péndulo en otro estado del país
3. **Intensión trascendental:** instaurar un diseño apto a las características de la franquicia
- 4.

AFintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** rectangular
2. **Óptica (ejes visuales):** Al exterior; Templo y Jardín del Santuario, al interior; directa al público
3. **Distribución en el CA:** Ubicado en la esquina frente a un Templo
4. **Relación directa con otros espacios:**

AFintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Grande, generando la sensación de amplitud
2. **Cómodo/incómodo:** cómoda y fácilmente accesible para los clientes
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado, según las peticiones del cliente

5.- Definición exterior:

| | Color | Textura | Háptica |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| Piso |  | LISA | ELEGANCIA |
| Muro |  | LISA | FRESCURA |
| Techo |  | ÁSPERA | ILUMINADO |

Listado de Acabados, Proveedores y Materiales

1. **Piso:**
 - Nombre del acabado final: Lugano Bruno
 - Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/lugano-bruno-15-x-50.html
 - Especificaciones constructivas del acabado final: Pisos de loseta vinílica abastecida. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 143.
 - Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Recubrimientos de Mortero. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180.
 - Especificaciones constructivas del acabado inicial: Firmes de Concreto. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 89
2. **Muro:**
 - Nombre del acabado final: Pintura Behr Premium, color: Cascada beige N240-1
 - Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
 - Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
 - Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 180
 - Especificaciones constructivas del acabado inicial: Muros de bloque de concreto hueco o sólidos. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 83.
3. **Techo:**
 - Nombre del acabado final: Pintura Behr professional advantage
 - Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/>
 - Especificaciones constructivas del acabado final: Pintura. Guías Técnicas de Construcción, Tomo 1, Pág. 205
 - Especificaciones constructivas del acabado intermedio: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 180
 - Especificaciones constructivas del acabado inicial: Elaboración de Concreto. Guías Técnicas de Construcción. Pág. 50

Datos del C.A.

Nombre: Librería "El péndulo"



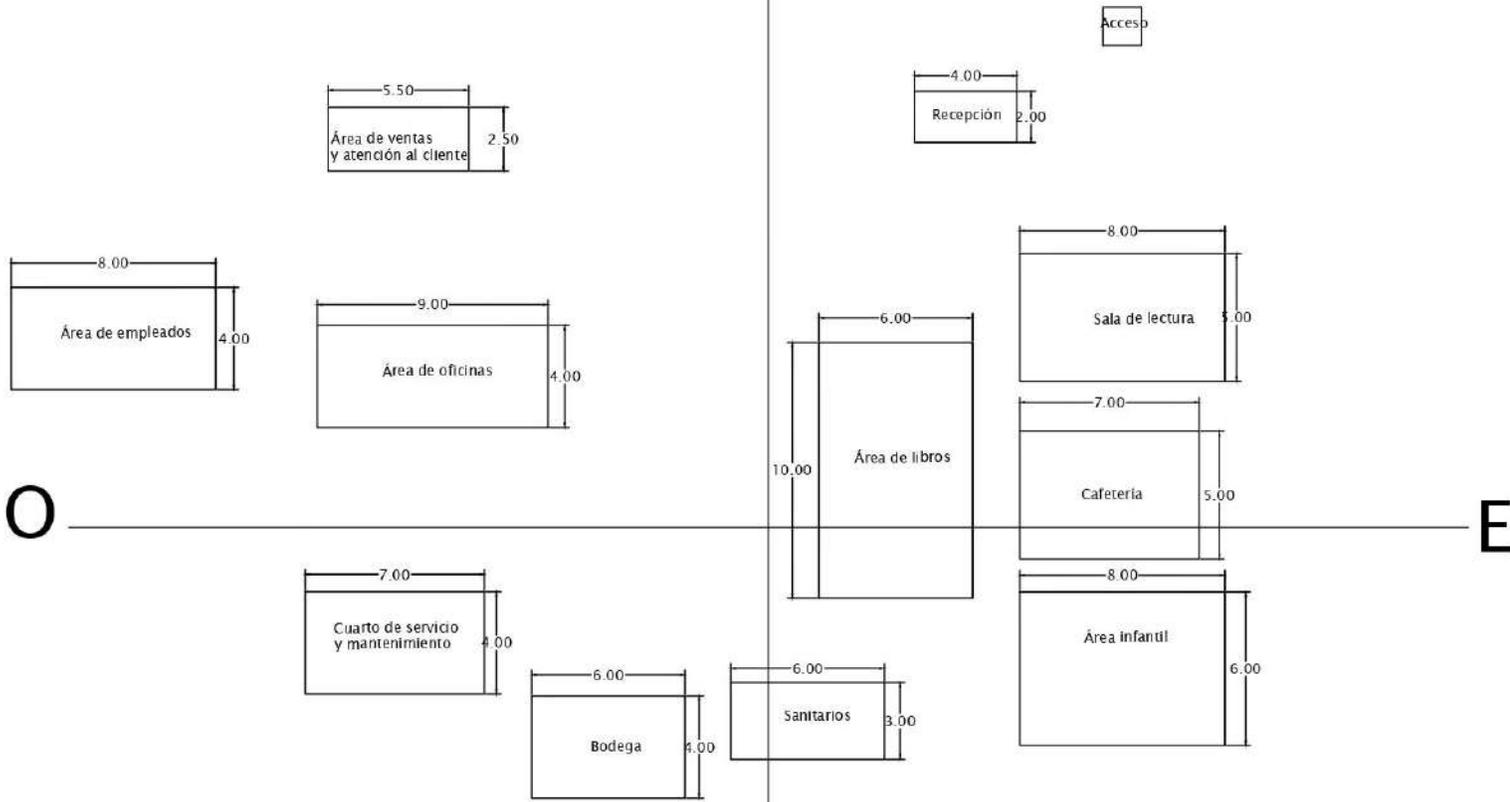
SÍNTESIS

Actividades modeladoras

ORIENTACIÓN

N

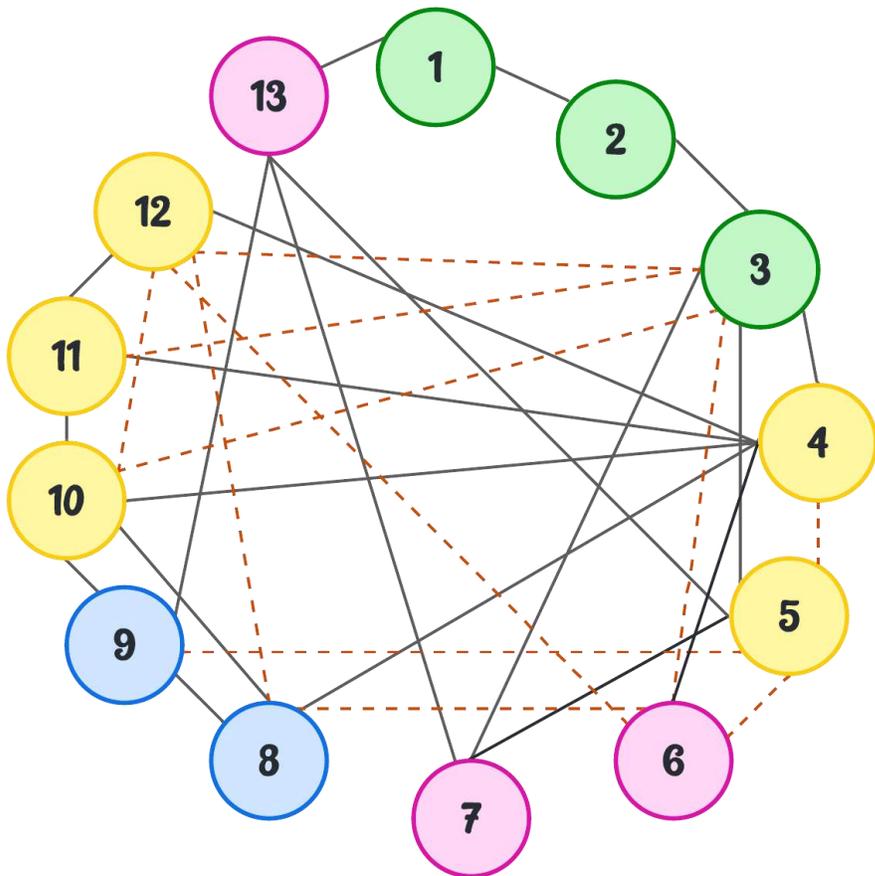
S



O

E

INTERRELACIÓN DE LOS COMPONENTES



Relación directa



Relación indirecta

Relación nula

ZONIFICACIÓN JERARQUICA

| Zona | Número de espacio | Nobre del espacio: |
|------------------|-------------------|--------------------------------------|
| Área pública | 1 | Estacionamiento |
| | 2 | Acceso público |
| | 3 | Recepción |
| Área social | 4 | Área de libros |
| | 5 | Área de ventas y atención al cliente |
| | 10 | Área infantil |
| | 11 | Sala de lectura |
| | 12 | Cafetería |
| Área privada | 6 | Área de oficinas |
| | 7 | Bodega |
| | 13 | Área de empleados |
| Área de servicio | 8 | Sanitarios |
| | 9 | Cuarto de servicio y mantenimiento |

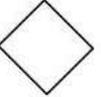
Interrelaciones

Simbología

Relación Directa

Relación Indirecta

Relación Nula



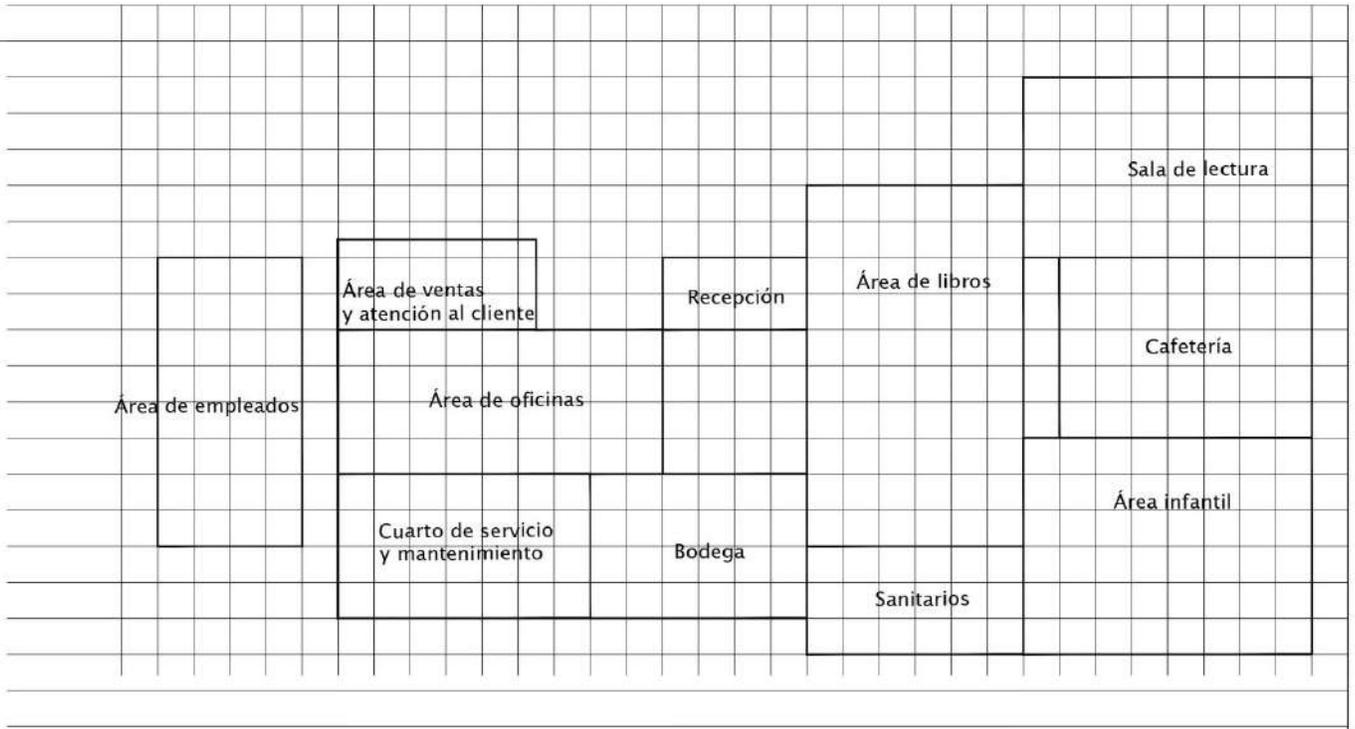
CUANTIFICACIÓN DE SUPERFICIES

| Número de la zona | Número de espacio | Nombre del espacio | Superficie del espacio | Superficie de la zona |
|-------------------------------|-------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1 pública | 1 | Estacionamiento | 1 plaza (5 m x 2.4 m) / 30 m ² construidos= 360 m ² en total | 370 m ² |
| | 2 | Acceso público | 2.25 m ² | |
| | 3 | Recepción | 8 m ² | |
| 2 social | 4 | Área de libros | 60 m ² | 193 m ² |
| | 5 | Área de ventas y atención al cliente | 10 m ² | |
| | 10 | Área infantil | 48 m ² | |
| | 11 | Sala de lectura | 40 m ² | |
| | 12 | Cafetería | 35 m ² | |
| 3 privada | 6 | Área de oficinas | 46 m ² | 102 m ² |
| | 7 | Bodega | 24 m ² | |
| | 13 | Área de empleados | 32 m ² | |
| 4 servicios | 8 | Sanitarios | 18 m ² | 46 m ² |
| | 9 | Cuarto de servicio y mantenimiento | 28 m ² | |
| Superficie total del proyecto | | | | 711.25 |

COMPARATIVA ENTRE SUPERFICIES

calle

calle



Planos arquitectónicos

Representan la *disposición definitiva de los espacios requeridos*. Se deben entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Una por cada nivel | ■ |
| Planta de azotea | ■ |
| Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente | ■ |
| Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas | ■ |
| Cotas logitudinal, transversal y entre ejes. | ■ |
| Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones | ■ |
| Figura humana, vegetación, mobiliario y automóviles | ■ |
| Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. | ■ |
| Líneas de corte longitudinal y trasnversal con flechas de sentido, rotuladas y fuera de la planta | ■ |

Dos fachadas

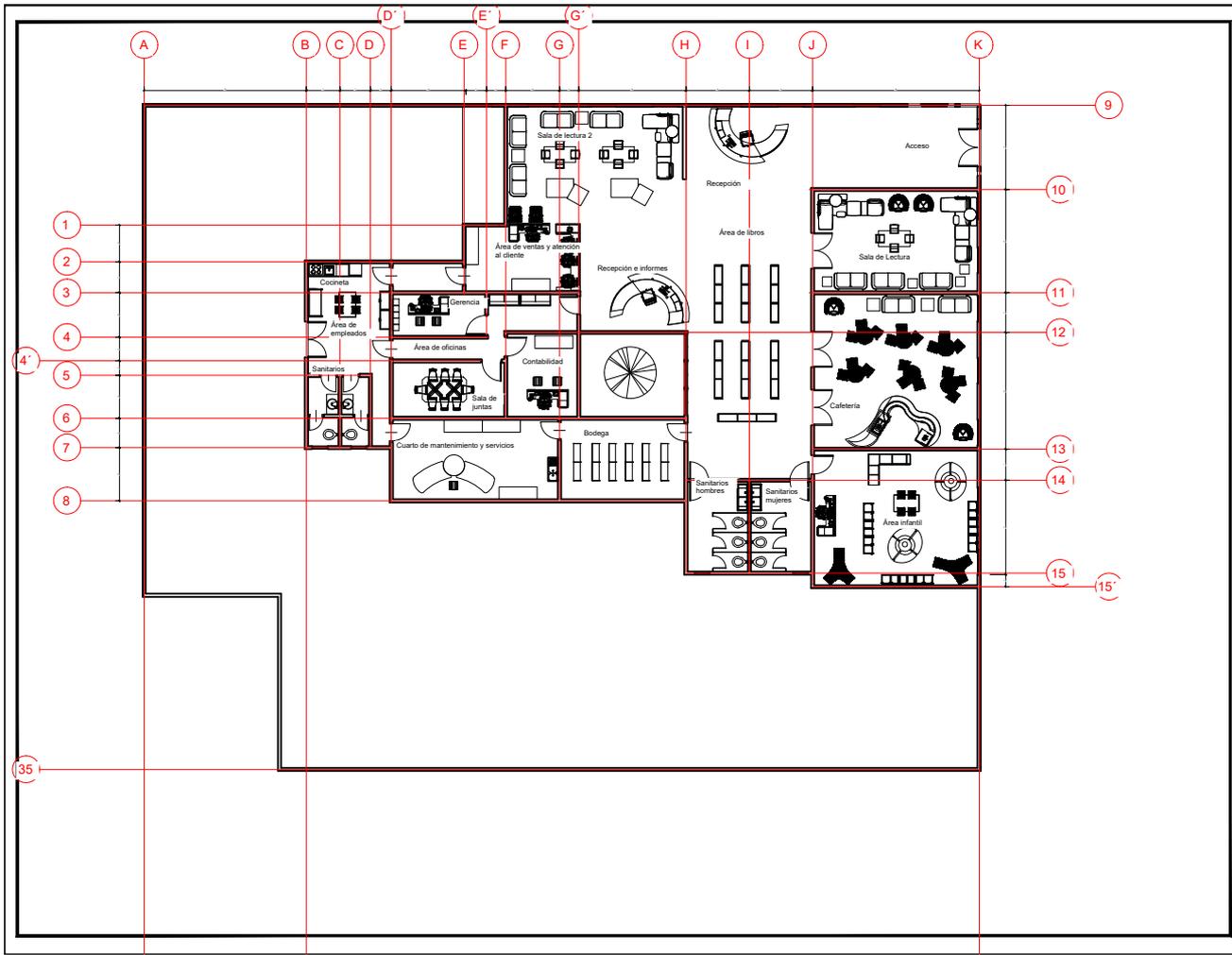
| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Línea de tierra | ■ |
| Figura humana | ■ |
| Vegetación | ■ |
| Automóviles | ■ |
| Nubes | ■ |
| Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc. | ■ |

Cortes longitudinal y transversal

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Losa de piso con texturizado de tierra compactada en su lecho bajo | ■ |
| Rótulos de cada corte signados con la clave de su línea correspondiente | ■ |
| Solo los ejes cortados son referidos y colocados en la parte superior | ■ |
| Calidad de líneas para losas, castillos, cadenas, muros de carga, muros divisorios, vidrios y texturas | ■ |
| Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte | ■ |
| Mobiliario y accesorios. | ■ |

Pie de plano

| | |
|-------------------------------------------------------------------------|---|
| Croquis de localización con norte | ■ |
| Caudro para colocar simbología | ■ |
| Cuadro para colocar especificaciones | ■ |
| Caudro para colocar fimas, sellos, superficies en m2 y superficies en % | ■ |
| Logotipo | ■ |
| Escala gráfica | ■ |
| Datos de la institución, materia, semestre y grupo | ■ |
| Datos del predio | ■ |
| Datos del propietario | ■ |
| Datos del diseñador | ■ |
| Clave y número del plano | ■ |
| Cuadro para colocar la escala y sus unidades | ■ |
| Cuadro para colocar la fecha y observaciones | ■ |



ARQUITECTURA

UAEH

INSTITUTO DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍAS



NORTE

TEMA :
LIBRERÍA "EL PÉNDULO"

CONTENIDO :
PLANTA

LOCALIZACIÓN:
GUADALAJARA, JALISCO



MATERIA :
DISEÑO DE
ACTIVIDADES
INTER-PERSONALES

PROFESOR:
ARQ. CONTINENTE ELIZALDE

ALUMNO:
MORALES RAMOS GLADYS ARLEY

GRUPO:
4to "B"

CLAVE: FIRMA

A-1

FECHA: 02/03/2022 ESCALA: 1:100

NOTACIONES:

Planos de acabados.

Contiene la información relacionada con los acabados iniciales, intermedios y finales de los pisos, muros y cubiertas de cada uno de los espacios requeridos en el *objeto arquitectónico*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características superficiales de los pisos, muros y techos del OA. | ↗ |
| Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente | ↗ |
| Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc. | ↗ |
| Cotas logitudinal, transversal y entre ejes. | ↗ |
| Rótulos y símbolos colocados en los pisos, muros y losas, tanto en los espacios interiores como en los exteriores del OA, para definir sus peculiaridades. | |

Dos fachadas

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Línea de tierra | ↗ |
| Figura humana | - |
| Vegetación | - |
| Automóviles | ↗ |
| Nubes | - |
| Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc. | ↗ |

Cuadros

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final | ↗ |
| Cuadro para colocar especificaciones | ↗ |
| Cuadro para colocar notas | - |

Corte de acabados

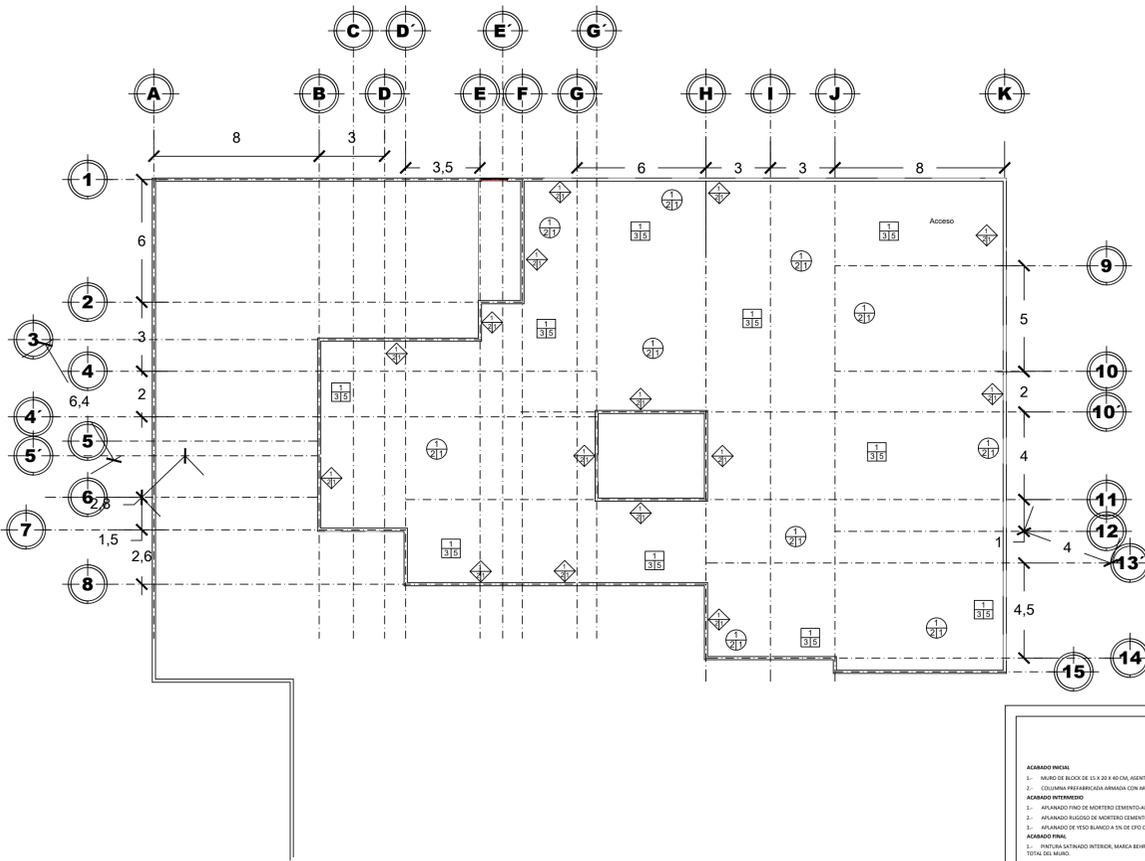
| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final | ↗ |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|

Detalle de acabdos

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos. | ↗ |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|

Pie de plano

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Croquis de localización con norte | ↗ |
| Cuadro para colocar simbología | ↗ |
| Cuadro para colocar especificaciones | ↗ |
| Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en % | ↗ |
| Logotipo | ↗ |
| Escala gráfica | ↗ |
| Datos de la institución, materia, semestre y grupo | ↗ |
| Datos del predio | ↗ |
| Datos del propietario | ↗ |
| Datos del diseñador | ↗ |
| Clave y número del plano | ↗ |
| Cuadro para colocar la escala y sus unidades | ↗ |
| Cuadro para colocar la fecha y observaciones | ↗ |



PLANTA ARQUITECTONICA
PLANTA AZOTEA
SUP.: 711.25 M2

ESC. 1: 100

MUROS

ACABADO INICIAL

- 1.- MURDO DE BLOQUE DE 15 X 20 X 40 CM, ACABADO CON MORTERO A BASE DE CEMENTO CAL-ARENA PROPORCIÓN 1:1.4 CON GROSOR DE 1.5 CM APROX. NIVELADO A PLUMBO Y REGLA.
- 2.- COLUMNA PREFABRICADA ARMADA CON ARMAS DE 15 X 15 X 15 Y VARILLAS DEL # 3 CON DIAMETRO DE 25 CM.

ACABADO INTERMEDIO

- 1.- ARJANADO FINO DE MORTERO CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4 CON GROSOR DE 2 CM APROXIMADAMENTE NIVELADO A PLUMBO Y REGLA.
- 2.- ARJANADO RUGOSO DE MORTERO CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4 CON UN GROSOR DE 2 CM. APROXIMADAMENTE NIVELADO A PLUMBO Y REGLA.
- 3.- ARJANADO DE YESO BLANCO 90 DE 200 GRAMOS A UN GROSOR APROXIMADO DE 1.5 CM PLUMBO Y REGLA.

ACABADO FINAL

- 1.- PINTURA SATINADO INTERIOR, MARCA BEHR, COLOR SUCESOS BRILLO, COGIDO 211 ANILACION A DOS MANOS A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO CON INTEGRACIÓN DE SELLADOS 1:1 A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO.
- 2.- PINTURA SATINADO INTERIOR, MARCA BEHR, COLOR INTERIO BRILLO, COGIDO 211 ANILACION A DOS MANOS A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO CON INTEGRACIÓN DE SELLADOS 1:1.
- 3.- LOSETA PORCELÁNICA, MARCA INTERCERAMIC, MODELO "SIBIANA TAPET", MEDIDAS: 60 X 120 CM, 2 PIEDAS POR M2 ACABADO CON MORTERO CON ADHESIVO DE POLIMEROS PLUMBO MARCA NASSA JUNTA A NUDO.

PISOS

ACABADO INICIAL

- 1.- FIRMAS DE CONCRETO F20, 150 KILÓGRAMOS CEMENTO PO-ARENA GRASA 127 EN PROPORCIÓN 1:3.8 DE 7 CM DE ESPESOR ARMADO CON MALLA ELECTRODOLADA 40X4 X 40X4 CM.

ACABADO INTERMEDIO

- 1.- PLANADO O RITLADO
- 2.- ESCOBILLADO CON VIBRADOR
- 3.- CEMENTO PULIDO

ACABADO FINAL

- 1.- LOSETA VINÍLICA MARCA INTERCERAMIC "LUSIANO BRILLO" DABIN COLOR CATE DE 33 X 50 CM, ACABADO MATE ACABADO CON PEGAVITRO MARCA NASSA CEMENTO BLANCO MARCA CREST CON JUNTA DE 2 CM.
- 2.- LOSETA VINÍLICA MARCA INTERCERAMIC "SERBOL ALANORINA" COLOR BEIGE MATE DE 40 X 40 CM ACABADA CON PEGAVITRO MARCA NASSA CEMENTO BLANCO MARCA CREST CON JUNTA DE 2 CM.
- 3.- LOSETA MARMOLADA MARCA INTERCERAMIC MODELO "ACTON SAND" ACABADO SATINADO COLOR BEIGE MATE DE 50 X 50 CM ACABADA CON PEGAVITRO MARCA NASSA CEMENTO BLANCO MARCA CREST CON JUNTA DE 2 CM.
- 4.- LOSETA CERÁMICA MARCA INTERCERAMIC MODELO "NORWAY FRO" TROMS SÓLIDO PIR Y MATE DE 33 X 33 CM X 0.55 ACABADA CON PEGAVITRO MARCA NASSA CEMENTO BLANCO MARCA CREST.
- 5.- ARMESCALIZADOR MARCA CEMEX "TOP WALL TECTUM" A 4000000.

ACABADO OTROS

- A.- DOLIO DE 20 CM DE ALTURA SOBRE EL MURO POR EL TAMAÑO ESPECIFICADO DEL ACABADO FINAL ASÍ COMO EL MATERIAL CON EL QUE SE HA DE PISAR.

PLAFÓN

ACABADO INICIAL

- 1.- DOLIO DE CONCRETO BARRIDO ARMADO CON F-200 RESINA Y VARILLAS DE #3 DE ACERO F14 A 4000000 DE 10 CM DE ESPESOR

ACABADO INTERMEDIO

- 1.- ARJANADO DE MORTERO CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:3 CON ACABADO RUGOSO EN UN GROSOR DE 2 CM APROXIMADAMENTE A PLUMBO Y REGLA.
- 2.- ARJANADO DE YESO BLANCO 90 DE 200 GRAMOS A UN GROSOR DE 1.5 CM APROXIMADAMENTE A PLUMBO Y REGLA.

ACABADO FINAL

- 1.- PINTURA VINÍLICA PROFESIONAL ADVANTAGE MARCA BEHR, COLOR INTERIOR A COLORES CLAROS, MODELO 20000 A DOS MANOS CON SILLAS 1:1 A UNA ALTURA...

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

PLANO:

PLANO: **SIMBOLOGÍA**

PARA MUROS

- ACABADO INICIAL
- ACABADO INTERMEDIO
- ACABADO FINAL

PARA PISOS

- ACABADO INICIAL
- ACABADO INTERMEDIO
- ACABADO FINAL
- OTRO

PARA PLAFÓN

- ACABADO INICIAL
- ACABADO INTERMEDIO
- ACABADO FINAL

SIMBOLOGIA AUXILIAR

- CAMBIO DE ACABADO EN MUROS
- CAMBIO DE ACABADO EN PISO
- ACABADO DE ACABADO EN PISO Y PLAFÓN
- CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓN

PLANO: **ARQUITECTÓNICO**

PLANO: **PLANO DE ACABADOS**

ACOTACION: METROS

ESCALA: 1:20

FECHA: 08-ABRIL-2022

CLAVE: **A-02**

Planos de albañilería

En ellos se refiere el mayor número de cotas posibles de los espacios del *objeto arquitectónico* ó **OA**, se destacan componentes menores como mochetas, muretes, barandales, peraltes y huellas de escaleras, etc. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características de sus componentes menores. | N |
| Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente | N |
| Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc. | N |
| Cotas logitudinal, transversal y entre ejes. | N |

Dos fachadas

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Línea de tierra | N |
| Figura humana | |
| Vegetación | |
| Automóviles | |
| Nubes | |
| Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc. | |
| Definiendo alturas y longitudes de los componentes del OA . | N |

Cortes

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final | N |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|

Detalle de acabdos

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos. | N |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|

Pie de plano

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Croquis de localización con norte | N |
| Caudro para colocar simbología | N |
| Cuadro para colocar especificaciones | N |
| Caudro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en % | N |
| Logotipo | N |
| Escala gráfica | N |
| Datos de la institución, materia, semestre y grupo | N |
| Datos del predio | N |
| Datos del propietario | N |
| Datos del diseñador | N |
| Clave y número del plano | N |
| Cuadro para colocar la escala y sus unidades | N |
| Cuadro para colocar la fecha y observaciones | N |

Planos estructurales

Comprenden los criterios establecidos para *soportar las cargas* del **OA**, como cimentaciones, columnas, trabes y losas; básicamente. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la composición de su sistema constructivo; integrado por cimentación, cadenas de desplante, muros, columnas, vanos, cerramientos, trabes, losas, etc., según sea el caso. |  |
| Planta de azotea refiriendo gráficamente su sistema constructivo |  |
| Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente |  |
| Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas |  |
| Cotas longitudinal, transversal y entre ejes. |  |
| Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones |  |
| Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario). |  |

Cuadros

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Cuadro para colocar simbología |  |
| Cuadro para colocar especificaciones |  |
| Cuadro para colocar notas |  |
| Cuadro para colocar referencias relacionadas con el dobles y características de las varillas |  |
| Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte |  |
| Mobiliario y accesorios. | |

Contenido del plano

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Especificaciones para la cimentación |  |
| Especificaciones para las columnas |  |
| Especificaciones para las losas |  |
| Especificaciones para las trabes |  |

Pie de plano

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Croquis de localización con norte |  |
| Cuadro para colocar simbología |  |
| Cuadro para colocar especificaciones |  |
| Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en % |  |
| Logotipo |  |
| Escala gráfica |  |
| Datos de la institución, materia, semestre y grupo |  |
| Datos del predio |  |
| Datos del propietario |  |
| Datos del diseñador |  |
| Clave y número del plano |  |
| Cuadro para colocar la escala y sus unidades |  |
| Cuadro para colocar la fecha y observaciones |  |

Planos eléctricos

Comprenden los criterios normados para obtener el suministro de *energía eléctrica*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de cables conductores y la ubicación de los accesorios como luminarios, interruptores, contactos y cuadros de distribución. Incluyendo la acometida, medidor, caja de fusibles, contacto para microondas, contacto para la bomba de la cisterna y gabinete para los protectores contra sobre corriente |  |
| Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente |  |
| Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc. |  |
| Cotas logitudinal, transversal y entre ejes. |  |
| Rótulos para colocar una clave en los alimetadores que señale el tipo y cantidad de conductores; además de una clave que relacione los luminarios con sus interruptores |  |
| Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario). |  |

Cuadros

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Cuadro para colocar simbología |  |
| Cuadro para colocar especificaciones |  |
| Cuadro para colocar notas |  |
| Cuadro para colocar y sumar las cargas de los luminarios y contactos, llamado "Cuadro de Cargas" |  |
| Diagrama unifilar para los circuitos de fuerza y alumbrado |  |

Pie de plano

| | |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Croquis de localización con norte |  |
| Cuadro para colocar simbología |  |
| Cuadro para colocar especificaciones |  |
| Cuadro para colocar fimas, sellos, superficies en m2 y superficies en % |  |
| Logotipo |  |
| Escala gráfica |  |
| Datos de la institución, materia, semestre y grupo |  |
| Datos del predio |  |
| Datos del propietario |  |
| Datos del diseñador |  |
| Clave y número del plano |  |
| Cuadro para colocar la escala y sus unidades |  |
| Cuadro para colocar la fecha y observaciones |  |

.ICaptura UAEH.jpeg

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

PLANO:

NORTE

PLANO:

SIMBOLOGÍA

-  LÁMPARA
-  CONTACTO
-  APAGADOR SENCILLO/ 1 VÍA
-  APAGADOR DE ESCALERA/ 3 VÍAS
-  TABLERO
-  INTERRUPTOR DE SEGURIDAD
-  MEDIDOR
-  ACOMETIDA ELÉCTRICA
-  PUESTA A TIERRA
-  INTERRUPTOR TERMOMAGNÉTICO
-  TUBO POR PISO
-  TUBO POR LOSA

| | |
|-------------------|-----------|
| M2 DE TERRENO | 1118 M2 |
| TOTAL PLANTA BAJA | 711.29 |
| AREA TOTAL | 711.25 M2 |

SUPERFICIE TERRENO: 1118 m2
PERIMETRO: 147.88 m

REVISADO: PEDRO LOZA CON C. JUAN ALVARO C. CENTRO GUADALAJARA
DISEÑADO: GABRIEL ARLEY MORALES RAMOS
DIBUJADO: GABRIEL ARLEY MORALES RAMOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

PLANO: ARQUITECTÓNICO

PLANO: PLANO DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA

ACOTACION: METROS

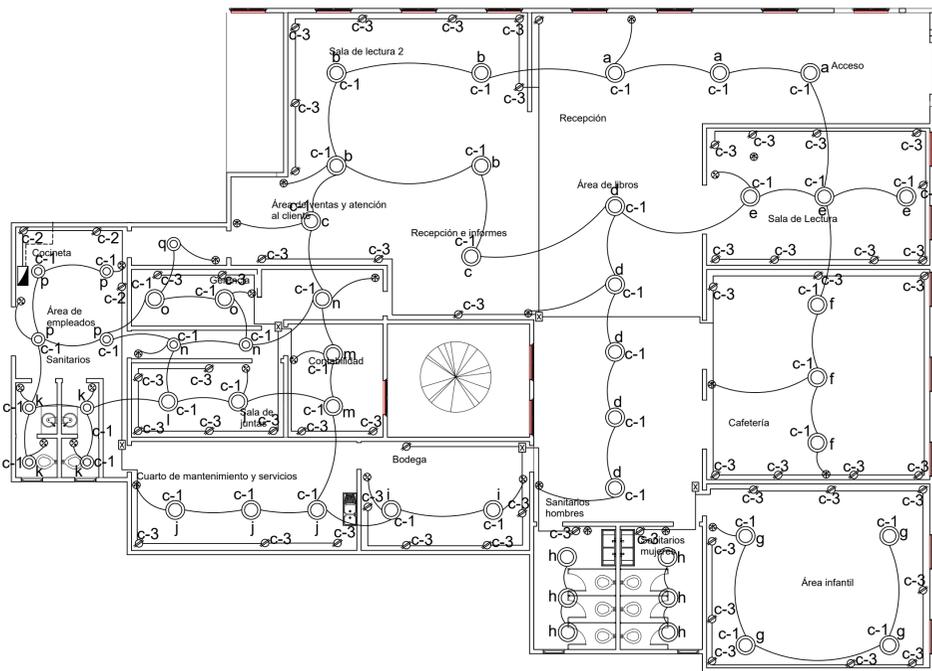
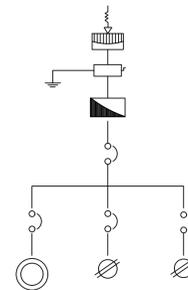
ESCALA: 1 : 20

FECHA: 12-ABRIL-2021

CLAVE:

E-01

DIAGRAMA UNIFAMILIAR



SIMBOLOGÍA

-  LÁMPARA
-  CONTACTO
-  APAGADOR SENCILLO/ 1 VÍA
-  APAGADOR DE ESCALERA/ 3 VÍAS
-  TABLERO
-  INTERRUPTOR DE SEGURIDAD
-  MEDIDOR
-  ACOMETIDA ELÉCTRICA
-  PUESTA A TIERRA
-  INTERRUPTOR TERMOMAGNÉTICO
-  TUBO POR PISO
-  TUBO POR LOSA

MEMORIA

MEMORIA DE CÁLCULO

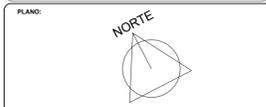
| CLAVE | DESCRIPCIÓN | CANTIDAD |
|-------|-------------|----------|
| C-1 | 1.000 | 1.000 |
| C-3 | 1.000 | 1.000 |

NOTAS ESPECÍFICAS

1. Se debe considerar el tipo de instalación que se va a realizar.
2. Se debe considerar el tipo de cable que se va a utilizar.
3. Se debe considerar el tipo de interruptor que se va a utilizar.
4. Se debe considerar el tipo de lámpara que se va a utilizar.
5. Se debe considerar el tipo de tubo que se va a utilizar.
6. Se debe considerar el tipo de puesta a tierra que se va a utilizar.
7. Se debe considerar el tipo de interruptor termomagnético que se va a utilizar.
8. Se debe considerar el tipo de tubo por piso que se va a utilizar.
9. Se debe considerar el tipo de tubo por losa que se va a utilizar.

.\Captura UAEH.jpeg

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO



PLANO: SIMBOLOGÍA

- LÁMPARA
- CONTACTO
- APAGADOR DE ESCALERA/ 1 VÍA
- APAGADOR DE ESCALERA/ 3 VÍAS
- TABLERO
- INTERRUPTOR DE SEGURIDAD
- MEDIDOR
- ACOMETIDA ELÉCTRICA
- PUESTA A TIERRA
- INTERRUPTOR TERMOMAGNÉTICO
- TUBO POR PISO
- TUBO POR LOSA

| | |
|-------------------|-----------|
| M2 DE TERRENO | 1118 M2 |
| TOTAL PLANTA BAJA | 711.25 |
| AREA TOTAL | 711.25 M2 |

SUPERFICIE TERRENO: 1118 m2
PERIMETRO: 147.88 m

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

PLANO: ARQUITECTÓNICO

PLANO DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA

ACOTACION: METROS

ESCALA: 1 : 20

FECHA: 12-ABRIL-2021

CLAVE: E-02

CUADRO DE CARGAS
TABLERO DE DISTRIBUCION "A"

| Nº. CTO. | W | V | W | V | W | V | W | V | W | V | W | V |
|----------|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C-1 | 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-2 | 1 | 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-4 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-7 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-9 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-10 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTAL | 11 | 10 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

CUADRO DE CARGA CON POTENCIAS DE CARGA INSTALADA AL 100% APLICANDO FACTOR DE DEMANDA

CUADRO DE CARGAS
TABLERO DE DISTRIBUCION "GRAL."

| Nº. CTO. | W | V | W | V | W | V | W | V | W | V | W | V |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C-1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

CÁLCULO ELÉCTRICO POR FACTOR DE DEMANDA PARA TABLERO "GRAL." - TRIFÁSICO

SELECCIÓN DEL ALIMENTADOR Y DISPOSITIVO DE PROTECCIÓN PARA ALIMENTACIÓN EN BAJA TENSIÓN DESDE EQUIPO DE MEDICIÓN HASTA TABLERO GENERAL.
TABLERO GENERAL CON UNA CARGA INSTALADA: 24,959.42 W.

CÁLCULO PARA ALIMENTACIÓN:
FACTORES DE DEMANDA PARA CÁLCULO: 65.4372 %
24,959.42 x 65.4372% = 16,332.18 W

CARGA DEMANDADA: 16,332.18 W TENSION 220 V.
FACTORES DE POTENCIA: 0.95 RETENUE
CORRIENTE:
CÁLCULO POR CORRIENTE PARA ALIMENTACIÓN:
W = 16,332.18
I = W / (V x 1.73) = 16,332.18 / (220 x 1.73) = 42.28 AMP. x 1.25 = 52.85 AMP.
1.73 x I x F.P. = 1.73 x 52.85 x 0.95 = 86.12 AMP.
DE LA TABLA 010 DE NOM-001-SEDE-2000 SE SELECCIONA UN CONDUCTOR CAL. 4, 8 A FASE 100/175
4 FASES
1.68 mm²
PROTECCIÓN SELECCIONADA PRESSBIFOR 3 x 60 AMP.
CÁLCULO POR CARGA DE VOLTAJE:
2 x I x L = 2 x 52.85 x 2,471.90 = 261,110 VA
V x I x L = 220 x 52.85 x 1,689.10 = 193,200 VA

CUADRO DE CARGAS
TABLERO DE DISTRIBUCION "AEX"

| Nº. CTO. | W | V | W | V | W | V | W | V | W | V | W | V |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C-1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

CUADRO DE CARGAS
TABLERO DE DISTRIBUCION "FZA./CONTACTOS"

| Nº. CTO. | W | V | W | V | W | V | W | V | W | V | W | V |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C-1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

CUADRO DE CARGAS
TABLERO DE DISTRIBUCION "FZA./RAMPAS"

| Nº. CTO. | W | V | W | V | W | V | W | V | W | V | W | V |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C-1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| C-6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

CUADRO DE CARGAS CON POTENCIAS DE CARGA INSTALADA AL 100% APLICANDO FACTOR DE DEMANDA

Planos hidráulicos

En ellos se representan los criterios establecidos para obtener el suministro de *agua apta para consumo humano*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías alimentadoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas y llaves interiores y estrieros. Incluyendo la conexión, llave de paso, medidor, llave de nariz, cisterna, tinacos con llave, calentador, columnas de agua fría y de agua caliente. |  |
| Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente |  |
| Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc. |  |
| Cotas logitudinal, transversal y entre ejes. |  |
| Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y las columnas de agua fría o caliente |  |
| Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2.(en caso necesario). |  |

Cuadros

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta. |  |
| Cuadro para colocar especificaciones |  |
| Cuadro para colocar notas |  |

Detalle hidráulico

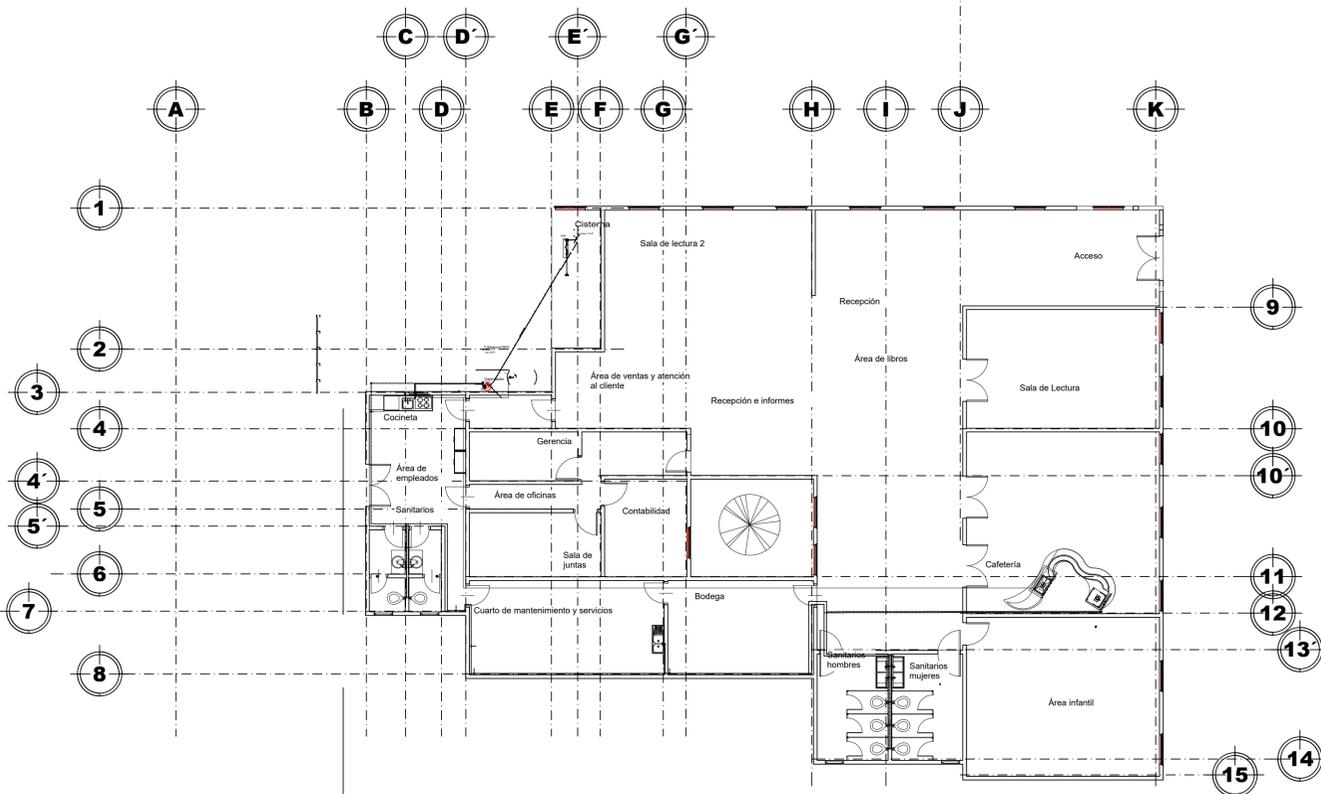
| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Es la representación de una especificación como la conexión para las cámaras de aire, los jarros de aire o la conexión a algunos de los muebles por dotar. Se presenta a una escala superior a la de la planta. |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

Isométrico hidráulico

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar, calentador y cisterna. |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

Pie de plano

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Croquis de localización con norte |  |
| Cuadro para colocar simbología |  |
| Cuadro para colocar especificaciones |  |
| Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en % |  |
| Logotipo |  |
| Escala gráfica |  |
| Datos de la institución, materia, semestre y grupo |  |
| Datos del predio |  |
| Datos del propietario |  |
| Datos del diseñador |  |
| Clave y número del plano |  |
| Cuadro para colocar la escala y sus unidades |  |
| Cuadro para colocar la fecha y observaciones |  |



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

PLANO:



- PLANO:
- Baja columna de agua fría (BAC)
 - Sube columna de agua caliente (SAC)
 - Baja columna de agua caliente (BAC)
 - Valvula Globo
 - Tronca unión
 - Llave de paso
 - Codo de 90°
 - Codo de 45°
 - Tapa de 90°
 - Llave de paso con tapon capa
 - Valvula Check
 - Valvula con flotador

| | |
|-------------------|-----------|
| M2 DE TERRENO | 1118 M2 |
| TOTAL PLANTA BAJA | 711.25 |
| AREA TOTAL | 711.25 M2 |

SUPERFICIE TERRENO: 1118 m2
PERIMETRO: 147.88 m

UBICACION: REFORMA DEL CAMPUS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO: GLADYS ARLET MORALES RAMOS



PLANO: ARQUITECTÓNICO

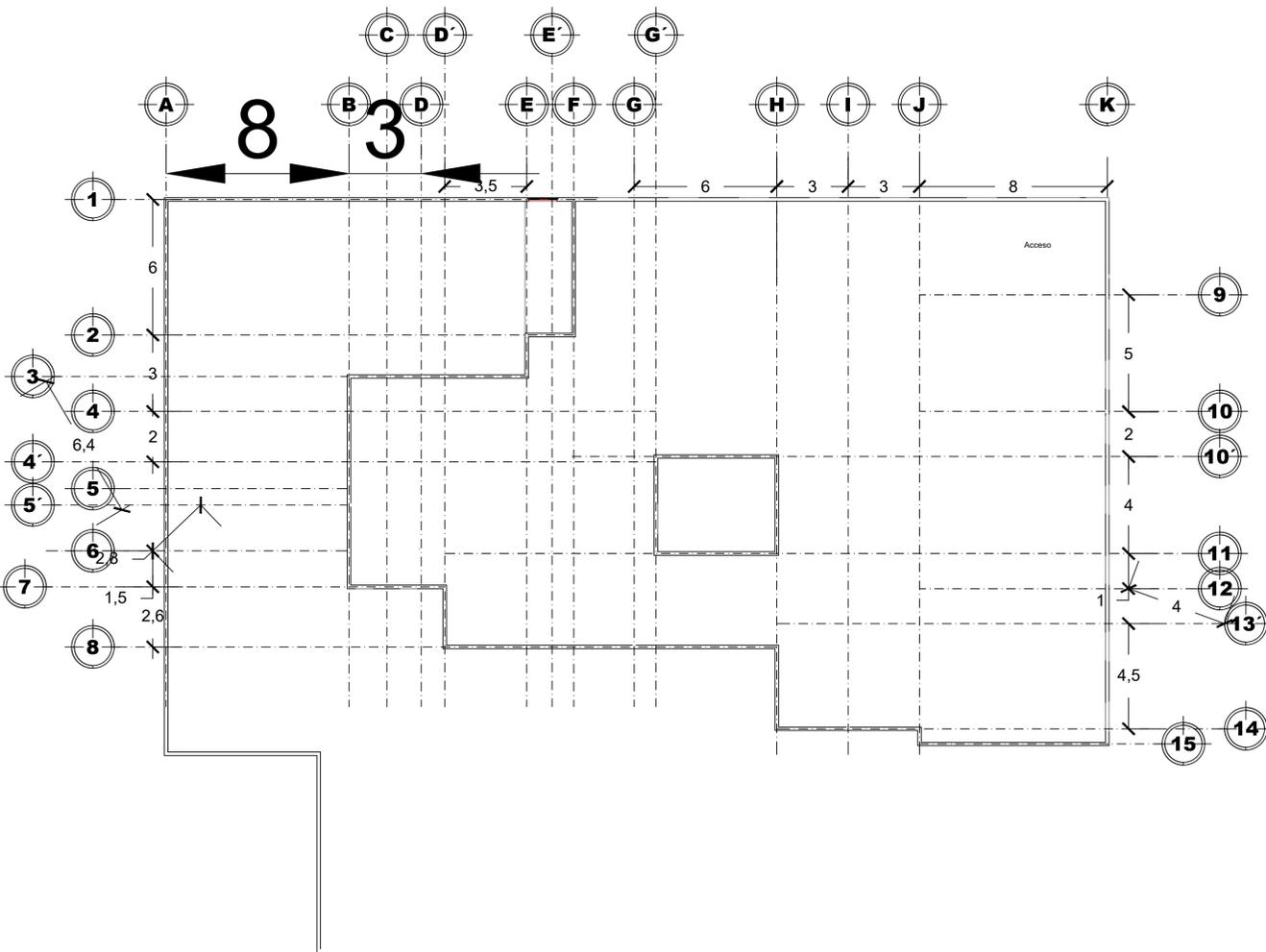
PLANO: PLANO DE INSTALACIONES HIDRAULICAS

ACOTACION: METROS

ESCALA: 1 : 20

FECHA: 06-ABRIL-2022

CLAVE: H-01



- PLANO:
- Baja columna de agua fra (BACF)
 - Sube columna de agua caliente (SAC)
 - Baja columna de agua caliente (BAC)
 - Valvula Globo
 - Tuerca union
 - Llave de paso
 - Codo de 90°
 - Tier de 90°
 - Llave de paso con tapon caps
 - Valvula Check
 - Valvula con flotador
 - Tuberia de PPR
 - Tuberia agua Caliente de Cu
 - Tuberia agua fra de Cu
 - Pendiente en superficie
 - Calculador de pesos
 - Codo de 45°
 - Tier de 45°
 - Trazo de 1/20 m
 - Tapon inox

| | |
|-------------------|-----------|
| M2 DE TERRENO | 1118 M2 |
| TOTAL PLANTA BAJA | 711.25 |
| AREA TOTAL | 711.25 M2 |

SUPERFICIE TERRENO: 1118 m2
PERIMETRO: 147.88 m

UBICACION: REFORMA CON CALIDAD AL SERVICIO DE INSTALACIONES HIDRAULICAS
DISEÑADO POR: COMITÉ DE ELABORACION
DIBUJÓ: GLADYS ARLET MORALES RAMOS



PLANO: ARQUITECTÓNICO

PLANO DE INSTALACIONES HIDRAULICAS

ACOTACION: METROS

ESCALA: 1 : 20

FECHA: 06-ABRIL-2022

CLAVE: H-02

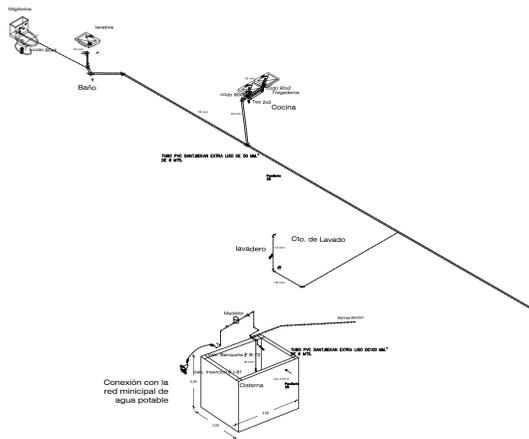
Cisterna

Notas:

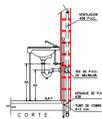
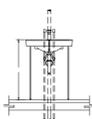
1.-Para calculo de cisterna debera construirse a 1 mts: de la cimentacion

2.-El Tubo de albañal debera estar a una dist.de 50 cm de separado de la cimentacion.

3.-La cisterna cera de 2.00X2.00X2.00 ; para su capacidad de agua de 5,000 lts:



Isométrico Hidráulico



ESPECIFICACIONES.



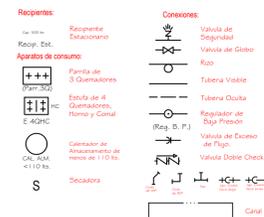
PLANO:

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

NORTE



PLANO:



| | |
|-------------------|-----------|
| M2 DE TERRENO | 1118 M2 |
| TOTAL PLANTA BAJA | 711.25 |
| AREA TOTAL | 711.25 M2 |

SUPERFICIE TERRENO: 1118 m2
PERIMETRO: 147.88 m

UBICACION: ESCUELA C. PEDRO LOZA COL. C. JUAN ALVARO, CENTRO EDUCATIVO, GUADALUPE, AHO, CORTIEMBRE ELIZALDE
DISEÑO: OLADYS ARLET MORALES RAMOS

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

.Captura UAEH.jpeg

PLANO: ARQUITECTÓNICO

PLANO: PLANO DE INSTALACIÓN HIDRÁULICA-ISOMÉTRICO

ACOTACION: METROS

ESCALA: 1 : 20

FECHA:

CLAVE:

H-03

Planos sanitarios

En ellos se representan los criterios establecidos para dirigir las *aguas servidas*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías colectoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas, registros ciegos y registros con cespol. |  |
| Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente |  |
| Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc. |  |
| Cotas logitudinal, transversal y entre ejes. |  |
| Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y tipos de registros |  |
| Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario). |  |

Cuadros

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta. |  |
| Cuadro para colocar especificaciones |  |
| Cuadro para colocar notas |  |

Detalle sanitario

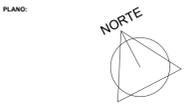
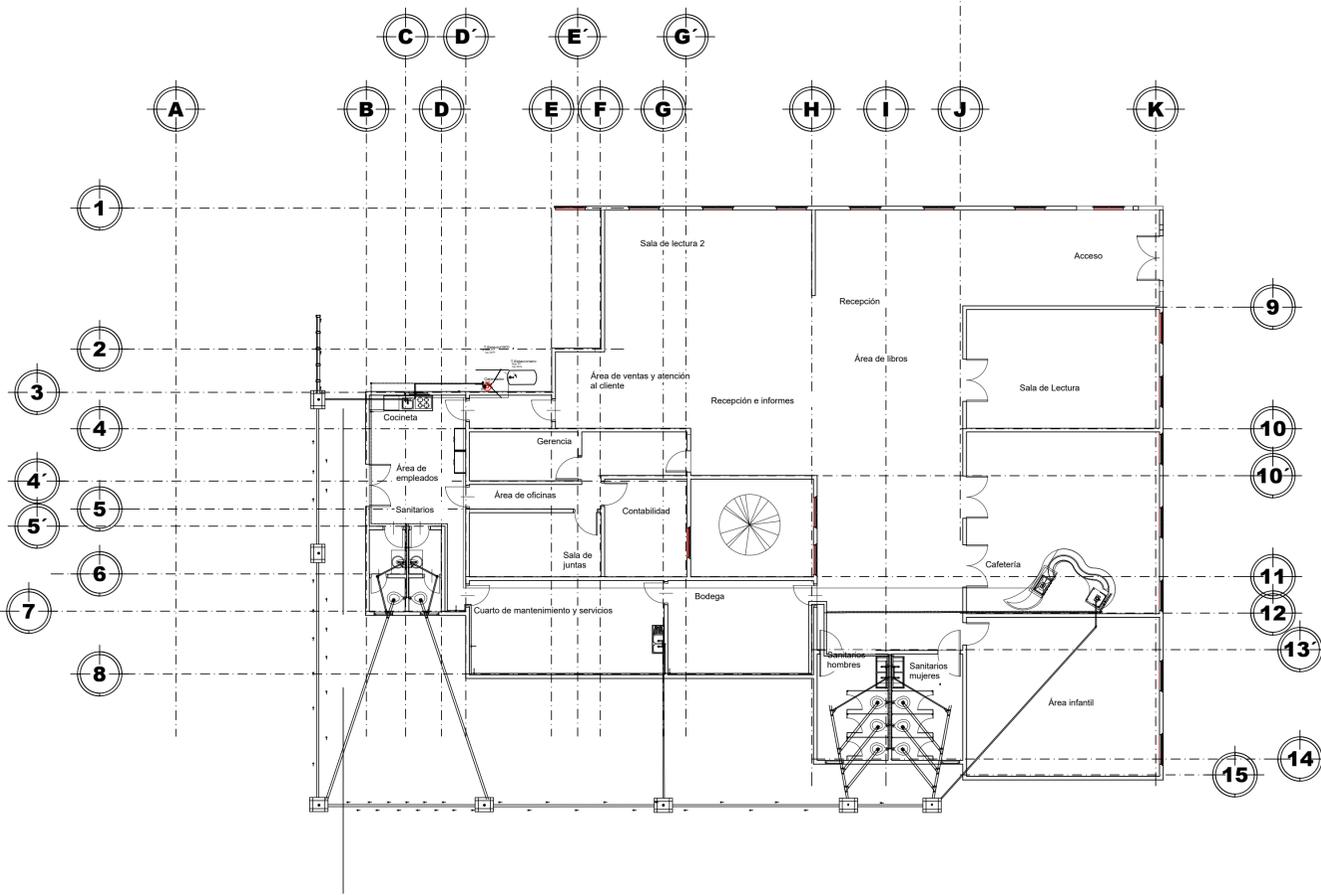
| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Es la representación de alguna especificación como la conexión a la red sanitaria del municipio y el cambio de tuberías en los registros |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

Corte sanitario longitudinal

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Es la representación en sección de la disposición de los registros que permite relacionar la dirección y pendiente, mínima del 2%, de la tubería con los niveles de sus tapas y fondos. |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

Pie de plano

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Croquis de localización con norte |  |
| Cuadro para colocar simbología |  |
| Cuadro para colocar especificaciones |  |
| Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en % |  |
| Logotipo |  |
| Escala gráfica |  |
| Datos de la institución, materia, semestre y grupo |  |
| Datos del predio |  |
| Datos del propietario | |
| Datos del diseñador |  |
| Clave y número del plano |  |
| Cuadro para colocar la escala y sus unidades |  |
| Cuadro para colocar la fecha y observaciones |  |



- PLANO:
- Yeo de PVC de 45"
 - Gine de PVC de 45"
 - Registro de 60x60"
 - Tuberia de PVC de 4"
 - BAN Bajadas de Aguas Pluviales
 - Tuo de PVC

| | |
|-------------------|-----------|
| M2 DE TERRENO | 1118 M2 |
| TOTAL PLANTA BAJA | 711.25 |
| AREA TOTAL | 711.25 M2 |

SUPERFICIE TERRENO: 1118 m2
PERIMETRO: 147.88 m

UBICACION: REFORMULA CON C. JUAN ALVARO - CENTRO EDUCACIONAL JARDIN DE LOS NIÑOS
CORRIENTE EJIDALDE
DIBUJO: GLADYS ARLET MORALES RAMOS



PLANO: ARQUITECTÓNICO

PLANO: PLANO DE INSTALACIONES SANITARIAS

ACOTACION: METROS

ESCALA: 1 : 20

FECHA: 06-ABRIL-2022

CLAVE: S-01

Planos de gas

Constituyen al instrumento dispuesto para referir la distribución de la red de suministro para el gas LP. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de distribución para gas LP, los elementos suministrados, la ubicación de los tanques móviles o tanque estacionario y en ese caso la ubicación de la toma. |  |
| Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente |  |
| Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc. |  |
| Cotas logitudinal, transversal y entre ejes. |  |
| Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías. |  |
| Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario). |  |

Cuadros

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta. |  |
| Cuadro para colocar especificaciones |  |
| Cuadro para colocar notas |  |

Detalle de gas

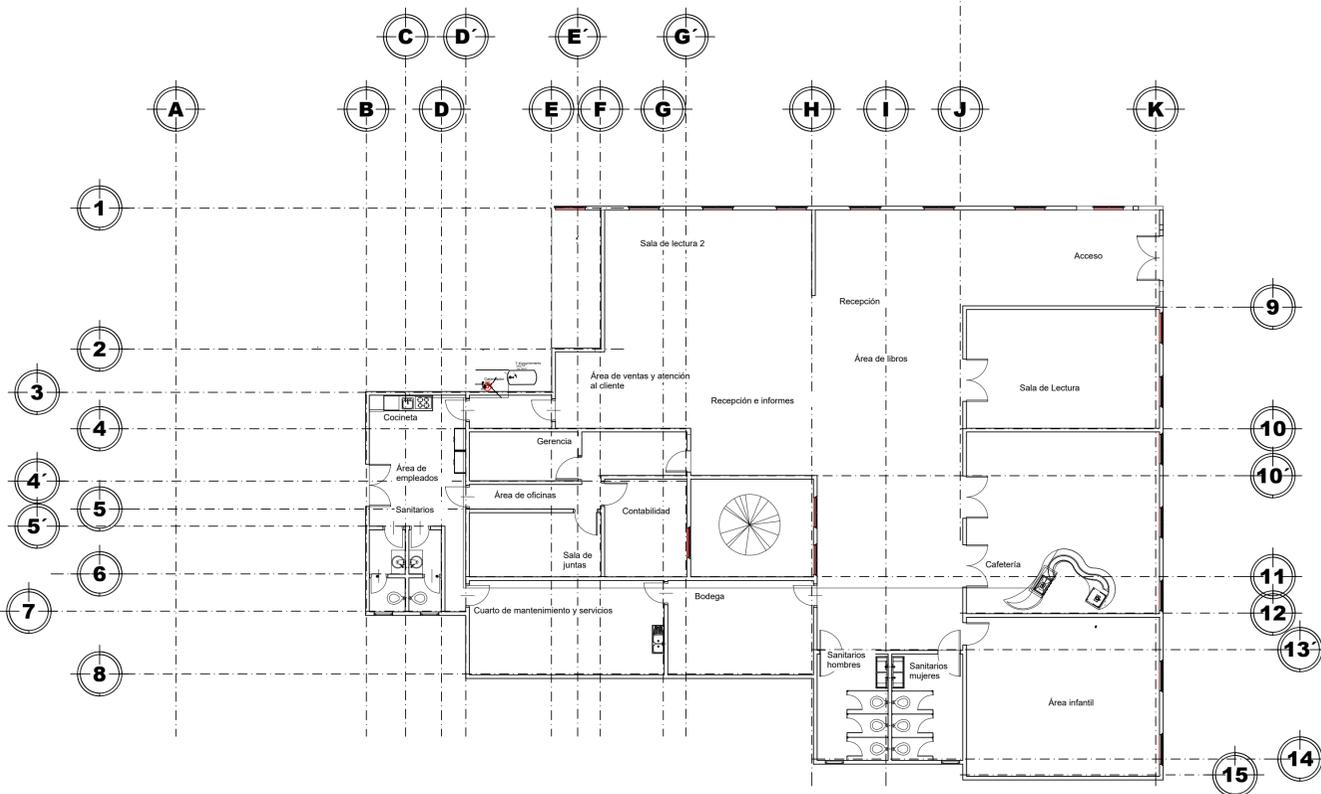
| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Es la representación de alguna especificación como la conexión con algún elemento suministrado. |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

Isométrico para la red de gas

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar como el calentador u otros. |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

Pie de plano

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Croquis de localización con norte |  |
| Cuadro para colocar simbología |  |
| Cuadro para colocar especificaciones |  |
| Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en % |  |
| Logotipo |  |
| Escala gráfica |  |
| Datos de la institución, materia, semestre y grupo |  |
| Datos del predio |  |
| Datos del propietario |  |
| Datos del diseñador |  |
| Clave y número del plano |  |
| Cuadro para colocar la escala y sus unidades |  |
| Cuadro para colocar la fecha y observaciones |  |



PLANO: Gas L.P.

() Tanque estacionario de 500 lts.
 — Linea de Gas Cu $\frac{3}{4}$ " $\frac{1}{2}$ "

| | |
|-------------------|-----------|
| M2 DE TERRENO | 1118 M2 |
| TOTAL PLANTA BAJA | 711.25 |
| AREA TOTAL | 711.25 M2 |

SUPERFICIE TERRENO: 1118 m2
 PERIMETRO: 147.88 m

UBICACION: REFORMULA CON C. GUANAJUATO - PUEBLO DE LOS RIOS, GUANAJUATO, GTO.
 DISEÑO: GLADYS ARLET MORALES RAMOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

PLANO: ARQUITECTÓNICO

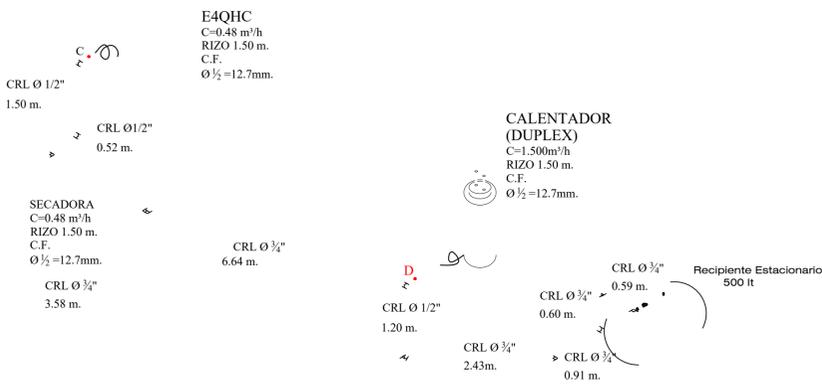
PLANO: PLANO DE GAS

ACOTACION: METROS

ESCALA: 1 : 20

FECHA: 06-ABRIL-2022

CLAVE: G-01



Isométrico Gas L.P.

Conexion y Regulador en Recipiente Estacionario.



Conexion a Calentador

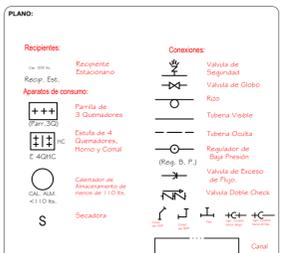
Tabulador de Valores
Maxima Caída de Presion.

| Tramo | % |
|--------------|---------------|
| A-B | 3.23 |
| B-C | 0.28 |
| C-D | 0.16 |
| D-E | 0.34 |
| TOTAL | 4.01 % |

Consumo Total = 2.46 m3/h



UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO



| | |
|-------------------|-----------|
| M2 DE TERRENO | 1118 M2 |
| TOTAL PLANTA BAJA | 711.25 |
| AREA TOTAL | 711.25 M2 |

SUPERFICIE TERRENO: 1118 m2
PERIMETRO: 147.88 m

UBICACION: REBOLLO CON C. JUAN ALVARO - CENTRO UDOCALAJA - JALISCO
CARRILLO
CORRIENTE ELIZALDE
DIBUJO: GLADYS ARLET MORALES RAMOS

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

PLANO: ARQUITECTÓNICO

PLANO DE INSTALACIÓN DE GAS

ACOTACION: METROS

ESCALA: 1 : 20

FECHA: 06-ABRIL-2022

CLAVE: G-02

Contenido de un proyecto ejecutivo

Porcentajes del Colegio de Arquitectos de Hidalgo, A.C.; que contemplan las partes integrantes de un proyecto ejecutivo.

| ETAPA | PRODUCTO | % DE PART. |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------|
| I.1.- DISEÑO CONCEPTUAL | | 11.00 |
| 1.- | Programa Arquitectónico definitivo | |
| 2.- | Memoria expositiva del concepto arquitectónico | |
| 3.- | Esquema funcional (plantas básicas) | |
| 4.- | Imagen Conceptual (perspectivas volumétricas) | |
| 5.- | Estimado del costo de la obra | |
| 6.- | Dictamen de Uso de Suelo | |
| 7.- | Dictamen de Impacto Ambiental (en su caso) | |
| I.2.- ANTEPROYECTO | | 20.00 |
| 1.- | Memoria descriptiva del proyecto | |
| 2.- | Plantas, cortes y fachadas a escala | |
| 3.- | Apuntes en perspectiva | |
| 4.- | Criterio Estructural | |
| 5.- | Criterios de instalaciones | |
| 6.- | Especificaciones Generales | |
| 7.- | Estimado de Costo a nivel de partidas | |
| 8.- | Dictamen del INAH (en su caso) | |
| I.3.- DISEÑO EJECUTIVO | | 35.00 |
| 1.- | Planos Arquitectónicos detallados (Plantas cortes y Fachadas) | |
| 2.- | Detalles Constructivos | |
| 3.- | Planos detallados de Herrería y/o Cancelería y/o Carpintería | |
| 4.- | Planos de Albañilería y Acabados | |
| 5.- | Catálogo de especificaciones particulares | |
| 6.- | Perspectivas detalladas | |
| 7.- | Presupuesto con cantidades de obra y análisis de precios unitarios | |
| 8.- | Programa de Obra | |
| 9.- | Firma de Director Responsable de Proyecto (D.R.P.) | |
| I.4.- ESTRUCTURA | | 12.00 |
| 1.- | Memoria de Cálculo Estructural | |
| 2.- | Planos detallados de Cimentación con especificaciones | |
| 3.- | Planos Estructurales detallados con especificaciones | |
| 4.- | Detalles estructurales | |
| 5.- | Firma de Director Corresponsable en estructuras | |
| I.5.- INSTALACIÓN ELÉCTRICA | | 10.00 |
| 1.- | Memoria Técnica | |
| 2.- | Planos detallados de Instalación Eléctrica con especificaciones | |
| 3.- | Relación de equipos fijos y sus características | |
| 4.- | Cuadro de cargas | |
| 5.- | Diagrama unifilar | |
| 6.- | Firma de Director Corresponsable en Instalación Eléctrica | |
| I.6.- INSTALACIÓN HIDROSANITARIA | | 8.00 |
| 1.- | Memoria Técnica | |
| 2.- | Planos detallados de Instalación Hidráulica con especificaciones | |
| 3.- | Planos detallados de Instalación Sanitaria con especificaciones | |
| 4.- | Relación de equipos fijos y sus características | |
| 5.- | Cuadros de Gasto hidráulico y descargas | |
| 5.- | Isométricos y despiece | |
| 6.- | Firma de Director Corresponsable en Instalaciones Hidrosanitarias | |
| I.7.- INSTALACIÓN DE GAS | | 4.00 |
| 1.- | Memoria Técnica | |
| 2.- | Planos detallados de Instalación de Gas con especificaciones | |
| 3.- | Relación de equipos fijos y sus características | |
| 4.- | Cuadros de Gasto hidráulico y descargas | |
| 5.- | Isométricos y despiece | |
| 5.- | Firma de Director Corresponsable | |
| | TOTAL | 100.00 |

Cálculo del presupuesto de un proyecto ejecutivo

Propuesta del Colegio de Arquitectos de Hidalgo, A.C.;
establecida para obtener el costo de los honorarios
correspondientes a la elaboración del proyecto ejecutivo.

HONORARIOS

El cobro por servicios profesionales se reflejan en la siguiente fórmula: $H = CO \times FS \times FR / 100$

En donde:

- H** Representa el costo de los honorarios profesionales en moneda nacional,
- CO** Representa el valor estimado de la obra a Costo Directo,
- FS** Representa el Factor de Superficie,
- FR** Representa el Factor Regional.

- **CO:** Será determinado por la siguiente fórmula: $CO = S \times CBM \times FC$

En donde:

- S** Representa la superficie estimada del proyecto en metros cuadrados, determinada por el programa arquitectónico preliminar.
- CBM** Representa el costo base por metro cuadrado de construcción y que en la Tabla No. I-A se precisa; dicho valor se actualizará cuatrimestralmente por la *Comisión de Aranceles* de la FCARM, con base en la información estadística que al respecto es publicada por empresas especializadas en la materia.
- FC** Representa un factor de ajuste al costo base por metro cuadrado según el género de edificio, dicho factor también se precisa en la Tabla No. I-A y serán revisado anualmente por la Comisión de Aranceles de la FCARM.

Es importante mencionar que, un proyecto puede tener la combinación de dos o más géneros de edificio, por lo que el valor estimado de la obra será la suma de los costos determinados individualmente por la tabla antes mencionada.

- **FS:** El factor de superficie será determinado por la siguiente fórmula: $FS = 15 - (2.5 \times \text{LOG } S)$

En donde:

- S** Representa la superficie estimada del proyecto en metros cuadrados, determinada por el programa arquitectónico, por lo que LOG S determina su logaritmo.

Esta expresión se encuentra graficada en la Tabla I-B y será aplicada hasta superficies de 400,000 m².

- **FR:** El factor regional será determinado de la siguiente manera:



GLADYS ARLET MORALES RAMOS

Pachuca de Soto, Hidalgo a 07 de abril de 2022

Jaime Ades, Alberto Asse y Eduardo Aizenman

Propietarios del proyecto "El péndulo Guadalajara"

PRESENTE.

Asunto: Cotización del monto de construcción
Del proyecto ejecutivo a costo directo.

De antemano tengo a bien agradecer el favor de su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al costo directo de construcción de su proyecto ejecutivo, calculado en su función de los metros cuadrados por Intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos de Hidalgo, A.C.

La superficie contemplada fue de 711 m², considerando: estacionamiento, en la planta baja; zona pública, área de servicios y zona privada.

Costo del proyecto ejecutivo en relación a su contenido

- Proyecto arquitectónico. \$ 93, 138.12
- Proyecto estructural \$ 55, 882.87
- Proyecto eléctrico \$ 46, 569.06
- Proyecto hidro-sanitario \$ 37, 255.25
- Total \$ **93, 138.12**



GLADYS ARLET MORALES RAMOS

Pachuca de Soto, Hidalgo a 07 de abril de 2022

Jaime Ades, Alberto Asse y Eduardo Aizenman

Propietarios del proyecto "El péndulo Guadalajara"

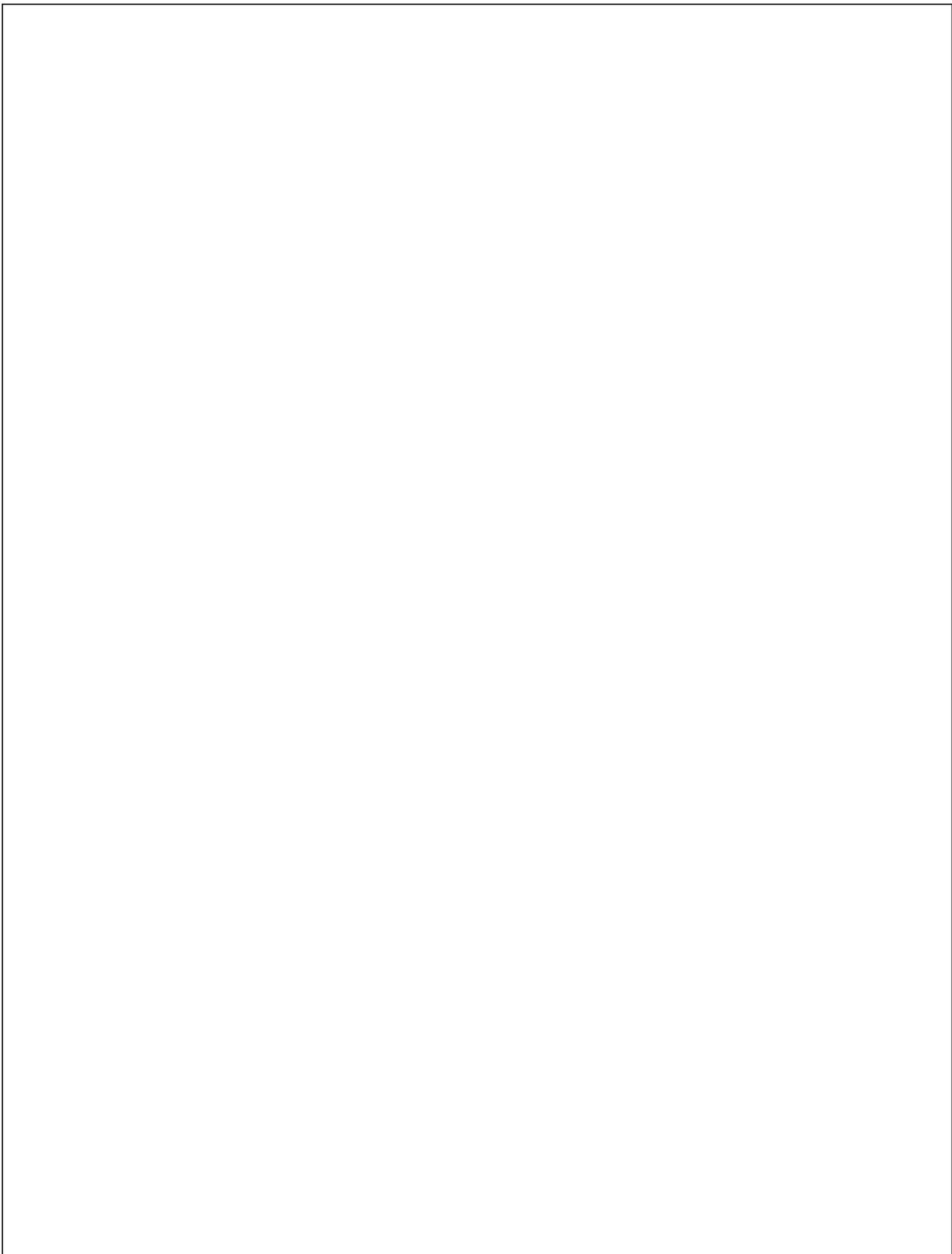
PRESENTE.

Asunto: Cotización del monto de construcción
Del proyecto ejecutivo a costo directo.

De antemano tengo a bien agradecer el favor de su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al costo directo de construcción de su proyecto ejecutivo, calculado en su función de los metros cuadrados por Intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos de Hidalgo, A.C.

La superficie contemplada fue de 711 m², considerando: estacionamiento, en la planta baja; zona pública, área de servicios y zona privada.

Costo directo: \$ 465, 690.60



Contenido del anteproyecto ejecutivo

Porcentajes del Colegio de Arquitectos de Hidalgo, A.C.; que contemplan las partes integrantes de un proyecto ejecutivo.

| ETAPA | PRODUCTO | % DE PART. |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------|
| I.1.- ANÁLISIS | | 11.00 |
| 1.- | Programa Arquitectónico inicial | |
| 2.- | Ubicación del predio | |
| 3.- | Investigación de edificios similares | |
| 4.- | Modeladores eventuales | |
| 5.- | Requerimientos del usuario | |
| 6.- | Determinantes del contexto | |
| 7.- | Atributos de la forma | |
| I.2.- SÍNTESIS | | 20.00 |
| 1.- | Orientación cardinal | |
| 2.- | Diagrama de grafos | |
| 3.- | Matriz de zonificación | |
| 4.- | Superficies de espacios y zonas | |
| 5.- | Partido arq. interrelacionado a escala contra el predio | |
| 6.- | Propuesta concretiva o abstractiva | |
| 7.- | Repentina | |
| 8.- | Volumen de diseño | |
| I.3.- ARQUITECTÓNICOS | | 35.00 |
| 1.- | Planos Arquitectónicos (plantas, cortes y fachadas) | |
| 2.- | Planos de acabados (plantas, cortes y fachadas) | |
| 3.- | Planos de albañilería (plantas, cortes y fachadas) | |
| I.4.- ESTRUCTURA | | 12.00 |
| 1.- | Planos detallados de Cimentación con especificaciones | |
| 2.- | Planos detallados de Entrepisos y Cubierta con especificaciones | |
| 3.- | Planos detallados de Muros con especificaciones | |
| I.5.- INSTALACIÓN ELÉCTRICA | | 10.00 |
| 1.- | Planos detallados de Instalación Eléctrica con especificaciones | |
| 2.- | Cuadro de cargas | |
| 3.- | Diagrama unifilar | |
| I.6.- INSTALACIÓN HIDROSANITARIA | | 8.00 |
| 1.- | Planos detallados de Instalación Hidráulica con especificaciones | |
| 2.- | Isométricos y ubicación de cisterna | |
| I.7.- INSTALACIÓN DE GAS | | 4.00 |
| 1.- | Planos detallados de Instalación de Gas con especificaciones | |
| 2.- | Isométricos y despiece | |
| | TOTAL | 100.00 |

El cobro por servicios profesionales se reflejan en la siguiente fórmula:

$$H = CO \times FS \times FR / 100$$

- H** Representa el costo de los honorarios profesionales en moneda nacional,
CO Representa el valor estimado de la obra a Costo Directo
FS Representa el Factor de Superficie
FR Representa el Factor Regional

H= \$ 465,690.60

CO: Será determinado por la siguiente fórmula:

$$CO = S \times CBM \times FC$$

FS: El factor de superficie será determinado por la siguiente fórmula:

$$FS = 15 - (2.5 \times LOG S)$$

FR: El factor regional será determinado de la siguiente manera

CO= \$ 6,228,466.65

S= 711.00 M2
 CBM= \$ 4,635.00 PESOS
 FC= 1.89

FS 7.87

S= 711.00 M2
 LOG S 2.85

FR= 0.95

| ETAPA | PRODUCTO | SERVICIOS PARCIALES | Costos del PE noviembre del 2021 | Ancipos 23 noviembre del 2021 |
|-------|-------------------------------------|---------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| I.1- | ETAPA CONCEPTUAL | 11% \$ | 51,225.97 | |
| I.2- | ANTEPROYECTO | 20% \$ | 93,138.12 | |
| I.3- | DISEÑO EJECUTIVO | 35% \$ | 162,991.71 | \$ 3,000.00 Acabados, Cancelería y Albañilería Arq Diana \$ 1,500.00 |
| I.4- | ESTRUCTURA | 12% \$ | 55,882.87 | \$ 5,000.00 Estructural Dr Eber \$ 2,500.00 |
| I.5- | INSTALACIÓN ELÉCTRICA | 10% \$ | 46,569.06 | \$ 5,000.00 Eléctrico e iluminación Ing Cortes \$ 2,500.00 |
| I.6- | INSTALACIÓN HIDRO-SANITARIA | 8% \$ | 37,255.25 | \$ 5,000.00 Hidro-Sanitario Arq Cortes \$ 2,500.00 |
| I.7- | INSTALACIÓN GAS | 4% \$ | 18,627.62 | \$ 3,000.00 Gas Arq Cortes \$ 1,500.00 |
| | | H= \$ | 465,690.60 | \$ 21,000.00 |
| | INSTALACIONES ESPECIALES: | | | |
| I.7- | INSTALACIÓN DE AIRE ACONDICIONADO | 11% \$ | 51,225.97 | |
| I.8- | INSTALACIÓN DE VOZ Y DATOS | 5% \$ | 23,284.53 | |
| I.9- | INSTALACIÓN DE TELEFONÍA Y SONIDO. | 5% \$ | 23,284.53 | |
| I.10- | INSTALACIÓN DE GASES MEDICINALES | 8% \$ | 37,255.25 | |
| I.11- | INSTALACIÓN DE VAPOR Y CONDENSADOS. | 8% \$ | 37,255.25 | |
| I.12- | INSTALACIÓN DE PARA RAYOS | 3% \$ | 13,970.72 | |
| I.13- | INSTALACIÓN CONTRA INCENDIO | 8% \$ | 37,255.25 | |
| | | \$ | 223,531.49 | |
| | | | | Total \$ 10,500.00 |

Finiquitos
06 de diciembre del 2021

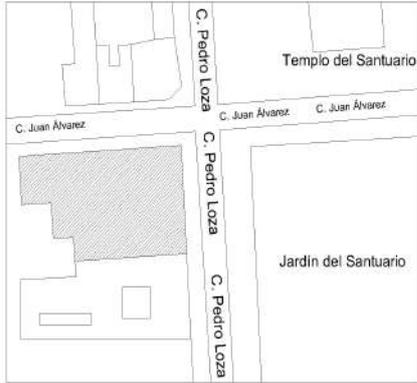
| | |
|--------------|---------------------|
| Arq Diana | \$ 1,500.00 |
| Dr Eber | \$ 2,500.00 |
| Ing Cortes | \$ 2,500.00 |
| Arq Cortes | \$ 2,500.00 |
| Arq Cortes | \$ 1,500.00 |
| Total | \$ 10,500.00 |

Cafebreria

El péndulo

”Uno de los centros culturales más importantes de América Latina”

Imágenes ideales



El cliente solicita una arquitectura abierta y luminosa de decoración ecléctica que logren un ambiente inigualablemente cómodo.

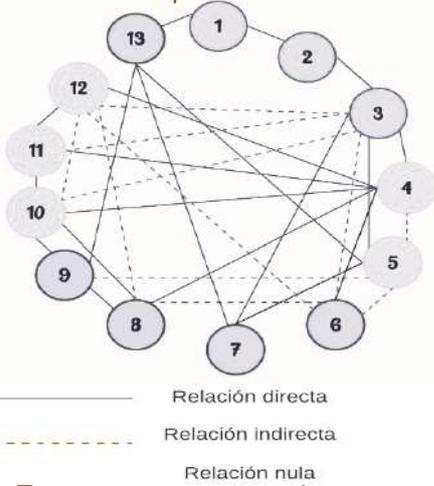
Esquina C. Pedro Loza con C. Juan Álvarez, Centro Guadalajara Jalisco, C.P 44100

Interrelación de componentes

- a) Clima: semi-seco
- b) Temperatura: la media es de 21.7°C
- c) Predio ubicado a un costado del Templo del Santuario
- d) Zona histórica con alto índice turístico
- e) Servicios completos y funcionales
- f) Flora y fauna: ardilla, águila, orquídea, agave

Análisis del contexto arquitectónico

Continente Arquitectónico



Programa de requerimientos

| # | Espacio | Cuantitativas |
|----|--------------------------------------|---------------|
| 1 | Estacionamiento general | 1 |
| 2 | Acceso público | 1 |
| 3 | Recepción | 1 |
| 4 | Área de libros | 1 |
| 5 | Área de ventas y atención al cliente | 1 |
| 6 | Área de oficinas | 1 |
| 7 | Bodega | 1 |
| 8 | Sanitarios | 2 |
| 9 | Cuarto de servicio y mantenimiento | 1 |
| 10 | Área infantil | 1 |
| 11 | Sala de lectura | 1 |
| 12 | Cafetería | 1 |
| 13 | Área de empleados | 1 |

| Número de la zona | Número de espacio | Nombre del espacio | Superficie del espacio | Superficie de la zona |
|-------------------------------|-------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1 pública | 1 | Estacionamiento | 1 plaza (5 m x 2.4 m) / 30 m ² construidos= 360 m ² en total | 370 m ² |
| | 2 | Acceso público | 2.25 m ² | |
| | 3 | Recepción | 8 m ² | |
| 2 social | 4 | Área de libros | 60 m ² | 193 m ² |
| | 5 | Área de ventas y atención al cliente | 10 m ² | |
| | 10 | Área infantil | 48 m ² | |
| | 11 | Sala de lectura | 40 m ² | |
| 3 privada | 12 | Cafetería | 35 m ² | 102 m ² |
| | 6 | Área de oficinas | 46 m ² | |
| | 7 | Bodega | 24 m ² | |
| 4 servicios | 13 | Área de empleados | 32 m ² | 46 m ² |
| | 8 | Sanitarios | 18 m ² | |
| | 9 | Cuarto de servicio y mantenimiento | 28 m ² | |
| Superficie total del proyecto | | | | 711.25 |