

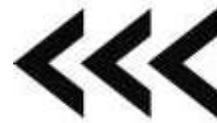
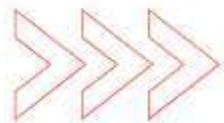
PROYECTO VANILA'S COMPANY

AGENCIA DE MOTOS



ZAPOPAN, JAL.

Lateral de, Anillo Perif. Nte.

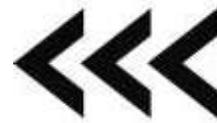
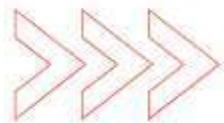


INDICE

Contenido

INDICE.....	2
¿QUE ES MOTOMAMI?	3
PLATICA CON EL CLIENTE	4
PROGRAMA DE REQUERIMIENTOS	5
ECOTENICAS A UTILIZAR.....	7
ubicación del predio.....	8
MEDIDAS DEL TERRENO	10
EDIFICIOS SIMILARES.....	11
INTERNACIONALES	11
NACIONALES.....	12
.....	12
LOCALES	13
.....	13
imágenes IDEALES.....	14
.....	14
.....	14
.....	14
.....	14
.....	14
.....	15
MODELADORES EVENTUALES ROCCA	15
.....	18
.....	19
.....	91
MODELADORES EVENTUALES DCCA	91
modeladores eventuales afca	104
ORIENTACION CARDINAL	108
INTERRELACIÓN DE LOS COMPONENTES.....	109
ZONIFICACION JERARQUICA.....	110





¿QUE ES MOTOMAMI?

Motomami es una marca con empoderamiento femenino, para todas nuestras clientes que buscan diseños acordes su estilo, todos nuestros diseños pensados por la Diseñadora F.H que se ha encargado de dar vida a esta marca alrededor del mundo, nuestra sociedad está conformada principalmente por mujeres que de la mano de todo nuestro público hacemos que cada día crezca más la empresa y el público que dejó atrás el tabú de las mujeres motociclistas.

Las motos más fascinantes del mundo son el fruto del empeño dedicado en las competiciones y la expresión más pura de la técnica refinada, del diseño inconfundible y de la pasión por la moto.

Motomami es un testigo orgulloso del Made in Spain, la esencia del estilo español se manifiesta en las líneas de todas sus motos. Formas sinuosas, estilizadas y seductoras, para un estilo atemporal que se convierte en un punto de referencia inalcanzable. Motomami motos representan, en más de 60 países de todo el mundo, el sueño de los motociclistas más apasionados.

El sistema desmodromico de mando de las válvulas, el bastidor enrejado de tubos de acero, el motor bicilíndrico en L, y el inconfundible sonido del motor, son las características que distinguen y confirman la unicidad de una motomami.

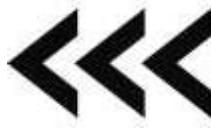
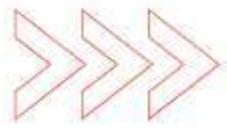
El palmarés de victorias conquistadas por nuestras motos es el sello que testimonia el valor de nuestra filosofía constructiva: en el Campeonato del Mundo de Superbike, motomami ha conquistado 15 de los últimos 18 títulos mundiales pilotos y hasta dieciséis títulos de constructores, mientras en 2007 en MotoGP, transcurridos menos de cuatro años desde su debut, nuestra Desmosedici GP7 ha dominado el mundial de pilotos y constructores.

Pero el vínculo que nace en los circuitos y que une a las motomamis y los motopapis de todo el mundo con la empresa, supera cualquier límite; se identifica en los Desmo Owners Club, los DOC, una verdadera tribu que hace de la pasión roja su bandera.

Los Motomoms se encuentran en el circuito, en los eventos, en el World Speed Week, pero también en Motomami.com, un sitio web visitado por más de 12 millones de apasionados al año.

Motomami es un sueño nacido en Bolonia en 1926 y mostrado en el Museo de motos internacional. Un lugar en el que explorar las hazañas de motos y pilotos legendarios, donde respirar una pasión sincera por prestaciones y excelencia; para abrir nuevos caminos, correr como un rayo y escribir la historia.





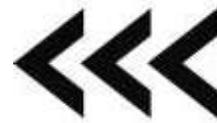
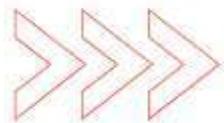
PLATICA CON EL CLIENTE

Rosalio Vila Tobella, conocida simplemente como Rosalía es una cantante, compositora, productora y actriz española que se ha encargado de levantar su empresa, es una activista, empoderada que dio inicio a su empresa por la forma en la que el mundo ha hecho aun lado a las mujeres en el tema de las motocicletas, decidió explicarnos a fondo lo que espera y lo que desea de este proyecto que estará ubicado en Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076,



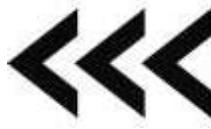
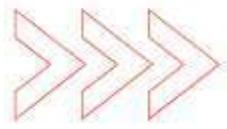
1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jalisco. Ella nos deja muy en claro que el diseño debe ser innovador, un espacio coqueto que pueda ser abierto, que tenga amplios ventanales, permitiendo la vista completa desde adentro del establecimiento como desde afuera y a su vez cerrado con cortinas sistematizadas que ocultan en su totalidad la luz para dejar como única opción la iluminación artificial e inteligente, principalmente los diseños tendrán como fin que las y los clientes en especial las mujeres puedan sentirse cómodas y emperatrices, logrando así que se lleven la experiencia total que brinca la marca.

La tecnología es algo que no deja de avanzar con el paso del tiempo y las innovaciones cada día son mejores y ms funcionales por lo que se espera que el lugar este adecuado y diseñado para el uso de la inteligencia artificial, brindando así un establecimiento de primer mundo, y no solo que este adaptado para los clientes, sino que se saque provecho de esta tecnología para facilitar y hacer sentir bien a los empleados, que comiencen a sentir ese gusto y amor por trabajar. La fachada principal debe ser un enigma ese algo que hará que te preguntes mas de una vez lo que te esta provocando, las exhibiciones deben estar distribuidas en el piso principal donde en el centro se encontrara una plataforma inteligente en el cual se tendrá que pensar en algún elemento extra que remarque el modelo de la moto que se encontrara aquí, como ediciones limitadas etc. El proyecto también incluirá una isla con snacks pues las exhibiciones serán algo en lo que los clientes pasaran unos cuantos minutos, en cuando al mobiliario será de estilo minimalista y muy moderno, adoptando colores de la marca como lo son el negro y el rojo, habrá un contraste en texturas tanto como brillosas y mate, la ubicación esta en una de las zonas mas seguras del estado por lo que la seguridad no es un problema, aun así se adaptara un espacio para el personal de vigilancia.

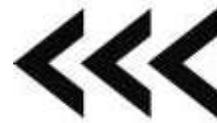
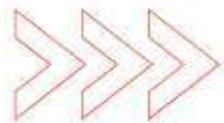


PROGRAMA DE REQUERIMIENTOS

#	ESPACIO	ESPECIFICACIONES	
		CUALITATIVAS	CUANTITATIVAS
1	ESTACIONAMIENTO	Cajones de estacionamiento convencionales y para personas con discapacidad	(9) 7 cajones convencionales y 2 para personas con discapacidad
2	AREA DE EXHIBICION EXTERIOR	Área con plataformas, circulares y cuadradas para cada moto	1 3 plataformas circulares y 2 cuadradas
3	ACCESO PRINCIPAL	Acceso peatonal para clientes	1
4	AREA DE EXHIBICION INTERIOR	Área con plataformas, como exteriores y central	1 4 y 1 central
5	MODULO 1	Espacio para brindar información y detalle a los clientes	1 1 escritorio, 3 sillas, pantalla empotrada
6	MODULO 2	Espacio para brindar información y detalle a los clientes	1 1 escritorio, 3 sillas, pantalla empotrada
7	MODULO 3	Espacio para brindar información y detalle a los clientes	1 1 escritorio, 3 sillas, pantalla empotrada
8	AREA PARA NIÑOS	Área de entretenimiento para niños	1 2 taburetes, 1 tv, 2 estantes
9	SANITARIOS	4 para mujer, 2 para hombre, 1 por baño para personas con discapacidades, lavamanos	7 baños, 1 urinal, 4 lavamanos, 2 secadores, 1 espejo
10	AREA PARA EMPLEADOS	Área para descanso y comida empleados	1 Sillones de 3, 2 y 1 plaza, cocineta, comedor, mueble para T.v, Estantería



11	CAJA	Área para pagos por parte de los clientes	1 3 sillas, 2 escritorios, 1 estante
12	ADMINISTRACION	Área encargada de la administración de la empresa	1 1 escritorio, 3 sillas, 2 estantes 1 mesa
13	AREA DE CAFÉ	Área para consumo de snacks y/o alimentos empaquetados	1 Sillones de 4, 3, 2 y 1 plazas, 4 bancos, barra 3 máquinas de botanas
14	REFACCIONARIA	Área de guardado de auto parte específicas de las motos	1 4 estanterías
15	CENTRO DE CONTROL	Centro de control de iluminación y bodega de accesorios	1
16	ACCESO SECUNDARIO	Acceso peatonal para empleados	1



ECOTENICAS A UTILIZAR

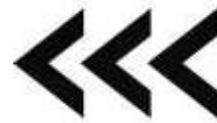
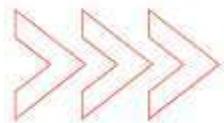
Termostatos inteligentes

Los climatizadores consumen mucha energía eléctrica, lo que hace que se emita más CO₂ a la atmósfera y se agrave por lo tanto el calentamiento global

El aire acondicionado y la calefacción contribuyen en gran medida al calentamiento global, debido a las toxinas nocivas que liberan. Una forma de reducir la cantidad de energía que utilizan los calentadores y acondicionadores de aire es instalar un termostato inteligente. Usando un sensor de movimiento, los termostatos inteligentes saben cuándo salimos de la casa y se ajustan en consecuencia. La tecnología también aprende los hábitos de las personas de una casa y toma en consideración el pronóstico del tiempo. Como resultado, intenta establecer un calendario para mantener la temperatura del establecimiento en el nivel óptimo. Al usar la tecnología para evitar que el uso de este tipo de climatizaciones exceda el gasto y consumo de energía no solo estamos fomentando al medio ambiente sino que generamos consciencia en el uso de este tipo de climatizaciones.

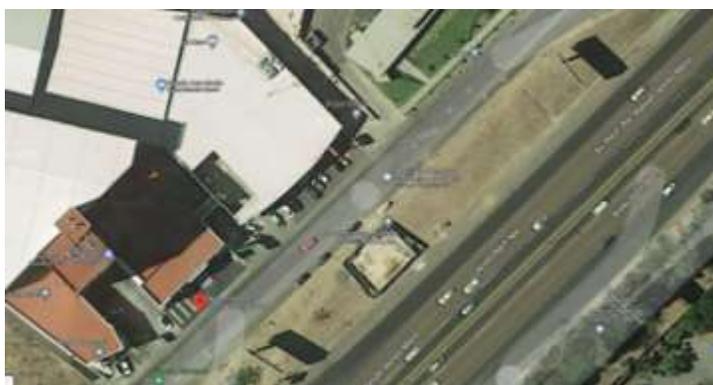
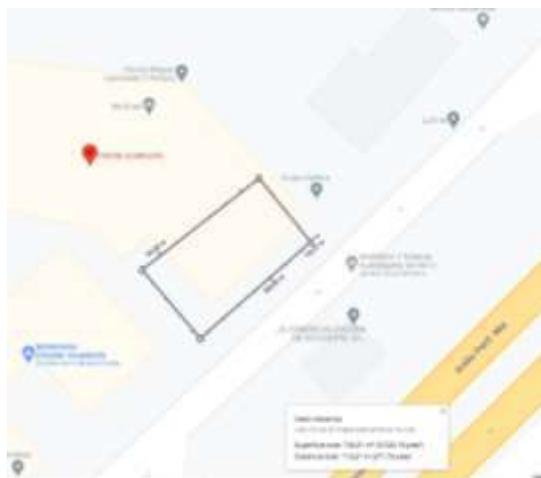
Permite consultar el historial y el balance de ahorro energético personalizado para controlar y optimizar el consumo de energía. El termostato es compatible con la mayoría de modelos de calderas: electricidad, gas, combustible, madera o bomba de calor. Cuenta con la función Auto-Adapt, que tiene en cuenta la temperatura exterior y las características térmicas del hogar para conseguir la temperatura deseada.





UBICACIÓN DEL PREDIO

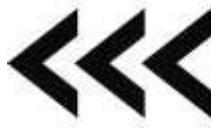
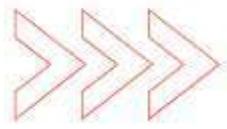
La ubicación es en Lateral de, Anillo Periférico. Norte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jalisco. Junto a grupo Calidra y Motormexa Chrysler Acueducto.



Cerca del predio nos encontramos con residenciales, comercializadoras un par de restaurantes y Puerta de Hierro es una zona residencial

de negocios, perteneciente a la Zona Metropolitana de Guadalajara ubicado en Zapopan y también la CUMBRES INTERNATIONAL SCHOOL SAN JAVIER uno de los colegios mas reconocidos a nivel internacional.





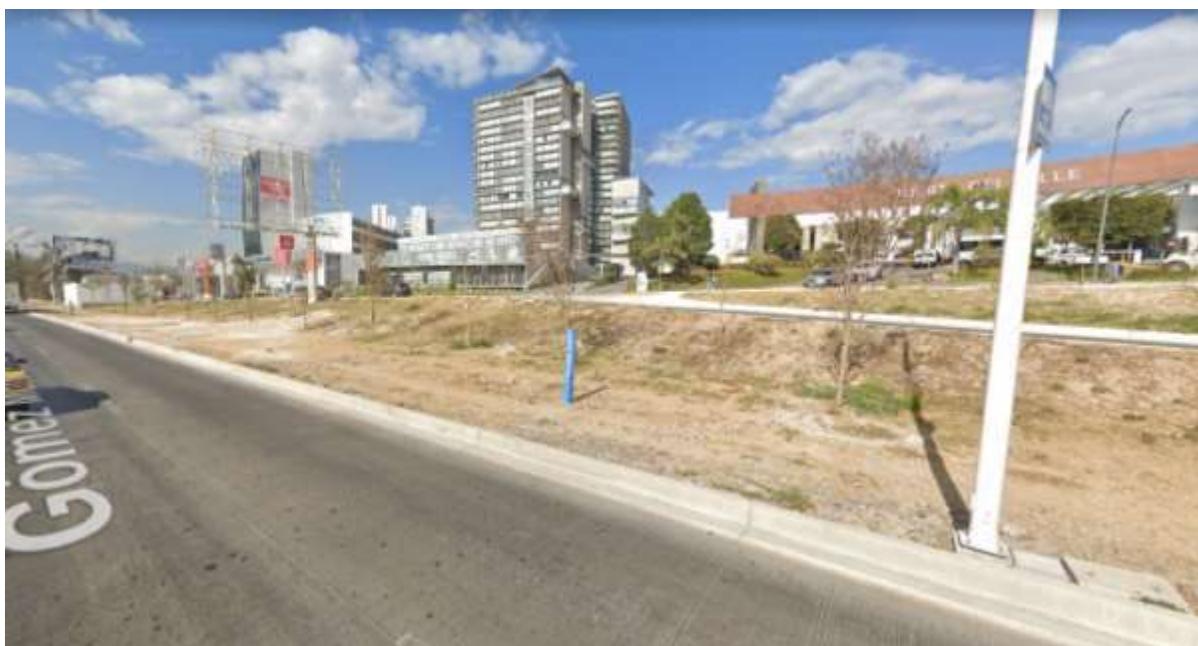
VISTA FRONTAL DEL PREDIO

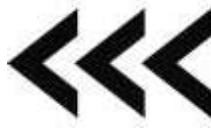
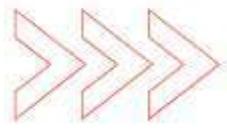


VISTA LATERAL LATERAL DESDE AVENIDA CENTRAL GUILLERMO GONZALES



VISTA DESDE PERIFERICO MANUEL GOMEZ MORIN

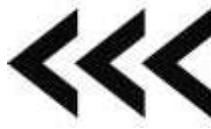
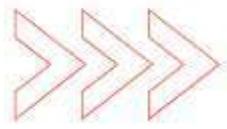




MEDIDAS DEL TERRENO

La ubicación es en Lateral de, Anillo Periférico. Norte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jalisco.

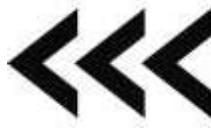
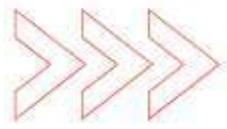




EDIFICIOS SIMILARES

INTERNACIONALES





NACIONALES

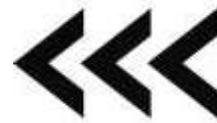
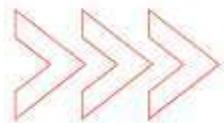


CAMARENA AUTOMOTRIZ OCCIDENTE GUADALAJARA JALISCO



AUTOSER NUEVO VALLARTA, JALISCO,

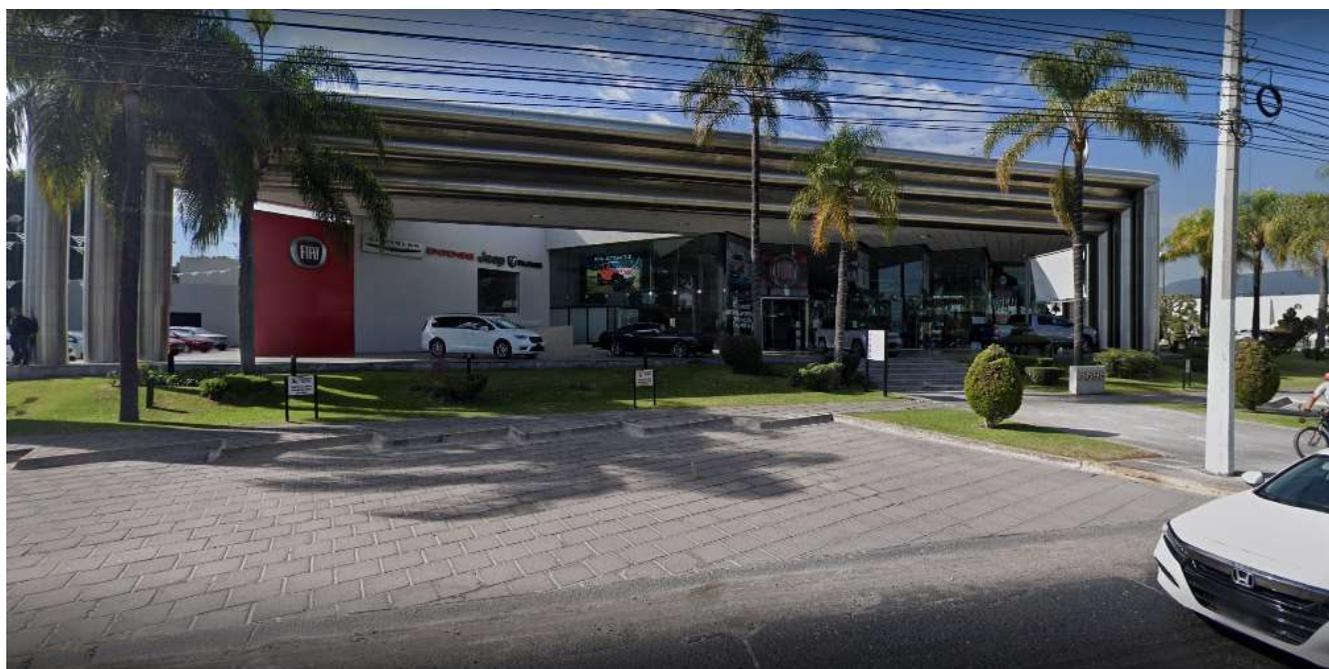




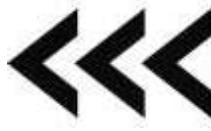
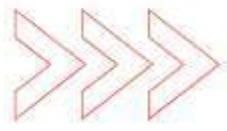
LOCALES



DISTRIBUIDORES FIAT CHRYSLER



ROCA AUTOMOTRIZ AVENIDA VALLARTA



IMÁGENES IDEALES



ESPACIO ABIERTO CON FIGURAS IRREGULARES Y CELOSIAS EN VENTANALES



EXHIBICIONES
ILUMINADAS

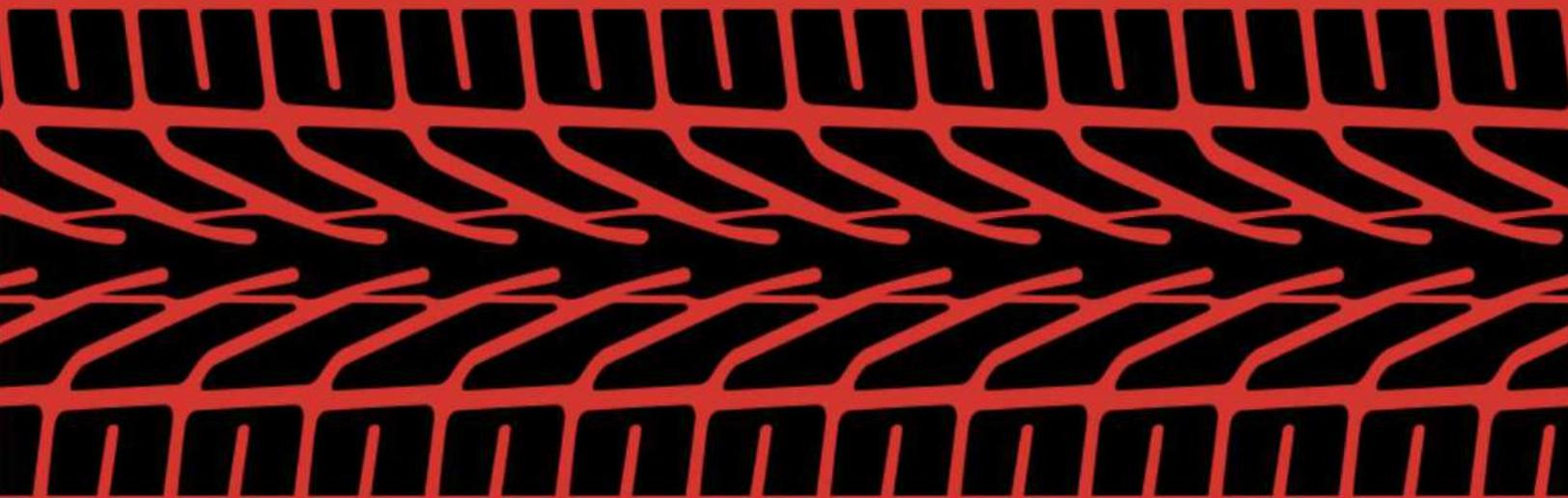
DISEÑO ABSTRACTO EN
FACHADA EXTERIOR

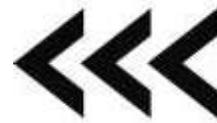
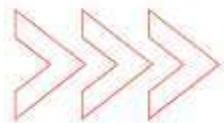


PROYECTO VANILA'S COMPANY

MODELADORES EVENTUALES ROCCA:

REQUERIMIENTOS DE LOS
OCUPANTES
POR COMPONENTES DEL
CONTINENTE
ARQUITECTONICO





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades

¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde permanece una cantidad limitada de clientes para que estos puedan adquirir su vehículo.
2. Preferencia a personas con capacidades diferentes.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Señalamientos
- Iluminación
- Cajones de estacionamiento
- Topes de estacionamiento

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** 1 a 2:30 horas
2. **Abastecimiento:** 1 cajón por cada 40 m2 construidos, basádonos en la norma técnica complementaria.
3. **Desecho:** Generación de basura de forma general

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Señalamientos
- Contenedores de basura
- Topes de estacionamiento

RTang Fisiológicos.

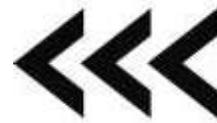
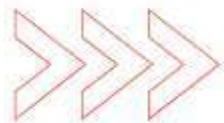
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 5 m
2. **Ancho:** 3.5 m por cajón.
3. **Altura:** ----
4. **Iluminación:** Iluminacion natural de día, por las noches lampara solar marca yankee de 250W.
5. **Ventilación:** Natural debido al exterior.
6. **Temperatura:** Promedio de 27°C.
7. **Orientación:** Sur o sureste, según el libro “Las medidas de una casa”.
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones de 3.85m por 5.00m, según la norma técnica complementaria
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Postes de luz solar marca yankee
14. **Suministro de agua potable:** ----
15. **Alcantarillado:**----

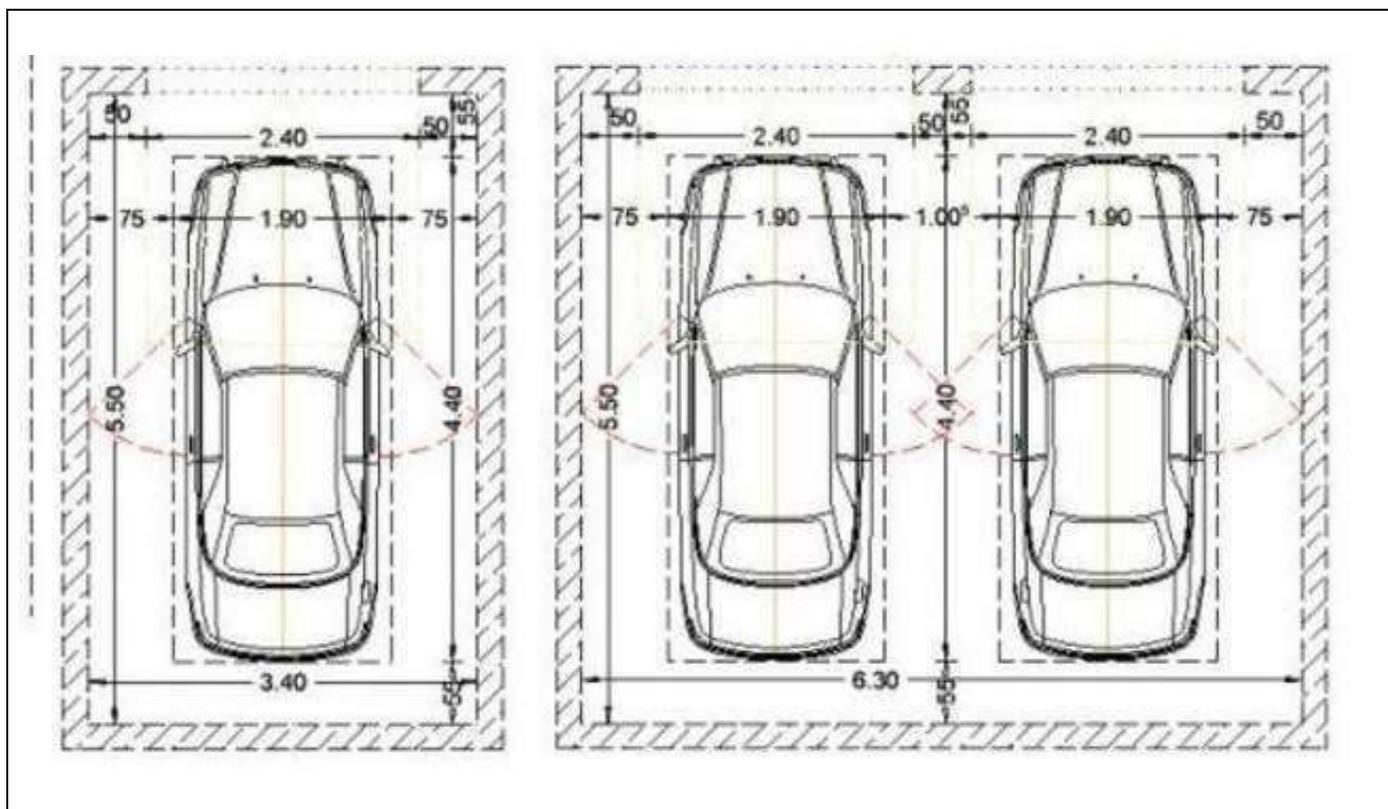
Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



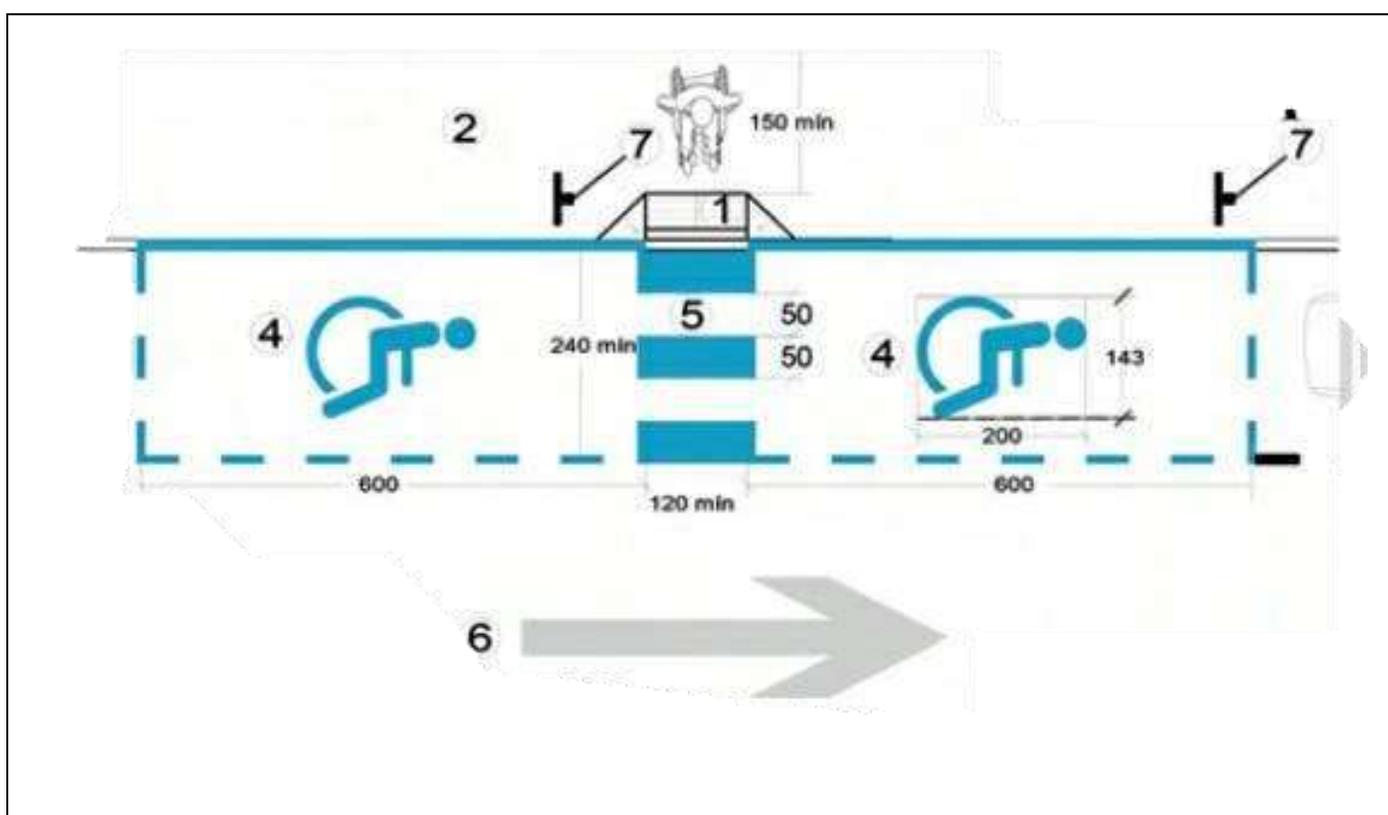
Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>Estacionamiento</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.

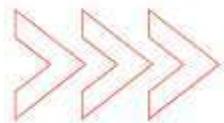


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear un espacio que genere seguridad en los clientes.
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes dejen su auto y disfruten su visita
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la agencia, y a la marca

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Mediano ya que es un establecimiento que tendrá constantemente publico
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con las medidas indicadas para un buen funcionamiento
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del terreno.
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
 - 4.1 Acceso Principal
 - 4.2 Almacén
 - 4.3 Barra para clientes
5. **Definición interior:**

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

1. Piso:

Nombre del acabado final: **Asfalto**

Liga del proveedor en la red: <https://www.borquezasfaltosytriturados.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: **Asfalto**

Especificación constructiva del acabado intermedio: **Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor**

Especificación constructiva del acabado inicial: **Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm**

2. Muro:

Nombre del acabado final:

Liga del proveedor en la red:

Especificación constructiva del acabado final:

Especificación constructiva del acabado intermedio:

Especificación constructiva del acabado inicial:

3. Techo:

Nombre del acabado final:

Liga del proveedor en la red:

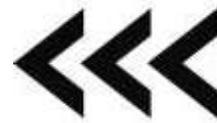
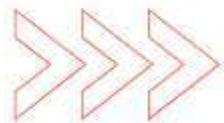
Especificación constructiva del acabado final:

Especificación constructiva del acabado intermedio:

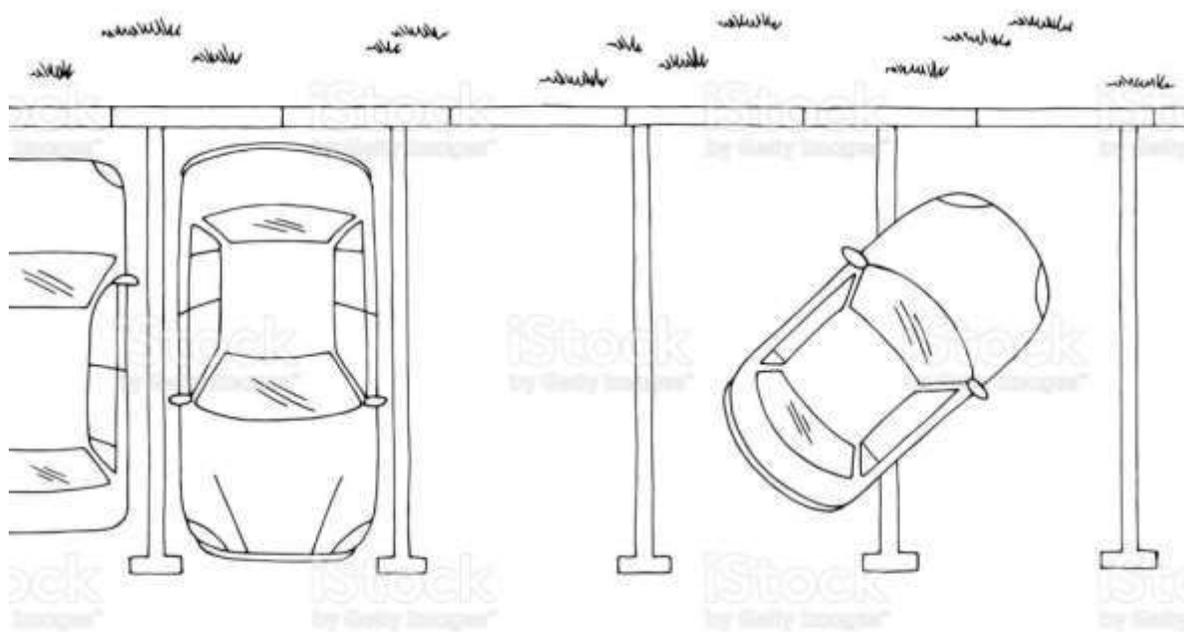
Especificación constructiva del acabado inicial:

<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	Estacionamiento
Número:	1
Superficie:	_____ mts.

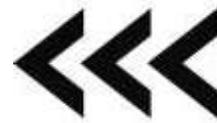
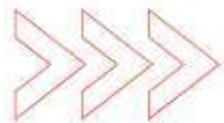




Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)



127714823



Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. **Contexto Internacional:** Ducatti motos
2. **Contexto Nacional:** Motos Dinamo
3. **Contexto Estatal:** MB Motos
4. **Contexto Local:** SUZUKI

RForm preliminares

Integradores

1. **Simetría:** Eje que dividirá los cajones de aparcamiento
2. **Unidad:** Contextualizado al proyecto
3. **Equilibrio:** ----
4. **Ritmo:** ----
5. **Armonía:** ----
6. **Repetición:** Para mantener una serie
7. **Estatismo:** Totalmente estático
8. **Relieve:** ----
9. **Textura:** Asfalto
10. **Gradación:** ---
11. **Adición:** ----

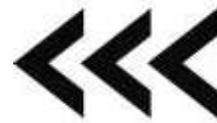
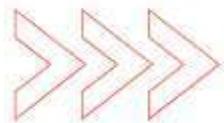
AForm propios

1. **Colores:** De acuerdo a los materiales
2. **Señalética:** De protección civil y vialidad
3. **Mobiliario:** Topes de seguridad
4. **Equipo:** Cámaras de seguridad, vigilancia y alumbrado, sistema de cerramiento
5. **Dimensiones:** 4.70 m x 3 m cada cajón
6. **Otro:**

Desintegradores

1. **Asimetría:**----
2. **Diversidad:**----
3. **Desequilibrio:**----
4. **Arritmia:**-----
5. **Sustracción:** -----
6. **Movimiento:** -----
7. **Relieve:** ----

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>Estacionamiento</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde las personas verán exhibidos las motos y los autos estarán sobre una plataforma

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Plataformas
- Iluminación
- Topes de seguridad

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** Vehículos (siempre), clientes 20-30 min
2. **Abastecimiento:** 5 plataformas 3 circulares y 2 cuadradas
3. **Desecho:** No genera basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Señalamientos
- Fichas técnicas
- Plataformas

RTang Fisiológicos.

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

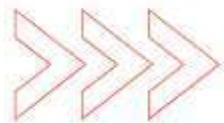
1. **Largo:** 23 m
2. **Ancho:** 6.5 m
3. **Altura:** 2.5 m
4. **Iluminación:** Iluminación natural e iluminación empotrada en plafón
5. **Ventilación:** Natural debido al exterior.
6. **Temperatura:** Promedio de 27°C.
7. **Orientación:** Sur o sureste, según el libro “Las medidas de una casa”.
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita la Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para poner los vehículos de manera diagonal
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:** ---
12. **IMBA:** ----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:** -----

Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

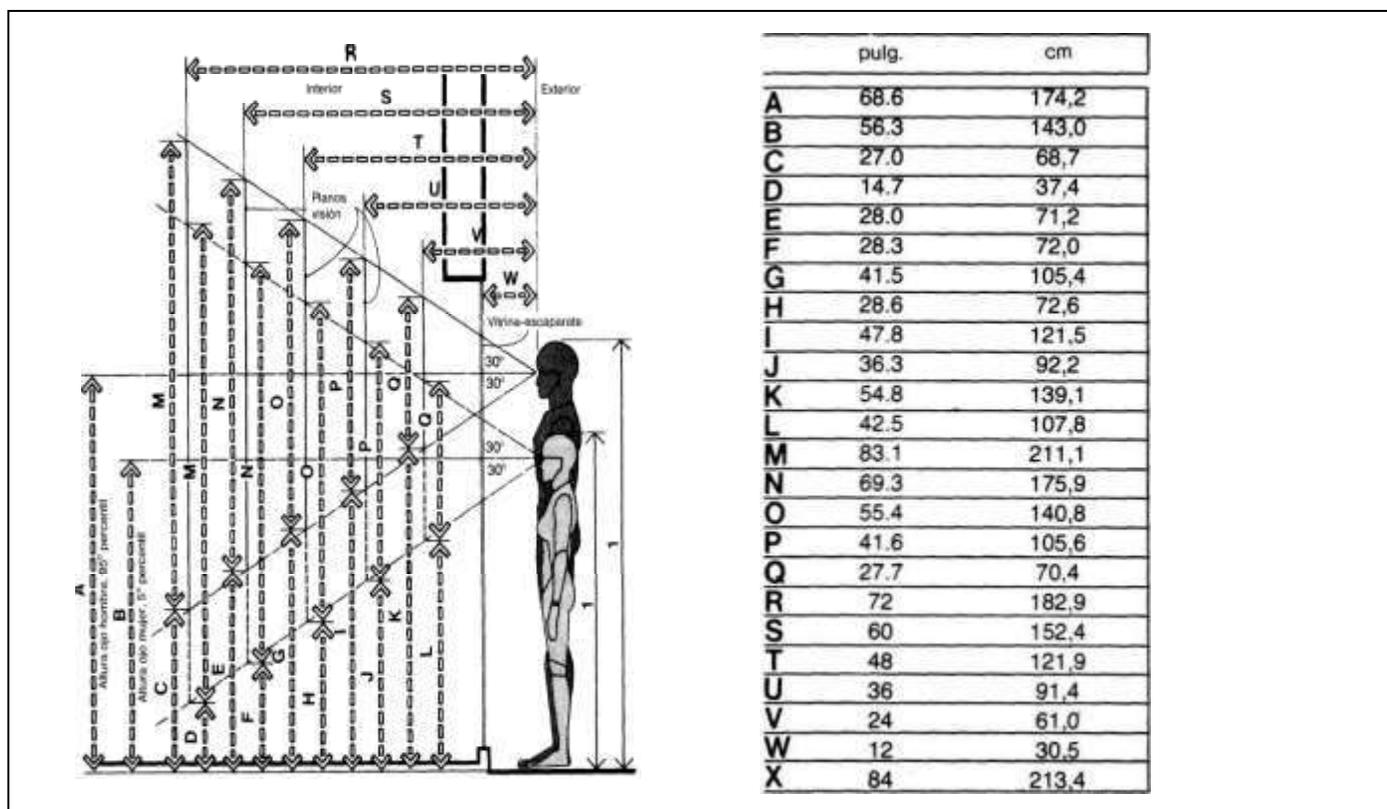


<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>Área de exhibición exterior</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____mts.

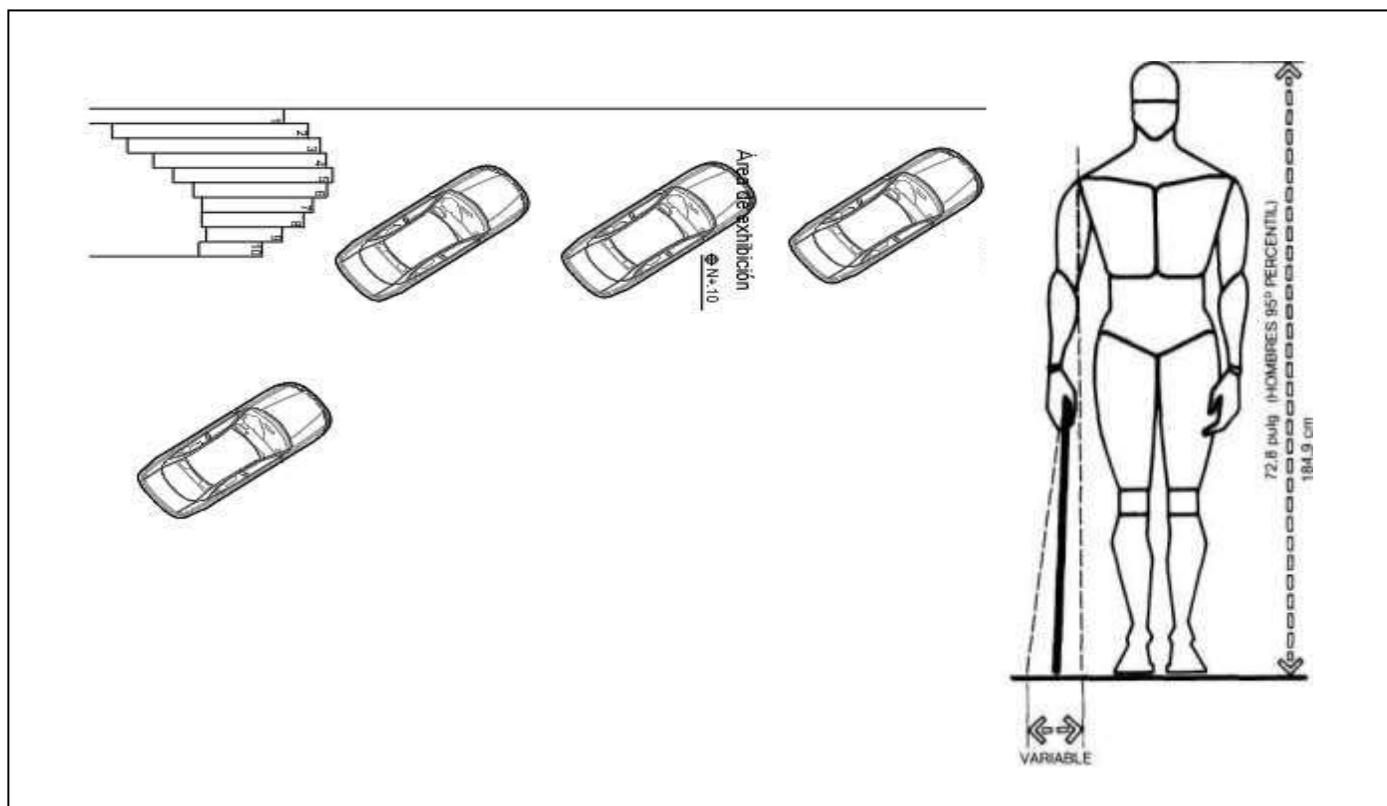


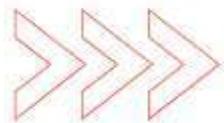


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear un espacio que genere atractivo visual para los clientes
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes observen la exhibición
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del terreno.
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
 - 4.1 Acceso Principal
 - 4.2 Estacionamiento
5. **Definición interior:**

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Mediano ya que es un establecimiento que tendrá constantemente publico
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con las medidas indicadas para un buen funcionamiento y apreciación
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

4. Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol ceramico high gloss colos gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

5. Muro:

Nombre del acabado final:---

Liga del proveedor en la red: -----

Especificación constructiva del acabado final: -----

Especificación constructiva del acabado intermedio: -----

Especificación constructiva del acabado inicial:-----

6. Techo:

Nombre del acabado final: -----

Liga del proveedor en la red: -----

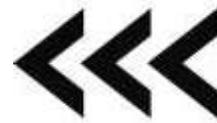
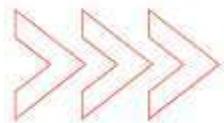
Especificación constructiva del acabado final: -----

Especificación constructiva del acabado intermedio: -----

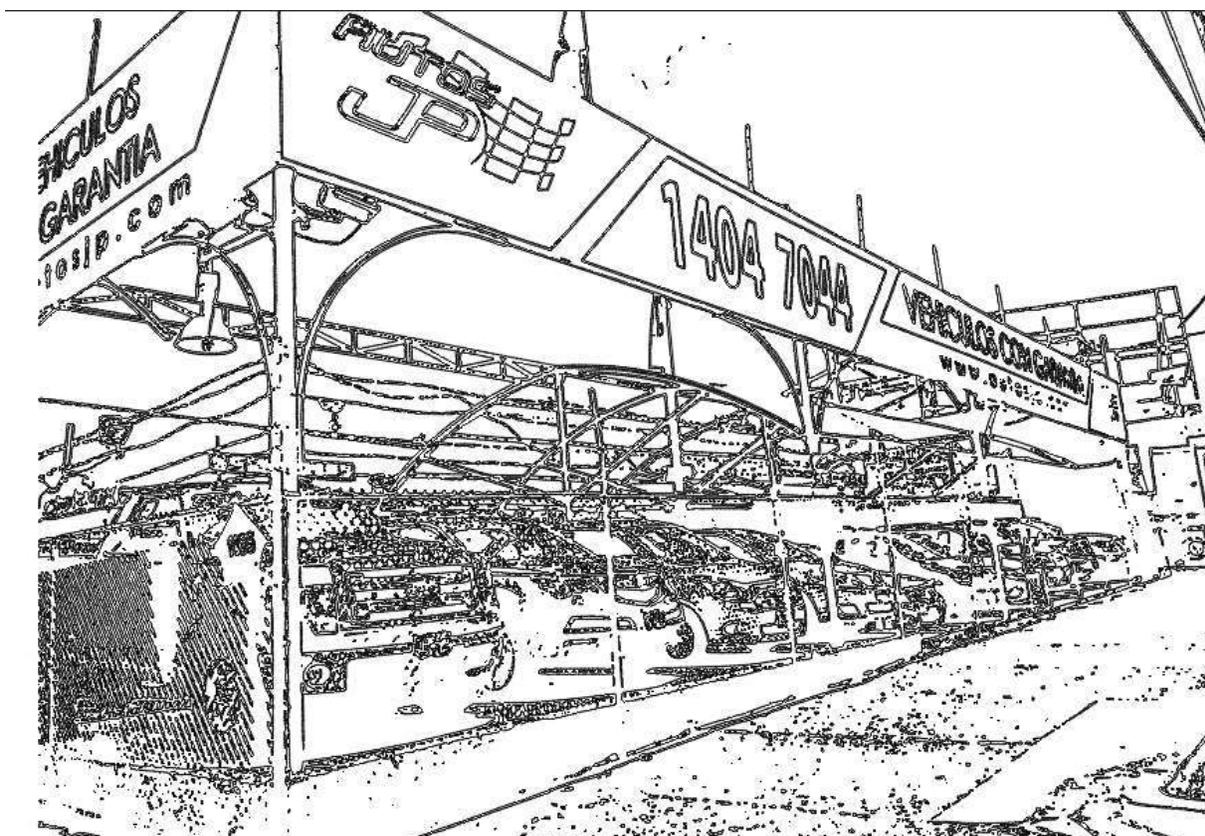
Especificación constructiva del acabado inicial:-----

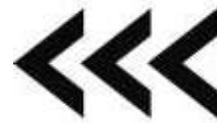
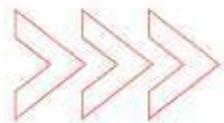
<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>Area de exhibición exterior</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.





Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

RForm preliminares

Integradores

1. Simetría: En la posición de los autos
2. Unidad: Contextualizado al proyecto
3. Equilibrio: -----
4. Ritmo: Carros que sigan un patron
5. Armonía: ----
6. Repetición: Para mantener una serie
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Marmol cerámico
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

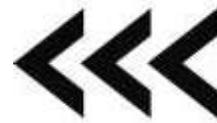
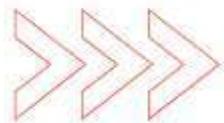
AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil y vialidad
3. Mobiliario: Autos
4. Equipo: Camaras de seguridad, vigilancia y alumbrado
5. Dimensiones: 4.70 m x 3 m
6. Otro:

Desintegradores

1. Asimetría:----
2. Diversidad:----
3. Desequilibrio:----
4. Arritmia:-----
5. Sustracción: -----
6. Movimiento: -----
7. Relieve: ----

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>Area de exhibición exterior</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde las personas accedan al establecimiento

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Puerta automática
- Iluminación
- Piso antiderrapante

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** 30seg a 1 min
2. **Abastecimiento:** Puerta automatizada y tapete antiderrapante
3. **Desecho:** No genera basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Señalamientos
- Sistema automático con sensores

RTang Fisiológicos.

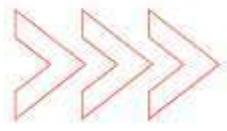
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 5.40 m
2. **Ancho:** 40 cm
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación natural e iluminación empotrada en plafón artificial
5. **Ventilación:** Natural y artificial debido al.
6. **Temperatura:** Promedio de 27°C.
7. **Orientación:** Sur o sureste, según el libro “Las medidas de una casa”.
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita la Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para acceso de vehículos y peatones
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:** ---
12. **IMBA:** ----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:** -----

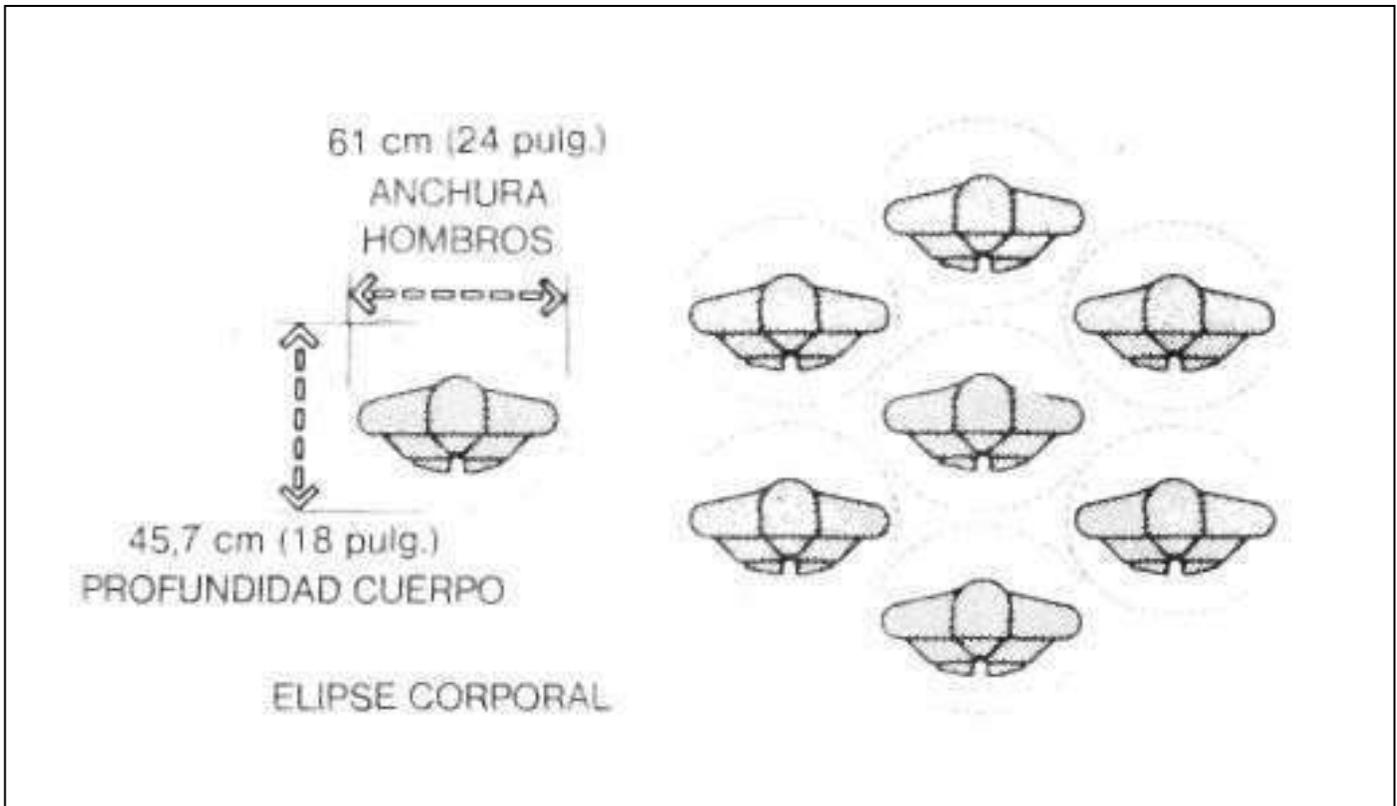
Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>Acceso Principal</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.

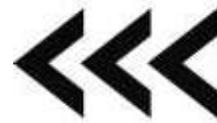
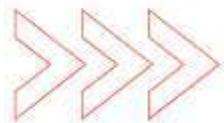


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear la correcta circulación de vehículos y clientes
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes accedan y también los vehículos para exhibición
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Mediano ya que se necesita mas espacio para introducir los vehículos
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con las medidas indicadas para un buen funcionamiento y apreciación
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
 - 4.1 Area de exhibición interna
 - 4.2 Estacionamiento
 - 4.3 Area de exhibición externa
5. **Definición interior:**

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

1. Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol ceramico high gloss colos gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

2. Muro:

Nombre del acabado final:---

Liga del proveedor en la red: -----

Especificación constructiva del acabado final: -----

Especificación constructiva del acabado intermedio: -----

Especificación constructiva del acabado inicial:-----

3. Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica

Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

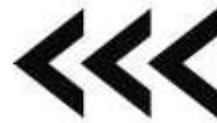
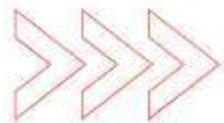
Especificación constructiva del acabado final: -----

Especificación constructiva del acabado intermedio: -----

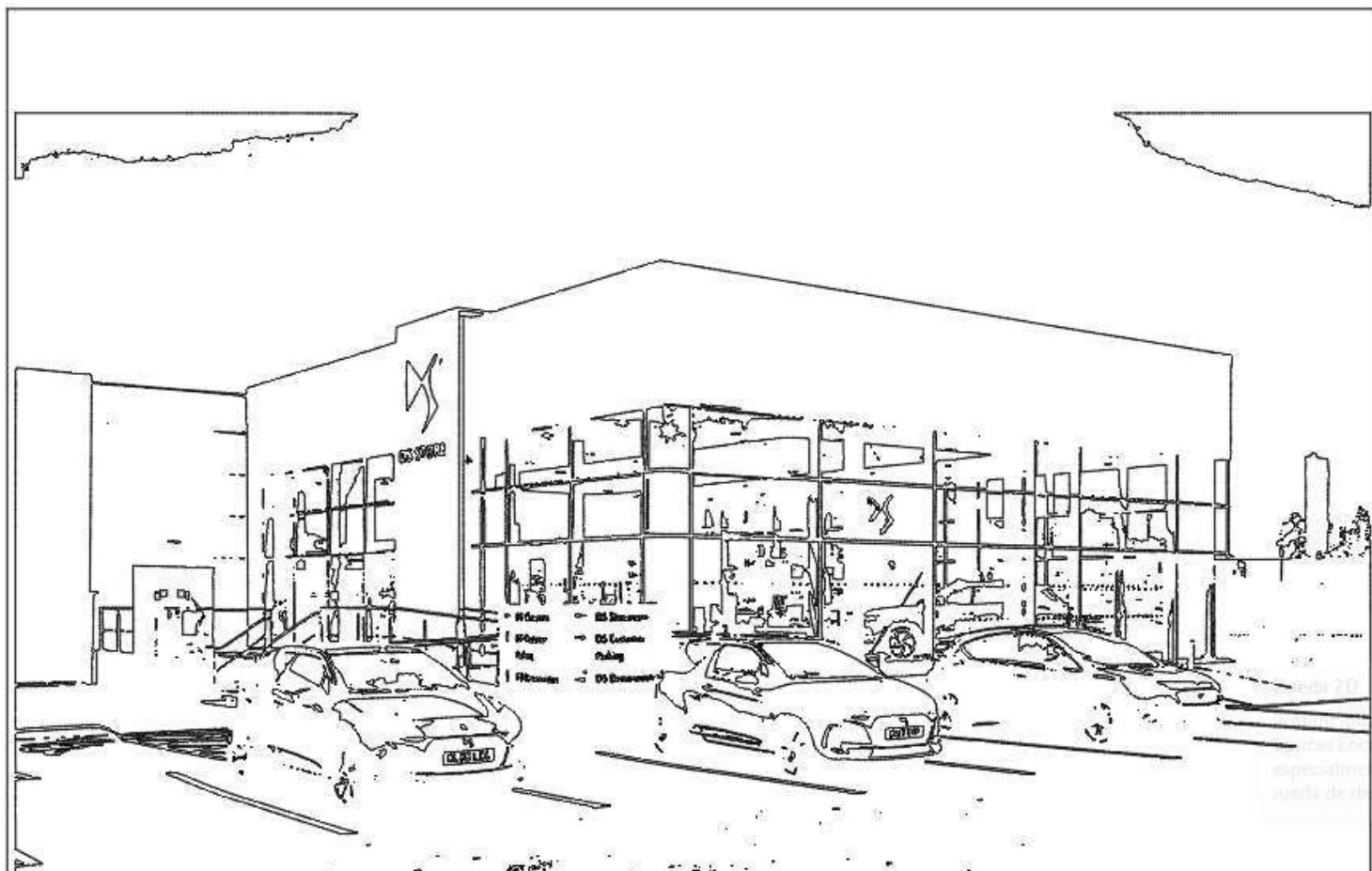
Especificación constructiva del acabado inicial:-----

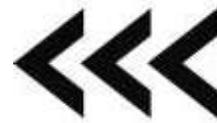
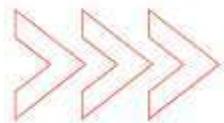
Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>Acceso principal</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.





Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

RForm preliminares

Integradores

1. Simetría: Puerta corrediza
2. Unidad: En relación al proyecto
3. Equilibrio: -----
4. Ritmo: ---
5. Armonía: ----
6. Repetición: Ninugna
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Marmol cerámico
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

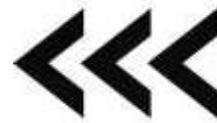
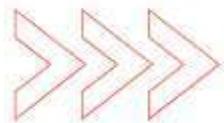
AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil y vialidad
3. Mobiliario: Autos
4. Equipo: Camaras de seguridad, vigilancia y alumbrado
5. Dimensiones: 4.70 m x 3 m
6. Otro:

Desintegradores

1. Asimetría:----
2. Diversidad:----
3. Desequilibrio:----
4. Arritmia:-----
5. Sustracción: -----
6. Movimiento: -----
7. Relieve: ----

<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>Acceso principal</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde las personas verán exhibidos las motos y los autos estarán sobre una plataforma

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Plataformas
- Iluminación
- Topes de seguridad

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** Vehículos (siempre), clientes 1 hr – 2 hrs
2. **Abastecimiento:** 5 plataformas 3 circulares y 2 cuadradas 1 central
3. **Desecho:** No genera basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Señalamientos
- Fichas técnicas
- Plataformas

RTang Fisiológicos.

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

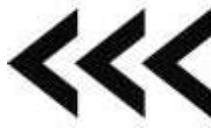
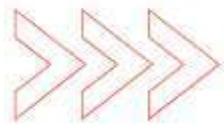
1. **Largo:** 13 mm
2. **Ancho:** 6.5 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación natural e iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 27°C.
7. **Orientación:** Sureste, Este
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para poner los vehículos de manera diagonal
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

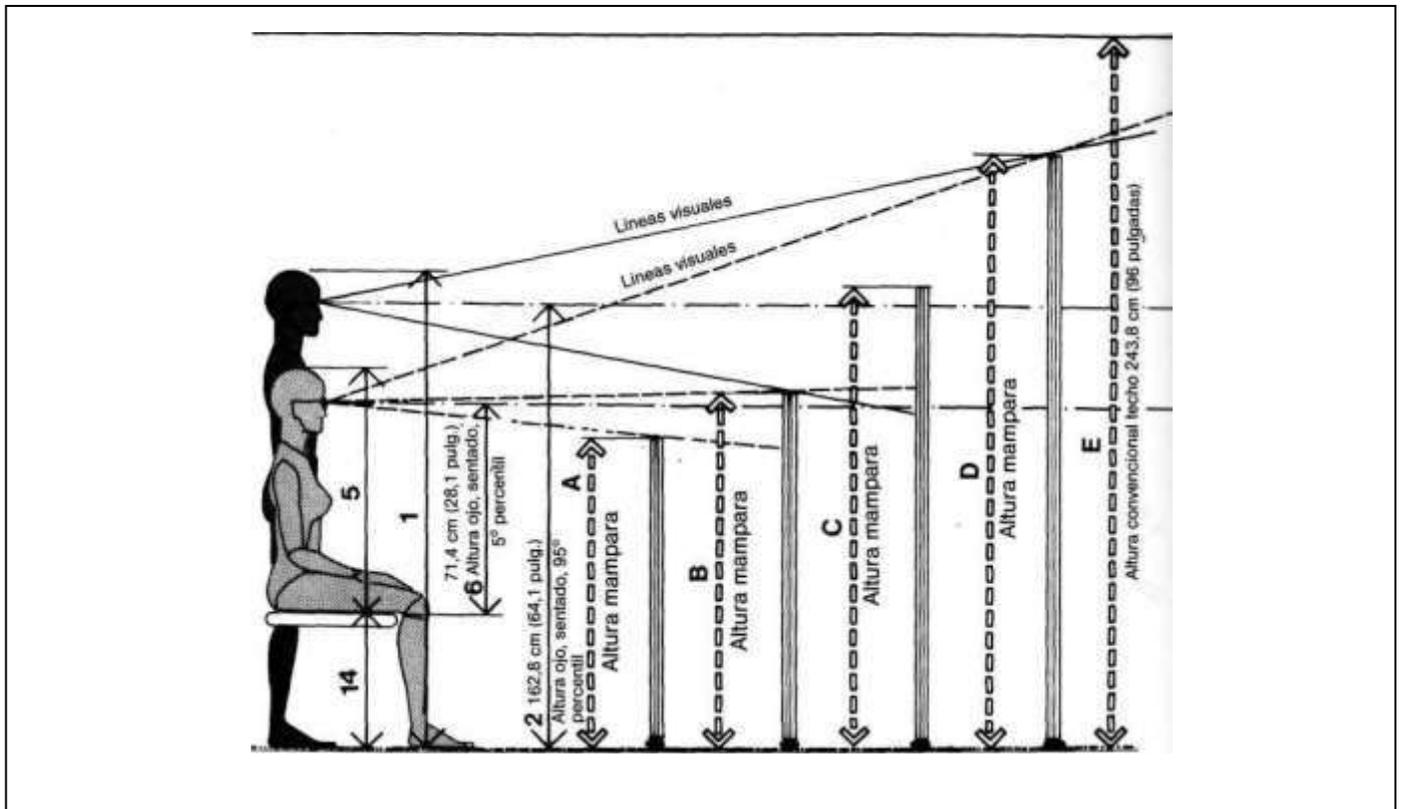


<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>Área de exhibición interior</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.

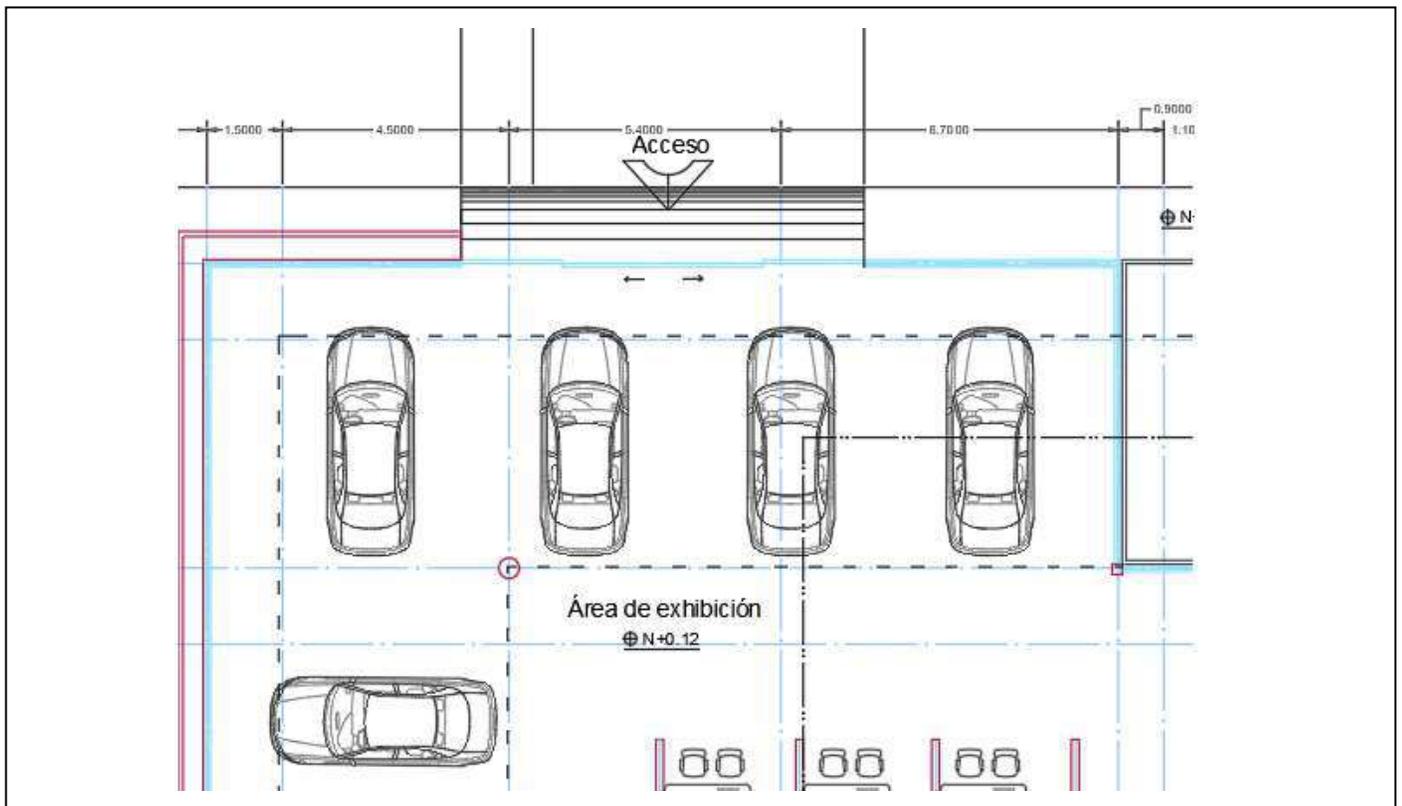


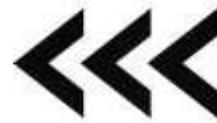
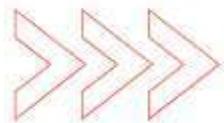


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear la correcta circulación de vehículos y clientes
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes accedan y también los vehículos para exhibición
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Mediano ya que se necesita mas espacio para introducir los vehículos
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con las medidas indicadas para un buen funcionamiento y apreciación
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
Acceso Principalm
Area de exhibición externa
Módulos
Sanitarios
5. **Definición interior:**

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro

Liga del proveedor en la red: -VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio - <https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventanería, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

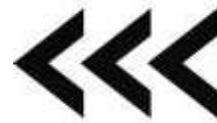
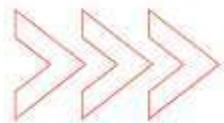
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

Área exhibición interior

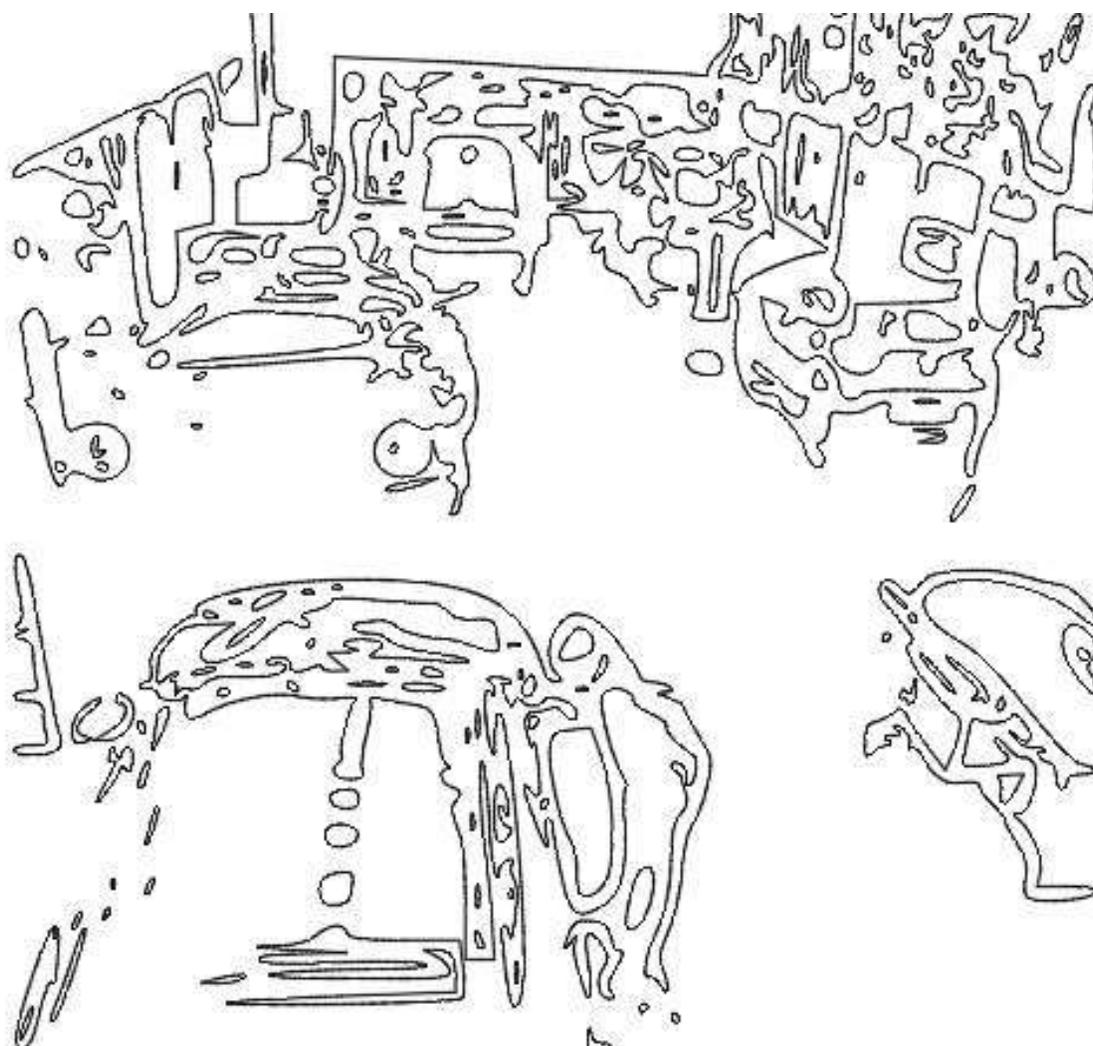
Nombre: _____ **1** _____

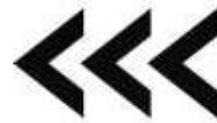
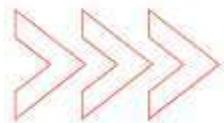
Número: _____

Superficie: _____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil y vialidad
3. Mobiliario: Autos
4. Equipo: Camaras de seguridad, plataformas
5. Dimensiones: ---
6. Otro:

RForm preliminares

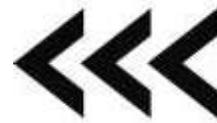
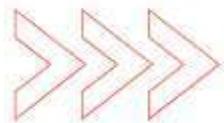
Integradores

1. Simetría: Ninguna
2. Unidad: Contextualizado al proyecto
3. Equilibrio: -----
4. Ritmo: Carros que sigan un patron
5. Armonía: ----
6. Repetición: Para mantener una serie
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Marmol cerámico
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

Desintegradores

1. Asimetría: Diseño poco convencional
2. Diversidad: En cada uno de los modelos
3. Desequilibrio: Solo en formas
4. Arritmia: -----
5. Sustracción: -----
6. Movimiento: -----
7. Relieve: ----

<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>Area de exhibición exterior</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde las personas obtendrán mayores detalles con los empleados sobre las motos y los autos estarán sobre una plataforma o en alguno que este interesados.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Escritorio
- Sillas
- Sillon reposit

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** clientes 1 hr – 2 hrs, empleados 8 hrs laborales
2. **Abastecimiento:** 1 Escritori 3 sillas
3. **Desecho:** Regular, por el papeleo.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Soporte para tv
- Computadora
- Sillon reposit

RTang Fisiológicos.

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 2.70 m
2. **Ancho:** 3 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** Norte
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para platica con los clientes
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

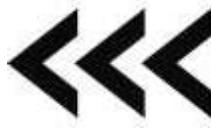
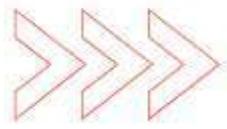
Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

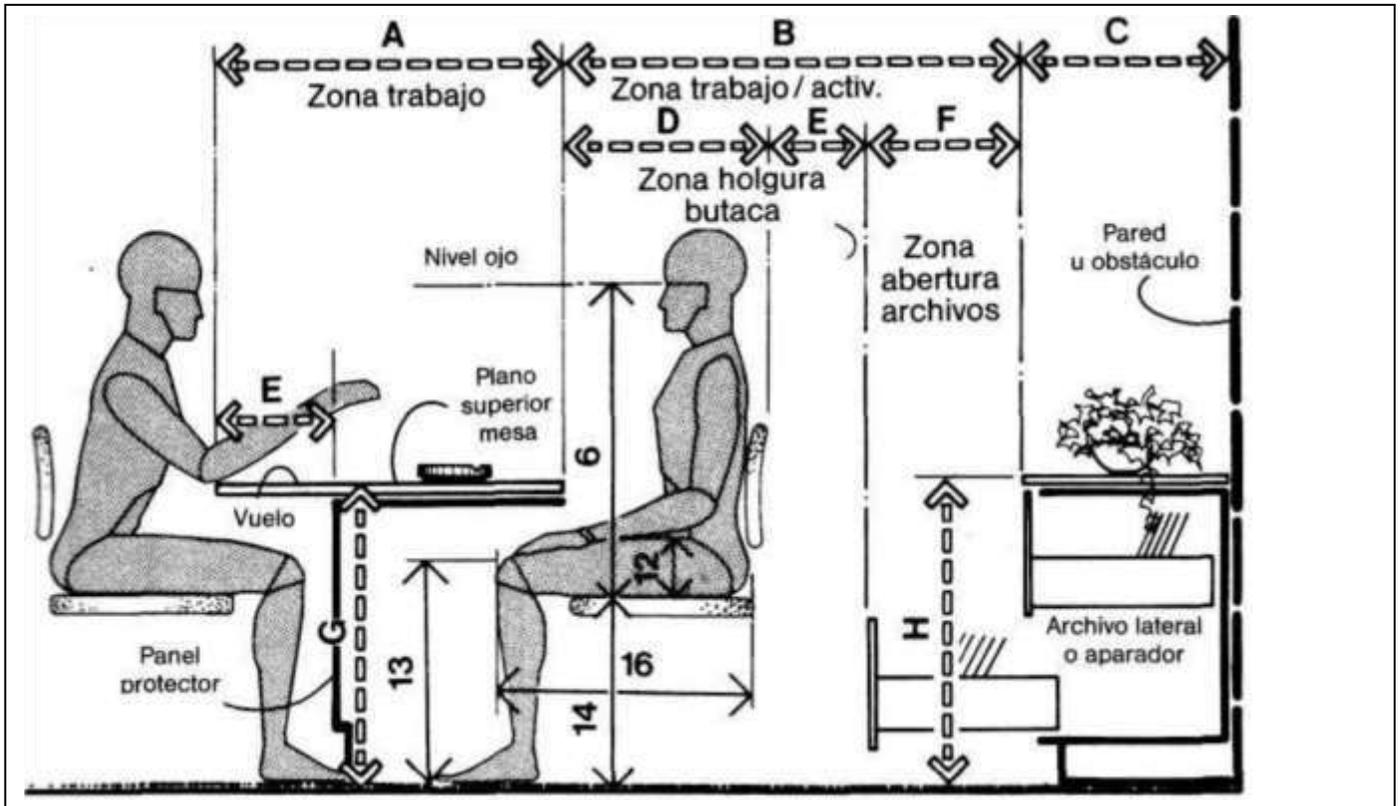


<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>Modulo 1</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.

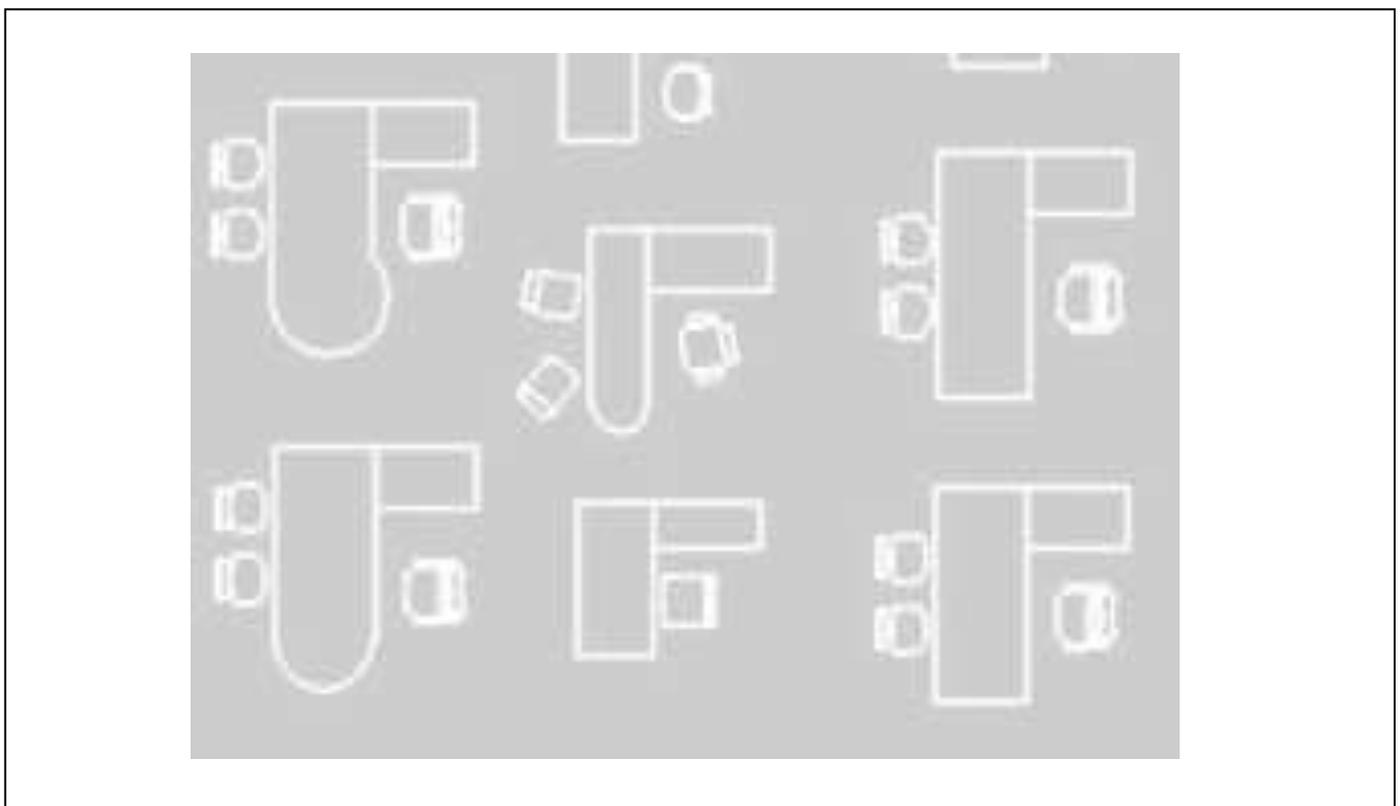


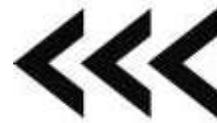
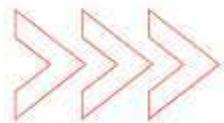


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que los clientes tomen la mejor decisión
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes se informen y consigan todos los detalles requeridos por ellos mismos
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
Acceso Principal
Area de exhibición interna
Area de café
Area de niños
5. **Definición interior:**

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Pequeño, solo con espacio justo para permanencia
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que empleados como clientes permanezcan cómodos
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro

Liga del proveedor en la red: -VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio - <https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventanería, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

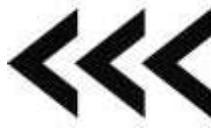
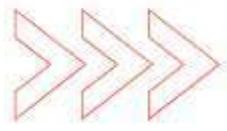
Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

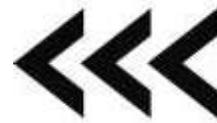
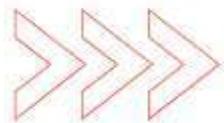
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>Modulo 1</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil y vialidad
3. Mobiliario: Sillones, silla, escritorio, soporte para tv
4. Equipo: Cameras de seguridad, plataformas, tv, computadora
5. Dimensiones: ---
6. Otro:

RForm preliminares

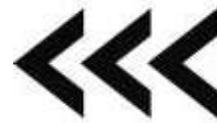
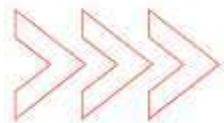
Integradores

1. Simetría: Totalmente simétrico
2. Unidad: Contextualizado al proyecto
3. Equilibrio: ----
4. Ritmo: Ninguno
5. Armonía: ---
6. Repetición: Del modulo completo
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Marmol cerámico y en muros pinturas hechas a mano
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

Desintegradores

1. Asimetría: Diseño poco convencional en separadores de los módulos
2. Diversidad: Ninguna
3. Desequilibrio: Solo en formas
4. Arritmia: -----
5. Sustracción: -----
6. Movimiento: -----
7. Relieve: ---

<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>Modulo 1</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades

¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde las personas obtendrán mayores detalles con los empleados sobre las motos y los autos estarán sobre una plataforma o en alguno que este interesados.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Escritorio
- Sillas
- Sillon reposit

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** clientes 1 hr – 2 hrs, empleados 8 hrs laborales
2. **Abastecimiento:** 1 Escritori 3 sillas
3. **Desecho:** Regular, por el papeleo.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Soporte para tv
- Computadora
- Sillon reposit

RTang Fisiológicos.

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

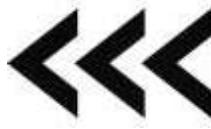
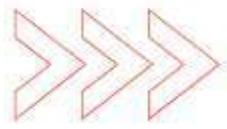
1. **Largo:** 2.70 m
2. **Ancho:** 3 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** Norte
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita la Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para platíca con los clientes
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

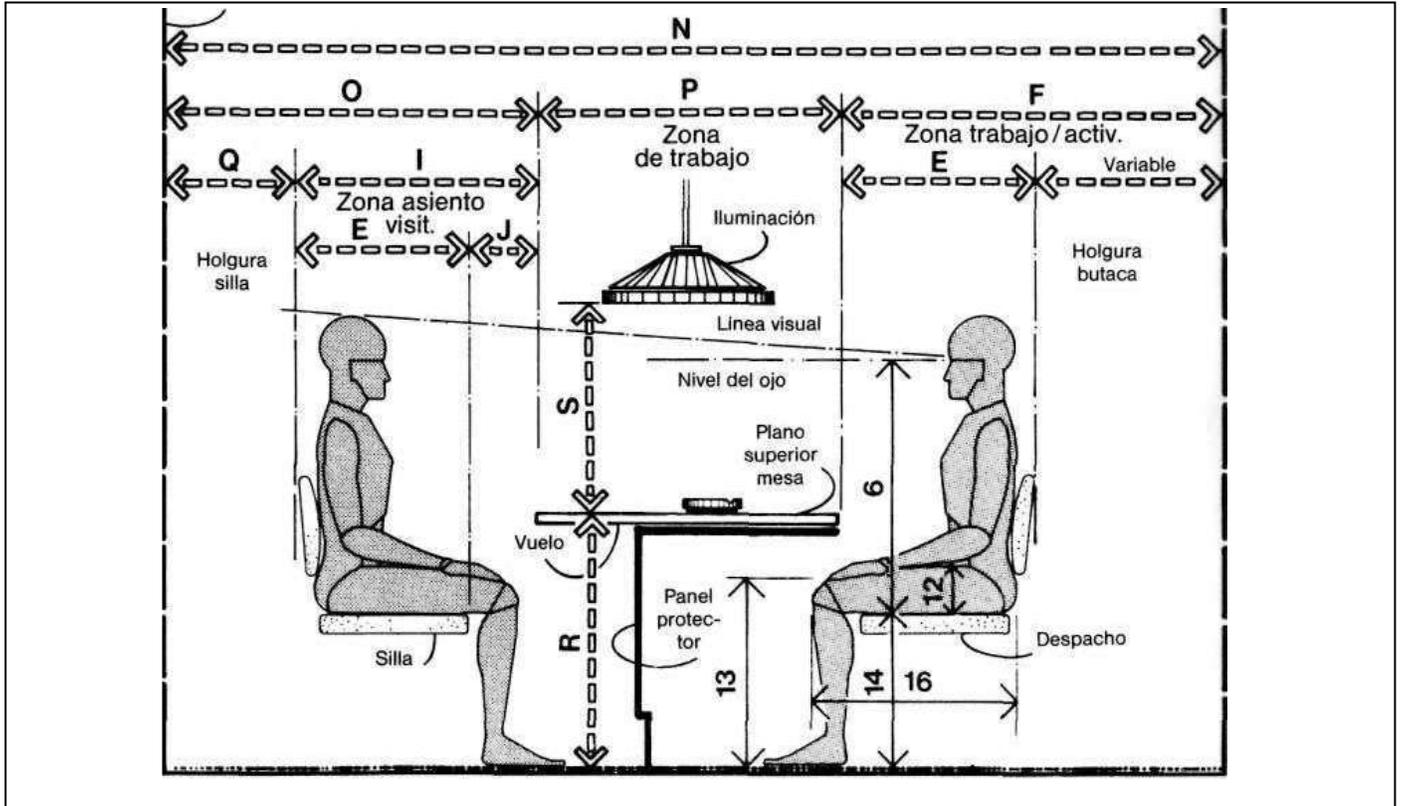


<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>Modulo 2</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____mts.

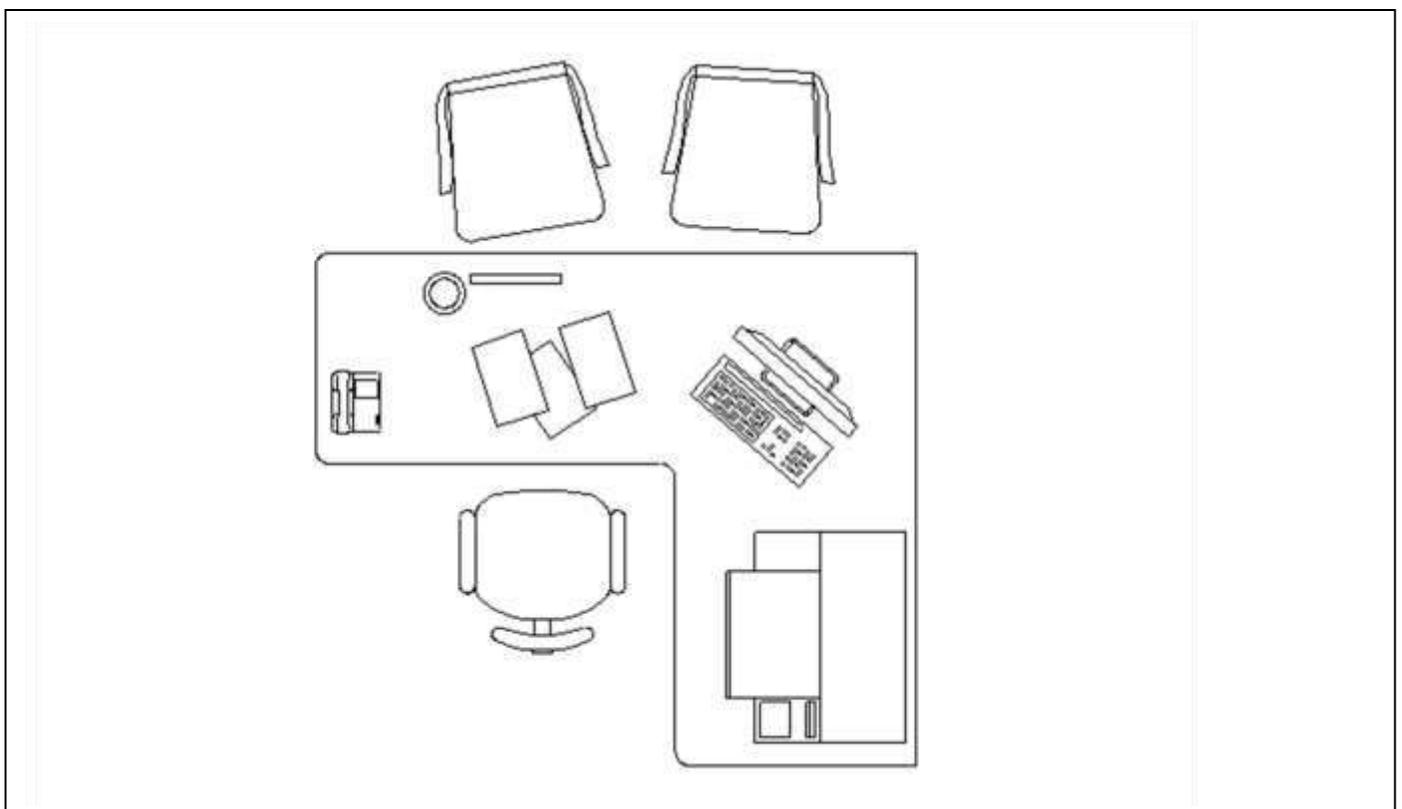


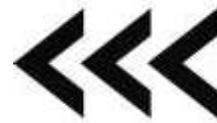
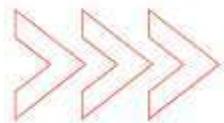


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

4. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que los clientes tomen la mejor decisión
5. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes se informen y consigan todos los detalles requeridos por ellos mismos
6. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

6. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
7. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
8. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
9. **Relación directa con otros espacios**
Acceso Principal
Area de exhibición interna
Area de café
Area de niños

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

4. **Grande/pequeño:** Pequeño, solo con espacio justo para permanencia
5. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que empleados como clientes permanezcan cómodos
6. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

10. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro

Liga del proveedor en la red: -VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio - <https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventaneria, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

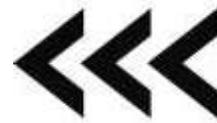
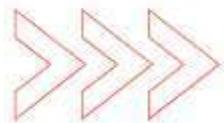
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

Datos del espacio en el C.A.

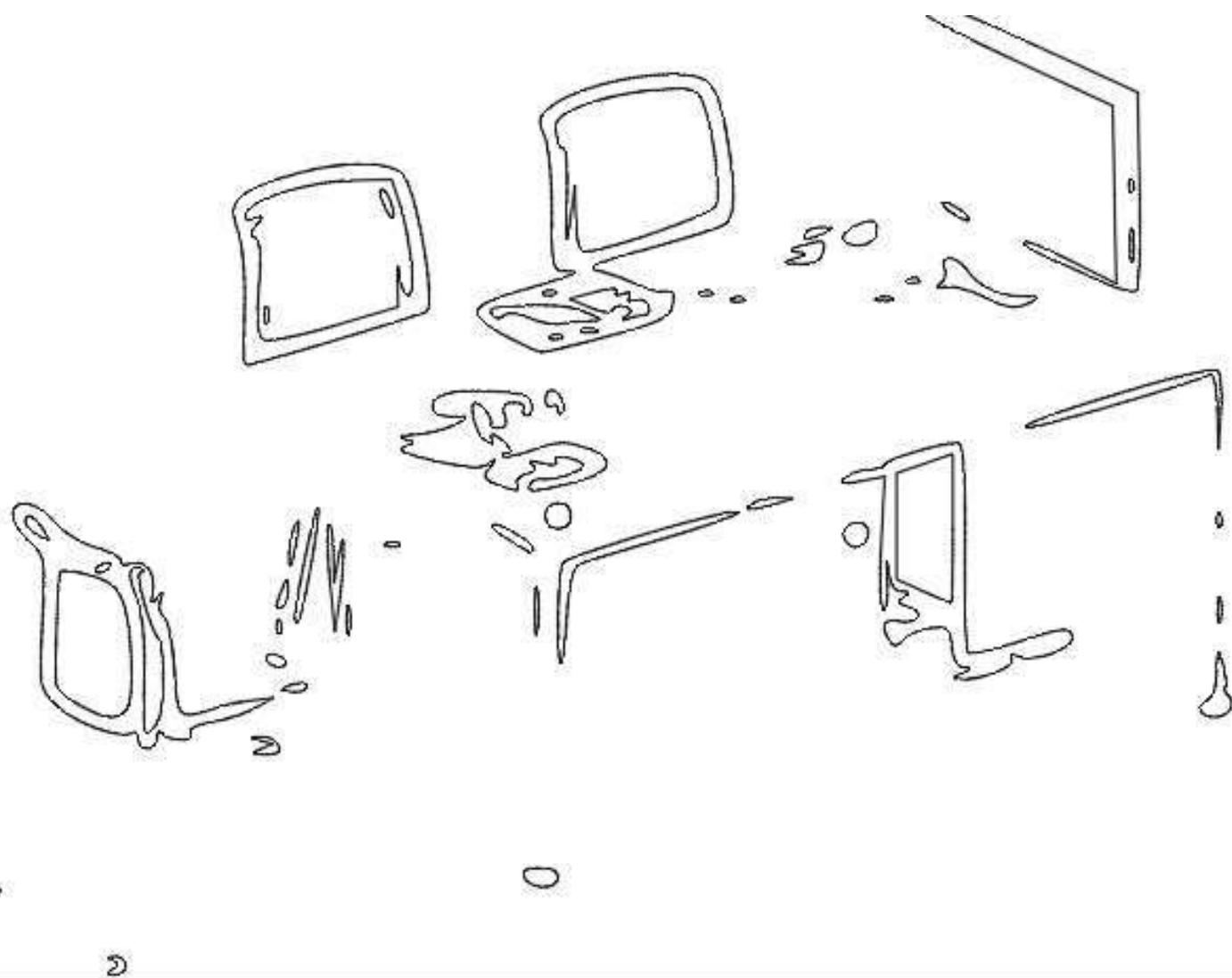
Nombre: Modulo 2

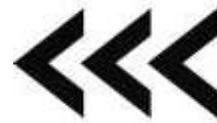
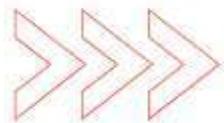
Número: 1

Superficie: _____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil y vialidad
3. Mobiliario: Sillones, silla, escritorio, soporte para tv
4. Equipo: Camaras de seguridad, plataformas, tv, computadora
5. Dimensiones: ---
6. Otro:

RForm preliminares

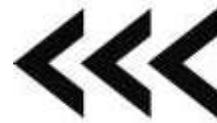
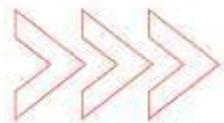
Integradores

1. Simetría: Totalmente simétrico
2. Unidad: Contextualizado al proyecto
3. Equilibrio: -----
4. Ritmo: Ninguno
5. Armonía: ----
6. Repetición: Del modulo completo
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Marmol cerámico y en muros pinturas hechas a mano
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

Desintegradores

1. Asimetría: Diseño poco convencional en separadores de los módulos
2. Diversidad: Ninguna
3. Desequilibrio: Solo en formas
4. Arritmia: -----
5. Sustracción: -----
6. Movimiento: ----
7. Relieve: ----

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>Modulo 2</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde las personas obtendrán mayores detalles con los empleados sobre las motos y los autos estarán sobre una plataforma o en alguno que este interesados.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Escritorio
- Sillas
- Sillon reposet

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** clientes 1 hr – 2 hrs, empleados 8 hrs laborales
2. **Abastecimiento:** 1 Escritori 3 sillas
3. **Desecho:** Regular, por el papeleo.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Soporte para tv
- Computadora
- Sillon reposet

RTang Fisiológicos.

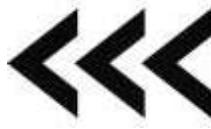
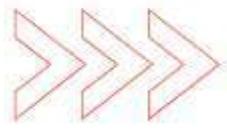
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 2.70 m
2. **Ancho:** 3 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** Norte
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita la Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para platica con los clientes
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

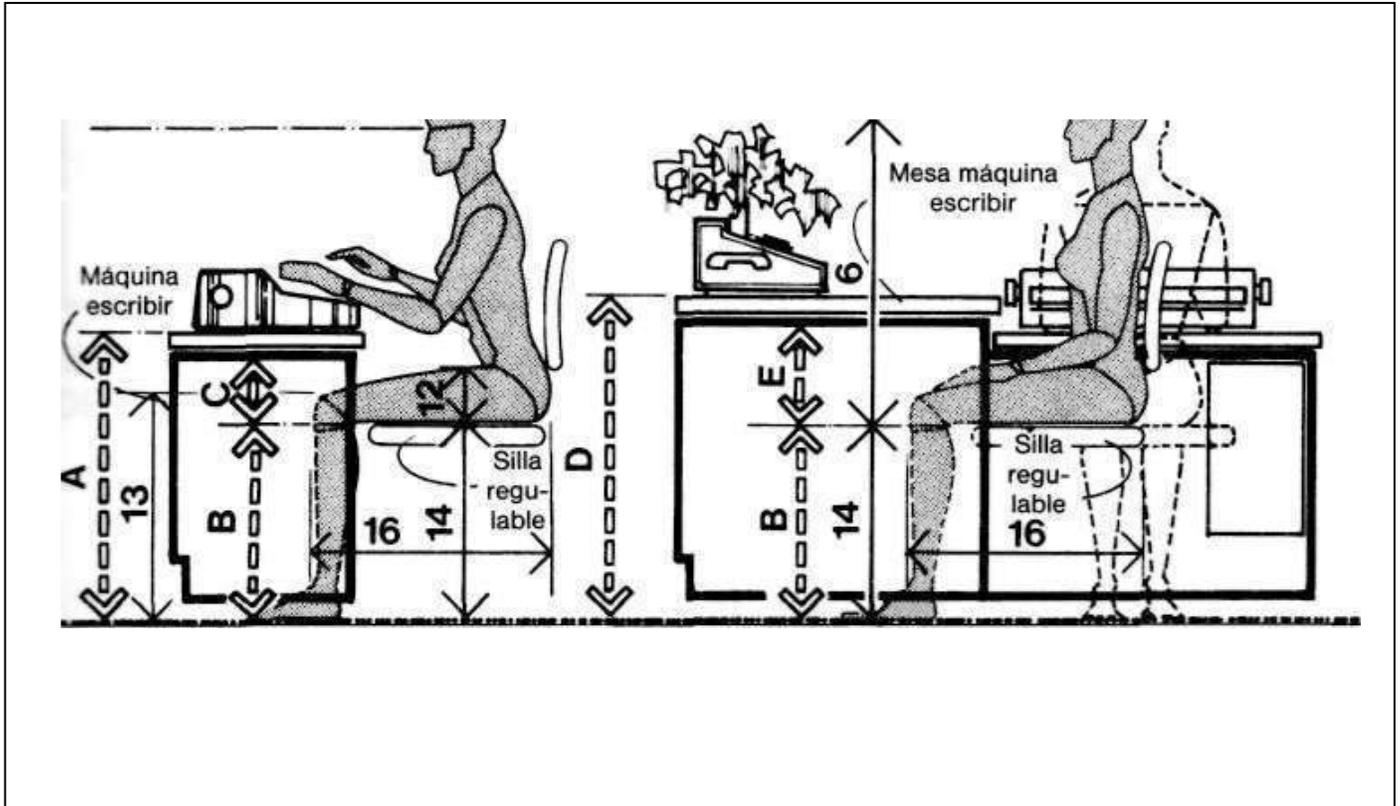
Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



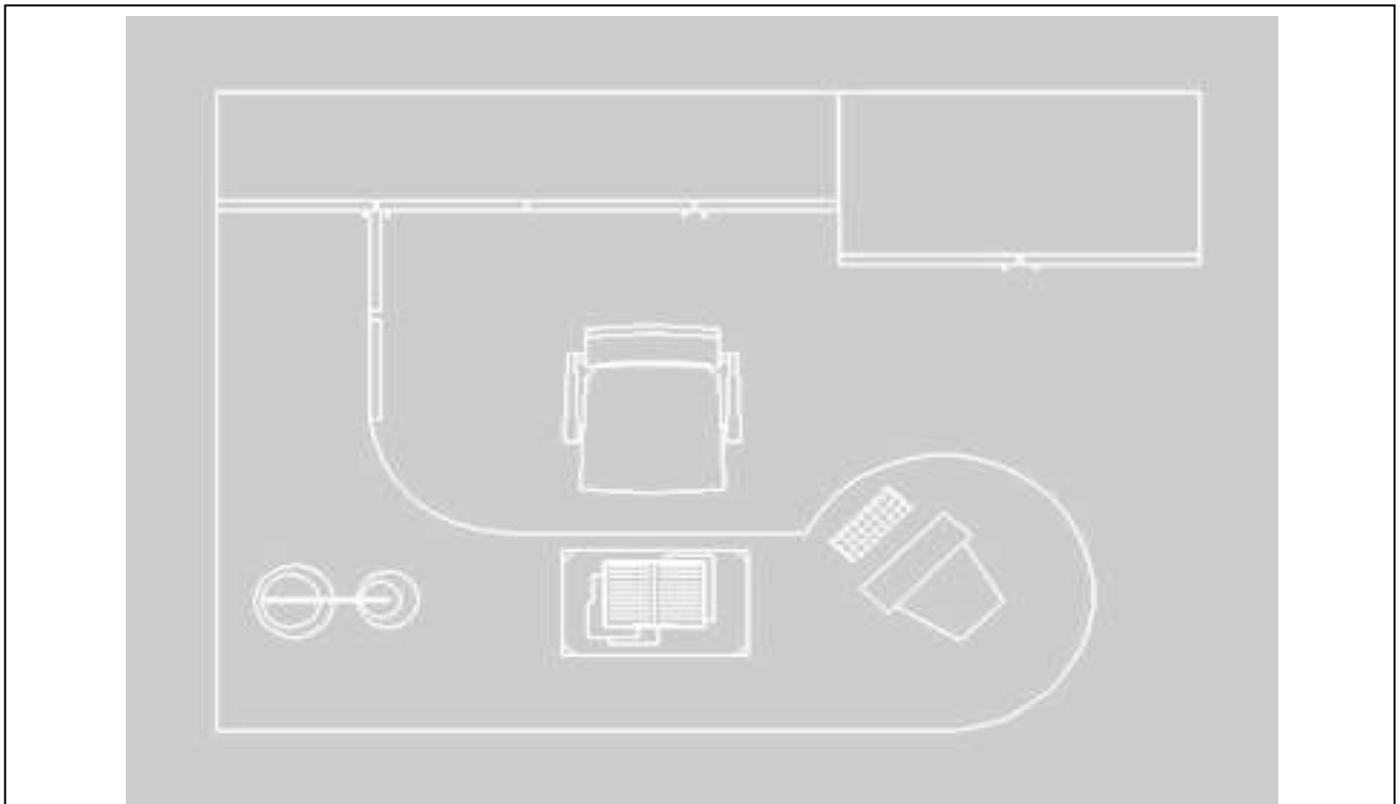
Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	Modulo 3
Número:	1
Superficie:	_____ mts.

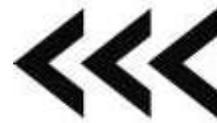
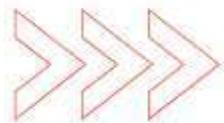


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que los clientes tomen la mejor decisión
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes se informen y consigan todos los detalles requeridos por ellos mismos
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
Acceso Principal
Area de exhibición interna
Area de café
Area de niños
5. **Definición interior:**

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Pequeño, solo con espacio justo para permanencia
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que empleados como clientes permanezcan cómodos
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro

Liga del proveedor en la red: -VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio - <https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventaneria, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

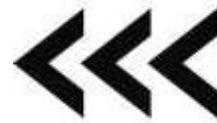
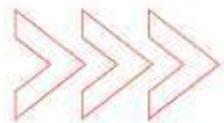
Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

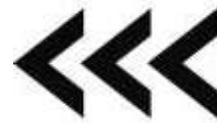
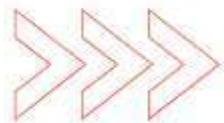
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>Modulo 3</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil y vialidad
3. Mobiliario: Sillones, silla, escritorio, soporte para tv
4. Equipo: Camaras de seguridad, plataformas, tv, computadora
5. Dimensiones: ---
6. Otro:

RForm preliminares

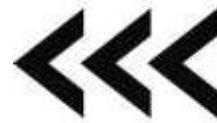
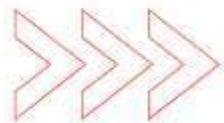
Integradores

1. Simetría: Totalmente simétrico
2. Unidad: Contextualizado al proyecto
3. Equilibrio: ----
4. Ritmo: Ninguno
5. Armonía: ---
6. Repetición: Del modulo completo
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Marmol cerámico y en muros pinturas hechas a mano
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

Desintegradores

1. Asimetría: Diseño poco convencional en separadores de los módulos
2. Diversidad: Ninguna
3. Desequilibrio: Solo en formas
4. Arritmia: -----
5. Sustracción: -----
6. Movimiento: -----
7. Relieve: ---

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>Modulo 3</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde los empleados podrán descansar, comer sus alimentos entre jornadas y realizar distintas actividades de entretenimiento para tener el mejor ambiente laboral.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Escritorio
- Sillas
- Soporte y mueble para tv

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** niños 1 hr – 2 hrs.
2. **Abastecimiento:** sillones, mueble para tv, sillas
3. **Desecho:** Regular.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Soporte para tv
- Sillones de 3 plazas,
- Mueble para t.v

RTang Fisiológicos.

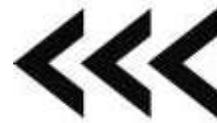
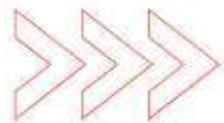
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 2.50 m
2. **Ancho:** 4 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** oeste, suroeste
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para descanso y entretenimiento de los empleados
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

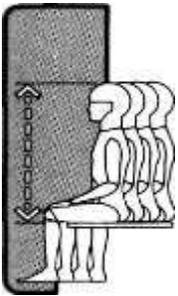


<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>AREA PARA NIÑOS</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	<u>9m2</u> mts.



Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]

7C

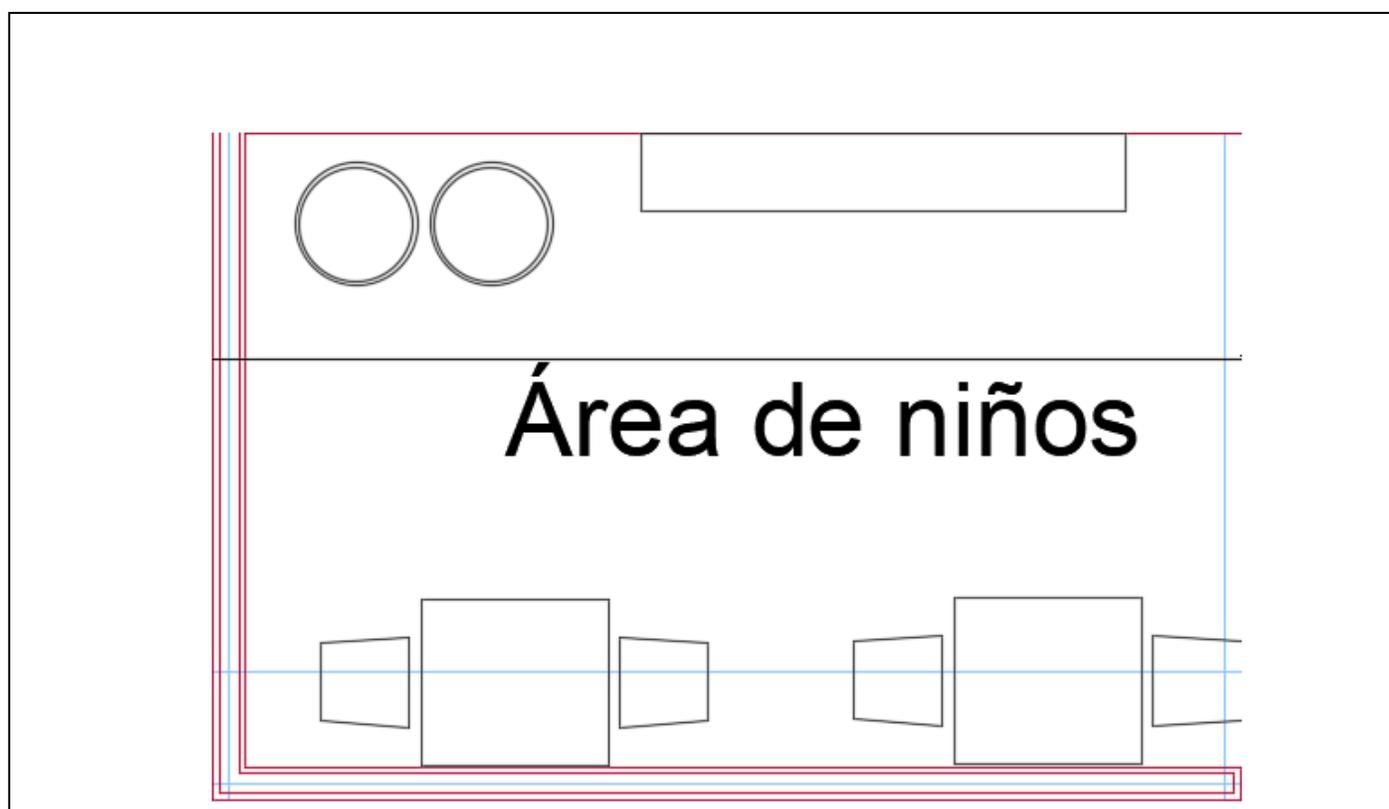


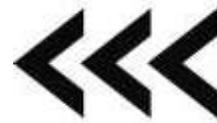
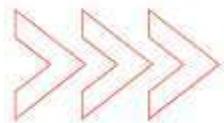
ALTURA EN

Alturas infantiles en posición sedente, erguida, en pulgadas y centímetros, según edad, sexo y selección de percentiles

		6 años		7 años		8 años		9 años		10 años		11 años	
		pulg.	cm	pulg.	cm	pulg.	cm	pulg.	cm	pulg.	cm	pulg.	cm
95	NIÑOS	27.4	69,5	28.2	71,7	29.2	74,1	30.2	76,6	30.9	78,5	31.7	80,6
	NIÑAS	27.1	68,8	28.1	71,3	28.9	73,3	30.1	76,4	31.1	79,1	32.8	83,4
90	NIÑOS	26.9	68,3	27.8	70,6	28.8	73,2	29.7	75,5	30.4	77,2	31.3	79,5
	NIÑAS	26.7	67,9	27.7	70,3	28.5	72,4	29.6	75,3	30.8	77,6	32.0	81,4
75	NIÑOS	26.2	66,5	27.0	68,7	28.1	71,3	29.0	73,6	29.6	75,2	30.5	77,5
	NIÑAS	25.9	65,8	26.9	68,2	27.8	70,7	28.9	73,3	29.8	75,6	31.0	78,7
50	NIÑOS	25.5	64,7	26.4	67,1	27.3	69,3	28.1	71,4	28.8	73,1	29.7	75,4
	NIÑAS	25.2	64,1	26.1	66,3	27.0	68,6	27.9	70,8	28.9	73,4	30.0	76,1
25	NIÑOS	24.7	62,8	25.6	65,1	26.5	67,3	27.2	69,2	28.0	71,0	28.9	73,3
	NIÑAS	24.4	62,1	25.2	64,1	26.2	66,5	27.0	68,7	27.3	70,7	29.1	73,8
10	NIÑOS	24.1	61,1	25.0	63,5	25.8	65,5	26.3	66,8	27.2	69,0	28.1	71,3
	NIÑAS	23.7	60,1	24.5	62,3	25.4	64,4	26.3	66,7	27.1	68,8	28.2	71,6
5	NIÑOS	23.7	60,2	24.6	62,4	25.4	64,5	25.9	65,9	26.5	67,4	27.6	70,1
	NIÑAS	23.1	58,8	24.1	61,2	24.8	63,1	25.8	65,5	26.7	67,8	27.4	69,7

Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que los niños permanezcan cómodos y quietos
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes se informen y consigan todos los detalles requeridos por ellos mismos
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

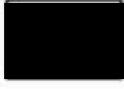
Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
Acceso Secundario
Area de café
Refaccionaria
5. **Definición interior:**

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Pequeño, solo con espacio justo para permanencia
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que empleados como clientes permanezcan cómodos
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro, y acabado liso en pintura de colores

Liga del proveedor en la red: -VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio - <https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventaneria, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

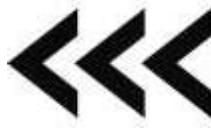
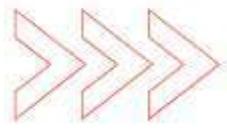
Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

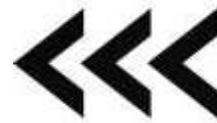
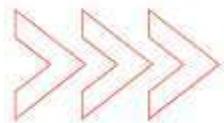
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>AREA DE NIÑOS</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil y vialidad
3. Mobiliario: Sillones, silla, escritorio, soporte para tv
4. Equipo: Sillones, silla, mesa, soporte para t.v
5. Dimensiones: ---
6. Otro:

RForm preliminares

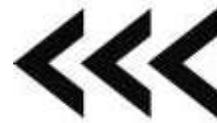
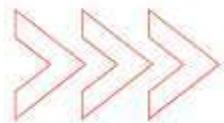
Integradores

1. Simetría: Totalmente simétrico
2. Unidad: Contextualizado al proyecto
3. Equilibrio: ----
4. Ritmo: Ninguno
5. Armonía: ----
6. Repetición: Del modulo completo
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Marmol cerámico y en muros pinturas hechas a mano, al igual que una nueva tendencia en la que se pone un muro blanco y esto permite que las personas dejen alguna firma o dibujo haciéndolo mas original y único.
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

Desintegradores

8. Asimetría: Diseño poco convencional en separadores de los módulos
9. Diversidad: Ninguna
10. Desequilibrio: Solo en formas
11. Arritmia:-----
12. Sustracción: -----
13. Movimiento: -----
14. Relieve: ----

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	AREA PARA NIÑOS
Número:	1
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde los cliente y empleados pueden ir a hacer sus necesidades, espacio con medidas adecuadas para la actividad, así mismo con privacidad y creando un espacio cómodo..

Objetos necesarios para realizar las actividades

- W.C
- Lavabos
- Mingitorio
- Espejo

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** clientes y empleados 5 a 35 min
2. **Abastecimiento:** 7 WC, 1 mingitorio, 3 lavamanos, un espejo
3. **Desecho:** Regular.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- W.C
- Lavamanos
- Retrete
- Espejo

RTang Fisiológicos.

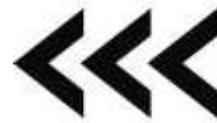
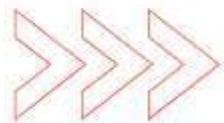
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 6.00 m
2. **Ancho:** 6.00 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** oeste, suroeste
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para necesidades de los empleados y los clientes
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de "Señales y avisos para protección civil."
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>SANITARIOS</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	<u>36 m2</u> mts.

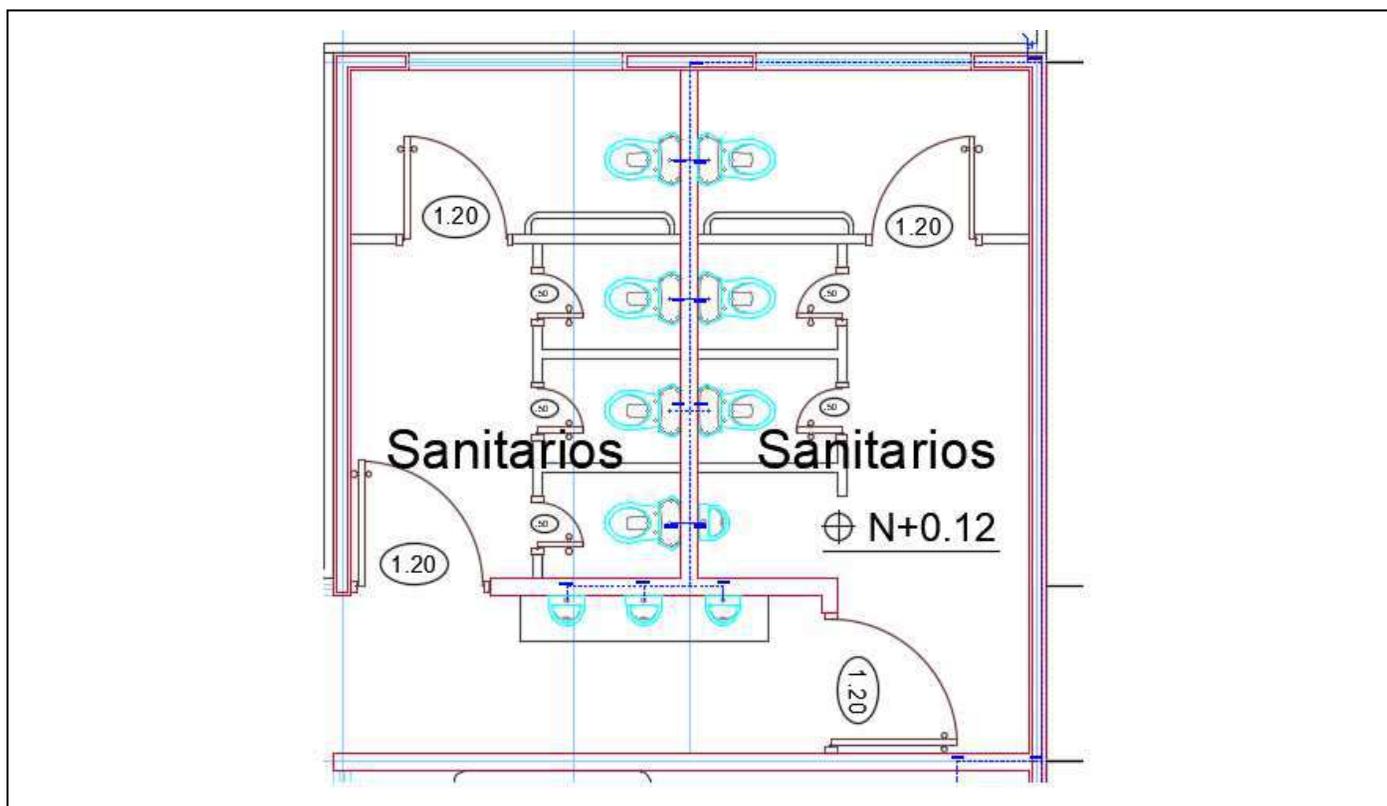


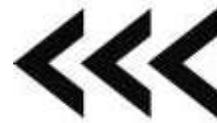
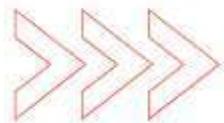
Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]

LAVABO / CONSIDERACIONES ANTROPOMETRICAS PARA MUJER Y NIÑOS

	pulg.	cm
A	48	121,9
B	30	76,2
C	19-24	48,3-61,0
D	27 min.	68,6 min.
E	18	45,7
F	37-43	94,0-109,2
G	72 max.	182,9 max.
H	32-36	81,3-91,4
I	69 max.	175,3 max.
J	16-18	40,6-45,7
K	26-32	66,0-81,3
L	32	81,3
M	20-24	50,8-61,0

Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que las personas hagan sus necesidades, brindando privacidad y comodidad
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que el personal vaya a hacer sus necesidades
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Meidano, solo con espacio justo para permanencia
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que empleados como clientes permanezcan cómodos
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
Acceso Principal
Area para empleados
Módulos
Exhibición interior
5. **Definición interior:**

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro, y acabado liso en pintura de colores

Liga del proveedor en la red: -VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio - <https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventanería, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

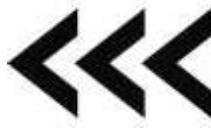
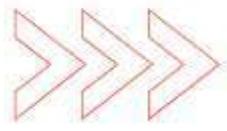
Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

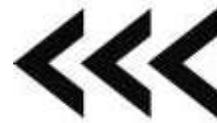
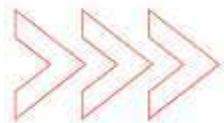
Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>SANITARIOS</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.





Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. **Contexto Internacional:** Ducatti motos
2. **Contexto Nacional:** Motos Dinamo
3. **Contexto Estatal:** MB Motos
4. **Contexto Local:** SUZUKI

AForm propios

1. **Colores:** De acuerdo a los materiales
2. **Señalética:** De protección civil y vialidad
3. **Mobiliario:** Sillones, silla, escritorio, soporte para tv
4. **Equipo:** Cameras de seguridad, plataformas, tv, computadora
5. **Dimensiones:** ---
6. **Otro:**

RForm preliminares

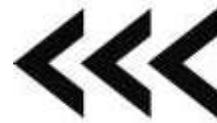
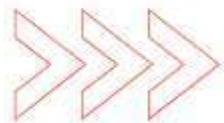
Integradores

1. **Simetría:** Totalmente simétrico
2. **Unidad:** Contextualizado al proyecto
3. **Equilibrio:** ----
4. **Ritmo:** Ninguno
5. **Armonía:** ----
6. **Repetición:** Del modulo completo
7. **Estatismo:** Totalmente estático
8. **Relieve:** No aplica
9. **Textura:** Marmol cerámico y en muros texturas negras para los hombres y color vino para mujeres.
10. **Gradación:** ---
11. **Adición:** ----

Desintegradores

15. **Asimetría:** Diseño poco convencional en separadores de los módulos
16. **Diversidad:** Ninguna
17. **Desequilibrio:** Solo en formas
18. **Arritmia:**-----
19. **Sustracción:** -----
20. **Movimiento:** -----
21. **Relieve:** ----

<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	SANITARIOS
Número:	1
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades

¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde los empleados podrán descansar, comer sus alimentos entre jornadas y realizar distintas actividades de entretenimiento para tener el mejor ambiente laboral.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Escritorio
- Sillas
- Sillon reposit

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** empleados 1 hr – 2 hrs.
2. **Abastecimiento:** 4 sillones, mueble para tv, microondas
3. **Desecho:** Regular, por el papeleo.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Soporte para tv
- Microondas
- Sillones de 3 plazas,
- Cocineta

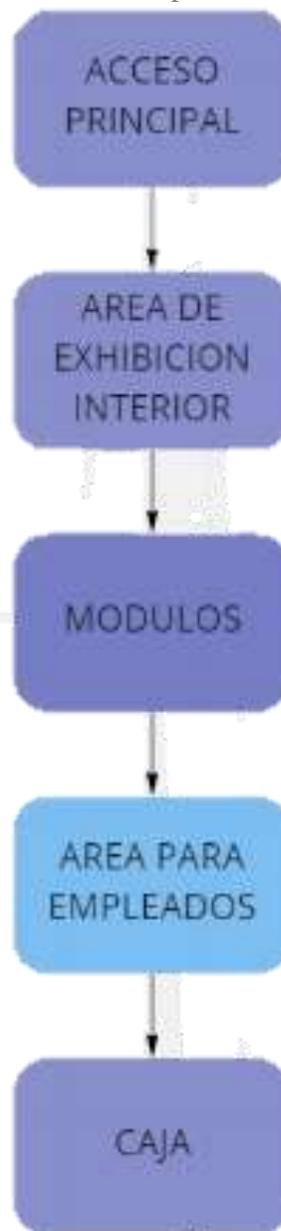
RTang Fisiológicos.

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 6.00 m
2. **Ancho:** 4.5 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** oeste, suroeste
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita la Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para descanso y entretenimiento de los empleados
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

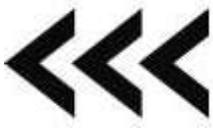
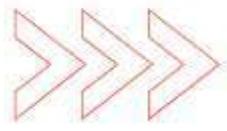


Datos del espacio en el C.A.

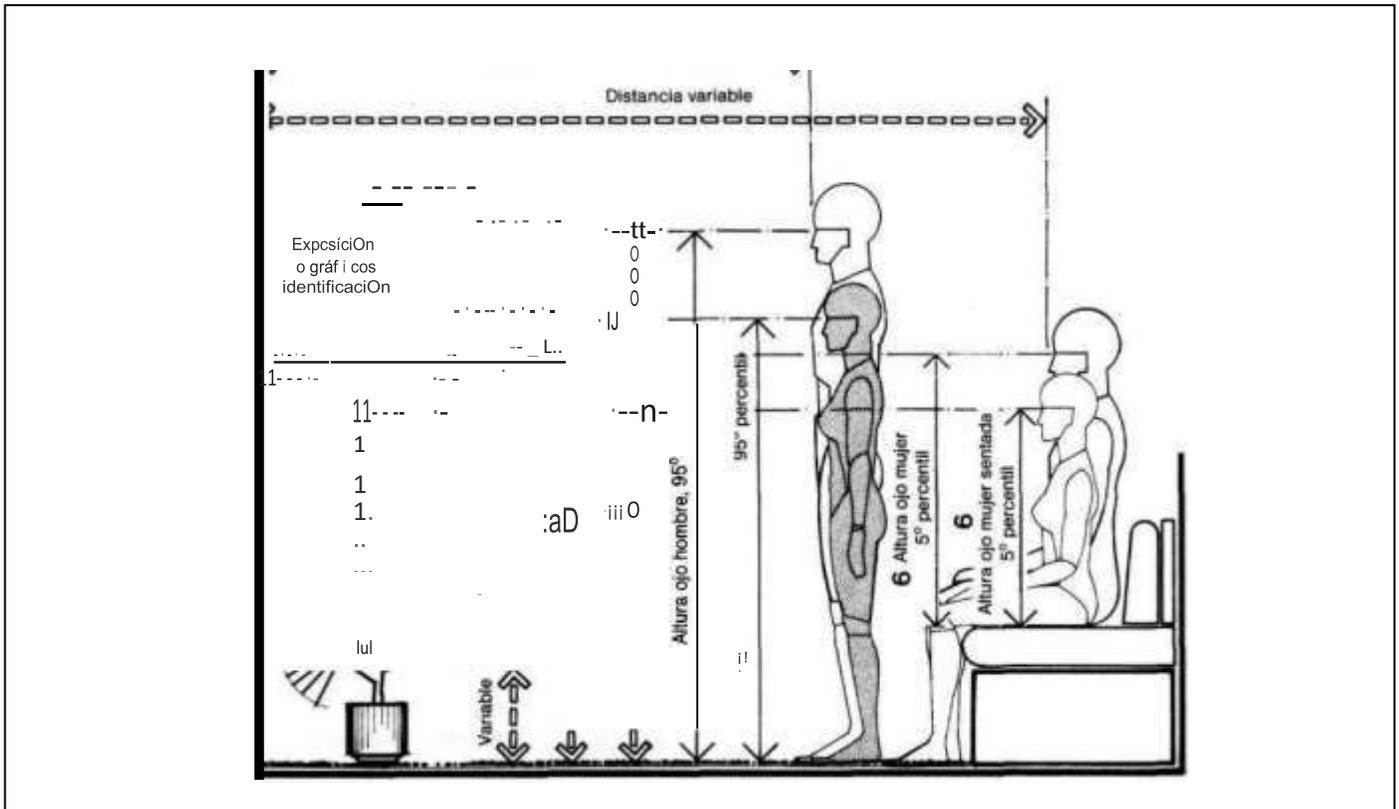
Nombre: AREA PARA EMPLEADOS

Número: 1

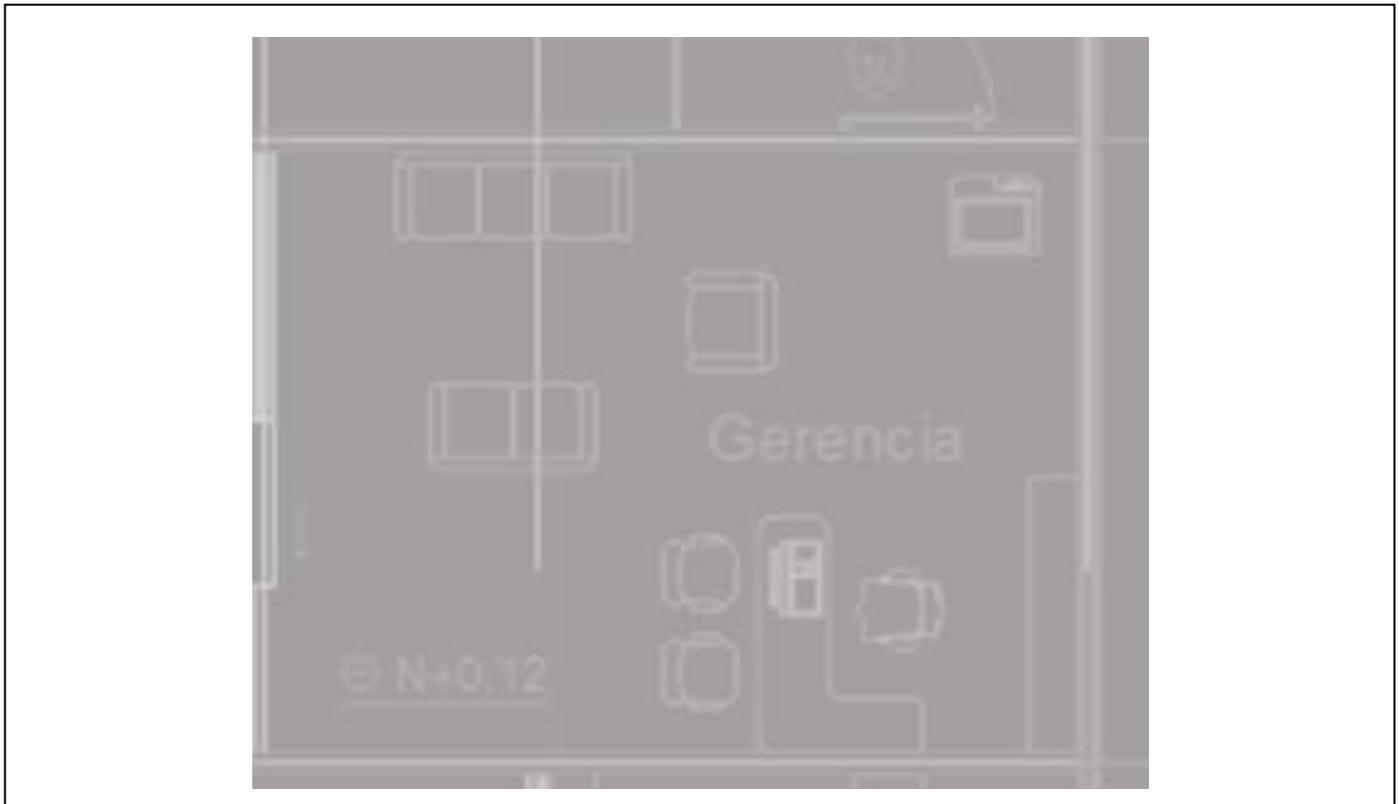
Superficie: 27 m2 mts.

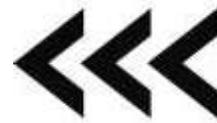
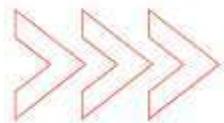


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que los clientes tomen la mejor decisión
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes se informen y consigan todos los detalles requeridos por ellos mismos
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
5. Acceso Principal
Area de exhibición interna
Area de café
Area de niños
6. **Definición interior:**

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Pequeño, solo con espacio justo para permanencia
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que empleados como clientes permanezcan cómodos
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro

Liga del proveedor en la red: -VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio -
<https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventaneria, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

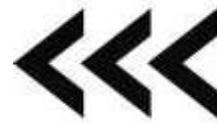
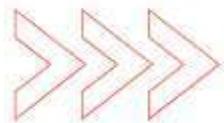
Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

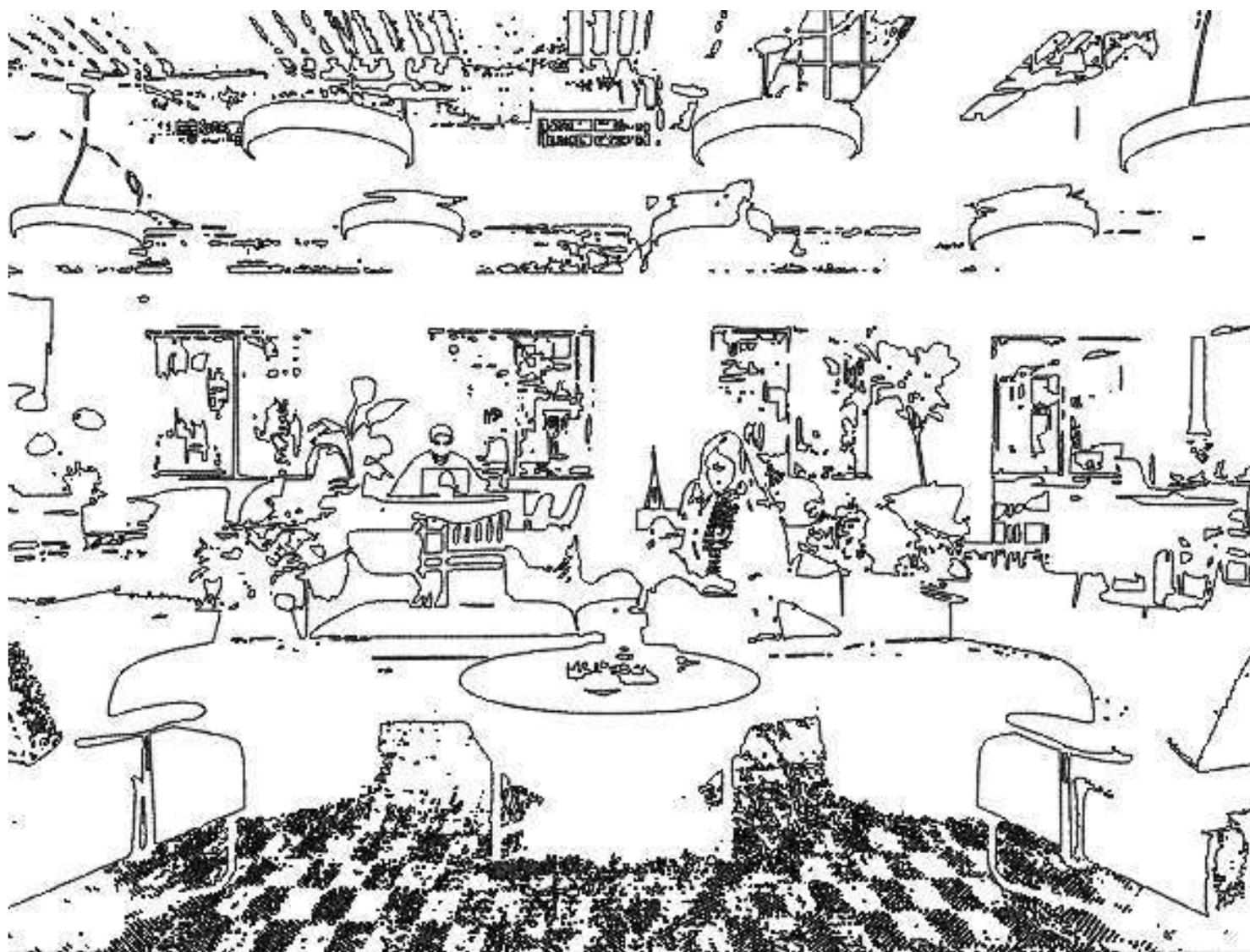
Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

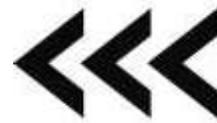
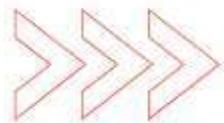
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>ÁREA PARA EMPLEADOS</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. **Contexto Internacional:** Ducatti motos
2. **Contexto Nacional:** Motos Dinamo
3. **Contexto Estatal:** MB Motos
4. **Contexto Local:** SUZUKI

AForm propios

1. **Colores:** De acuerdo a los materiales
2. **Señalética:** De protección civil
3. **Mobiliario:** W.C. Lavamanos, Mingitorio,
4. **Equipo:** Espejo, portapapel, bote, secamanos
5. **Dimensiones:** ---
6. **Otro:**

RForm preliminares

Integradores

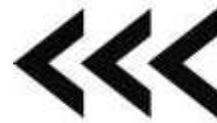
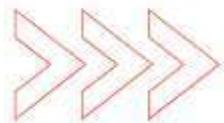
1. **Simetría:** ----
2. **Unidad:** Contextualizado al proyecto
3. **Equilibrio:** ----
4. **Ritmo:** Ninguno
5. **Armonía:** ----
6. **Repetición:** Del modulo completo
7. **Estatismo:** Totalmente estático
8. **Relieve:** No aplica
9. **Textura:** Marmol cerámico y en muros pinturas hechas a mano
10. **Gradación:** ---
11. **Adición:** ----

Desintegradores

1. **Asimetría:** Diseño poco convencional en separadores de los módulos
2. **Diversidad:** Ninguna
3. **Desequilibrio:** Solo en formas
4. **Arritmia:** -----
5. **Sustracción:** -----
6. **Movimiento:** ----
7. **Relieve:** ----

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>AREA PARA EMPLEADOS</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde los clientes podrán efectuar su pago correspondiente de manera segura y monitoreada.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Escritorio
- Sillas
- Sillón

RTang Biológicos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** clientes 1 hr – 2 hrs.
2. **Abastecimiento:** 1 sillón, 1 escritorio, 3 sillas, caja fuerte
3. **Desecho:** Regular, por el papeleo.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Sillon
- Sillas
- Caja fuerte
- Escritorio

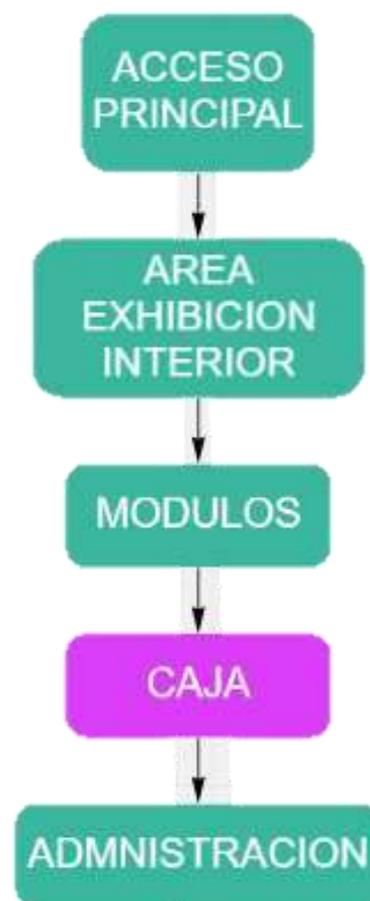
RTang Fisiológicos.

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 4.00 m
2. **Ancho:** 4.00 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** oeste, suroeste
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para PAGOS hechos por los clientes.
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

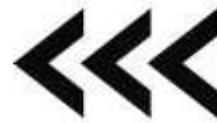
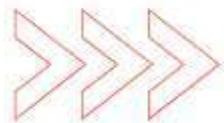
Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

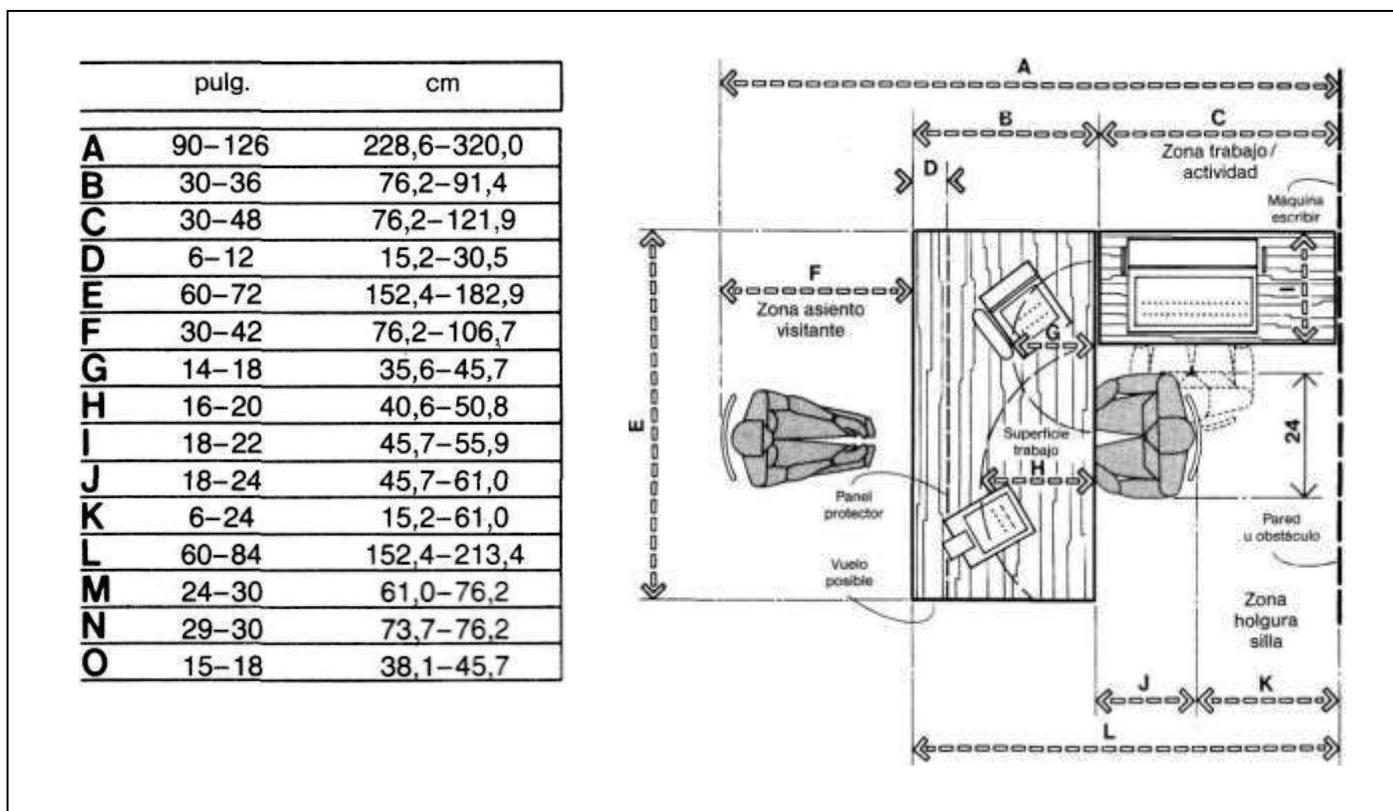


Datos del espacio en el C.A.

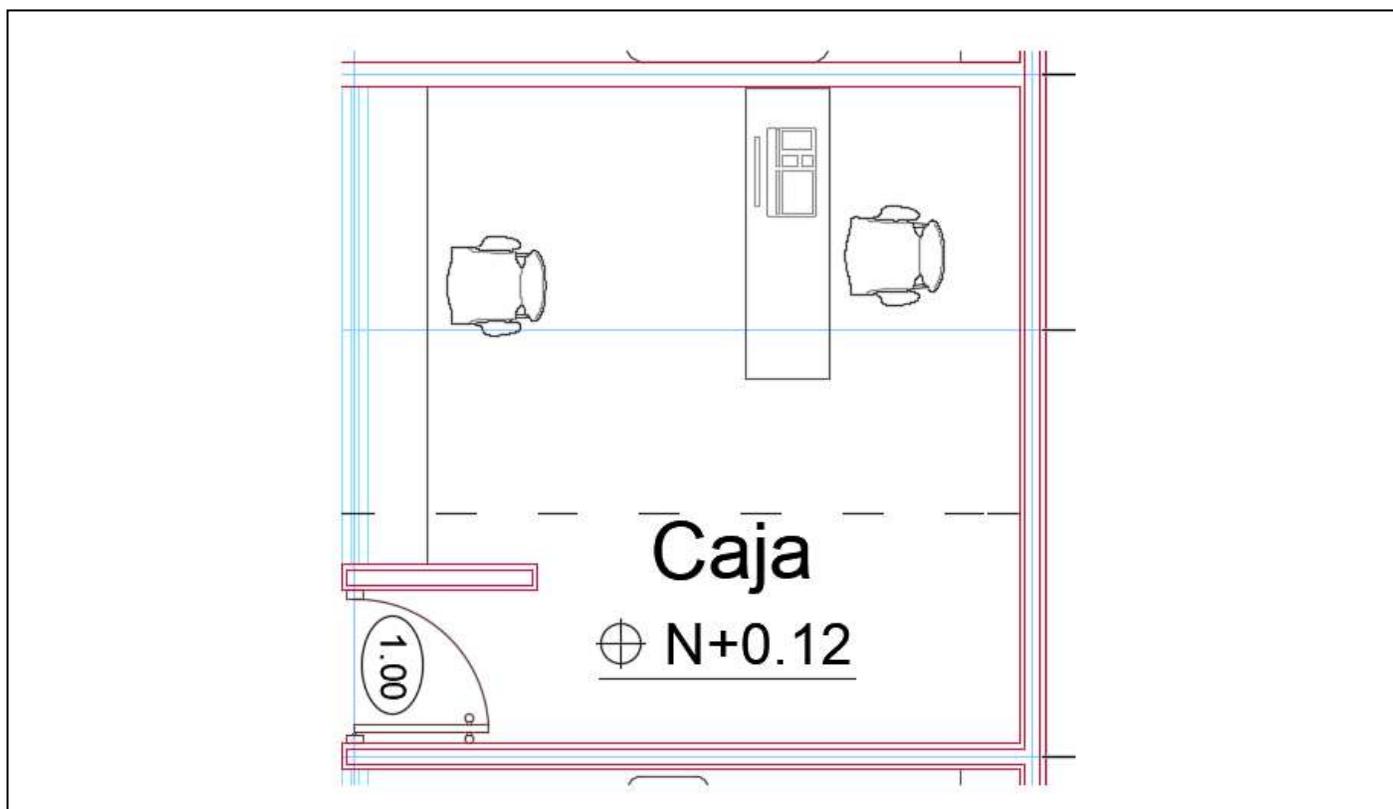
Nombre: CAJA
Número: 1
Superficie: 16 m2 mts.

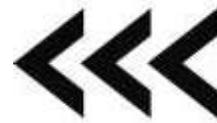
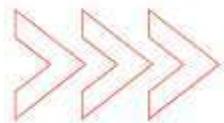


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que los clientes se sientas seguros al pagar
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes se informen y consigan todos los detalles sobre sus planes de financiamiento
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
Sanitarios
Administración
Modulos
5. **Definición interior:**

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Pequeño, solo con espacio justo para permanencia
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que empleados como clientes permanezcan cómodos y seguros
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro

Liga del proveedor en la red: -VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio - <https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventaneria, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

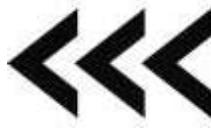
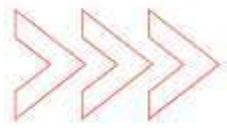
Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-yministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

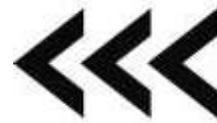
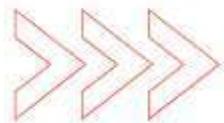
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>CAJA</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil
3. Mobiliario: Sillas, Escritorio, Sillon
4. Equipo: Bote basura, impresora, repisa, terminal caja fuerte
5. Dimensiones: ---
6. Otro:

RForm preliminares

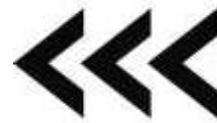
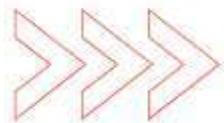
Integradores

1. Simetría: ---
2. Unidad: Contextualizado al proyecto
3. Equilibrio: ----
4. Ritmo: Ninguno
5. Armonía: ----
6. Repetición: Del modulo completo
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Marmol cerámico y en muros pinturas hechas a mano
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

Desintegradores

1. Asimetría: Diseño convencional pero moderno y con clase
2. Diversidad: Ninguna
3. Desequilibrio: Solo en formas
4. Arritmia: ----
5. Sustracción: ----
6. Movimiento: ----
7. Relieve: ----

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>CAJA</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde los empleados podrán efectuar sus finanzas, y la contabilidad de la empresa

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Escritorio
- Sillas
- Sillón

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** empleados 5 a 8 horas laborales
2. **Abastecimiento:** 1 sillón, 1 escritorio, 3 sillas, estante
3. **Desecho:** Regular, por el papeleo.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Sillon
- Sillas
- Estante
- Escritorio

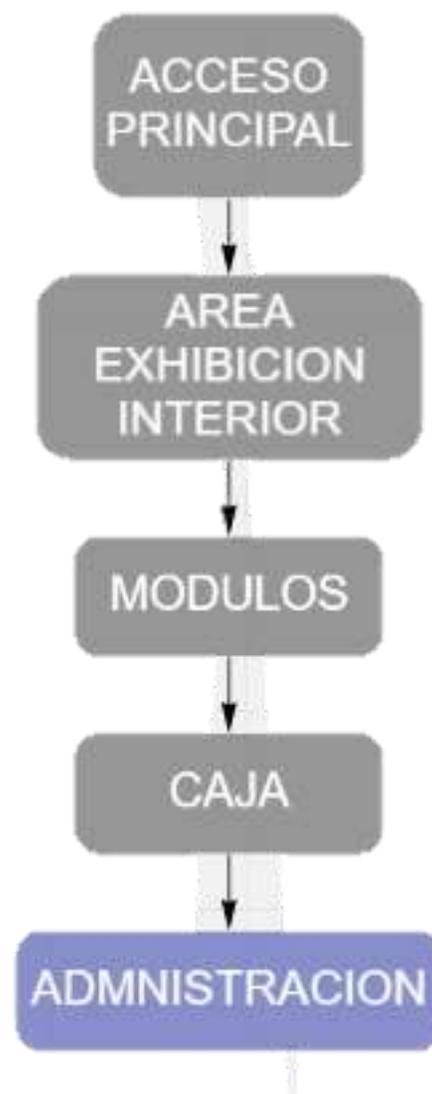
RTang Fisiológicos.

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 4.00 m
2. **Ancho:** 4.00 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** oeste, suroeste
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para contabilidad y administración de la empresa
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de "Señales y avisos para protección civil."
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

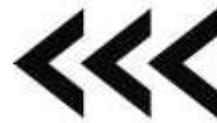
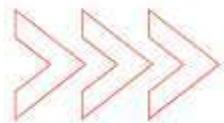


Datos del espacio en el C.A.

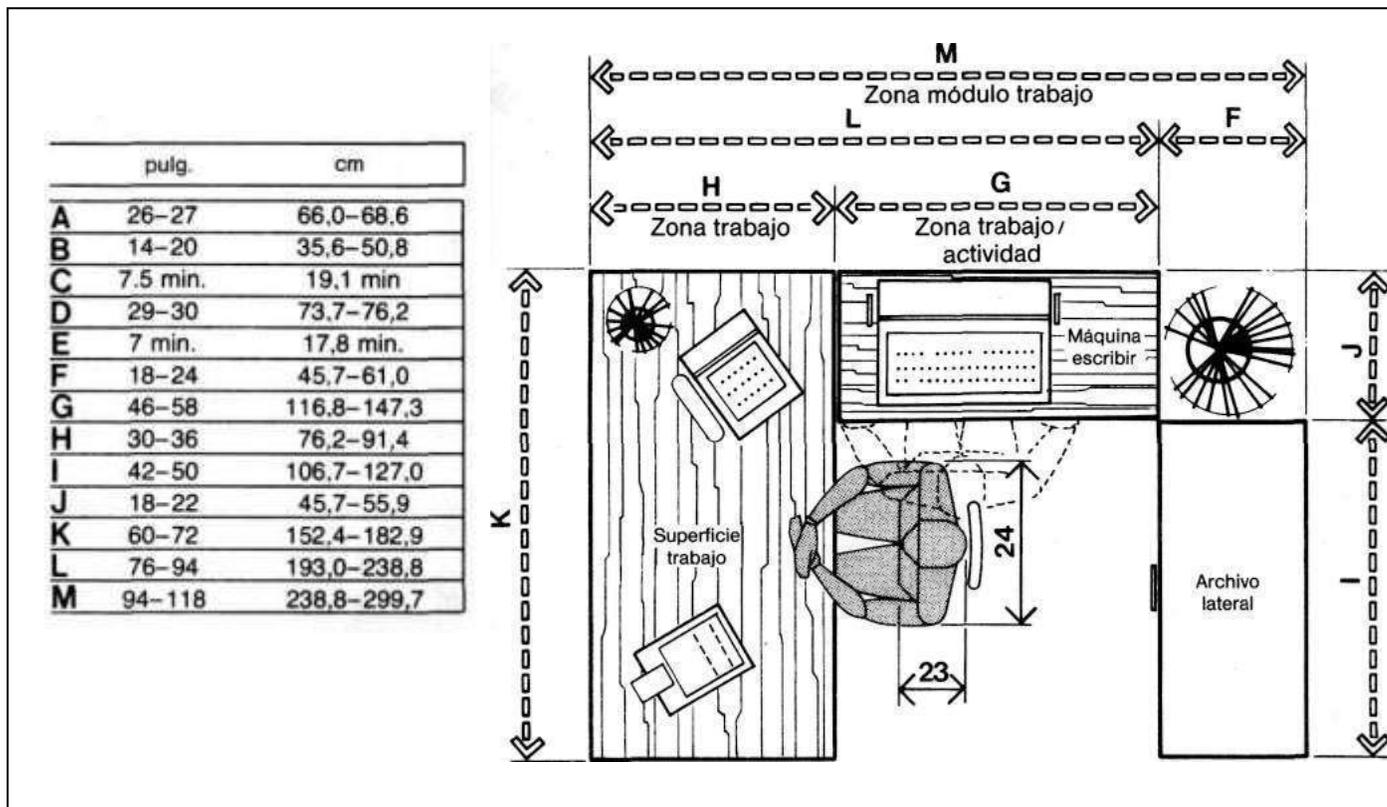
Nombre: ADMINISTRACION

Número: 1

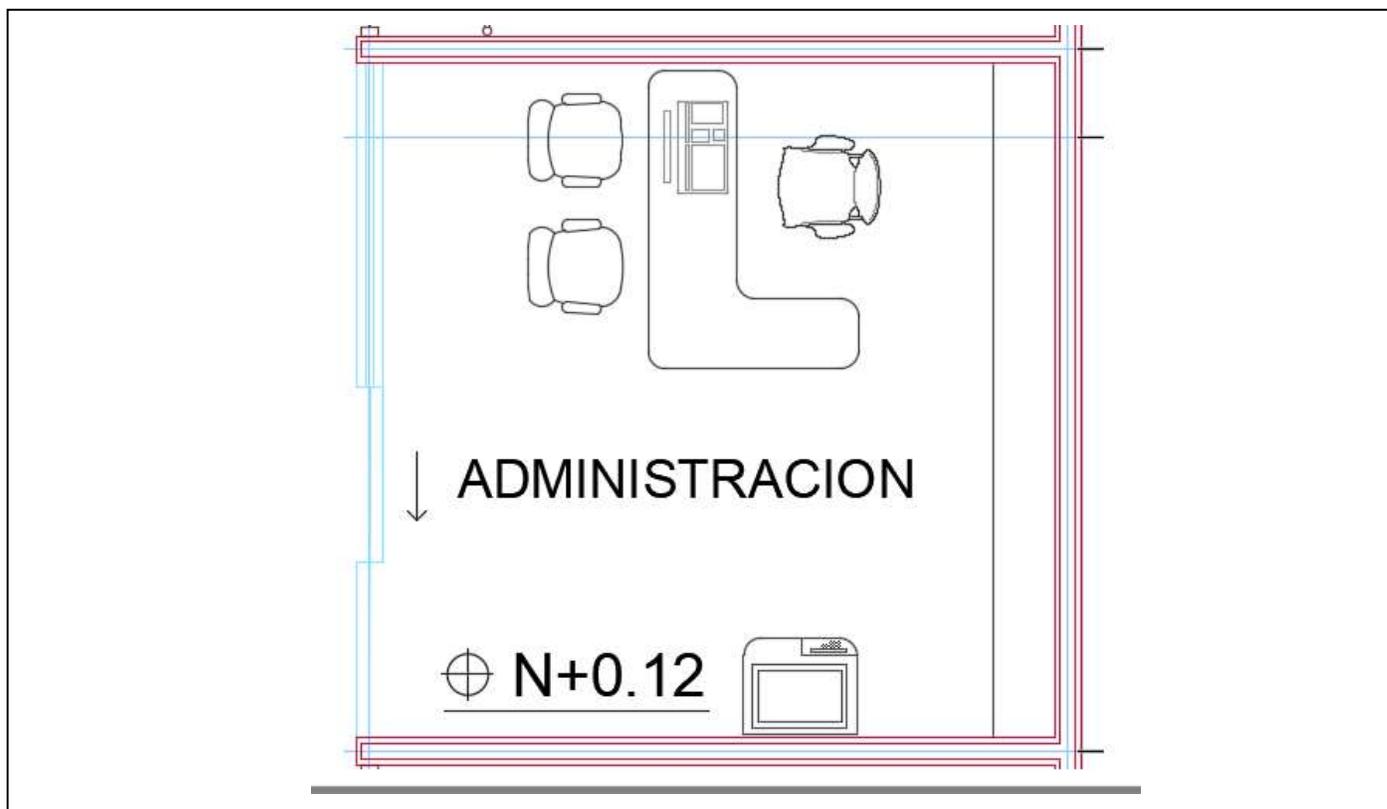
Superficie: 16 m2 mts.

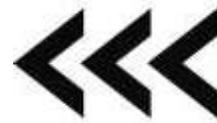
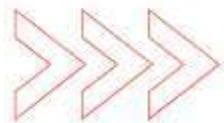


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que los empleados realicen adecuadamente su trabajo
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los empleados lleven la contabilidad de la empresa
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
Caja
Refaccionaria
Centro de control
5. **Definición interior:**

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Pequeño, solo con espacio justo para permanencia
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que empleados permanezcan cómodos
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro

Liga del proveedor en la red: -VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio - <https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventaneria, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

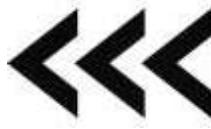
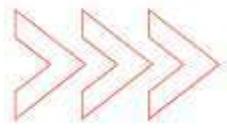
Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

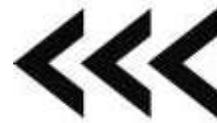
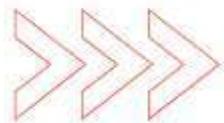
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	ADMINISTRACION
Número:	1
Superficie:	_____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil
3. Mobiliario: Sillas, Escritorio, Sillon, Librero
4. Equipo: Bote basura, impresora, repisa, terminal caja fuerte
5. Dimensiones: ---
6. Otro:

RForm preliminares

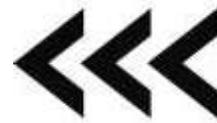
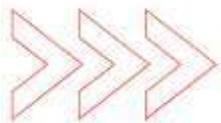
Integradores

1. Simetría: ----
2. Unidad: Contextualizado al proyecto
3. Equilibrio: -----
4. Ritmo: Ninguno
5. Armonía: ----
6. Repetición: Del modulo completo
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Marmol cerámico y MURO de mosaico con la marca de la empresa
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

Desintegradores

1. Asimetría: Diseño convencional pero moderno y con clase
2. Diversidad: Ninguna
3. Desequilibrio: Solo en formas
4. Arritmia: -----
5. Sustracción: -----
6. Movimiento: ----
7. Relieve: ----

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>ADMINISTRACION</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde los clientes y los empleados podrán tomar algo, o comer algo ligero.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Barra
- Bancos
- Mesa
- Sillas

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** empleados y clientes 30 a 50 min
2. **Abastecimiento:** 1 sillón, 1 barra, 4 bancos, porta t.v.
3. **Desecho:** Regular, por los envoltorios.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Barra
- Bancos
- Soporte t.v
- Sillón 2 plazas

RTang Fisiológicos.

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 6.85 m
2. **Ancho:** 5.40 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** oeste, suroeste
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para contabilidad y administración de la empresa
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de "Señales y avisos para protección civil."
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

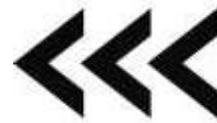
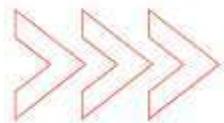
Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

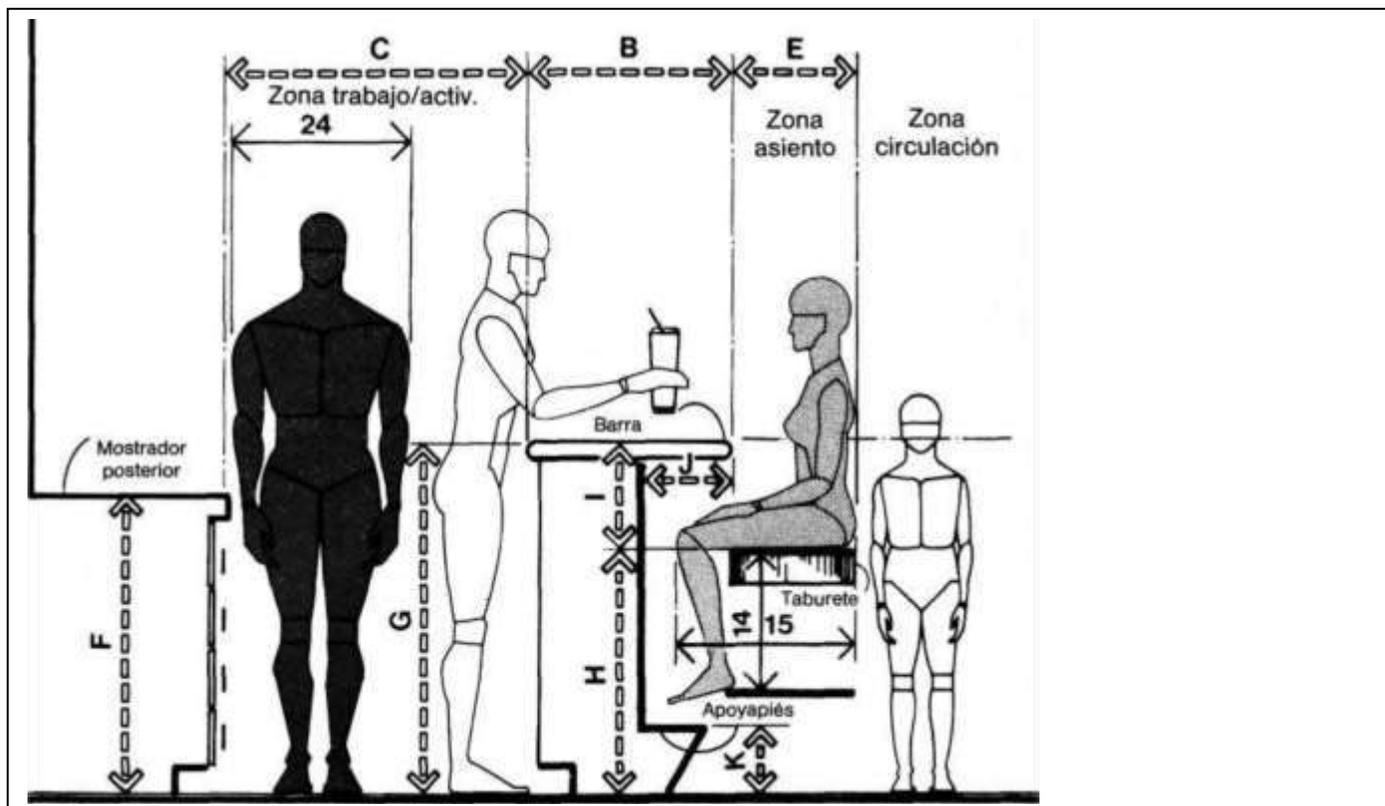


100%

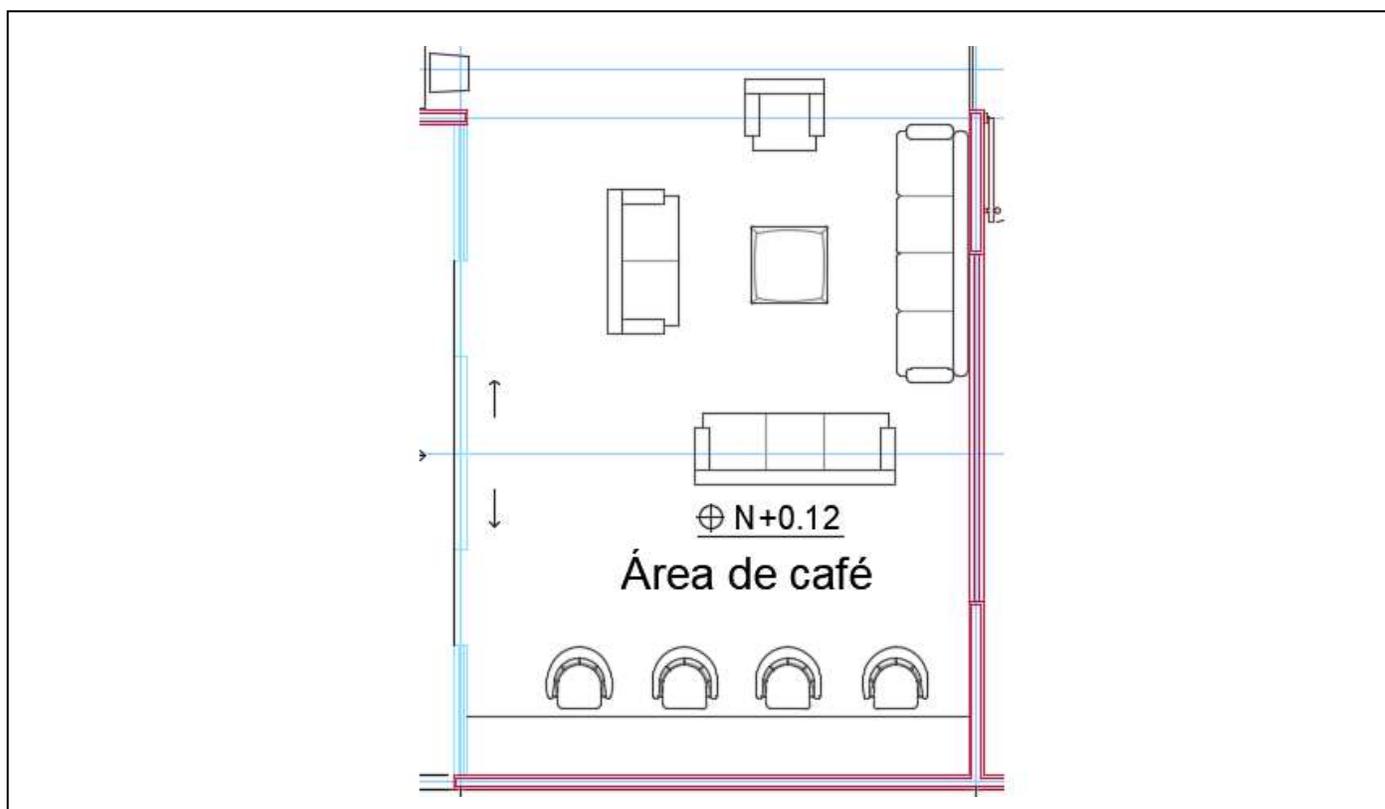
<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>AREA DE CAFÉ</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	<u>36.99 m2</u> mts.

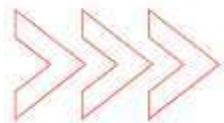


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que los clientes tomen un aperitivo
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que los clientes y empleados tomen un Break
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
Area de niños
Acceso Secundario
Refaccionaria
5. **Definición interior:**

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Pequeño, solo con espacio justo para permanencia
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que empleados como clientes permanezcan cómodos y seguros
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro

Liga del proveedor en la red: [-VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio - https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/](https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/)

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventanería, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

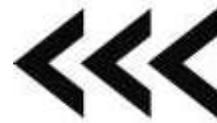
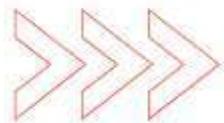
Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

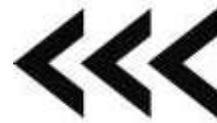
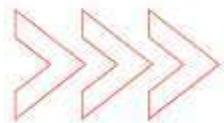
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>AREA DE CAFÉ</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. **Contexto Internacional:** Ducatti motos
2. **Contexto Nacional:** Motos Dinamo
3. **Contexto Estatal:** MB Motos
4. **Contexto Local:** SUZUKI

AForm propios

1. **Colores:** De acuerdo a los materiales
2. **Señalética:** De protección civil
3. **Mobiliario:** Sillas, bancos, mesa
4. **Equipo:** Soporte tv, barra
5. **Dimensiones:** ---
6. **Otro:**

RForm preliminares

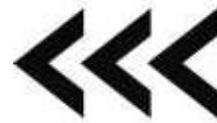
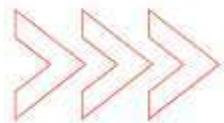
Integradores

1. **Simetría:** ----
2. **Unidad:** Contextualizado al proyecto
3. **Equilibrio:** ----
4. **Ritmo:** Ninguno
5. **Armonía:** ----
6. **Repetición:** Del modulo completo
7. **Estatismo:** Totalmente estático
8. **Relieve:** No aplica
9. **Textura:** Mármol cerámico y MURO blanco con pinturas especiales
10. **Gradación:** ---
11. **Adición:** ----

Desintegradores

1. **Asimetría:** Diseño convencional pero moderno y con clase
2. **Diversidad:** Ninguna
3. **Desequilibrio:** Solo en formas
4. **Arritmia:** -----
5. **Sustracción:** -----
6. **Movimiento:** ----
7. **Relieve:** ----

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>AREA DE CAFÉ</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde los empleados almacenan autopartes y refacciones así como herramienta necesaria para la empresa.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Estantería
- Repisas

RTang Biológicos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** empleados entre 40 a 60 min
2. **Abastecimiento:** 3 estantes, 5 repisas
3. **Desecho:** Regular, por accesorios.

Objetos necesarios para realizar las actividades

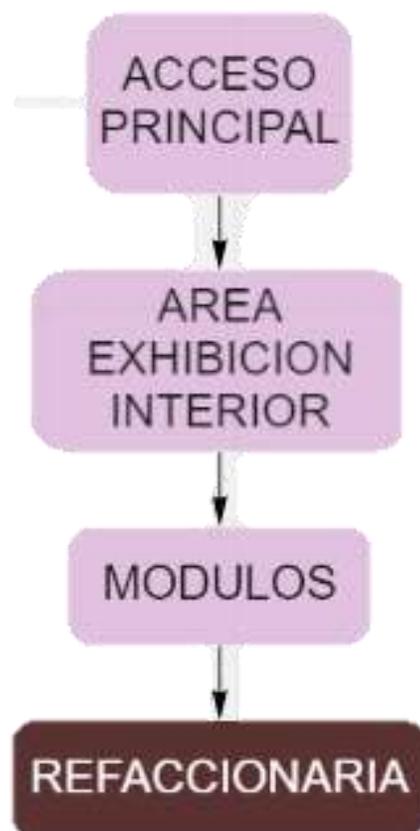
- Repisas
- Estantes

RTang Fisiológicos.

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

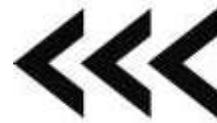
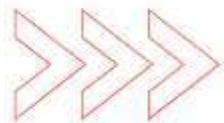
1. **Largo:** 6.95 m
2. **Ancho:** 6.00 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** oeste, suroeste
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para guardado de piezas y reacciones
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de "Señales y avisos para protección civil."
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

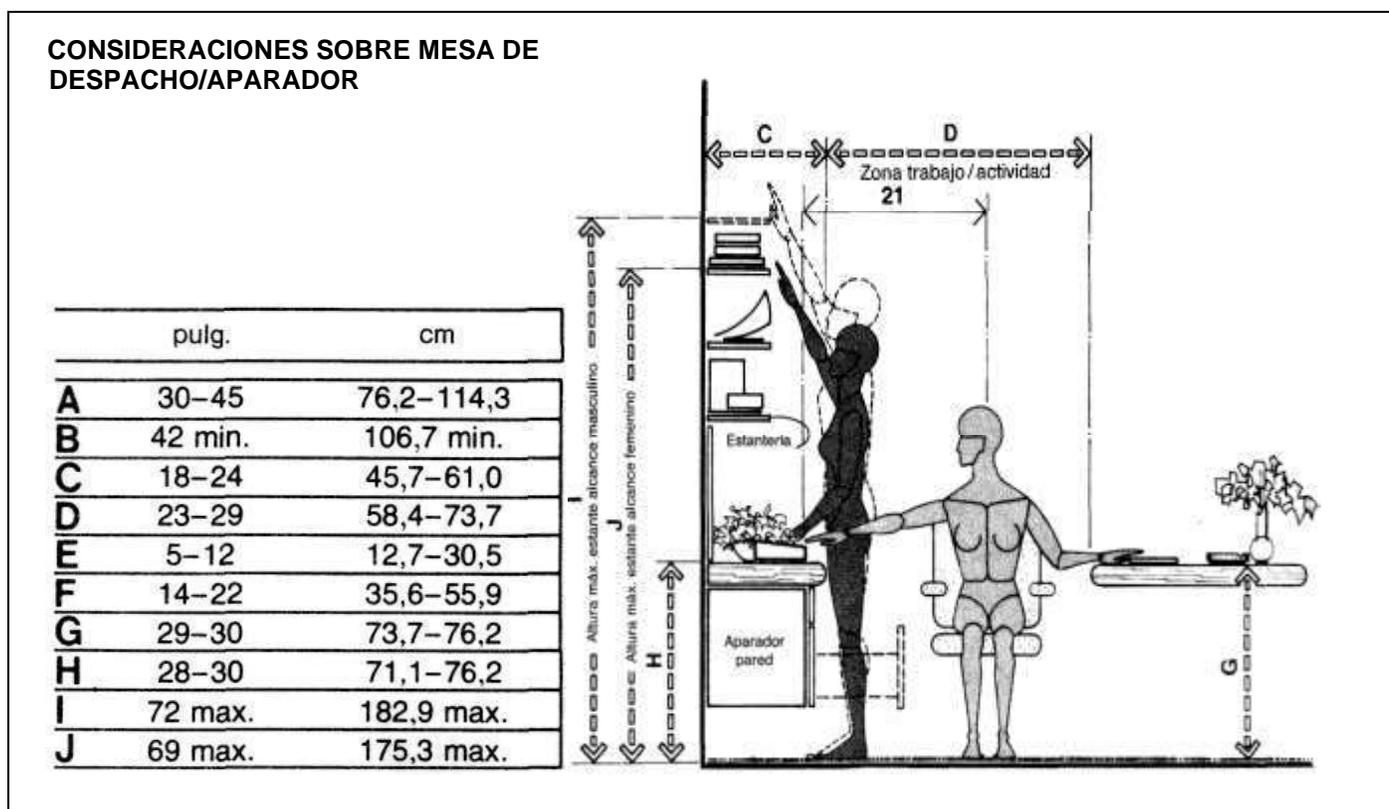


<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>REFACCIONARIA</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	<u>41.7 m²</u> mts.

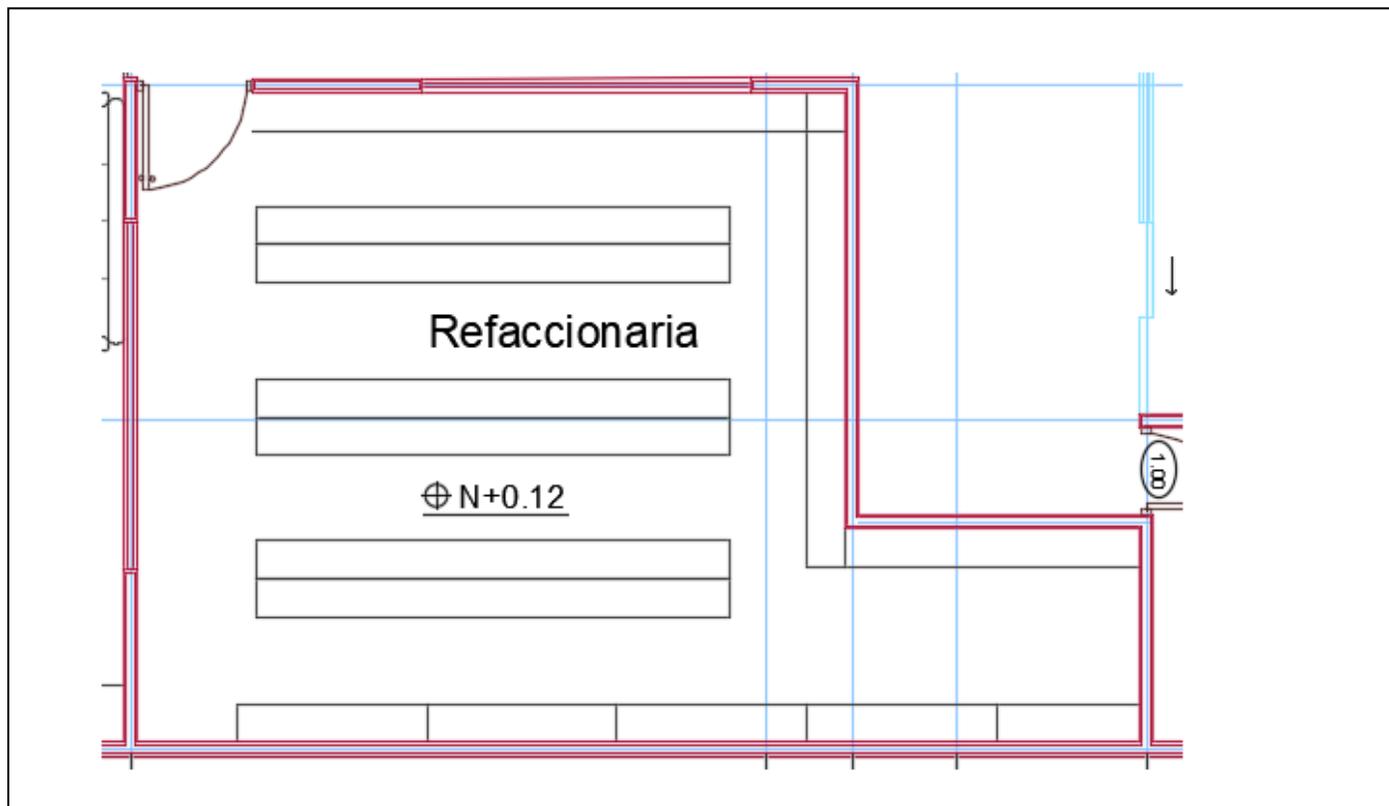


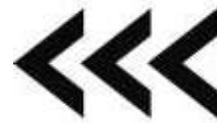
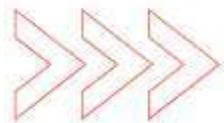


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que almacenamiento de piezas
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que que los empleados accedan de forma sencilla
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

Forma definitiva: Adaptado a la forma delimitada del proyecto

Óptica: Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.

Distribución en el OA: A un costado del predio.

Relación directa con otros espacios

Area de café

Acceso Secundario

Centro de control

Definición interior:

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Pequeño, solo con espacio justo para permanencia
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que empleados como clientes almacenen de forma ordenada las piezas correspondientes
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro

Liga del proveedor en la red: -VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio - <https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/>

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventanería, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

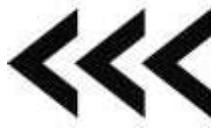
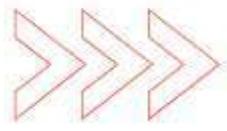
Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

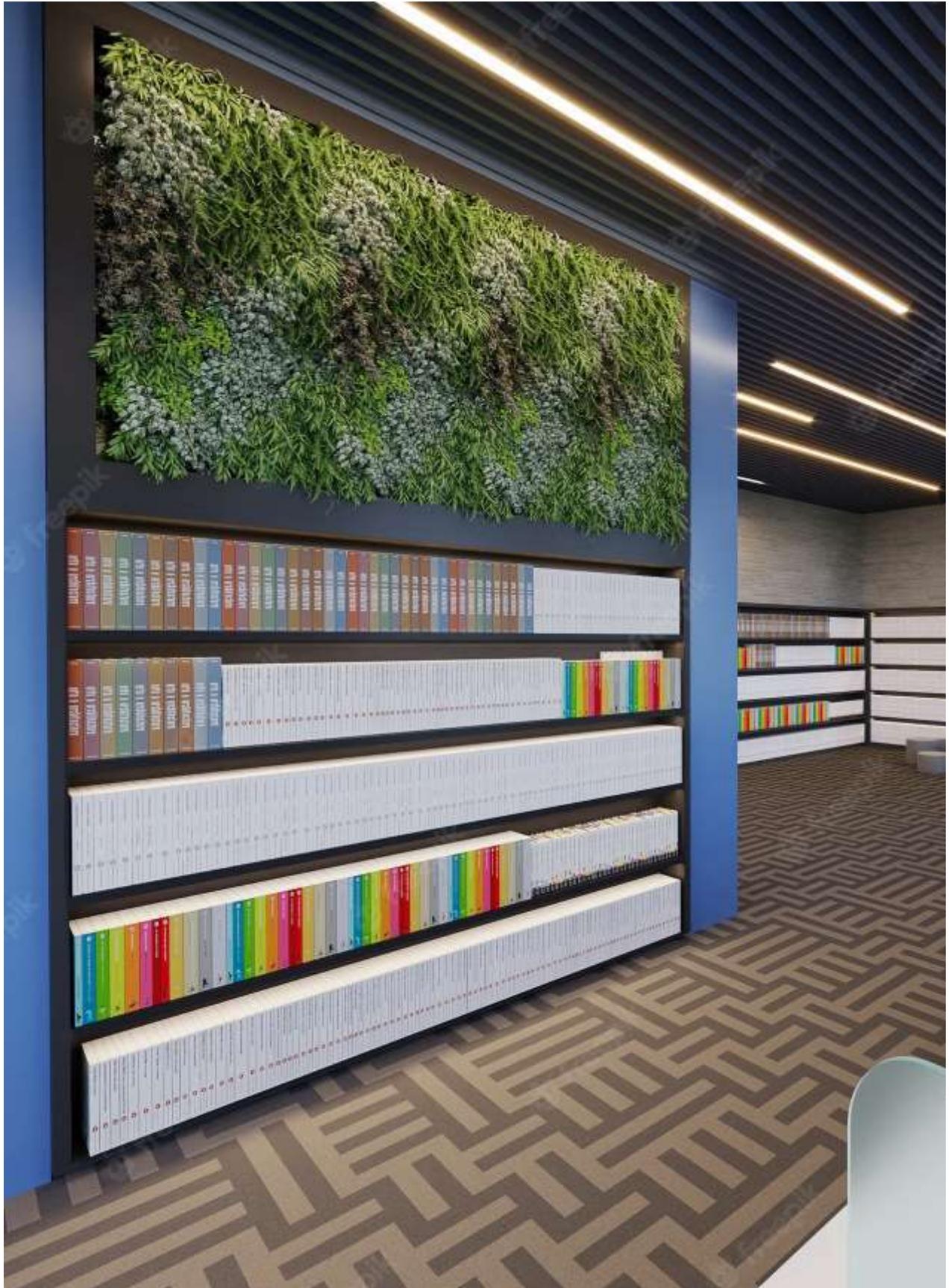
Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

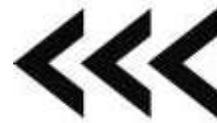
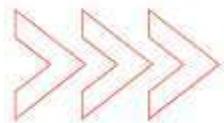
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	<u>REFACCIONARIA</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	_____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

RForm preliminares

Integradores

1. Simetría: ----
2. Unidad: Contextualizado al proyecto
3. Equilibrio: ----
4. Ritmo: Ninguno
5. Armonía: ----
6. Repetición: Del modulo completo
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Mármol cerámico y muros claros par amas luz
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

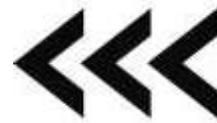
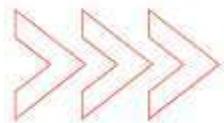
AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil
3. Mobiliario: estantería
4. Equipo: repisas
5. Dimensiones: ---
6. Otro:

Desintegradores

1. Asimetría: Diseño convencional pero moderno y con clase
2. Diversidad: Ninguna
3. Desequilibrio: Solo en formas
4. Arritmia: ----
5. Sustracción: ----
6. Movimiento: ----
7. Relieve: ----

Datos del espacio en el C.A.	
Nombre:	REFACCIONARIA
Número:	1
Superficie:	_____ mts.



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio donde se encuentra interruptor de seguridad, u cámaras de vigilancia

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Mesas
- Pantallas
- Sillas
- Sofacama

RTang Biológicos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. **Permanencia:** empleados entre 40 a 60 min, personas de vigilancia, entre 10 y 12 hrs dependiendo los días, algunos hasta 24 hrs
2. **Abastecimiento:** 2 mesas, 2 sillas, un sofacama
3. **Desecho:** Regular, por accesorios.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Mesa
- T.V
- Sillas
- Sofacama

RTang Fisiológicos.

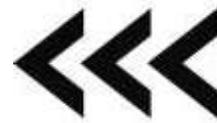
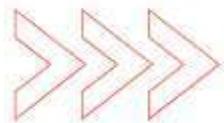
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** 3.42 m
2. **Ancho:** 4.00 m
3. **Altura:** 4.42 m
4. **Iluminación:** Iluminación empotrada en plafón y plataformas
5. **Ventilación:** Artificial con termostato inteligente
6. **Temperatura:** Promedio de 15-20 °C
7. **Orientación:** oeste, suroeste
8. **Ubicación:** Lateral de, Anillo Perif. Nte. Manuel Gómez Morín 1076, 1era sección, Santa Margarita 1a Secc., 45140 Zapopan, Jal.
9. **Diseño Universal:** Con dimensiones adaptadas para supervisión y seguridad
10. **Protección civil:** Si, señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de “Señales y avisos para protección civil.”
11. **INAH:**---
12. **IMBA:**----
13. **Energía Eléctrica:** Si, detalles en CFE DCMBT100
14. **Suministro de agua potable:** -----
15. **Alcantarillado:**-----

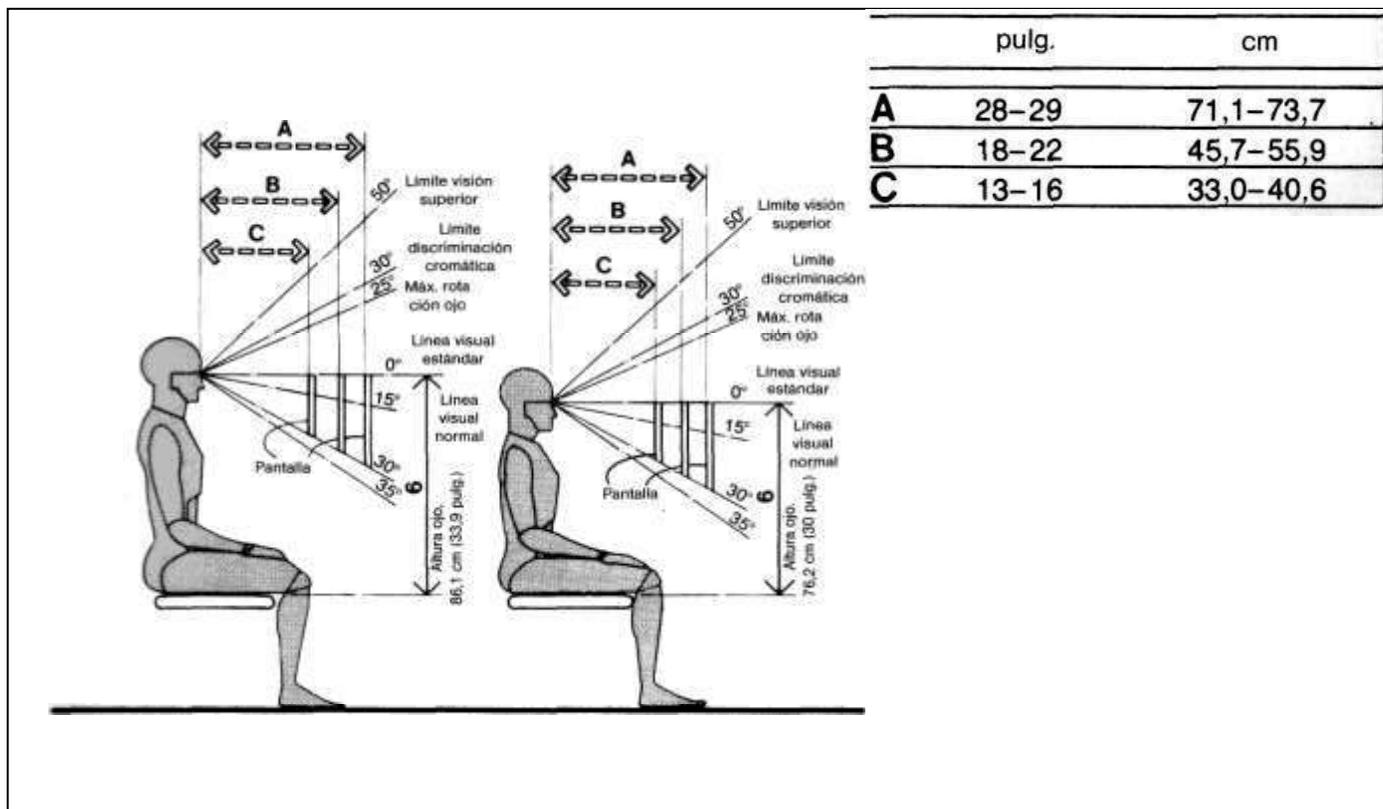
Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



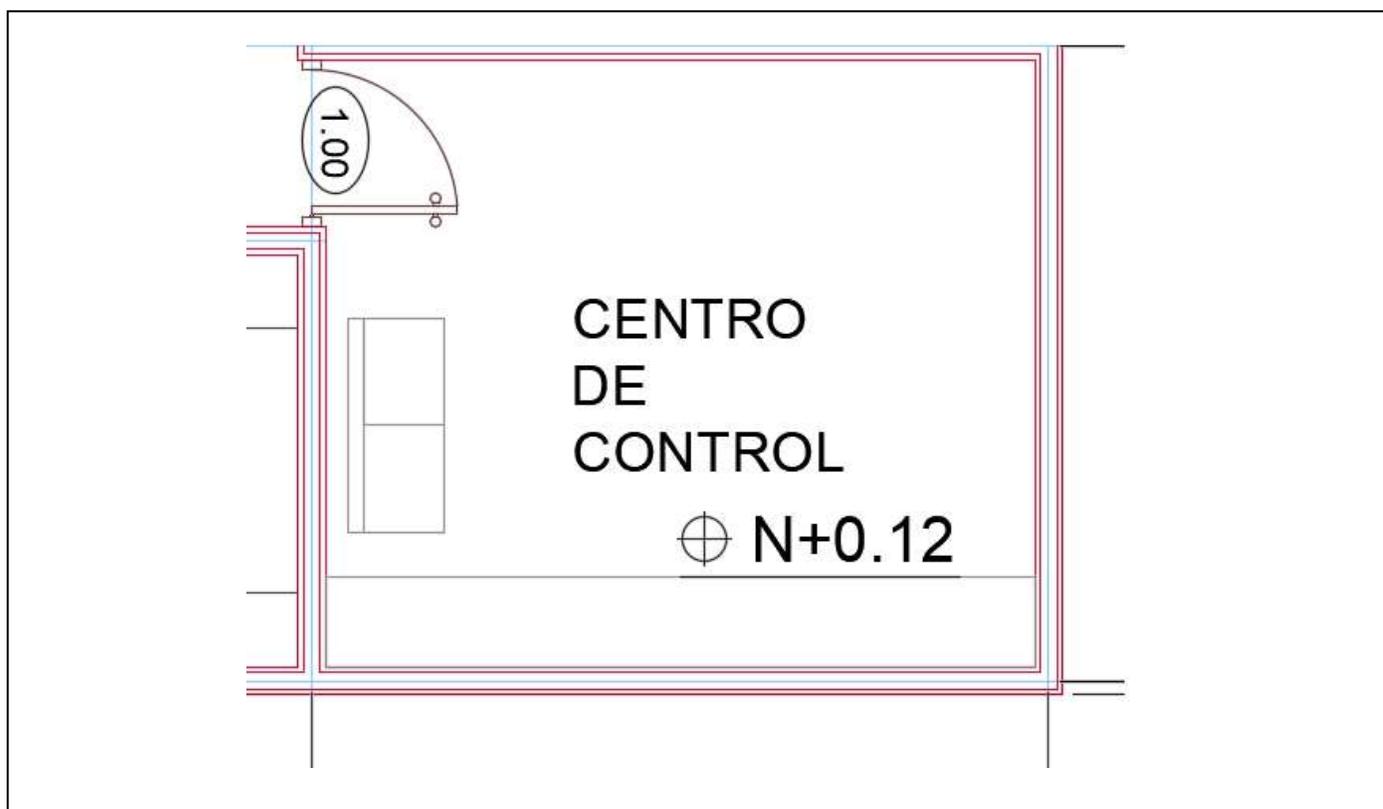
<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	<u>CENTRO DE CONTROL</u>
Número:	<u>1</u>
Superficie:	<u>13.68 m2</u> mts.

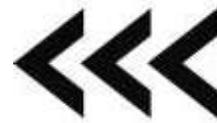
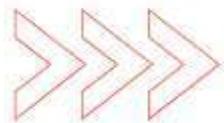


Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonométrica singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.





Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RlnTang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos:** (expresión de la idea) Idear el espacio mas cómodo para que los encargados supervisen
2. **Semióticos:** (signo de la expresión de la idea) Espacio diseñado para que supervisen cómodamente, al igual los veladores
3. **Intensión trascendental:** (o expresión del porqué de la idea) Diseñado en contexto a la marca, moderna y lujosa

RlnTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados y alzados

1. **Forma definitiva:** Adaptado a la forma delimitada del proyecto
2. **Óptica:** Combinación correcta con colores de la marca y señalamientos adecuados.
3. **Distribución en el OA:** A un costado del predio.
4. **Relación directa con otros espacios**
Administracion
Refaccionaria
5. **Definición interior:**

RlnTang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande/pequeño:** Pequeño, solo con espacio justo para permanencia
2. **Cómodo/incomodo:** Cómodo pues contara con el mobiliario adecuado para que se tenga una correcta supervisión
3. **Aceptado/rechazado:** Aceptado de acuerdo a las especificaciones del cliente

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso:

Nombre del acabado final: Mármol Cerámico HIGH GLOSS

Liga del proveedor en la red: <https://www.porcelanite.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: mármol cerámico high gloss color gris

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto F'c 250 kg/cm con 10 cm de espesor

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno compactado de tepetate, espesor 20 cm

Muro:

Nombre del acabado final: Vidrio templado y acero en color negro

Liga del proveedor en la red: <https://www.vidriosyaluminioszapopan.com/> - VitroEspacios - Vidrio Templado y Aluminio -

Especificación constructiva del acabado final: Recubrimiento de Piedra o Cantera Natural o Artificial y Ventanería, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 113 y 169.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Yeso en Muros y Techos, Guía Técnica de Construcción

Especificación constructiva del acabado inicial: Muros con bloques de concreto huecos.

Techo:

Nombre del acabado final: Plafon de Tablaroca con instalación eléctrica y con pintura color NEGRO brillante

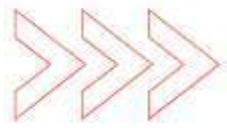
Liga del proveedor en la red: <https://proyectos.habitissimo.com.mx/proyecto/construccion-remodelacion-ysuministro-de-materiales>

Especificación constructiva del acabado final: Falso Plafón de Yeso y/o Mezcla, Guía Técnica de Construcción

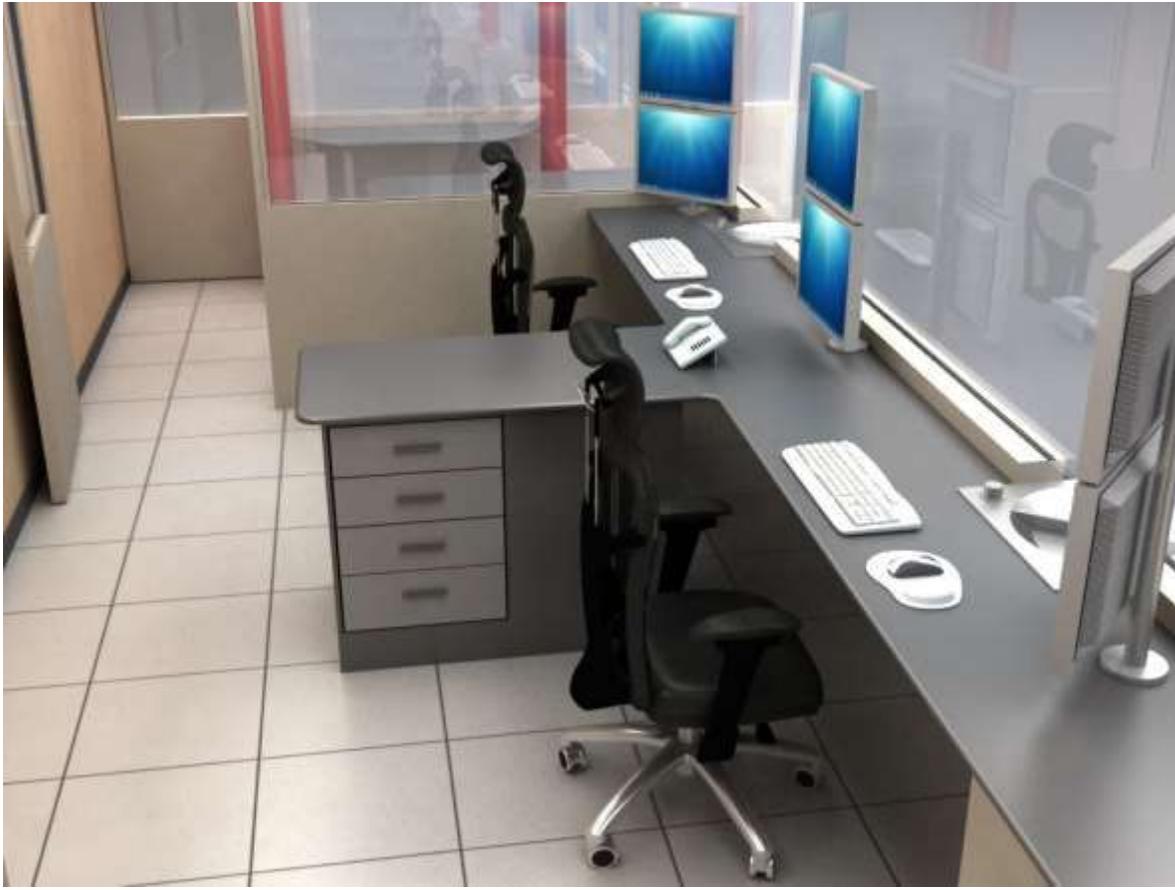
Especificación constructiva del acabado intermedio: Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 180

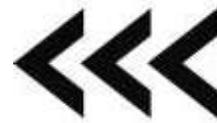
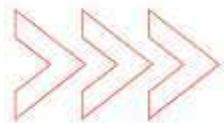
Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	CENTRO DE CONTROL
Número:	1
Superficie:	_____ mts.



Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definición de textura (individual)





Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm Ajenos

1. Contexto Internacional: Ducatti motos
2. Contexto Nacional: Motos Dinamo
3. Contexto Estatal: MB Motos
4. Contexto Local: SUZUKI

AForm propios

1. Colores: De acuerdo a los materiales
2. Señalética: De protección civil
3. Mobiliario: Sillas, SOFACAMA, mesas
4. Equipo: Soporte tv, caja luz.
5. Dimensiones: ---
6. Otro:

RForm preliminares

Integradores

1. Simetría: ----
2. Unidad: Contextualizado al proyecto
3. Equilibrio: ----
4. Ritmo: Ninguno
5. Armonía: ----
6. Repetición: Del modulo completo
7. Estatismo: Totalmente estático
8. Relieve: No aplica
9. Textura: Mármol cerámico y MURO blanco con pinturas especiales
10. Gradación: ---
11. Adición: ----

Desintegradores

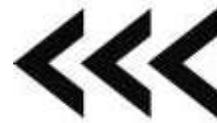
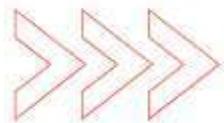
1. Asimetría: Diseño convencional pero moderno y con clase
2. Diversidad: Ninguna
3. Desequilibrio: Solo en formas
4. Arritmia: ----
5. Sustracción: ----
6. Movimiento: ----
7. Relieve: ----

<u>Datos del espacio en el C.A.</u>	
Nombre:	CENTRO DE CONTROL
Número:	1
Superficie:	_____ mts.

PROYECTO VANILA'S COMPANY

**MODELADORES
EVENTUALES
DCCA**

REQUERIMIENTOS DE LOS
OCUPANTES
POR COMPONENTES DEL
CONTINENTE
ARQUITECTONICO



Determinantes tangibles del contexto natural

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Ubicación geográfica del predio

- Latitud: 20°43'19.6" Norte
- Longitud: 103°25'21.0" Este
- Altitud: 1 544 metros

Dtang. Climáticas

1. Clima: Entre 21° C y 34° C
2. Temperatura: Media anual es de 23.5° C
3. Sensación térmica: 31 ° C
4. Humedad: 13%
5. Precipitación Pluvial: precipitación media anual de 906.1 milímetros con régimen de lluvia
6. Vientos dominantes: de 1 a 11 km por hora
7. Nubosidad: 56%
8. Asoleamiento
Amanecer 07:17 * 97.35°
Atardecer: 20:23 * 262.86°

D.TANG geológicas

Los terrenos del municipio pertenecen al período Terciario y Cuaternario, y están compuestos por rocas efusivas, basalto y toba. En el municipio se presentan tres formas características de relieve, representando el mayor porcentaje las zonas accidentadas, formadas por altura de 1,500 a 2,000 metros, siguiendo las zonas planas y semiplanas.

Dtang. Hidrológicas

1. Region: Centro del estado de Jalisco
2. Cuenca: Río Santiago 2 ocupa el 43.08% del total del territorio municipal; Presa Santa Rosa el 38.59%, Río Santiago 1 el 8.90%, Salado el 8.99% y Laguna de Villa Corona el 0.44 %.
3. Desemboque: Océano pacifico

Flora

Silvestre

Nombre: TABACHINES

Descripción: Este arbusto crece hasta 3 m de altura y sus flores crecen a manera de racimos con pétalos de color amarillo. Flores en racimos de 2 dm de largo, cada flor con 5 pétalos amarillos, anaranjados o rojos. Fruto legumbre de 6 a 12 cm de largo.



Silvestre

Nombre: ROBLE

Descripción: : El roble es un árbol de porte majestuoso que puede superar los 40 metros de altura y vivir durante 200 años. Es un árbol de hojas caducifolias, muy características, que **nacen en primavera** y se tornan color verde oscuro, antes de su **caída en otoño** se vuelven marrones.

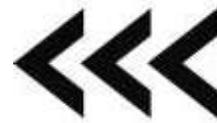
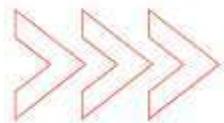


Silvestre

Nombre: MAGNOLIA DE OLOR

Descripción: La magnolia grandiflora y los magnolios en general, admiten posiciones de pleno sol y de sombra parcial. No obstante, debemos protegerlas de cualquier tipo de helada invernal que se pueda dar en algún momento determinado pues podemos acabar con la vida activa de la planta.





Flora



Domestica

Nombre: SUCULENTAS

Descripción: Las plantas suculentas o crasas son aquellas en las que algún órgano está especializado en el almacenamiento de agua en cantidades mayores que las plantas sin esta adaptación. Estos órganos de reserva tienen una alta proporción de tejido parenquimático



Domestica

Nombre: AGAVE

Descripción: Agave o maguey es un género de plantas monocotiledóneas, generalmente suculentas, pertenecientes a la antigua familia Agavaceae a la que le daba su nombre. Actualmente se encuentran en la familia Asparagaceae según el sistema de clasificación APG III



Domestica

Nombre: CERIMÀN

Descripción: Monstera deliciosa, llamada comúnmente cerimàn o costilla de Adán, es una especie de planta trepadora de la familia Araceae, endémica de selvas tropicales, que se distribuye desde el centro y sur de México hasta el norte de Argentina.

Nociva

Nombre: ESTRAMONIO

Descripción: El Estramonio o Datura Stramonium es una planta de la familia de las solanáceas, que puede encontrarse en nuestro medio y que es utilizada por los seres humanos desde la antigüedad por sus propiedades alucinógenas y medicinales.



Nociva

Nombre: DEDALERA

Descripción: Es una hierba bienal o perenne y erecta que mide entre 0,6 a 1,8 m de alto. El primer año se reduce a una densa roseta de hojas; el tallo floral no aparece hasta el segundo año.

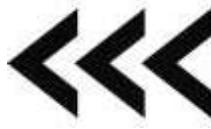
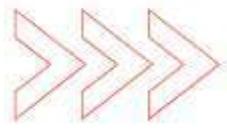


Nociva

Nombre: GORDOLOBO

Descripción: El uso medicinal principal de varias especies de gordolobo es para el tratamiento de problemas respiratorios, incluyendo asma y bronquitis



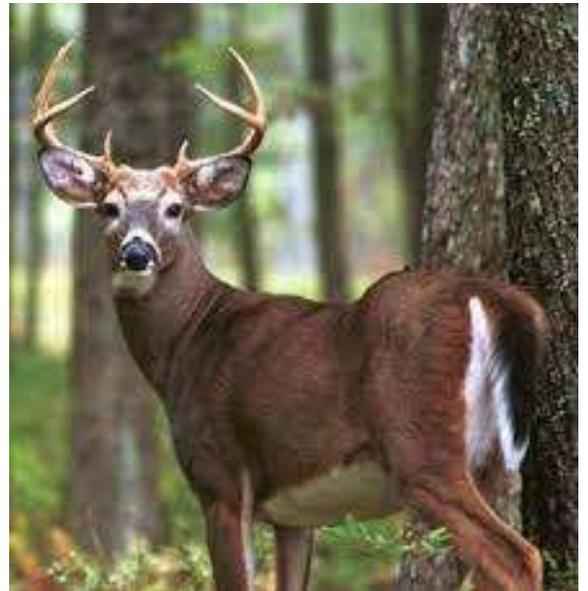


Fauna

Silvestre

Nombre: VENADO COLA BLNACA

Descripción: En áreas tropicales tienden a ser pequeños; los adultos miden entre 60 y 114 cm. de altura. El color generalmente es de pardo rojizo o pardo grisáceo. La garganta tiene un área blanquecina, que continúa bajo la mandíbula, excepto por un área negra localizada debajo de la comisura de la boca; el mentón es blanco. De este mamífero originario de América, registra 38 subespecies en el continente, de las cuales 14 tienen por hábitat tierras mexicanas, es decir, el 47% de las existentes desde Canadá hasta Ecuador, y ocho son endémicas de México.



Silvestre

Nombre: PUMA

Descripción: El puma es una especie nativa para Norte América. La longitud total del cuerpo varía de 1.05 a 1.95 m, la cola puede medir de 66 a 78 cm de largo y el peso varía de 67 a 103 Kg en machos. Las hembras son más pequeñas su longitud va de 97 a 1.5 m, la cola varía de 53 a 82 cm y el peso fluctúa de 30 a 60 Kg.

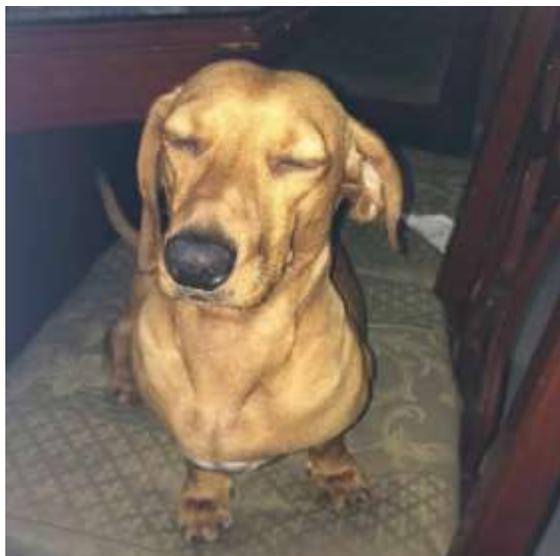
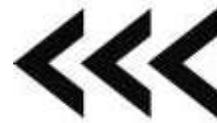
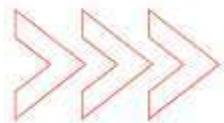


Silvestre

Nombre: TEJON

Descripción: El tejón tiene complexión robusta, cuerpo mucho más largo y ancho que alto, con patas cortas y cola también corta con el extremo romo. Su forma general es algo acunada, con la cabeza alargada y triangular y proporcionalmente pequeña. El cuerpo también es alargado. Mide entre 67 y 80 cm de largo, más 13 a 18 cm de la cola. Algunos ejemplares pueden llegar a pesar unos 15 kg, aunque el rango normal de peso está entre los 11 y los 13 kg. Sus patas son muy cortas y fuertes. Las patas anteriores presentan el mayor desarrollo muscular. El hocico es prominente, móvil y musculoso, encontrándose particularmente adaptado a excavar y hozar, mientras que el cuello es corto y ancho.





Domestica

Nombre: PERRO

Descripción: El perro, llamado perro doméstico o can, y en algunos lugares coloquialmente llamado chucho, tuso, choco, entre otros; es un mamífero carnívoro de la familia de los cánidos, que constituye una especie del género *Canis* se recomienda tener los cuidados necesarios debido a las altas temperaturas del lugar.



Domestica

Nombre: GATO

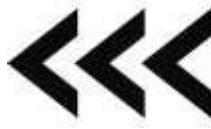
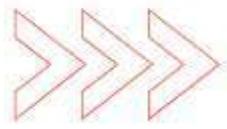
Descripción: Es un mamífero carnívoro de la familia Felidae. Es una subespecie domesticada por la convivencia con el ser humano. Generalmente pesan entre 2,5 y 7 kg; sin embargo, algunas razas como el Ragdoll y el Maine Con pueden exceder los 11,3 kilogramos. Han existido casos que superaron los 23 kg de peso debido a la sobrealimentación.



Domestica

Nombre: TORTUGA

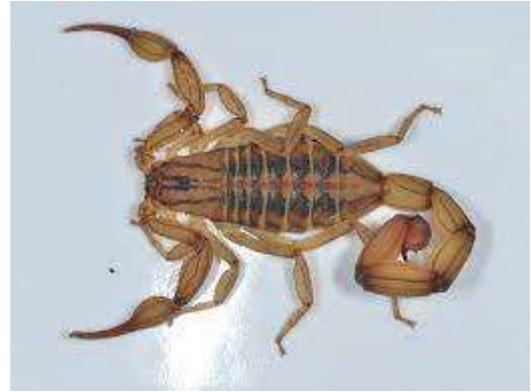
Descripción: Son reptiles, o sea, vertebrados de sangre fría y reproducción ovípara, cuyos cuerpos consisten en un gran caparazón, una cabeza, una cola pequeña y cuatro extremidades, que son patas en las **tortugas** terrestres y aletas en las acuáticas.



Nociva

Nombre: ALACRAN

Descripción: Los alacranes o escorpiones son invertebrados artrópodos pertenecientes a la clase arácnida, y se conocen en la actualidad alrededor de 1.300 especies, distribuidas por todo el mundo a excepción de la Antártida. Los alacranes presentes en la Argentina se agrupan dentro de las familias Buthidae y Bothriuridae, con y sin importancia sanitaria respectivamente.



Nociva

Nombre: VIUDA NEGRA

Descripción: La araña "viuda negra" (*Latrodectus mactans*) conocida en México también como "araña capulina", "casam" o chichatlaua, pertenece a los artrópodos, es de la orden arácnida, tiene un tamaño de 2–3 cm de color negro brillante y con una mancha rojiza en su vientre. El macho, de tamaño más pequeño y variando en su coloración según la especie, es de hábitos nocturnos, se encuentran durante el verano y habitan en cualquier lugar, dentro y fuera de las casas, generalmente en armarios, muebles sin uso, debajo de las camas, en la ropa de invierno y en el calzado, en letrinas, en maceteros con plantas, debajo de leños; lo que concuerda con lo observado en este trabajo.

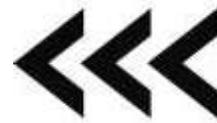
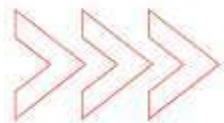


Nociva

Nombre: SERPIENTES

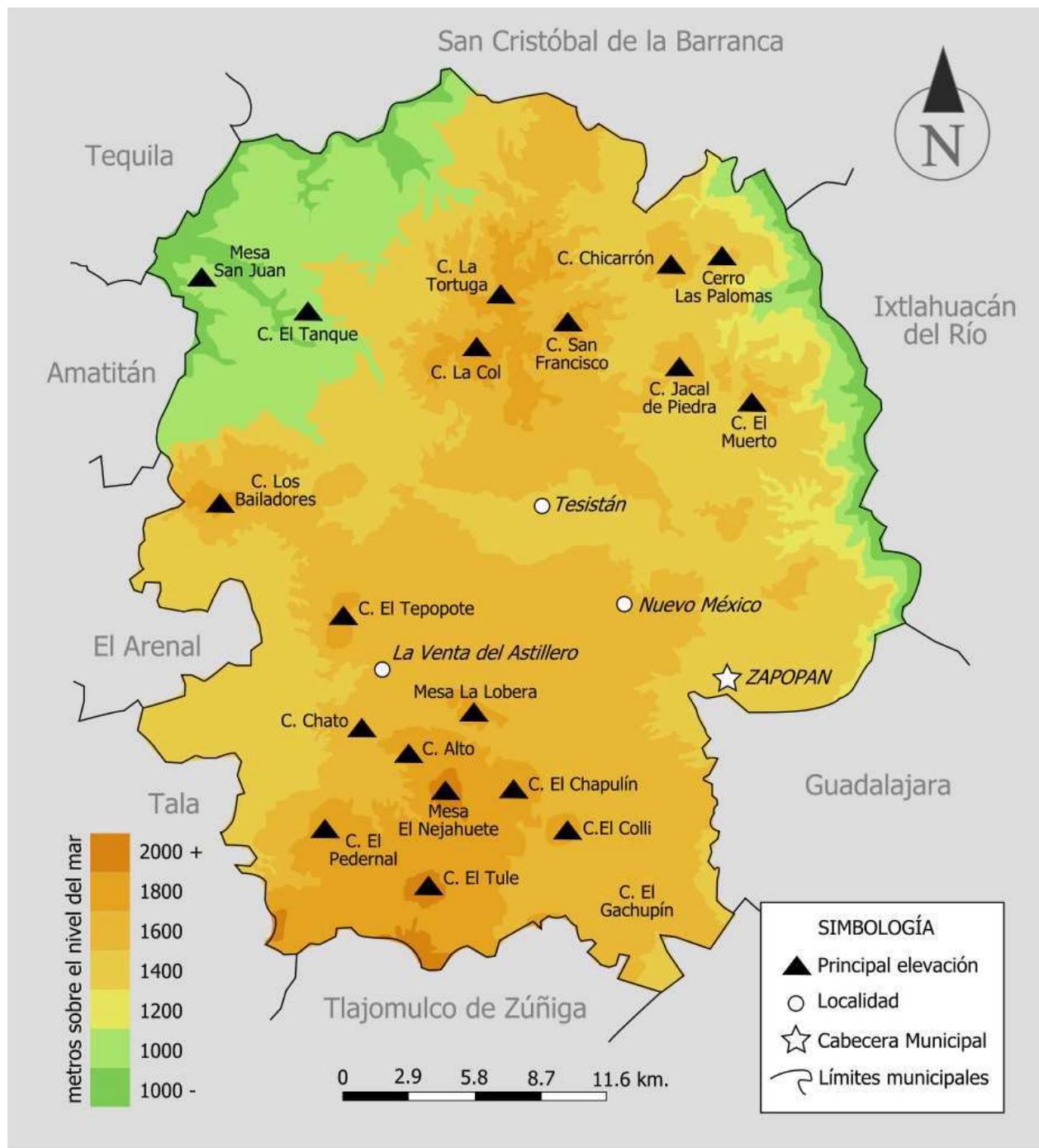
Descripción: El cantil o víbora de tierra mexicana es una especie de serpiente venenosa que pertenece a la subfamilia de las víboras de foseta. Su área de distribución incluye México y América Central, donde habita bosque seco, bosque tropical caducifolio, bosque espinoso, y sabana. El uso medicinal principal de varias especies de gordolobo es para el tratamiento de problemas respiratorios, incluyendo asma y bronquitis. El cantil es temido por su agresividad y la toxicidad de su veneno. En la actualidad es considerado una de las especies de serpientes más amenazadas en América, debido a la progresiva destrucción de su hábitat.

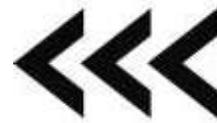
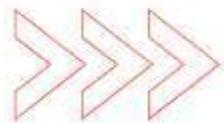




Contexto topográfico

Curvas topográficas del predio: Bocetar las características superficiales del predio o terreno en planta como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el comportamiento de las depresiones, elevaciones o desniveles del predio.

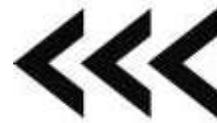
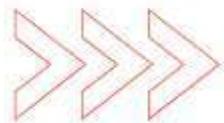




Contexto topográfico

Bocetear Croquis





Determinantes tangibles del contexto artificial

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

DTang Estadísticas

Información posiblemente relevante relacionada con el OA del predio

Localización del precio

Dirección

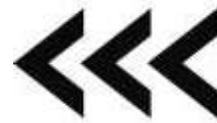
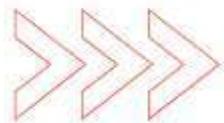
1. **Calle:** Lateral de, Anillo Periférico
2. **Numeración:** 1076
3. **Colonia:** Santa Margarita 1a Sección
4. **Municipio:** Zapopan
5. **Estado:** Jalisco
6. **País:** México
7. **C.P:** 45140
8. **Referencia:** Norte Manuel Gómez Morín
9. **Dimensiones:** 32 m x 25.00

DTang Infraestructura

Información relevante relacionada con el predio

1. **Agua:** Otorgada por CAASIM
2. **Drenaje:** Administrado por CAASIM
3. **Energía eléctrica:** Otorgada por CFE, poste de luz sobre Lateral de, Anillo Periférico
4. **Tipo de vialidad:** Avenida Olas Altas vialidad primaria, calle Constitución vialidad secundaria
5. **Vías de Comunicación:** Calles y avenidas cercanas
6. **Pavimento:** En buen estado, al ser una vialidad principal en una de las zonas mas exclusivas de Zapopan.
7. **Sistemas de transporte:** Publico, parada de autobuses y privado taxis así como servicio de UBER
8. **Gas:** Surtido por pipas y camiones de distintas marcas.
9. **Telégrafo:** No aplica
10. **Correo:** Si, correos de México y otras paqueterías como FedEx, DHL, Estafeta, Logis, UPS, etc.
11. **Teléfono:** Si, sistema Telmex, y servicio inalámbrico distintas compañías como Telcel, AT&T, Movistar, etc.
12. **Radio:** Si radiodifusoras cercanas, stream radio zapopan, la comadre
13. **Televisión:** Si, sistema abierto y de paga como izzi, omw sky etc.
14. **Periódico:** Si, locales como El debate, noreste etc.
15. **Internet:** Si, por cable compañía Telmex o inalámbrico compañías como Total play, Izzi, dish, AT&T, Telcel, sky entre otras.
16. **Servicio de vigilancia:** Policía Estatal y Municipal, así como cámaras de vigilancia las 24 horas ubicadas en puntos estratégicos, al ser una zona con nivel económico alto
17. **Otros servicios:** Servicios bancarios, servicio comida rápida y Servicio educativo, otras agencias, hospitales..

1. **Aspectos geográficos:** se ubica en las siguientes coordenadas 20° 43' 19.6" Norte 103° 25 21" este cuenta con una extensión 821.25 m2
2. **Medio ambiente:** recursos naturales como el agua y con sólidos urbanos recolectados
3. **Población:** 1,476,491 habitantes.
4. **Vivienda y urbanización:** existen 358,742 viviendas particulares habitadas.
5. **Salud:** el 96.1% de la población está afiliada a servicios de salud, el 82.2% de la población es derechohabiente del IMSS, 14.9% de la población es derechohabiente de ISSSTE, cabe mencionar que el 3.6% de la población tiene algún tipo de discapacidad.
6. **Educación, ciencia y tecnología:** el 97.2% de la población es alfabeta y el 2.8 % de la población no tiene escolaridad, de los cuales el 49.7% cuenta con educación superior y el 46.3% solo con educación media superior.
7. **Cultura y deporte:** MUSEO TROMPO MAGICO
8. **Gobierno:** existen 12 instituciones con 56 personas al mando del gobierno estatal
9. **Seguridad y justicia:** Se tienen registros de los delitos, las intervenciones policiacas, accidentes de tránsito, así como recursos de infraestructura y recursos humanos en instituciones de seguridad pública y justicia
10. **Trabajo:** Representa el 45.20% del total de la población, es decir, 562,233 habitantes, de los cuales, el 96.49% se encuentra ocupada, por lo que la tasa de desocupación o desempleo es de 3.51%
11. **Información económica agregada:** No
12. **Agricultura:** De los cultivos locales destacan: maíz, sorgo, calabacita, jitomate, garbanzo, aguacate, mango y ciruela.
13. **Ganadería:** Se cría bovino de carne y leche, porcino, ovino, caprino, aves de carne y postura y colmenas
14. **Aprovechamiento forestal:**
15. **Pesca:** No aplica
16. **Minería:** No aplica
17. **Industria manufactura:** 14,923 personas, dedicadas a este sector.
18. **Construcción:** 3,705 personas dedicadas a este sector, produciendo 2,319.901 millones de pesos.
19. **Electricidad:** 697 personas dedicadas a este sector, este servicio esta administrado por CFE.
20. **Comercio:** 14,167.761 millones de pesos de ingresos por suministro de bienes y servicios.
21. **Turismo:** Principales lugares turísticos en México
22. **Transportes y comunicaciones:** Cerca del predio se encuentra una parada de transporte público.
23. **Indicadores financieros:** ---
24. **Finanzas publicas:** El Presupuesto de Egresos para el Ejercicio Fiscal 2022 estimado asciende a \$7,971,345,547.00 pesos, (Siete mil novecientos setenta y un millones trescientos cuarenta y cinco mil quinientos cuarenta y siete pesos 00/100 MN).
25. **Indicadores de los Objetivos de Desarrollo del Milenio:** ---

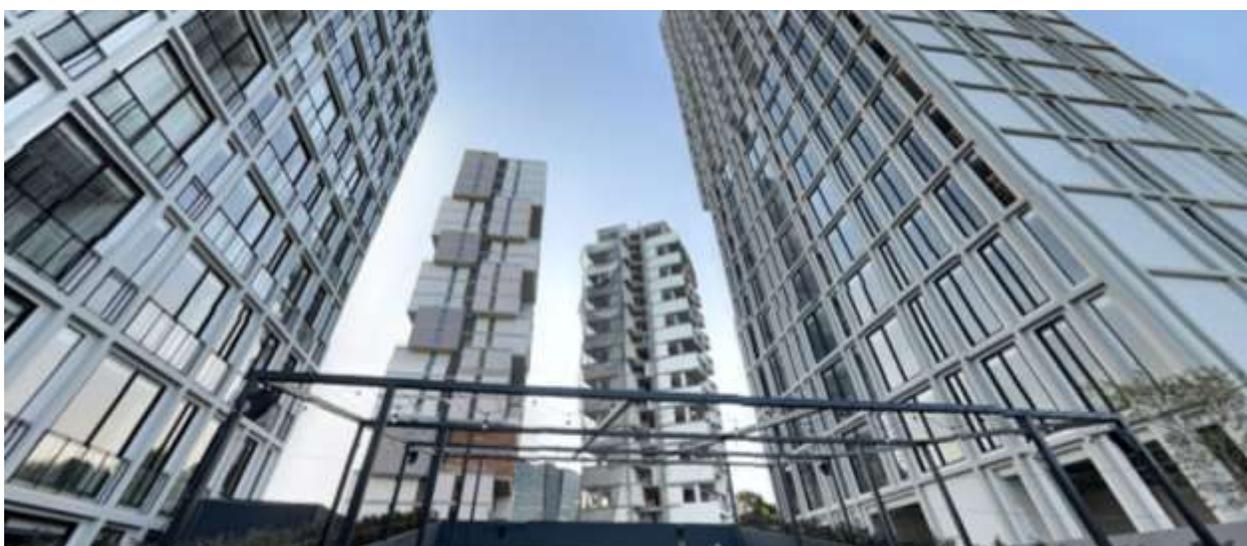


Contexto Urbano

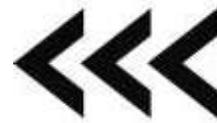
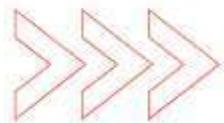
Perfil urbano existente: Bocetar contorno de las alturas relevantes correspondientes a las edificaciones colindantes y frontales o próximas del predio



Volumetría urbana existente: Bocetar contorno de las alturas relevantes correspondientes a las edificaciones colindantes y frontales o próximas del predio



Departamentos Ventura Vertical Distric



Determinantes tangibles del contexto natural

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Dintang Beneficiales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1. **Paisaje relevante:** Es de las zonas más exclusivas en todo Guadalajara además se encuentra aquí el centro comercial Andares que es uno de los más modernos de México, así como el museo Trompo mágico y en espacios abiertos esta el camino a HUAXTLA, el diente y el bosque centinela.
2. **Sensación primigenia:** El nivel socioeconómico de esta zona es bastante alto así como los establecimientos exclusivos.
3. **Olor predominante:** A ciudad, pero a su vez a olores naturales pues Zapopan playa ya que se encuentra a pocos pasos, lo mismo que a comida.
4. **Beneficios sociales:** Generará empleos bien pagados y con mas oportunidad para las mujeres que en verdad disfruten del trabajo así puedan brindar el mejor servicio, brindándole espacios y comodidades.
5. **Beneficios para el predio:** Mejor funcionalidad que el predio que estaba anteriormente, y un crecimiento exponencial.
6. **Beneficios históricos:** Podría comenzar una nueva era de emprendimiento femenino.
7. **Beneficios imaginarios:** Mejorara economía, pues le dará otro enfoque a la venta de motos y en un futuro podría dar pie a nuevos talentos de las mujeres.
8. **Beneficios financieros:** aumento económico por los dueños, la zona y los consumidores.

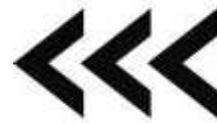
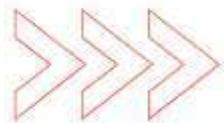
Dintang Perjudiciales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1. **Riesgos al usuario:** Frente al predio esta una amplia avenida en la que es muy complicado el paso peatonal.
2. **Riesgos al predio:** Rodeado de edificios altos y rascacielos, pero nada en peligro que pueda provocar que colapsen por cualquier circunstancia natural.

Boceto Dintang Natural: Referir gráficamente el aspecto más relevante,





Determinantes tangibles del contexto artificial

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Dintang Consecuentes Directas

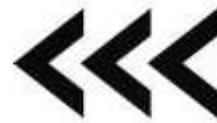
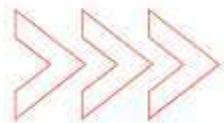
Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno con intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

Dintang Consecuentes Indirectas

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno con intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1. **Forma de gobierno:** El Estado de Jalisco adopta para su régimen interior, la forma de gobierno republicano, representativo, laico y popular, teniendo como base de su división territorial, y de su organización política y administrativa, el Municipio libre y soberano.
2. **Religiones:** católica, Cristiana Evangélica y ateos
3. **Asuntos culturales:** La fiesta comienza el 12 de octubre y se prolonga en la madrugada, cuando la conmemoración se transforma para honrar a los danzantes. Día y noche llegan cientos de personas que alternan sus danzas con bellos plumajes, penachos y finas vestimentas. Encarnan a sus antepasados a través del baile.
4. **Asuntos históricos:** Arcos de Zapopan,
5. **Festividades laicas:** Tradicionalmente se realiza del 25 al 27 de julio, pero en Santa Ana Tepetitlán la celebración ocurre del 9 al 12 de septiembre y en Jocotán del 8 al 9 del mismo mes.
6. **Festividades regionales:** Festivales de cultura variados
7. **Predominio deportivo:** charrería, beisbol, atletismo, basquetbol y futbol
8. **Emigración:** ----
9. **Predominio político:** ----

1. **Inmigración:** Entre 2015 y 2020, llegaron a vivir 87,011 personas a Jalisco
2. **Emigración:** A 2020, de Jalisco salieron 60,587 personas para vivir en otro país, 79 de cada 100 se fueron a Estados Unidos de América. A nivel nacional se registraron 802,807, de ellos 77 de cada 100 se fueron a Estados Unidos de América.
3. **Promedio de escolaridad máxima:** En 2020, en Jalisco el grado promedio de escolaridad de la población de 15 años y más de edad es de 9.9, lo que equivale a casi primer año de bachillerato.
4. **Actividad laboral predominante:** Agricultura, Ganadería, Silvicultura y Pesca
5. **Actividad comercial predominante:** Agricultura, Ganadería, Silvicultura y Pesca
6. **Noticias recientes:** Zapopan y Guadalajara presentan Bici escuela para las infancias
7. **Otro:**



Determinantes formales de operatividad geométrica del contexto

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Dform Integradores

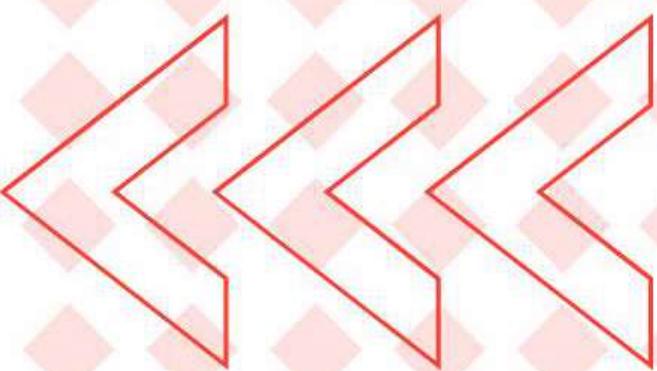
Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

1. **Simetría:** la simetría se basa en edificios con formas regulares y convencionales con detalles modernos y también abstractos en las fachadas de estos.
2. **Unidad:** Dependiendo el comercio varios establecimientos cuentan con los diseños propuestos en este proyecto
3. **Equilibrio:** Al gusto de cada comercio
4. **Ritmo:** La distribución de las cuadras llevan una secuencia.
5. **Armonía:** Edificios adaptados al contexto urbano de la ciudad.
6. **Repetición:** No existe una secuencia repetitiva
7. **Estatismo:** Hay varios comercios rodantes
8. **Relieve:** En el municipio se presentan tres formas características de relieve, representando el mayor porcentaje las zonas accidentadas, formadas por altura de 1,500 a 2,000 metros, siguiendo las zonas planas y semiplanas.
9. **Textura:** -----
10. **Gradación:** -----
11. **Adición:** Departamentos Ventura, Ventura se convertirá en el nuevo corazón palpitante de Zona Real con tiendas, restaurantes, todos los servicios, 9 torres de departamentos y mucho más. A pesar de que se trata de una urbanización grande, la vida se siente íntima porque cada torre tiene un número limitado de departamentos y las torres están agrupadas en áreas, que conforman al proyecto inmobiliario mas prestigioso de todo Guadalajara.

Dform Desintegradores

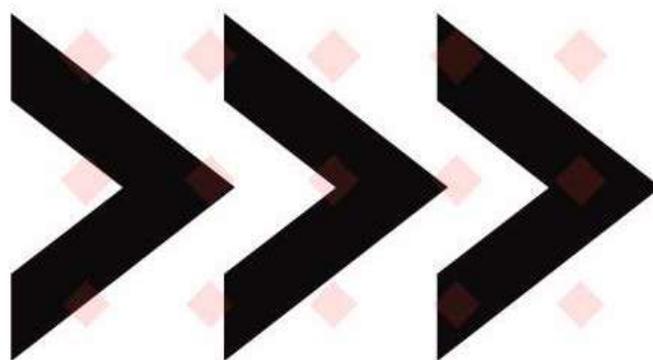
Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

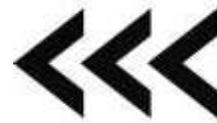
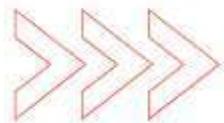
1. **Asimetría:** Existe una asimetría constante pues cada edificio tiene su propio diseño.
2. **Diversidad:** La diversidad entre todo el contexto urbano de Zapopan es claramente visible
3. **Desequilibrio:** dApesar de ser una ciudad muy diversa no se nota un desequilibrio urbano en la zona.
4. **Arritmia:** No aplica
5. **Sustracción:** No aplica.
6. **Movimiento:** El movimiento vehicular es bastante pues es una de las principales vialidades de toda la ciudad.
7. **Relieve:** 3 formas de relieve.



MODELADORES EVENTUALES

**AFCA: ATRIBUTOS FORMALES
DEL CONTINENTE
ARQUITECTONICO**





Atributos finales tangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

AFTang Normativos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar

las medidas y proporciones correspondientes

1. **Largo:** ---
2. **Ancho:** ---
3. **Alto:** ---
4. **Iluminación:** Niveles de iluminación artificial según el apartado, Anexo 2, Guía, pag.58.
5. **Ventilación:** De preferencia natural y poca ventilación artificial porque se pretende hacer un edificio ecológico como lo indica la enciclopedia de Plazola
6. **Temperatura:** 18°C-29°C
7. **Orientación:** Buen uso de espacio según lo indica el libro de Xavier Fonseca “Las Medidas de una Casa”, pag.89.
8. **Ubicación:** basándonos en la Enciclopedia de Plazola en el apartado de Centros Comerciales, Generalidades, Ubicación, pág. 319.
9. **Diseño Universal:** Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad
10. **Protección Civil:** Salidas de emergencia, especificaciones para incendios o cualquier desastre natural, Equipo contra incendios, Rutas de evacuaciones
11. **INAH:** ----
12. **IMBA:** -----
13. **Energía Eléctrica:** Suministrada por CFE, según su reglamento
14. **Suministro de Agua Potable:** El suministro de agua potable estará a cargo del municipio como lo indica el Artículo 29 en el Título V del reglamento de CAASIM.
15. **Alcantarillado:** estará a cargo del municipio como lo indica el Artículo 29 en el Título V del reglamento de CAASIM.

16. **Otro:**

AFTang Operativos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1. **Actividades:** La actividad principal es el comercio nacional e internacional.
2. **Subactividades:** Agricultura debido al clima la tierra es fértil.
3. **Objetos:** Local con los requerimientos necesarios para que este funcione adecuadamente.
4. **Mobiliario:** Diseño utilizado en otras sucursales de la misma franquicia y el mismo concepto del empoderamiento femenino.

AFTang Usuales

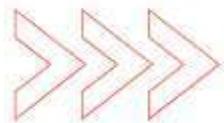
Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1. **De construcción:** Los materiales que se usaran serán adquiridos directamente en la región y formaran un aspecto innovador y satisfactorio a simple vista para el publico
2. **De imagen:** Se usarán los colores adecuados a la marca y el estilo minimalista pero a su vez una buena combinación de colores oscuros, con luces cálidas o frías, así como generar una imagen estética e innovadora.
3. **De distribución:** Cumpliendo con el programa de requerimientos, distribuyendo los espacios de manera que funcione correctamente.

AFTang Biológicos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos..

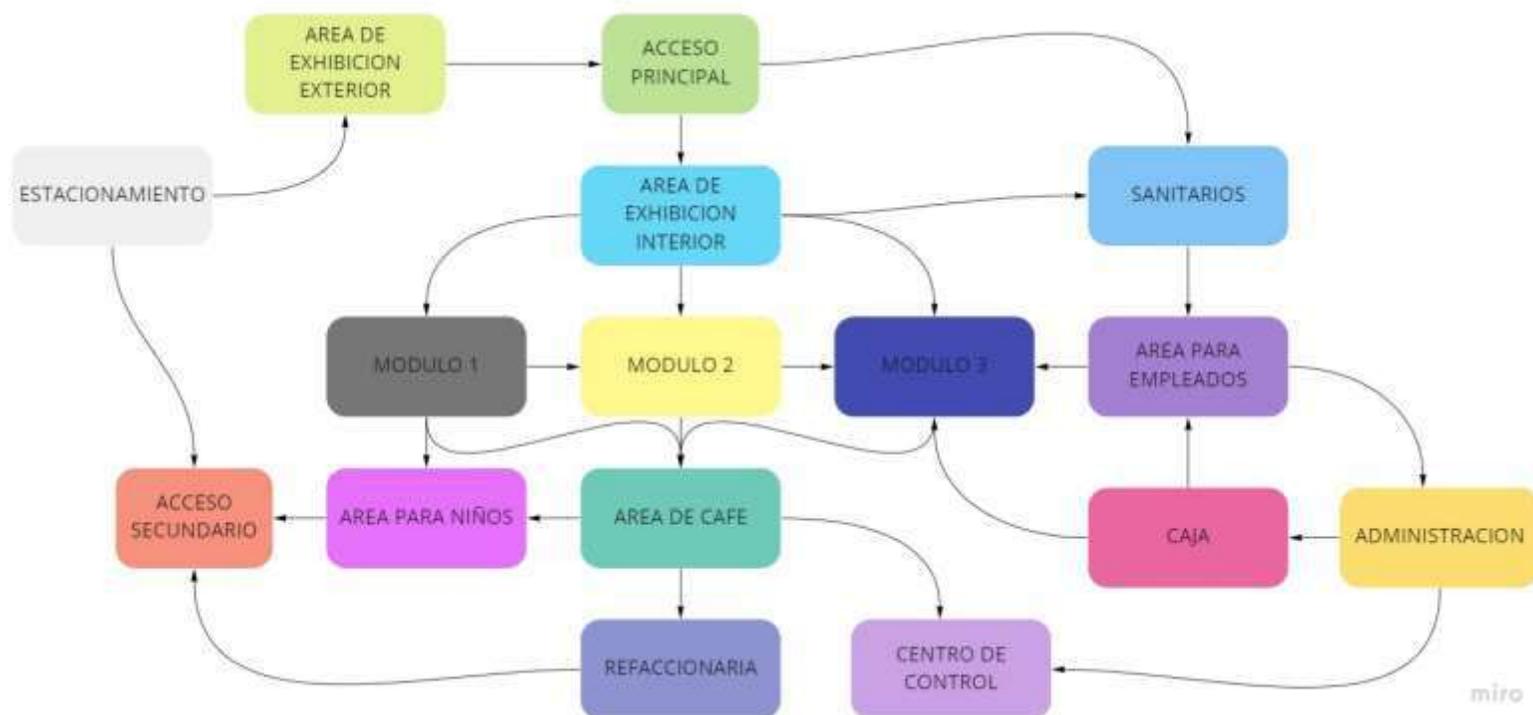
1. **Permanencia:** De 11 am a 8 pm
2. **Modo de abastecimiento:** Cada que se actualicen modelos o surjan pedidos
3. **Modo de desecho:** Basura y desechos orgánicos por parte de los clientes y empleados
4. **Otro:** Cada que se lance un nuevo modelo se hará una presentación nocturna donde se dejara ver el proyecto en su máximo esplendor.

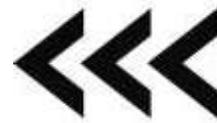
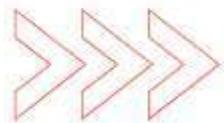


Atributos finales tangibles

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio





Atributos finales tangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

AFTang Normativos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar

las medidas y proporciones correspondientes

1. **Internacionales:** Sera el primer espacio diseñado con este concepto y con esta combinación entre una artista de este genero por lo cual deja ideas tan simples convirtiéndolas en trascendentales, rompiendo estigmas.
2. **Nacionales:** Los establecimientos que cuentan con la tecnología más moderna para que el público se sienta atraído y también para darle nuevos diseños inteligentes a los proyectos a futuro, así como ir implementándolos.
3. **Locales:** Los contrastes de los colores principales de la franquicia son el negro y rojo que son colores neutros y adecuados para este establecimiento.
4. **Otros:**

AFTang Franquicitarios

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales. las medidas y proporciones correspondientes

1. **Colores:** Vivos en la fachada, con luces indirectas así como en acceso principal y neutros en los acabados para hacer el espacio mas elegante, como los negros y blancos
2. **Señalética:** Logo y nombre de la agencia, tendrá paredes led para darle mas modernidad así como modelos nuevos, promociones, sin dejar fuera los señalamientos de seguridad y protección civil
3. **Mobiliario:** Plataformas, Taburetes mostrador, repisas, cubículos, mobiliario para los espacios , caja, bancos.
4. **Dimensiones:** No se notan las dimensiones, pero se observa una buena distribución del mobiliario lo que permite una circulación amplia y cómoda para los usuarios.
5. **Otros:**

AFTang de Orden

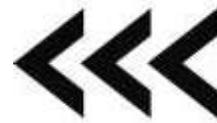
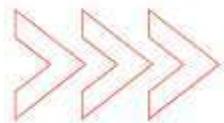
Para su aplicación se ofrecen dos propuestas

1era propuesta: CONCRETIVA

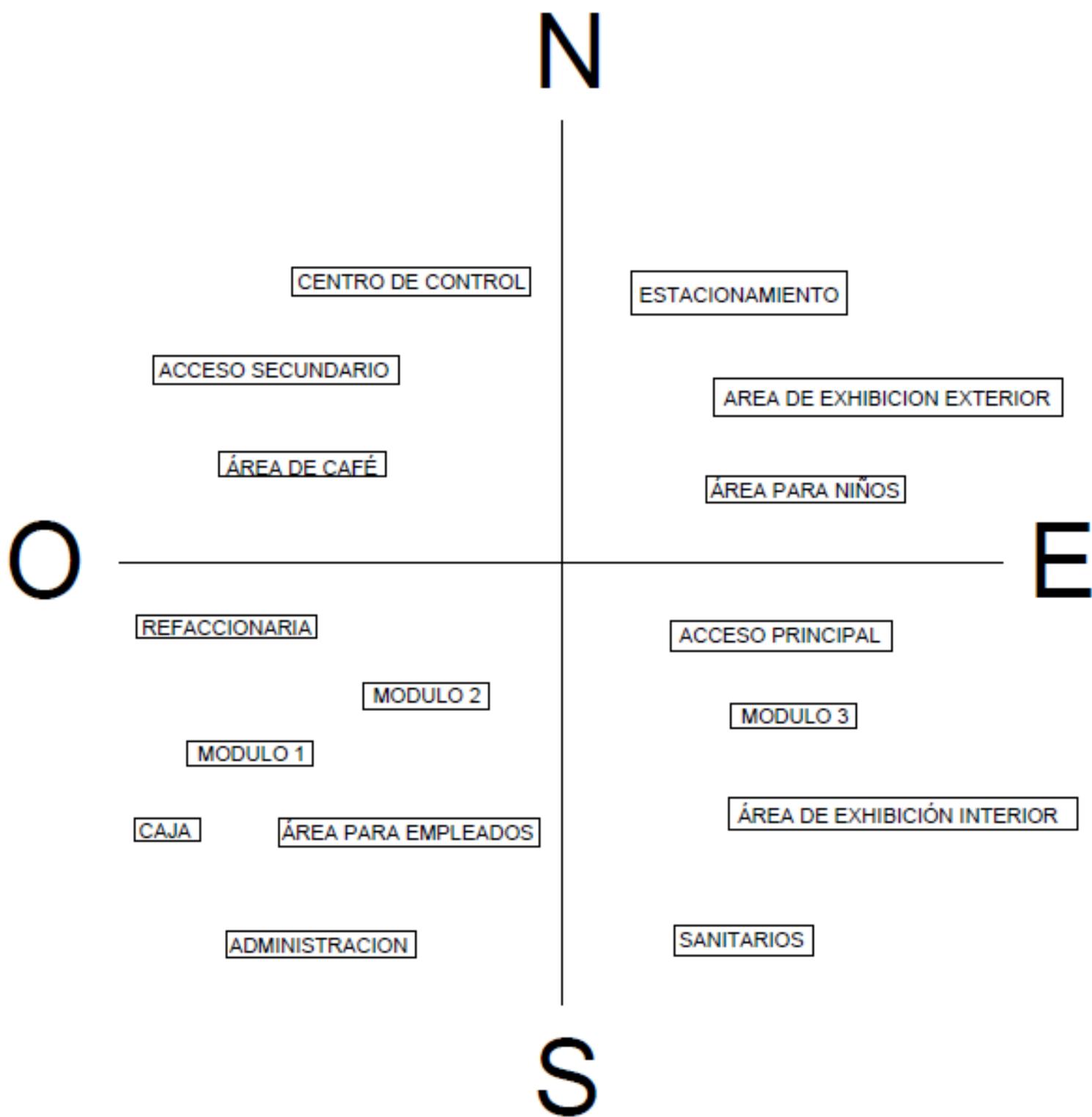
1. **Retícula modular:**
2. **Trazada proporcionalmente a partir de alguna de las dimensiones del predio:**
3. **Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden en el diseño:**
Integradores
Desintegradores

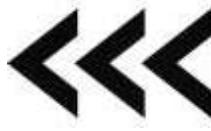
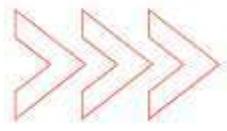
2da propuesta: ABSTRACTIVA

1. **Retícula áurica:**
2. **Trazada proporcionalmente a partir de alguna de las dimensiones del predio:**
3. **Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden en el diseño:**
Intelectual:
Formal:

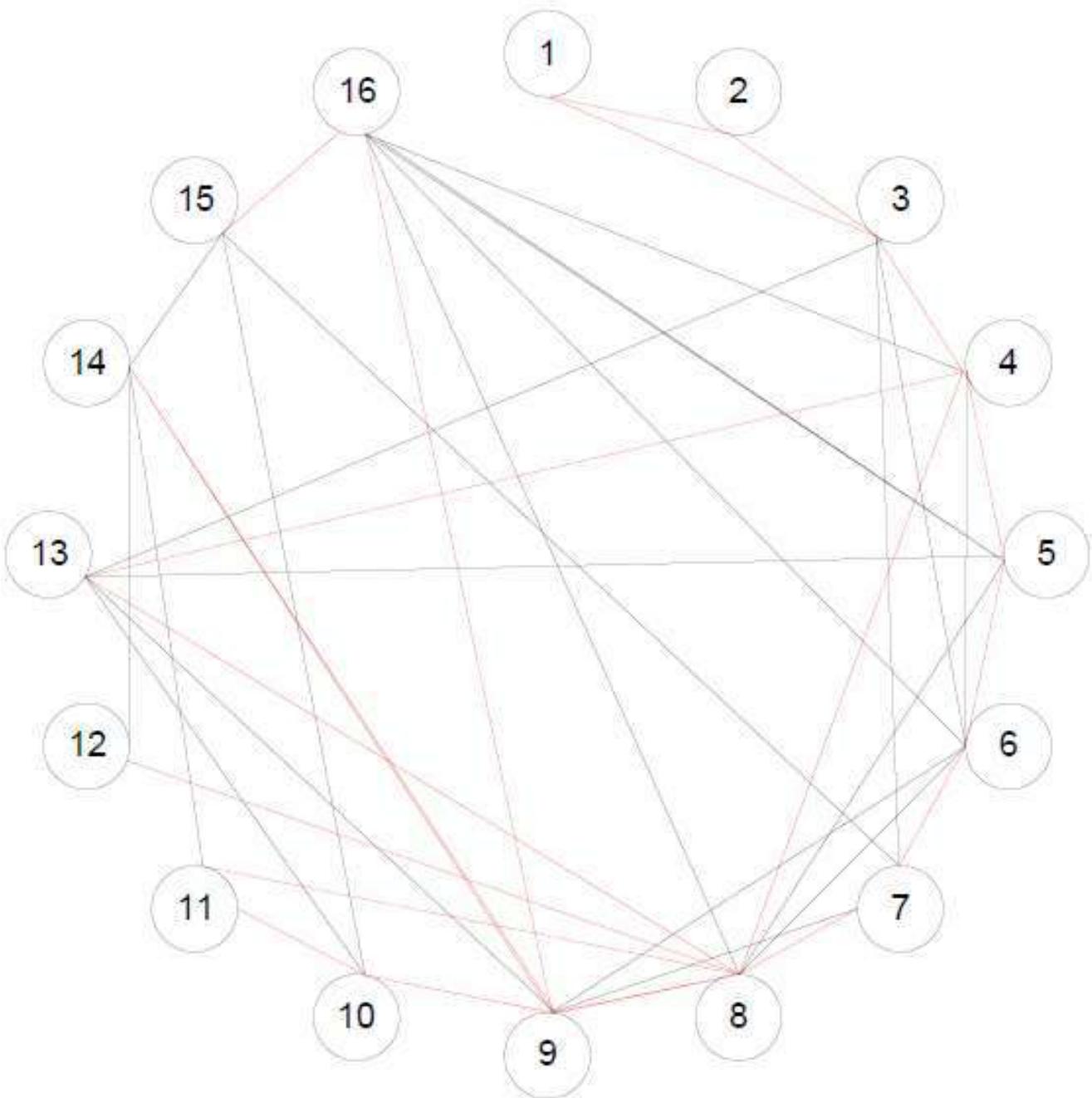


ORIENTACION CARDINAL





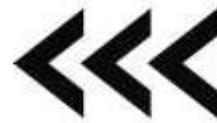
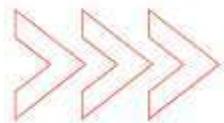
INTERRELACIÓN DE LOS COMPONENTES



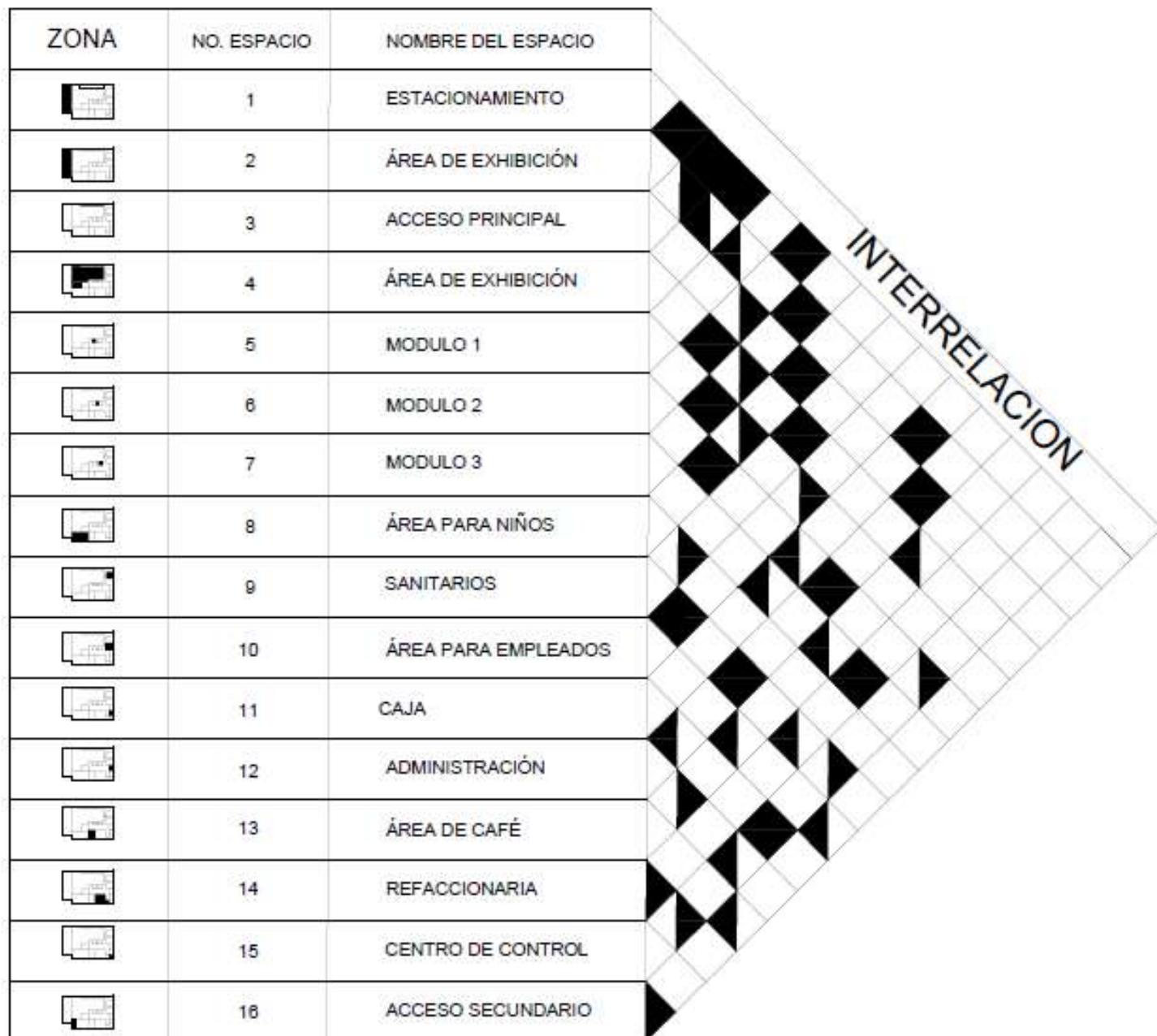
RELACION DIRECTA _____

RELACION INDIRECTA _____

RELACION NULA _____



ZONIFICACION JERARQUICA



Simbología

Relación Directa



Relación Indirecta



Relación Nula

