



UAEH
De Jesús Blancas Antonio
Diseño Arquitectónico De Actividades Inter-personales.
4° "6"

Programa de requerimientos

El día 20 de abril me reuní con el Ing. Humberto Beltrán Ramírez dueño de un nuevo Bar ubicado en Otumba Estado De México con el propósito de intercambiar, analizar y mejorar el programa arquitectónico.

Siendo "beer & drinks JB" una empresa dedicada a ofrecer un servicio de la mejor calidad y una experiencia única a cada uno de sus clientes el cliente quiere que su establecimiento sea reconocido arquitectónicamente por brindar un buen servicio y un lugar agradable a la vista humana, por ello el cliente nos hace mención que le gustaría un lugar confortable, acogedor y con un estilo minimalista, un espacio atractivo donde las personas pasen una experiencia única.

Programa de requerimientos

Planta baja

#	Espacio.	Especificaciones.	
		Cualitativas.	Cuantitativas.
1	Estacionamiento	Cajones para los vehículos de los clientes	Numero de cajones dictaminado por reglamento.
2	Bodega	Ubicada en la parte posterior del edificio destinado para almacenar la mercancía de la tienda.	1
3	bar	Destinado para que los clientes disfruten sus bebidas y snacks	1
4	barra	Destinado para preparar la coctelería y servir las bebidas	1
5	sanitarios	Espacio destinado para satisfacer las necesidades fisiológicas de la clientela	2 sanitarios dividido en hombres y mujeres.
6	Cocina	Espacio destinado para preparar los snacks de los clientes	1

Planta Alta

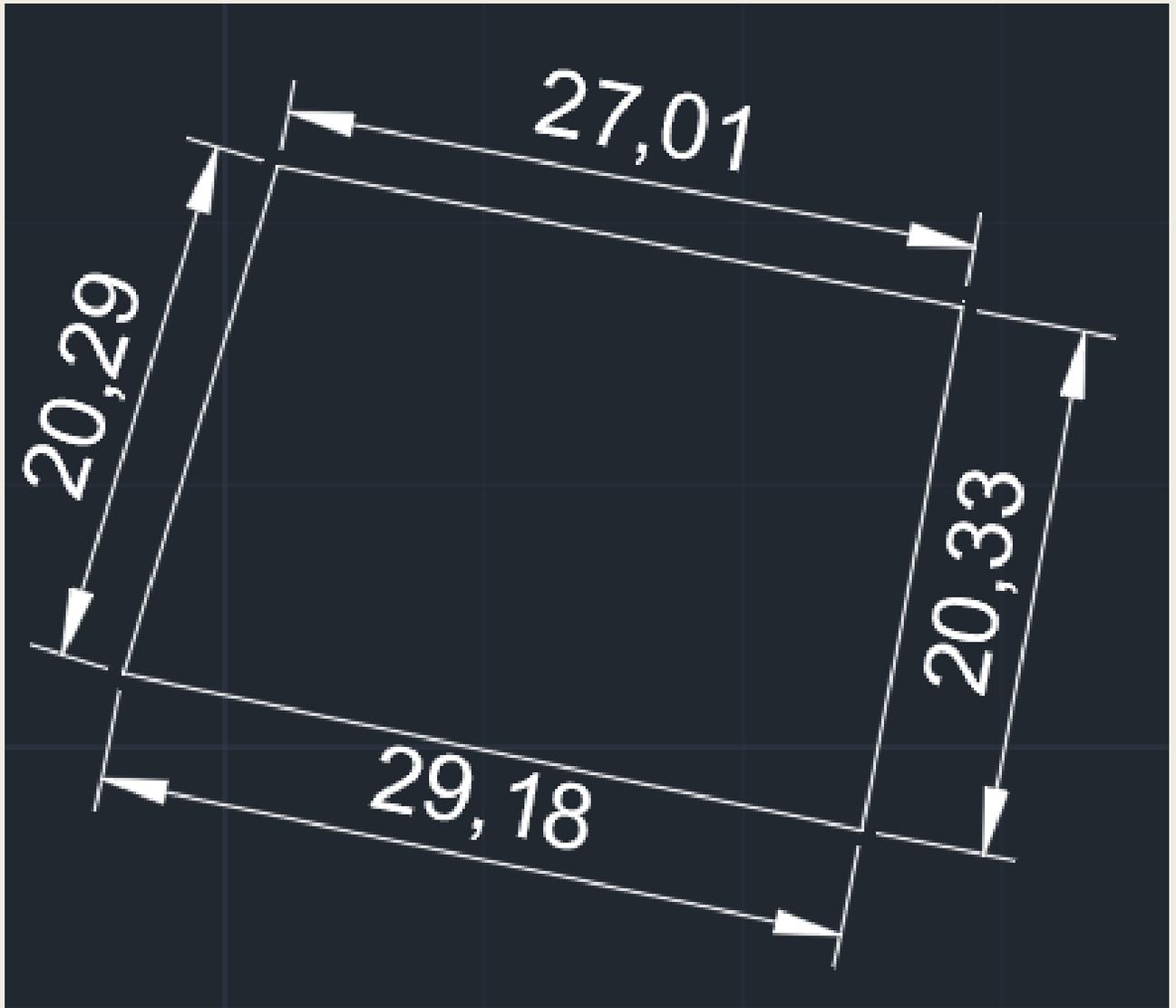
#	Espacio.	Especificaciones.	
		Cualitativas.	Cuantitativas.
7	Sanitarios	Espacio destinado para satisfacer las necesidades fisiológicas de la clientela	2 sanitarios dividido en hombres y mujeres
8	Bar	Destinado para que los clientes disfruten sus bebidas y snacks	1
9	terraza.	Destinado para que los clientes disfruten sus bebidas y snacks al aire libre.	1
10	barra	Destinado para preparar la coctelería y servir las bebidas	1
11	Cuarto de limpieza.	Destinado para almacenar productos de limpieza y mantenimiento ubicado en una zona no visible al público.	1

Ubicación del predio

Av. Eugenio F, Montaña 41, Centro, 55900 Otumba de Gómez Farías,. Méx



Medidas del predio



Vientos dominantes

Proviene del oeste y del sureste, en invierno predominan los del norte y en febrero sopla con mayor fuerza.

Asoleamiento

Temperatura media 13°C
Temperatura máxima de 27°C.
Temperatura mínima 6°C.





**INVESTIGACIÓN DE
EDIFICIOS SIMILARES
Y SELECCIÓN DE
IMÁGENES IDEALES.**

Internacional



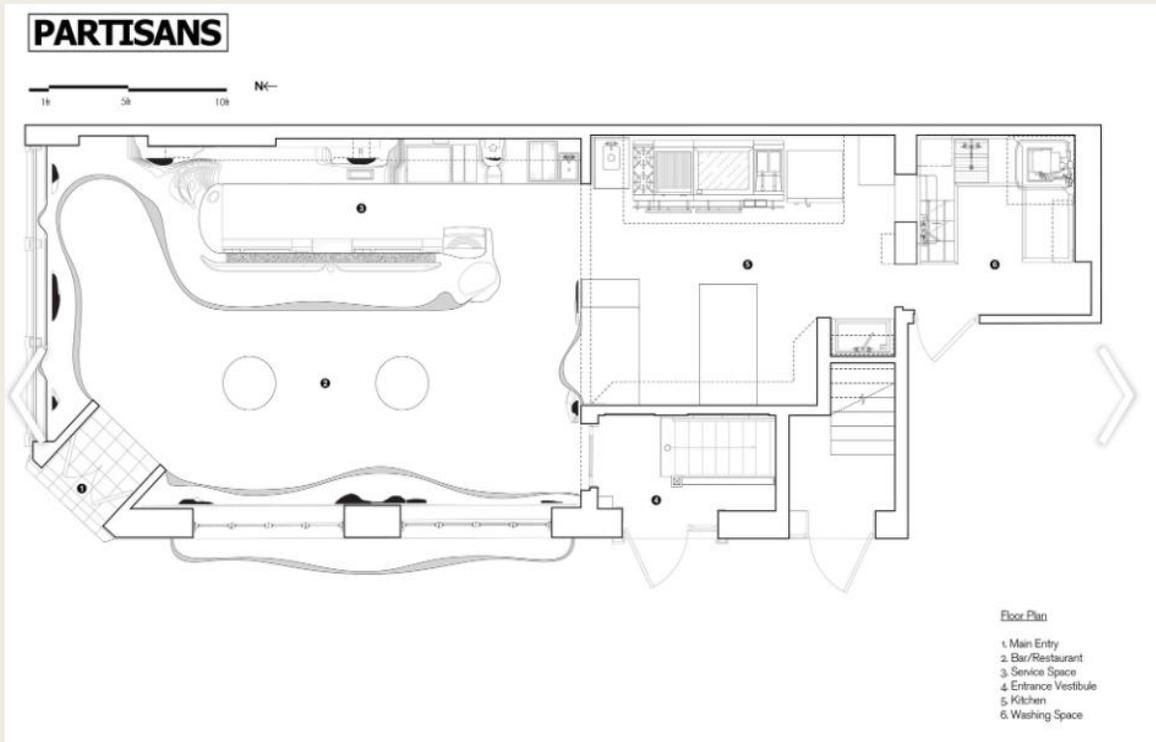
Bar Raval
505 College St, Toronto, ON M6G 1A5,
Canadá

Predomina el color café en material de madera con formas irregulares y usando iluminación indirecta.





Se hace mucho el uso de elipses, material de madera en todos los acabados e iluminación indirecta led y calida



Tiene las áreas de servicio de forma oculta al cliente, con una conexión directa de la barra con el bar.

Nacional

The Rabbit Terraza
Zona Plateada, 42084 Pachuca de Soto, Hgo.



Usan colores neutros como color beish y negro,
con ventanales grandes de techo piso



Google

Colores oscuros como negro, rojo ladrillo, espacio a doble altura

Permanecen los colores oscuros y espacios a doble altura



local

La Patrona
Tuxpan 149, San Martín Centro, 55850
San Martín Centro, Méx.



El establecimiento se encuentra en la planta alta en la fachada se tiene cantera en colores neutros como el negro, beige y blanco.

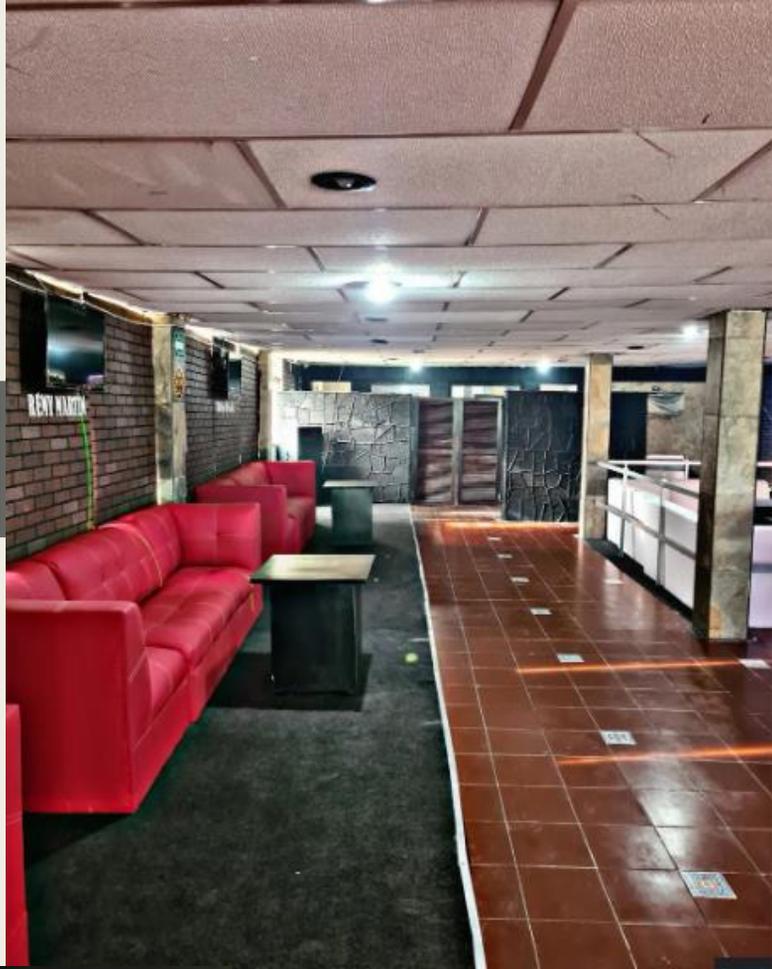


En la foto encontramos un falso plafón blanco pero actualmente es negro, el mobiliario es negro, en muros encontramos aparente de ladrillo y también piso cerámico de color café.



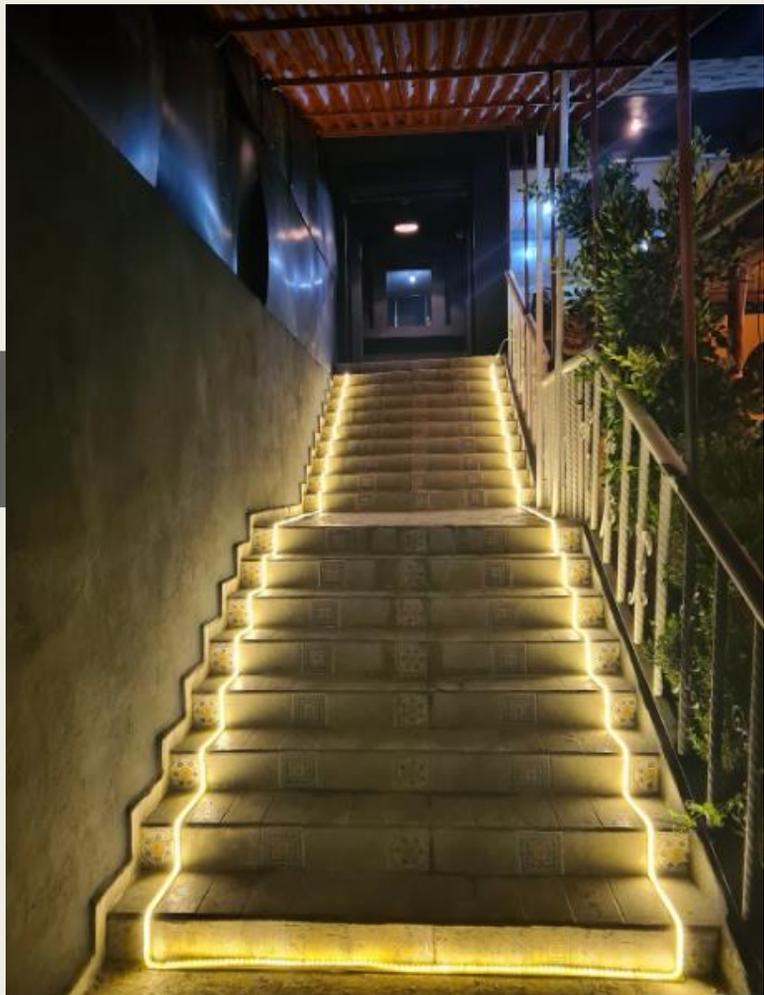
Falso plafón de color negro con tiras de led sobre la pista de baile.

Falso plafón de unigel con spots en
muros aparente de tabique alfombra
en la zona VIP, mobiliario de color
negro, rojo y blanca



Falso plafón de unigel con spots en la
barra tiene cantera color beige y negro
con luz indirecta.

Podemos observar un acceso sencillo pero mantiene los colores neutros, iluminación led en escaleras.



Pista de baile con falso plafón con luz led en la pista de baile, mobiliario color blanco, muro del escenario color negro.



MODELADORES EVENTUALES:

ROCCA (Requerimientos de los Ocupantes por Componente del
Continente Arquitectónico)

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Acceso del cliente con auto móvil.
2. Resguardar los automóviles del cliente.

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Señalización.
2. Pintura de vialidad.

RTang Biológicos.

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: se ha considerado un tiempo promedio de 3 a 5 min.
2. Abastecimiento:
3. Desecho: basura.
4. Otro:

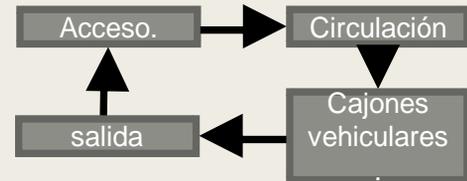
Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.

RTang Fisiológicos

1. Largo: Al menos 1 cajón por cada 40 m² de construcción = 125 cajones Máximo 1 cajón por cada 25 m² de construcción = 200 cajones – NUEVA NORMA DE ESTACIONAMIENTO-ADOC-AC
2. Ancho: Al menos 1 cajón por cada 40 m² de construcción = 125 cajones Máximo 1 cajón por cada 25 m² de construcción = 200 cajones – NUEVA NORMA DE ESTACIONAMIENTO-ADOC-AC
3. Alto: NA
4. Iluminación: NA
5. Ventilación: NA
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: NA
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica: NA
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: NA
16. Otro: NA

Diagrama de flujo



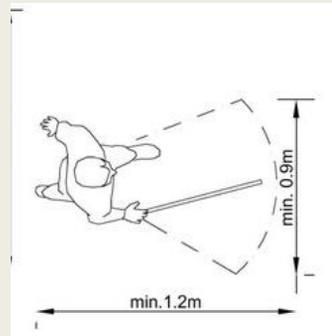
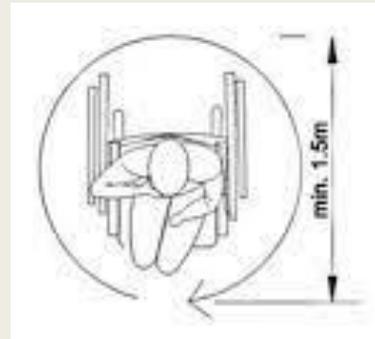
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: ESTACIONAMIENTO

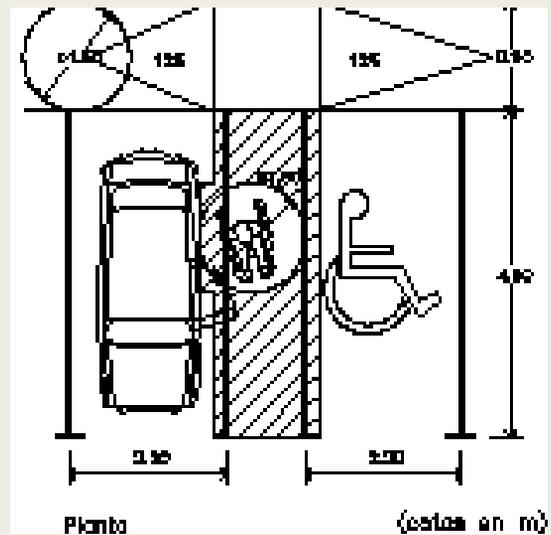
Número: 1

Superficie: determinado por metros de construcción.

ANTROPOMETRIA SINGULAR



ERGONOMETRIA SINGULAR



Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiologicos: un lugar agradable a vista y transmitir seguridad
2. Semioticos: seguridad para el automóvil del usuario.
3. Intencion trascendental: Si el cliente que llega en automóvil particular y siente que deajo su automovuil en un lugar seguro estará en las instalaciones de manera tranquila y estará mas tiempo.
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: la forma será determinada por como se organicen los cajones y circulaciones.
2. Óptica: se priorizará visualmente la fachada que al entrar se vea el edificio.
3. Distribución en el OA: colocando los cajones de discapacitados en los accesos al establecimiento y los cajones generales junto a andadores peatonales
4. Relación directa con otros espacios: teniendo relación directamente con los accesos principales del establecimiento y con la vía publica.
5. Definición interior

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Grande/ pequeño : dar la sensación de un lugar amplio a pesar de estar limitados los cajones del estacionamiento
2. Cómodo/incomodo:.. Como para el usuario para cuando allá cupo lleno.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

	color	textura	Haptica
Piso			RASPOSO
Muro	NA	NA	NA
techo	NA	NA	NA

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: pavimento

Liga del proveedor en la red:<https://www.seccionamarilla.com.mx/resultados/pavimentos/nuevo-leon/monterrey/1>

Especificación constructiva del acabado final: carpeta asfáltica de 5 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: Sub- base de controlada 70% tezontle y 30% tepetate hidratado y compactado.

Especificación constructiva del acabado inicial: base terreno natural hidratado y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: NA

Liga del proveedor en la red: NA

Especificación constructiva del acabado final: NA

Especificación constructiva del acabado intermedio: NA

Especificación constructiva del acabado inicial: NA

3 Techo:

Nombre del acabado final: NA

Liga del proveedor en la red: NA

Especificación constructiva del acabado final: NA

Especificación constructiva del acabado intermedio: NA

Especificación constructiva del acabado inicial: NA

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: ESTACIONAMIENTO

Número: 1

Superficie: determinado por metros

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional: si
3. Contexto estatal:
4. Contexto local:

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo:si
5. Armonía:
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
- 10.Graduación:
- 11.Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción: si
6. Movimiento:
7. Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: ESTACIONAMIENTO

Número: 1

Superficie: determinado por metros de construcción.

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Almacenar y resguardar el producto de la tienda
2. Control e inventario de mercancía.

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Estantes
2. Escalera

3. Mesa

4. Silla

5. archivero

RTang Biologicos.

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 6 a 8 horas del personal.
2. Abastecimiento: entrada y salida de mercancía.
3. Desecho: basura.
4. Otro:

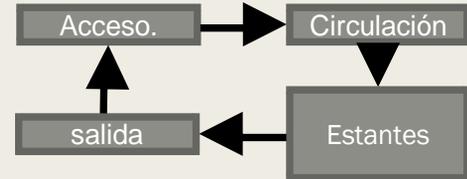
Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.

RTang Fisiologicos

1. Largo: NA Restricción
2. Ancho: NA restricción
3. Alto: NA
4. Iluminación: Iluminación de interiores con luz artificial (norma UNI 10380) 150 LUXES
5. Ventilación: 30% min. (Reglamento de construcciones del distrito federal para el diseño arquitectónico)
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: Colocar carteles informativos sobre respuesta a cualquier desastre natural o accidente
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica:
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: NA
16. Otro: NA
17. Otro: NA

Diagrama de flujo



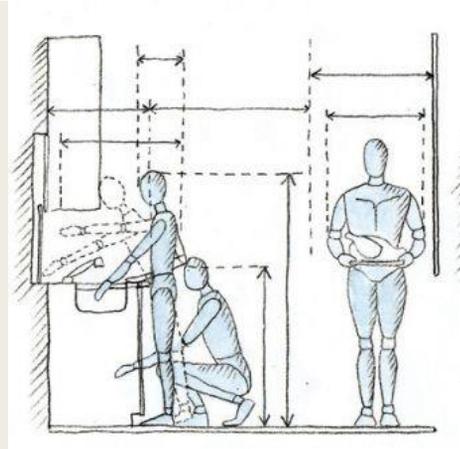
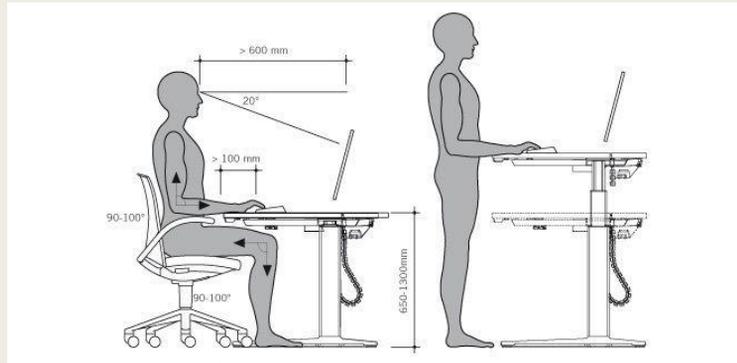
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: BODEGA

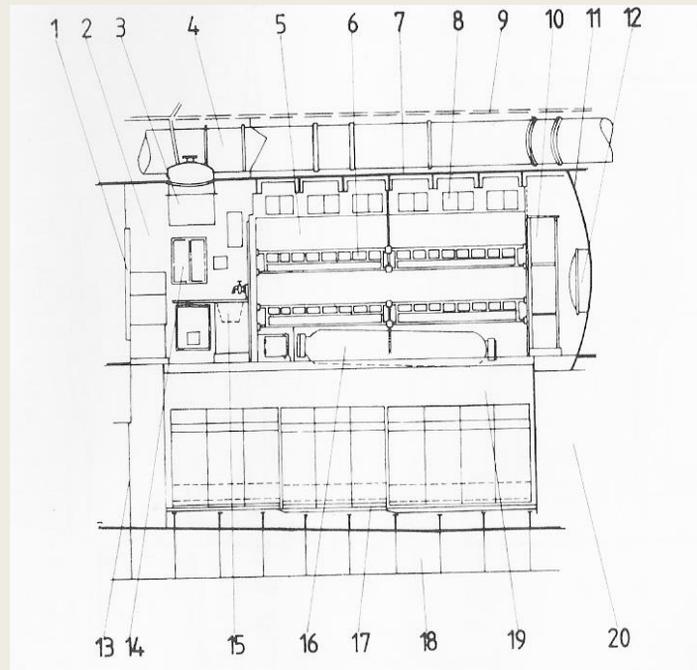
Número: 2

Superficie: m2

ANTOPOMETRIA SINGULAR



ERGONOMETRIA SINGULAR



Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiologicos: un lugar cómodo e incomodo
2. Semioticos: almacenar y llevar control de la mercancía.
3. Intencion trascendental: Que el personal de la sucursal tenga un lugar agradable de trabajo pero a la vez incomodo para evitar que el personal descanse en momentos que no debe.
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: rectangular
2. Óptica: el remate que se buscara será la del escritorio donde se llevara acabó la administración del inventario.
3. Distribución en el OA: colocación de escritorio de inventario en el acceso
4. Relación directa con otros espacios: teniendo una comunicación directa con cocina y estacionamiento.
5. Definición interior

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Grande/ pequeño: un lugar amplio para almacenar el mayor numero de producto.
2. Cómodo/incomodo: un punto intermedio de ambos para no hacer un ambiente laboral pesado pero tampoco tan cómodo para evitar descanso en horarios laborales.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: concreto MR

Liga del proveedor en la red: <http://www.cemexmexico.com/>

Especificación constructiva del acabado final: concreto pre mezclado con un espesor de 12 cm

Especificación constructiva del acabado intermedio: tepetate de 20 cm de espesor húmedo y compactado

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20*40 pegado con mortero

3 Techo:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: BODEGA

Número: 2

Superficie: M2

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional: si
3. Contexto estatal:
4. Contexto local:

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: si
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
10. Graduación:
11. Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia: si
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: BODEGA

Número: 2

Superficie: m2

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Area de destinada para que los clientes disfruten sus bebidas y snaks..

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Mesas.
2. Sillas.
3. Sillones.

RTang Biologicos.

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia:15 min a 4 horas.
2. Abastecimiento:
3. Desecho: basura.
4. Otro:

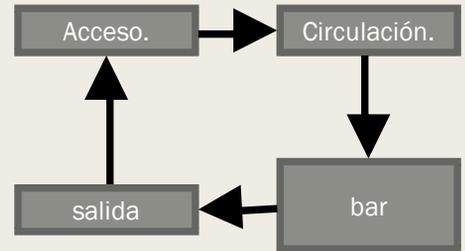
Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.

RTang Fisiologicos

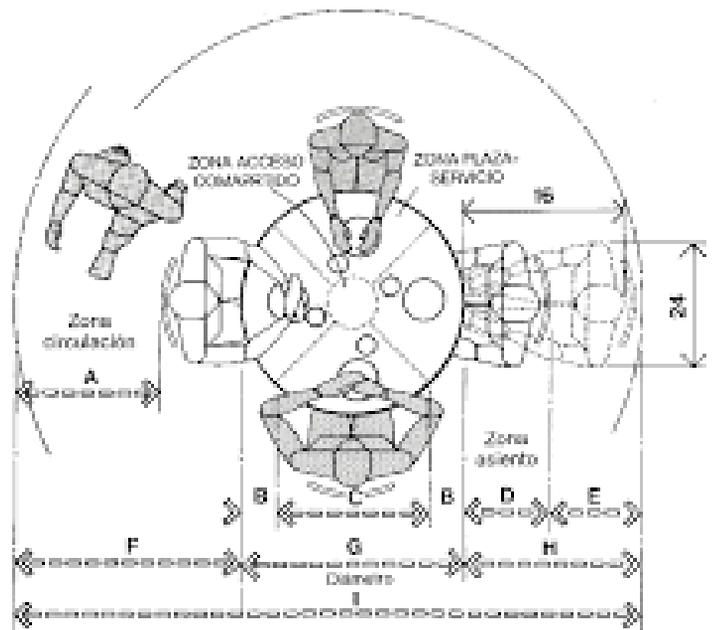
1. Largo: NA Restricción
2. Ancho: NA restricción
3. Alto: NA
4. Iluminación: Iluminación de interiores con luz artificial (norma UNI 10380) 500 LUXES
5. Ventilación: 30% min. (Reglamento de construcciones del distrito federal para el diseño arquitectónico)
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: Colocar carteles informativos sobre respuesta a cualquier desastre natural o accidente
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica:
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: instalaciones de tubería a 45° y conectado a una línea principal.
16. Otro: NA

Diagrama de flujo



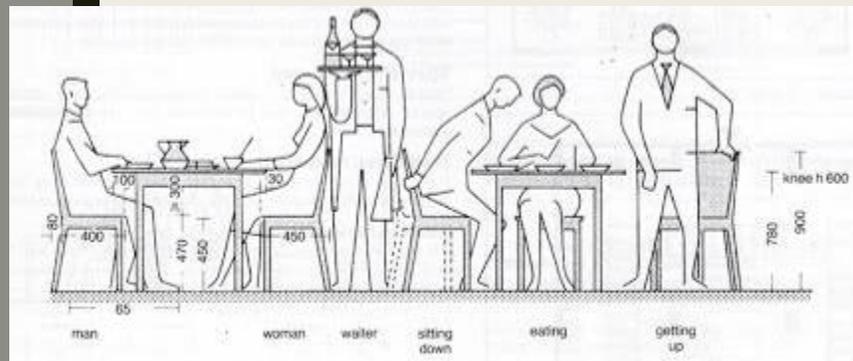
Datos del espacio en el C.A.
Nombre: bar
Número: 3
Superficie: m2

ANTROPOMETRIA SINGULAR



MESA CIRCULAR DE DESAYUNO/COCINA PARA CUATRO PERSONAS, DIAMETRO 91,4 cm (36 pulgadas)

ERGONOMETRIA SINGULAR



Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiológicos: un lugar agradable a vista y comodo
2. Semioticos: proporcionar privacidad al cliente al momento de probarse la o las prensas.
3. Intencion trascendental: que el cliente al momento de comprar este bien seguro del producto que esta adquiriendo.
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: rectangular
2. Óptica: el remate que se buscara en detalles de cantera beige.
3. Distribución en el OA: El remate serán detalles con cantera y luz indirecta
4. Relación directa con otros espacios: relación directa con la barra, sanitarios y escaleras
5. Definición interior

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Grande/ pequeño : espacio amplio para poder bailar
2. Cómodo/incomodo: un lugar agradable y confortable al cliente.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: loseta ceramica

Liga del proveedor en la red: <http://www.interceramic.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Absolute Super White 60 x 60

Especificación constructiva del acabado intermedio: pega azulejo de la marca crest con un espesor de 5 mm

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20*40 pegado con mortero

3 Techo:

Nombre del acabado final: falso plafón

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: durok fijado al techo con una estructura de metal

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: bar

Número:3

Superficie: M2

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional: si
3. Contexto estatal:
4. Contexto local:

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: si
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
10. Graduación:
11. Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia: si
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: bar

Número: 3

Superficie: m2

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Area destinada para preparar la coctelería y cerveza de los clientes.

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Mesa de trabajo.
2. Almacenamiento.

RTang Biologicos.
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

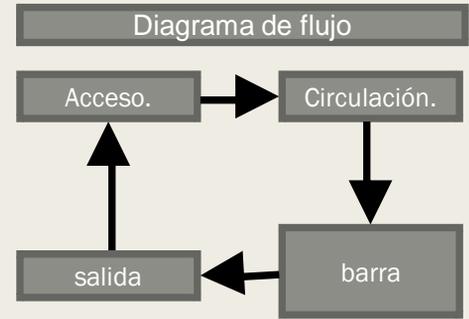
1. Permanencia: Ide 7 a 10 horas.
2. Abastecimiento:
3. Desecho: basura.
4. Otro:

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.

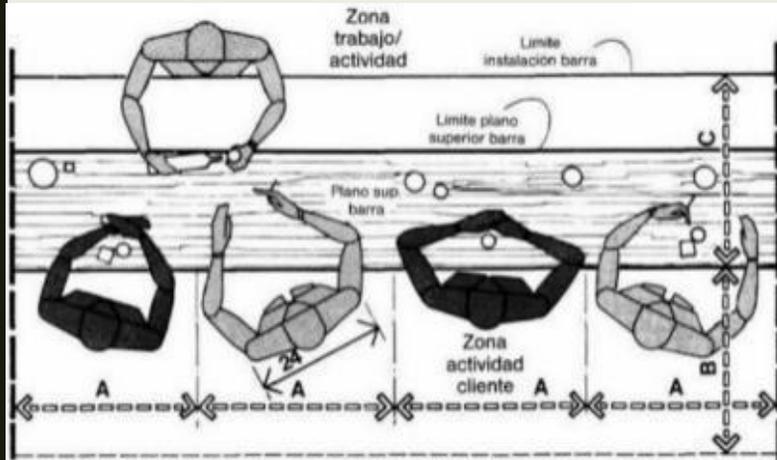
RTang Fisiologicos

1. Largo: NA Restricción
2. Ancho: NA restricción
3. Alto: NA
4. Iluminación: Iluminación de interiores con luz artificial (norma UNI 10380) 500 LUXES
5. Ventilación: 30% min. (Reglamento de construcciones del distrito federal para el diseño arquitectónico)
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: Colocar carteles informativos sobre respuesta a cualquier desastre natural o accidente
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica:
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: instalaciones de tubería a 45° y conectado a una línea principal.
16. Otro: NA



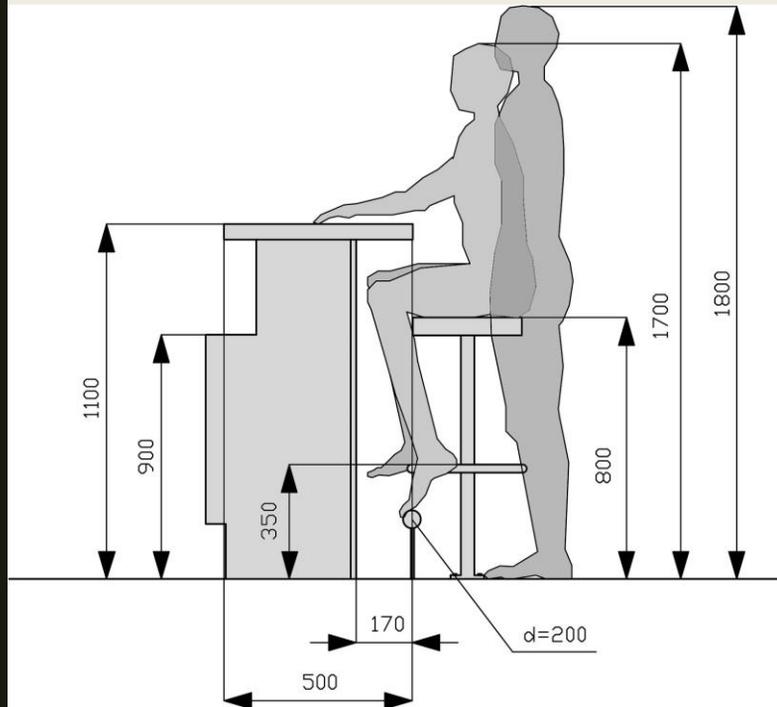
Datos del espacio en el C.A.
Nombre: barra
Número: 4
Superficie: m2

ANTROPOMETRIA SINGULAR



1. DENSIDAD/0,4 PERSONAS CADA 30,5 CM (12 PULGADAS) DE BARRA, EN UNA FILA

ERGONOMETRIA SINGULAR



Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiológicos: un lugar agradable a vista y comodo
2. Semioticos: proporcionar privacidad al cliente al momento de probarse la o las prensas.
3. Intencion trascendental: que el cliente al momento de comprar este bien seguro del producto que esta adquiriendo.
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: rectangular
2. Óptica: el remate que se buscara en detalles de cantera beige.
3. Distribución en el OA: El remate serán detalles con cantera y luz indirecta
4. Relación directa con otros espacios: tiene una relación directa con el bar
5. Definición interior

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Grande/ pequeño : espacio amplio para poder bailar
2. Cómodo/incomodo: un lugar agradable y confortable al cliente.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: loseta ceramica

Liga del proveedor en la red: <http://www.interceramic.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Absolute Super White 60 x 60

Especificación constructiva del acabado intermedio: pega azulejo de la marca crest con un espesor de 5 mm

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20*40 pegado con mortero

3 Techo:

Nombre del acabado final: falso plafón

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: durok fijado al techo con una estructura de metal

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: barra

Número:4

Superficie: M2

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional: si
3. Contexto estatal:
4. Contexto local:

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: si
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
10. Graduación:
11. Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia: si
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: barra

Número: 4

Superficie: m2

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Realizar necesidades fisiológicas
2. Laverse las manos

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Inodoro .
2. Migitorio.
3. Lavabo.

RTang Biológicos.

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 1 a 5 min
2. Abastecimiento: papel higiénico, jabón, agua.
3. Desecho: basura
4. Otro:

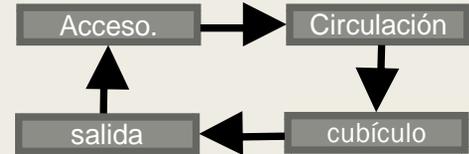
Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.

RTang Fisiológicos

1. Largo: NA Restricción
2. Ancho: NA restricción
3. Alto: NA
4. Iluminación: Iluminación de interiores con luz artificial (norma UNI 10380) 500 LUXES
5. Ventilación: 30% min. (Reglamento de construcciones del distrito federal para el diseño arquitectónico)
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: Colocar carteles informativos sobre respuesta a cualquier desastre natural o accidente
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica:
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: instalaciones de tubería a 45° y conectado a una línea principal.
16. Otro: NA

Diagrama de flujo

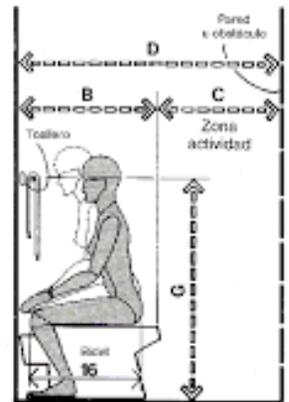


Datos del espacio en el C.A.
Nombre: sanitarios públicos
Número: 5
Superficie: 36 m2

ANTROPOMETRIA SINGULAR

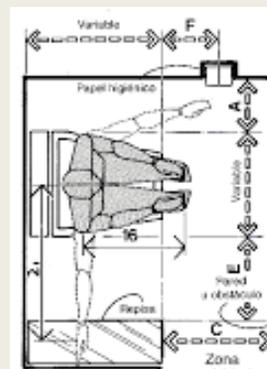


INODORO

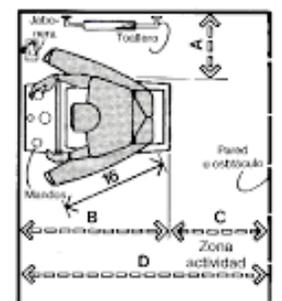


BIDET

ERGONOMETRIA SINGULAR



INODORO



BIDET

Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiológicos: un lugar agradable a vista y comodo
2. Semioticos: proporcionar privacidad al usuario al realizar sus necesidades fisiológicas.
3. Intencion trascendental: que el usuario sienta seguro y no incomodo.
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: rectangular
2. Óptica: el remate que se buscara será el lavabo.
3. Distribución en el OA: el obeitivo del remate es para que los sanitarios no sea lo primero que se vea y asi tener mas privacidad.
4. Relación directa con otros espacios: relación directa con el bar .
5. Definición interior

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Grande/ pequeño : dar la sensación de un lugar amplio con clores claros a pesar de que estará reducido cada cubículo.
2. Cómodo/incomodo: un lugar cómodo al realizar las actividades fisiológicas.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: loseta ceramica

Liga del proveedor en la red: <http://www.interceramic.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Absolute Super White 60 x 60

Especificación constructiva del acabado intermedio: pega azulejo de la marca crest con un espesor de 5 mm

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellido con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20*40 pegado con mortero

3 Techo:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellido con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Datos del espacio en el C.A.
 Nombre: Sanitarios Públicos
 Número: 5
 Superficie: M2

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional: si
3. Contexto estatal:
4. Contexto local:

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo: si
5. Armonía:
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
10. Graduación:
11. Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia: si
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Calentarse comida
2. Comer

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Mesa de trabajo
2. Estufa.
3. Freidora.
4. Refrigerador.

RTang Biológicos.
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 8 horas.
2. Abastecimiento: agua, insumos, gas.
3. Desecho: basura
4. Otro:

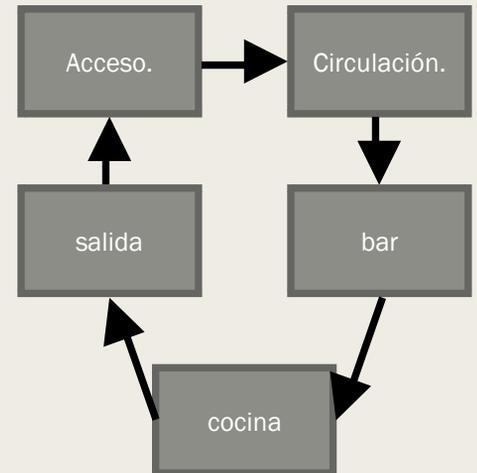
Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.

RTang Fisiológicos

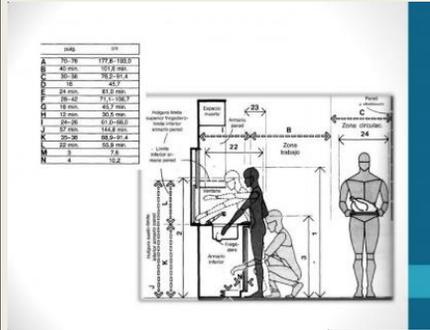
1. Largo: NA Restricción
2. Ancho: NA restricción
3. Alto: NA
4. Iluminación: Iluminación de interiores con luz artificial (norma UNI 10380) 500 LUXES
5. Ventilación: 30% min. (Reglamento de construcciones del distrito federal para el diseño arquitectónico)
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: Colocar carteles informativos sobre respuesta a cualquier desastre natural o accidente
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica:
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: instalaciones de tubería a 45° y conectado a una línea principal.
16. Otro: NA

Diagrama de flujo

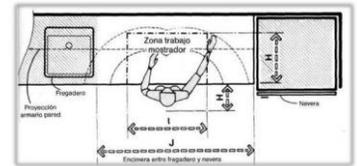


Datos del espacio en el C.A.
Nombre : Cocina
Nombre: 6
Superficie: m2

ANTROPOMETRIA SINGULAR

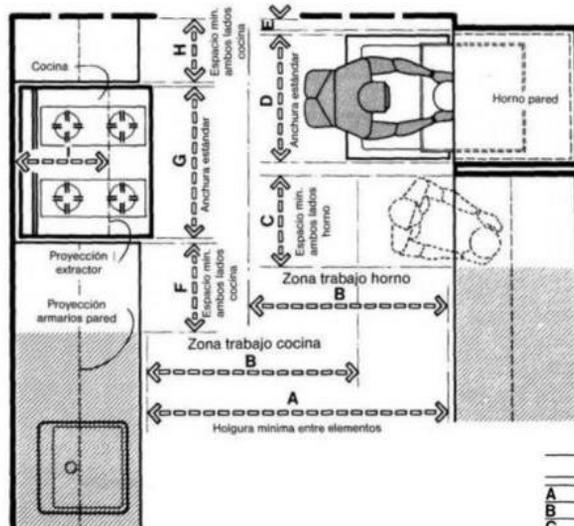


AREA DE MEZCLA Y PREPARACIÓN



	pulg	cm
H	18	45,7
J	42	106,7

ERGONOMETRIA SINGULAR



COCINA

	pulg	cm
A	48 min.	121,9 min.
B	40	101,6
C	15	38,1 min.
D	21-30	53,3-76,2
E	1-3	2,5-7,6
F	15 min.	38,1 min.
G	19,5-46	49,5-116,8
H	12 min.	30,5 min.

Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiológicos: un lugar agradable a vista y cómodo.
2. Semióticos: se busca generar un espacio agradable para preparar alimentos.
3. Intención trascendental: que el empleado se sienta cómodo en su área de trabajo.
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: rectangular
2. Óptica: el remate se buscara al fondo de la cocina.
3. Distribución en el OA: el objetivo del remate es para que los empleados tengan un lugar agradable de trabajo.
4. Relación directa con otros espacios: comunicación indirecta con el bar.
5. Definición interior

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Grande/ pequeño : dar la sensación de un lugar amplio con colores claros.
2. Cómodo/incomodo: un lugar cómodo para tener sus horas de jornada.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: loseta ceramica

Liga del proveedor en la red: <http://www.interceramic.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Absolute Super White 60 x 60

Especificación constructiva del acabado intermedio: pega azulejo de la marca crest con un espesor de 5 mm

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materia>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estu

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20

3 Techo:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Datos del espacio en el C.A.

Nombre : Cocina fría y comedor para trabajadores

Nombre: 10

Superficie: 36 m2

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Cocina

Número: 6

Superficie: M2

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional:
3. Contexto estatal: si
4. Contexto local:

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: si
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
10. Graduación:
11. Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia: si
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Realizar necesidades fisiológicas
2. Laverse las manos

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Inodoro .
2. Migitorio.
3. Lavabo.

RTang Biológicos.

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 1 a 5 min
2. Abastecimiento: papel higiénico, jabón, agua.
3. Desecho: basura
4. Otro:

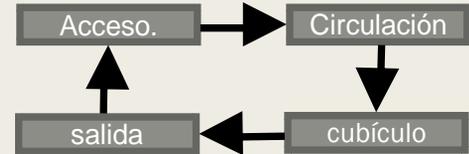
Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.

RTang Fisiológicos

1. Largo: NA Restricción
2. Ancho: NA restricción
3. Alto: NA
4. Iluminación: Iluminación de interiores con luz artificial (norma UNI 10380) 500 LUXES
5. Ventilación: 30% min. (Reglamento de construcciones del distrito federal para el diseño arquitectónico)
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: Colocar carteles informativos sobre respuesta a cualquier desastre natural o accidente
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica:
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: instalaciones de tubería a 45° y conectado a una línea principal.
16. Otro: NA

Diagrama de flujo

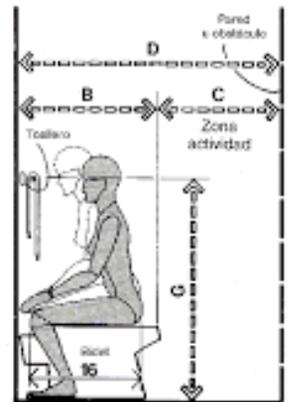


Datos del espacio en el C.A.
Nombre: sanitarios públicos
Número: 7
Superficie: m2

ANTROPOMETRIA SINGULAR

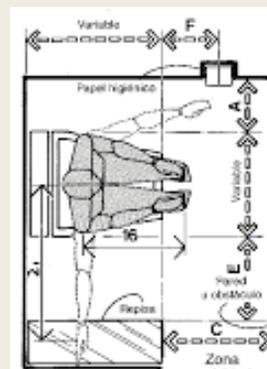


INODORO

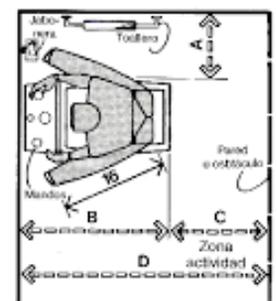


BIDET

ERGONOMETRIA SINGULAR



INODORO



BIDET

Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiológicos: un lugar agradable a vista y comodo
2. Semioticos: proporcionar privacidad al usuario al realizar sus necesidades fisiológicas.
3. Intencion trascendental: que el usuario sienta seguro y no incomodo.
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: rectangular
2. Óptica: el remate que se buscara será el lavabo.
3. Distribución en el OA: el obeitivo del remate es para que los sanitarios no sea lo primero que se vea y asi tener mas privacidad.
4. Relación directa con otros espacios: relación directa con el bar .
5. Definición interior

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Grande/ pequeño : dar la sensación de un lugar amplio con clores claros a pesar de que estará reducido cada cubículo.
2. Cómodo/incomodo: un lugar cómodo al realizar las actividades fisiológicas.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: loseta ceramica

Liga del proveedor en la red: <http://www.interceramic.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Absolute Super White 60 x 60

Especificación constructiva del acabado intermedio: pega azulejo de la marca crest con un espesor de 5 mm

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellido con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20*40 pegado con mortero

3 Techo:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellido con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios Públicos

Número: 7

Superficie: M2

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional: si
3. Contexto estatal:
4. Contexto local:

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo: si
5. Armonía:
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
10. Graduación:
11. Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia: si
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Area de destinada para que los clientes disfruten sus bebidas y snaks..

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Mesas.
2. Sillas.
3. Sillones.

RTang Biologicos.

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia:15 min a 4 horas.
2. Abastecimiento:
3. Desecho: basura.
4. Otro:

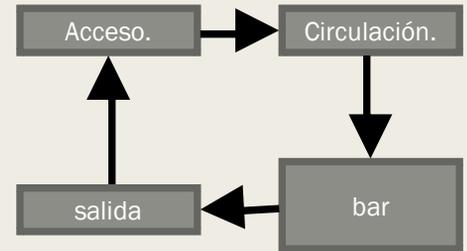
Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.

RTang Fisiologicos

1. Largo: NA Restricción
2. Ancho: NA restricción
3. Alto: NA
4. Iluminación: Iluminación de interiores con luz artificial (norma UNI 10380) 500 LUXES
5. Ventilación: 30% min. (Reglamento de construcciones del distrito federal para el diseño arquitectónico)
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: Colocar carteles informativos sobre respuesta a cualquier desastre natural o accidente
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica:
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: instalaciones de tubería a 45° y conectado a una línea principal.
16. Otro: NA

Diagrama de flujo



Datos del espacio en el C.A.
Nombre: bar
Número: 8
Superficie: m2

Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiológicos: un lugar agradable a vista y comodo
2. Semioticos: proporcionar privacidad al cliente al momento de probarse la o las prensas.
3. Intencion trascendental: que el cliente al momento de comprar este bien seguro del producto que esta adquiriendo.
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: rectangular
2. Óptica: el remate que se buscara en detalles de cantera beige.
3. Distribución en el OA: El remate serán detalles con cantera y luz indirecta
4. Relación directa con otros espacios: relación directa con la barra, sanitarios y escaleras
5. Definición interior

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados alzados

1. Grande/ pequeño : espacio amplio para poder bailar
2. Cómodo/incomodo: un lugar agradable y confortable al cliente.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: loseta ceramica

Liga del proveedor en la red: <http://www.interceramic.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Absolute Super White 60 x 60

Especificación constructiva del acabado intermedio: pega azulejo de la marca crest con un espesor de 5 mm

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20*40 pegado con mortero

3 Techo:

Nombre del acabado final: falso plafón

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: durok fijado al techo con una estructura de metal

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: bar

Número:8

Superficie: M2

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional: si
3. Contexto estatal:
4. Contexto local:

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: si
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
10. Graduación:
11. Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia: si
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: bar

Número: 8

Superficie: m2

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Area de destinada para que los clientes disfruten sus bebidas y snaks..

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Mesas.
2. Sillas.
3. Sillones.

RTang Biologicos.

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia:15 min a 4 horas.
2. Abastecimiento:
3. Desecho: basura.
4. Otro:

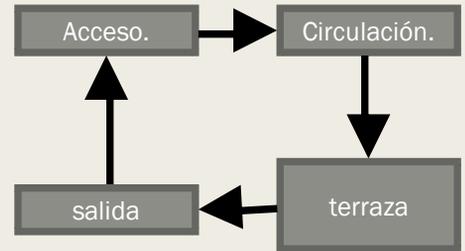
Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.

RTang Fisiologicos

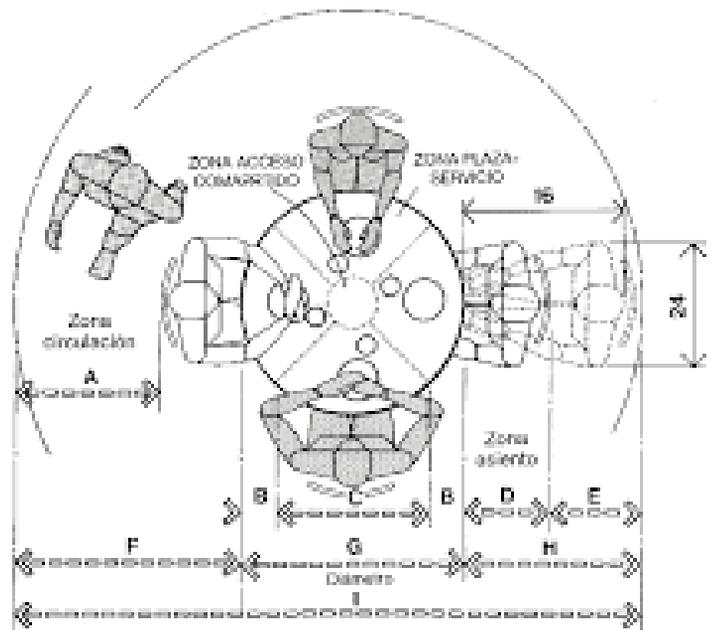
1. Largo: NA Restricción
2. Ancho: NA restricción
3. Alto: NA
4. Iluminación: Iluminación de interiores con luz artificial (norma UNI 10380) 500 LUXES
5. Ventilación: 30% min. (Reglamento de construcciones del distrito federal para el diseño arquitectónico)
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: Colocar carteles informativos sobre respuesta a cualquier desastre natural o accidente
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica:
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: instalaciones de tubería a 45° y conectado a una línea principal.
16. Otro: NA

Diagrama de flujo



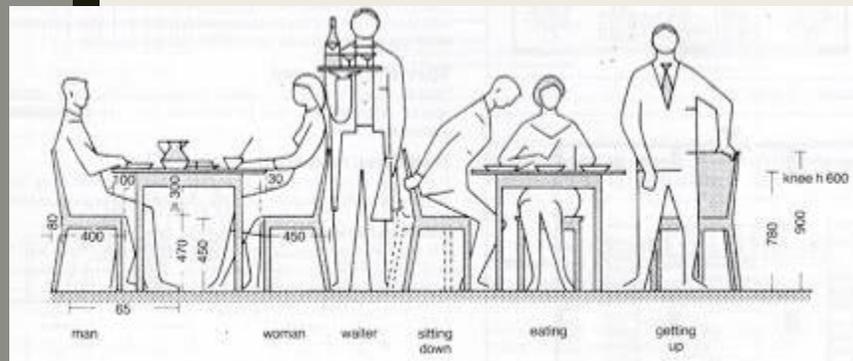
Datos del espacio en el C.A.
Nombre: Terraza
Número: 9
Superficie: m2

ANTROPOMETRIA SINGULAR



MESA CIRCULAR DE DESAYUNO/COCINA PARA CUATRO PERSONAS, DIAMETRO 91,4 cm (36 pulgadas)

ERGONOMETRIA SINGULAR



Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiológicos: un lugar agradable a vista y comodo
2. Semioticos: proporcionar un lugar cómodo y agradable para poder socialiciar.
3. Intencion trascendental: que el cliente al momento de ingresar no se quiera ir .
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: rectangular
2. Óptica: el remate que se buscara en detalles de cantera beige.
3. Distribución en el OA: El remate serán detalles con cantera y luz indirecta
4. Relación directa con otros espacios: relación directa con la barra, sanitarios y escaleras
5. Definición interior

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Grande/ pequeño : espacio amplio para que el cliente no se sienta incomodo
2. Cómodo/incomodo: un lugar agradable y confortable para que el cliente quiera regresar otro dia o permanezca mucho tiempo.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: loseta ceramica

Liga del proveedor en la red: <http://www.interceramic.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Absolute Super White 60 x 60

Especificación constructiva del acabado intermedio: pega azulejo de la marca crest con un espesor de 5 mm

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20*40 pegado con mortero

3 Techo:

Nombre del acabado final: falso plafón

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: durok fijado al techo con una estructura de metal

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: terraza

Número:9

Superficie: M2

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional: si
3. Contexto estatal:
4. Contexto local:

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: si
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
10. Graduación:
11. Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia: si
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: terraza

Número: 9

Superficie: m2

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Area destinada para preparar la coctelería y cerveza de los clientes.

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Mesa de trabajo.
2. Almacenamiento.

RTang Biologicos.
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

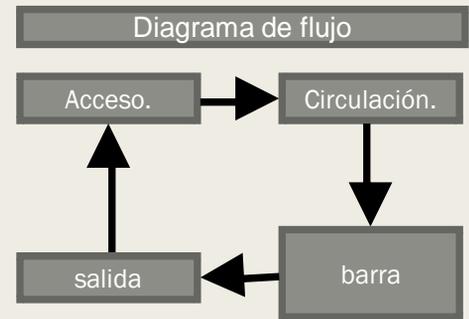
1. Permanencia: Ide 7 a 10 horas.
2. Abastecimiento:
3. Desecho: basura.
4. Otro:

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.

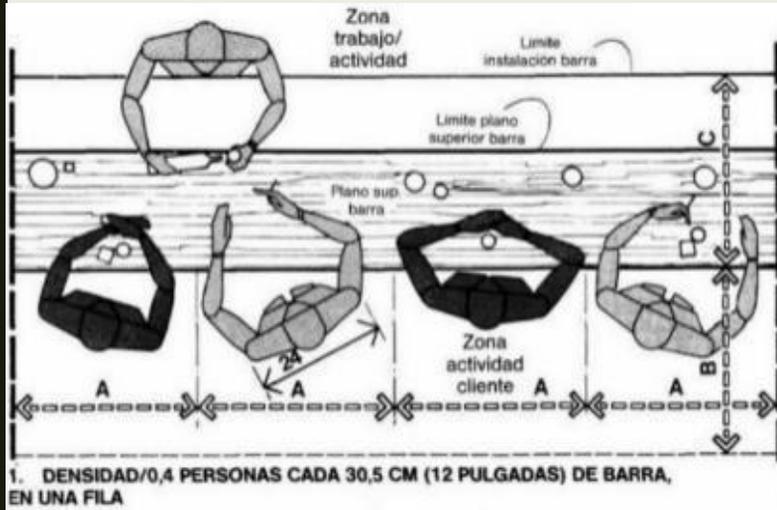
RTang Fisiologicos

1. Largo: NA Restricción
2. Ancho: NA restricción
3. Alto: NA
4. Iluminación: Iluminación de interiores con luz artificial (norma UNI 10380) 500 LUXES
5. Ventilación: 30% min. (Reglamento de construcciones del distrito federal para el diseño arquitectónico)
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: Colocar carteles informativos sobre respuesta a cualquier desastre natural o accidente
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica:
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: instalaciones de tubería a 45° y conectado a una línea principal.
16. Otro: NA

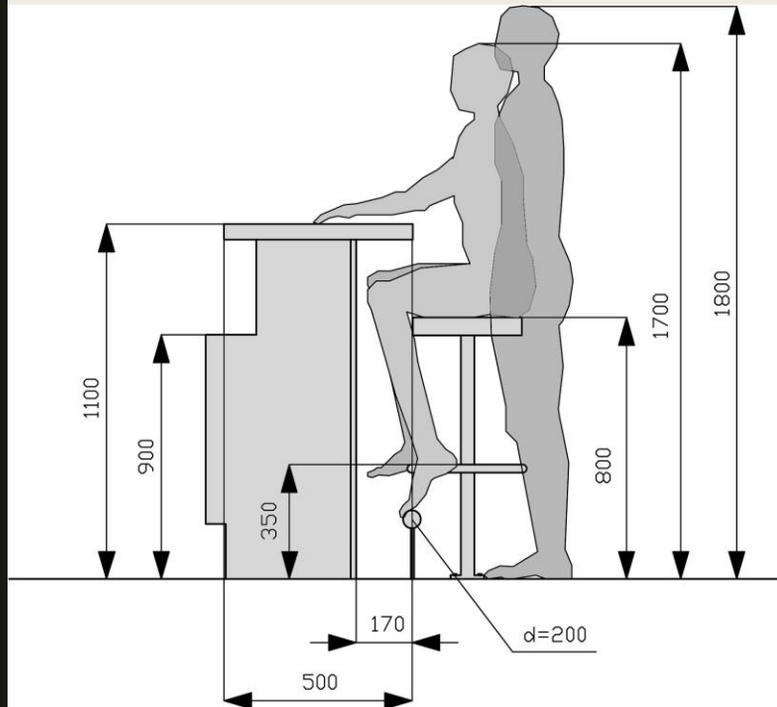


Datos del espacio en el C.A.
Nombre: barra
Número: 10
Superficie: m2

ANTROPOMETRIA SINGULAR



ERGONOMETRIA SINGULAR



Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiológicos: un lugar agradable a vista y comodo
2. Semioticos: proporcionar privacidad al cliente al momento de probarse la o las prensas.
3. Intencion trascendental: que el cliente al momento de comprar este bien seguro del producto que esta adquiriendo.
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: rectangular
2. Óptica: el remate que se buscara en detalles de cantera beige.
3. Distribución en el OA: El remate serán detalles con cantera y luz indirecta
4. Relación directa con otros espacios: tiene una relación directa con el bar
5. Definición interior

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados alzados

1. Grande/ pequeño : espacio amplio para poder bailar
2. Cómodo/incomodo: un lugar agradable y confortable al cliente.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: loseta ceramica

Liga del proveedor en la red: <http://www.interceramic.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Absolute Super White 60 x 60

Especificación constructiva del acabado intermedio: pega azulejo de la marca crest con un espesor de 5 mm

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20*40 pegado con mortero

3 Techo:

Nombre del acabado final: falso plafón

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: durok fijado al techo con una estructura de metal

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: barra

Número:10

Superficie: M2

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional: si
3. Contexto estatal:
4. Contexto local:

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: si
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
10. Graduación:
11. Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia: si
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: barra

Número: 10

Superficie: m2

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Guardar productos de limpieza.
2. Lavar los utensilios de limpieza

Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Mesa de trabajo
2. lavadero
3. Estante o gabinete

RTang Biológicos.

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 1 a 2 horas del personal.
2. Abastecimiento: jabón, productos de limpieza, agua.
3. Desecho: basura, agua contaminada.
4. Otro:

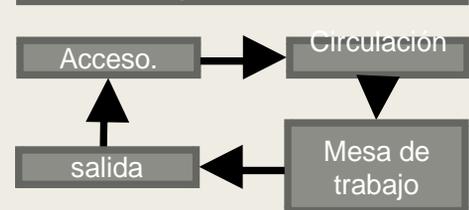
Objetos necesarios para realizar para las actividades.

1. Botes de basura.
2. alcantarillado

RTang Fisiológicos

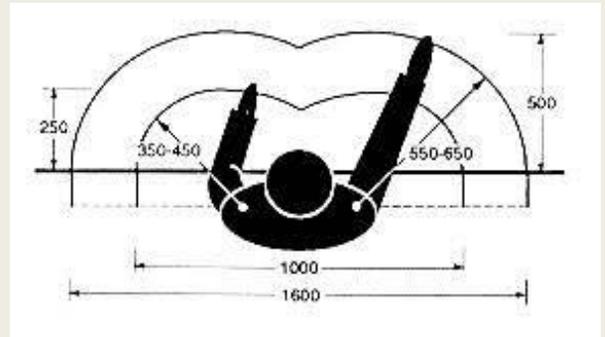
1. Largo: NA Restricción
2. Ancho: NA restricción
3. Alto: NA
4. Iluminación: Iluminación de interiores con luz artificial (norma UNI 10380) 500 LUXES
5. Ventilación: 30% min. (Reglamento de construcciones del distrito federal para el diseño arquitectónico)
6. Temperatura: NA
7. Orientación: NA
8. Ubicación: NA
9. Diseño universal: NA
10. Protección civil: Colocar carteles informativos sobre respuesta a cualquier desastre natural o accidente
11. INAH: NA
12. IMBA: NA
13. Energía eléctrica:
14. Suministro de agua potable: NA
15. Alcantarillado: instalaciones de tubería a 45 ° y conectado a una línea principal.
16. Otro: NA

Diagrama de flujo

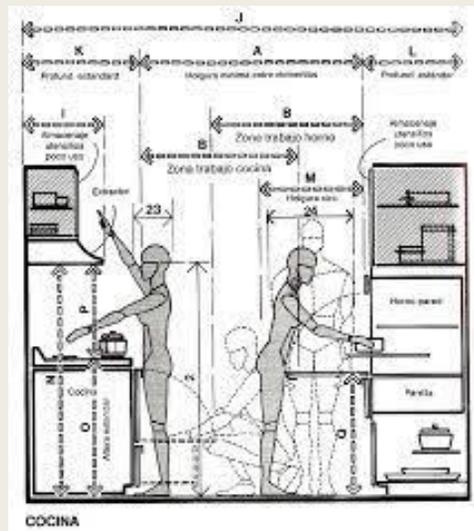


Datos del espacio en el C.A.
Nombre: CUARTO DE LIMPIEZA
Número: 11
Superficie: 12m2

ANTOPOMETRIA SINGULAR



ERGONOMETRIA SINGULAR



Rintang psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Semiologicos: un lugar cómodo e incomodo
2. Semioticos: almacenar los productos de limpieza de la sucursal
3. Intencion trascendental: Que el personal de la sucursal tenga un lugar agradable de trabajo pero a la vez incomodo para evitar que el personal descanse en momentos que no debe.
4. Otro:

Rintang psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, del signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Grande/ pequeño: un lugar medianamente amplio para llevar acabo las actividades de manera eficiente
2. Cómodo/incomodo: un punto intermedio de ambos para no hacer un ambiente laboral pesado pero tampoco tan cómodo para evitar descanso en horarios laborales.
3. Aceptado /rechazado:
4. Otro:

Rintang psicológicos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. Forma definitiva: rectangular
2. Óptica: el remate que se buscara será la de la mesa de trabajo.
3. Distribución en el OA: colocación de mesa de trabao para realizar los trabajo de la mejor manera
4. Relación directa con otros espacios: comunicación directa con el área de servivios
5. Definición interior

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: loseta ceramica

Liga del proveedor en la red: <http://www.interceramic.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Absolute Super White 60 x 60

Especificación constructiva del acabado intermedio: pega azulejo de la marca crest con un espesor de 5 mm

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20*40 pegado con mortero

3 Techo:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: CUARTO DE LIMPIEZA

Número: 11

Superficie: 11 M2

AForm ajenos

1. Contexto internacional:
2. Contexto nacional: si
3. Contexto estatal:
4. Contexto local: si

AForm propios

1. Colores: gris, blanco, negro, café.
2. Señalética: NA
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Equipo: NA
5. Dimensiones: NA
6. Otro: NA

AForm preliminares

1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía: si
6. Repetición:
7. Estatismo:
8. Relieve:
9. Textura: si
10. Graduación:
11. Adición:

AForm desintegradores

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia: si
5. Sustracción:
6. Movimiento:
7. Relieve:



MODELADORES EVENTUALES:

DCCA (Determinantes del contexto en el Continente Arquitectónico)

Ubicación geográfica del predio.

1. Latitud: 19° 42' 03" N
2. Longitud: 98° 45' 19" W
3. altitud

Rtang Geológicas.

1. Resistencia:
2. Estructura:
3. Composición:
4. Nivel freático:

Dtang Climaticas

Descripción mensual de máximo y mínimo incidentes en el predio

1. Clima: semisecco
2. Temperatura: 21° c
3. Humedad: 18 %
4. Precipitación pluvial: 565 mm anuales
5. Vientos dominantes: con una velocidad promedio de 11.5 km/h
6. Asoleamiento: con una luz solar promedio de 11 h y 12 min

Rtang Hidrológicas.

1. Región:
2. Cuenca:
3. Desemboque:

SILVESTRE

Nombre: girasol
Descripción: planta de color amarilla crece hasta 3 m



Nombre: hierba de golpe
Descripción: mide eentre 15-45 cm hojas en forma de lanza



FLORA DOMÉSTICA

Nombre: caladiums
Descripción: color verde con rosa en las hojas



Nombre: ploto
Descripción: Planta de sombra, color verde



NOCIVA

Nombre:
Descripción:

Nombre:
Descripción:

SILVESTRE

Nombre: Papamoscas negro
Descripción: completamente negro, patas y pico negro



Nombre: perro
Descripción: pelaje variado, tamaño y colores variados



Nombre: víbora de cascabel.
Descripción: cuerpo delgado y compacto cabeza plan hasta 2.5m.



Nombre: cuervo
Descripción: completamente de color negra



Nombre: gato
Descripción: pelaje variado, tamaño y colores variados



Nombre: alacrán rayado
Descripción: de 5 a 6 cm, color palido y rallar en el abdomen

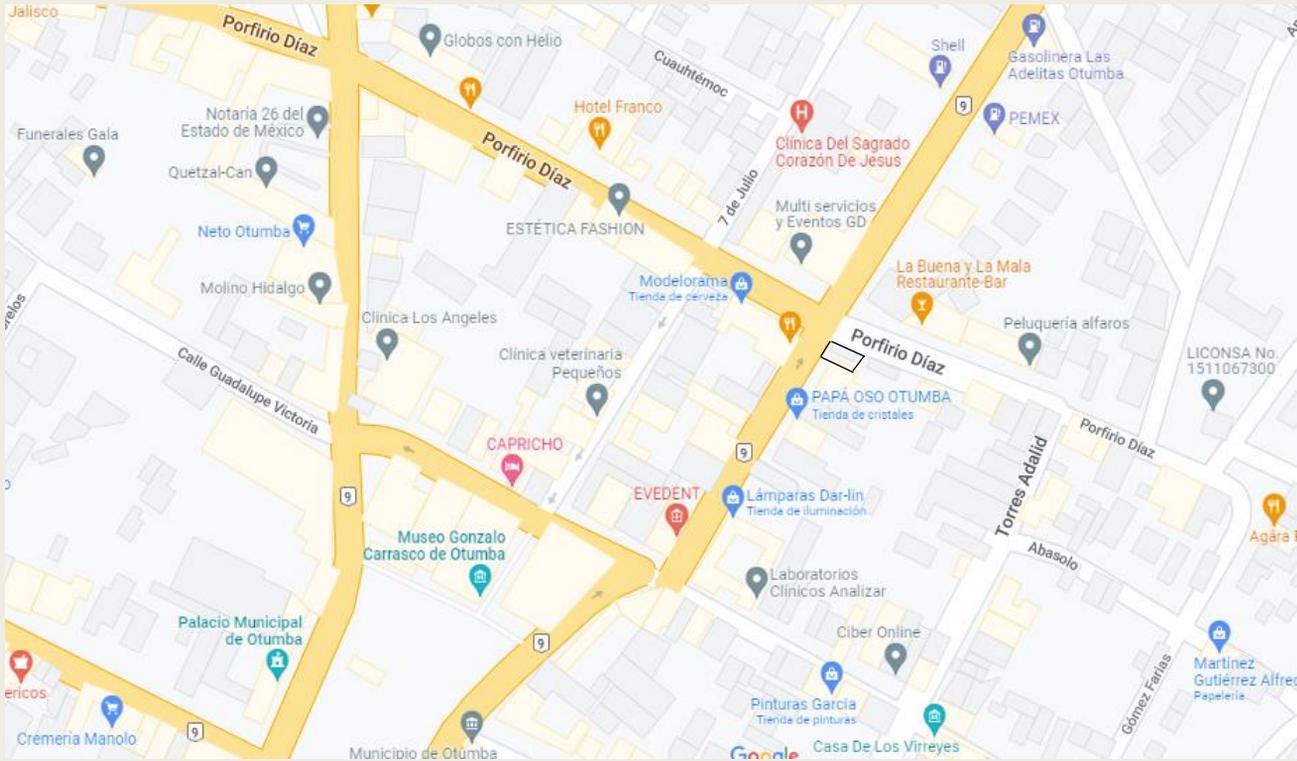


CONTEXTO TOPOGRAFICO

Curvas topo graficas del predio: bocetar las características superficiales del predio o terreno en planta como planicies, altura o depresiones, para comprender el comportamiento de las depresiones, elevaciones o desniveles del predio

Corte topográfico: bocetar características del predio o terreno en sección como planicies, altura, alturas o depresiones, para comprender el desarrollo de pendiente natural del predio.

Contexto topográfico
croquis de ubicación geográfica: bocetar un croquis.



Determinantes tangibles del contexto artificial.

Localización del predio Dirección

1. Calle: Otumba-tizayuca
 2. Numeración:
 3. Colonia: centro
 4. Municipio: Otumba
 5. Estado: Mexico
 6. País: México.
 7. CP: 55924
 8. Referencia:
9. Dimensiones: largo:28m, ancho: 20m, pendiente: 0%

Dtang de infraestructura.

Información relevante relacionada con el predio del OA

1. Agua: Existente proporcionada por CAASIM
2. Drenaje: Existente proporcionada por CAASIM
3. Energía: Existente proporcionada por CFE con poste frente al predio
4. Tipo de vialidad: calle primaria Otumba-Tizayuca y calle primaria Porfirio diaz.
5. Vías de comunicación: avenidas a pie del predio
6. Pavimento: buenas condiciones.
7. Sistemas de transporte: para de transporte publico enfrente del predio en la calle Otumba Tizayuca pasa el autobús y colectivo
8. Gas: proveedor por pipas
9. Telégrafo: proporcionado por correos de México o empresas privadas
10. Teléfono: Telmex alámbrico o servicio satelital.
11. Radio: si hay, mixtas emisoras.
12. Televisión: si, servicio de tele abierta y privada.
13. Periódico: si, periódicos locales e internacional.
14. Internet: fibra óptica de Telmex o satelital de empresas como izzu, total play etc.
15. Servicio de vigilancia
16. Otros servicios:

Dtang Urbano.

1. Parques: Deportivo Otumba y parque el águila.
2. Hospitales: Hospital Municipal Otumba Bicentenario
3. Centros comerciales: CCO
4. Vialidades primarias: OTUMBA- TIZA, Porfirio diaz
5. Vialidades secundarias:
6. Tugurios:
7. Centros de trabajo: alrededor del predio hay muchas fuentes de empleo ya que es zona comercial.
8. Edificios gubernamentales: protección civil y el DIF
9. Aeropuertos: N/A
10. Estaciones terrestres de transporte: frente al predio hay una parada de transporte Publico.
11. Vertederos: hay centros de reciclaje cerca del predio.
12. Zona de riesgo: no hay.
13. Abastecedoras de gasolina: estación gasolina cerca del predio.
14. Otros:

Rtang Estadísticas.

1. Aspectos geográficos: Posee una extensión territorial de 195.56 kilómetros cuadrados con tres formas geológicas de relieve, 15% zonas accidentadas, 40% semillanas y 45% zonas planas.
 2. Medio ambiente:
 3. Población: 36331 en 2020
 4. Vivienda y urbanización:
 5. Salud:
6. Educación, ciencia y tecnología: el 84.9% de la población es alfabeta y el 13.2 % de la población no tiene escolaridad, de los cuales el 20.3% cuenta con educación superior y el 25.3% solo con educación media superior.
7. Cultura y deporte: Club de futbol Otumba.
8. Gobierno: administraciones publicas municipales consideradas en la administración central es de 14 desde el 2012
9. Seguridad y justicia: intervenciones registradas por la policía municipal fue de 29450 en 2012
10. Trabajo: se registraron 1500 personas desempleados siendo una tasa de desempleo del 4.12%.
 11. Información económica agregada:
 12. Agricultura: NA
 13. Ganadería: NA
 14. Aprovechamiento forestal: NA
 15. Pesca: NA
 16. Minería: Solo hubo 18 en 1998
 17. Industria manufacturera: unidades económicas en Otumba fueron Comercio al por Menor (735 unidades), Otros Servicios Excepto Actividades Gubernamentales (191 unidades) y Industrias Manufactureras (145 unidades).
 18. Turismo: NA
19. Transportes y comunicaciones: Ruta tehotihuacana
20. Indicadores financieros:
 21. Finanzas publicas: : 1.87 millones de dolaresde egresos brutos de los municipios
22. Indicadores de los objetivos de desarrollo y milenio:

CONTEXTO URBANO

Perfil urbano existente: bocetar el contorno de las alturas relevantes correspondientes a las edificaciones colindantes frontales o próximas al predio



Volumetría urbana existente: bocetar tridimensionalmente los atributos relevantes de las edificaciones colindantes, frontales o próximas al predio.



Determinantes intangibles del contexto natural.

Dintang Beneficiales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1. Paisaje relevante: no hay nada relevante ya que es una zona comercial.
2. Sensación primigenia:
3. Olor predominante: es un aroma nada fuera de lo común ya que solo hay edificios y la mayor parte esta asfaltada.
4. Beneficios sociales: Dicho Bar busca ser amigable con el medio ambiente y
5. Beneficios para el predio: se le dará un uso mas comercial ya que el edificio actual es para una universidad y será reubicada en un edificio mas grande por la demanda.
6. Beneficios históricos:
7. Beneficios imaginarios: se busca innovar arquitectónicamente los edificios de la zona
8. Beneficios financieros: crecer económicamente en la zona ya que la gente al ir consumir al establecimiento es muy probablemente que la gente visite otros negocios aumentando el ingreso económico.

Dintang Perjudiciales.

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1. Riesgos al usuario: no existe riesgo.
2. Riesgos al predio: no existe riesgo.

Boceto Dintang natural: Referir gráficamente el aspecto mas relevante.

Determinantes intangibles del contexto artificial.

Dintang Consecuentes directas.

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno con intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1. Forma de gobierno: H. Ayuntamiento de Otumba Estado de México.
2. Religiones: Católica, Evangélica, Cristiana, Ateos.
3. Asuntos culturales:
4. Asuntos históricos:
5. Festividades laicas: 1ro de mayo día del burro
6. Festividades regionales: 12 de Diciembre fiesta de la Virgen de Guadalupe y feria del burro.
7. Predominio deportivo: Deportivo de Otumba y Parque el aguila.
8. Emigración:
9. Predominio político:

Dintang Perjudiciales.

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno con intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1. Inmigración:
2. Emigración:
3. Promedio de la escolaridad máxima: personas con educación media superior 25.3%
4. Actividad laboral predominante: industria.
5. Actividad comercial predominante:
6. Noticias recientes:
7. Otro:

Boceto Dintang artificial: Referir gráficamente el aspecto mas relevante.

Determinantes formales de operatividad geométrica del contexto

Dtang integrales

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

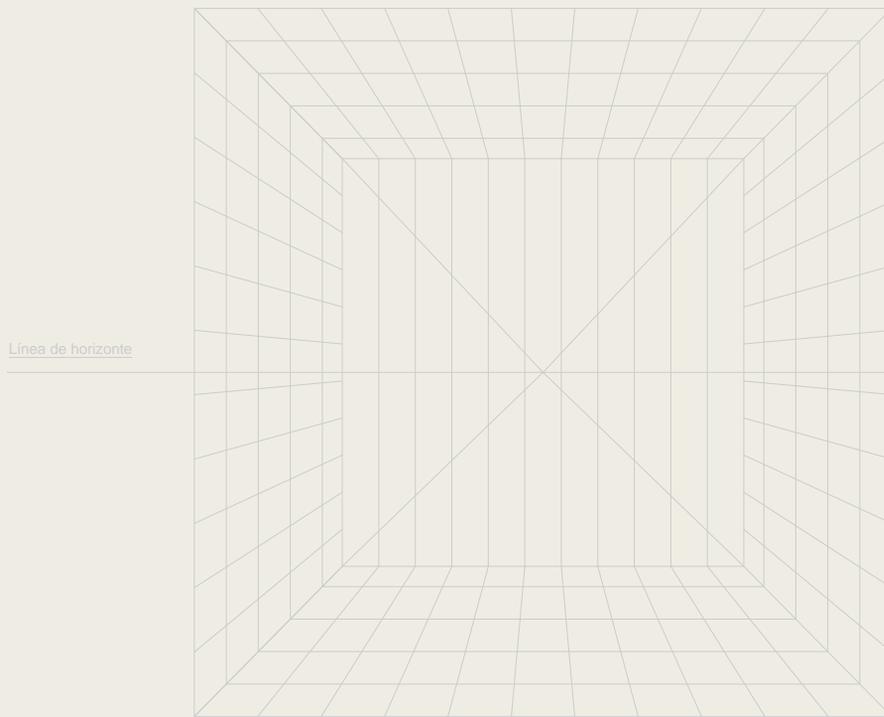
1. Simetría:
2. Unidad:
3. Equilibrio:
4. Ritmo:
5. Armonía:
6. Repetición:
7. Estilismo: mixto.
8. Relieve:
9. Textura: mixta.
10. Graduación:
11. Adición:

Dintang Desintegradores:

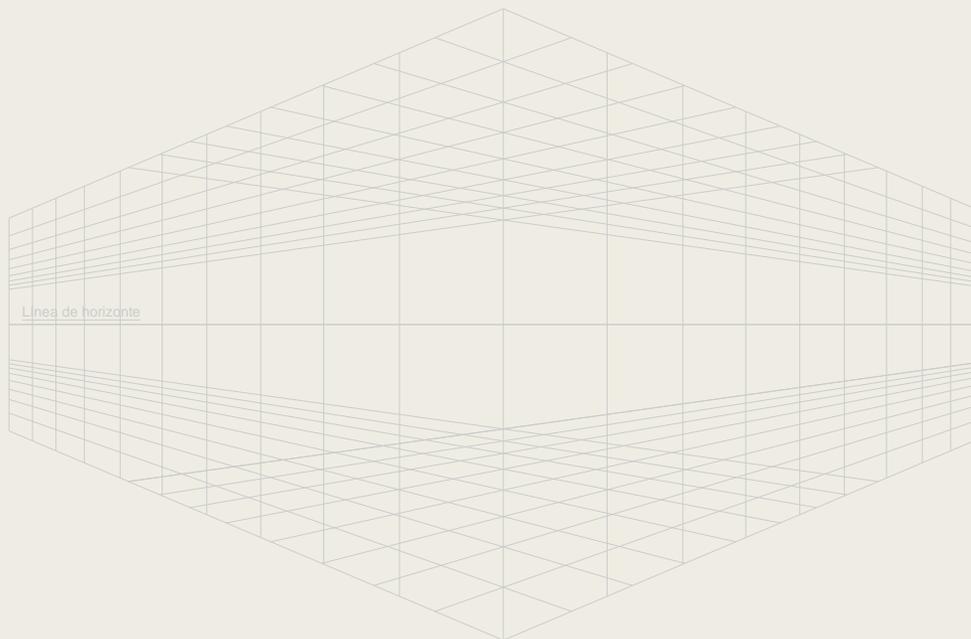
Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

1. Asimetría:
2. Diversidad:
3. Desequilibrio:
4. Arritmia:
5. Sustracción:
6. Movimiento: es una zona concurrida.
7. Relieve:

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura.



Boceto a dos puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura





MODELADORES EVENTUALES:

AFCA (Atributos Formales del Continente Arquitectónico)

AFTang normativos.

1. Largo:
2. Ancho:
3. Alto:
4. Iluminación: e iluminación artificial según el apartado, Anexo 2, Negocios y Almacenes de la Watt Stopper Guía, pag.58 y pagina 53 del REGLAMENTO DE CONSTRUCCIONES PARA EL DISTRITO FEDERAL
5. Ventilación: Artículo 53 y 58 REGLAMENTO DE CONSTRUCCIONES PARA EL DISTRITO FEDERAL
6. temperatura confortable de 22 °c
7. Orientación:
8. Ubicación: articulo 11,13,18 y 46 del REGLAMENTO DE CONSTRUCCIONES PARA EL DISTRITO FEDERAL
9. Diseño universales: Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad
10. Protección civil: Equipo contra incendios, Rutas de evacuaciones
11. INAH: NA.
12. IMBA: NA.
13. Energía eléctrica: proporcionados por CFE
14. Suministro de agua potable: proporcionado por CASSIM
15. Alcantarillado: : proporcionado por CASSIM
16. Otro:

AFTang Usuales

Mención las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1. De construcción: Se buscaran materiales resistentes, cercanos con los cual podamos modelar el diseño del bar.
2. De imagen: se van a utilizar detalles característicos de un bar bonito, agradable a la vista, cómodo e invador.
3. De distribución: se le dará una distribución al programa de requerimientos funcional sin perder la parte estética.

AFTang Operativos.

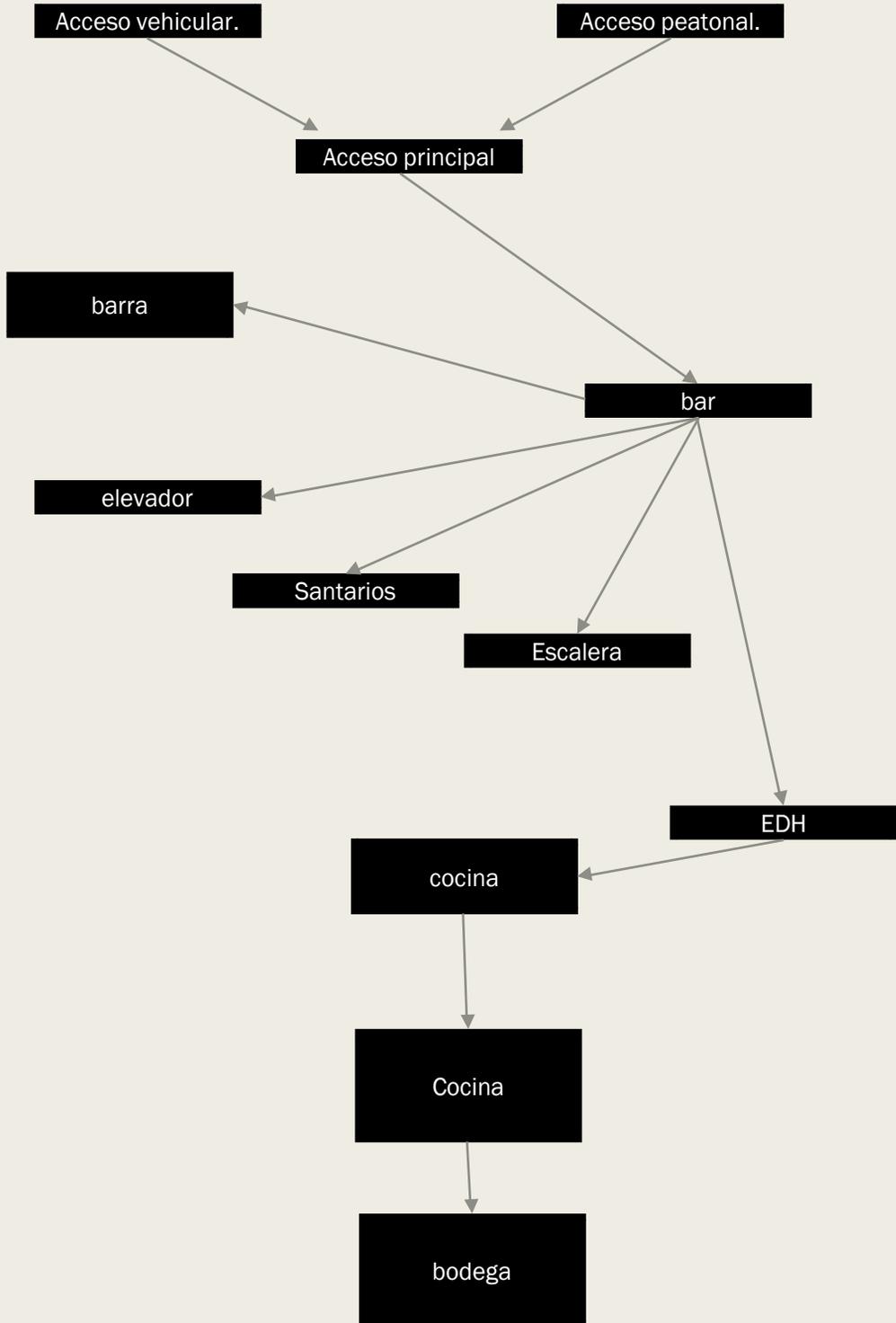
1. Actividades: las actividades principales es ofrecer un servicio de la mejor calidad y brindando una experiencia única.
2. Subactividades: un ambiente cómodo y agradable laboral para los empleados.
3. Objetos: con el edificio se busca satisfacer las necesidades del usuario y de la sucursal creando un ambiente agradable y funcional.
4. Mobiliario: se usaran mobiliario con estilo minimalistas.

AFTang Biologicos.

1. Permanencia: desde 15b min hasta que la tienda cierre.
2. Modo de abastecimiento: depende el abastecimiento de la logística de la empresa.
3. Modo de desecho: basura orgánica e inorgánica.
4. Otro:

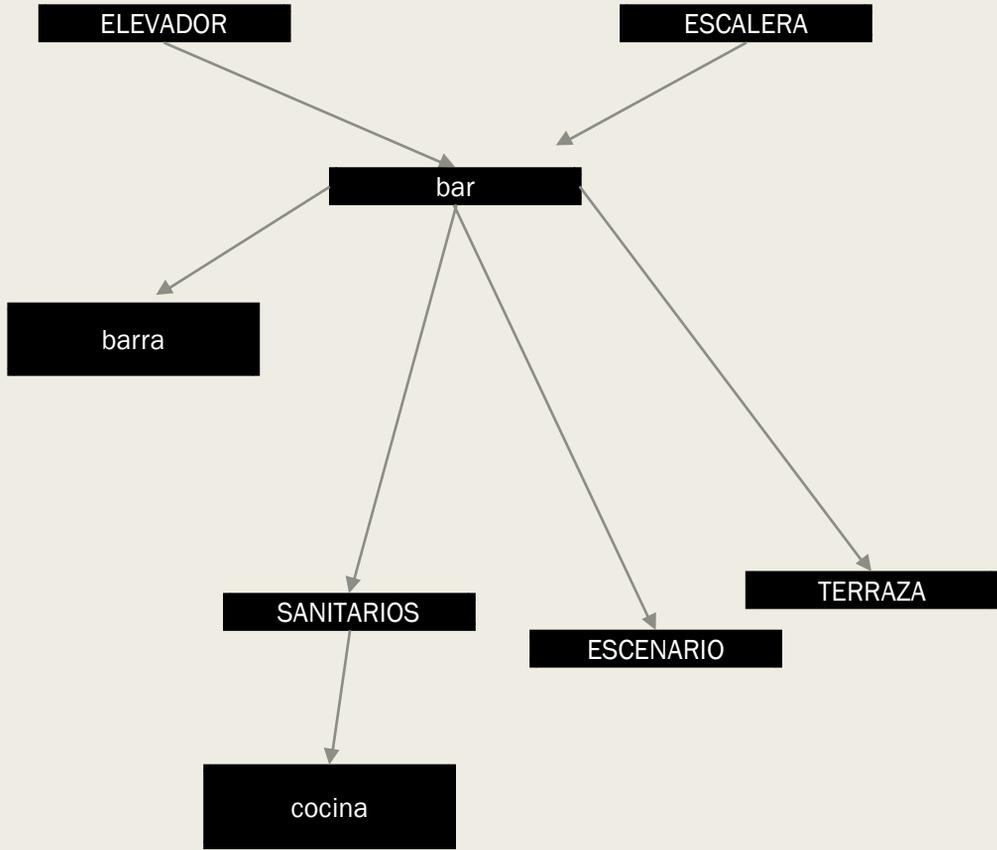
ATRIBUTOS FINALES TANGIBLE

Diagrama de flujo



ATRIBUTOS FINALES TANGIBLE

Diagrama de flujo



AFTang Similares.

1. Internacionales: tiene unos cavados muy extravagantes y todos los acabados son en madera, usando luz indirecta.
2. Nacionales: tiene un estilo minimalista con ventanas grandes de techo a piso, usando colores neutros como el negro, blanco y también usan en detalles el color café, usando luz cálida y led de forma indirecta.,
3. Locales: es un estilo minimalista usando colores neutros de como el blanco, negro y beige, usan cantera en detalles como en la fachada y la barra, otro material utilizado en los acabados es el aparente de ladrillo.
4. Otros:

AFTang Operativos.

1. Actividades.
2. Subactividades:
3. Objetos:
4. Mobiliario:

AFTang de orden.

Para su aplicación de ofrecen dos propuestas.

1ra propuesta: Concretiva.

1. Retícula modular:
2. Trazada proporcionalmente a partir de alguna de las dimensiones del predio:
3. Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la otra aplicación de los principios del orden en el diseño:
Integradores.- simetría, unidad, equilibrio, ritmo armonía, repetición, estatismo, relieve, textura, graduación, adición y otros.

2da Propuesta: abstractiva.

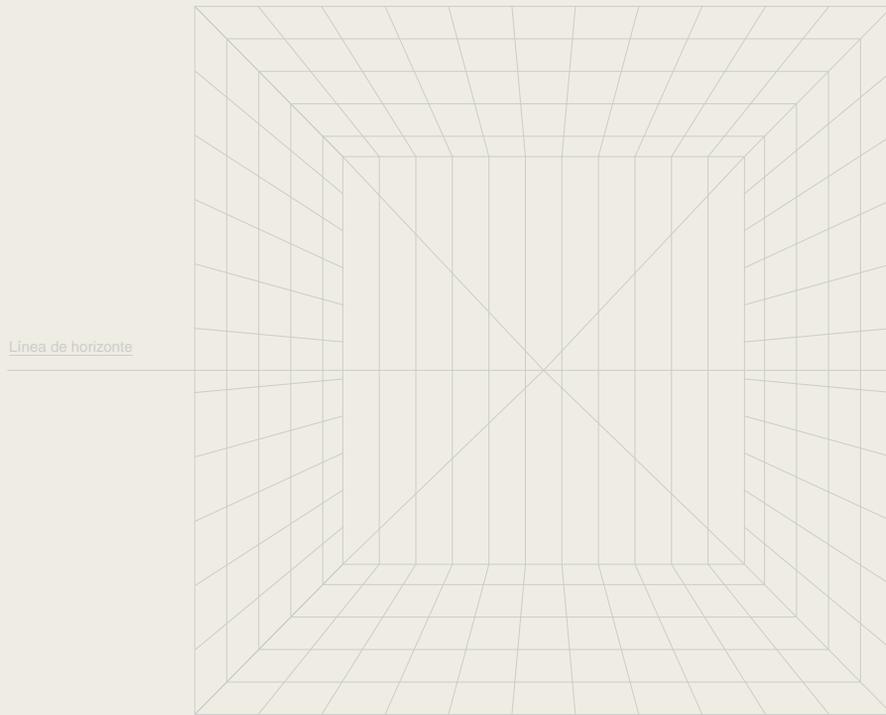
1. Retícula áurica:
2. Trazada proporcionalmente a partir de la ubicación de puntos o segmentos relativos a las dimensiones del predio.
3. Composición referida a la conceptualización de una idea o de una forma, dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de abstracción en el diseño:
Intelectual.- Se refiere a la forma resultante de un pensamiento o de la conjunción de varios pensamientos, títulos de otras obras o sentimientos
Formal.- Se refiere a la forma resultante de otra forma primigenia, original o detonante.

AFTang Franquicitarios

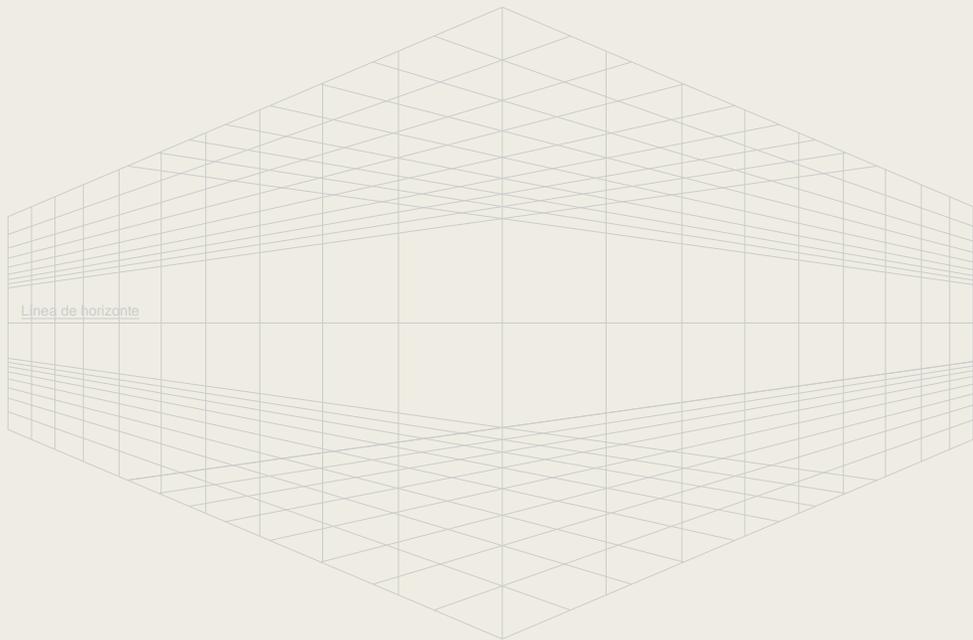
Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales.

1. Colores: blanco, negro, gris, café.
2. Señalética: nombre y logotipo de la empresa, también letras de vías de salida de emergencia.
3. Mobiliario: mobiliario de estilo minimalista
4. Dimensiones: va a depender del tamaño destinada al área destinada a la construcción dejando 30 % de área verde.
5. Otros:

Boceto de vista interior o exterior: a un punto de fuga.



Boceto de vista interior o exterior: a dos puntos de fuga



Atributos finales intangibles.

AFIntang psicológicos:

Sensaciones intangibles del espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Semiológicos: (expresión de la idea)
2. Semióticos(signo de la expresión de la idea)
3. Intensión trascendental: (o expresión del porque de la idea)
4. Otro:

AFTang Franquiciatarios

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales.

1. Colores: blanco, café, gris, negro
2. Señalética:
3. Mobiliario: estilo minimalista.
4. Dimensiones:
5. Otros:

AFItang perceptuales.

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Forma definitiva:
2. Óptica (ejes visuales):
3. Distribución en el CA:
4. Relación directa con otros espacio:

	color	textura	Haptica
Piso			liso
Muro			áspero
techo			áspero

LISTADO DE ACABADOS, PROVEDORES, Y MATERIALES

1. Piso:

Nombre del acabado final: concreto MR

Liga del proveedor en la red: <http://www.cemexmexico.com/>

Especificación constructiva del acabado final: concreto pre mezclado con un espesor de 12 cm

Especificación constructiva del acabado intermedio: tepetate de 20 cm de espesor húmedo y compactado

Especificación constructiva del acabado inicial: terreno natural húmedo y compactado

2 Muro:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: block pesado 12*20*40 pegado con mortero

3 Techo:

Nombre del acabado final: estuco aplanado fino

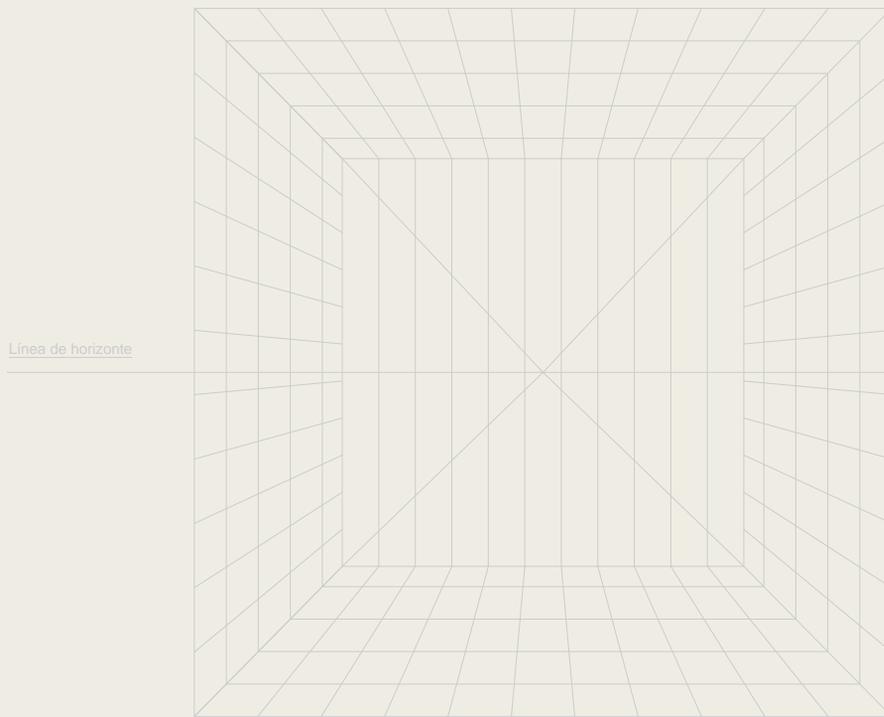
Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/materialesgonzalitos>

Especificación constructiva del acabado final: aplanado fino con estuco de un espesor de 0.2 cm de espesor

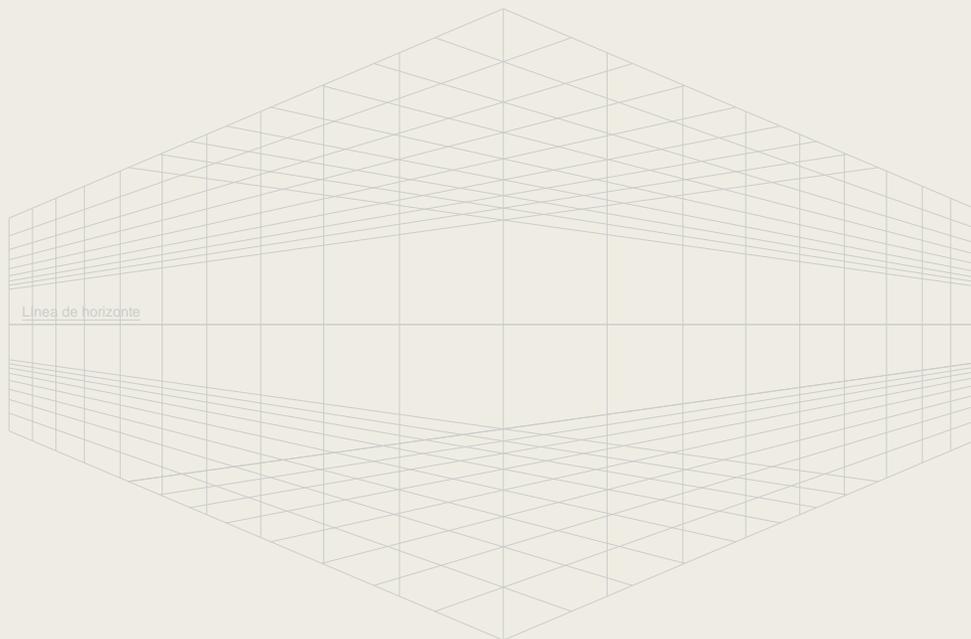
Especificación constructiva del acabado intermedio: repellado con un espesor de 1.3 cm de espesor con mortero

Especificación constructiva del acabado inicial: losa maciza de concreto armado de un espesor de 12 cm con varilla del #3

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura.



Boceto a dos puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura



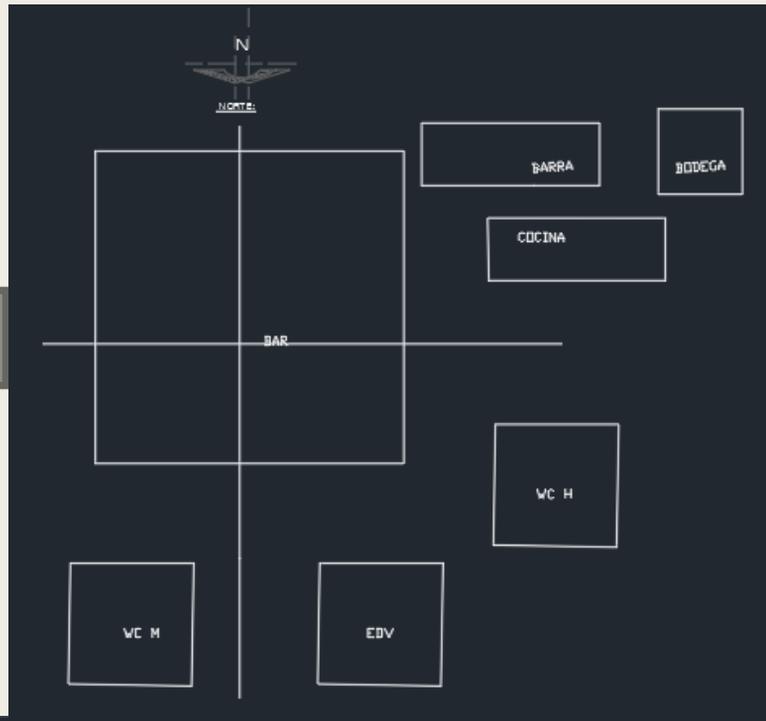


SÍNTESIS:

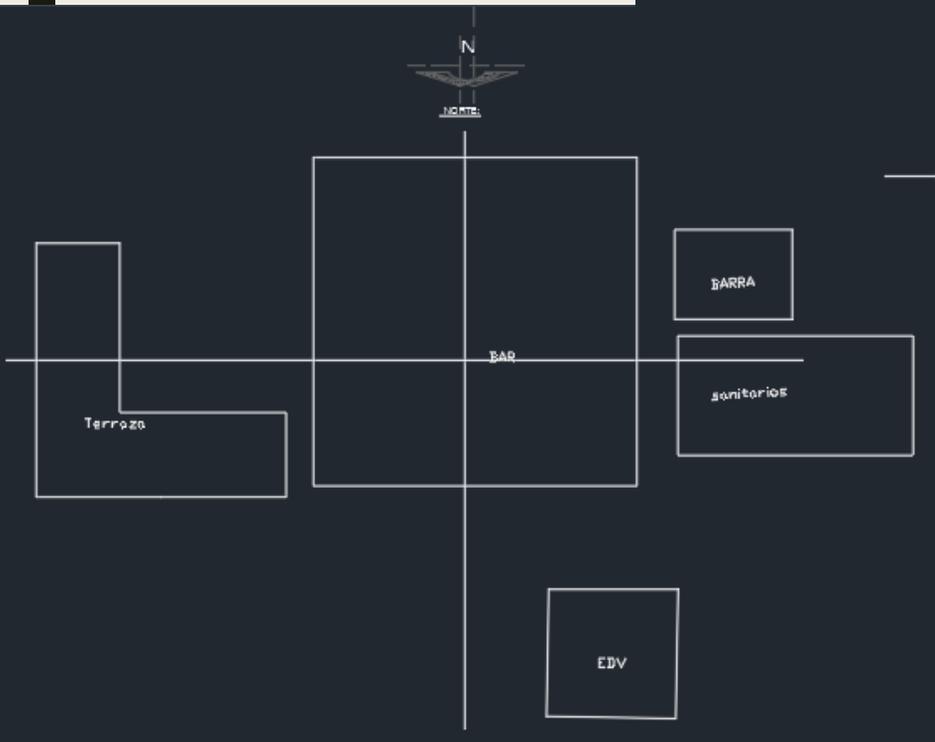
Composición del espacio.

Orientación cardinal.

Planta baja.



Planta alta.

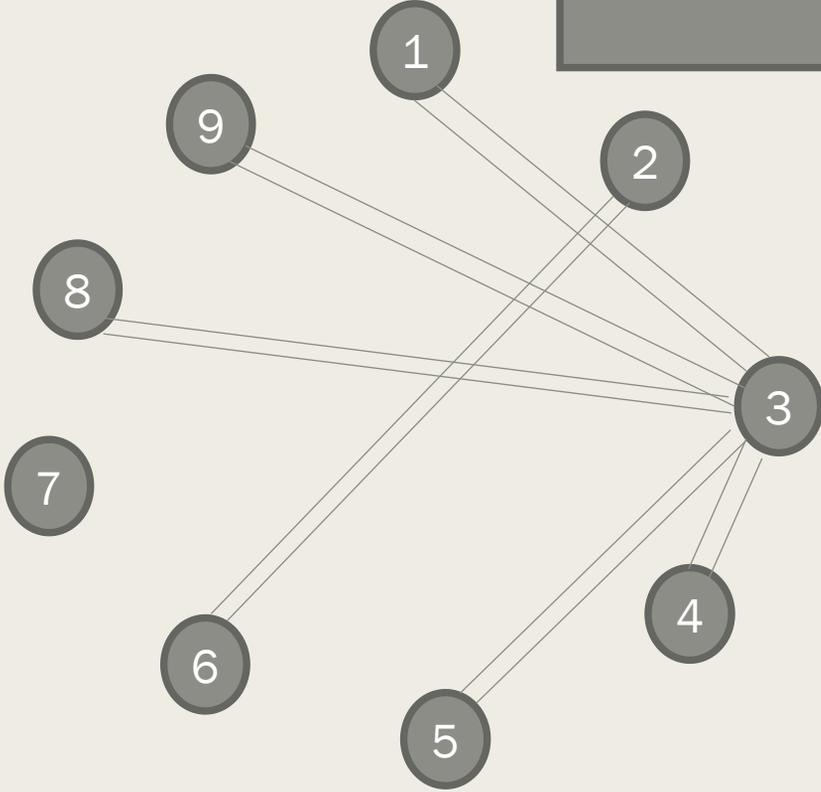


Interrelación de los componentes.

1	Estacionamiento
2	Bodega
3	Bar.
4	Barra.
5	Sanitarios

6	Cocina
7	Escalera
8	Elevador

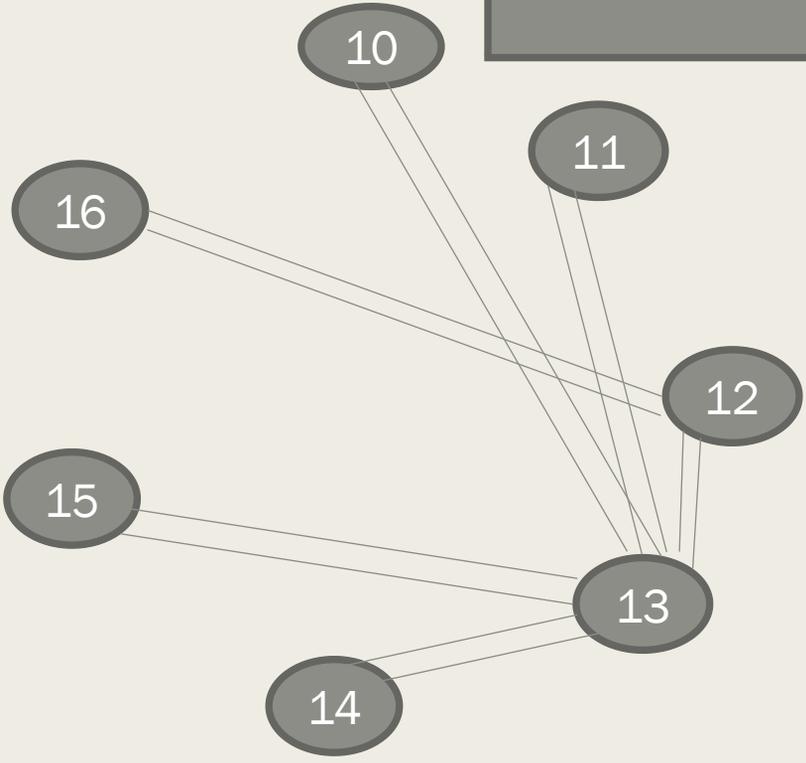
Planta baja



Interrelación de los componentes.

10	Escalera	15	Barra
11	Elevador	16	Cuarto de limpieza
12	Sanitario		
13	Bar		
14	Terraza		

Planta alta



Programa de requerimientos

Planta baja

#	Espacio.	Especificaciones.	
		Cualitativas.	Cuantitativas.
1	Estacionamiento	Cajones para los vehículos de los clientes	Numero de cajones dictaminado por reglamento.
2	Bodega	Ubicada en la parte posterior del edificio destinado para almacenar la mercancía de la tienda.	1
3	bar	Destinado para que los clientes disfruten sus bebidas y snacks	1
4	barra	Destinado para preparar la coctelería y servir las bebidas	1
5	sanitarios	Espacio destinado para satisfacer las necesidades fisiológicas de la clientela	2 sanitarios dividido en hombres y mujeres.
6	Cocina	Espacio destinado para preparar los snacks de los clientes	1

Planta Alta

#	Espacio.	Especificaciones.	
		Cualitativas.	Cuantitativas.
7	Sanitarios	Espacio destinado para satisfacer las necesidades fisiológicas de la clientela	2 sanitarios dividido en hombres y mujeres
8	Bar	Destinado para que los clientes disfruten sus bebidas y snacks	1
9	terraza.	Destinado para que los clientes disfruten sus bebidas y snacks al aire libre.	1
10	barra	Destinado para preparar la coctelería y servir las bebidas	1
11	Cuarto de limpieza.	Destinado para almacenar productos de limpieza y mantenimiento ubicado en una zona no visible al público.	1

Zonificación jerárquica

Zona	Número de espacio	Nobre del espacio:	
	1	Estacionamiento	
	2	bodega	
	3	Bar	
	4	Barra	
	5	Sanitarios	
	6	cocina	
	7	escalera	
	8	elevador	
	9	sanitarios	
	10	Bar	
	11	Terraza	
	12	Barra	
	13	Cuarto de limpieza	

Interrelaciones

Simbología

Relación Directa 

Relación Indirecta 

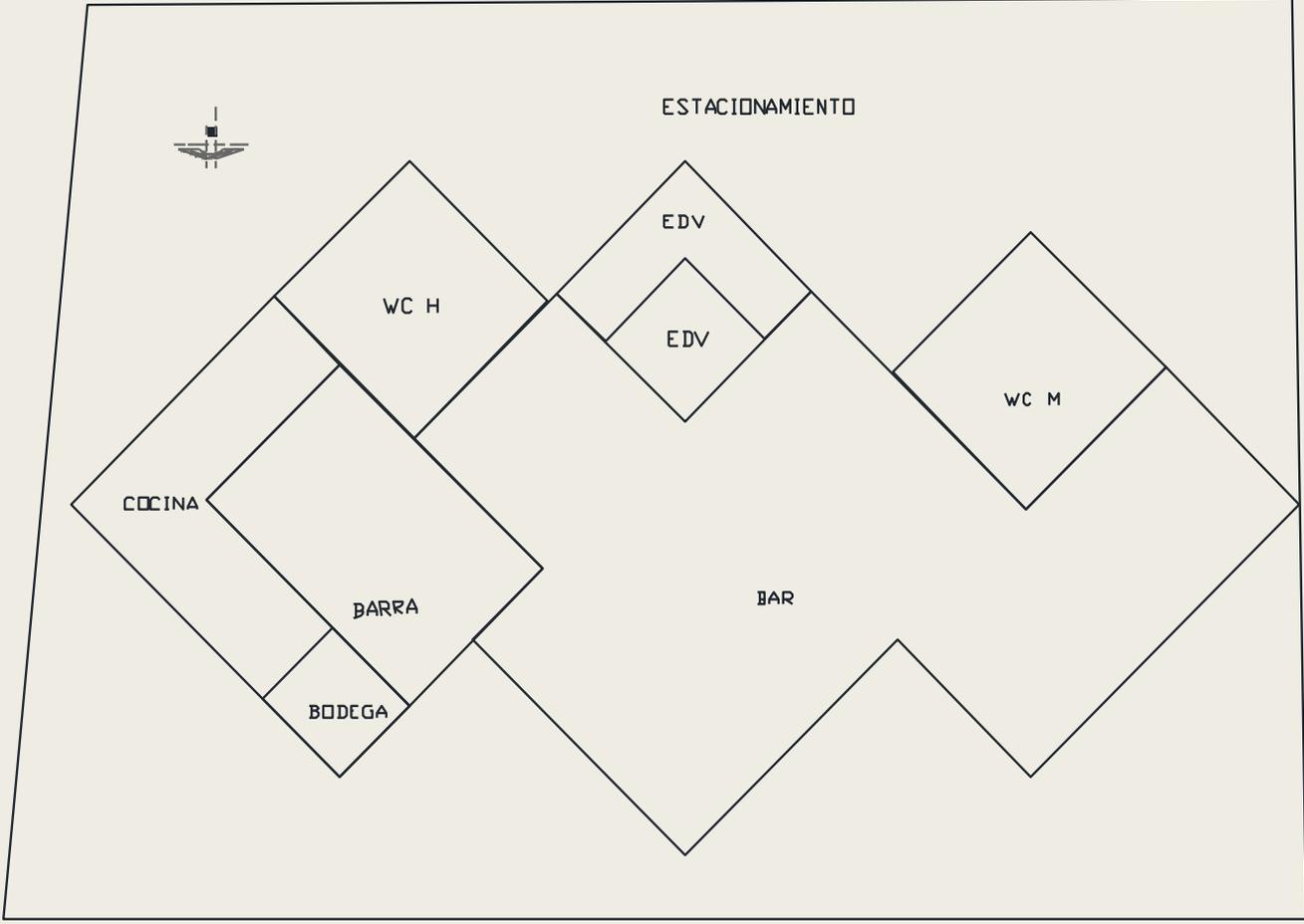
Relación Nula 

Cuantificación de superficies.

Número de la zona	Número de espacio	Nobre del espacio:	Superficie de espacio	Superficie de la zona
zona 1 publica	1	Estacionamiento	125 m2	392 m2
	3	Bar	127 m2	
	8	Bar	86 m2	
	9	Terraza	54 m2	
zona 2 semi publica	4	Barra	18 m2	45 m2
	10	Barra	27 m2	
zona 3 privada	0	0	0	0 m2
zona 4 servicios	2	Bodega	5 m2	101 m2
	5	Sanitarios	32 m2	
	6	Cocina	22 m2	
	7	Sanitarios	38 m2	
	11	Cuarto de limpieza	4 m2	

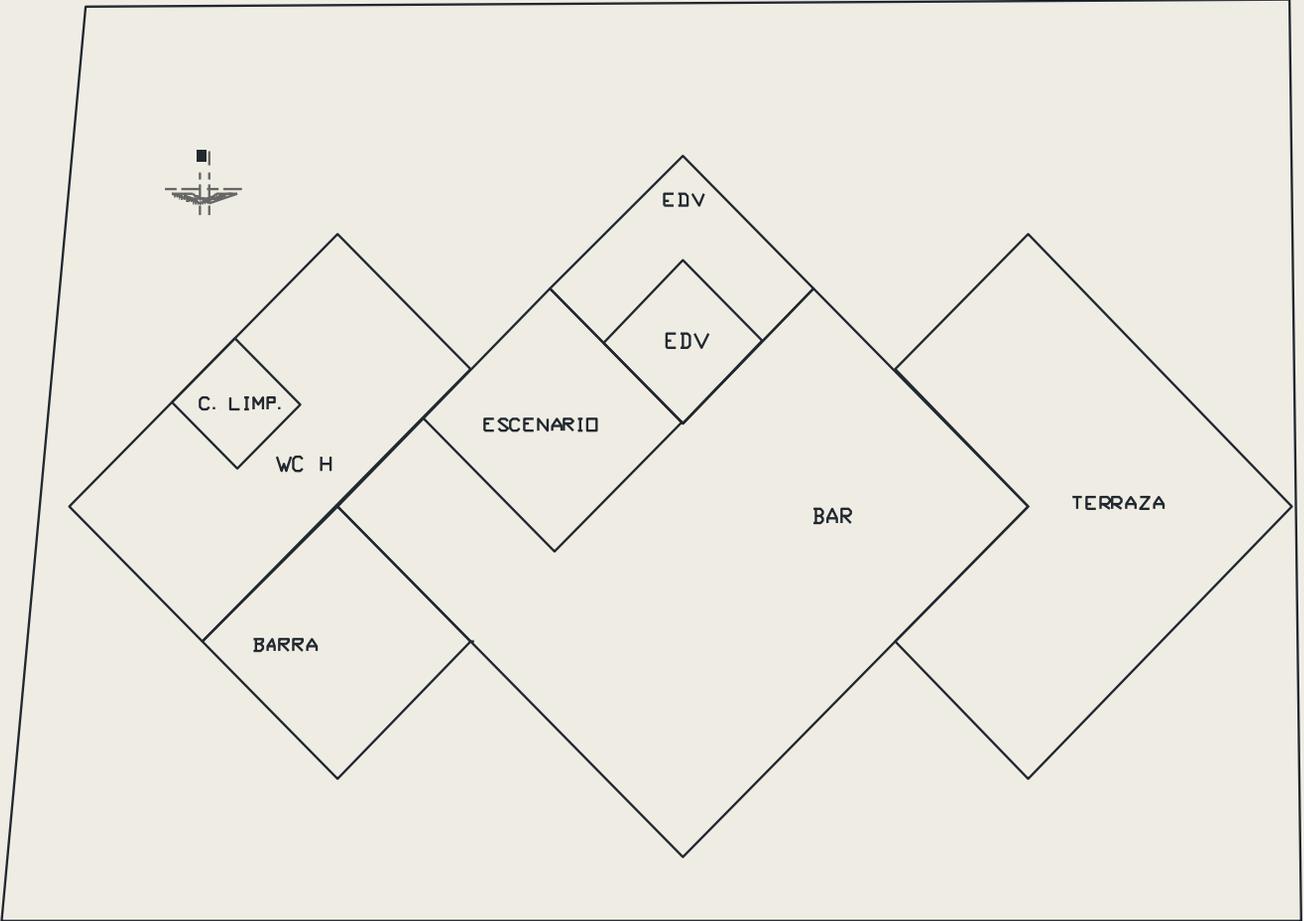
Comparativa entre superiores

PLANTA BAJA



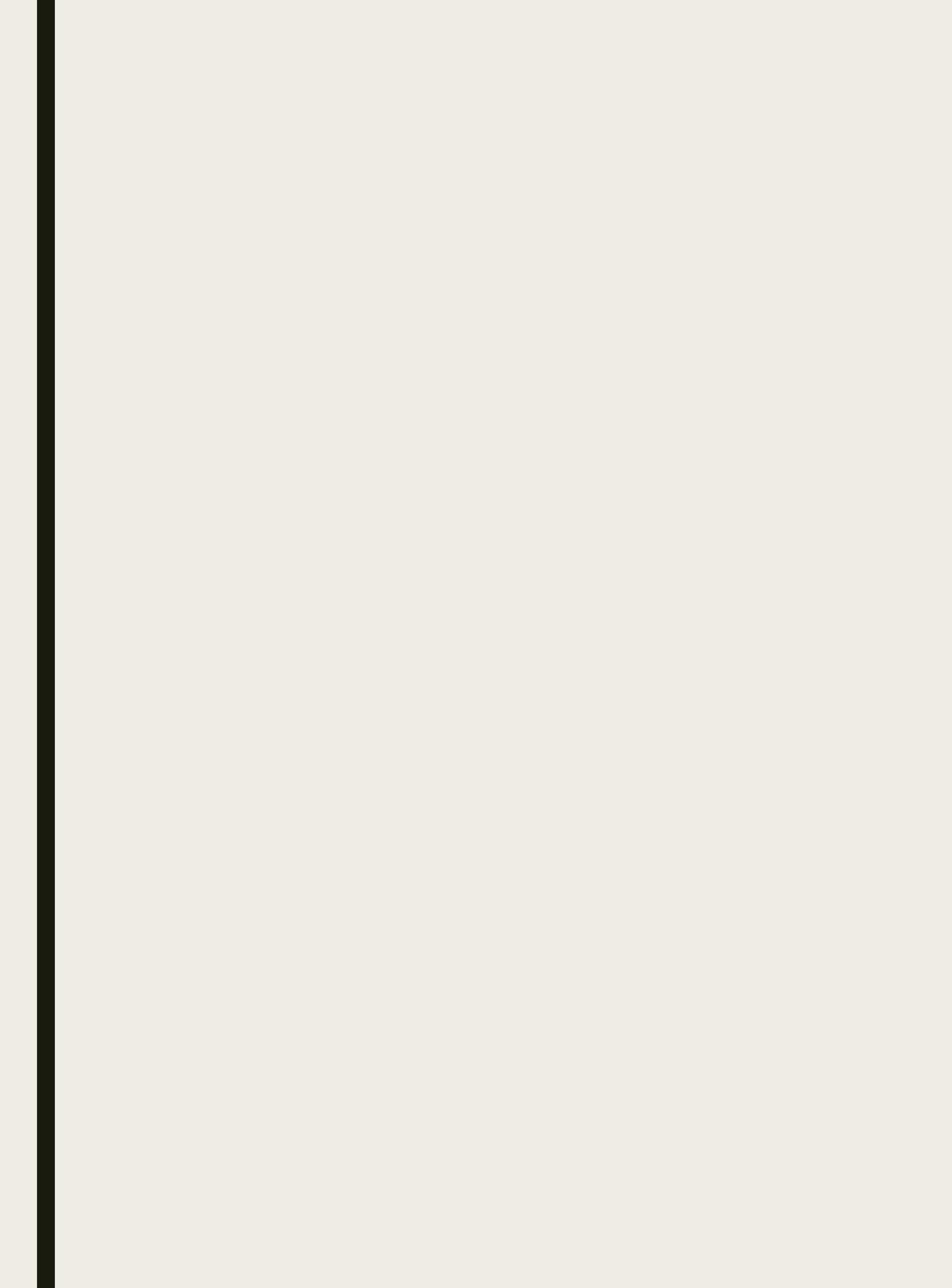
Comparativa entre superiores

PLANTA ALTA





CRITERIO TECNICO:



Planos arquitectónicos

Representan la *disposición definitiva de los espacios requeridos*. Se deben entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel	<input type="checkbox"/>
Planta de azotea	<input type="checkbox"/>
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	<input type="checkbox"/>
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas	<input type="checkbox"/>
Cotas longitudinal, transversal y entre ejes.	<input type="checkbox"/>
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	<input type="checkbox"/>
Figura humana, vegetación, mobiliario y automóviles	<input type="checkbox"/>
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² .	<input type="checkbox"/>
Líneas de corte longitudinal y transversal con flechas de sentido, rotuladas y fuera de la planta	<input type="checkbox"/>

Dos fachadas

Línea de tierra	<input type="checkbox"/>
Figura humana	<input type="checkbox"/>
Vegetación	<input type="checkbox"/>
Automóviles	<input type="checkbox"/>
Nubes	<input type="checkbox"/>
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	<input type="checkbox"/>

Cortes longitudinal y transversal

Losa de piso con texturizado de tierra compactada en su lecho bajo	<input type="checkbox"/>
Rótulos de cada corte signados con la clave de su línea correspondiente	<input type="checkbox"/>
Solo los ejes cortados son referidos y colocados en la parte superior	<input type="checkbox"/>
Calidad de líneas para losas, castillos, cadenas, muros de carga, muros divisorios, vidrios y texturas	<input type="checkbox"/>
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	<input type="checkbox"/>
Mobiliario y accesorios.	<input type="checkbox"/>

Pie de plano

Croquis de localización con norte	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar simbología	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar especificaciones	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	<input type="checkbox"/>
Logotipo	<input type="checkbox"/>
Escala gráfica	<input type="checkbox"/>
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	<input type="checkbox"/>
Datos del predio	<input type="checkbox"/>
Datos del propietario	<input type="checkbox"/>
Datos del diseñador	<input type="checkbox"/>
Clave y número del plano	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	<input type="checkbox"/>

Planos de acabados.

Contiene la información relacionada con los acabados iniciales, intermedios y finales de los pisos, muros y cubiertas de cada uno de los espacios requeridos en el *objeto arquitectónico*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características superficiales de los pisos, muros y techos del OA.	<input type="radio"/>
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	<input type="radio"/>
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	<input type="radio"/>
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	<input type="radio"/>
Rótulos y símbolos colocados en los pisos, muros y losas, tanto en los espacios interiores como en los exteriores del OA, para definir sus peculiaridades.	<input type="radio"/>

Dos fachadas

Línea de tierra	<input type="radio"/>
Figura humana	<input type="radio"/>
Vegetación	<input type="radio"/>
Automóviles	<input type="radio"/>
Nubes	<input type="radio"/>
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	<input type="radio"/>

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	<input type="radio"/>
Cuadro para colocar especificaciones	<input type="radio"/>
Cuadro para colocar notas	<input type="radio"/>

Corte de acabados

Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	<input type="radio"/>
---	-----------------------

Detalle de acabdos

Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	<input type="radio"/>
---	-----------------------

Pie de plano

Croquis de localización con norte	<input type="radio"/>
Cuadro para colocar simbología	<input type="radio"/>
Cuadro para colocar especificaciones	<input type="radio"/>
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	<input type="radio"/>
Logotipo	<input type="radio"/>
Escala gráfica	<input type="radio"/>
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	<input type="radio"/>
Datos del predio	<input type="radio"/>
Datos del propietario	<input type="radio"/>
Datos del diseñador	<input type="radio"/>
Clave y número del plano	<input type="radio"/>
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	<input type="radio"/>
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	<input type="radio"/>

Planos de albañilería

En ellos se refiere el mayor número de cotas posibles de los espacios del *objeto arquitectónico* ó **OA**, se destacan componentes menores como mochetas, muretes, barandales, peraltes y huellas de escaleras, etc. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características de sus componentes menores.	<input type="checkbox"/>
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	<input type="checkbox"/>
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	<input type="checkbox"/>
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	<input type="checkbox"/>

Dos fachadas

Línea de tierra	<input type="checkbox"/>
Figura humana	<input type="checkbox"/>
Vegetación	<input type="checkbox"/>
Automóviles	<input type="checkbox"/>
Nubes	<input type="checkbox"/>
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	<input type="checkbox"/>
Definiendo alturas y longitudes de los componentes del OA .	<input type="checkbox"/>

Cortes

Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabados superficiales: inicial, intermedio y final	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------

Detalle de acabdos

Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

Pie de plano

Croquis de localización con norte	<input type="checkbox"/>
Caudro para colocar simbología	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar especificaciones	<input type="checkbox"/>
Caudro para colocar finas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	<input type="checkbox"/>
Logotipo	<input type="checkbox"/>
Escala gráfica	<input type="checkbox"/>
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	<input type="checkbox"/>
Datos del predio	<input type="checkbox"/>
Datos del propietario	<input type="checkbox"/>
Datos del diseñador	<input type="checkbox"/>
Clave y número del plano	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	<input type="checkbox"/>
Caudro para colocar la fecha y observaciones	<input type="checkbox"/>

Planos estructurales

Comprenden los criterios establecidos para *soportar las cargas* del **OA**, como cimentaciones, columnas, trabes y losas; básicamente. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la composición de su sistema constructivo; integrado por cimentación, cadenas de desplante, muros, columnas, vanos, cerramientos, trabes, losas, etc., según sea el caso.	<input type="checkbox"/>
Planta de azotea refiriendo gráficamente su sistema constructivo	<input type="checkbox"/>
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	<input type="checkbox"/>
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas	<input type="checkbox"/>
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	<input type="checkbox"/>
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	<input type="checkbox"/>
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	<input type="checkbox"/>

Cuadros

Cuadro para colocar simbología	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar especificaciones	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar notas	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar referencias relacionadas con el dobles y características de las varillas	<input type="checkbox"/>
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	<input type="checkbox"/>
Mobiliario y accesorios.	<input type="checkbox"/>

Contenido del plano

Especificaciones para la cimentación	<input type="checkbox"/>
Especificaciones para las columnas	<input type="checkbox"/>
Especificaciones para las losas	<input type="checkbox"/>
Especificaciones para las trabes	<input type="checkbox"/>

Pie de plano

Croquis de localización con norte	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar simbología	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar especificaciones	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	<input type="checkbox"/>
Logotipo	<input type="checkbox"/>
Escala gráfica	<input type="checkbox"/>
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	<input type="checkbox"/>
Datos del predio	<input type="checkbox"/>
Datos del propietario	<input type="checkbox"/>
Datos del diseñador	<input type="checkbox"/>
Clave y número del plano	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	<input type="checkbox"/>



Planos hidráulicos

En ellos se representan los criterios establecidos para obtener el suministro de *agua apta para consumo humano*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías alimentadoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas y llaves interiores y estrieros. Incluyendo la conexión, llave de paso, medidor, llave de nariz, cisterna, tinacos con llave, calentador, columnas de agua fría y de agua caliente.	<input type="checkbox"/>
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	<input type="checkbox"/>
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	<input type="checkbox"/>
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	<input type="checkbox"/>
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y las columnas de agua fría o caliente	<input type="checkbox"/>
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2.(en caso necesario).	<input type="checkbox"/>

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar especificaciones	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar notas	<input type="checkbox"/>

Detalle hidráulico

Es la representación de una especificación como la conexión para las cámaras de aire, los jarros de aire o la conexión a algunos de los muebles por dotar. Se presenta a una escala superior a la de la planta.	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

Isométrico hidráulico

Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar, calentador y cisterna.	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

Pie de plano

Croquis de localización con norte	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar simbología	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar especificaciones	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	<input type="checkbox"/>
Logotipo	<input type="checkbox"/>
Escala gráfica	<input type="checkbox"/>
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	<input type="checkbox"/>
Datos del predio	<input type="checkbox"/>
Datos del propietario	<input type="checkbox"/>
Datos del diseñador	<input type="checkbox"/>
Clave y número del plano	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	<input type="checkbox"/>

Planos sanitarios

En ellos se representan los criterios establecidos para dirigir las *aguas servidas*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías colectoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas, registros ciegos y registros con cespol.	<input type="checkbox"/>
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	<input type="checkbox"/>
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	<input type="checkbox"/>
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	<input type="checkbox"/>
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y tipos de registros	<input type="checkbox"/>
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	<input type="checkbox"/>

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar especificaciones	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar notas	<input type="checkbox"/>

Detalle sanitario

Es la representación de alguna especificación como la conexión a la red sanitaria del municipio y el cambio de tuberías en los registros	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------

Corte sanitario longitudinal

Es la representación en sección de la disposición de los registros que permite relacionar la dirección y pendiente, mínima del 2%, de la tubería con los niveles de sus tapas y fondos.	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

Pie de plano

Croquis de localización con norte	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar simbología	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar especificaciones	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	<input type="checkbox"/>
Logotipo	<input type="checkbox"/>
Escala gráfica	<input type="checkbox"/>
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	<input type="checkbox"/>
Datos del predio	<input type="checkbox"/>
Datos del propietario	<input type="checkbox"/>
Datos del diseñador	<input type="checkbox"/>
Clave y número del plano	<input type="checkbox"/>
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	<input type="checkbox"/>

Planos de gas

Constituyen un instrumento dispuesto para referir la distribución de la red de suministro para el gas LP. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60 cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe entregar a "carpeta de trabajo" por medio de un portador de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de distribución para gas LP, los elementos suministrados, la ubicación de los tanques móviles o tanque estacionario y en ese caso la ubicación de la toma.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesos, murios, vidrios, puertas, etc.	
Cotas longitudinales, transversales y entre ejes.	
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías.	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Detalle de gas

Es la representación de alguna especificación como la conexión con algún elemento suministrado.	
---	--

Isométrico para la red de gas

Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario y dotar como el calentador u otros.	
---	--

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, se los, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	

CONSTRUCCIONES Y DESARROLLOS JB S.A de CV

Asunto: Cotización del proyecto ejecutivo para un bar en el estado de Mexico.

De antemano tengo a bien agradecer su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al proyecto ejecutivo, calculado en función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos de ciudad de Mexico

La superficie contemplada fue de 474 m cuadrados, considerando: estacionamiento. Costo del proyecto ejecutivo en relación a su contenido.

Proyecto Arquitectónico.	160,459.79
Proyecto Estructural.	96,275.87
Proyecto Hidrosanitario.	43076.40
Proyecto Eléctrica.	80,229.89
	\$ 53,845.97

Total

ATTE
De Jesus Blancas Antonio

ARQUITECTO

.....
CONSTRUCCIONES Y DESARROLLOS JB S.A de CV

Tomas Mendoza Jimenez
Sueño del beer and drinks y responsable del proyecto.

PRESENTE.

Asunto: Cotización del proyecto
ejecutivo para un bar en el estado de México.

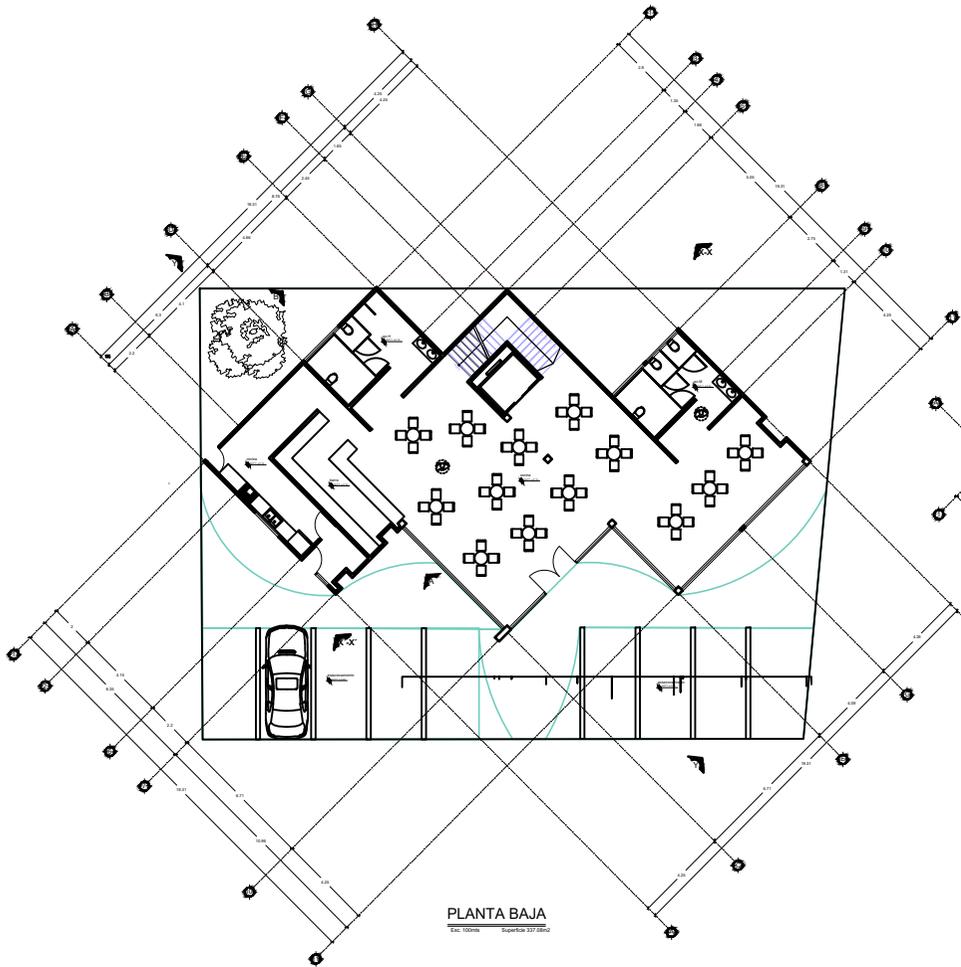
De antemano tengo a bien agradecer su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al costo de construcción de su proyecto ejecutivo, calculado en función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos de ESTADO DE MEXICO

La superficie contemplada fue de 474m cuadrados.

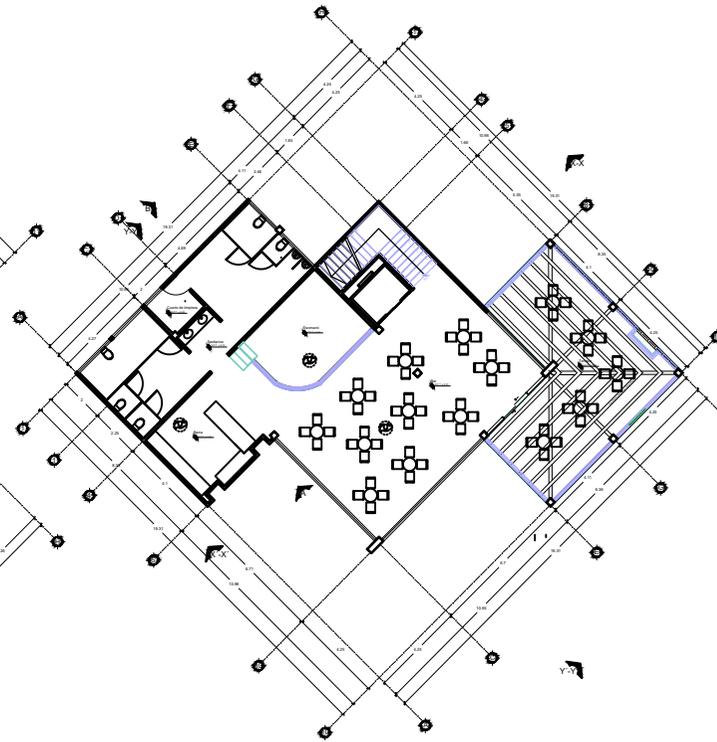
Costo directo \$6170641

ATTE
De Jesus Blancas Antonio

ARQUITECTO



PLANTA BAJA
Escala: 1:100m Superficie: 337.95m²



PLANTA ALTA
Escala: 1:100m Superficie: 210.88m²

JB

CONTINENTES Y DESARROLLOS DE S.A. DE CV.

Av. Eugenio F. Morales s/n, Centro, 98000 Progreso de San Juan, Yucatán, Méx.



CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

LEGENDA DE SIMBOLOS:	INDICACIONES DE ACTIVIDADES:
<ul style="list-style-type: none"> 1. Zona de estacionamiento 2. Zona de acceso vehicular 3. Zona de acceso peatonal 4. Zona de acceso para discapacitados 5. Zona de acceso para bicicletas 6. Zona de acceso para mascotas 7. Zona de acceso para perros 8. Zona de acceso para niños 9. Zona de acceso para ancianos 10. Zona de acceso para personas con discapacidad 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Zona de estacionamiento 2. Zona de acceso vehicular 3. Zona de acceso peatonal 4. Zona de acceso para discapacitados 5. Zona de acceso para bicicletas 6. Zona de acceso para mascotas 7. Zona de acceso para perros 8. Zona de acceso para niños 9. Zona de acceso para ancianos 10. Zona de acceso para personas con discapacidad

INDICACIONES:	NOTAS:
<ul style="list-style-type: none"> 1. Acciones y niveles en metros. 2. En una biblioteca de este plano se indican los niveles de cada una de las actividades. 3. Las zonas son a agua o a pasto. 4. Las zonas de estacionamiento deben estar con sus respectivas áreas de drenaje. 5. El nivel 0.00 corresponde al nivel del suelo, indicado en este plano. 6. Las acciones y niveles indicadas en este plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el visto bueno del diseñador arquitectónico. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Acciones y niveles en metros. 2. En una biblioteca de este plano se indican los niveles de cada una de las actividades. 3. Las zonas son a agua o a pasto. 4. Las zonas de estacionamiento deben estar con sus respectivas áreas de drenaje. 5. El nivel 0.00 corresponde al nivel del suelo, indicado en este plano. 6. Las acciones y niveles indicadas en este plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el visto bueno del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIALES:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

SELLOS:

FIRMAS:

RESUMEN DE DATOS:

Planta baja:	217.05 m ²	RESUMEN DE DATOS:	
Planta alta:	210.88 m ²	Superficie total:	
Planta de sótano:	207.05 m ²	Superficie del terreno:	505.42 = 100%
Total:	635.00 m ²	Superficie construida:	337.05 m ² = 65.10%
		Superficie sin construir:	202.38 m ² = 40%

DISEÑO BAR

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: **GRUPO Y GRADO:**
435082 "6" 4"

UAEH
DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES.

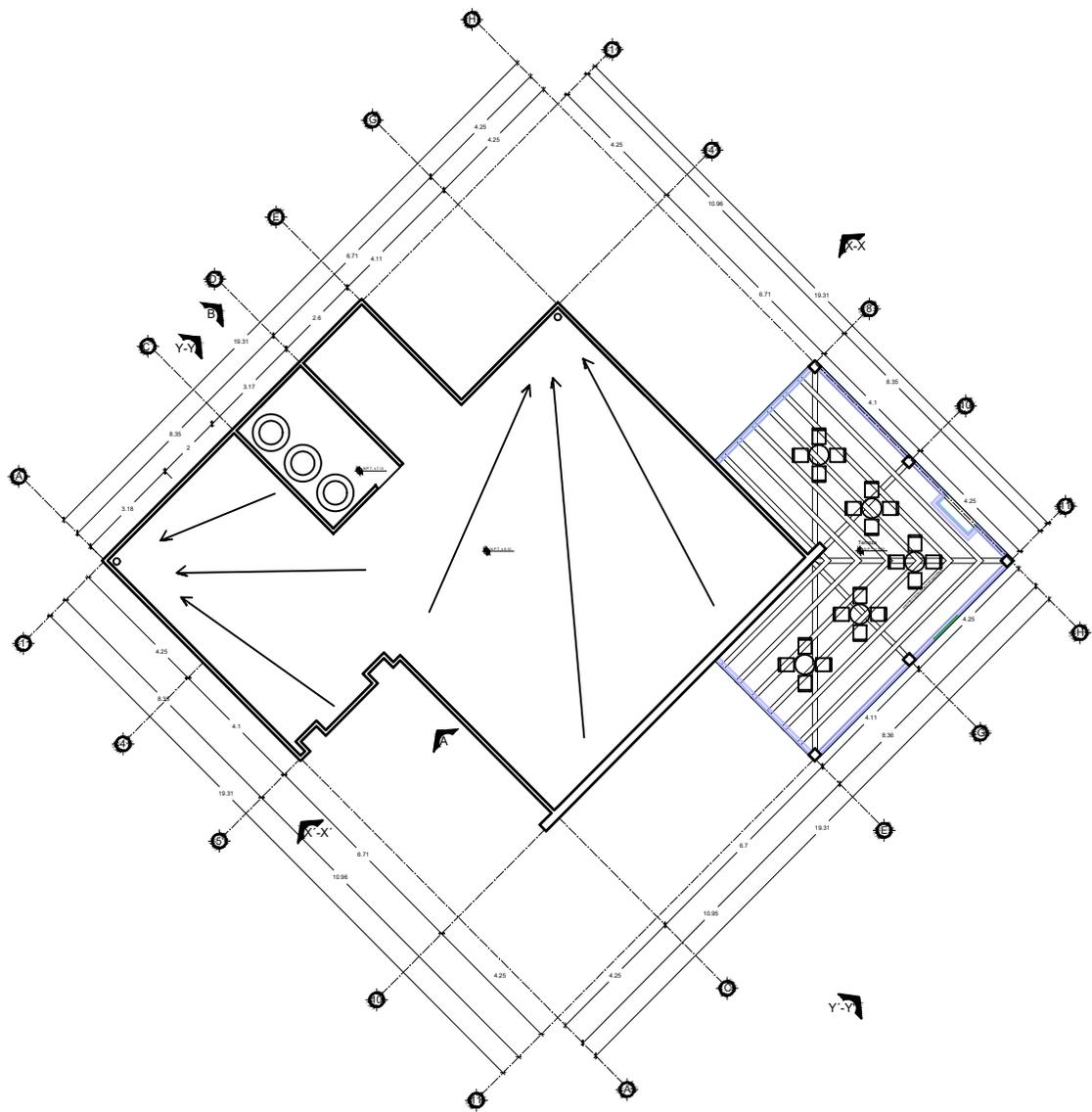
DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.S. 509 CATEGORIA "A" 15 DE FEBRERO 1994L 400
Puedo emitir S.D.P. 5209 21 01/04/05.

UBICACION:
Av. Eugenio F. Morales s/n, Centro, 98000 Progreso de San Juan, Yucatán, Méx.

PLANO: ARQUITECTONICO	ACOTACION: METROS
ESCALA GRAFICA: 	ESCALA: 1 : 100
FECHA: MAYO 2022	CLAVE: ARQ-01
OBSERVACIONES:	

INTERPRETACIONES



PLANTA AZOTEA

Esc. 100mts Superficie 337.08m²

JB
CONTINENTE Y PERSONALES S.A. DE C.V.

PROYECTO DE LOCALIZACIÓN

Av. República Mexicana, Cd. Centro, 88000 Coahuila de Zaragoza, Mex.

N
NORTE

ÁREAS DE DISEÑO:

ÁREAS DE LOCALIZACIÓN:

INDICACIONES:

NOTAS GENERALES:

NOTAS ESPECIALES:

SELLOS:

FIRMAS:

Superficie en m²:

Planta total	337.08 m ²
Planta total	210.89 m ²
Planta de azotea	337.08 m ²
Total	885.05 m ²

Superficie en m²:

Superficie del terreno	860.00 - 100%
Superficie construida	337.08 m ² = 39.19%
Superficie sin construir	232.92 m ² = 26.81%

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: **GRUPO Y GRADO:**
435062 "B" 4"

MAEH
DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES

DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

PERTO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.C. - RES. CATEGORIA "A" No. DE PERTO MPAL. 405
Punto: 4000 8004 8004 215 1005

UBICACIÓN:
Av. República Mexicana, Cd. Centro, 88000 Coahuila de Zaragoza, Mex.

PLANO: **ARQUITECTONICO** **ACOTACIÓN:** **METROS**

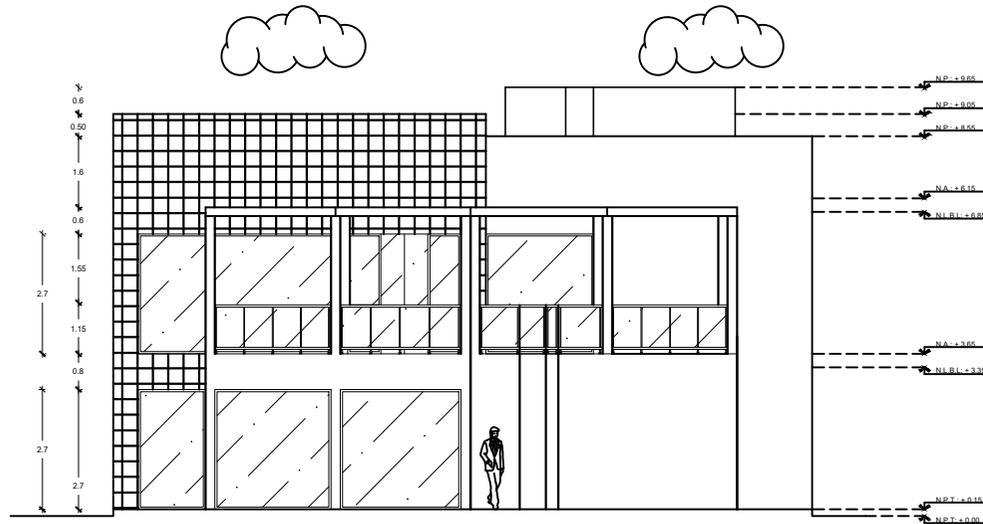
ESCALA GRAFICA: **ESCALA:** **1 : 65**

FECHA: **MAYO 2022** **CLAVE:** **ARQ-02**

OBSERVACIONES:

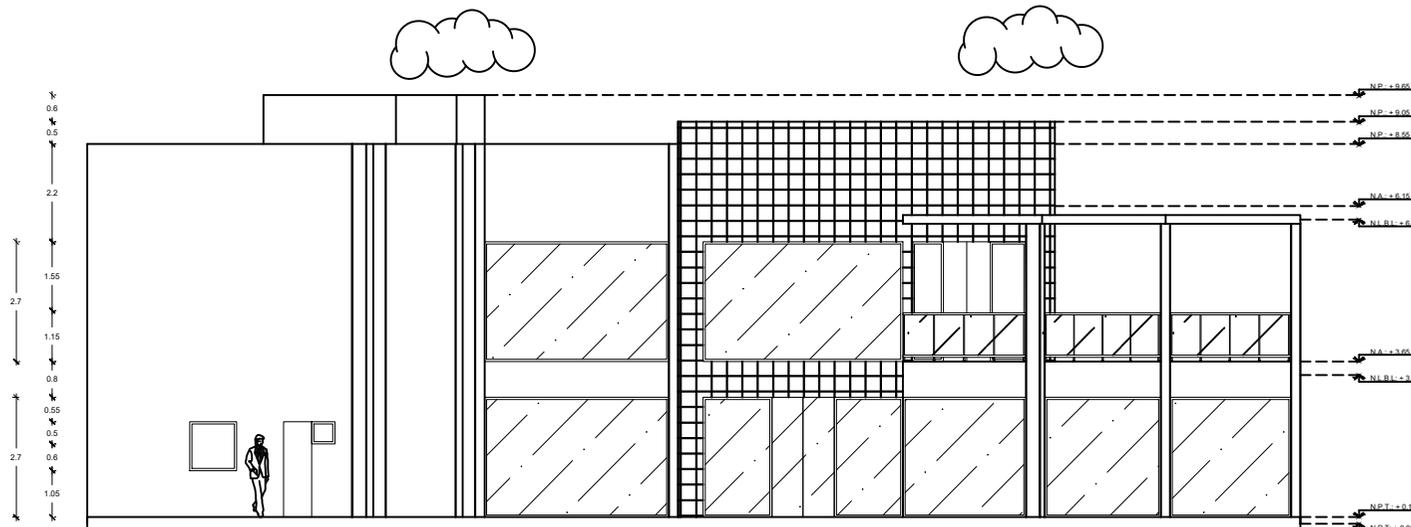
I N T E R P R E T A C I O N E S

D I S E Ñ O B A R



FACHADA LATERAL DERECHA

Esc. 100mts



FACHADA PRINCIPAL

Esc. 100mts

JB

CONTINENTES Y PERSONALES S. DE CV

Av. Reguero P. Marqués, C.A. Centro 18000 Ciudad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador



AREAS DE DISEÑO:

ACTIVIDADES DE DISEÑO:

1. - Definir el tipo de edificio.
2. - Plantear de acuerdo a las necesidades del programa arquitectónico.
3. - Definir el programa arquitectónico.
4. - Definir el programa arquitectónico.
5. - Definir el programa arquitectónico.
6. - Definir el programa arquitectónico.

INDICACIONES DEL DISEÑO:

1. - Acciones y niveles en terreno.
2. - En una fotografía de este plano no deben formarse colinas o valles.
3. - Las colinas son a espejo o a partes inversas.
4. - Los planos arquitectónicos deben estar en el mismo plano y a la misma altura.
5. - El nivel 0.00 corresponde al nivel de cota definitiva del terreno.
6. - Las acciones y niveles indicadas en este plano deben ser verificadas con el constructor y con el nivel 0.00 del terreno.

NOTAS ESPECIALES:

Este plano se complementa con: **PLANO** de planta y planta alta, **PLANO** de planta arquitectónica, **PLANO** de detalles.

SELLOS:

FIRMAS:

ESPECIFICACIONES:

Planta total:	237.09 m ²	
Planta baja:	210.89 m ²	
Planta de sótano:	237.09 m ²	Superficie del terreno: 450.00 m ² - 100%
Total:	467.98 m ²	Superficie construida: 237.09 m ² - 51.10%
		Superficie sin construir: 232.91 m ² - 51.90%

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: 435062 **GRUPO Y GRADO:** 6° 4°

TIPO DE DISEÑO: DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES

DISEÑO DE JESUS BLANCAS ANTONIO

PERTO RESPONSABLE: M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

UBICACION: Av. Reguero P. Marqués, C.A. Centro 18000 Ciudad de Guayaquil, Ecuador

PLANO: ARQUITECTONICO **ACOTACION:** METROS

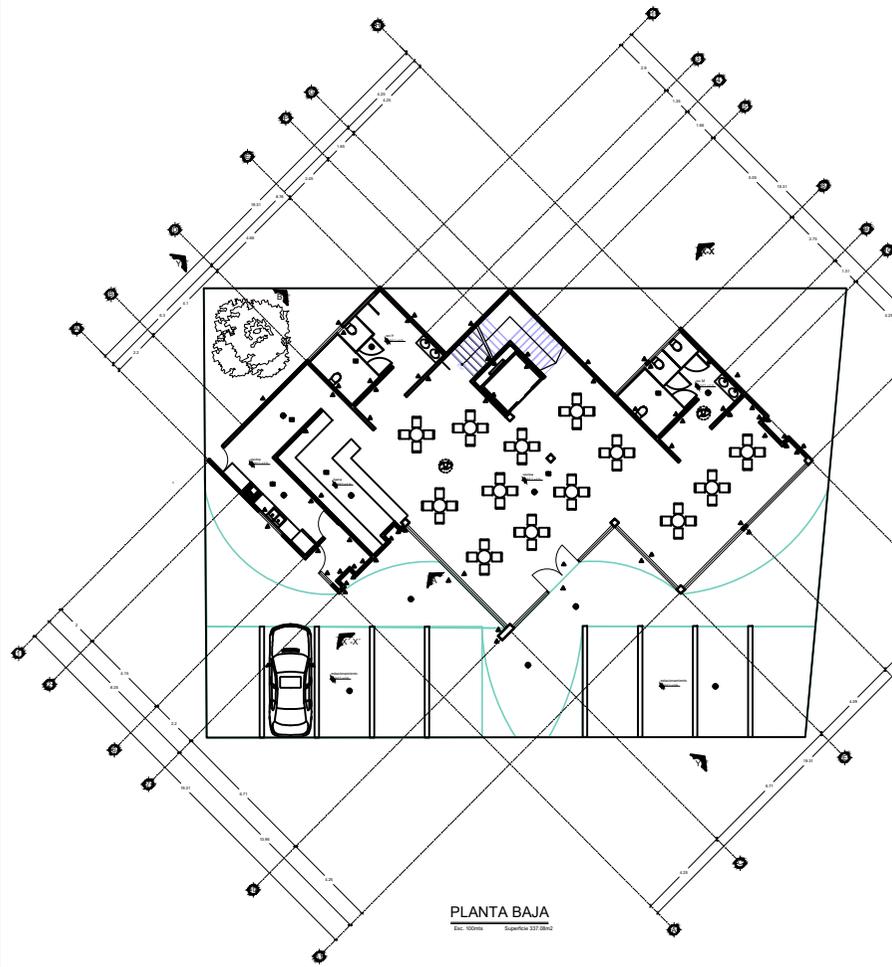
ESCALA GRAFICA: **ESCALA:** 1 : 50

FECHA: MAYO 2022

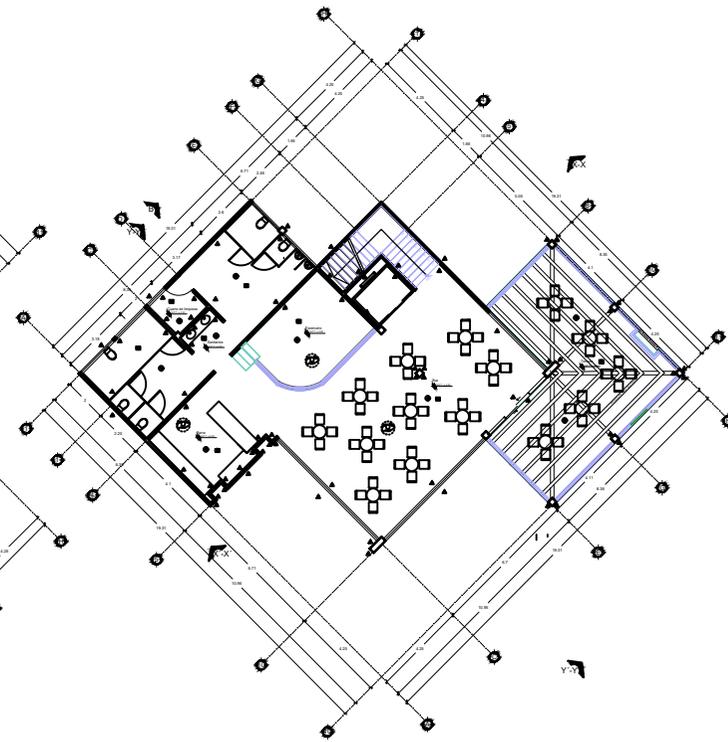
OBSERVACIONES:

CLAVE: ARQ-03

I N T E R P R E T A C I O N E S



PLANTA BAJA
Escala: 1/50mas Superficie 137.08m²



PLANTA ALTA
Escala: 1/50mas Superficie 210.85m²



JB
CONTINENTE EULZALDE DOMINGUEZ S. DE RL. DE CV

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Av. República, Manzanillo, Col. Centro, 48500 Guaymas, Sonora, México.

ÁREAS DE DEBIDO:

INDICACIONES DEL PROYECTO:

INDICACIONES:

NOTAS ESPECIALES:

SELLOS:

FIRMAS:

Superficie total:

Planta baja:	137.08 m ²	Superficie en planta:	137.08 m ²
Planta alta:	210.85 m ²	Superficie del terreno:	346.93 m ² - 100%
Planta de aceras:	237.08 m ²	Superficie construida:	337.08 m ² - 96.14%
Total:	585.01 m²	Superficie sin construir:	236.24 m ² - 67.6%

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: 435062 **GRUPO Y GRADO:** "B" 4°

IAEH:
DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES.

DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

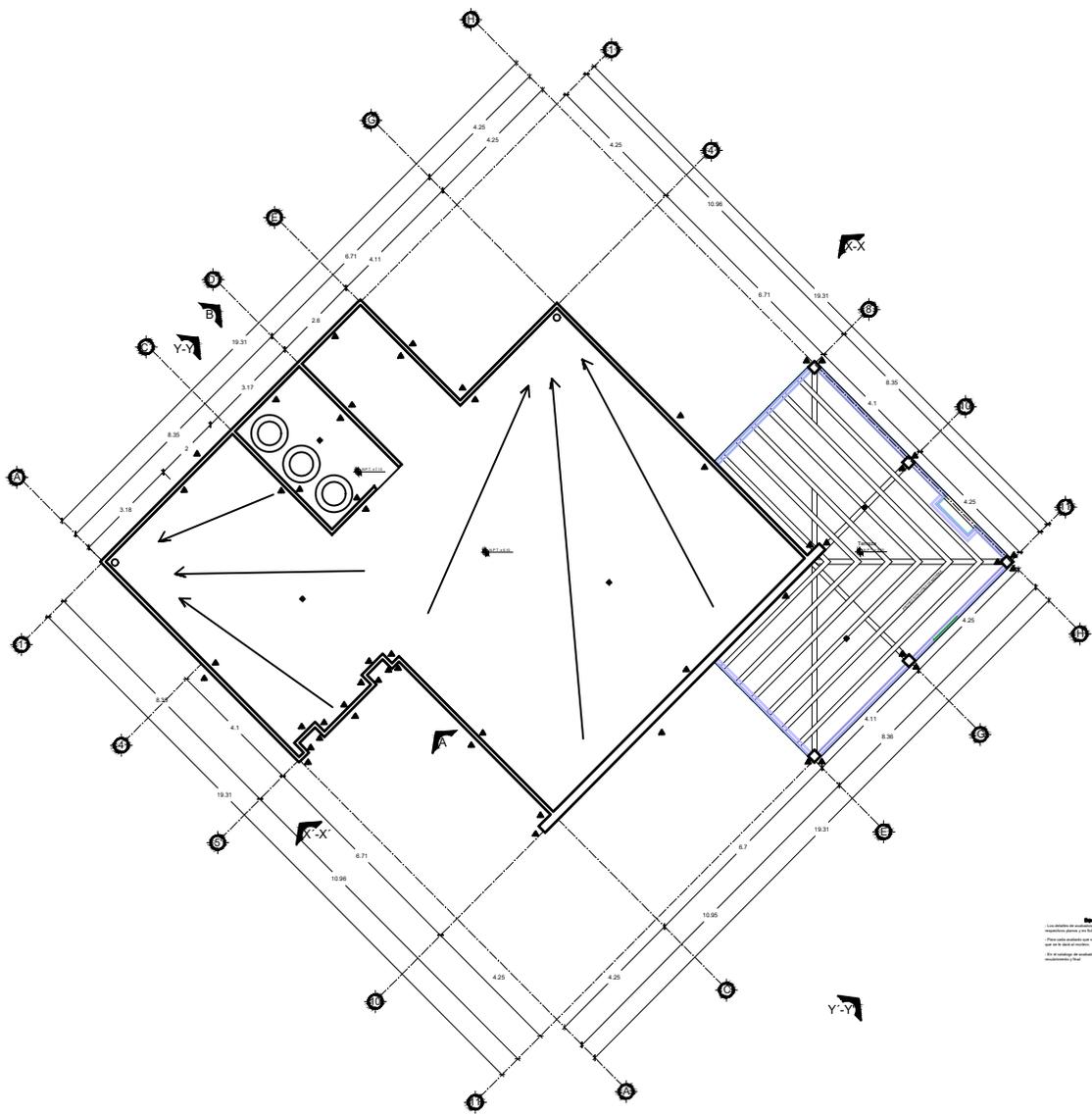
PERTO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE EULZALDE DOMINGUEZ
D.P.O. 885 CATEGORIA "A" No. DE PERTO MPAL. 405.
Punto amil SHN: SHN 215.1005

UBICACIÓN:
Av. República, Manzanillo, Col. Centro, 48500 Guaymas, Sonora, México.

PLANO: ACABADOS	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRAFICA:	ESCALA: 1 : 100
FECHA: MAYO 2022	CLAVE: ACB-01

OBSERVACIONES:

I N T E R P R E T A C I O N E S



PLANTA AZOTEA
Esc. 100mts Superficie 337,08m²



JB
CONTINIENTES PERSONALES S. DE CV

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Av. República, Manzana 24, Colonia BARRIO OCCIDENTE DE SANTA FE, NAL.

N
NORTE

ÁREAS DE DISEÑO:

Área y Valor Puntual:
 - Área: 337,08 m²
 - Valor Puntual: 337,08 m²

INDICACIONES DEL PROYECTO:

1. En el caso de que existiera...
2. En una fotocopia de este plano...
3. Las cotas son a agua o a punto...
4. Los planos arquitectónicos...
5. El nivel 0,00 correspondiente...
6. Las acotaciones y rdenes...

INDICACIONES:

1. Acotaciones y rdenes en metros...
2. En una fotocopia de este plano...
3. Las cotas son a agua o a punto...
4. Los planos arquitectónicos...
5. El nivel 0,00 correspondiente...
6. Las acotaciones y rdenes...

NOTAS ESPECIALES:

Este plano se complementa con: **PLANO DE PLANTA SUELO** y **PLANO DE PLANTA SUELO**.

SEALOS:

FIRMAS:

Superficie en m²:

Planta Suelo	337,08 m ²	
Planta Azotea	337,08 m ²	
Planta de azotea	337,08 m ²	
Total	674,16 m²	

Superficie en m²:

Superficie del terreno	674,16 m ²	
Superficie construida	337,08 m ²	50%
Superficie sin construir	337,08 m ²	50%

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: 435062 **GRUPO Y GRADO:** 6° 4°

UBICACIÓN:
Av. República, Manzana 24, Colonia BARRIO OCCIDENTE DE SANTA FE, NAL.

DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

PERTO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.C. - RES. CATEGORIA "A" No. DE PERTO MPAL. 405
Punto: Av. Rep. 804 - 804 215 1005

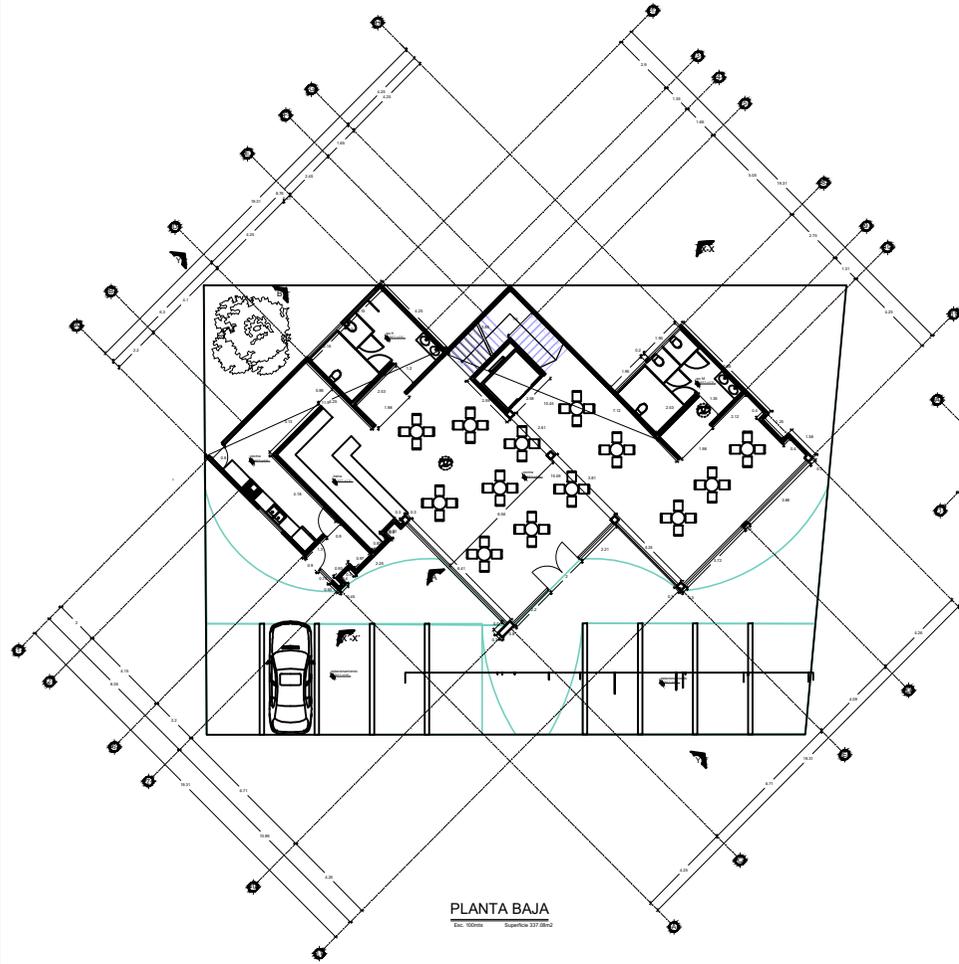
PLANO: ACABADOS **ACOTACIÓN:** METROS

ESCALA GRAFICA: **ESCALA:** 1 : 65

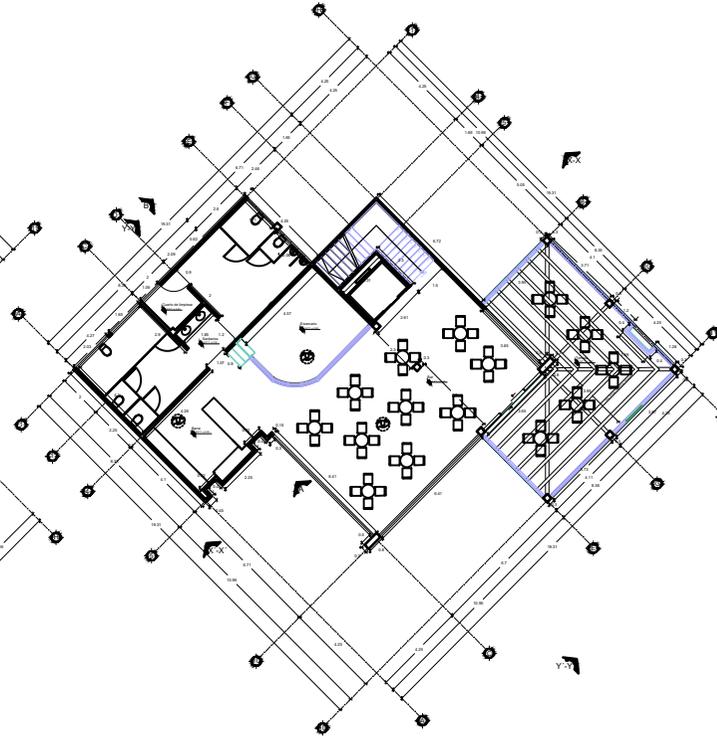
FECHA: MAYO 2022 **CLAVE:** ACB-02

OBSERVACIONES:

I N T E R P R E T A C I O N E S



PLANTA BAJA
Escala: 1/500m. Superficie: 237,08m²



PLANTA ALTA
Escala: 1/500m. Superficie: 210,89m²

JB
CONTINENTE Y DOMINIO DE S. S. DE C.V.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Av. República Mexicana, s/n. Colonia: BARRIO OCCIDENTAL DE GUADALUPE, N.L.

ÁREAS DE DEBIDO:

- 1- En el caso de modificaciones...
- 2- En una fotocopia de este plano...
- 3- Las croquis son a lápiz o a punta...
- 4- Los planos arquitectónicos...
- 5- El plano de construcción...
- 6- Las modificaciones...

NOTAS ESPECIALES:

Este plano se complementa con...
Los planos arquitectónicos...

SELLOS:

FIRMAS:

Superficie en m²:

Planta baja:	237,08 m ²	Superficie en m ² :	
Planta alta:	210,89 m ²	Superficie del terreno:	464,90 m ² - 100%
Planta de sótano:	237,08 m ²	Superficie construida:	237,08 m ² - 50,14%
Total:	685,05 m²	Superficie sin construir:	227,82 m ² - 50%

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: 435062 **GRUPO Y GRADO:** "B" 4"

IAEH:
DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES.

DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

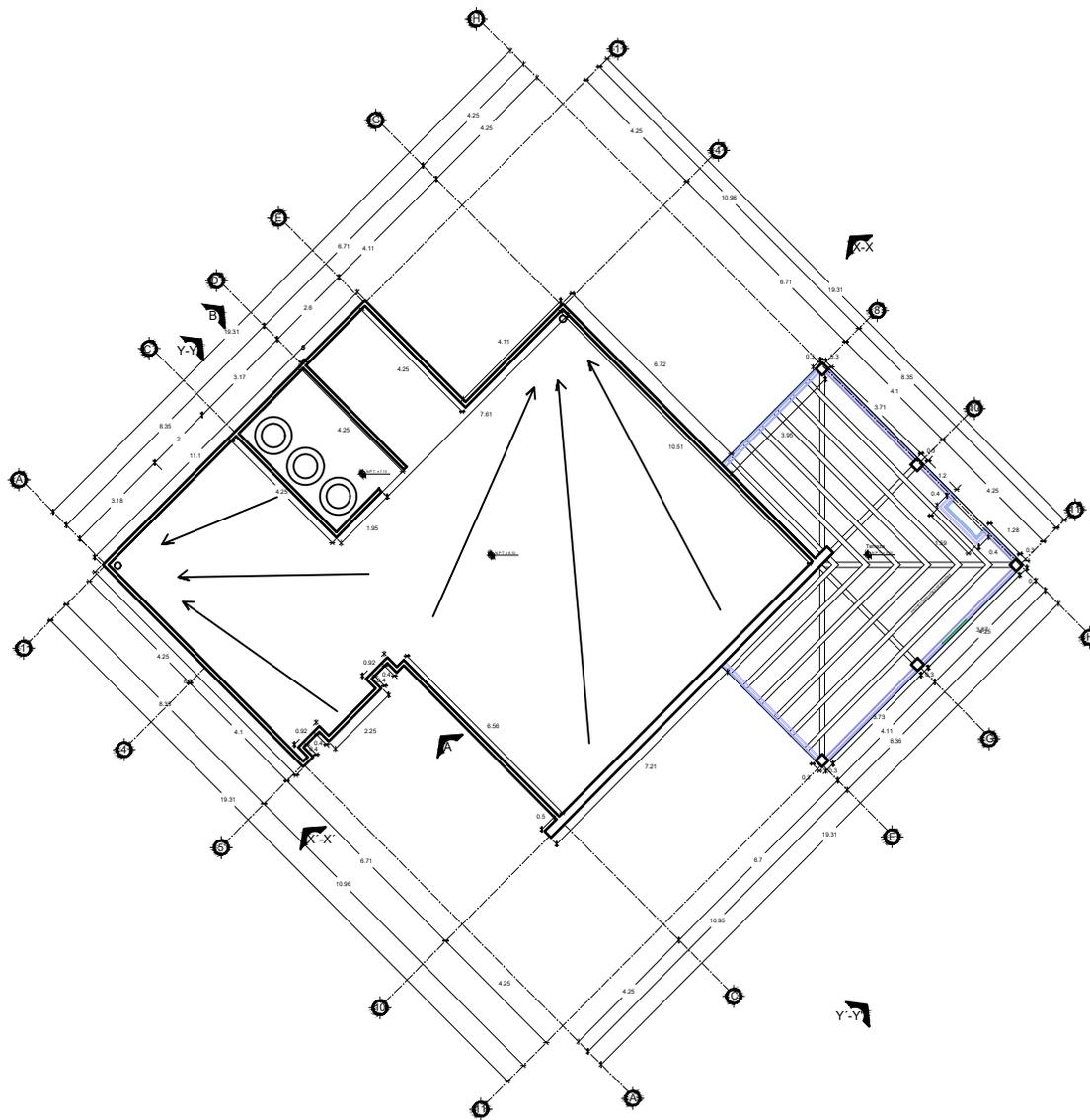
PERTO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.P.O. 885 CATEGORIA "A" No. DE PERTO MIPAL: 493.
Punto amil SHN: SHN 215 1005

UBICACIÓN:
Av. República Mexicana, s/n. Colonia: BARRIO OCCIDENTAL DE GUADALUPE, N.L.

PLANO: ALBAÑILERIAS	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRAFICA:	ESCALA: 1 : 100
FECHA: MAYO 2022	CLAVE: ALB-01

OBSERVACIONES:

I N T E R P R E T A C I O N E S



PLANTA AZOTEA

Esc. 100mts Superficie 337.08m²

JB
 CONTRIBUCIONES PERSONALES DE B. & D. CV

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Av. República, Manzana 01, Centro, 98000 Caguaya de Guaymas, Méx.

ÁREAS DE DISEÑO:

Área de diseño: 337.08 m²

INDICACIONES DEL PROYECTO:

- 1.- En el caso de modificaciones.
- 2.- En una fotografía de este plano no deben formarse cotas a medida.
- 3.- Las cotas son a agua o a puntos fijos.
- 4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los contraproyectos de obra.
- 5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de cota, definido en el proyecto.
- 6.- Las modificaciones y cambios realizados en este plano se verán reflejados con el constructor y con el cliente (C.V.). Sin que debamos modificaciones.

INDICACIONES:

- 1.- Acciones y niveles en terreno.
- 2.- En una fotografía de este plano no deben formarse cotas a medida.
- 3.- Las cotas son a agua o a puntos fijos.
- 4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los contraproyectos de obra.
- 5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de cota, definido en el proyecto.
- 6.- Las modificaciones y cambios realizados en este plano se verán reflejados con el constructor y con el cliente (C.V.). Sin que debamos modificaciones.

NOTAS ESPECIALES:

Este plano se complementa con: Memoria y planta sita.
 Los planos arquitectónicos: Memoria y planta sita y planta de construcción.

SEALOS:

FIRMAS:

Superficie en m²:

Planta total	337.08 m ²	Superficie en m²:
Planta total	310.89 m ²	Superficie en m ²
Planta de aceras	267.08 m ²	Superficie del terreno
Total	285.05 m ²	Superficie construida
		Superficie sin construir

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: 435062 **GRUPO Y GRADO:** "B" 4°

MAEH:
 DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES.

DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

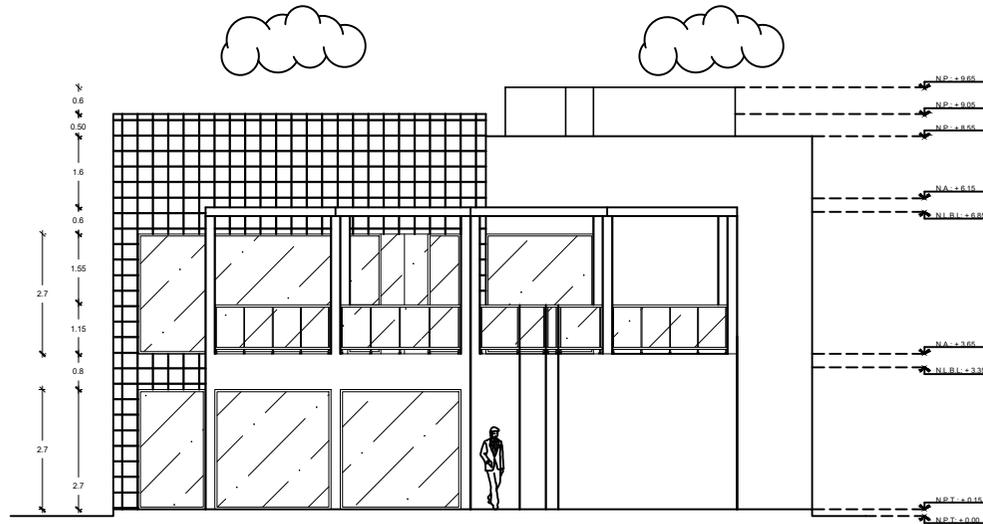
PERTO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
 D.R.C. - RES. CATEGORIA "A" No. DE PERTO MPAL. 405.
 Perten. al año 2004. SOH 215.1005

UBICACIÓN:
 Av. República, Manzana 01, Centro, 98000 Caguaya de Guaymas, Méx.

PLANO: ALBAÑILERIA	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRAFICA:	ESCALA: 1 : 65
FECHA: MAYO 2022	CLAVE: ALB-02
OBSERVACIONES:	

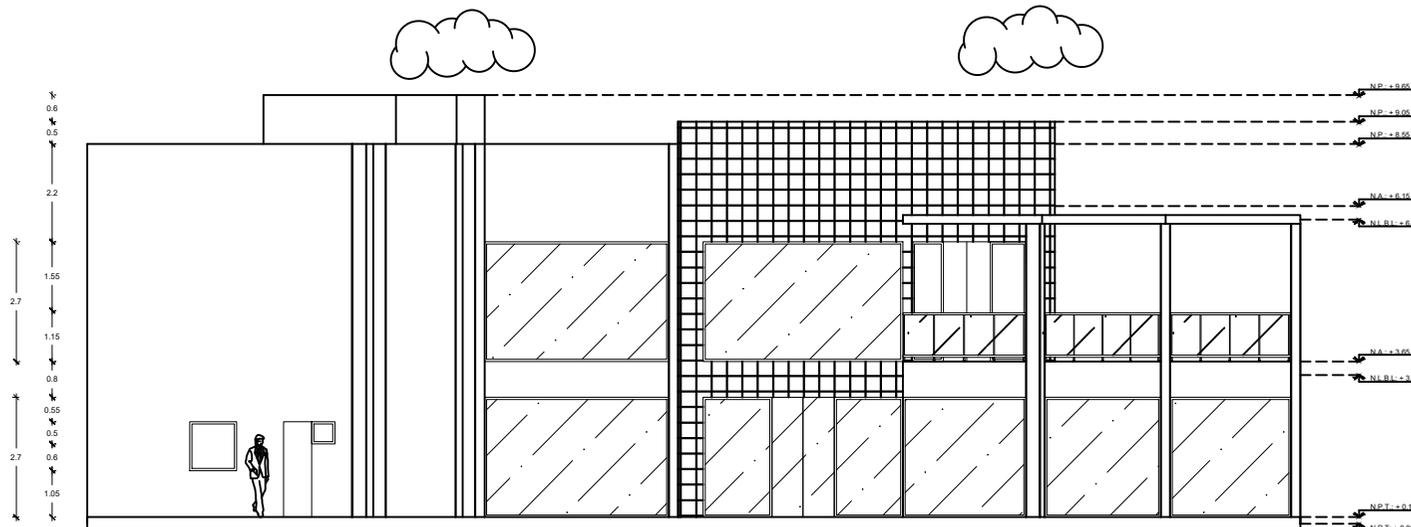
I N T E R P R E T A C I O N E S

D I S E Ñ O B A R



FACHADA LATERAL DERECHA

Esc. 100mts



FACHADA PRINCIPAL

Esc. 100mts

JB

CONTINENTES Y PERSONALES S. DE CV



CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

ÁREAS DE DISEÑO:

ÁREAS DE LOCALIZACIÓN:

INDICACIONES:

INDICACIONES DEL PROYECTO:

1. Acciones y niveles en terreno.
2. En una fotografía de este plano no deben formarse colas de espera.
3. Las colas son a espejo o a partes interiores.
4. Los planes arquitectónicos rigen sobre los contraplanos, sea final o preliminar y sea preliminar o final.
5. El nivel 0.00 corresponde al nivel de cota definitiva del proyecto.
6. Las acciones y niveles indicadas en este plano deben ser verificadas con el constructor y contar con el "OK" del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIALES:

Cada plano se complementa con: Memoria y planta sita. Los planos arquitectónicos: Sección, Fachada, Planos.

SELLOS:

FIRMAS:

RESUMEN DE DATOS:

Planta total:	237.09 m ²	
Planta baja:	210.89 m ²	
Planta de sótano:	227.09 m ²	Superficie del terreno: 568.00 m ² - 100%
Total:	665.07 m ²	Superficie construida: 237.09 m ² - 35.70%
		Superficie sin construir: 232.34 m ² - 35%

DISEÑO BAR

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: 435062 **GRUPO Y GRADO:** 6° 4°

TIPO DE DISEÑO: DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES.

DISEÑO: DE JESUS BLANCAS ANTONIO

PERTO RESPONSABLE: M. en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ

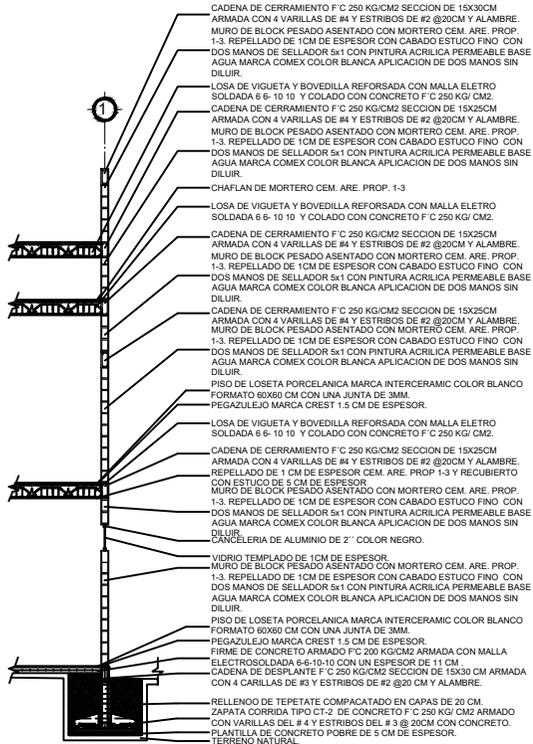
UBICACION: Av. Reguero P. Mariscal EL Centro, 88000 Culiacan de Guerrero, Sinaloa, Sinaloa, México

PLANO: ALBAÑILERIAS **ACOTACION:** METROS

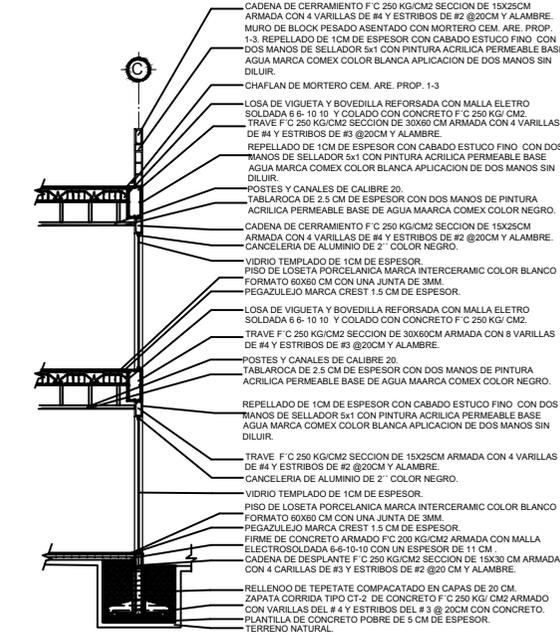
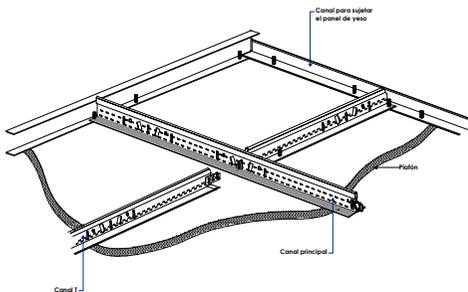
ESCALA GRAFICA: **ESCALA:** 1 : 50

FECHA: MAYO 2022 **CLAVE:** ALB-03

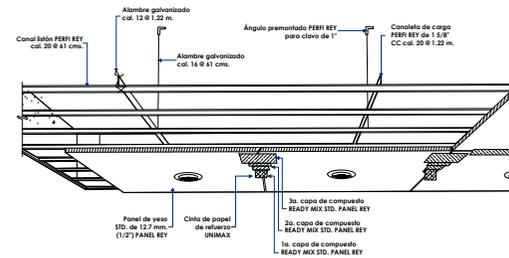
OBSERVACIONES:



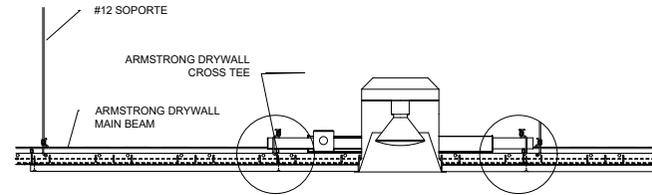
DETALLE DE PLAFÓN Y MURO SISTEMA DE UNIÓN



DETALLE DE PLAFÓN CORRIDO



DETALLE DE SUJECIÓN DE LUMINARIA A PLAFÓN METÁLICO



JB
CONTINENTES Y BEBIDAS S.A. DE C.V.

Av. Reguén F. Morelos S.L. Centro, 98500 Dzoncau de Sotillo, Yucatán, Méx.

CRONIS DE LOCALIZACION

LINEAS DE CIRCUITO

1. Acciones y niveles en metros.
 2. En una fotocopia de este plano se debe indicar el nivel de cada punto.
 3. Las cotas son a agua o a partir del nivel.
 4. Las planas arquitectónicas rigen sobre las de ingeniería y sobre las de cable, definido así para el proyecto.
 5. Las instalaciones y obras indicadas en el plano deberán ser verificadas con el contratista y el propietario.
 6. El nivel de 0.00 corresponde al nivel de agua o al nivel de la calle.

ACOTACIONES DEL PROYECTO

1. Acciones y niveles en metros.
 2. En una fotocopia de este plano se debe indicar el nivel de cada punto.
 3. Las cotas son a agua o a partir del nivel.
 4. Las planas arquitectónicas rigen sobre las de ingeniería y sobre las de cable, definido así para el proyecto.
 5. Las instalaciones y obras indicadas en el plano deberán ser verificadas con el contratista y el propietario.
 6. El nivel de 0.00 corresponde al nivel de agua o al nivel de la calle.

DELICIAS

Superficie total: 200.00 m²
 Planta baja: 210.00 m²
 Planta de techos: 207.00 m²
 Total: 627.00 m²

Superficie del terreno: 550.00 m² - 100%
 Superficie construida: 207.00 m² - 37.64%
 Superficie sin construir: 233.34 m² - 42.36%

FEIRMAS

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: 438062 **GRUPO Y GRADO:** 6° 4'

IAEH

DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTERPERSONALES:
DISEÑO DE JESUS BLANCAS ANTONIO
PERTO RESPONSABLE

M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
C.R.C. - SUS CATEGORIAS: No. DE PERTO LUMIN. 400
Pertito ante SBN: SBN 2151005

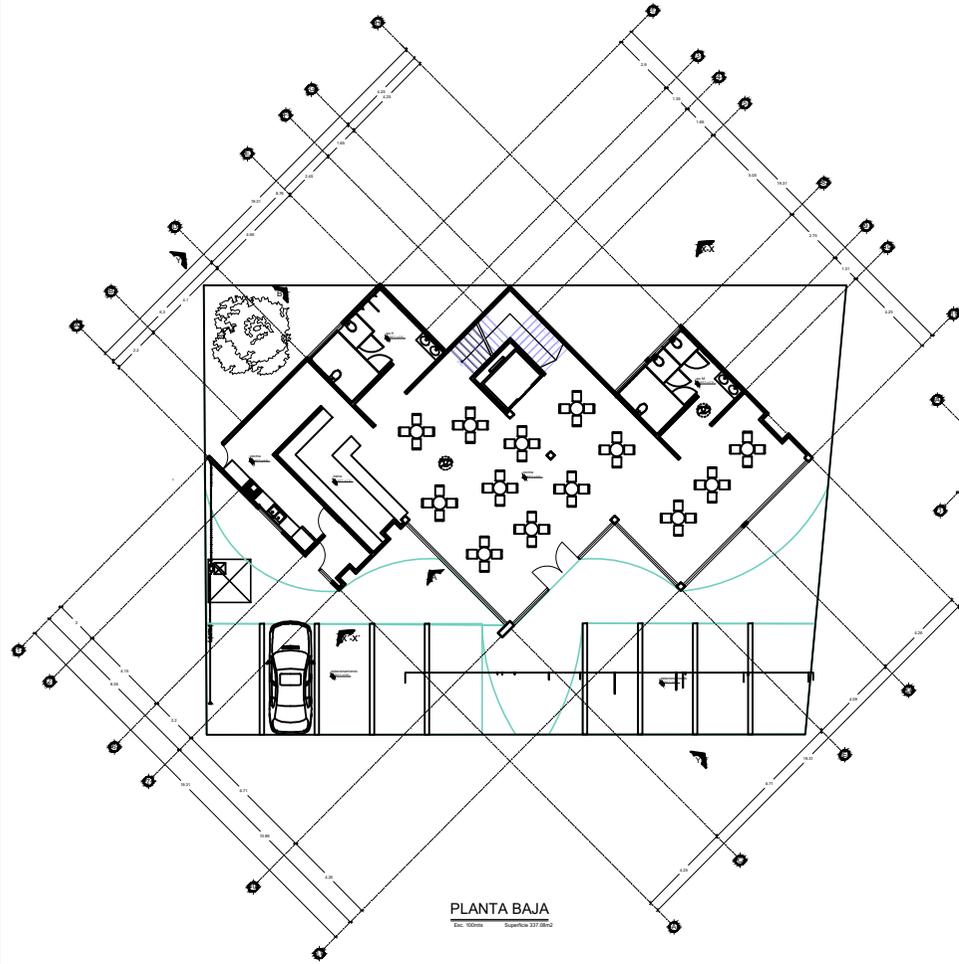
UBICACION:
Av. Reguén F. Morelos S.L. Centro, 98500 Dzoncau de Sotillo, Yucatán, Méx.

PLANO: ALBAÑILERIAS **ACOTACION:** METROS

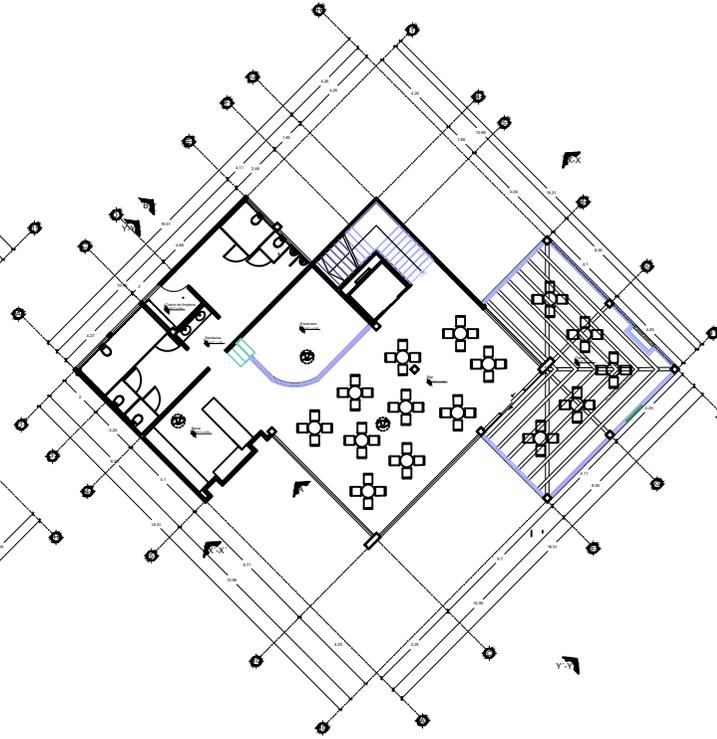
ESCALA GRAFICA: 1 : 50 **ESCALA:** 1 : 50

FECHA: MAYO 2022 **CLAVE:** ALB-05

OBSERVACIONES:



PLANTA BAJA
Escala: 1/500m Superficie: 137.88m²



PLANTA ALTA
Escala: 1/500m Superficie: 275.88m²

JB
CONTINENTES Y PERSONALES S. DE CV.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Av. República Mexicana, Cd. Centro, 88000 Guadalupe de García Paredes, N.L.

ÁREAS DE SERVIDOR:

ACOTACIONES DEL SERVIDOR:

INDICACIONES:

NOTAS ESPECIALES:

SELLOS:

FIRMAS:

Superficie total:

Planta Baja:	137.88 m ²	Superficie total:	413.76 m ²
Planta Alta:	275.88 m ²	Superficie del terreno:	164.00 - 100%
Planta de servicio:	237.08 m ²	Superficie construida:	337.08 m ² = 98.19%
Total:	413.76 m ²	Superficie sin construir:	236.24 m ² = 56.87%

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: **GRUPO Y GRADO:**
435062 "6" 4"

IAEH
DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES:

DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

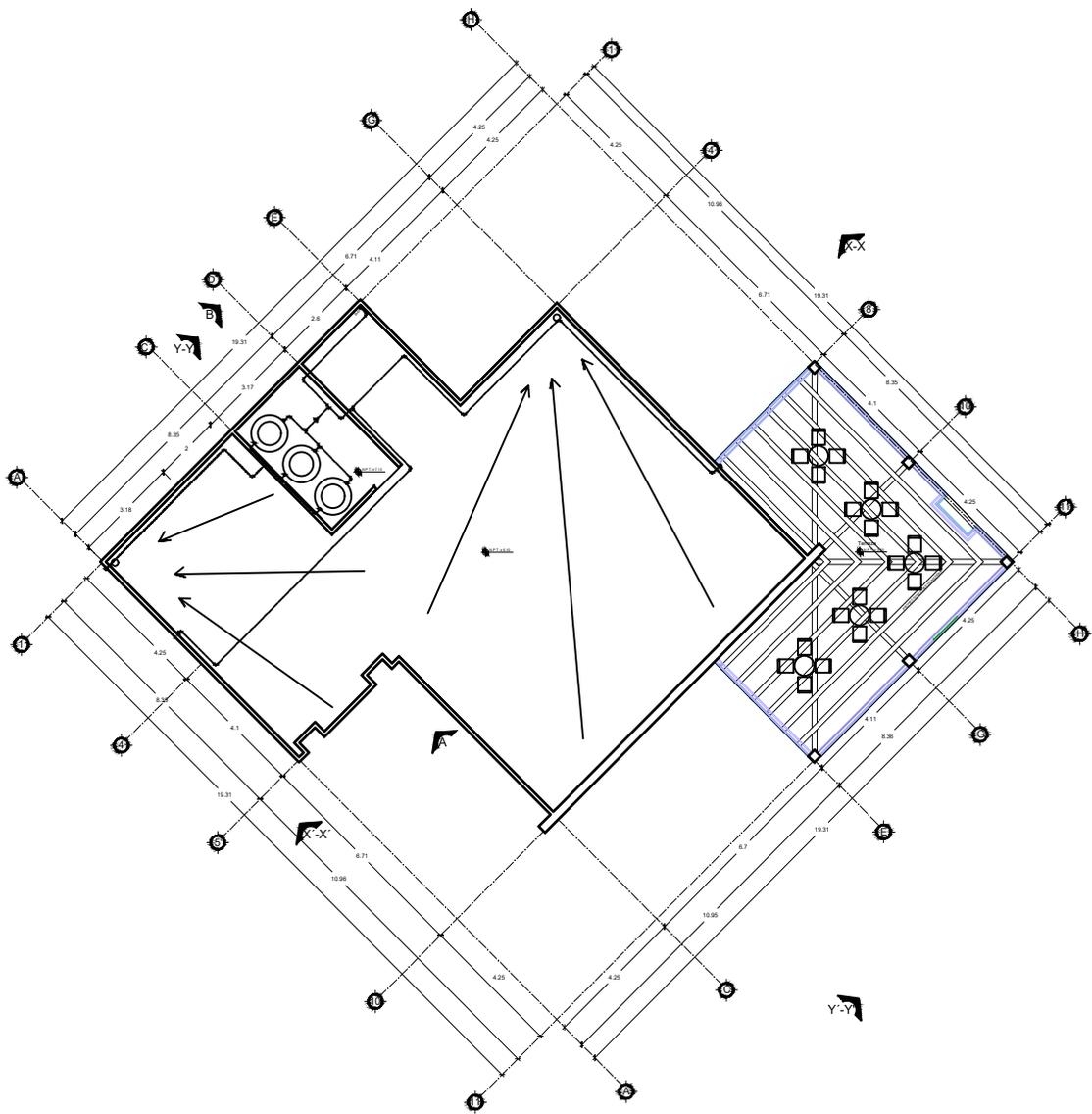
PERTO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.P.O. 885 CATEGORIA "A" No. DE PERTO MIPAL: 495
Punto anual SHN: SHN 215 1005

UBICACIÓN:
Av. República Mexicana, Cd. Centro, 88000 Guadalupe de García Paredes, N.L.

PLANO: hidraulico	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRAFICA:	ESCALA: 1 : 100
FECHA: MAYO 2022	CLAVE: hid-01

OBSERVACIONES:

I N T E R P R E T A C I O N E S



PLANTA AZOTEA
Esc. 100mts Superficie 337.08m²

JB
CONTINENTE Y PERSONALES S.A. DE C.V.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Av. República Mexicana, Cd. Centro, 88000 Guadalupe de García Fariás, N.L.

ÁREAS DE DISEÑO:

ÁREAS DE LOCALIZACIÓN:

INDICACIONES:

NOTAS GENERALES:

NOTAS ESPECIALES:

SELLOS:

FIRMAS:

Superficie en m²:

Planta total	337.08 m ²
Planta total	210.89 m ²
Planta de acrílico	237.08 m ²
Total	685.05 m²

Superficie en m²:

Superficie del terreno	464.00 - 100%
Superficie construida	337.08 m ² = 59.10%
Superficie sin construir	236.92 m ² = 39.90%

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: **GRUPO Y GRADO:**
435062 "B" 4"

IAEH
DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES

DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

PERTO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.C. - RES. CATEGORIA "A" No. DE PERTO MPAL. 405
Punto: Av. 804 - 804 215 1005

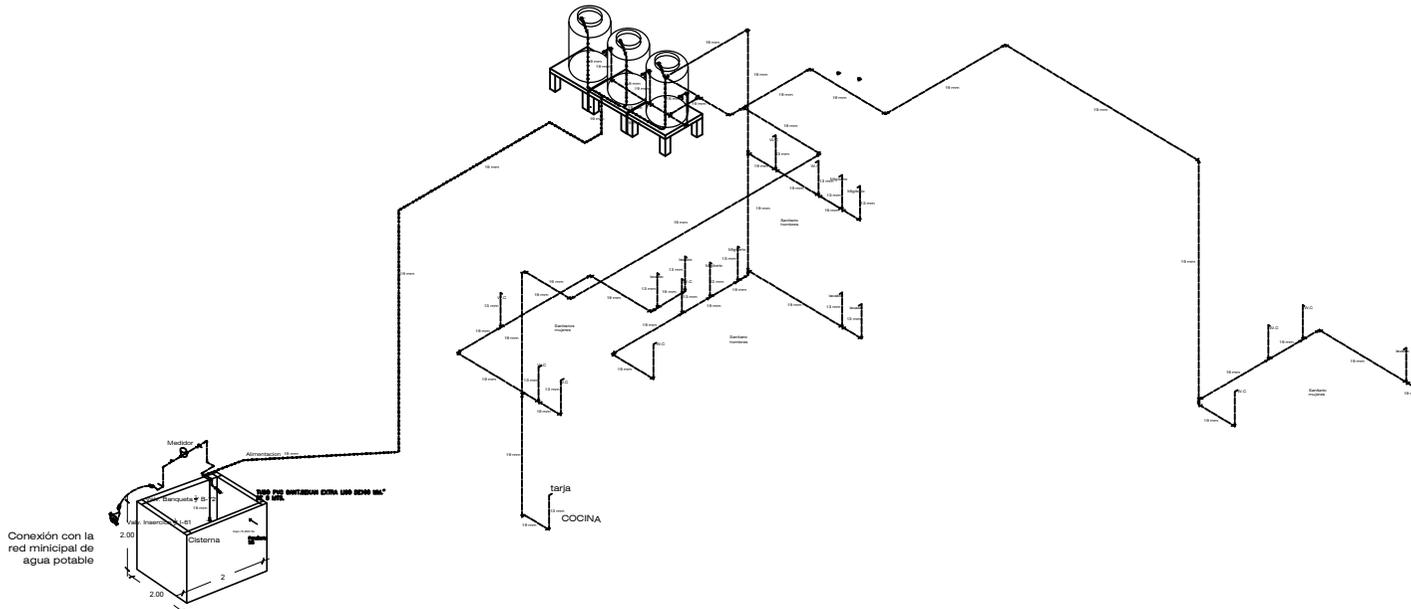
UBICACIÓN:
Av. República Mexicana, Cd. Centro, 88000 Guadalupe de García Fariás, N.L.

PLANO: HIDRAULICO	AGOTACIÓN: METROS
ESCALA GRAFICA:	ESCALA: 1 : 65
FECHA: MAYO 2022	CLAVE: HID-02

OBSERVACIONES:

I N T E R P R E T A C I O N E S

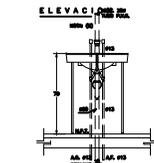
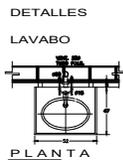
D I S E Ñ O B A R



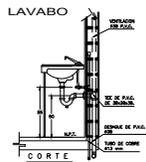
Isométrico Hidráulico

Cisterna

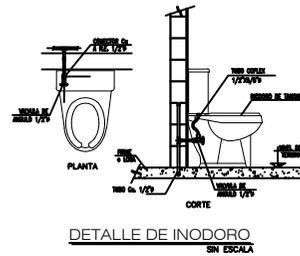
- Notas:
- 1.-Para calculo de cisterna debera construirse a 1 mts: de la cimentacion
 - 2.-El Tubo de albañal debera estar a una dist.de 50 cm de separado de la cimentacion.
 - 3.-La cisterna cera de 2.00X2.00X2.00 ; para su capacidad de agua de 5,000 lts:



NOTAS :
 A) TODAS LAS LONGITUDES ESTAN ACOTADAS EN CENTIMETROS Y LOS DIAMETROS EN MILIMETROS.
 B) LA VENTILACION DE LAVABO SIN UNIFORME SI LO INDICA EL PROYECTO.



ESPECIFICACIONES:
 LAMBO. DE BRONCE O DE ALUMINIO
 DESENQUE. CROMADO
 LLAVE. DE BRONCE O DE ALUMINIO
 ALIMENTACION. ECONOMIZADORA
 CUBRECIENOS. LATOR ORO.



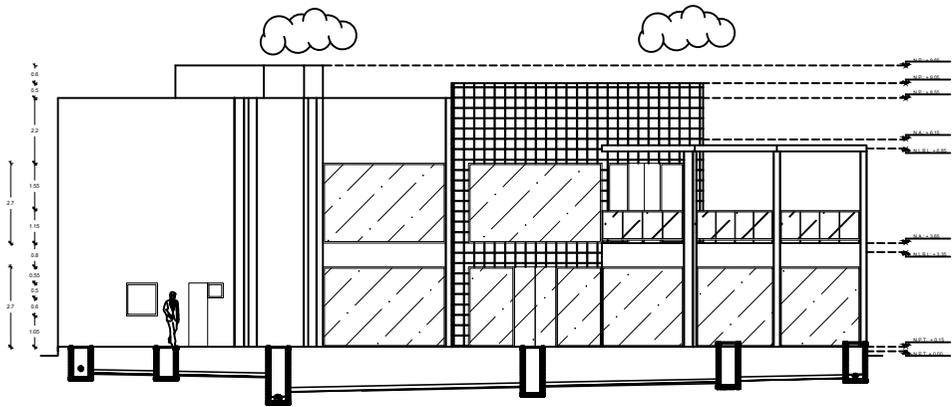
JB
 INGENIEROS Y ARQUITECTOS S.R.L.
 Prof. Juan B. Deza, 4000 Montevideo, U.R.U.
 N
 NORTE

AREAS DE DESEO:
 1. En el caso de techos...
INDICACIONES DEL PROYECTO:
 1. Accionadas y reveses en revostr...
INDICACIONES:
 1. Accionadas y reveses en revostr...
NOTAS ESPECIALES:
 Este plano se complementa con...
SELLOS:
FIRMAS:
Superficie en m²:
 Planta total: 360.00m²
 Planta de azotea: 360.00m²
 Total: 720.00m²

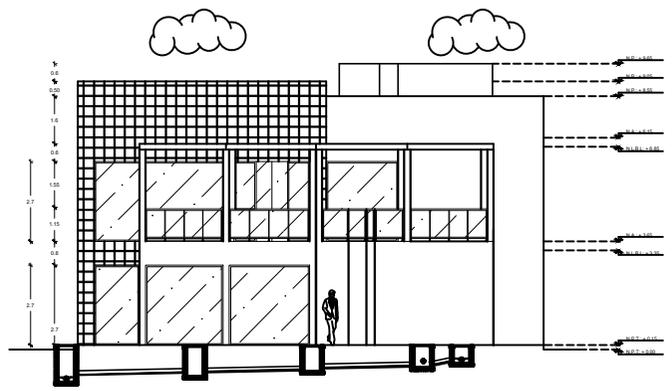
PROPIETARIO:
LEVI'S
PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO
NUMERO DE CUENTA: 438062
GRUPO Y GRADO: 8° 4°
UBIEN:
DISEÑO ARQUITECTONICO DE LAS ACTIVIDADES INTERPERSONALES
DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO
PERTO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
UBICACION:
PLANO:
HIDRAULICO
ACOTACION:
METROS
ESCALA GRAFICA:
ESCALA:
1 : 75
FECHA:
ABRIL 2022
OBSERVACIONES:
CLAVE:
HID-02

I N T E R P E R S O N A L E S

DISEÑO BOUTIQUE LEVI'S



FACHADA PRINCIPAL
Escala: 100mts



FACHADA LATERAL DERECHA
Escala: 100mts

Simbología

Sanitaria

- Registro con coperol
- Tubería de concreto
- Regleta de acoera
- Codo de PVC de 90°
- Vee de PVC de 45°
- Codo de PVC de 45°
- Registro de 60x40
- Tubería de PVC de 4"
- Bajadas de Aguas Pluviales
- Tee de PVC

JB

CONTADORES Y DISEÑADORES S.A. DE C.V.

Av. República Mexicana, Cd. Centro, 86000 Oaxaca de Juárez, Oax., Méx.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

ÁREAS DE DISEÑO:

NOTAS DEL PROYECTO:

1. - Nivel de agua terminado.
2. - En una fotografía de este plano no deben formarse cotas a medida.
3. - Las cotas son a agua o a puntos interiores.
4. - Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de infraestructura y estructura.
5. - El nivel 0.00 corresponde al nivel de cota definitiva del terreno.
6. - Las modificaciones y cambios introducidos en este plano se verán verificadas con el constructor y contar con el "V.O." del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIALES:

Este plano se complementa con: Plano de planta y planta alta.
Los planos arquitectónicos: Plano de planta y planta alta.
 Sección.

SELLOS:

FIRMAS:

Superficie en m²:

Planta baja	237.08 m ²	
Planta alta	210.89 m ²	
Planta de azotea	237.08 m ²	Superficie del terreno: 664.00 - 100%
Total	685.05 m²	Superficie construida: 237.08 m ² - 34.6%
		Superficie sin construir: 236.94 m ² - 34.6%

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: **GRUPO Y GRADO:**
435062 "6" 4"

IAEH
DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES.

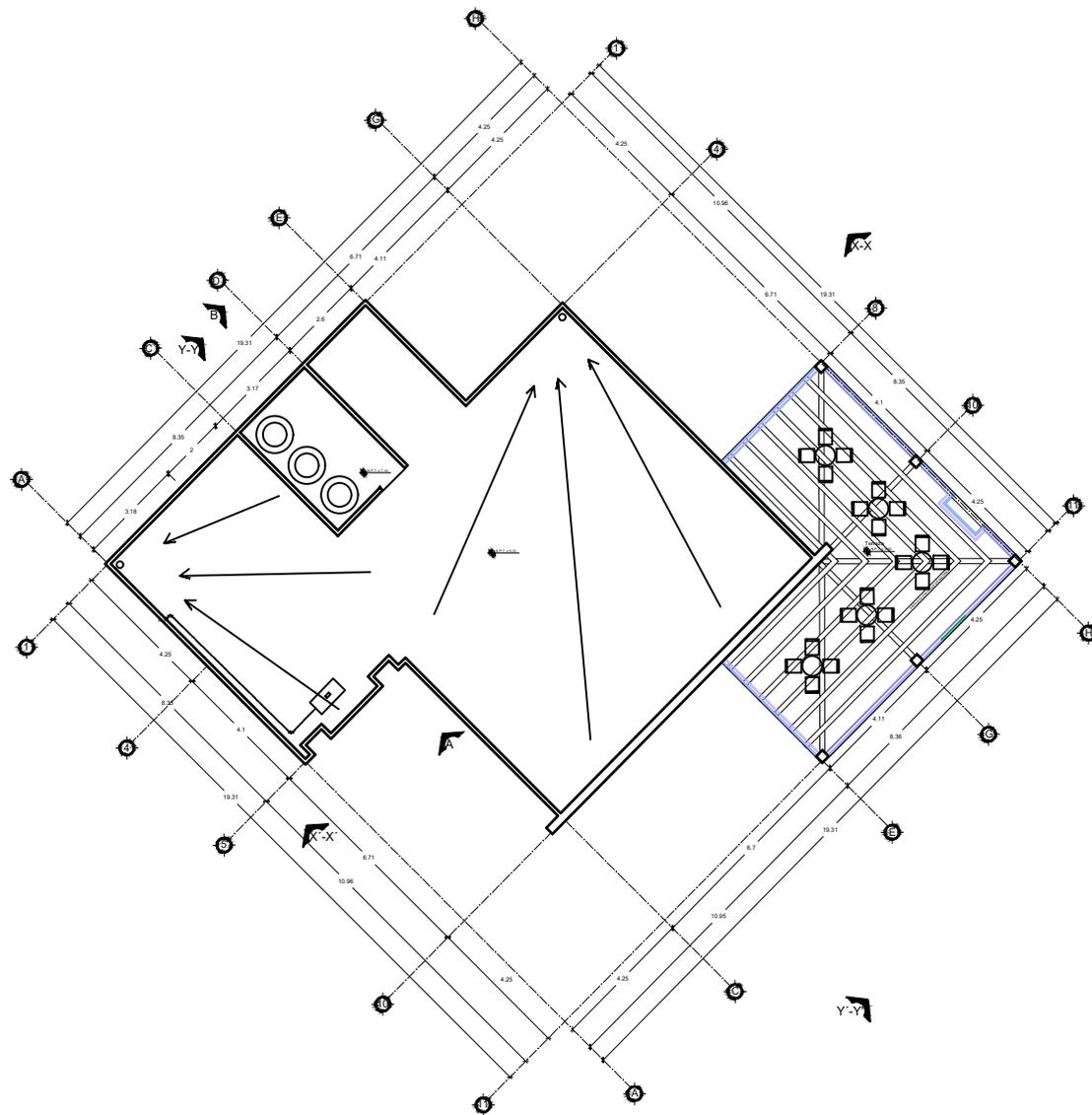
DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

PERTO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.L.C. SES CATEGORIA "A" No. DE PERTO MIPAL: 499
Punto anual SHN: SHN 215 1005

UBICACIÓN:
Av. República Mexicana, Cd. Centro, 86000 Oaxaca de Juárez, Oax., Méx.

PLANO: SANITARIO	AGOTACIÓN: METROS
ESCALA GRAFICA: 	ESCALA: 1 : 100
FECHA: MAYO 2022	CLAVE: SAN-01
OBSERVACIONES:	

I N T E R P R E T A C I O N E S



PLANTA AZOTEA
Escala: 100mts Superficie 337,06m²

Tabulador de Valores
Maxima Caída de Presion.

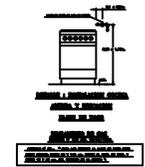
Tramo	%
A-B	3.23
B-C	0.28
C-D	0.16
D-E	0.34
TOTAL	4.01 %

Consumo Total = 2.46 m³/h



Conexion a Calentador

Conexion y Regulador en Recipiente Estacionario.



JB
CONSTRUCCIONES Y SERVICIOS DE S.A. DE C.V.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

LEGENDA DE SIMBOLOS

CONDICIONES DEL MATERIAL:

1. En el caso de tuberías.
2. En una fotocopia de este plan no deberá tenerse en cuenta.
3. Las citras son a agua o a parte interna.
4. Las citras son a agua o a parte interna.
5. El nivel 0.00 corresponde al nivel de cada edificio así por el presente.
6. Las anotaciones y detalles indicadas en el plano deberán ser verificadas con el constructor y con el S.O. del fabricante respectivo.

NOTAS ADICIONALES:

Este plano se complementa con las planas especificaciones.

SELLOS:

FIRMAS:

RESUMEN DE CANTIDADES:

Planta baja	237.06 m ²	
Planta alta	537.06 m ²	
Total	774.12 m ²	

Superficie del terreno: 250.42 - 100%
Superficie construida: 237.06 m² - 96.1%
Superficie en construcion: 237.06 m² - 96.1%

I N T E R P R E T A C I O N E S

PROPIETARIO:
BEER & DRINKS JB

PROYECTO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

NUMERO DE CUENTA: 435082 **GRUPO Y GRADO:** "6" 4"

UAEH:
DISEÑO ARQUITECTONICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES.

DISEÑO:
DE JESUS BLANCAS ANTONIO

PUNTO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE EULIZALDE DOMINGUEZ
D.R.S. - 255-247-0001 - 255-247-0001
Punto de venta: BSM - 5541 215-1000

UBICACION:
Av. Eguiguren y Mariscal de Caceres, 88000 Durango de Guzman, Durango, Mex.

PLANO: GAS LP **ACOTACION:** METROS

ESCALA GRAFICA: **ESCALA:** 1 : 65

FECHA: MAYO 2022

OBSERVACIONES:

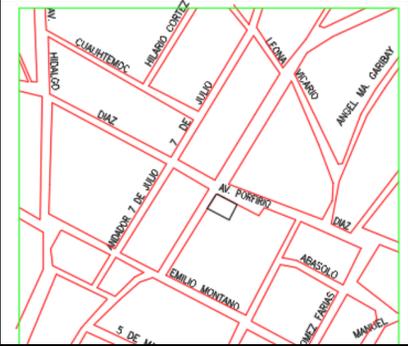
CLAVE: GAS-02

BEER & DRINKS JB

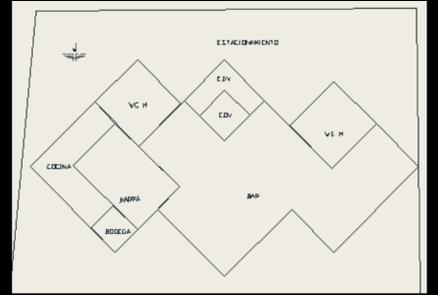
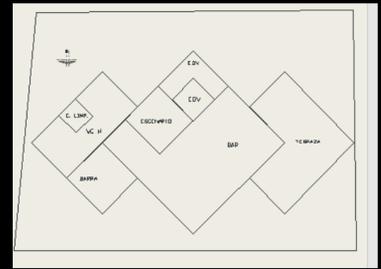
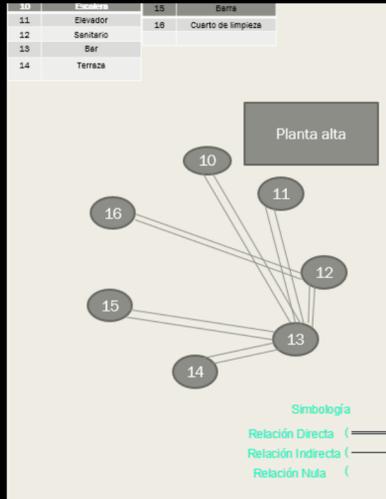
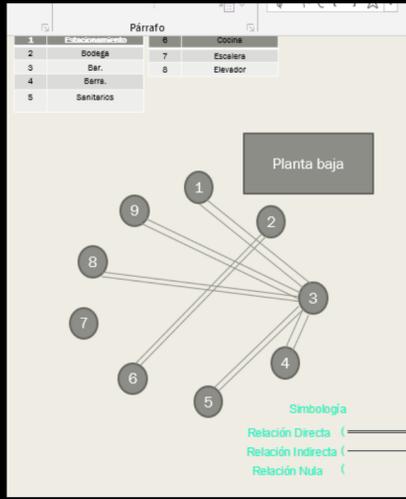
Beer & drinks es una empresa que se caracteriza por ofrecer un servicio de la mejor calidad, el sueño del bar se puso en contacto con nosotros ya que se quieren expandir hacia Otumba de Gomez Farias con una nueva sucursal en la zona centro de la ciudad. Buscando asi que sea un lugar bonito, agradable, confortable, acogedor y funcional, sin dejar de lado el ser amigables con el medio ambiente.

ZONIFICACION

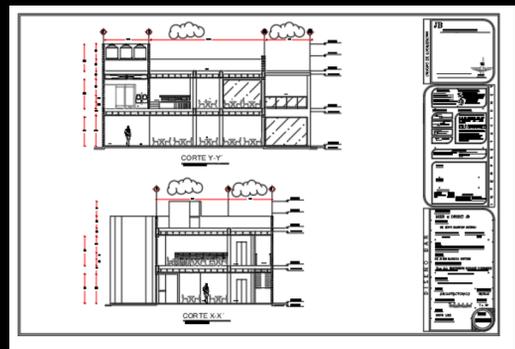
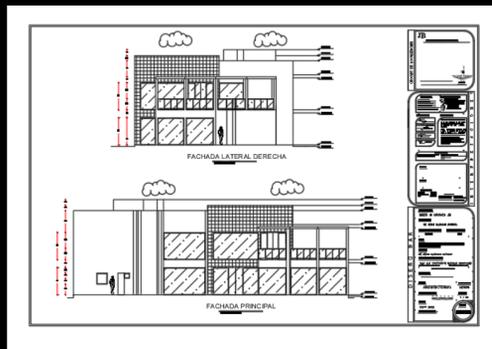
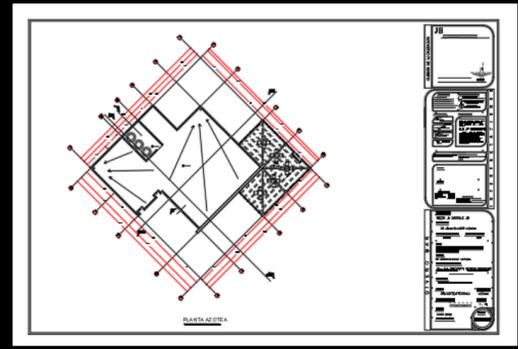
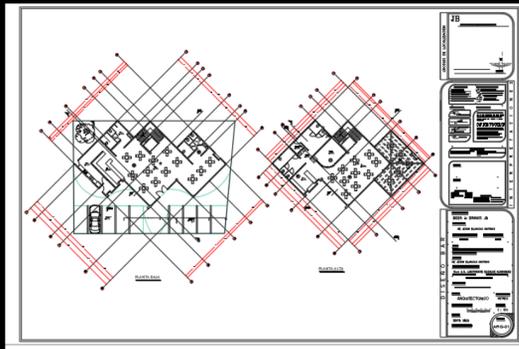
UBICACION



Av. Eugenio F, Montañó 41, Centro,
55900 Otumba de Gómez Fariás.,
Méx



PLANTAS ARQUITECTONICAS



CUANTIFICACION DE SUPERFICIES

Número de la zona	Número de espacio	Nombre del espacio:	Superficie de espacio	Superficie de la zona
zona 1 publica	1	Estacionamiento	125 m ²	392 m ²
	3	Bar	127 m ²	
	8	Bar	86 m ²	
	9	Terraza	54 m ²	
zona 2 semi publica	4	Barra	18 m ²	45 m ²
	10	Barra	27 m ²	
zona 3 privada	0	0	0	0 m ²
zona 4 servicios	2	Bodega	5 m ²	101 m ²
	5	Sanitarios	32 m ²	
	6	Cocina	22 m ²	
	7	Sanitarios	38 m ²	
	11	Cuarto de limpieza	4 m ²	

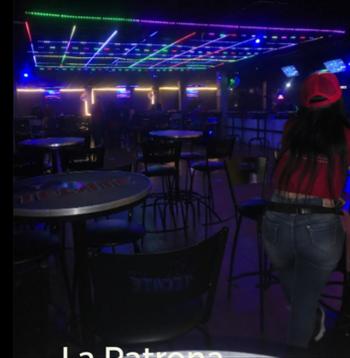
EDIFICIOS SIMILARES



Bar Raval
505 College St, Toronto,
ON M6G 1A5, Canadá



TheRabbit Terraza
Zona Plateada, 42084
Pachuca de Soto, Hgo.



La Patrona
Tuxpan 149, San Martín
Centro, 55850 San Martín
Centro, Méx.

RENDERS



PERSPECTIVA



TERRAZA



FACHADA LATERAL DERECHA



FACHADA FRONTAL

Boutique ADIDAS

La marca Adidas se ha posicionado como una de las mejores marcas a nivel mundial de equipamiento deportivo y productos de moda, los cuales van dirigidos a todo el público, pero los que generan más demanda son las personas amantes del deporte, es por ello que al querer seguir expandiéndose un socio de la compañía quiere abrir una nueva sucursal en México y más específico en el Estado de Nuevo León. La tienda debe ser un espacio acogedor donde el público pueda sentir la comodidad de realizar compras pero que a la vez sea amigable con el medio ambiente e innovador

UBICACIÓN DEL PREDIO



Av. Pablo Livas 2011, La Pastora, 67140 Guadalupe, N.L.

EDIFICIOS SIMILARES



Adidas Dubái, E.A.U.



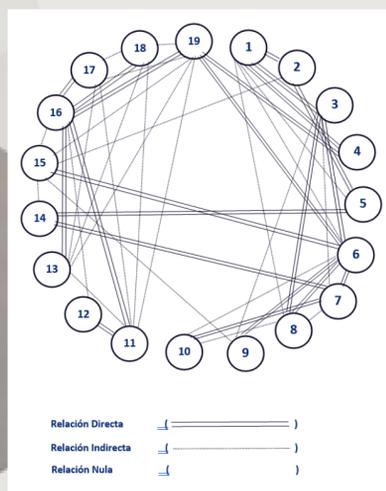
Adidas Store Centro Histórico, CDMX



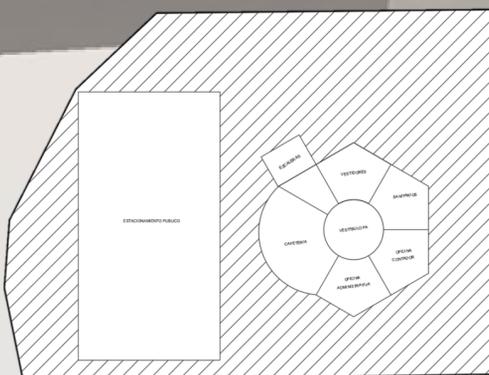
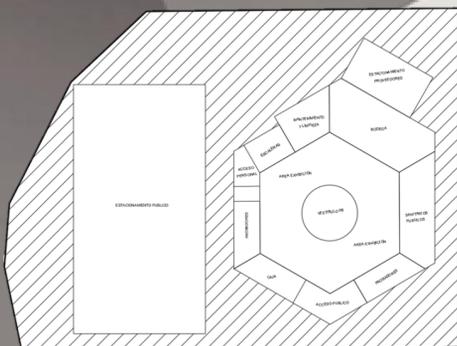
Adidas Store Monterrey, N.L.

CUANTIFICACIÓN DE SUPERFICIES

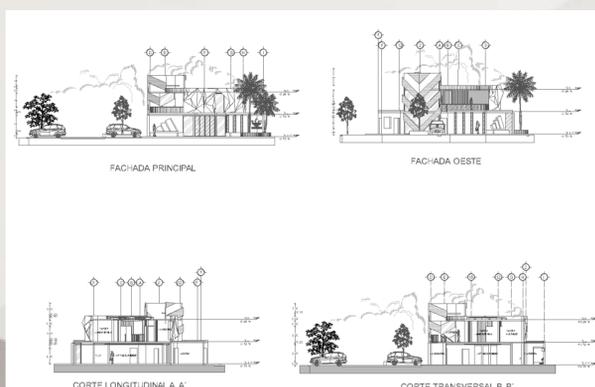
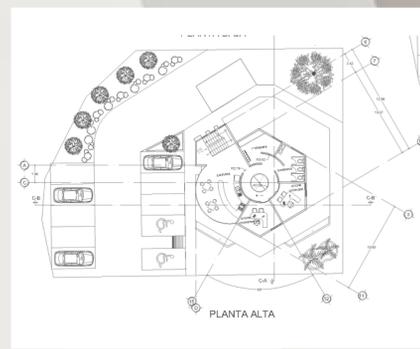
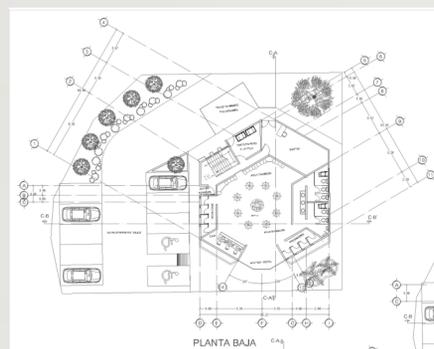
No. de Zona	No. de Espacio	Nombre del Espacio	Superficie del Espacio	Superficie de la Zona
1. Público	1	Estacionamiento	125 m ²	254 m ²
	3	Acceso Público	9 m ²	
	6	Vestíbulo PB	14 m ²	
	7	Exhibición Productos	80 m ²	
	8	Caja	8 m ²	
	10	Probadores	18 m ²	
2. Servicio	2	Estacionamiento Provee.	18 m ²	131 m ²
	5	Acceso Mercancía	6 m ²	
	9	Sanitarios Públicos	20 m ²	
	14	Bodega	30 m ²	
	15	Mantenimiento y Limpieza	10 m ²	
	19	Escaleras	7 m ²	
3. Privada	4	Acceso Personal	4 m ²	86 m ²
	11	Sanitarios Personal	15 m ²	
	12	Vestidores Personal	9 m ²	
	13	Cafetería	16 m ²	
	16	Vestíbulo PA	14 m ²	
	17	Oficina Contador	14 m ²	
	18	Oficina Administrativa	14 m ²	
TOTAL, DE SUPERFICIE				471 m²



ZONIFICACIÓN



PLANOS ARQUITECTONICOS



RENDERS

