



TALLER AUTOMOTRIZ "TELLEZ"



ÍNDICE

ANALISIS

Reunión con el cliente	03
Programa de requerimientos	04
Ubicación del predio	05
Ecotecnias	06
Edificios Similares	07
Imágenes ideales cliente	11
Imágenes ideales diseñador	12

ROCCA

1- Recepción	14
2- Oficina	19
3- Sanitarios trabajadores	24
4- Vestidores	29
5- Duchas para trabajadores	34
6- Área de puentes elevadores	39
7- Área de bancos de trabajo	44
8- Comedor	49
9- Área de revisión	54
10- Desechos	59
11- Almacén de refacciones	64

DCCA

Determinantes tangibles del contexto natural	70
Contexto topográfico	71
Determinantes tangibles del contexto artificial	73
Contexto urbano	74
Determinantes intangibles del contexto natural	75
Determinantes intangibles del contexto artificial	76

AFCA

Atributos finales tangibles	78
Atributos finales intangibles	82

SÍNTESIS

Orientación cardinal	84
Interrelación de los componentes	85
Zonificación jerárquica	86
Cuantificación de superficies	87
Comparativa entre superficies	88

PLANOS

Neo-Repentina	89
Planos Arquitectónicos	90
Planos Acabados	94
Planos Estructurales	100
Planos Eléctricos	104
Planos Hidráulicos	107
Planos Sanitarios	111
Planos Gas	114

PRESUPUESTOS

Presupuesto de Honorarios	117
Presupuesto Directo	119
Presupuesto de Anteproyecto	120

LÁMINA

Cartel	121
--------	-----

REUNIÓN CON EL CLIENTE

DISEÑO DE UN TALLER AUTOMOTRIZ

En la reunión que se tuvo con el cliente Sr. Aurelio Tellez Cruz en la cual quiere nuestros servicios para que se lleve a cabo un proyecto de un taller automotriz en el predio ubicado en: Calle Río de los remedios, No. 164-A, Colonia Ampliación El Palmar, Código Postal 42084, Pachuca de Soto, Hidalgo.

Se llego a un acuerdo de que el cliente solicita que el taller automotriz cuente con:

- Amplio espacio para la organización de herramienta tanto ligera como pesada.
- Circulación adecuada para personal del taller mecánico.
- Paredes con pintura de color lavable.
- Pisos adecuados para lavar la grasa.
- Oficina optima visible hacia el exterior e interior del taller mecánico .
- Espacio adecuado para que los trabajadores realicen su aseo personal después de la jornada laboral.
- Comedor apto para realizar la preparación de alimentos y espacio para consumirlos .

PROGRAMA DE REQUERIMIENTOS

Cantidad	Espacios	Cualitativas	Cuantitativas
1	Recepción	Atención a clientes, realización de pagos, control de entrada y salida, gestión del personal, atención de llamada, realización de algunos trámites y expedientes, noción básica del funcionamiento de una oficina.	1 barra para recepción 1 asiento 1 archivero 1 equipo de cómputo
2	Oficina	Consulta con los clientes y trabajadores, administrar documentos, manejo de finanzas, inventario del taller mecánico.	1 escritorio 3 silla 1 equipo de computo 1 archivero 1 librero
3	Sanitarios trabajadores	Lavado de manos, realización de necesidades fisiológicas.	1 inodoro 1 lavabo
4	Vestidores	Guardado y cambio de vestimenta	1 banca 6 casilleros 1 espejo
5	Ducha para trabajadores	Espacio para realización de limpieza personal	1 regadera 1 mueble para guardado de blancos
6	Área de puentes elevadores	Elevación de carros, revisión de estos	1 elevador
7	Área de bancos de trabajo	Espacio para la ordenación de herramienta común y tenerla al alcance.	3 bancos de trabajo
8	Comedor	Espacio apto para la preparación de alimentos y la ingesta de estos mismos.	1 estufa pequeña 1 barra 4 bancos
9	Área de revisiones	Espacio apto para la revisión de autos, escanear códigos de falla y utilización de sistemas de software.	1 equipo de computo 1 pantalla plana 1 mesa de trabajo 1 silla
10	Desechos	Espacio adecuado al almacenamiento correcto de desechos.	4 contenedores
11	Almacén de refacciones	Lugar donde se ubicarán las refacciones que se ocupen con más frecuencia y neumáticos a la venta.	Estantes Organizador amplio Repisas

UBICACIÓN DEL PREDIO

PREDIO

La ubicación de este predio se encuentra en , Calle Río de los Remedios, No. 164-A y una fachada posterior que da a Calle Río San Antonio, Colonia Ampliación El Palmar, Código Postal 42084, Pachuca de Soto, Hidalgo.

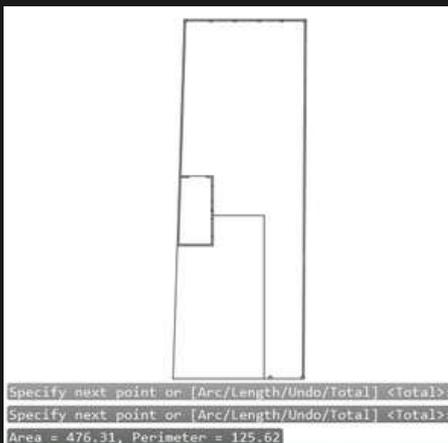
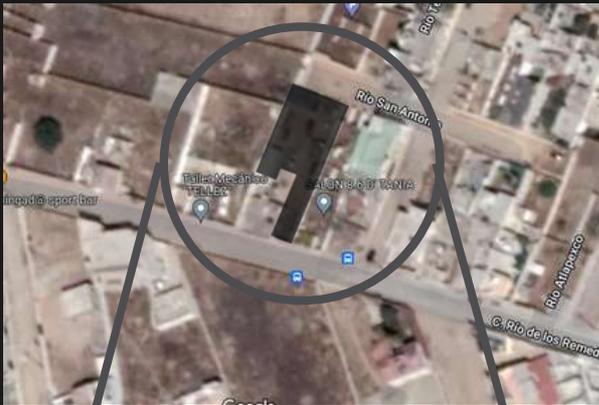
Cuenta con un área total de 476.31 m² y un perímetro de 125.62 m.

Tiene una fachada principal ubicada en la calle principal de esta colonia, con un largo de entrada de 4.85 m, una fachada posterior en una calle cerrada con un largo de 14.80 m.

Dos de sus lados son colindantes y contará con pequeño jardín para fachada principal.

Es un terreno irregular.

- Dos futuras fachadas.
- Fachada principal se dirigirá hacia el Sureste.
- Fachada posterior se dirigirá hacia el Noroeste.



ECOTECNIAS

CAPTACIÓN DE AGUA PLUVIAL



La función de un sistema de captación de agua de lluvia es la de recolectar el agua que se precipita de forma natural, mediante un proceso de filtración se retienen las impurezas que pueda contener el agua, posteriormente transportarla a un espacio de almacenamiento para distribuirla en un inmueble y utilizarla para diferentes actividades (sanitarios, riego de plantas, etc).

Se conforma de :

1. Modulo de recolección
2. Sistema de filtración
3. Almacenamiento
4. Distribución

MUEBLES AHORRADORES DE AGUA

Ya que un sanitario se le considera "ecológico" con un máximo de 4.8 litros por descarga, este se ahorra 1 litro más.

- Consumo de agua de 3,8 litros por descarga
- Extraordinaria capacidad de evacuación de sólidos de 1.000 gramos
- Anillo con orificios direccionados y alto espejo de agua que garantizan mayor limpieza
- Sifón esmaltado que evita devolución de malos olores y posibles taponamientos.



AHORRADORES DE GRIFO



Para los lavabos se colocaran ahorradores de grifos, los cuales funcionan reduciendo el caudal del agua, y en vez de gastar de 6-8 litros por minuto, gracias a este artefacto se estaría reduciendo a 2-2.5 litros por minuto.



EDIFICIOS SIMILARES

INTERNACIONAL



Serviteca "Waldo Ponce"

Ubicada en Chile



Automoción "Mayser"

Ubicado en España

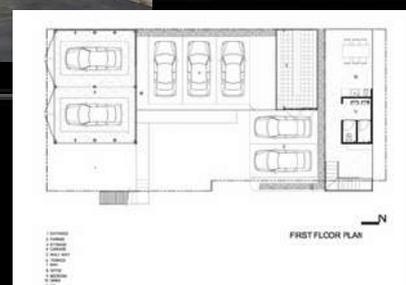


Neumáticos y Mecánica "FirstStop"

Ubicado en Cordoba España

Taller Mecánico

Ubicado en Tailandia





EDIFICIOS SIMILARES

NACIONAL



Transmisiones automáticas

Ubicada en Jalisco Guadalajara



Neumáticos y Mecánica "FirstStop"

Ubicado en León Mexico



Taller Mecánico "Kumho Tire"

Ubicado en CDMX México





EDIFICIOS SIMILARES

ESTATAL



Taller Automotriz "Garcias's"

Ubicada en Tulancingo

Neumáticos y Mecánica "FirstStop"

Ubicado en León México



Taller Mecánico "Kumho Tire"

Ubicado en CDMX México



EDIFICIOS SIMILARES

MUNICIPAL



Taller Mecánico del Centro

Ubicada en Pachuca de Soto, Hgo.

Servicio Automotriz "Hector"

Ubicado en Pachuca de Soto, Hgo.



Servi Pachuca

Ubicado en Pachuca de Soto, Hgo.



IMAGENES IDEALES

CLIENTE



- Combinación de colores
- Puertas amplias
- Altura adecuada



- Buena iluminación
- Circulación para maniobrar herramienta



- Entrada amplia y alta
- Colores oscuros



- Ventanas amplias
- Cortina o puertas aptas



- Ventanas amplias
- Varias entradas y salidas

IMAGENES IDEALES

DISEÑADOR



- Ventanas amplias
- Entrada de carro con pergolado



- Iluminación apropiada
- Colores oscuros y claros para mayor iluminación



- Ventanas amplias
- Altura de taller adecuada



- Espacio interior amplio y con buena circulación



- Ventanas amplias
- Moderno
- Buena iluminación



MODELADORES EVENTUALES
ROCCA

REQUERIMIENTOS DE LOS
OCUPANTES POR COMPONENTE
DEL CONTINENTE
ARQUITECTÓNICO

REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO

1

RECEPCIÓN 19 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Atención a clientes y de llamadas.
2. Realización de pagos, trámites y expedientes.
3. Control de entrada y salida, gestión del personal.
4. Noción básica del funcionamiento de una oficina.

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Barra para recepción
2. Asiento
3. Archivero
4. Equipo de cómputo

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 8 horas máximo
2. Abastecimiento: Hojas, tinta para impresora.
3. Desechos: Polvo proveniente del exterior y papeles
4. Otros: Basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Cámara de seguridad
2. Bote de basura

RTang Fisiológicos

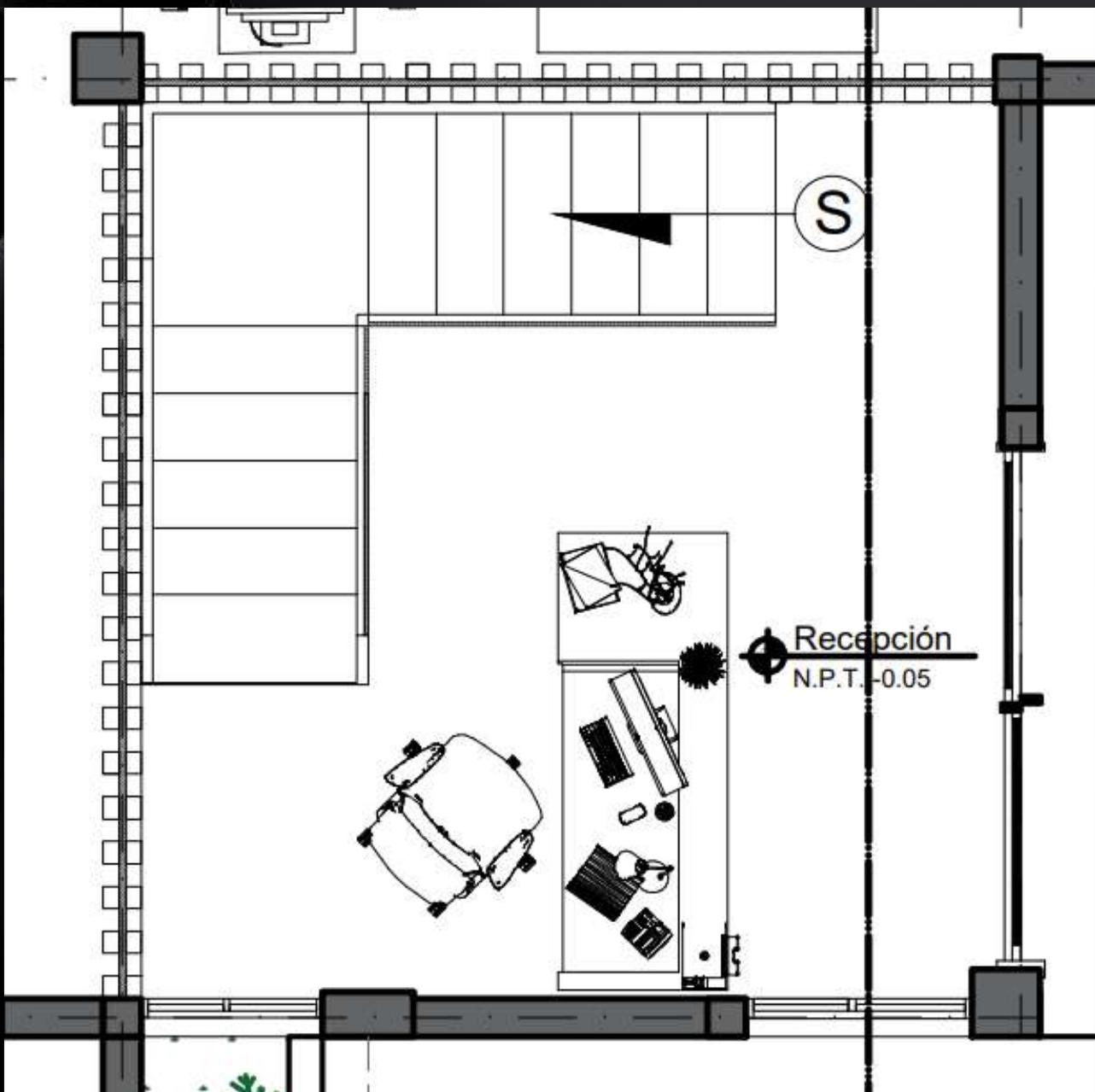
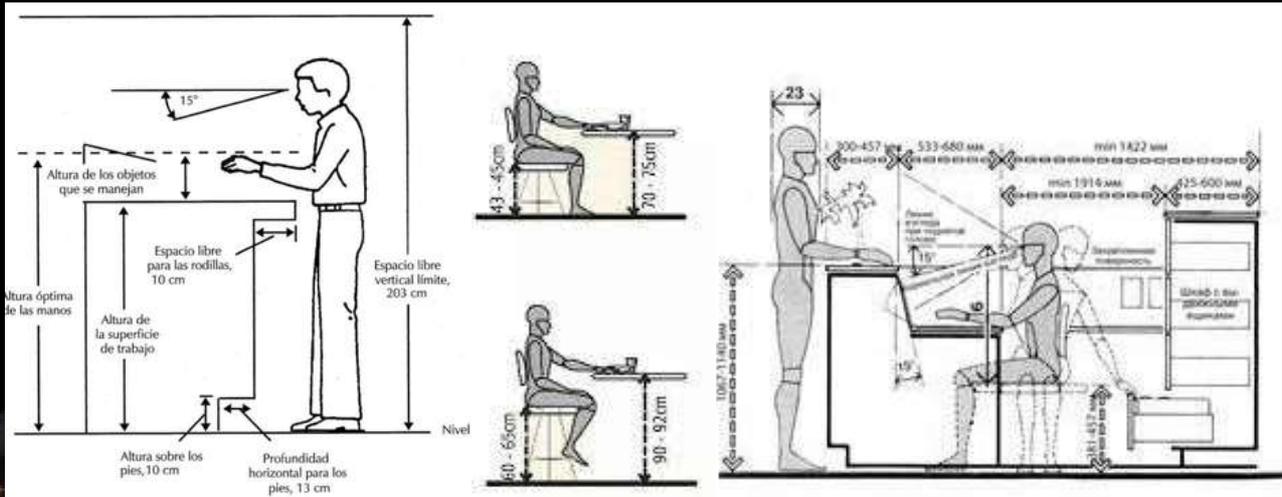
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. Largo: 4.2 m
2. Ancho: 4.5 m
3. Alto: 2.5 m
4. Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 170 Luxes
5. Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
6. Temperatura: Natural media anual 14°
7. Orientación:
8. Ubicación: Fachada principal
9. Diseño Universal: Si
10. Protección Civil: Si
11. INAH: X
12. IMBA: X
13. Energía Eléctrica: Si
14. Suministro de agua potable: No
15. Alcantarillado: No

DIAGRAMA DE FLUJO

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio





REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO

1 RECEPCIÓN 19 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Espacio apto para atender clientes, con colores tranquilizantes.
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Sensaciones y emociones de pertenencia.
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio agradable con comodidad.

Rlnang Psicométricos

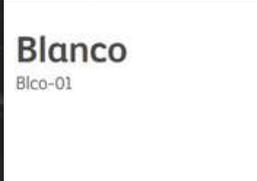
Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Mediano para tener espacio cómodo tanto para el trabajador como el cliente.
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo, tanto por la ergonomía de los muebles como por los colores que transmite.
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectángulo
2. **Óptica (ejes visuales):** Directo al público
3. **Distribución en el OA:** Acceso por parte -noreste
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** Vestíbulo
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro	Mosquito 311-01 	Rugoso	Visual y Táctil
Techo	Blanco Blco-01 	Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso cerámico formato en 20x100cm con diseño madera gris clara

Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/mx/278VWPA/artisanwood.html>

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de cerámico pegado con "Pega porcelánico"

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Pintura vinílica Comex con Madera para exterior

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pulido con esponja

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: Pintura vinílica blanca Comex

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=Blco-01>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado Fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa vigueta y bovedilla

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES



1

RECEPCIÓN 19 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para la atención directa hacia el cliente, rápida y eficaz.
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores neutros y claros así como un espacio armonioso y serio.
3. **Contexto estatal:**
4. **Contexto local:**

AForm propios

1. **Colores:** Grises con tonos madera
2. **Señalética:** Entrada y salida
3. **Mobiliario:** Puertas
4. **Equipo:** Cámaras
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

Integradores

1. **Simetría:** Con respecto a su entorno
2. **Unidad:** En el acceso
3. **Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en fachadas
6. **Repetición:** Con respecto a ventanas
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

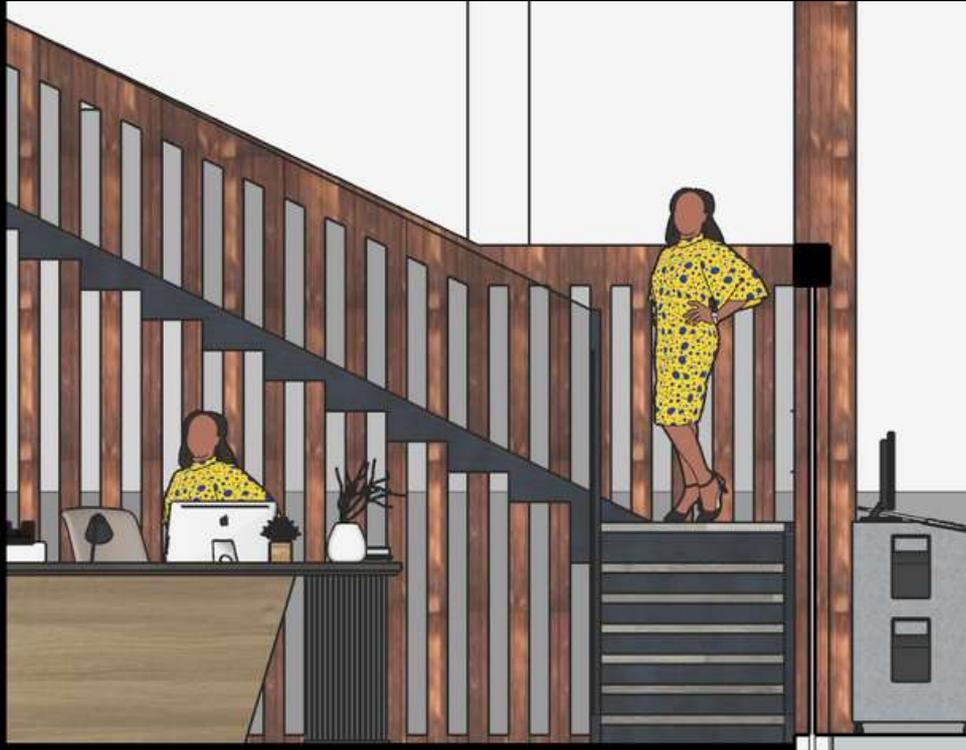
Desintegradores

1. **Asimetría:** x
2. **Diversidad:** x
3. **Desequilibrio:** x
4. **Arritmia:** x
5. **Sustracción:** x
6. **Movimiento:** x
7. **Relieve:** x

1

RECEPCIÓN 19 M2

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO

2

OFICINAS 35.5 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio para atender a empleados
2. Realización de contaduría, contratación, entrevistado y charla con personal.
3. Acceso a ver cámaras de seguridad

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Escritorio
2. Sillas
3. Sillón
4. Puertas
5. Equipo de cómputo

RTang Biológicos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: Aproximadamente 8 hrs. dispersas en el transcurso del día.
2. Abastecimiento: Si
3. Desechos: Papeles
4. Otros: Basura pequeña

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Cámara de seguridad
2. Bote de basura
3. Computadora de escritorio

RTang Fisiológicos

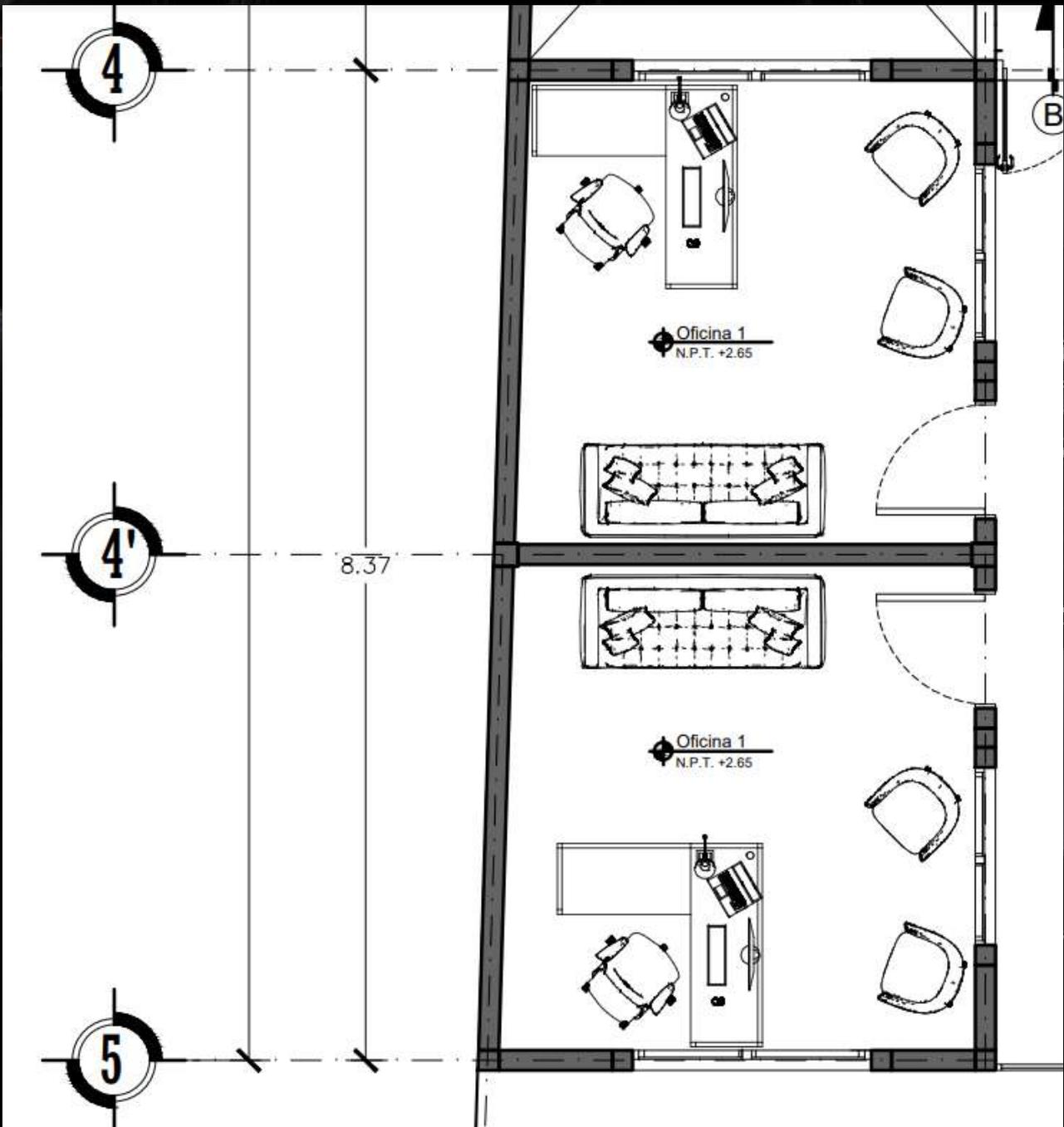
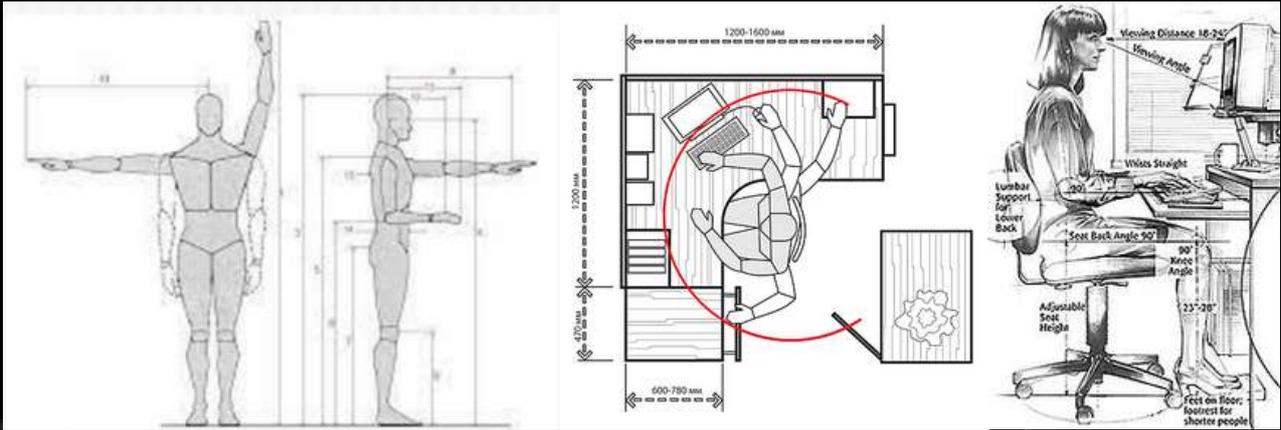
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. Largo: 8.6 m
2. Ancho: 4.1 m
3. Alto: 2.5 m
4. Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 200 Luxes
5. Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
6. Temperatura: Natural media anual 14°
7. Orientación: Suroeste
8. Ubicación: Ultimo piso
9. Diseño Universal: Si
10. Protección Civil: Si
11. INAH: X
12. IMBA: X
13. Energía Eléctrica: Si
14. Suministro de agua potable: No
15. Alcantarillado: No

DIAGRAMA DE FLUJO

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio





REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO

2

OFICINAS 35.5 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Espacio ergonómico y confortable para el dueño o encargado del establecimiento
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Útil, cómodo, espacioso, agradable y sensaciones de pertenencia.
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio agradable con gran iluminación.

Rlnang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Amplio para la estancia de empleados con jefe o dueño del taller
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectángulo
2. **Óptica (ejes visuales):** Ventanal y escritorio
3. **Distribución en el OA:**
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** Vestíbulo y recepción 1
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro	Mosquito 311-01	Rugoso	Visual y Táctil
	Tempestad 301-03		
Techo	Blanco Blco-01	Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso porcelánico Inter ceramic acabado mate en formato grande 20X100 cms, estilo madera, color gris

Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com.mx/278VWPA/outland-roble-15-x-90.html>

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de cerámico pegado con "Pega porcelánico"

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pulido con esponja

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellido

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica blanca Comex

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=Blco-01>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado Fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellido

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de vigueta y bovedilla

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES

2

OFICINAS 35.5 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para tener reuniones con empleados y una buena vibra del espacio.
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores neutros y claros así como los azules
3. **Contexto estatal:** Lo que el reglamento señale.
4. **Contexto local:** Lo que el reglamento señale.

AForm propios

1. **Colores:** Neutros con toques de negro
2. **Señalética:** Paso solo a personal autorizado
3. **Mobiliario:** Puertas y archiveros
4. **Equipo:** Computadora de escritorio
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

Integradores

1. **Simetría:** Con respecto a las ventanas
2. **Unidad:** En la azotea
3. **Equilibrio:** Con el diseño que haya en su entorno
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en el espacio
6. **Repetición:** Con respecto a ventanas
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

Desintegradores

1. **Asimetría:** x
2. **Diversidad:** x
3. **Desequilibrio:** x
4. **Arritmia:** x
5. **Sustracción:** Fachadas
6. **Movimiento:** x
7. **Relieve:** x

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO

3

SANITARIO 3 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio especialmente diseñado para que los empleados puedan hacer sus necesidades biológicas.

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Lavabo para manos
2. Excusado
3. Bote de basura

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 5 - 10 minutos aproximadamente
2. Abastecimiento: 1 persona
3. Desechos: Provenientes de los desechos biológicos
4. Otros: Basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Lavabo para manos
2. Excusado
3. Bote de basura

RTang Fisiológicos

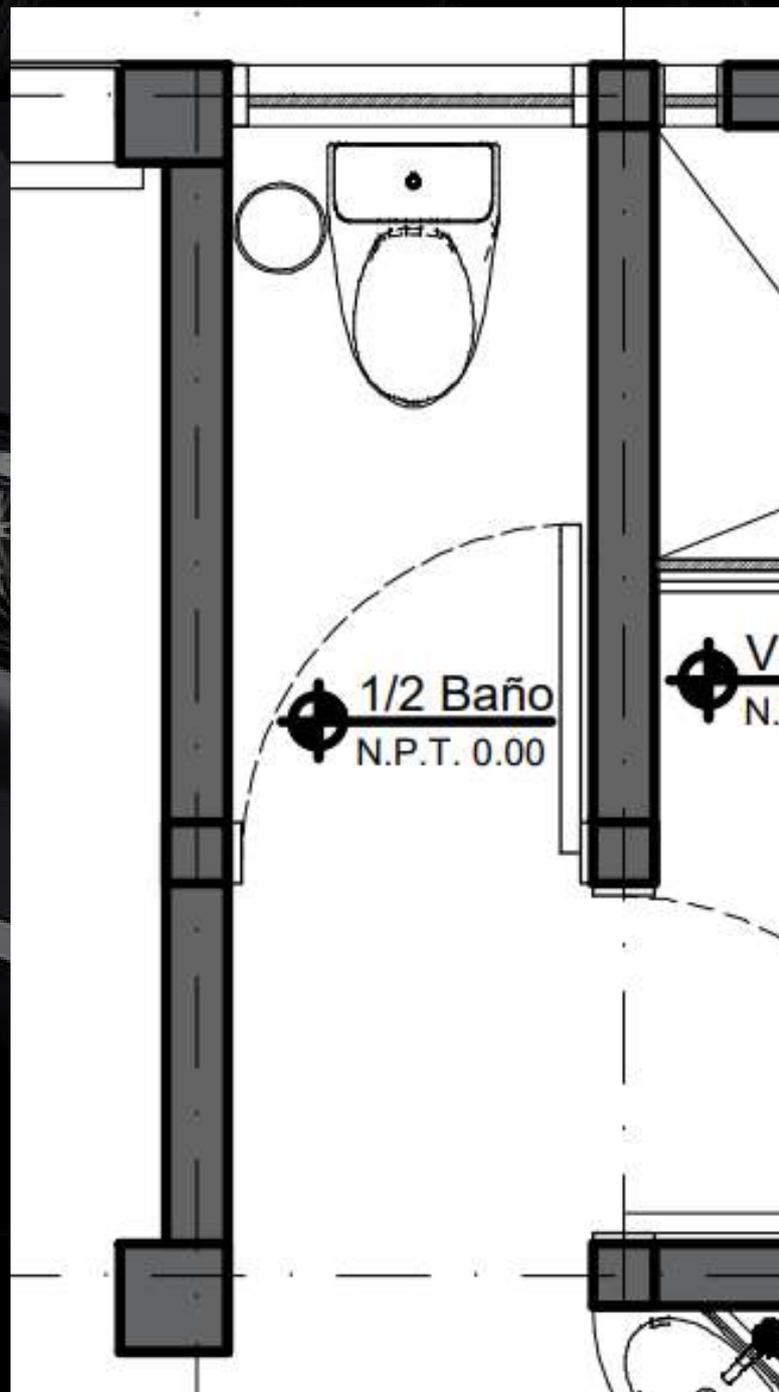
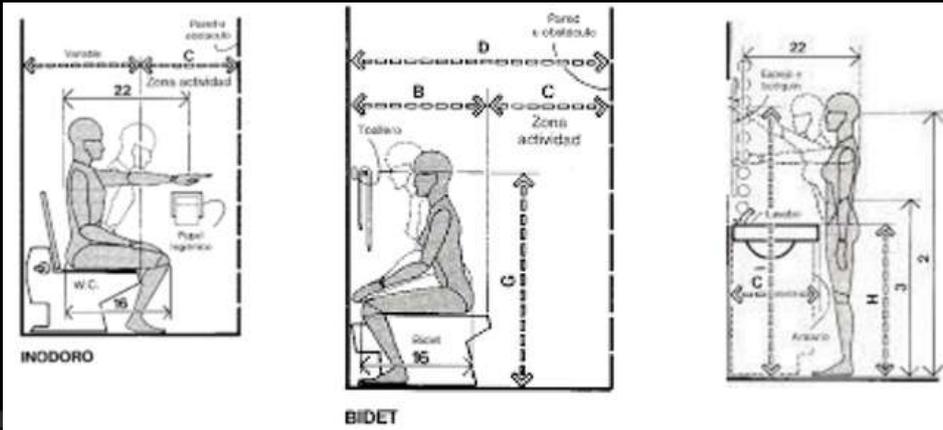
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- Largo: 2.2 m
- Ancho: 1.30 m
- Alto: 2.50 m
- Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 250 Luxes
- Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- Temperatura: Natural media anual 14°
- Orientación: Noreste
- Ubicación: Aun lado de la ducha
- Diseño Universal: No exclusivamente para empleados
- Protección Civil: Si
- INAH: X
- IMBA: X
- Energía Eléctrica: Si
- Suministro de agua potable: Si
- Alcantarillado: Si

DIAGRAMA DE FLUJO

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio





REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO

3

SANITARIO 3 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Espacio limpio, cómodo y privado
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Útil, cómodo, espacioso con buena higiene.
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio confortable para el personal de servicio.

Rlnang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Pequeño, apto para una persona
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectángulo
2. **Óptica (ejes visuales):** Nula al público
3. **Distribución en el OA:**
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** Ducha y vestíbulo
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro		Rugoso	Visual y Táctil
Techo	Blanco Blco-01	Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso porcelánico Inter ceramic acabado mate en formato grande 20X100 cms, estilo madera, color gris

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/outland-roble-15-x-90.html

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de cerámico pegado con "Pega porcelánico"

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Formato en 60x120 cms, estilo concreto, color gris.

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/brixtonr-balance-gray-60-x-120.html

Especificación constructiva del acabado final: Pulido con esponja

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: Pintura vinílica Comex

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=Blco-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de vigueta y bovedilla

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES



SANITARIOS 3 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para desechos biológicos
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores grises y claros, así como la higiene.
3. **Contexto estatal:** Lo que el reglamento mencione
4. **Contexto local:** Lo que el reglamento mencione

AForm propios

1. **Colores:** Claros para una buena iluminación
2. **Señalética:** Solo personal autorizado
3. **Mobiliario:** Puertas, excusados, lavamanos, etc.
4. **Equipo:** Cámaras
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

Integradores

1. **Simetría:** Con respecto a su entorno
2. **Unidad:** En el acceso
3. **Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en fachadas
6. **Repetición:** Con respecto a ventanas
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

Desintegradores

1. **Asimetría:** x
2. **Diversidad:** x
3. **Desequilibrio:** x
4. **Arritmia:** x
5. **Sustracción:** x
6. **Movimiento:** x
7. **Relieve:** x

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO

4

VESTIDORES 3.3 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio para cambiarse de ropa
2. Almacenar pertenencias del personal del establecimiento

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Mueble para tener un orden como lockers
2. Puerta
3. Banca

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: Solo en pequeños lapsos de tiempo
2. Abastecimiento: Si
3. Desechos: Ninguno
4. Otros: Basura pequeña

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Lockers
2. Banca
3. Bote de basura

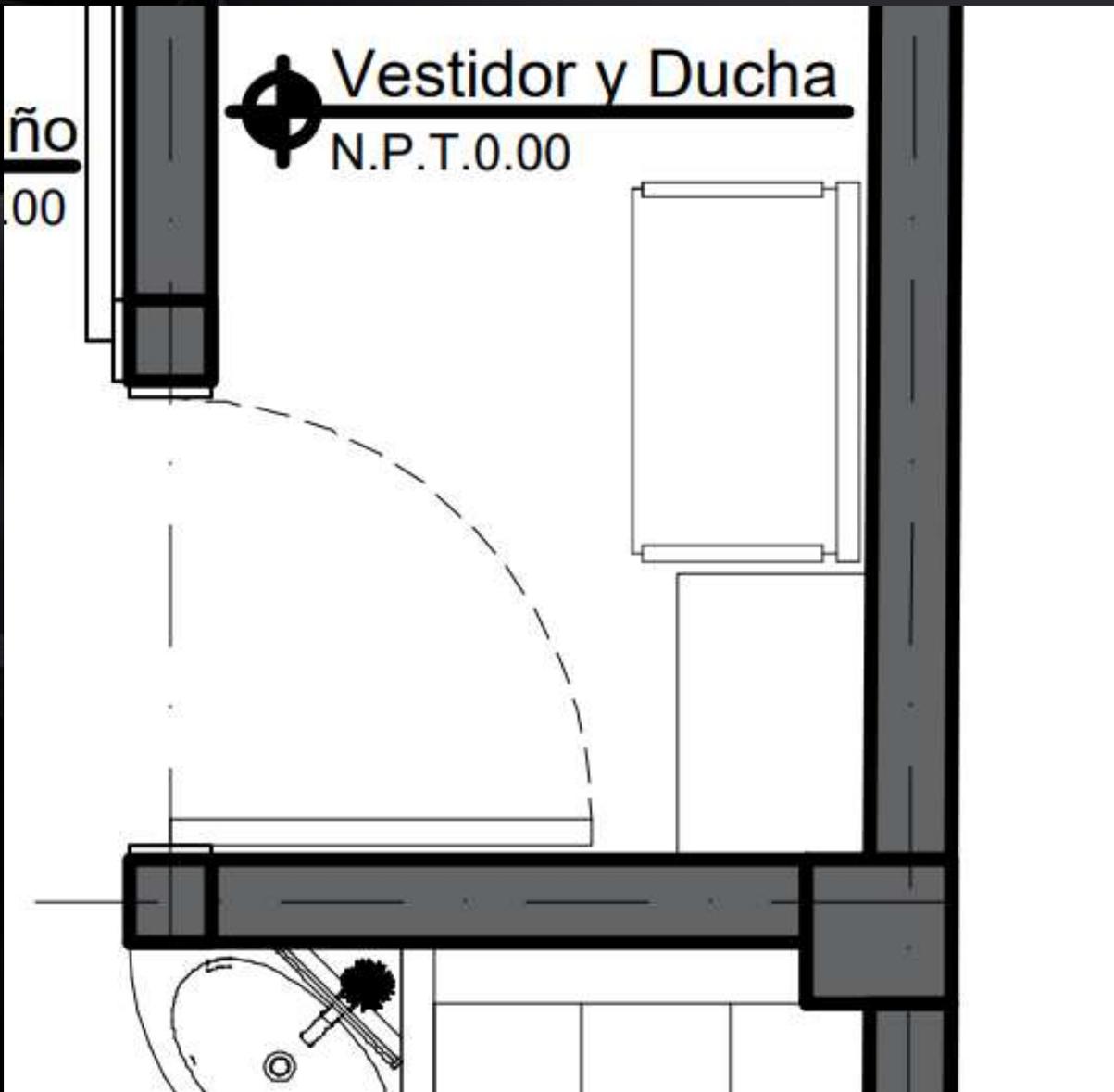
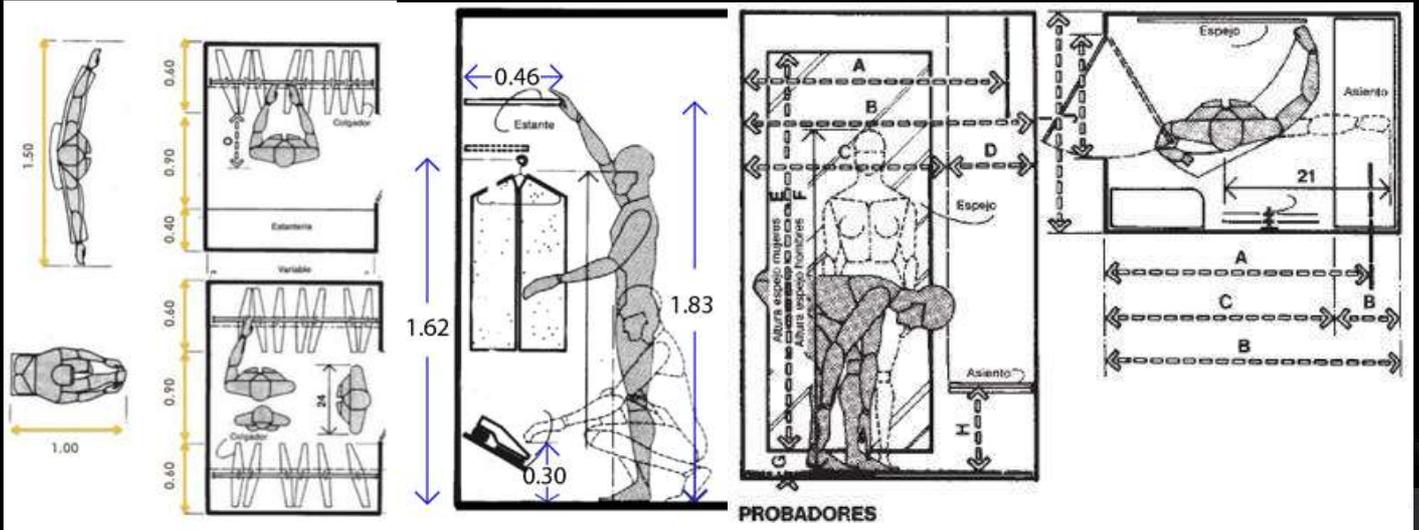
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. Largo: 1.60 m
2. Ancho: 1.10 m
3. Alto: 2.50 m
4. Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 250 Luxes
5. Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
6. Temperatura: Natural media anual 14°
7. Orientación: Noreste
8. Ubicación: Dentro del establecimiento
9. Diseño Universal: Si
10. Protección Civil: Si
11. INAH: X
12. IMBA: X
13. Energía Eléctrica: Si
14. Suministro de agua potable: No
15. Alcantarillado: No

DIAGRAMA DE FLUJO Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio





REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO

4

VESTIDORES 3 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Espacio ergonómico y confortable mientras esta en uso el espacio.
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Útil, cómodo, espacioso.
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio agradable con gran capacidad de almacenamiento y orden.

Rlnang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Amplio para el guardado y ergonomía del trabajador
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectángulo
2. **Óptica (ejes visuales):** Directa al banco
3. **Distribución en el OA:**
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** Vestíbulo y Lockers
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro		Rugoso	Visual y Táctil
Techo	Blanco Blco-01	Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso ceramico formato en 60x60 cms, estilo mármol, color negro

Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/mx/278VWPA/soul-royal-nero-60x60.html>

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de ceramico pegado con "Pega porcelánico"

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Formato en 60x120 cms, estilo concreto, color gris.

Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/mx/278VWPA/brixtonr-balance-gray-60-x-120.html>

Especificación constructiva del acabado final: Cerámico pegado con pega porcelánico

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellido

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: Losa de vigueta y bovedilla

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=Blco-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinilica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa vigueta y bovedilla

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES

4

VESTIDORES 3 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para guardar las pertenencias de los empleados y poder cambiarse de ropa.
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores claros y tonalidad un poco oscura.
3. **Contexto estatal:** Lo que el reglamento señale.
4. **Contexto local:** Lo que el reglamento señale.

AForm propios

1. **Colores:** Neutros con toques de negro
2. **Señalética:** Paso a personal autorizado
3. **Mobiliario:** Puertas, banca y lockers
4. **Equipo:** Cámaras
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

Integradores

1. **Simetría:** Con respecto a su entorno
2. **Unidad:** Cerca del área de descanso para empleados
3. **Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en el espacio
6. **Repetición:** Con respecto a ventanas
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

Desintegradores

1. **Asimetría:** x
2. **Diversidad:** x
3. **Desequilibrio:** x
4. **Arritmia:** x
5. **Sustracción:** x
6. **Movimiento:** x
7. **Relieve:** x

4

VESTIDORES 2.55 M2

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO

5 DUCHA 2.20 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Espacio para realización de limpieza personal

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Regadera
2. Mueble para guardado de blancos
3. Asiento

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: lapsos pequeños max. 30 minutos por empleado al finalizar la jornada laboral.
2. Abastecimiento: Toallas
3. Desechos: Polvo proveniente del exterior y papeles
4. Otros: Basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Regadera
2. Mueble para guardado de blancos
3. Asiento

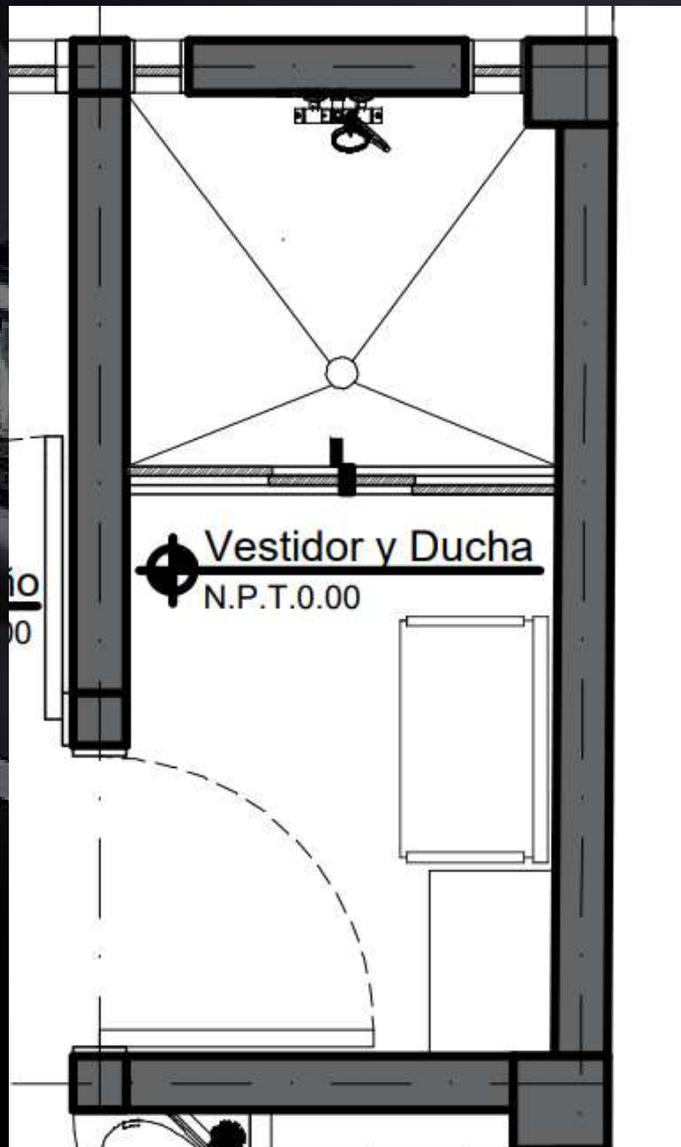
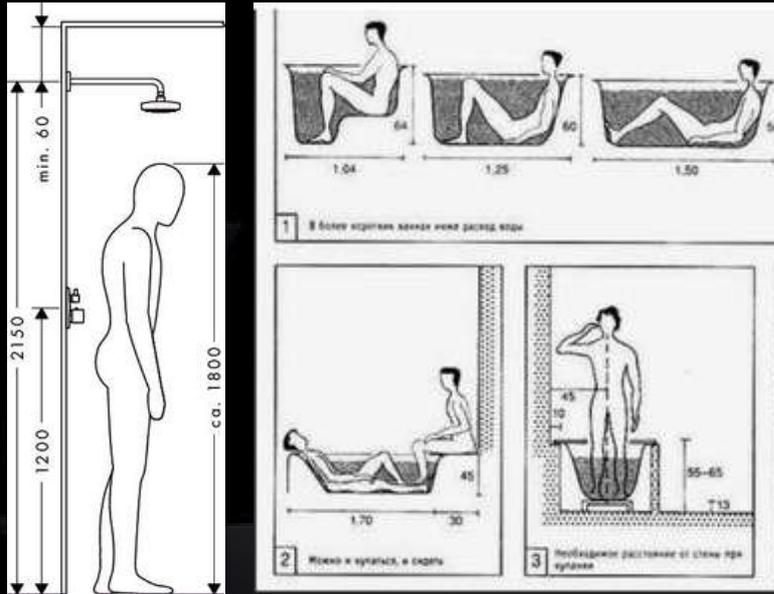
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- Largo: 1.60 m
- Ancho: 1.40 m
- Alto: 2.50 m
- Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 170 Luxes
- Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- Temperatura: Natural media anual 14°
- Orientación: Noreste
- Ubicación: Al costado del sanitario
- Diseño Universal: Si
- Protección Civil: Si
- INAH: X
- IMBA: X
- Energía Eléctrica: Si
- Suministro de agua potable: Si
- Alcantarillado: Si

DIAGRAMA DE FLUJO Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio





REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO

5 DUCHA 2.20 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Espacio amplio para la comodidad de los trabajadores y un buen espacio higiénico.
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Sensaciones y emociones de pertenencia.
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio agradable con comodidad.

Rlnang Psicométricos

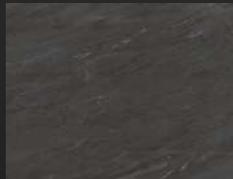
Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Amplio para un flujo correcto de las actividades a realizar.
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectángulo
2. **Óptica (ejes visuales):** Nulo para el público
3. **Distribución en el OA:**
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** Vestíbulo y Vestidor.
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro	 	Rugoso	Visual y Táctil
Techo	Blanco Blco-01	Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso ceramico formato en 60x60 cms, estilo mármol, color negro

Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/mx/278VWPA/soul-royal-nero-60x60.html>

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de ceramico pegado con "Pega porcelánico"

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Madera para exterior y Formato en 60x120 cms, estilo concreto, color gris.

Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/mx/278VWPA/brixtonr-balance-gray-60-x-120.html>

Especificación constructiva del acabado final: Madera y cerámico pegado con pega porcelánico.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellido

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=Blco-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinilica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de vigueta y bovedilla

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES

5

DUCHA 2.20 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para circular hacia adentro y fuera
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores neutros y claros así como los olores del café
3. **Contexto estatal:** Lo que el reglamento indique
4. **Contexto local:** Lo que el reglamento indique

AForm propios

1. **Colores:** Tonalidades grises y textura madera
2. **Señalética:** Solo personal autorizado
3. **Mobiliario:** Puerta, silla.
4. **Equipo:**
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

Integradores

1. **Simetría:** Centrada con respecto a su entorno
2. **Unidad:** Al costado de el sanitario y el vestidor
3. **Equilibrio:**
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en el espacio
6. **Repetición:** Con respecto a ventanas
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

Desintegradores

1. Asimetría: x
2. Diversidad: x
3. Desequilibrio: x
4. Arritmia: x
5. Sustracción: x
6. Movimiento: x
7. Relieve: x

5

DUCHA 1.80 M2

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO

6

PUENTE ELEVADOR 35 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Elevación de carros
2. Revisión de estos mismos

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Elevadores
2. Carritos de herramientas
3. Compresoras

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 8 horas máximo por jornada de cada empleado
2. Abastecimiento: herramientas, aceite, etc.
3. Desechos: Polvo proveniente del exterior y papeles
4. Otros: Basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

1. Elevadores
2. Carritos de herramientas
3. Compresoras

RTang Fisiológicos

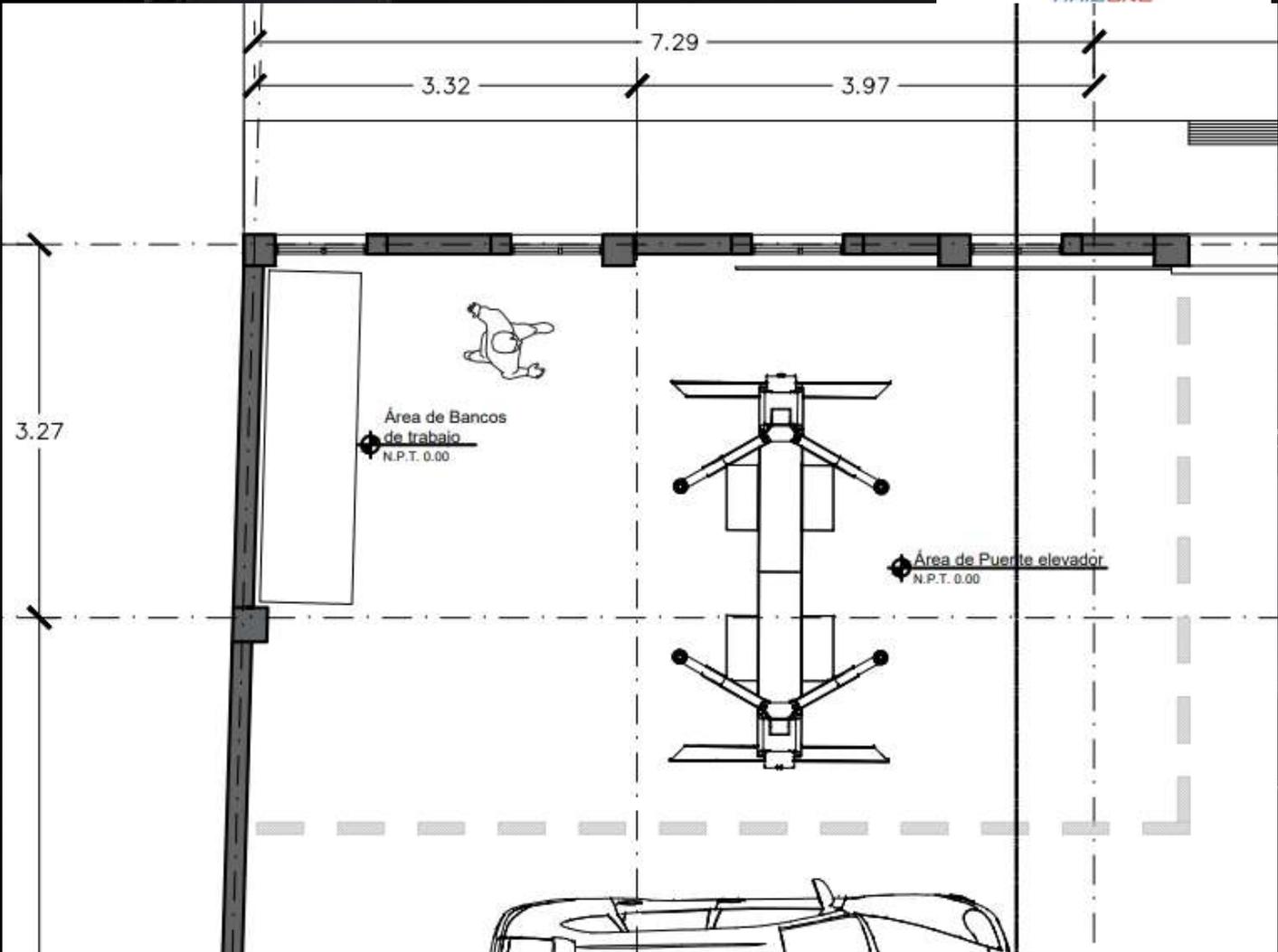
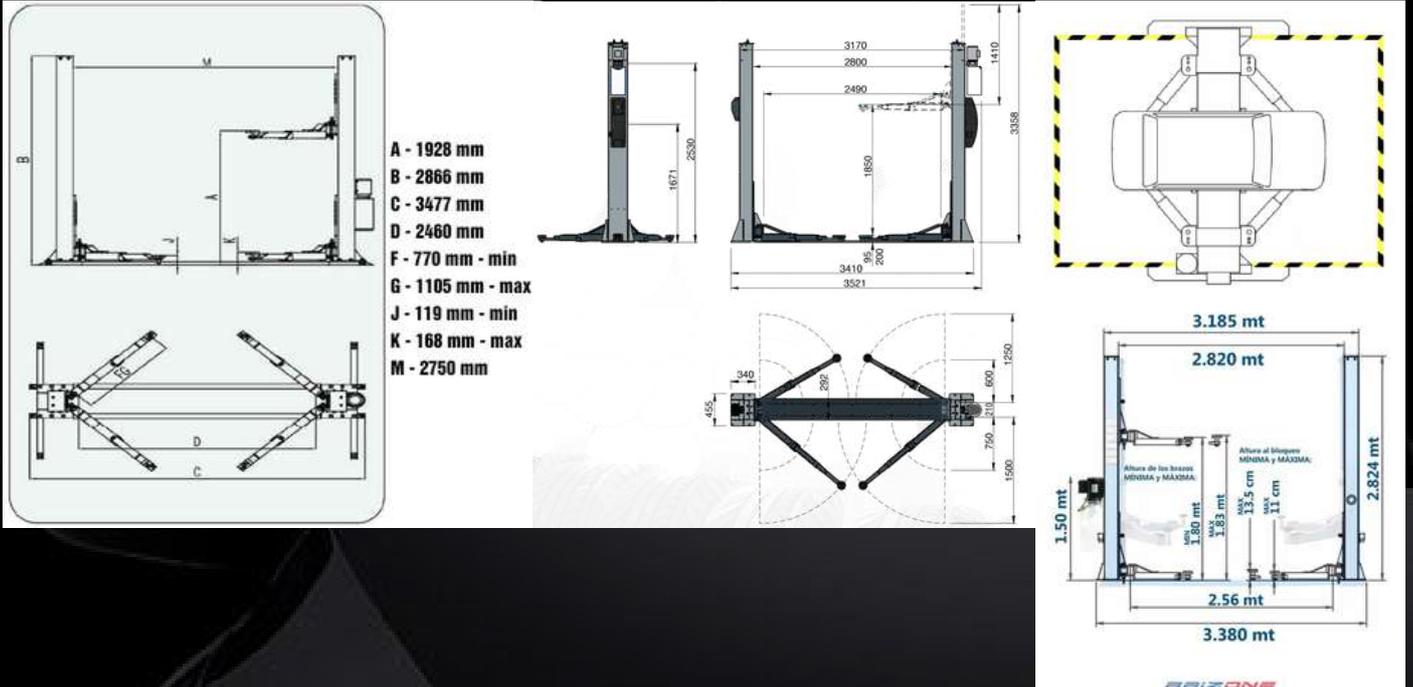
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. Largo: 6.50 m
2. Ancho: 5.30 m
3. Alto: 5.00 m
4. Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 250 Luxes
5. Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
6. Temperatura: Natural media anual 14°
7. Orientación: Noroeste
8. Ubicación: Interior del establecimiento
9. Diseño Universal: Si
10. Protección Civil: Si
11. INAH: X
12. IMBA: X
13. Energía Eléctrica: Si
14. Suministro de agua potable: No
15. Alcantarillado: Si

DIAGRAMA DE FLUJO

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio





REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO

6

PUENTE ELEVADOR 35 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Espacio amplio para el uso adecuado de los elevadores y maniobras aptas para herramientas grandes.
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Sensaciones y emociones de pertenencia, transmitir ganas de trabajar.
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio agradable con comodidad a la hora de trabajar.

Rlnang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Amplio para el uso adecuado de las herramientas.
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectángulo
2. **Óptica (ejes visuales):** Directo al público
3. **Distribución en el OA:**
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** Vestíbulo, Recepción, área de trabajadores, Bancos
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro		Rugoso	Visual y Táctil
Techo		Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso epoxico

Liga del proveedor en la red: <https://www.socatt.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de piso epóxido

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex blanca y gris cromo

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pulido con esponja

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado Fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Casetones de poliestireno

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de vigueta y bovedilla

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES

6

PUENTE ELEVADOR 35 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para circular correctamente a la hora de trabajar en el puente elevador
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores claros
3. **Contexto estatal:** Lo que el reglamento indique
4. **Contexto local:** Lo que el reglamento indique

AForm propios

1. **Colores:** Claros con toques de negro en algunas partes
2. **Señalética:** Solo personal autorizado
3. **Mobiliario:** Carros para herramientas, bancos de trabajo
4. **Equipo:** Cámaras
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

Integradores

1. **Simetría:** x
2. **Unidad:** Dentro de la franquicia
3. **Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en columnas
6. **Repetición:** Con respecto a muro
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

Desintegradores

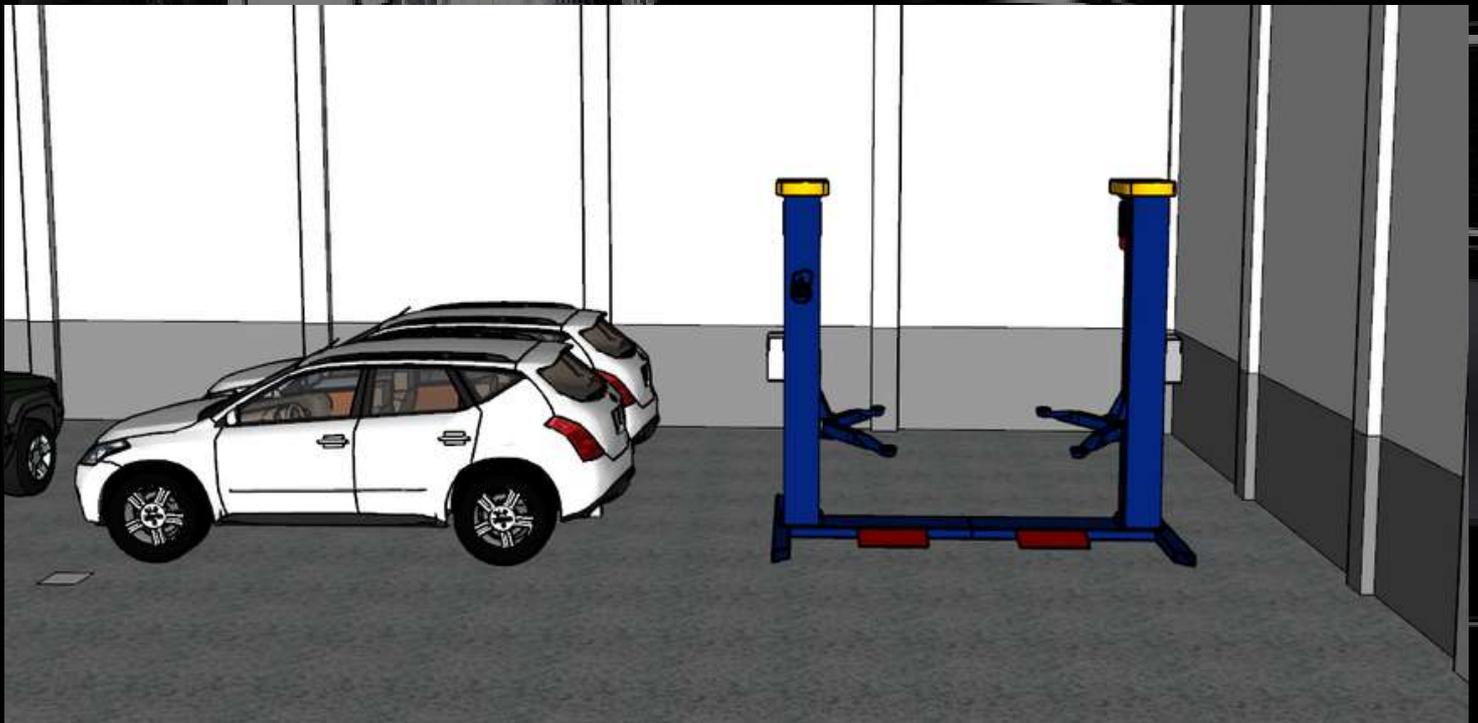
1. Asimetría: x
2. Diversidad: x
3. Desequilibrio: x
4. Arritmia: x
5. Sustracción: x
6. Movimiento: x
7. Relieve: x

6 PUENTE ELEVADOR 35 M2

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO

7

BANCOS 25.5 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- Ordenamiento de las herramientas comunes.
- Espacio para colocar herramienta especial que se ocupe de repente.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Bancos de trabajo de distintas medidas
- Estantería
- Herramienta
- Gatos hidráulicos

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- Permanencia: 8 horas máximo
- Abastecimiento: Herramienta en general
- Desechos: Polvo proveniente del exterior, grasa, etc.
- Otros: Basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Cámara de seguridad
- Bote de basura
- Bancos de trabajo

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- Largo: 3.6 y 5.3 m
- Ancho: 4.4 y 1.7 m
- Alto: m
- Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 170 Luxes
- Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- Temperatura: Natural media anual 14°
- Orientación:
- Ubicación: Fachada principal
- Diseño Universal: Si
- Protección Civil: Si
- INAH: X
- IMBA: X
- Energía Eléctrica: Si
- Suministro de agua potable: Si
- Alcantarillado: Si

DIAGRAMA DE FLUJO

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

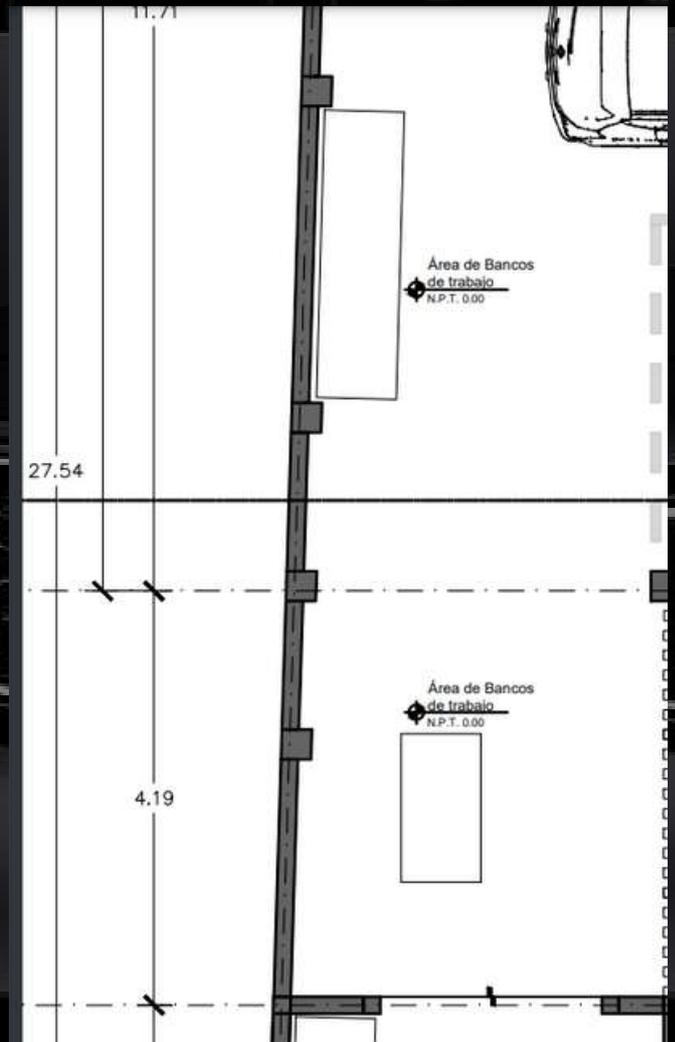
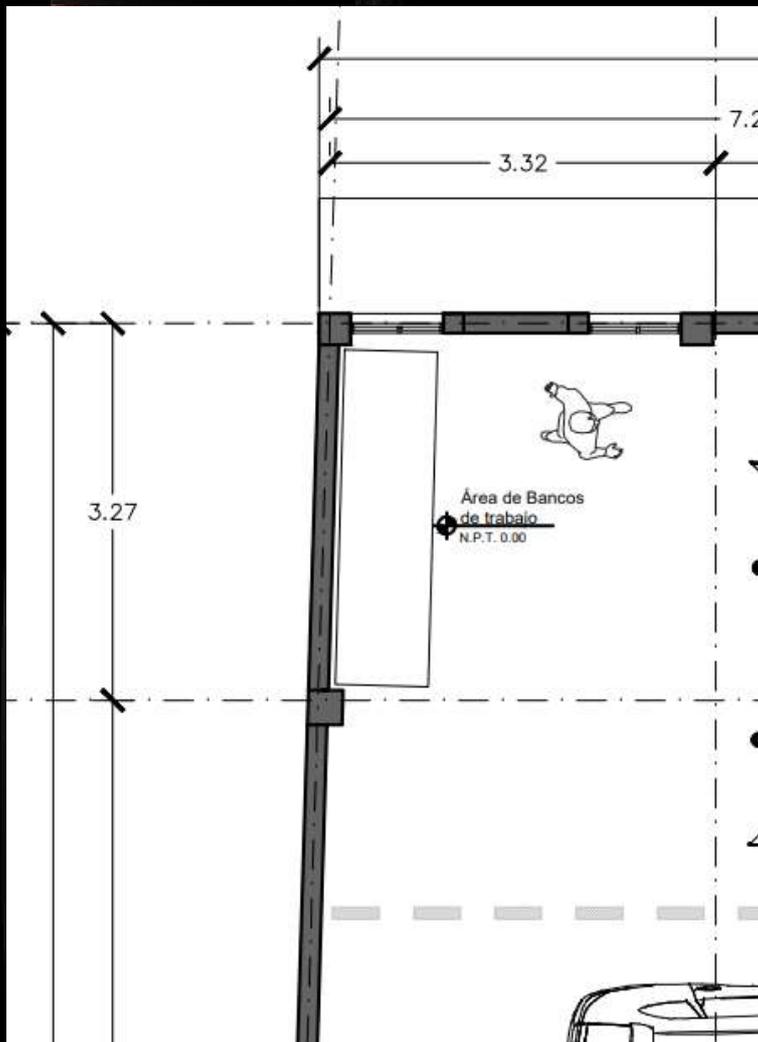
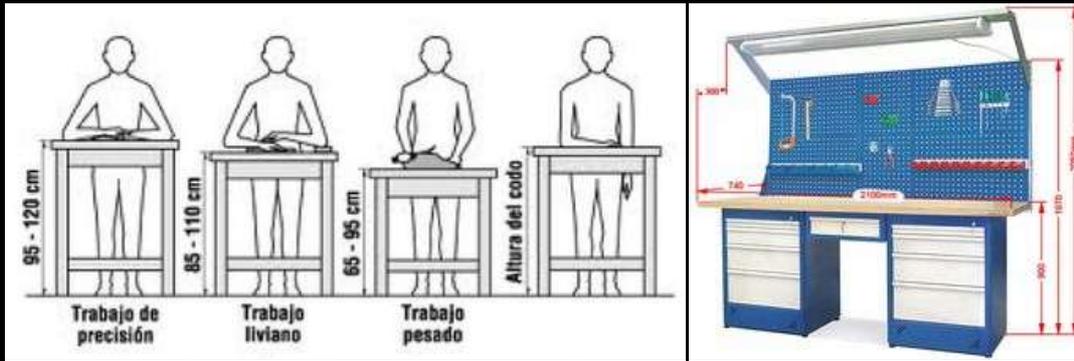
Área de revisión



Área de bancos de trabajo

7

BANCOS 25.5 M2



REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO

7

BANCOS 25.5 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Amplia mesa de trabajo, con compartimento para guardar pequeños objetos como (tornillos, rondanas, etc.).
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Sensaciones y emociones de pertenencia
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio agradable con comodidad para su uso adecuado.

Rlnang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Amplio para el acomodo adecuado de las herramientas
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectángulo
2. **Óptica (ejes visuales):** Directo al público
3. **Distribución en el OA:** Acceso por parte -noreste
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** Vestíbulo
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro		Rugoso	Visual y Táctil
Techo		Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso epoxico

Liga del proveedor en la red: <https://www.socatt.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de piso epóxido

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex blanca y gris cromo

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pulido con esponja

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado Fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Casetones de poliestireno

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de vigueta y bovedilla

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES



7

BANCOS 25.5 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para trabajar adecuadamente con herramienta en su lugar, para así evitar accidentes.
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores blancos y claros así como espacio amplio.
3. **Contexto estatal:** Lo que el reglamento indique
4. **Contexto local:** Lo que el reglamento indique

AForm propios

1. **Colores:** Claros con toques de negro
2. **Señalética:** Solo personal autorizado
3. **Mobiliario:** Bancos de trabajo
4. **Equipo:** Cámaras
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

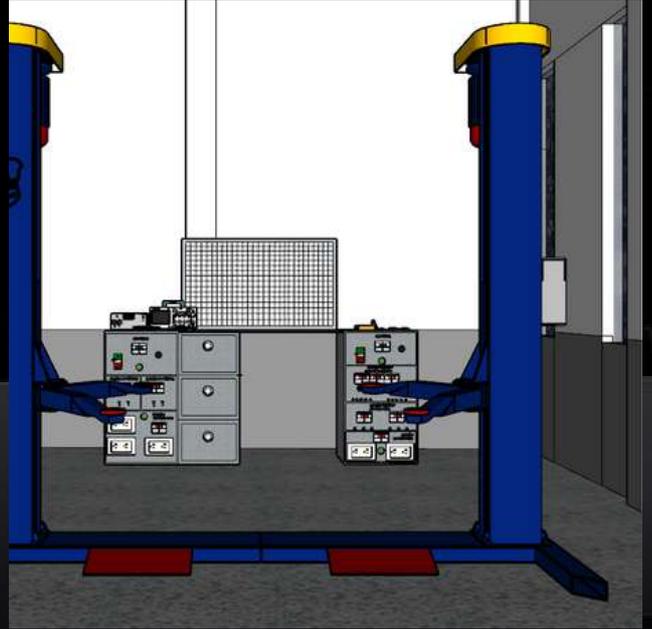
Integradores

1. **Simetría:** X
2. **Unidad:** Dentro de la franquicia
3. **Equilibrio:** Con las columnas
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en la franquicia
6. **Repetición:** Con respecto a ventanas
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

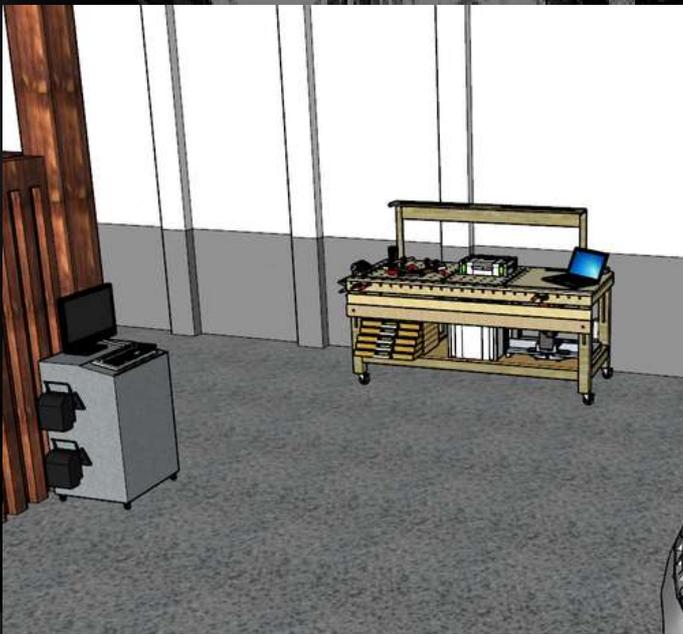
Desintegradores

1. Asimetría: x
2. Diversidad: x
3. Desequilibrio: x
4. Arritmia: x
5. Sustracción: x
6. Movimiento: x
7. Relieve: x

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO

8

COMEDOR 13.60 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- Espacio apto para la preparación, cocción e ingesta de alimentos exclusivamente para empleados de la franquicia.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Barra
- Asientos
- Estufa
- Microondas
- Frigobar
- Tarja

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- **Permanencia:** 30 minutos a 50 minutos máximo
- **Abastecimiento:** Agua potable para su consumo
- **Desechos:** Provenientes de lo que se prepare.
- **Otros:** Basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Cámara de seguridad
- Bote de basura

RTang Fisiológicos

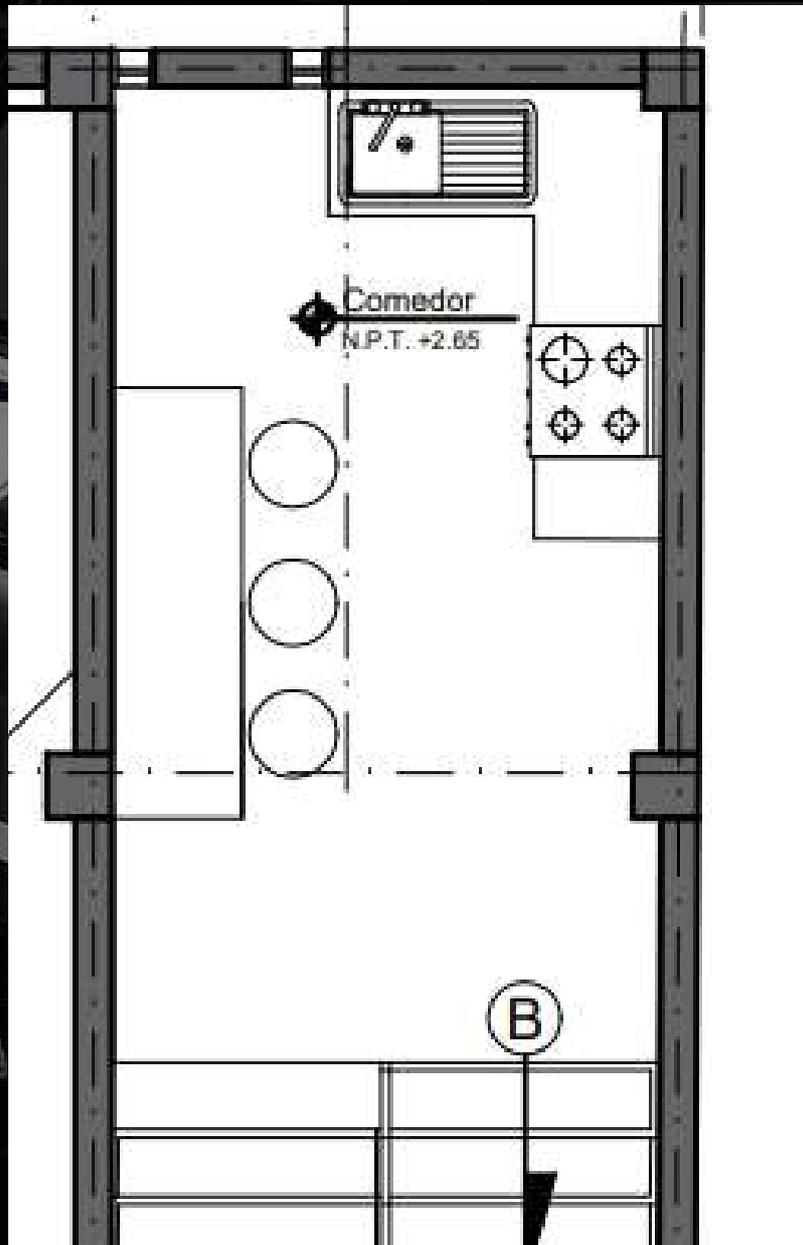
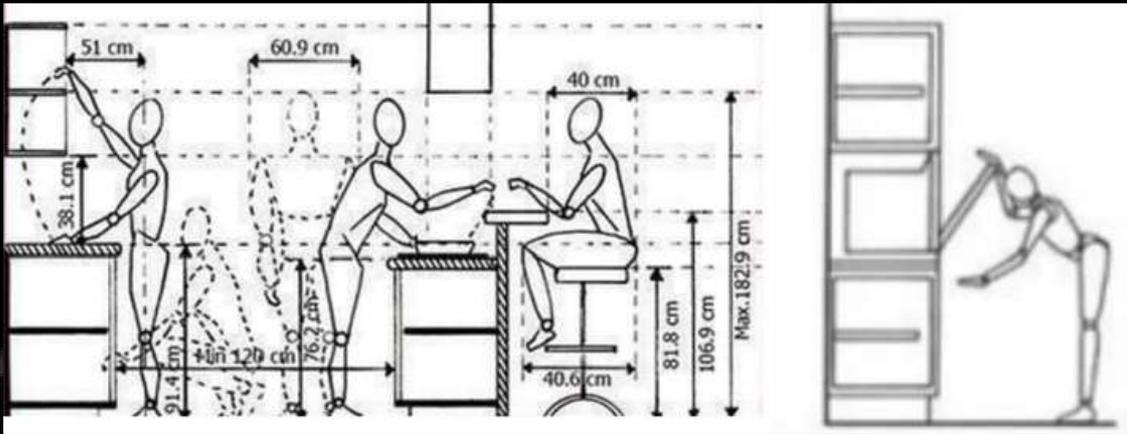
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- Largo: 4.70 m
- Ancho: 2.90 m
- Alto: 2.50 m
- Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 170 Luxes
- Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- Temperatura: Natural media anual 14°
- Orientación:
- Ubicación: Segundo nivel
- Diseño Universal: Si
- Protección Civil: Si
- INAH: X
- IMBA: X
- Energía Eléctrica: Si
- Suministro de agua potable: Si
- Alcantarillado: Si

DIAGRAMA DE FLUJO

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio





REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO

8

COMEDOR 13.60 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Amplio espacio para su adecuado uso.
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Sensaciones y emociones de pertenencia
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio agradable con comodidad.

Rlnang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Amplio espacio para preparar alimentos y su consumo.
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectángulo
2. **Óptica (ejes visuales):** Oculto del público
3. **Distribución en el OA:**
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** Vestíbulo, Escaleras
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro		Rugoso	Visual y Táctil
			
Techo		Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso porcelánico Inter ceramic acabado mate en formato grande 20X100 cms, estilo madera, color gris

Liga del proveedor en la red: <https://interceramic.com/mx/278VWPA/outland-roble-15-x-90.html>

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de cerámico pegado con "Pega porcelánico"

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex Blanca y Tejacote

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pulido con esponja

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellido

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex Blanca

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado Fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Casetones de poliestireno

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de vigueta y bovedilla

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES



COMEDOR 13.60 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para preparar alimentos del establecimiento con una apta circulación para el personal.
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores claros y un toque de color naranja
3. **Contexto estatal:** Lo que el reglamento indique
4. **Contexto local:** Lo que el reglamento indique

AForm propios

1. **Colores:** Claro con Cálido
2. **Señalética:** Solo personal autorizado
3. **Mobiliario:** Estufa y cocina integral
4. **Equipo:** Cámaras
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

Integradores

1. **Simetría:** Con respecto al entorno que lo rodea
2. **Unidad:** En el norte
3. **Equilibrio:** Con columnas en el espacio
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en muros
6. **Repetición:** Con respecto a ventanas
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

Desintegradores

1. Asimetría: x
2. Diversidad: x
3. Desequilibrio: x
4. Arritmia: x
5. Sustracción: x
6. Movimiento: x
7. Relieve: x



COMEDOR 13.60 M2

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO



REVISIÓN 81.40 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- Revisión de automóviles
- Escaneo de códigos de falla
- Utilización de software
- Ubicación de carros listos

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Equipo de cómputo
- Pantalla plana
- Banco de trabajo
- Silla

RTang Biológicos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- Permanencia: 8 horas máximo por jornada
- Abastecimiento: Cables, Gel antibacterial, herramientas, franelas, etc.
- Desechos: Polvo proveniente del exterior y papeles
- Otros: Basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Cámara de seguridad
- Bote de basura

RTang Fisiológicos

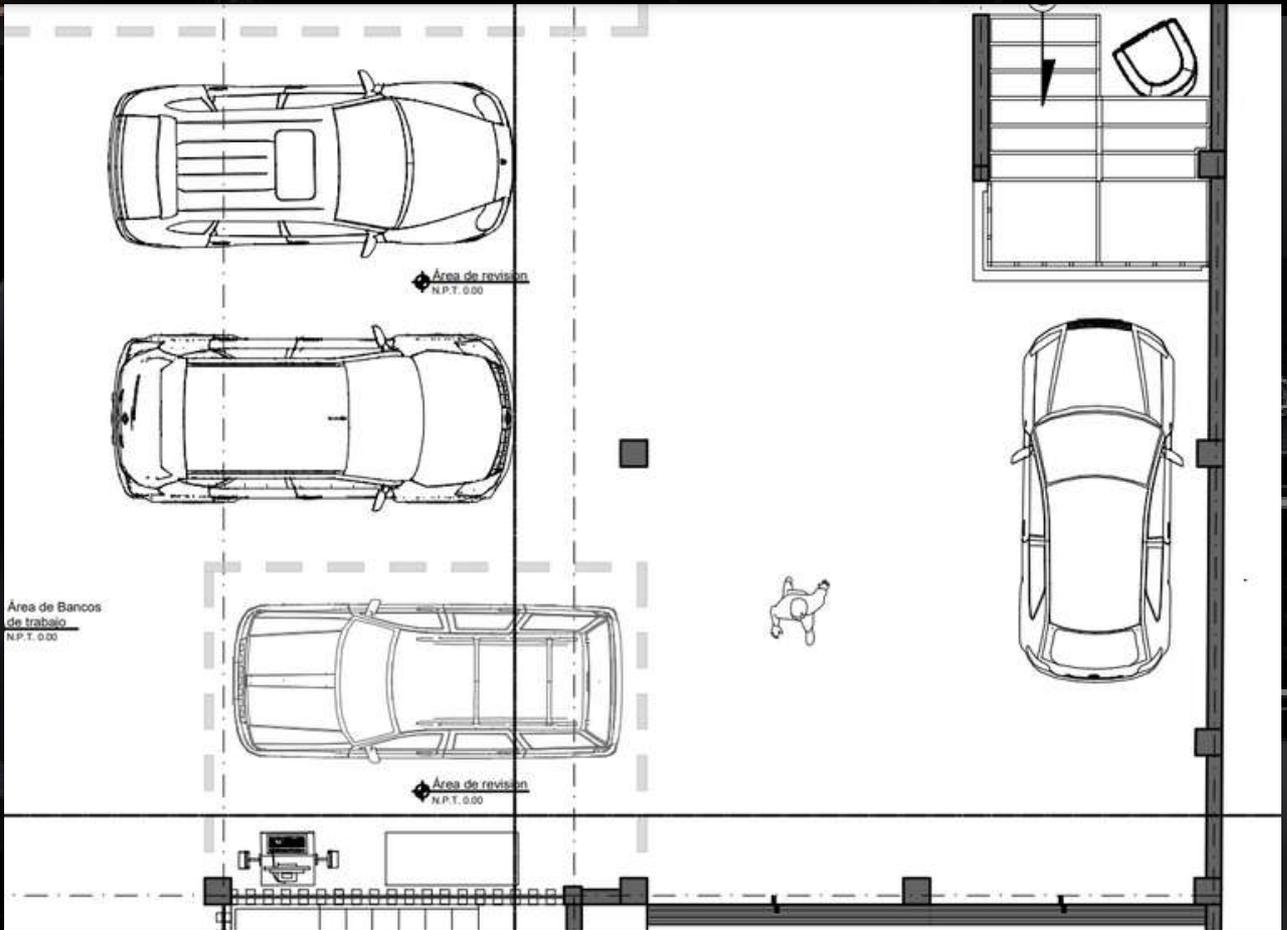
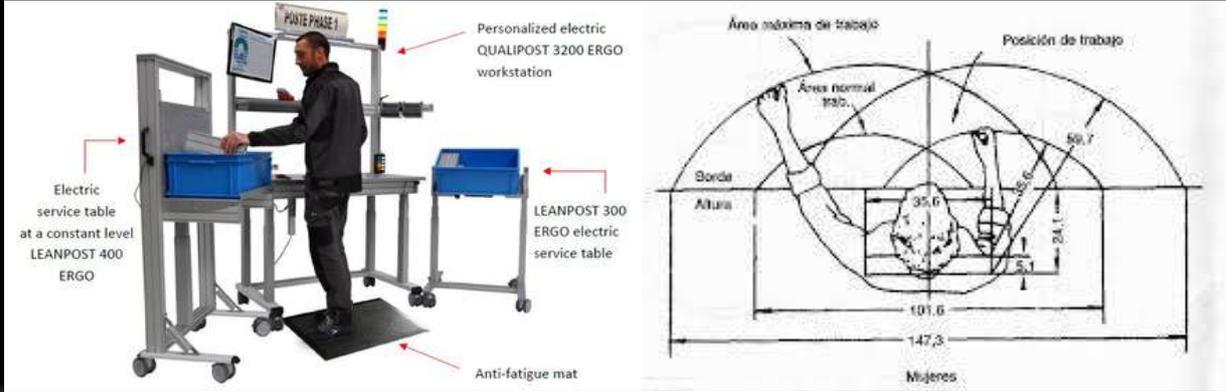
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- Largo: 9.70 m
- Ancho: 8.30 m
- Alto: m
- Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 170 Luxes
- Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- Temperatura: Natural media anual 14°
- Orientación:
- Ubicación: Interior de franquicia
- Diseño Universal: Si
- Protección Civil: Si
- INAH: X
- IMBA: X
- Energía Eléctrica: Si
- Suministro de agua potable: No
- Alcantarillado: Si

DIAGRAMA DE FLUJO

Dispuesto para referir el
funcionamiento interno del espacio





REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO



REVISIÓN 81.40 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Espacio apto para trabajar, que transmita motivación.
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Sensaciones y emociones de pertenencia.
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio agradable con comodidad a la hora de la jornada.

Rlnang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Amplio para el uso adecuado de herramienta y tener una buena circulación del personal.
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo por la circulación que habrá en el espacio.
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado por los colores aplicados en el espacio
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Irregular
2. **Óptica (ejes visuales):** Directo al público
3. **Distribución en el OA:**
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** Vestíbulo, área de bancos, puente elevador, escaleras.
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro		Rugoso	Visual y Táctil
Techo		Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso epoxico

Liga del proveedor en la red: <https://www.socatt.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de piso epóxido

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex blanca y gris cromo

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pulido con esponja

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado Fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Casetones de poliestireno

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de vigueta y bovedilla

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES

9

REVISIÓN 81.40 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para trabajar en la revisión y chequeo de carros.
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores claros para una buena iluminación.
3. **Contexto estatal:** Lo que el reglamento indique
4. **Contexto local:** Lo que el reglamento indique

AForm propios

1. **Colores:** Claros con toques de negro
2. **Señalética:** Solo personal autorizado
3. **Mobiliario:** Puertas
4. **Equipo:** Cámaras
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

Integradores

1. **Simetría:** Con respecto al rededor del espacio
2. **Unidad:** En el interior de la franquicia
3. **Equilibrio:** Con columnas dentro del espacio.
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en muros
6. **Repetición:** Con respecto a ventanas
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

Desintegradores

1. Asimetría: x
2. Diversidad: x
3. Desequilibrio: x
4. Arritmia: x
5. Sustracción: x
6. Movimiento: x
7. Relieve: x



Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO

10

DESECHOS 7.17 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- Espacio donde se dejaran los cartones, bolsas de plástico y desechos tanto inofensivos como contaminantes para el ambiente (aceite, gasolina, etc).

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Contenedores

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- Permanencia: No necesaria su permanencia mínimo unos 5 minutos
- Abastecimiento: Limpieza constante de contenedores
- Desechos: Cartones, Cajas, Plástico envolvente, Aceite, etc.
- Otros: Basura en general menos de comida.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Cámara de seguridad
- Contenedores de basura

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- Largo: 4.10 m
- Ancho: 1.75 m
- Alto: 2.50 m
- Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 170 Luxes
- Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- Temperatura: Natural media anual 14°
- Orientación:
- Ubicación: Fachada principal
- Diseño Universal: Si
- Protección Civil: Si
- INAH: X
- IMBA: X
- Energía Eléctrica: Si
- Suministro de agua potable: No
- Alcantarillado: No

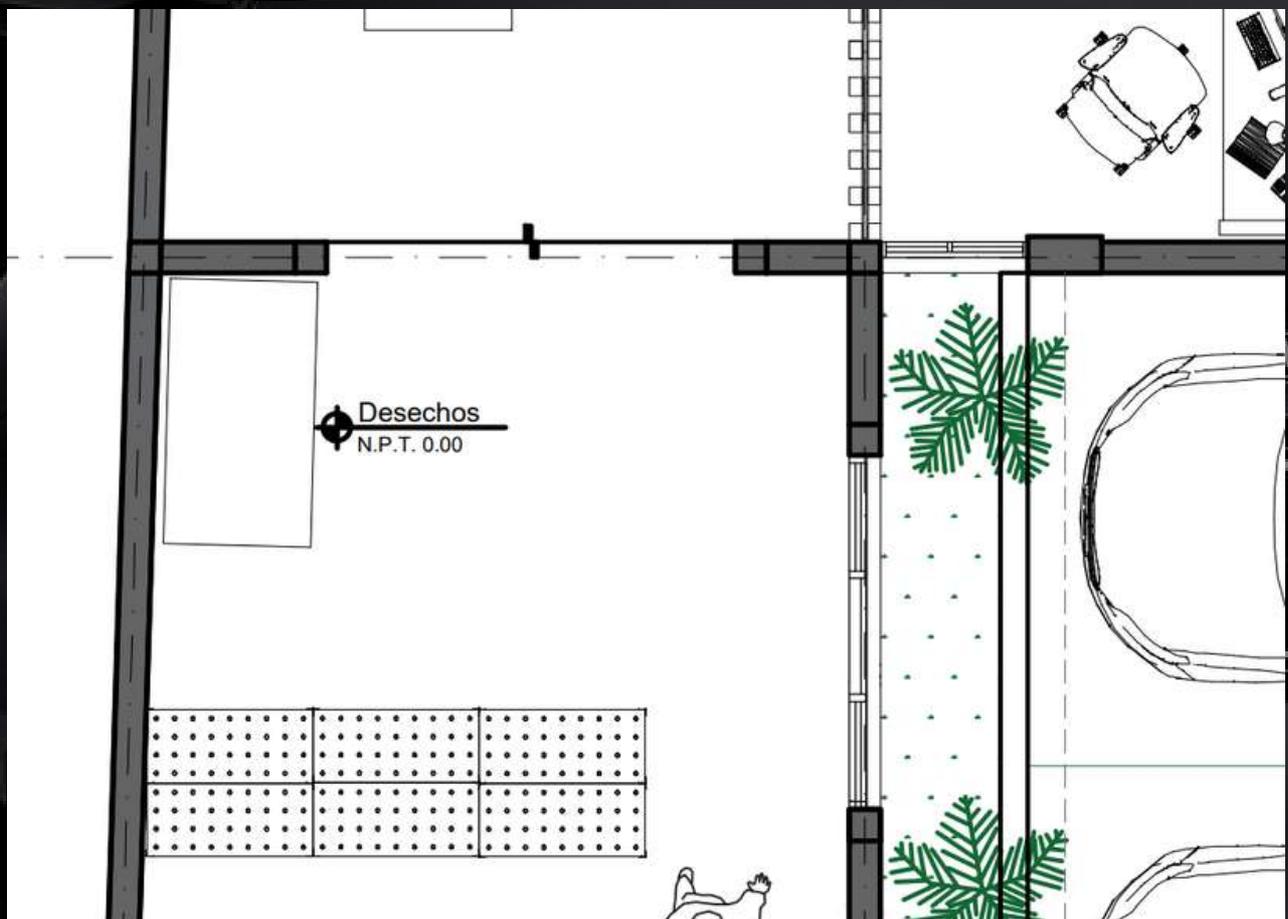
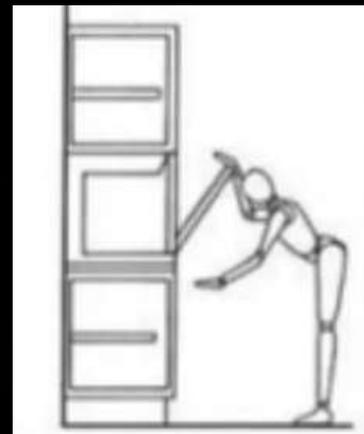
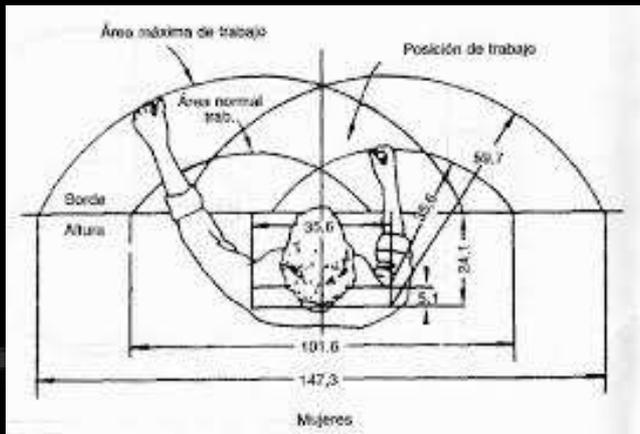
DIAGRAMA DE FLUJO

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

Área de revisiones

Desechos

Almacén



REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO

10

DESECHOS 7.17 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Mantener áreas de trabajo despejadas de basura.
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Sensaciones y emociones de limpieza
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio agradable con una buena higiene laboral.

Rlnang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Amplio para la organización de contenedores
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectángulo
2. **Óptica (ejes visuales):**
3. **Distribución en el OA:** Acceso a través de el área de revisión
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** área de revisión, almacenamiento
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro		Rugoso	Visual y Táctil
Techo		Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso epoxico

Liga del proveedor en la red: <https://www.socatt.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de piso epóxido

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex blanca y gris cromo

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pulido con esponja

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado Fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Casetones de poliestireno

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de vigueta y bovedilla

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES

10

DESECHOS 7.17 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para circular hacia adentro y fuera
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores neutros y claros así como los olores del café
3. **Contexto estatal:** Lo que el reglamento indique.
4. **Contexto local:** Lo que el reglamento indique.

AForm propios

1. **Colores:** Claros con toques de negro
2. **Señalética:** Solo personal autorizado
3. **Mobiliario:** Puertas, contenedores.
4. **Equipo:** Cámaras
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

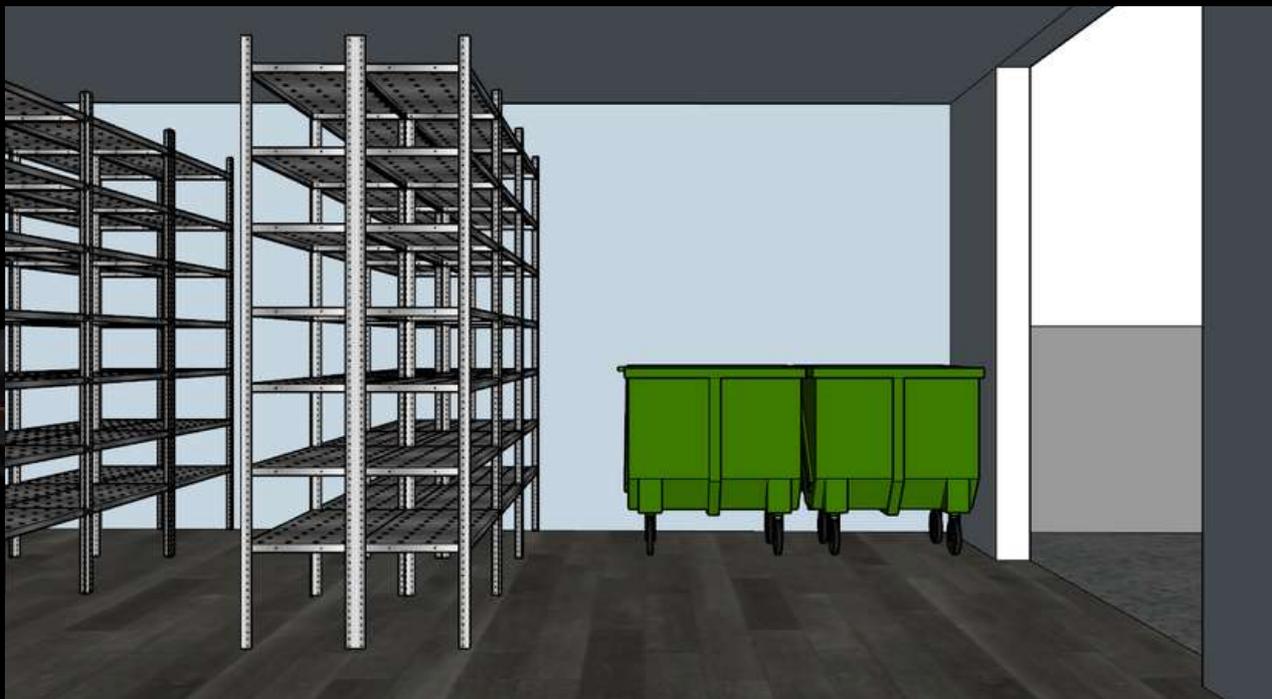
Integradores

1. **Simetría:** x
2. **Unidad:** x
3. **Equilibrio:** Con mobiliario
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en columnas
6. **Repetición:** Con respecto a su entorno
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

Desintegradores

1. Asimetría: x
2. Diversidad: x
3. Desequilibrio: x
4. Arritmia: x
5. Sustracción: x
6. Movimiento: x
7. Relieve: x

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



REQUERIMIENTOS TANGIBLES DEL USUARIO



ALMACEN 28.50 M2

RTang Operativos

Actividades y subactividades ¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- Guardado y almacenamiento de refacciones más utilizadas
- Guardado de neumáticos a la venta
- Guardado de herramienta de mayor importancia

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Anaqueles

RTang Biológicos

Actividades y subactividades

¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- Permanencia: sin tiempo limitado
- Abastecimiento: Refacciones.
- Desechos: Polvo proveniente del exterior y papeles
- Otros: Basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Cámara de seguridad
- Bote de basura

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- Largo: 6.85 m
- Ancho: 4.10 m
- Alto: 2.50 m
- Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 170 Luxes
- Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- Temperatura: Natural media anual 14°
- Orientación:
- Ubicación: Fachada principal
- Diseño Universal: Si
- Protección Civil: Si
- INAH: X
- IMBA: X
- Energía Eléctrica: Si
- Suministro de agua potable: No
- Alcantarillado: No

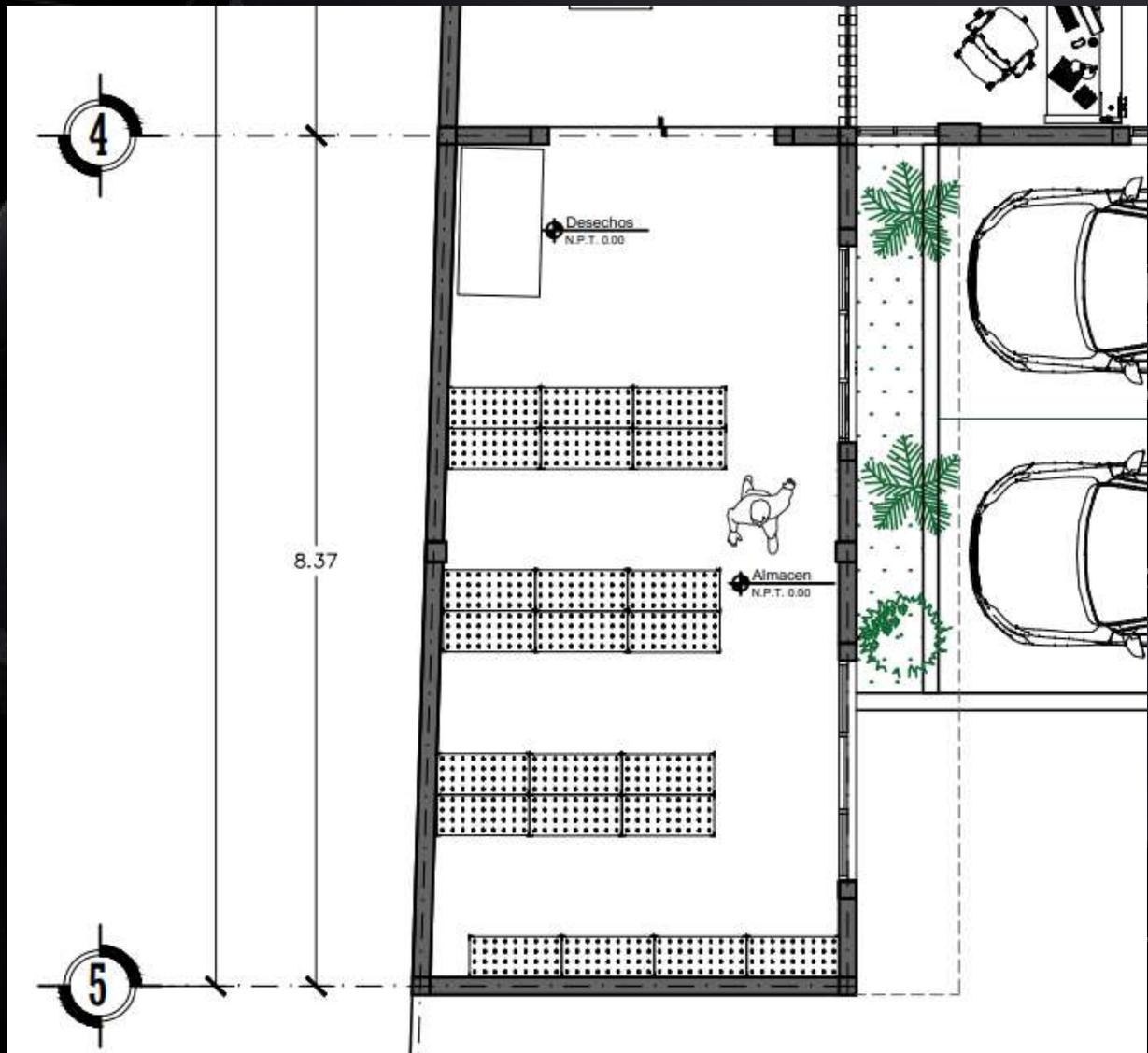
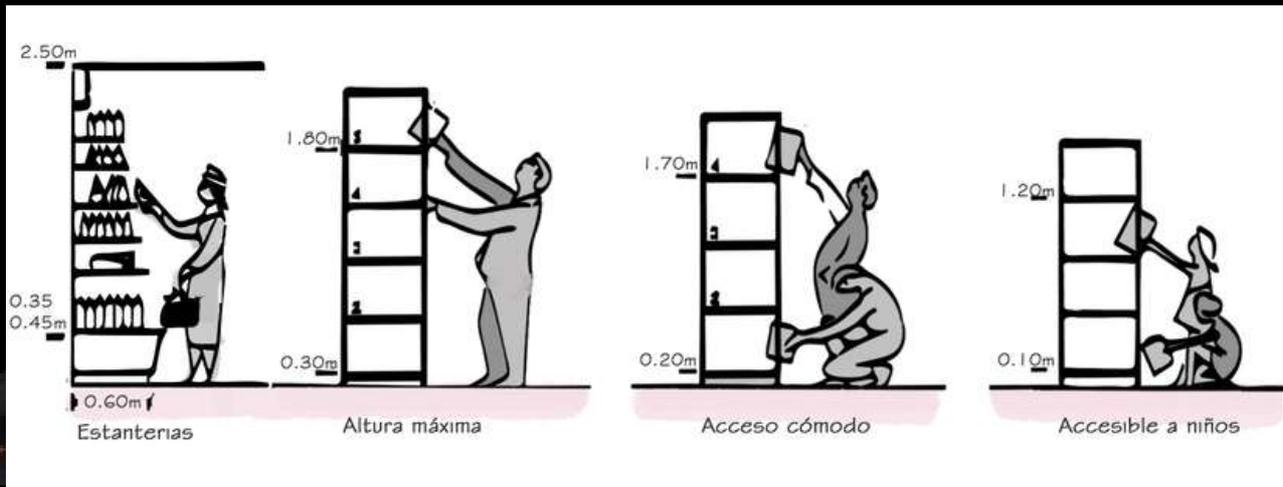
DIAGRAMA DE FLUJO

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

Área de bancos de trabajo

Desechos

Almacén



REQUERIMIENTOS INTANGIBLES DEL USUARIO



ALMACEN 28.50 M2

Rlnang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Semiológicos (expresión de la idea):** Amplio espacio para el ordenamiento adecuado de las refacciones.
2. **Semióticos (signos de la expresión de la idea):** Sensación de orden.
3. **Intensión trascendental (o expresión del porqué de la idea):** Para brindar un espacio agradable con comodidad para cuando se este encontrando las piezas.

Rlnang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Grande / Pequeño:** Amplio para el buen funcionamiento del espacio.
2. **Cómodo / Incomodo:** Cómodo
3. **Aceptado / Rechazado:** Aceptado
4. **Otro:**

Rlnang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio proporcionado por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1. **Forma definitiva:** Rectángulo
2. **Óptica (ejes visuales):** Anaqueles
3. **Distribución en el OA:**
4. **Relación con otros espacios (referidos por su nombre y numero):** Desechos
5. **Definición interior**

	COLOR	TEXTURA	HÁPTICA
Piso		Liso	Visual
Muro	 Cromo 311-05	Rugoso	Visual y Táctil
Techo	 Blanco Bico-01	Rugoso	Táctil y Visual

LISTADO DE ACABADOS, PROVEEDORES Y MATERIALES

PISO

Nombre del acabado final: Piso epoxico

Liga del proveedor en la red: <https://www.socatt.com.mx/>

Especificación constructiva del acabado final: Colocación de piso epóxido

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

MURO

Nombre del acabado final: Pintura vinilica Comex blanca y gris cromo

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pulido con esponja

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellido

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40

TECHO

Nombre del acabado final: losa maciza

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/cester%C3%ADa?colour1=064-01>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinilica blanca

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa maciza

ATRIBUTOS Y REQUERIMIENTOS FORMALES



ALMACEN 28.50 M2

Aform ajenos

1. **Contexto internacional:** Espacio para un adecuado almacenamiento de herramientas
2. **Contexto nacional:** Predominan los colores claros para mejor iluminación natural.
3. **Contexto estatal:** Lo que el reglamento indique
4. **Contexto local:** Lo que el reglamento indique

AForm propios

1. **Colores:** Claros con toques de negro
2. **Señalética:** Solo personal autorizado
3. **Mobiliario:** Anaqueles
4. **Equipo:** Cámaras
5. **Dimensiones:**
6. **Otros:**

RForm preliminares

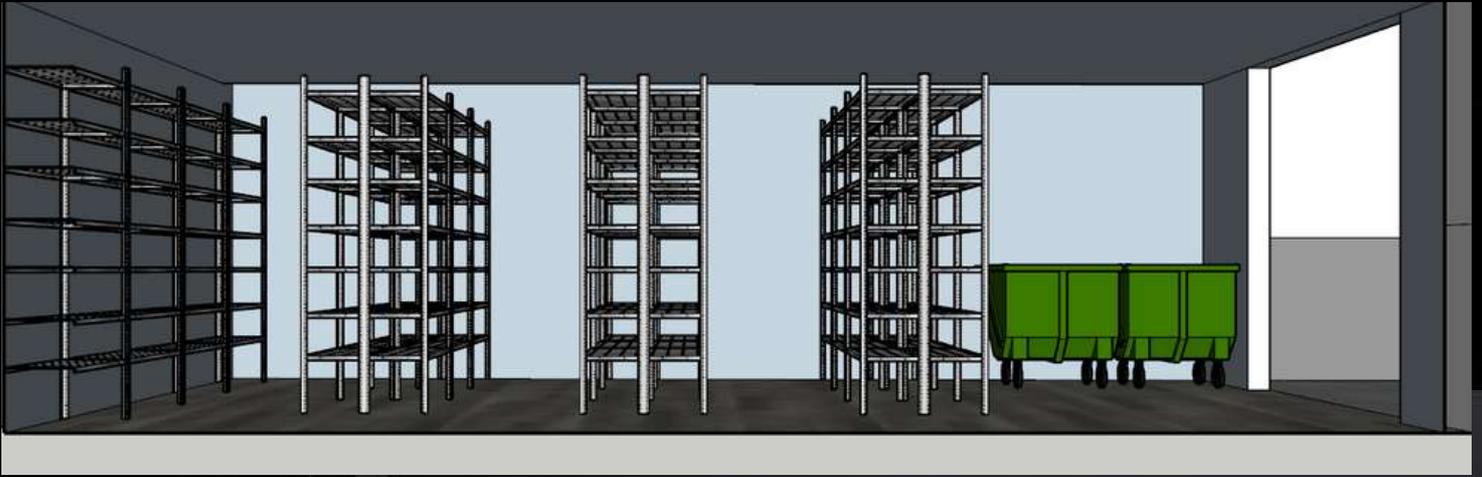
Integradores

1. **Simetría:** Con los anaqueles, todos a cierta distancia de separación.
2. **Unidad:** Dentro de la franquicia
3. **Equilibrio:** Con el mobiliario
4. **Ritmo:** Colores
5. **Armonía:** Forma y colores en muros
6. **Repetición:** Con respecto a ventanas
7. **Estatismo:** En muros, techo y piso
8. **Relieve:**
9. **Textura:** En Muros
10. **Gradación:**
11. **Adición:**

Desintegradores

1. Asimetría: x
2. Diversidad: x
3. Desequilibrio: x
4. Arritmia: x
5. Sustracción: x
6. Movimiento: x
7. Relieve: x

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 puntos de fuga



MODELADORES EVENTUALES
DCCA



DETERMINANTES DEL CONTEXTO EN
EL CONTINENTE ARQUITECTÓNICO

DETERMINANTES TANGIBLES DEL CONTEXTO NATURAL

Ubicación geográfica del predio

- **Longitud:** 98°47'30.4"W, Oeste -98.791768
- **Latitud:** 20°06'25.5"N, Norte 20.107081
- **Altitud:** 2.432 m

DTang Climáticas

Descripción mensual de máximos y mínimos incidentes en el predio

- **Clima:** Templado/Frío
- **Temperatura:** media anual 16°
- **Humedad:** 20%
- **Precipitación pluvial:** entre 500 y 800 mm por año
- **Vientos dominantes:** Suroeste para el Noreste
- **Asoleamiento:** Este a Oeste

DTang Geológicas

Tipo de suelo

- **Resistencia:** Terreno firme
- **Estructura:**
- **Composición:** Tepetate
- **Nivel Freático:** 180 metros

DTang Hidrológicas

Correspondencia del predio:

- **Región:**
- **Cuenca:**
- **Desemboque:**

FLORA

Silvestre



Pino

Es un género de plantas vasculares pertenecientes al grupo de las coníferas y, dentro de este, a la familia de las Pinaceae, que presentan una ramificación frecuentemente verticilada y más o menos regular.



Nopal

Es una especie arbustiva del género Opuntia de la familia de las cactáceas.



Rosales

El género Rosa está compuesto por un conocido grupo de arbustos generalmente espinosos y floridos representantes principales de la familia de las rosáceas.



Bugambilia

Es un género de la familia Nyctaginaceae, con 18 especies aceptadas de las 35 descritas

Domestica

FAUNA

Silvestre

Hormiga

son una familia de insectos eusociales que, como las avispas y las abejas, pertenecen al orden de los himenópteros.



Arañas

Son de clase Arachnida, lejanamente emparentadas con otros grupos de artrópodos, como los insectos, con los que no deben confundirse. Tienen glándulas venenosas en los quelíceros, con las que paralizan a sus presas.



Domestica

Perro

es un mamífero carnívoro de la familia de los cánidos, que constituye una especie del género Canis.



Gato

Es un mamífero carnívoro de la familia Felidae. Es una subespecie domesticada por la convivencia con el ser humano.



Nociva

Polilla

Es un insecto de la familia de los pirálidos nativo de Argentina,



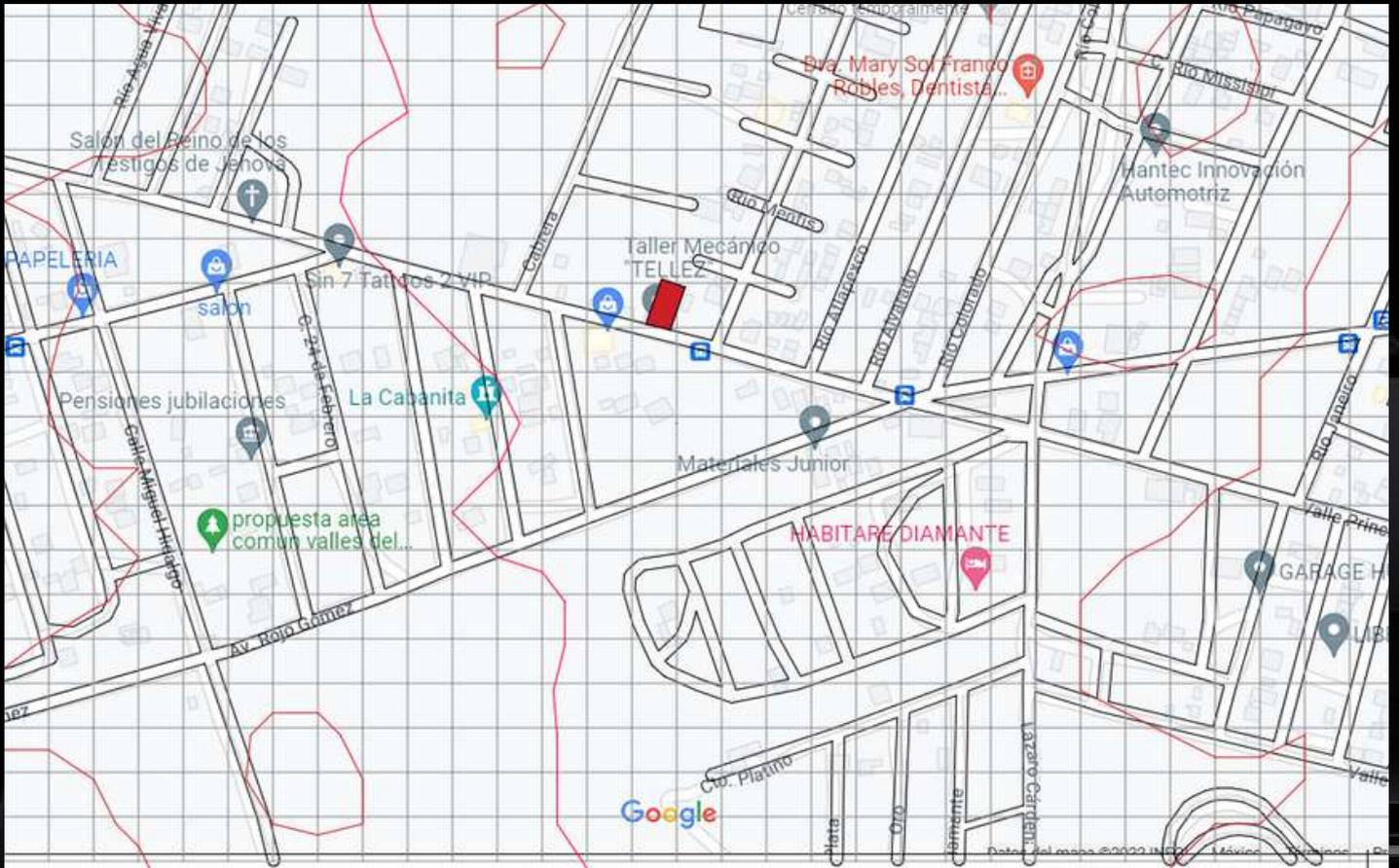
Rata

Es un género de roedores miomorfos de la familia Muridae, conocidos comúnmente como ratas. Son roedores de mediano tamaño



CONTEXTO TOPOGRAFICO

CURVAS TOPOGRAFICAS DEL PREDIO



CORTE TOPOGRAFICO

CROQUIS DE UBICACION GEOGRAFICA



CORTE TOPOGRAFICO



DETERMINANTES TANGIBLES DEL CONTEXTO ARTIFICIAL

Localización del predio

Dirección

- **Calle:** Rio de los remedios
- **Numeración:** 164-A
- **Colonia:** Ampliación el palmar
- **Municipio:** Pachuca de Soto
- **Estado:** Hidalgo
- **País:** México
- **C.P:** 42088
- **Referencia:** A 10 minutos de zona plateada
- **Dimensiones:** 27 x 15 metros

DTang de infraestructura

Información relevante relacionada con el predio OA

- **Agua:** CAASIM
- **Drenaje:** CAASIM
- **Energía eléctrica:** CFE
- **Tipo de vialidad:** Una calle principales: Rio de los remedios y una cerrada.
- **Vías de comunicación:** Calles
- **Pavimento:** No
- **Sistemas de transporte:** Si
- **Gas:** Si, suministrado por pipas de gas
- **Telégrafo:**
- **Correo:** Correos de México
- **Teléfono:** Telmex en teléfonos públicos y privados como Telcel, movistar, etc.
- **Radio:** La comadre, Cristal, Radio autónoma.
- **Televisión:** Si
- **Periódico:** El sol de hidalgo, Criterio.
- **Internet:** Si, Telmex, Izzi, Total Play.
- **Servicios de vigilancia:** Policía Municipal
- **Otros servicios:**

DTang Estadísticas

Información posiblemente relevante relacionada con el OA

- **Aspectos geográficos:** 98°47'30.4"W, Oeste -98.791768, 20°06'25.5"N, Norte 20.107081
- **Medio ambiente:**
- **Población:** 277 375
- **Vivienda y urbanización:**
- **Salud:** Seguro social, IMSS, ISSTE
- **Educación, ciencia y tecnología:** Si, todos niveles educativos.
- **Cultura y deporte:** Unidad deportiva parque del poblamiento.
- **Gobierno:** Si
- **Seguridad y justicia:** Si
- **Trabajo:** Si
- **Información económica agregada:**
- **Agricultura:** Si
- **Ganadería:** Si
- **Aprovechamiento forestal:**
- **Pesca:** No
- **Minería:** No
- **Industria:** Si
- **Construcción:** Si
- **Electricidad:** Si
- **Comercio:** Si
- **Turismo:** Si
- **Transportes y comunicaciones:** Si
- **Indicadores financieros:**
- **Finanzas publicas:**
- **Indicadores de los objetivos de desarrollo del milenio:**

DTang Urbanas

- **Parques:** Parque Pasteur
- **Hospitales:** Centros de salud, Hospital General de Pachuca
- **Centros comerciales:** Plaza Bella, Plaza Galerías
- **Vialidades primarias:** Boulevard Bonfil y Colosio
- **Vialidades secundarias:** Calle Texas, Cabrera, etc.
- **Tugurios:**
- **Centros de trabajo:** Si, Bancos, Restaurantes, Plazas comerciales, entre otros
- **Edificios gubernamentales:**
- **Aeropuertos:** No
- **Estaciones terrestres de transporte:** Si Colectivos
- **Vertederos:** No
- **Zona de riesgo:** No
- **Abastecedoras de gasolina:** Si, Pemex
- **Otros:**

CONTEXTO URBANO

PERFIL URBANO EXISTENTE



VOLUMETRIA URBANA EXISTENTE



DETERMINANTES INTANGIBLES DEL CONTEXTO NATURAL

Dintang Beneficiales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edificios urbanas o rurales

- **Paisaje relevante:** Montañas alrededor
- **Sensación primigenia:** Seguridad
- **Olor predominante:** Arboles y naturaleza
- **Beneficios sociales:** Solución de problemas en vehículos
- **Beneficios para el predio:** Estética, Medio ambiente
- **Beneficios históricos:**
- **Beneficios imaginarios:**
- **Beneficios financieros:** Economía en movimiento

Dintang Perjudiciales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edificios urbanas o rurales

- **Riesgo al usuario:** No
- **Riesgo al predio:** No

BOCETO DINTANG NATURAL

DETERMINANTES INTANGIBLES DEL CONTEXTO ARTIFICIAL

Dintang Beneficiales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edificios urbanas o rurales

- **Forma de gobierno:** Administrada por el ayuntamiento de Pachuca
- **Religiones:** Católico, Cristiano.
- **Asuntos culturales:** Arquitectura, Museos
- **Asuntos históricos:** Museos
- **Festividades laicas:** Día de muerto
- **Festividades regionales:** La feria de la villita
- **Predominio deportivo:** Fútbol
- **Emigración:**
- **Predominio político:**

Dintang Consecuentes indirectas

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edificios urbanas o rurales.

- **Inmigración:** Si
- **Emigración:** Si
- **Promedio de escolaridad máxima:** Nivel Superior
- **Actividad laboral predominante:** Comercio
- **Actividad comercial predominante:** Abastos y Verdulería
- **Noticias recientes:** Remodelación de vías de comunicación vehicular.
- **Otro:**

BOCETO DINTANG ARTIFICIAL





MODELADORES EVENTUALES
AFCA

ATRIBUTOS FORMALES DEL
CONTINENTE ARQUITECTÓNICO

ATRIBUTOS FINALES TANGIBLES

AFTang Normativos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- **Largo:** 44 m
- **Ancho:** 15 m
- **Alto:** 5.60 m
- **Iluminación:** NOM-030-ENER-2016
- **Ventilación:** Natural puesto que se prioriza que el edificio sea ecológico como lo indica la enciclopedia de Plazola
- **Temperatura:** 14 °C
- **Orientación:** Distribución de espacios según lo indica el libro de Xavier Fonseca "Las Medidas de una Casa", pag.89.
- **Ubicación:**
- **Diseño Universal:** Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad
- **Protección Civil:** Equipo contra incendios, Rutas de Evacuación
- **INAH:** No
- **IMBA:** No
- **Energía Eléctrica:** Suministrada por CFE, según su reglamento
- **Suministro de Agua Potable:** El suministro de agua potable estará a cargo de CAASIM
- **Alcantarillado:** El alcantarillado estará a cargo de CAASIM
- **Otro:**

AFTang Operativos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos

- **Actividades:** La actividad principal es la solución de problemas, revisión de código de fallas y la atención a resolverlas
- **Subactividades:** atención al cliente, administración de la franquicia, almacenamiento de refacciones, fuente de empleo.
- **Objetos:** Local con los requerimientos necesarios para que este funcione adecuadamente.
- **Mobiliario:** Diseño de mobiliario de acuerdo al estilo de la franquicia, como lo pueden ser las mesas o bancos de trabajo, sillas, sillones, escritorios, sanitarios, recepción, etc.

AFTang Biológicos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos

- **Permanencia:** El tiempo completo del horario de la jornada laboral
- **Modo de abastecimiento:** Cada 15 días, o como está establecido por el dueño de la franquicia
- **Modo de desecho:** Basura y desechos orgánicos e inorgánicos
- **Otro:**

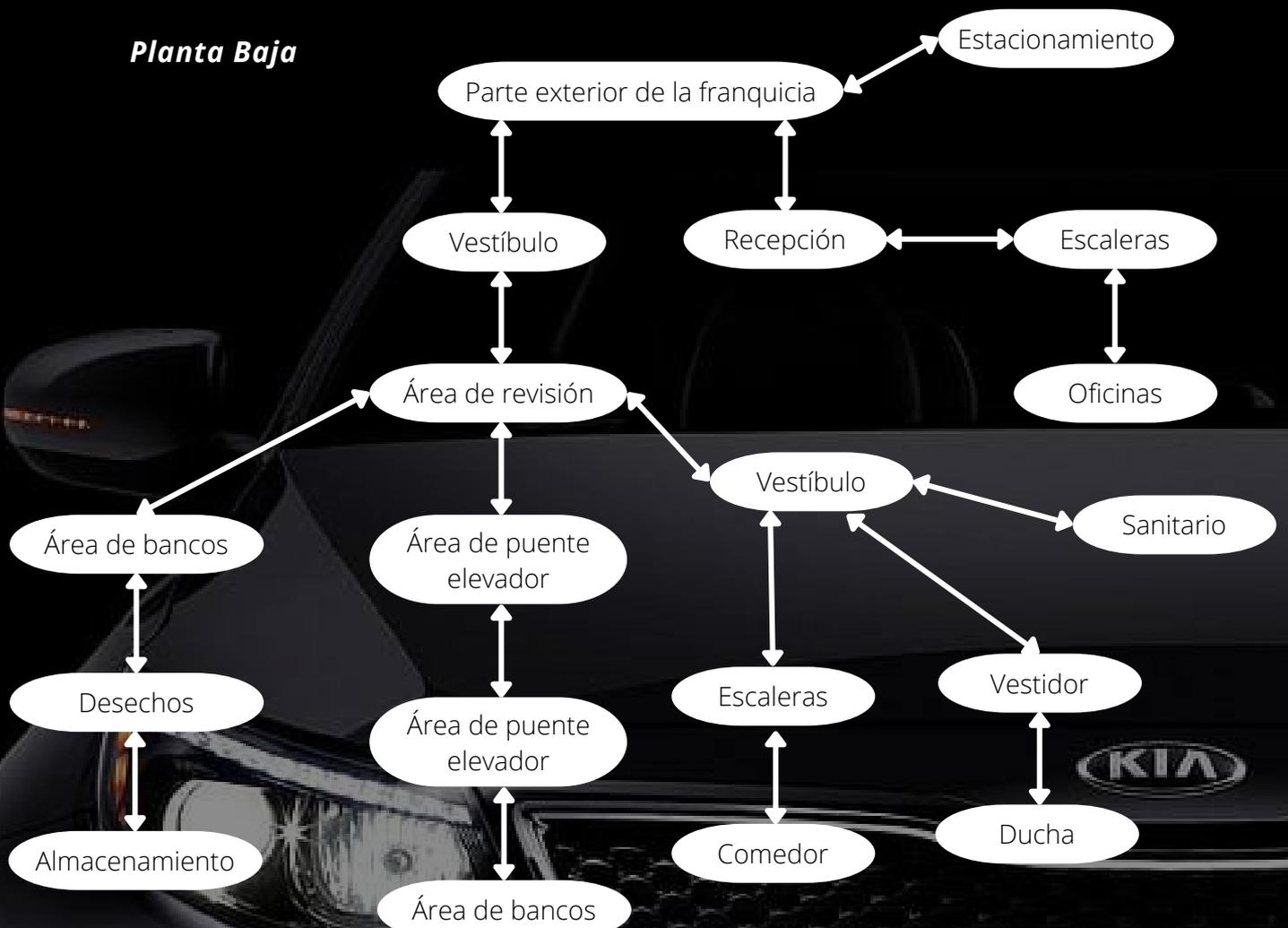
AFTang Usuales

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos

- **De construcción:** Usando materiales que están cerca del predio, generando un diseño que represente la franquicia pero que al mismo tiempo sea innovador, agradable para el público.
- **De imagen:** Utilizando los estilos, colores y formas de la franquicia y al mismo tiempo creando innovación e integrando a personas con capacidades diferentes
- **De distribución:** Cumpliendo con el programa de requerimientos, distribuyendo los espacios de manera que funcione correctamente.

DIAGRAMA DE FLUJO

Planta Baja



ATRIBUTOS FINALES TANGIBLES

BOCETO A UN PUNTO DE FUGA



BOCETO A DOS PUNTOS DE FUGA



ATRIBUTOS FINALES TANGIBLES

AFTang Similares

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales

- **Internacionales:** Se usará el logotipos y tipografías propios de la marca así como se destaca la paleta de colores claro y que se utilizan para el área de trabajo, como lo es el área de revisión, bancos de trabajo, puente elevador, etc.
- **Nacionales:** Uso de colores, de formas y volúmenes al igual que en ciertos casos requiere una adaptación con la arquitectura que existe en el lugar donde se ejecuta el proyecto.
- **Locales:** Se tomarán en cuenta los reglamentos tanto del estado como del municipio.
- **Otros:**

AFTang Franquiciarios

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales

- **Colores:** Escala de grises, blancos, negros, entre otros ubicados en el espacio.
- **Señalética:** Nombre de la franquicia, publicidad, seguridad, acceso universal y protección civil.
- **Mobiliario:** Mesas de trabajo, sillas, escritorios, recepciones, estufa, entre más.
- **Dimensiones:** Lugares amplios son medida específica pero con dimensiones suficientes para la circulación y ocupación de cada espacio y su debida actividad en el.
- **Otros:**

AFTang de Orden

Para su aplicación se ofrecen dos propuestas
1ra Propuesta: Concretiva

- **Retícula modular:** Se usara una retícula con módulos cuadrados, cada uno de un metro cuadrado con círculos de 2 metros de diámetro.
- **Trazada proporcionalmente a a partir de alguna de las dimensiones del predio:** La retícula se trazo a partir de las medidas del largo y ancho del predio empezando desde donde se ubicara la fachada.
- **Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden en el diseño:**

Integradores: Simetría, unidad, equilibrio, ritmo, armonía, repetición, estatismo, relieve, textura, gradación, adición, entre otros.

Desintegradores.- Asimetría, diversidad, desequilibrio, arritmia, sustracción, movimiento, relieve, y otros.

2da Propuesta: Abstractiva

- **Retícula áurica:** X
- **Trazada proporcionalmente a a partir de la ubicación de puntos o segmentos relativos a las dimensiones del predio:** X
- **Composición referida a la conceptualización de una idea o de una forma, dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de abstracción en el diseño:**

Intelectual: Se refiere a la forma resultante de un pensamiento o de la conjunción de varios pensamientos, títulos de otras obras o sentimientos

Formal.- Se refiere a la forma resultante de otra forma primigenia, original o detonante.

ATRIBUTOS FINALES INTANGIBLES

AFIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- **Semiológicos:** Generar un espacio con una buena iluminación natural, colocando color en muros que haga que revote la luz natural, ventanas en fachadas, dar sensación de comodidad y seguridad además de un ambiente armonioso y con buena presentación.
- **Semióticos:**
- **Intención trascendental:** Edificio contemporáneo e innovador, ecología para ayudar al medio ambiente. tecnológico para facilitar el trabajo de las personas pero también para ser mas amigable con la naturaleza.
- **Otro:**

AFIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

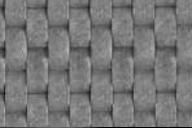
- **Grande/pequeño:** Espacio amplio mediante el uso de alturas y colores a dos plantas con espacios bastos y con equipamiento necesario.
- **Cómodo/incomodo:** Cómodo, con espacios aptos para la circulación y realización de actividades, de igual forma estarán bien distribuidos para hacerlo eficiente.
- **Aceptado/rechazado:** Aceptado, Con todo lo necesario para satisfacer las necesidades del cliente y los trabajadores.
- **Otros:**

AFIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- **Forma definida:** Rectángulo con sustracciones, volúmenes y ángulos o figuras orgánicas.
- **Óptica:** Innovador y llamativo, con elementos interiores y exteriores que resaltan en forma, color, textura y tamaño.
- **Distribución en el OA:** Detrás del predio
- **Dirección directa con otros espacios:**
Estacionamiento
Banqueta
Vialidad
Edificaciones aledañas

- **Definición exterior:**

	Color	Textura	Óptica
Piso		Rugosa	
Muro		Sedosa	

PISO

Nombre del acabado final: Colocación de adoquín

Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/materiales-de-construccion/basicos-de-construccion/adoquines#facet:&productBeginIndex:0&facetLimit:&orderBy:&pageView:grid&minPrice:&maxPrice:&pageSize:>

Especificación constructiva del acabado final: arena en juntas de adoquín

Especificación constructiva del acabado intermedio: adoquín

Especificación constructiva del acabado inicial: Tepetate

MURO

Nombre del acabado final: Muro de block con pintura Acrílica y recubrimiento de tabique

Liga del proveedor en la red: <https://www.construrama.com/ruma/catalogo/materiales-de-construccion/block-y-derivados/barroblock/tabique-rojo-recocado-6-x-12-x-24-pieza/p/0301040005>

Especificación constructiva del acabado final: Colocado de tabique recocado delgado de 1,5 cm de espesor, pintura acrílica color negro y concreto aparente pulido.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado con estuco a 2 manos con llana

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de 12x20x40 nivelado y alineado con una junta de 2 cm

TECHO

Nombre del acabado final: Losa de vigueta y bovedilla

Liga del proveedor en la red: <http://www.viprocosa.com/portfolio/vigueta-y-bovedilla/>

Especificación constructiva del acabado final: Aplicación de impermeabilizante

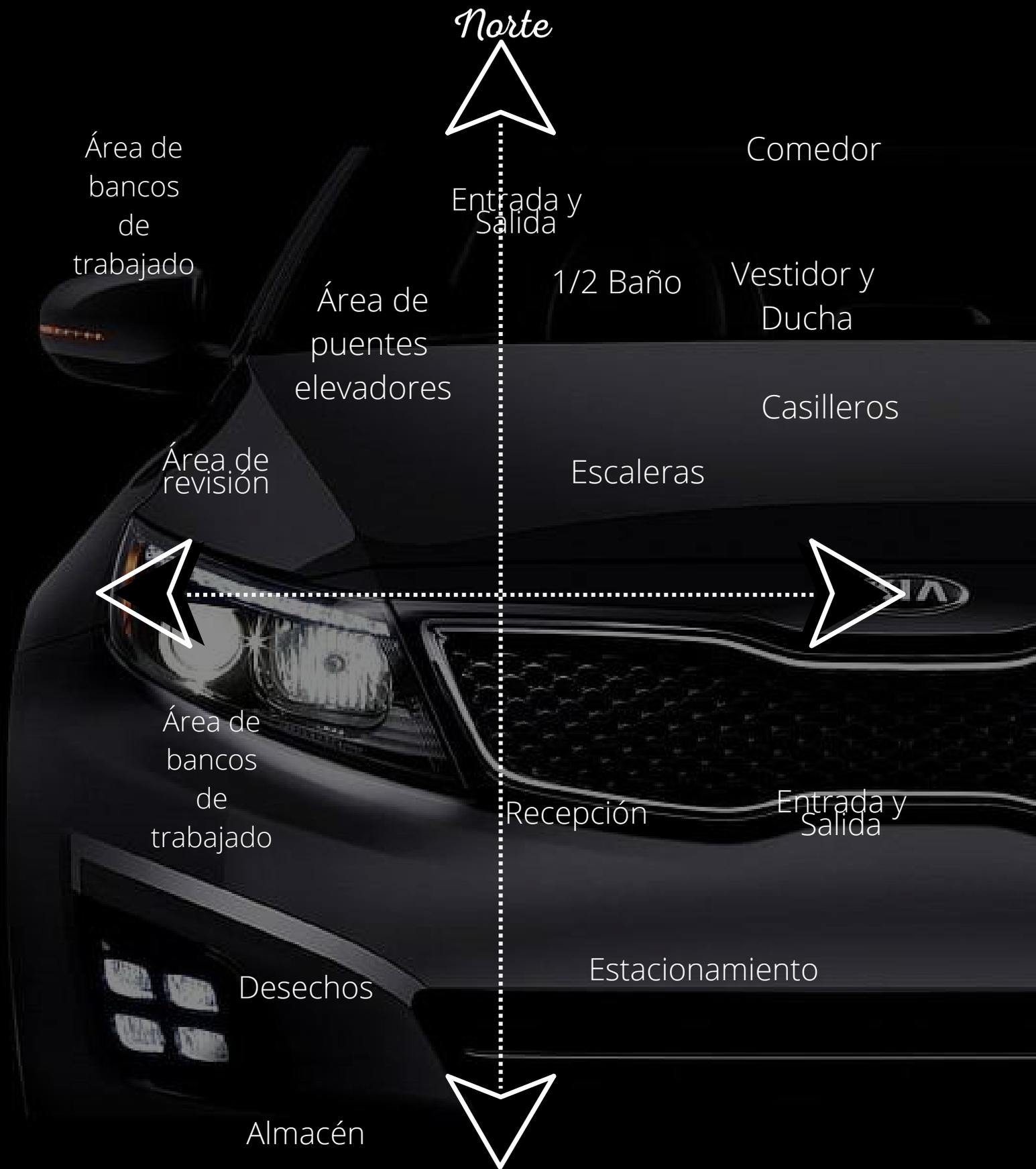
Especificación constructiva del acabado intermedio: Acabado con repellado tacto rugoso

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de vigueta y bovedilla con concreto de f'c 250 kg/cm de 5 cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.



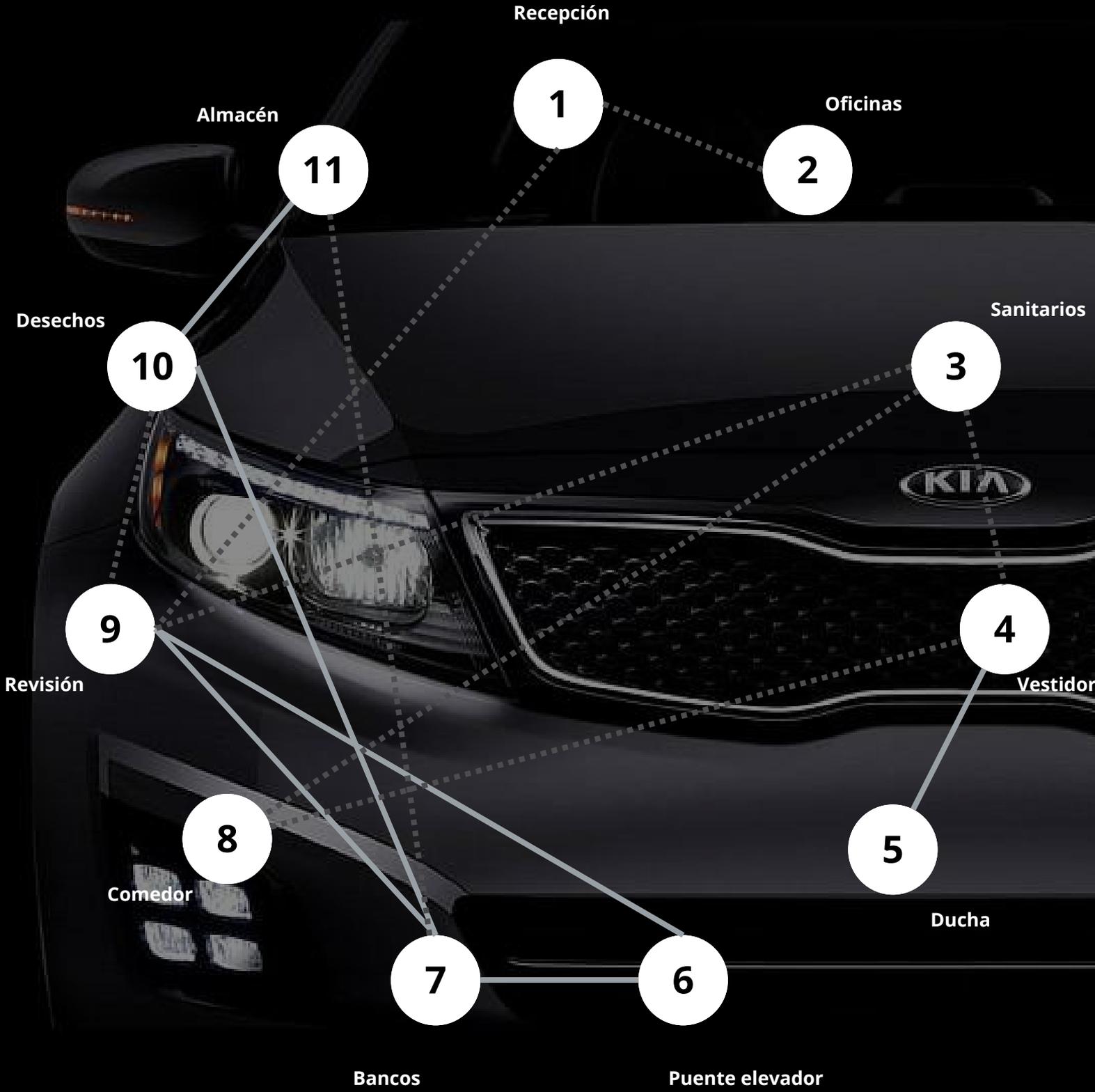
SINTESIS

ORIENTACIÓN CARDINAL



INTERRELACIÓN DE LOS COMPONENTES

Directa
Indirecta
Nula



ZONIFICACIÓN JERARQUICA



Indirecto ◀

Directo ◆

Nulo

ZONA	NÚMERO	ESPACIO	
Privada	2	Oficinas	
	11	Almacén	
	7	Bancos de trabajo	
	6	Puente elevador	
	9	Revisión	
	10	Desechos	
Servicio	3	Sanitarios	
	4	Vestidor	
	5	Ducha	
	8	Comedor	
Publica	1	Recepción	

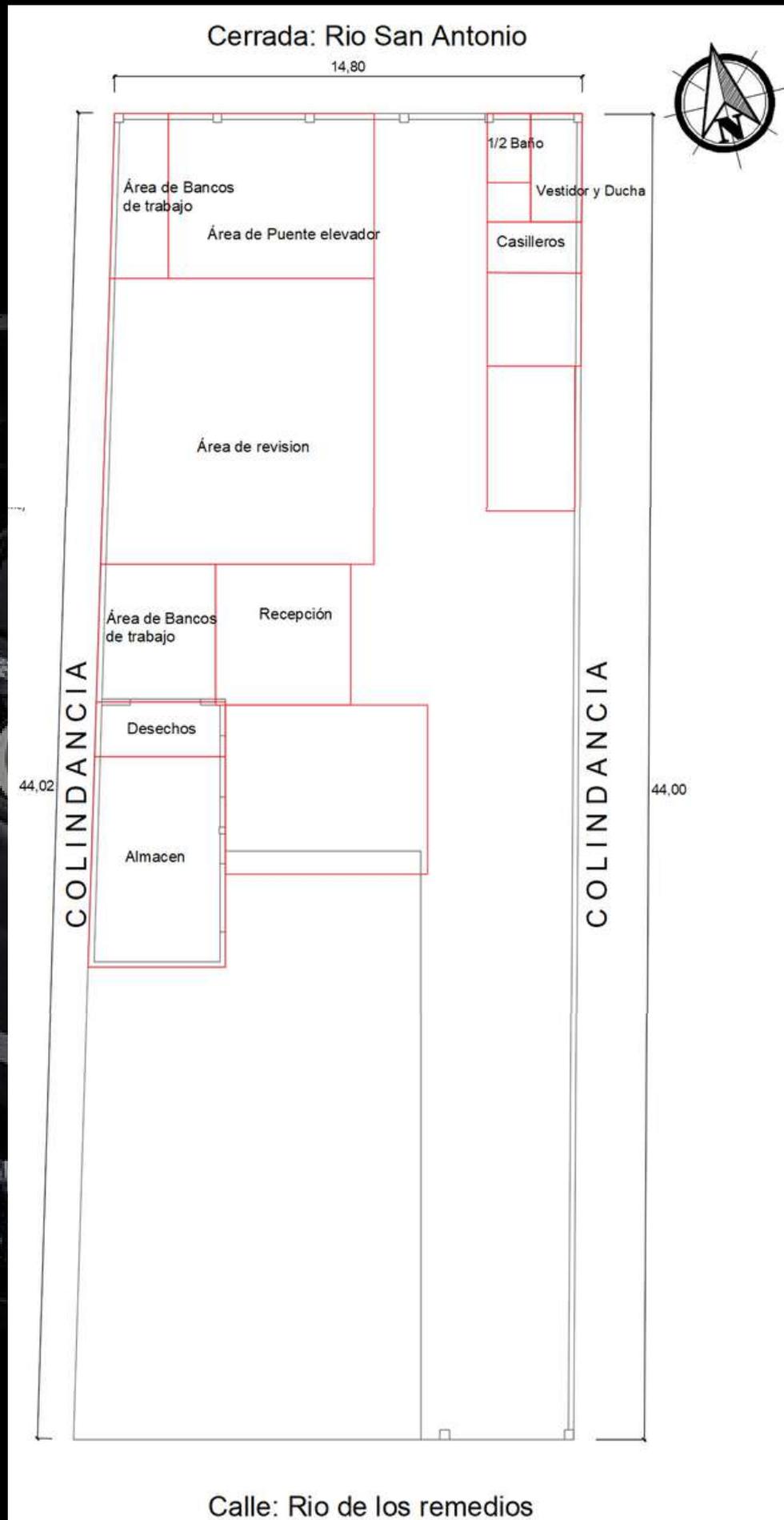
CUANTIFICACIÓN DE SUPERFICIES

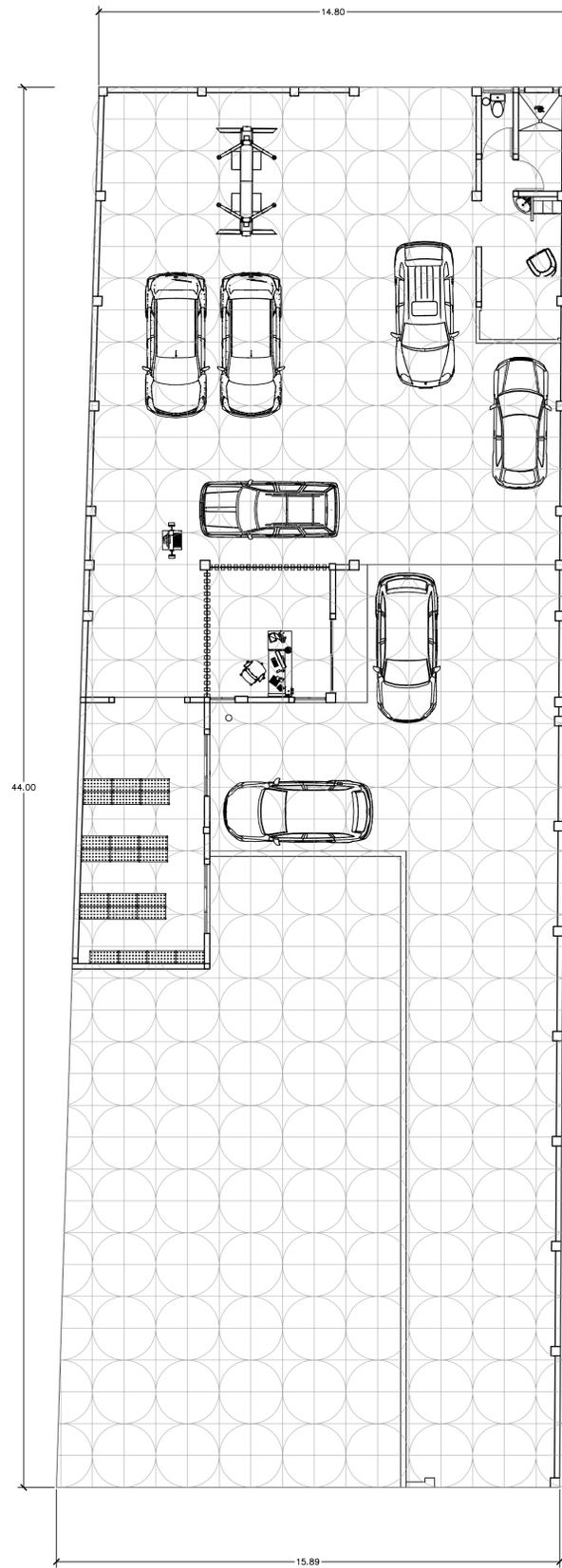
ZONA	NÚMERO	ESPACIO	SUPERFICIE DEL ESPACIO	SUPERFICIE DE LA ZONA
Privada	2	Oficinas	35.5 m ²	213 m ²
	11	Almacén	28.50 m ²	
	7	Bancos de trabajo	25.50 m ²	
	6	Puente elevador	35 m ²	
	9	Revisión	81.40 m ²	
	10	Desechos	7.17 m ²	
Servicio	3	Sanitarios	3 m ²	22.10 m ²
	4	Vestidor	3.3 m ²	
	5	Ducha	2.2 m ²	
	8	Comedor	13.60 m ²	
Publica	1	Recepción	19 m ²	19 m ²

Superficie total de la propuesta arquitectónica en metros cuadrados:

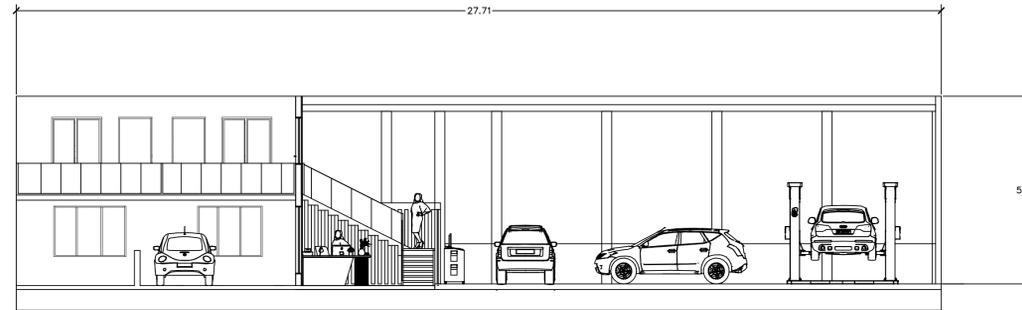
254.17 m²

COMPARATIVA ENTRE SUPERFICIES

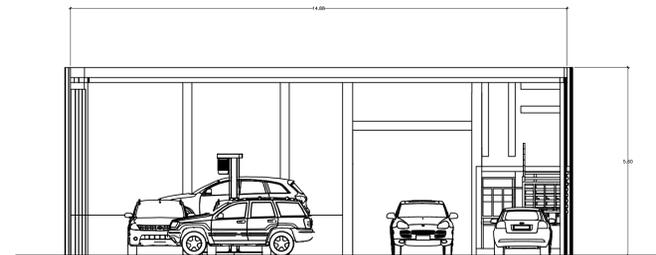




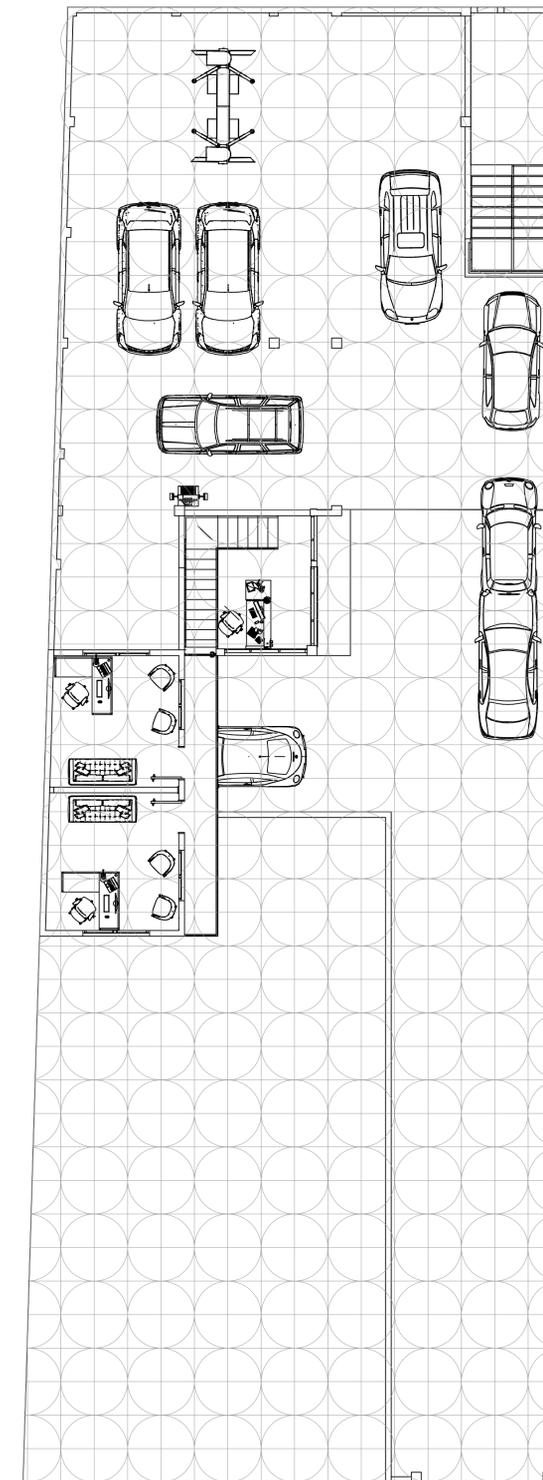
PLANTA BAJA



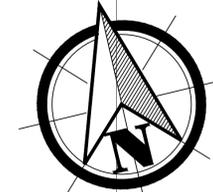
CORTE B-B'



CORTE A-A'



PLANTA ALTA



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris

CROQUIS DE UBICACIÓN



Escala Gráfica:



Propietario:

Aurelio Tellez Cruz

Ubicación:

Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Neo-Repentina

Taller Automotriz "Tellez"

Sellos

Cotas: metros

Escala: 1:100

Clave:

NRE-01

Firmas

Superficie en m²

Superficie en %

NOTAS GENERALES:

NOTAS ESPECIFICAS:

SIMBOLOGÍA

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

Información Académica
Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades

Inter-Personales

Catedrático: Arq. Continente Elizalde

Dominguez

Alumna: Tellez Reynoso Diana

Damaris

No. Cuenta: 434547

Semestre: 4° 5

UAEH

Planos arquitectónicos

Representan la *disposición definitiva de los espacios requeridos*. Se deben entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel	
Planta de azotea	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	
Figura humana, vegetación, mobiliario y automóviles	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2.	
Líneas de corte longitudinal y trasnversal con flechas de sentido, rotuladas y fuera de la planta	

Dos fachadas

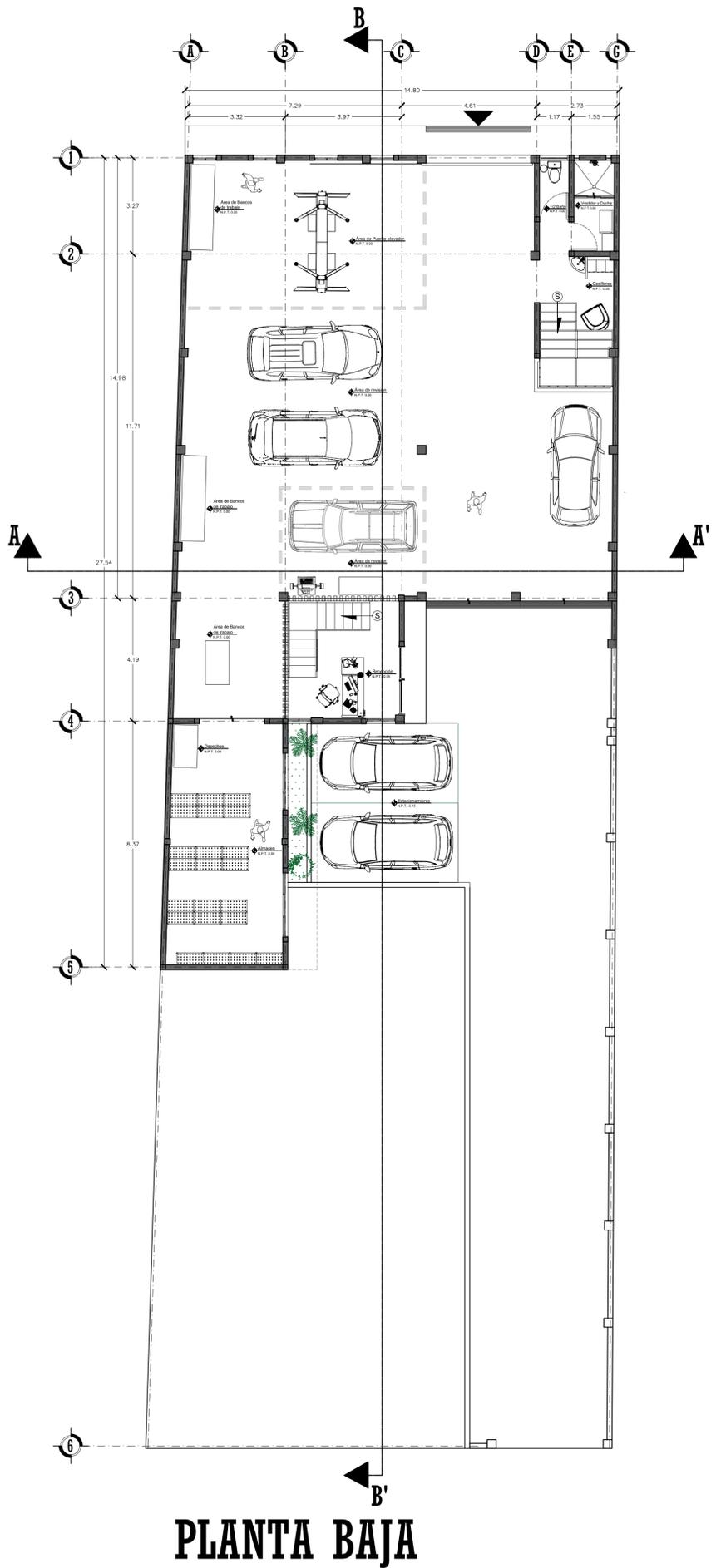
Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	

Cortes longitudinal y transversal

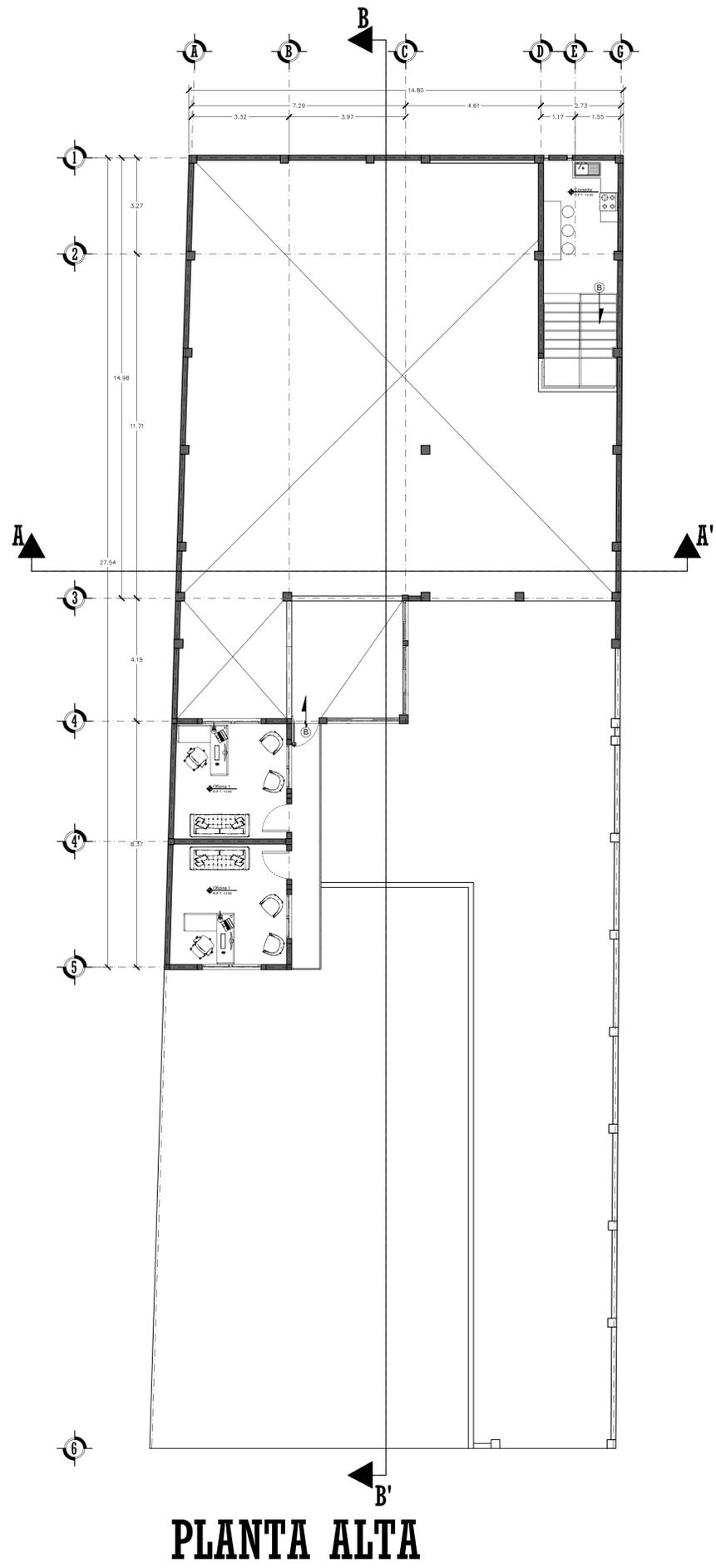
Losa de piso con texturizado de tierra compactada en su lecho bajo	
Rótulos de cada corte signados con la clave de su línea correspondiente	
Solo los ejes cortados son referidos y colocados en la parte superior	
Calidad de líneas para losas, castillos, cadenas, muros de carga, muros divisorios, vidrios y texturas	
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	
Mobiliario y accesorios.	

Pie de plano

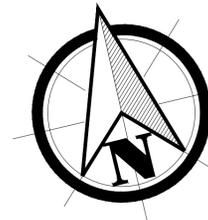
Croquis de localización con norte	
Caudro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Caudro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	



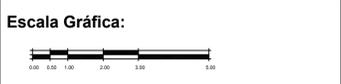
PLANTA BAJA



PLANTA ALTA



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos Arquitectónicos
Taller Automotriz "Tellez"
Sellos

Cotas: metros
Escala: 1:100
Clave:
ARQ-01

Firmas		Superficie en %	
Superficie en m ²		Superficie del terreno	483.69 m = 100%
Planta Baja	330.35 m ²	Superficie construida	693.95 m = 144%
Planta Alta	67.67 m ²	Superficie sin construir	
Planta Azotea	295.53 m ²		
Total	693.55		

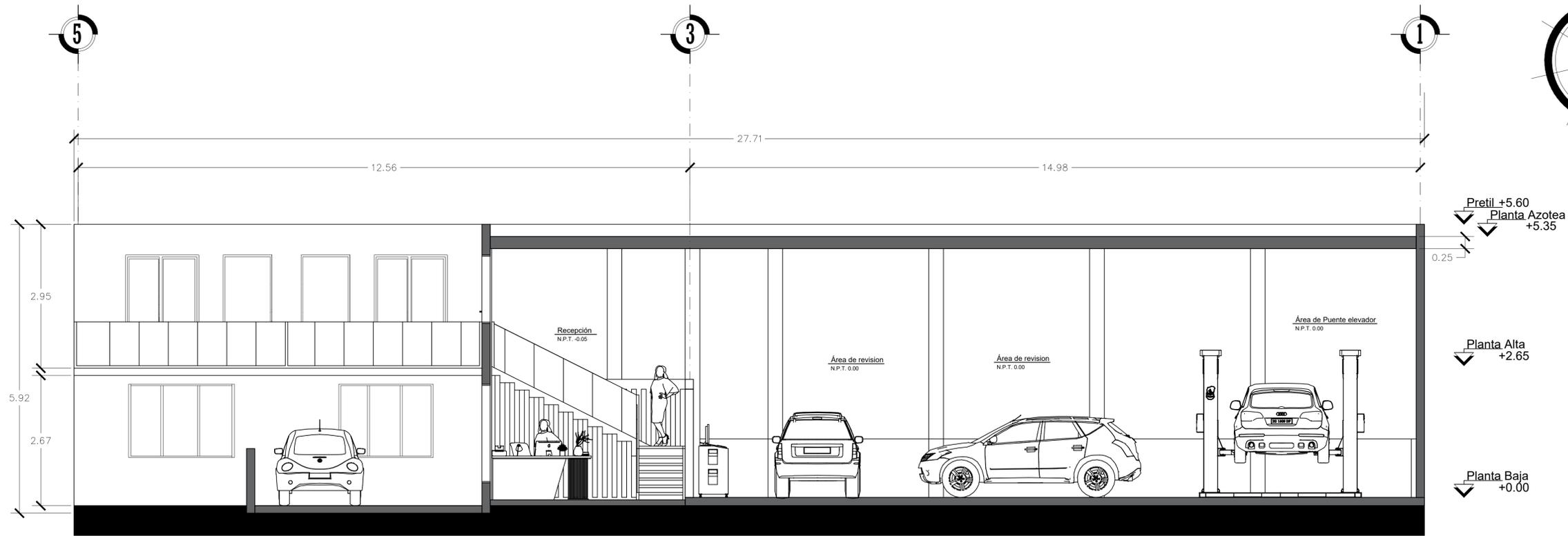
- NOTAS GENERALES:**
1. Acotaciones y niveles en metros.
 2. Las cotas son a ejes o a paños.
 3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
 4. El nivel 0,00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
 5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ARQ - 01 Planta Baja, Planta Alta y Planta de Azotea
ARQ - 02 Corte Transversal y Corte Longitudinal
ARQ - 03 Fachadas

SIMBOLOGÍA

	Muro de carga
	Muro Bajo
	Cotas
	Ejes
	Boyas
	Puerta 1 hoja
	Puerta corrediza grande
	Ventana
	Corte en algún momento
	Baja por escalera
	Sube por escalera
	Nivel de piso terminado
	Nivel en fachada
	Nivel en corte
	Dirección de vista en corte
	Cortes longitudinales y transversales
	Proyecciones Superiores

UAEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 Información Académica
 Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-Personales
 Catedrático: Arq. Continente Elizalde Dominguez
 Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
 No. Cuenta: 434547
 Semestre: 4° 5



CORTE B-B'



CORTE A-A'



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris

CROQUIS DE UBICACIÓN



Escala Gráfica:



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos Arquitectónicos
Taller Automotriz "Tellez"
Sellos
Cotas: metros
Escala: 1:50
Clave:
ARQ-02

Firmas		Superficie en %	
Planta Baja	330,35 m ²	Superficie del terreno	483,69 m = 100%
Planta Alta	67,67 m ²	Superficie construida	693,95 m = 144%
Planta Azotea	295,93 m ²	Superficie sin construir	
Total	693,95		

NOTAS GENERALES:

1. Acotaciones y niveles en metros.
2. Las cotas son a ejes o a paños.
3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
4. El nivel 0,00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.

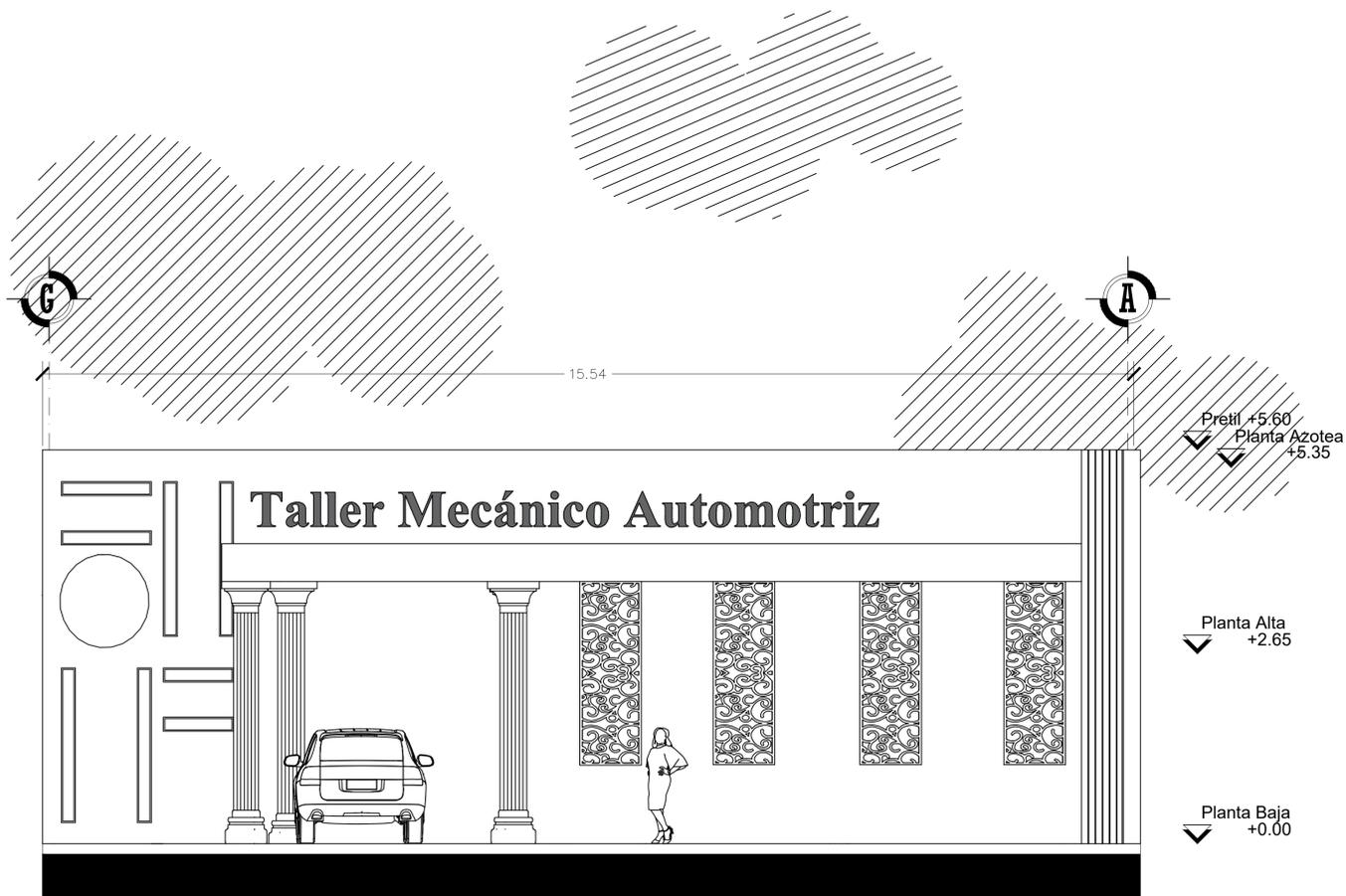
NOTAS ESPECIFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ARQ - 01 Planta Baja, Planta Alta y Planta de Azotea
ARQ - 02 Cote Transversal Y Corte Longitudinal
ARQ - 03 Fachadas

SIMBOLOGÍA

- Muro de carga
- Muro Bajo
- Cotas
- Ejes
- Boyas
- Puerta 1 hoja
- Puerta corrediza grande
- Ventana
- Corte en algún momento
- Baja por escalera
- Sube por escalera
- Nivel de piso terminado
- Nivel en fachada
- Nivel en corte
- Dirección de vista en corte
- Cortes longitudinales y transversales
- Proyecciones Superiores

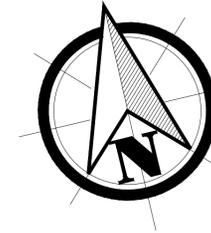
UAEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 Información Académica
 Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
 Inter-Personales
 Catedrático: Arq. Continente Elizalde Dominguez
 Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
 No. Cuenta: 434547
 Semestre: 4° 5



FACHADA NORESTE



FACHADA SUROESTE



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris

CROQUIS DE UBICACIÓN



Escala Gráfica:



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos Arquitectónicos
Taller Automotriz "Tellez"
Sellos
Cotas: metros
Escala: 1:50
Clave:
ARQ-03

Firmas		Superficie en %	
Superficie en m2		Superficie del terreno	483.69 m = 100%
Planta Baja 330.35 m2		Superficie construida	693.95 m = 144%
Planta Alta 67.67 m		Superficie sin construir	
Planta Azotea 295.93 m			
Total 693.95			

NOTAS GENERALES:

1. Acotaciones y niveles en metros.
2. Las cotas son a ejes o a paños.
3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
4. El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ARQ - 01 Planta Baja, Planta Alta y Planta de Azotea
ARQ - 02 Corte Transversal Y Corte Longitudinal
ARQ - 03 Fachadas

SIMBOLOGÍA

- Muro de carga
- Muro Bajo
- Cotas
- Ejes
- Boyas
- Puerta 1 hoja
- Puerta corrediza grande
- Ventana
- Corte en algún momento
- Baja por escalera
- Sube por escalera
- Nivel de piso terminado
- Nivel en fachada
- Nivel en corte
- Dirección de vista en corte
- Cortes longitudinales y transversales
- Proyecciones Superiores

JAIEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 Información Académica
 Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
 Inter-Personales
 Catedrático: Arq. Continente Elizalde Dominguez
 Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
 No. Cuenta: 434547
 Semestre: 4° 5

Planos de acabados.

Contiene la información relacionada con los acabados iniciales, intermedios y finales de los pisos, muros y cubiertas de cada uno de los espacios requeridos en el *objeto arquitectónico*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características superficiales de los pisos, muros y techos del OA.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos y símbolos colocados en los pisos, muros y losas, tanto en los espacios interiores como en los exteriores del OA, para definir sus peculiaridades.	

Dos fachadas

Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Corte de acabados

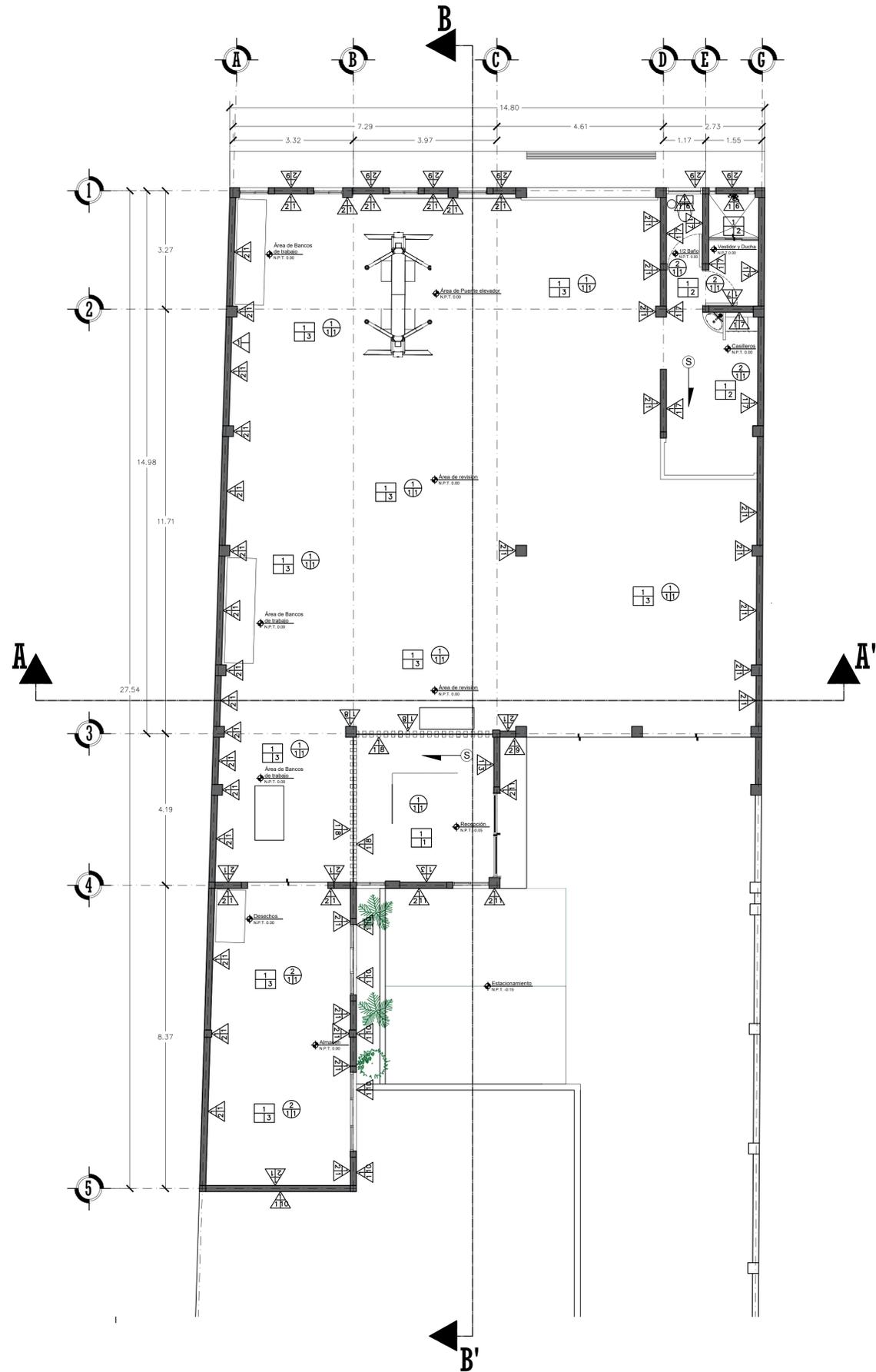
Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	
---	--

Detalle de acabdos

Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	
---	--

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar finas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	



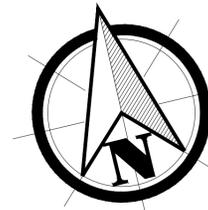
PLANTA BAJA

M U R O S	
	BASE DEL ACABADO 1. Muro de block macizo color gris de 12x20x40 cm a plomo, juntado con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporcion 1:6, espesor de 2cm.
	ACABADO INICIAL 1. Repellado de 1cm de espesor con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporcion 1:4 aplanado con estuco blanco Mezcla Brava bulto de 40kg y arena previamente cedida proporcion 1:6 espesor de 2mm aplicado con llana metalica lisa a plomo. 2. Repellado de 1cm de espesor con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporcion 1:4 aplanado rustico de 2mm con llana proporcion 1:1:4 a plomo.
	ACABADO FINAL 1. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Cromo 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Cemex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos desde el piso hasta una altura de 1.2, de ahí hasta el techo se usara pintura vinil acrilica marca Cemex Color Blanco, mismo procedimiento, uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 2. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Blanco 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Cemex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 3. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Mosquito 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Cemex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 4. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Tempestad 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Cemex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 5. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Tejocote 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Cemex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 6. Colocación de ceramica estilo madera mate de 60x60 cm pegado con adhesivo Crest Blanco de 20kg juntado a hueso, plomeado y previamente pintado el pegamete con tinta negra. 7. Colocación de ceramica estilo marmol brillante de 60x120 cm pegado con adhesivo Crest Blanco de 20kg juntado a hueso, plomeado. 8. Colocación de madera de cedro, barnizada prviamente. 9. Colocación de tabique recocido rojo de 12x24x1.5 cm colocado con mortero Tolteca bulto de 50kg proporcion 1:6, espesor de 2cm. 10. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Negro 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Cemex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 11. Terminado de concreto aparente

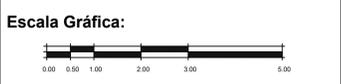
P L A F O N E S	
	BASE DEL ACABADO 1. Vigüeta de alma abierta color gris de 15x12x5 cm y bovedilla de poliestireno de 15x25x63 cm reforzada con malla electrosoldada 6-6/10-10 con capa de compresion de concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporcion 1:4:5 con espesor de 5cm acabado común. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm2 proporcion 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común.
	ACABADO INICIAL 1. Aplicación de yeso marca Maximo color blanco proporcion 1:1 con un espesor de 1cm a plomo y regla, acabado pulido incluye: emboquillado y remates.
	ACABADO FINAL 1. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Blanco 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Cemex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos.

A Z O T E A	
	BASE DEL ACABADO 1. Losa de vigüeta de alma abierta color gris de 15x12x5 cm y bovedilla de poliestireno de 15x25x63 cm reforzada con malla electrosoldada 6-6/10-10 con capa de compresion de concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporcion 1:4:5 con espesor de 5cm acabado común con una pendiente del 2%. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm2 proporcion 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común con pendiente del 2%.
	ACABADO INICIAL
	ACABADO FINAL 1. Aplicación de impermeabilizante marca Cemex color terracota modelo Top Humedad Extrema cubeta de 19lts diluida en 3 partes de agua, primer aplicación con rodillo dejandolo secar 4 a 8 hrs, segunda con una membrana marca Cemex Blanca aplicación con rodillo sin diluir dejando secar por 4hrs, finalizar con capa sin diluir dejando secar por 12hrs.

P I S O S	
	BASE DEL ACABADO 1. Firme de concreto de 15 cm de espesor con concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporcion 1:4:5, armado con malla electrosoldada 6-6/10-10 cm y refuerzos del no. 3 a cada 50 cm en ambos sentidos con acabado pulido nivelado. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm2 proporcion 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común.
	ACABADO INICIAL
	ACABADO FINAL 1. Colocación de piso porcelanico marca Inter ceramic, estilo madera color gris acabado en mate, formato de 20x100 cm pegado con pega pisos y marmol marca Perdura color gris de 20kg juntado a hueso y nivelado. 2. Colocación de piso porcelanico antiderrapante marca Inter ceramic, estilo marmol color negro acabado en mate, formato de 60x60 cm pegado con pega pisos y marmol marca Perdura color gris de 20kg juntado a hueso y nivelado. 3. Colocación de piso epoxico, previamente pulida la superficie con pequeños cortes en secciones para mayor anclaje, con capa de imprimante para mayor adherencia, sello en juntas y grietas para correcciones, aplicacion de "base e", despues aplicacion de color base gris claro y finalmente colocación de la mezcla de pigmentos con resina epoxica.



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos de Acabados Taller Automotriz "Tellez"	Cotas: metros Escala: 1:75
Sellos	Clave: ACA-01
Firmas	Superficie en m2 Superficie en %
Planta Baja 330.35 m2	Superficie del terreno 483.69 m = 100%
Planta Alta 67.67 m	Superficie construida 693.95 m = 144%
Planta Azotea 295.93 m	Superficie sin construir
Total	693.95

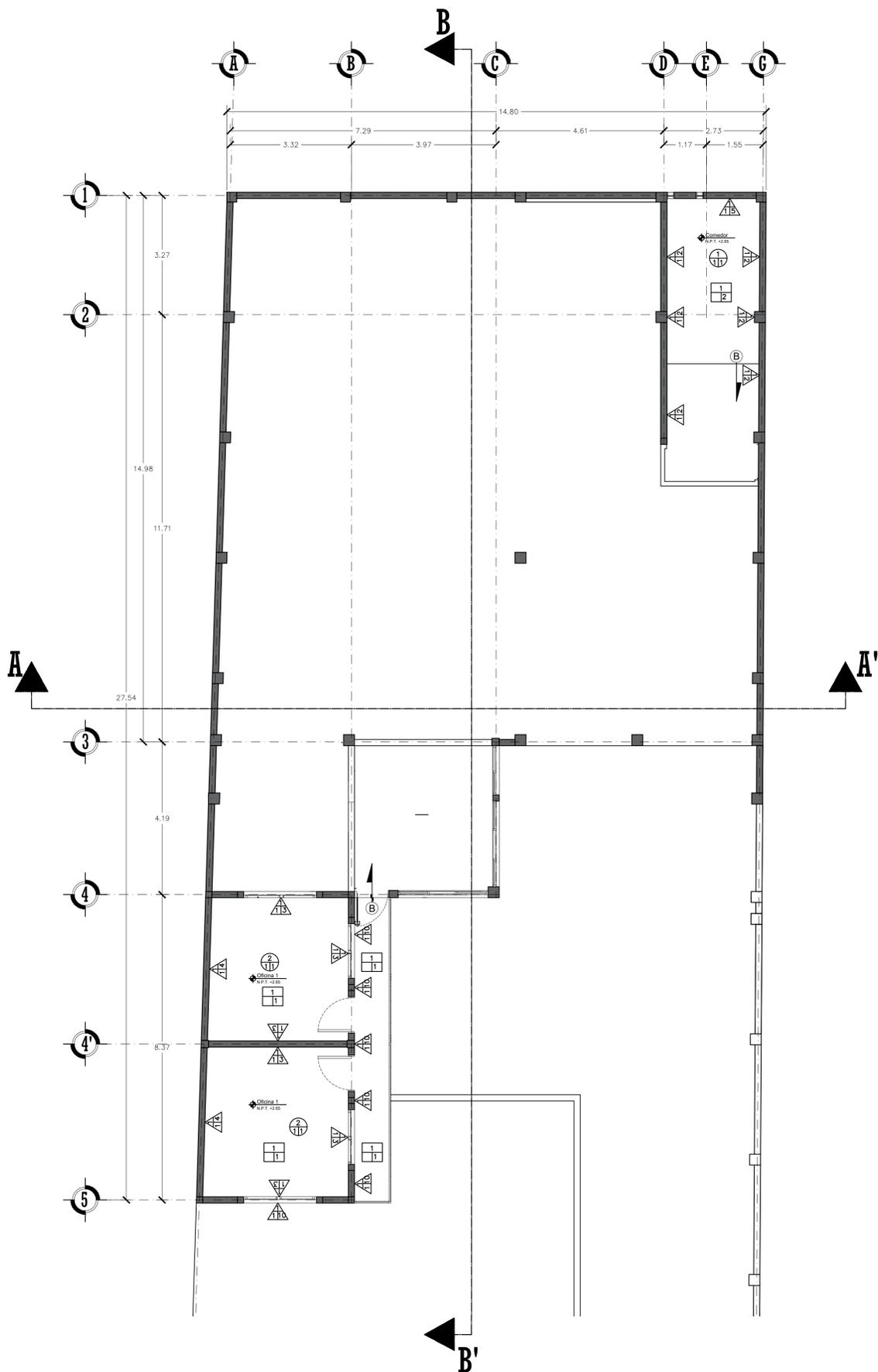
NOTAS GENERALES:
 1. Acotaciones y niveles en metros.
 2. Las cotas son a ejes o a paños.
 3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
 4. El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
 5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bº del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:
 Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
 ACA - 01 Planta Baja
 ACA - 02 Planta Alta
 ACA - 03 Cote Transversal y Corte Longitudinal
 ACA - 04 Fachadas

SIMBOLOGÍA

	Acabado Base Piso
	Acabado Inicial Piso
	Acabado Final Piso
	Acabado Base Muro
	Acabado Inicial Muro
	Acabado Final Muro
	Acabado Base Plafon
	Acabado Inicial Plafon
	Acabado Final Plafon
	Acabado Base Azotea
	Acabado Inicial Azotea
	Acabado Final Azotea

UAEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 Información Académica
 Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
 Inter-Personales
 Catedrático: Arq. Continente Elizalde Domínguez
 Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
 No. Cuenta: 434547
 Semestre: 4° 5



PLANTA ALTA

M U R O S	
▲	BASE DEL ACABADO
	1. Muro de block macizo color gris de 12x20x40 cm a plomo, juntado con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporcion 1:6, espesor de 2cm.
▲	ACABADO INICIAL
	1. Repellado de 1cm de espesor con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporcion 1:4 aplanado con estuco blanco Mezcla Brava bulto de 40kg y arena previamente cedida proporcion 1:6 espesor de 2mm aplicado con llana metalica lisa a plomo. 2. Repellado de 1cm de espesor con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporcion 1:4 aplanado fino de 2mm con llana proporcion 1:1:4 a plomo.
▲	ACABADO FINAL
	1. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Cromo 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Cemex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 2. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Blanco 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 3. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Mosquito 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 4. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Tempestad 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 5. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Tejocote 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 6. Colocación de ceramica estilo marmol negro mate de 60x60 cm pegado con adhesivo Crest Blanco de 20kg juntado a hueso, plomeado y previamente pintado el pegamento con tinta negra. 7. Colocación de ceramica estilo marmol blanco brillante de 60x120 cm pegado con adhesivo Crest Blanco de 20kg juntado a hueso, plomeado. 8. Colocación de madera de cedro, barnizada previamente. 9. Colocación de tabique recocido rojo de 12x24x1.5 cm colocado con mortero Tolteca bulto de 50kg proporcion 1:6, espesor de 2cm. 10. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Negro 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Cemex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos. 11. Terminado de concreto aparente

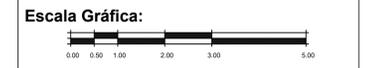
P L A F O N E S	
●	BASE DEL ACABADO
	1. Vigueta de alma abierta color gris de 15x12x5 cm y bovedilla de poliestireno de 15x25x63 cm reforzada con malla electrosoldada 6-6/10-10 con capa de compresión de concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporcion 1:4:5 con espesor de 5cm acabado común. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f' c 200kg/cm2 proporcion 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común.
●	ACABADO INICIAL
	1. Aplicación de yeso marca Maximo color blanco proporcion 1:1 con un espesor de 1cm a plomo y regla, acabado pulido incluye: emboquillado y remates.
●	ACABADO FINAL
	1. Aplicación de pintura vinil acrilica marca Cemex Color Blanco 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Cemex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano minimo 60 minutos.

A Z O T E A	
◆	BASE DEL ACABADO
	1. Losa de vigueta de alma abierta color gris de 15x12x5 cm y bovedilla de poliestireno de 15x25x63 cm reforzada con malla electrosoldada 6-6/10-10 con capa de compresión de concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporcion 1:4:5 con espesor de 5cm acabado común con una pendiente del 2%. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f' c 200kg/cm2 proporcion 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común con pendiente del 2 %.
◆	ACABADO INICIAL
◆	ACABADO FINAL
	1. Aplicación de impermeabilizante marca Cemex color terracota modelo Top Humedad Extrema cubeta de 19lts diluida en 3 partes de agua, primer aplicación con rodillo dejandolo secar 4 a 8 hrs, segunda con una membrana marca Cemex Blanca aplicación con rodillo sin diluir dejando secar por 4hrs, finalizar con capa sin diluir dejando secar por 12hrs.

P I S O S	
■	BASE DEL ACABADO
	1. Firme de concreto de 15 cm de espesor con concreto marca Cemex color gris f' c= 250kg/cm2 proporcion 1:4:5, armado con malla electrosoldada 6-6/10-10 cm y refuerzos del no. 3 a cada 50 cm en ambos sentidos con acabado pulido nivelado. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f' c 200kg/cm2 proporcion 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común.
■	ACABADO INICIAL
■	ACABADO FINAL
	1. Colocación de piso porcelanico marca Interceramic, estilo madera color gris acabado en mate, formato de 20x100 cm pegado con pega pisos y marmol marca Perdura color gris de 20kg juntado a hueso y nivelado. 2. Colocación de piso porcelanico antiderrapante marca Interceramic, estilo marmol color negro acabado en mate, formato de 60x60 cm pegado con pega pisos y marmol marca Perdura color gris de 20kg juntado a hueso y nivelado. 3. Colocación de piso epoxico, previamente pulida la superficie con pequeños cortes en secciones para mayor anclaje, con capa de imprimante para mayor adherencia, sello en juntas y grietas para correcciones, aplicacion de "base e", despues aplicacion de color base gris claro y finalmente colocacion de la mezcla de pigmentos con resina epoxica.



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

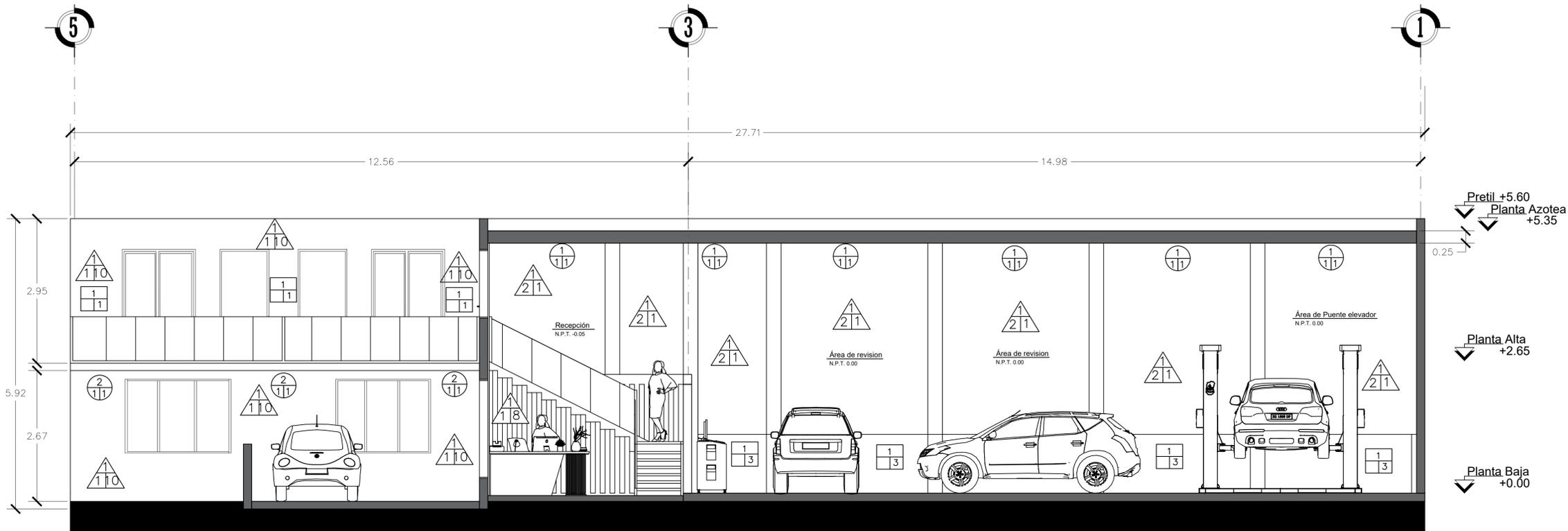
Planos de Acabados Taller Automotriz "Tellez"	Cotas: metros Escala: 1:75
Sellos	Clave: ACA-02
Firmas	
Superficie en m2	Superficie en %
Planta Baja 330,35 m2	Superficie del terreno 483,69 m = 100%
Planta Alta 67,67 m	Superficie construida 693,95 m = 144%
Planta Azotea 295,93 m	Superficie sin construir
Total 693,95 m	

NOTAS GENERALES:
1. Acotaciones y niveles en metros.
2. Las cotas son a ejes o a paños.
3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
4. El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ACA - 01 Planta Baja
ACA - 02 Planta Alta
ACA - 03 Cote Transversal y Corte Longitudinal
ACA - 04 Fachadas

SIMBOLOGÍA	
■	Acabado Base Piso
■	Acabado Inicial Piso
■	Acabado Final Piso
▲	Acabado Base Muro
▲	Acabado Inicial Muro
▲	Acabado Final Muro
●	Acabado Base Plafon
●	Acabado Inicial Plafon
●	Acabado Final Plafon
◆	Acabado Base Azotea
◆	Acabado Inicial Azotea
◆	Acabado Final Azotea

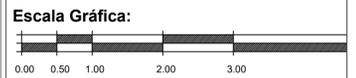
UAEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
Información Académica
Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
Inter-Personales
Catedrático: Arq. Continente Elizalde Domínguez
Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
No. Cuenta: 434547
Semestre: 4° 5



CORTE B-B'



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos de Acabados
Taller Automotriz "Tellez"
Cotas: metros
Escala: 1:50
Clave:
ACA-03

Firmas	Superficie en m ²	Superficie en %
Planta Baja	330,35 m ²	Superficie del terreno 483,69 m = 100%
Planta Alta	67,67 m ²	Superficie construida 693,95 m = 144%
Planta Azotea	295,93 m ²	Superficie sin construir
Total	693,95	

- NOTAS GENERALES:**
- Acotaciones y niveles en metros.
 - Las cotas son a ejes o a paños.
 - Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
 - El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
 - Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bó del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ACA - 01 Planta Baja
ACA - 02 Planta Alta
ACA - 03 Cote Transversal y Corte Longitudinal
ACA - 04 Fachadas

SIMBOLOGÍA

	Acabado Base Piso
	Acabado Inicial Piso
	Acabado Final Piso
	Acabado Base Muro
	Acabado Inicial Muro
	Acabado Final Muro
	Acabado Base Plafon
	Acabado Inicial Plafon
	Acabado Final Plafon
	Acabado Base Azotea
	Acabado Inicial Azotea
	Acabado Final Azotea

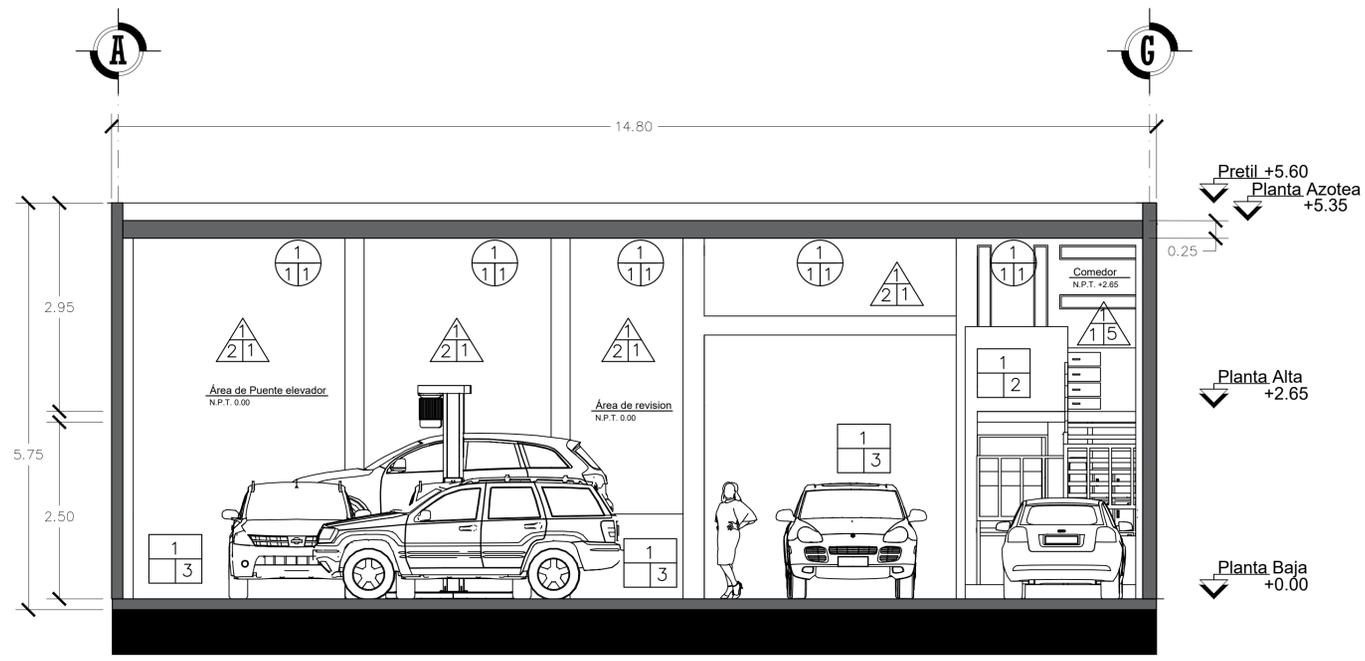
M U R O S	
	<p>BASE DEL ACABADO</p> <p>1. Muro de block macizo color gris de 12x20x40 cm a plomo, juntado con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporción 1:6, espesor de 2cm.</p>
	<p>ACABADO INICIAL</p> <p>1. Repellado de 1cm de espesor con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporción 1:4 aplanado con estuco blanco Mezcla Brava bulto de 40kg y arena previamente cernida proporción 1:6 espesor de 2mm aplicado con llana metálica lisa a plomo.</p> <p>2. Repellado de 1cm de espesor con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporción 1:4 aplanado fino de 2mm con llana proporción 1:1.4 a plomo.</p>
	<p>ACABADO FINAL</p> <p>1. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Cromo 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos.</p> <p>2. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Blanco 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos.</p> <p>3. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Mosquito 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos.</p> <p>4. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Tempestad 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos.</p> <p>5. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Tejacote 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos.</p> <p>6. Colocación de cerámica estilo marmol negro mate de 60x60 cm pegado con adhesivo Crest Blanco de 20kg juntado a hueso, plomeado y previamente pintado el pegamento con tinta negra.</p> <p>7. Colocación de cerámica estilo marmol blanco brillante de 60x120 cm pegado con adhesivo Crest Blanco de 20kg juntado a hueso, plomeado.</p> <p>8. Colocación de madera de cedro, barnizada previamente.</p> <p>9. Colocación de tabique recocido rojo de 12x24x1.5 cm colocado con mortero Tolteca bulto de 50kg proporción 1:6, espesor de 2cm.</p> <p>10. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Negro 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos.</p> <p>11. Terminado de concreto aparente</p>

P I S O S	
	<p>BASE DEL ACABADO</p> <p>1. Firme de concreto de 15 cm de espesor con concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm² proporción 1:4:5, armado con malla electrosoldada 6-6/10-10 cm y refuerzos del no. 3 a cada 50 cm en ambos sentidos con acabado pulido nivelado.</p> <p>2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocación de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm² proporción 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común.</p>
	<p>ACABADO INICIAL</p>
	<p>ACABADO FINAL</p> <p>1. Colocación de piso porcelánico marca Interceramic, estilo madera color gris acabado en mate, formato de 20x100 cm pegado con pega pisos y marmol marca Perdura color gris de 20kg juntado a hueso y nivelado.</p> <p>2. Colocación de piso porcelánico antiderapante marca Interceramic, estilo marmol color negro acabado en mate, formato de 60x60 cm pegado con pega pisos y marmol marca Perdura color gris de 20kg juntado a hueso y nivelado.</p> <p>3. Colocación de piso epoxico, previamente pulida la superficie con pequeños cortes en secciones para mayor anclaje, con capa de imprimante para mayor adherencia, sello en juntas y grietas para correcciones, aplicación de "base e", despues aplicación de color base gris claro y finalmente colocación de la mezcla de pigmentos con resina epoxica.</p>

A Z O T E A	
	<p>BASE DEL ACABADO</p> <p>1. Losa de viga de alma abierta color gris de 15x12x5 cm y bovedilla de poliestireno de 15x25x63 cm reforzada con malla electrosoldada 6-6/10-10 con capa de compresión de concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm² proporción 1:4:5 con espesor de 5cm acabado común con una pendiente del 2%.</p> <p>2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocación de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm² proporción 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común con pendiente del 2%.</p>
	<p>ACABADO INICIAL</p>
	<p>ACABADO FINAL</p> <p>1. Aplicación de impermeabilizante marca Comex color terracota modelo Top Humedad Extrema cubeta de 19lts diluida en 3 partes de agua, primer aplicación con rodillo dejándolo secar 4 a 8 hrs, segunda con una membrana marca Comex Blanca aplicación con rodillo sin diluir dejando secar por 4hrs, finalizar con capa sin diluir dejando secar por 12hrs.</p>

P L A F O N E S	
	<p>BASE DEL ACABADO</p> <p>1. Vigueta de alma abierta color gris de 15x12x5 cm y bovedilla de poliestireno de 15x25x63 cm reforzada con malla electrosoldada 6-6/10-10 con capa de compresión de concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm² proporción 1:4:5 con espesor de 5cm acabado común.</p> <p>2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocación de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm² proporción 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común.</p>
	<p>ACABADO INICIAL</p> <p>1. Aplicación de yeso marca Maximo color blanco proporción 1:1 con un espesor de 1cm a plomo y regla, acabado pulido incluye: emboquillado y remates.</p>
	<p>ACABADO FINAL</p> <p>1. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Blanco 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos.</p>

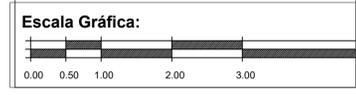
UAEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
Información Académica
Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
Inter-Personales
Catedrático: Arq. Continente Elizalde Domínguez
Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
No. Cuenta: 434547
Semestre: 4° 5



CORTE A-A'



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos de Acabados Taller Automotriz "Tellez"	Cotas: metros										
Sellos	Escala: 1:50										
Firmas	Clave: ACA-03										
<table border="1"> <tr> <th>Superficie en m2</th> <th>Superficie en %</th> </tr> <tr> <td>Planta Baja 330,35 m2</td> <td>Superficie del terreno 483,69 m = 100%</td> </tr> <tr> <td>Planta Alta 67,67 m</td> <td>Superficie construida 693,95 m = 144%</td> </tr> <tr> <td>Planta Azotea 295,93 m</td> <td>Superficie sin construir</td> </tr> <tr> <td>Total 693,95</td> <td></td> </tr> </table>	Superficie en m2	Superficie en %	Planta Baja 330,35 m2	Superficie del terreno 483,69 m = 100%	Planta Alta 67,67 m	Superficie construida 693,95 m = 144%	Planta Azotea 295,93 m	Superficie sin construir	Total 693,95		
Superficie en m2	Superficie en %										
Planta Baja 330,35 m2	Superficie del terreno 483,69 m = 100%										
Planta Alta 67,67 m	Superficie construida 693,95 m = 144%										
Planta Azotea 295,93 m	Superficie sin construir										
Total 693,95											

- NOTAS GENERALES:**
- Acotaciones y niveles en metros.
 - Las cotas son a ejes o a paños.
 - Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
 - El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
 - Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bó del diseñador arquitectónico.
- NOTAS ESPECÍFICAS:**
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ACA - 01 Planta Baja
ACA - 02 Planta Alta
ACA - 03 Cote Transversal y Corte Longitudinal
ACA - 04 Fachadas

SIMBOLOGÍA

	Acabado Base Piso
	Acabado Inicial Piso
	Acabado Final Piso
	Acabado Base Muro
	Acabado Inicial Muro
	Acabado Final Muro
	Acabado Base Plafon
	Acabado Inicial Plafon
	Acabado Final Plafon
	Acabado Base Azotea
	Acabado Inicial Azotea
	Acabado Final Azotea

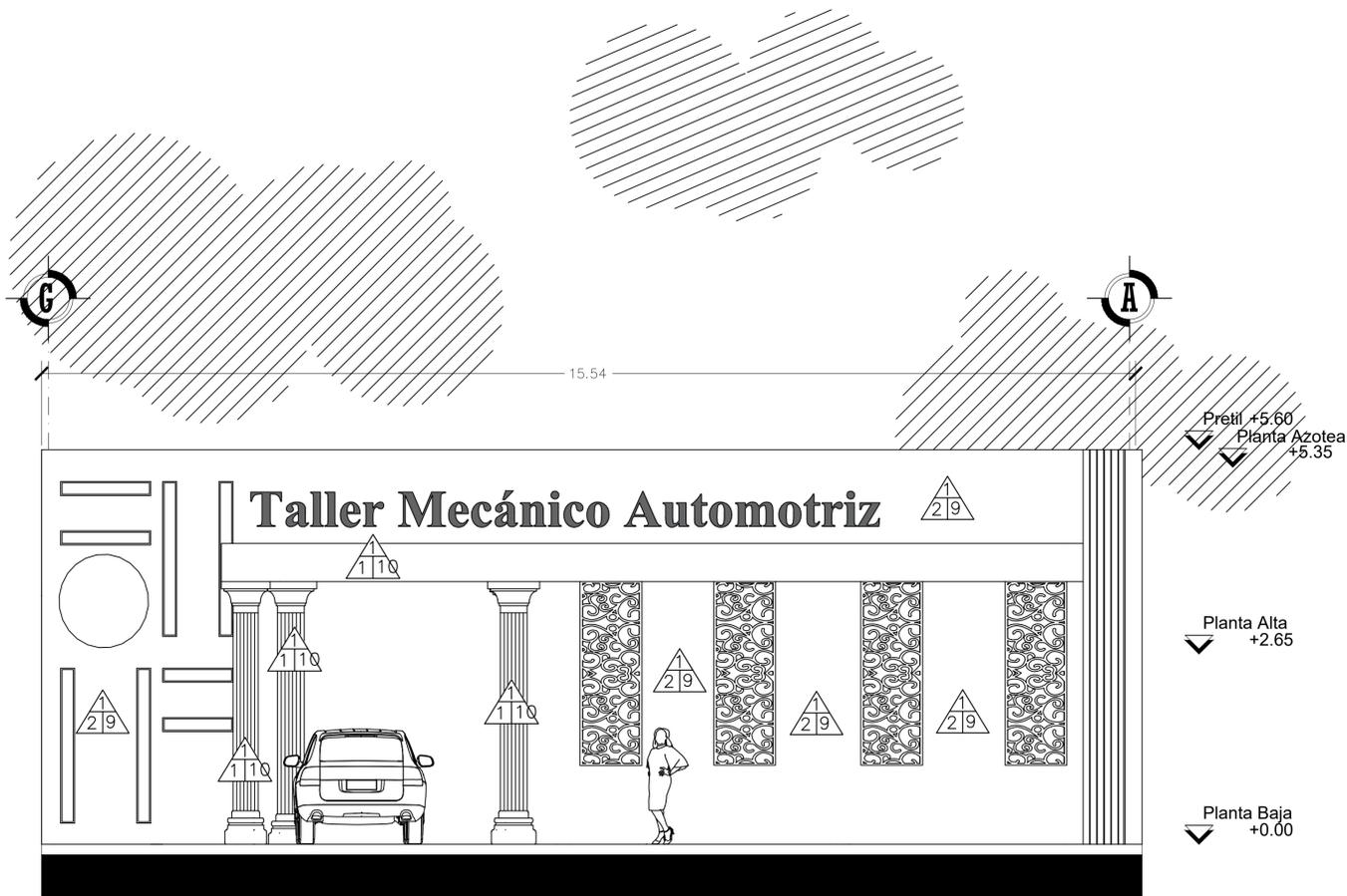
M U R O S	
	BASE DEL ACABADO 1. Muro de block macizo color gris de 12x20x40 cm a plomo, junteado con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporción 1:6, espesor de 2cm.
	ACABADO INICIAL 1. Repellado de 1cm de espesor con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporción 1:4 aplanado con estuco blanco Mezcla Brava bulto de 40kg y arena previamente cernida proporción 1:6 espesor de 2mm aplicado con llana metálica lisa a plomo. 2. Repellado de 1cm de espesor con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporción 1:4 aplanado fino de 2mm con llana proporción 1:1.4 a plomo.
	ACABADO FINAL 1. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Cromo 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 2. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Blanco 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 3. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Mosquito 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 4. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Tempestad 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 5. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Tejacote 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 6. Colocación de cerámica estilo marmol negro mate de 60x60 cm pegado con adhesivo Crest Blanco de 20kg junteado a hueso, plomeado y previamente pintado el pegamento con tinta negra. 7. Colocación de cerámica estilo marmol blanco brillante de 60x120 cm pegado con adhesivo Crest Blanco de 20kg junteado a hueso, plomeado. 8. Colocación de madera de cedro, barnizada previamente. 9. Colocación de tabique recocido rojo de 12x24x1.5 cm colocado con mortero Tolteca bulto de 50kg proporción 1:6, espesor de 2cm. 10. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Negro 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 11. Terminado de concreto aparente

P I S O S	
	BASE DEL ACABADO 1. Firme de concreto de 15 cm de espesor con concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporción 1:4:5, armado con malla electrosoldada 6-6/10-10 cm y refuerzos del no. 3 a cada 50 cm en ambos sentidos con acabado pulido nivelado. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm2 proporción 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común.
	ACABADO INICIAL
	ACABADO FINAL 1. Colocación de piso porcelánico marca Inter ceramic, estilo madera color gris acabado en mate, formato de 20x100 cm pegado con pega pisos y marmol marca Perdura color gris de 20kg junteado a hueso y nivelado. 2. Colocación de piso porcelánico antiderapante marca Inter ceramic, estilo marmol color negro acabado en mate, formato de 60x60 cm pegado con pega pisos y marmol marca Perdura color gris de 20kg junteado a hueso y nivelado. 3. Colocación de piso epoxico, previamente pulida la superficie con pequeños cortes en secciones para mayor anclaje, con capa de imprimante para mayor adherencia, sello en juntas y grietas para correcciones, aplicación de "base e", despues aplicación de color base gris claro y finalmente colocación de la mezcla de pigmentos con resina epoxica.

A Z O T E A	
	BASE DEL ACABADO 1. Losa de vigueta de alma abierta color gris de 15x12x5 cm y bovedilla de poliestireno de 15x25x63 cm reforzada con malla electrosoldada 6-6/10-10 con capa de compresión de concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporción 1:4:5 con espesor de 5cm acabado común con una pendiente del 2%. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm2 proporción 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común con pendiente del 2 %.
	ACABADO INICIAL
	ACABADO FINAL 1. Aplicación de impermeabilizante marca Comex color terracota modelo Top Humedad Extrema cubeta de 19lts diluida en 3 partes de agua, primer aplicación con rodillo dejandolo secar 4 a 8 hrs, segunda con una membrana marca Comex Blanca aplicación con rodillo sin diluir dejando secar por 4hrs, finalizar con capa sin diluir dejando secar por 12hrs.

P L A F O N E S	
	BASE DEL ACABADO 1. Vigueta de alma abierta color gris de 15x12x5 cm y bovedilla de poliestireno de 15x25x63 cm reforzada con malla electrosoldada 6-6/10-10 con capa de compresión de concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporción 1:4:5 con espesor de 5cm acabado común. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm2 proporción 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común.
	ACABADO INICIAL 1. Aplicación de yeso marca Maximo color blanco proporción 1:1 con un espesor de 1cm a plomo y regla, acabado pulido incluye: emboquillado y remates.
	ACABADO FINAL 1. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Blanco 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos.

UAEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
Información Académica
Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-Personales
Catedrático: Arq. Continente Elizalde Dominguez
Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
No. Cuenta: 434547
Semestre: 4° 5



FACHADA NORESTE

M U R O S	
	BASE DEL ACABADO 1. Muro de block macizo color gris de 12x20x40 cm a plomo, junteado con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporción 1:6, espesor de 2cm.
	ACABADO INICIAL 1. Repellado de 1cm de espesor con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporción 1:4 aplanado con estuco blanco Mezcla Brava bulto de 40kg y arena previamente cernida proporción 1:6 espesor de 2mm aplicado con llana metálica lisa a plomo. 2. Repellado de 1cm de espesor con mortero Cemex Tolteca bulto de 50kg proporción 1:4 aplanado fino de 2mm con llana proporción 1:1.4 a plomo.
	ACABADO FINAL 1. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Cromo 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 2. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Blanco 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 3. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Mosquito 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 4. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Tempestad 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 5. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Tejocote 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 6. Colocación de cerámica estilo marmol negro mate de 60x60 cm pegado con adhesivo Crest Blanco de 20kg junteado a hueso, plomeado y previamente pintado el pegamento con tinta negra. 7. Colocación de cerámica estilo marmol blanco brillante de 60x120 cm pegado con adhesivo Crest Blanco de 20kg junteado a hueso, plomeado. 8. Colocación de madera de cedro, barnizada previamente. 9. Colocación de tabique recocido rojo de 12x24x1.5 cm colocado con mortero Tolteca bulto de 50kg proporción 1:6, espesor de 2cm. 10. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Negro 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. 11. Terminado de concreto aparente



FACHADA SUROESTE

A Z O T E A	
	BASE DEL ACABADO 1. Losa de vigueta de alma abierta color gris de 15x12x5 cm y bovedilla de poliestireno de 15x25x3 cm reforzada con malla electrosoldada 6-6/10-10 con capa de compresión de concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporción 1:4:5 con espesor de 5cm acabado común con una pendiente del 2%. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm2 proporción 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común con pendiente del 2 %.
	ACABADO INICIAL
	ACABADO FINAL
	1. Aplicación de impermeabilizante marca Comex color terracota modelo Top Humedad Extrema cubeta de 19lts diluida en 3 partes de agua, primer aplicación con rodillo dejandolo secar 4 a 8 hrs, segunda con una membrana marca Comex Blanca aplicación con rodillo sin diluir dejando secar por 4hrs, finalizar con capa sin diluir dejando secar por 12hrs.

P L A F O N E S	
	BASE DEL ACABADO 1. Vigueta de alma abierta color gris de 15x12x5 cm y bovedilla de poliestireno de 15x25x3 cm reforzada con malla electrosoldada 6-6/10-10 con capa de compresión de concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporción 1:4:5 con espesor de 5cm acabado común. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm2 proporción 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común.
	ACABADO INICIAL
	1. Aplicación de yeso marca Maximo color blanco proporción 1:1 con un espesor de 1cm a plomo y regla, acabado pulido incluye: emboquillado y remates.
	ACABADO FINAL
	1. Aplicación de pintura vinil acrílica marca Comex Color Blanco 19 lts aplicado con rodillo y brocha a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano 60 minutos al tacto sobre previa aplicación de sellador marca Comex 5x1 Clásico 19 lts blanco diluido en 1:3 aplicado con brocha y rodillo a dos manos uniforme, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos.

P I S O S	
	BASE DEL ACABADO 1. Firme de concreto de 15 cm de espesor con concreto marca Cemex color gris f'c= 250kg/cm2 proporción 1:4:5, armado con malla electrosoldada 6-6/10-10 cm y refuerzos del no. 3 a cada 50 cm en ambos sentidos con acabado pulido nivelado. 2. Entrepiso de losa maciza con armado de varillas de 1/2 de acuerdo al calculo previo, colocacion de refuerzo de acero en forma de bastones y varillas inferiores corridas con doblez en forma de columpio, colado con concreto marca Cemex color gris f'c 200kg/cm2 proporción 1:4:5 con espesor de 15 cm, acabado común.
	ACABADO INICIAL
	ACABADO FINAL
	1. Colocación de piso porcelánico marca Inter ceramic, estilo madera color gris acabado en mate, formato de 20x100 cm pegado con pega pisos y marmol marca Perdura color gris de 20kg junteado a hueso y nivelado. 2. Colocación de piso porcelánico antiderrapante marca Inter ceramic, estilo marmol color negro acabado en mate, formato de 60x60 cm pegado con pega pisos y marmol marca Perdura color gris de 20kg junteado a hueso y nivelado. 3. Colocación de piso epoxico, previamente pulida la superficie con pequeños cortes en secciones para mayor anclaje, con capa de imprimante para mayor adherencia, sello en juntas y grietas para correcciones, aplicación de "base e", despues aplicación de color base gris claro y finalmente colocación de la mezcla de pigmentos con resina epoxica.

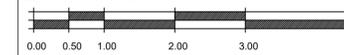


Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris

CROQUIS DE UBICACIÓN



Escala Gráfica:



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos de Acabados
Taller Automotriz "Tellez"
Sellos
Cotas: metros
Escala: 1:50
Clave:
ACA-04

Firmas	
Superficie en m ²	Superficie en %
Planta Baja 330,35 m ²	Superficie del terreno 483,69 m = 100%
Planta Alta 67,67 m	Superficie construida 693,95 m = 144%
Planta Azotea 295,93 m	Superficie sin construir
Total 693,95	

NOTAS GENERALES:
 1. Acotaciones y niveles en metros.
 2. Las cotas son a ejes o a paños.
 3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
 4. El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
 5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:
 Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
 ACA - 01 Planta Baja
 ACA - 02 Planta Alta
 ACA - 03 Cote Transversal y Corte Longitudinal
 ACA - 04 Fachadas

SIMBOLOGÍA

- Acabado Base Piso
- Acabado Inicial Piso
- Acabado Final Piso
- Acabado Base Muro
- Acabado Inicial Muro
- Acabado Final Muro
- Acabado Base Plafon
- Acabado Inicial Plafon
- Acabado Final Plafon
- Acabado Base Azotea
- Acabado Inicial Azotea
- Acabado Final Azotea

JAIEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 Información Académica
 Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
 Inter-Personales
 Catedrático: Arq. Continente Elizalde Domínguez
 Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
 No. Cuenta: 434547
 Semestre: 4° 5

Planos estructurales

Comprenden los criterios establecidos para *soportar las cargas* del **OA**, como cimentaciones, columnas, trabes y losas; básicamente. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la composición de su sistema constructivo; integrado por cimentación, cadenas de desplante, muros, columnas, vanos, cerramientos, trabes, losas, etc., según sea el caso.
Planta de azotea refiriendo gráficamente su sistema constructivo
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).

Cuadros

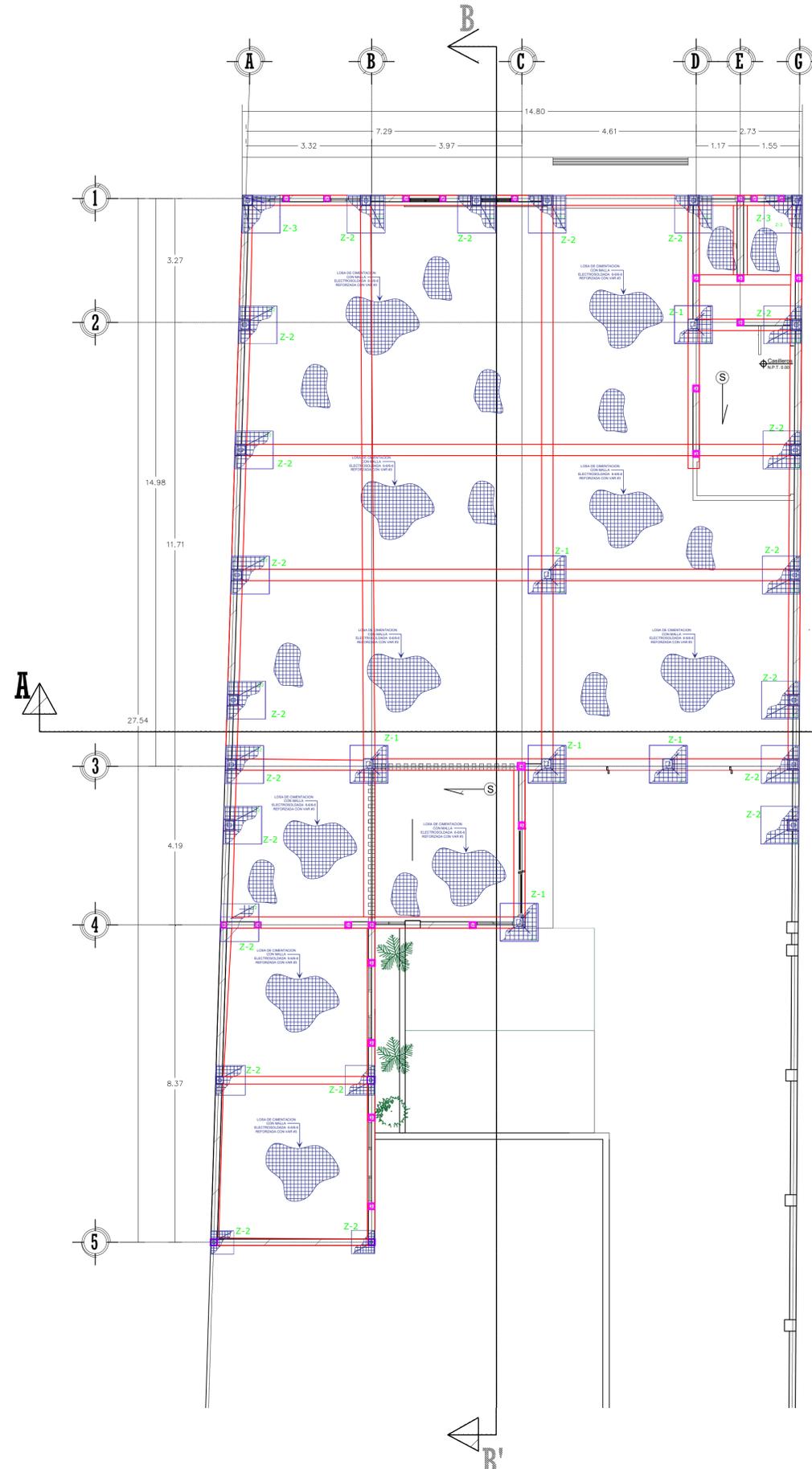
Cuadro para colocar simbología
Cuadro para colocar especificaciones
Cuadro para colocar notas
Cuadro para colocar referencias relacionadas con el dobles y características de las varillas
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte
Mobiliario y accesorios.

Contenido del plano

Especificaciones para la cimentación
Especificaciones para las columnas
Especificaciones para las losas
Especificaciones para las trabes

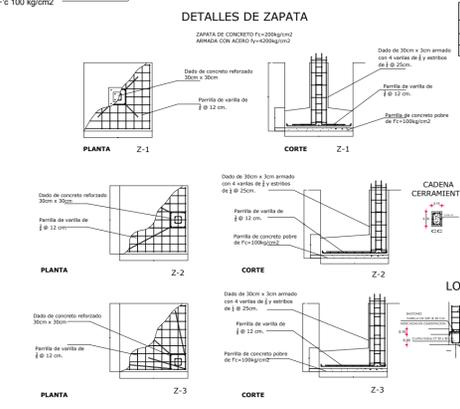
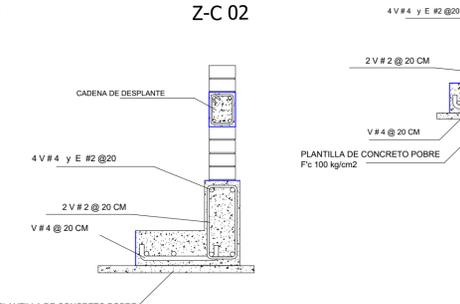
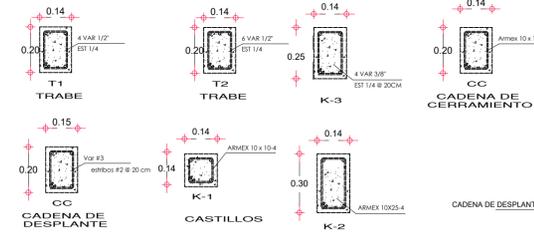
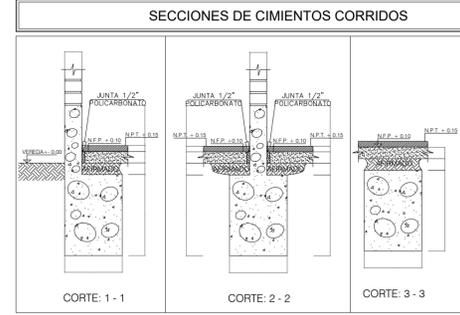
Pie de plano

Croquis de localización con norte
Cuadro para colocar simbología
Cuadro para colocar especificaciones
Cuadro para colocar finas, sellos, superficies en m ² y superficies en %
Logotipo
Escala gráfica
Datos de la institución, materia, semestre y grupo
Datos del predio
Datos del propietario
Datos del diseñador
Clave y número del plano
Cuadro para colocar la escala y sus unidades
Cuadro para colocar la fecha y observaciones

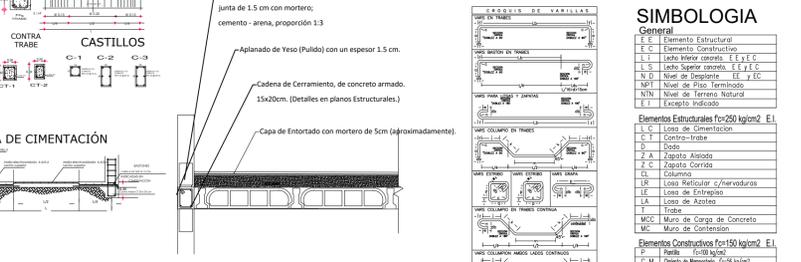
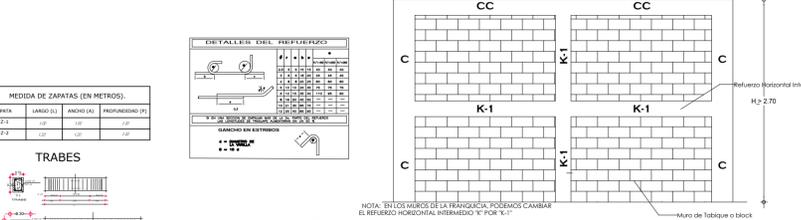
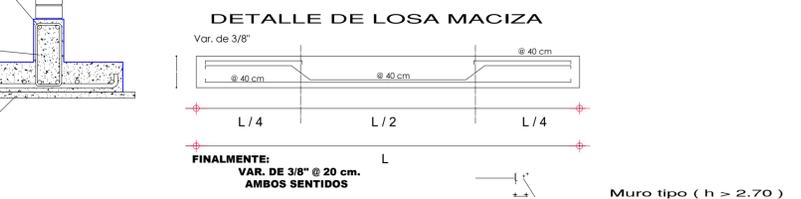
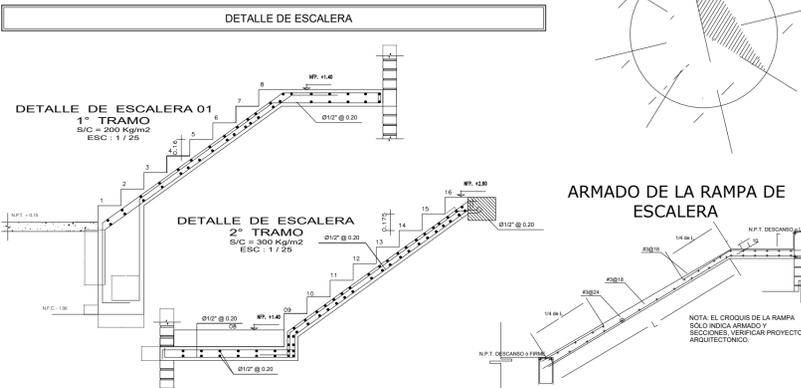


PLANTA BAJA

CUADRO DE COLUMNAS			
TIPO	SECCION GRAFICA (ESC.1/20)	SECCION NUMERICA (m ²)	ARMADURA LONGITUDINAL
C1		0.30 x 0.30	4Ø8@20 1/2"
C2		0.25 x 0.25	4Ø8@20 1/2"
C3		0.15 x 0.25	6Ø12"



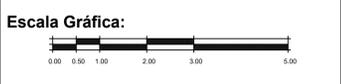
ESPECIFICACIONES DE ELEMENTOS VERTICALES	
TIPO	DESCRIPCION
CONCRETO	CONCRETO
ACERO	ACERO



SIMBOLOGIA	
General	Elemento Estructural
E.C	Elemento Constructivo
L.S	Linha Superior construida E.E y E.C
L.I	Linha Inferior construida E.E y E.C
N.P	Nivel de Placa Terminada
N.T	Nivel de Terreno Natural
E.T	Empuje Indicado



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos Estructurales		Cotas: metros	
Taller Automotriz "Tellez"		Escala: 1:75	
Sellos		Clave: EST-01	
Firmas		Superficie en m ²	
Superficie en m ²	Superficie en %		
Planta Baja 330,35 m ²	Superficie del terreno 483,69 m = 100%		
Planta Alta 67,67 m	Superficie construida 693,93 m = 144%		
Planta Azotea 295,93 m	Superficie sin construir		
Total 693,95			

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- Las cotas son a ejes o a paños.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
- Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bº del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:

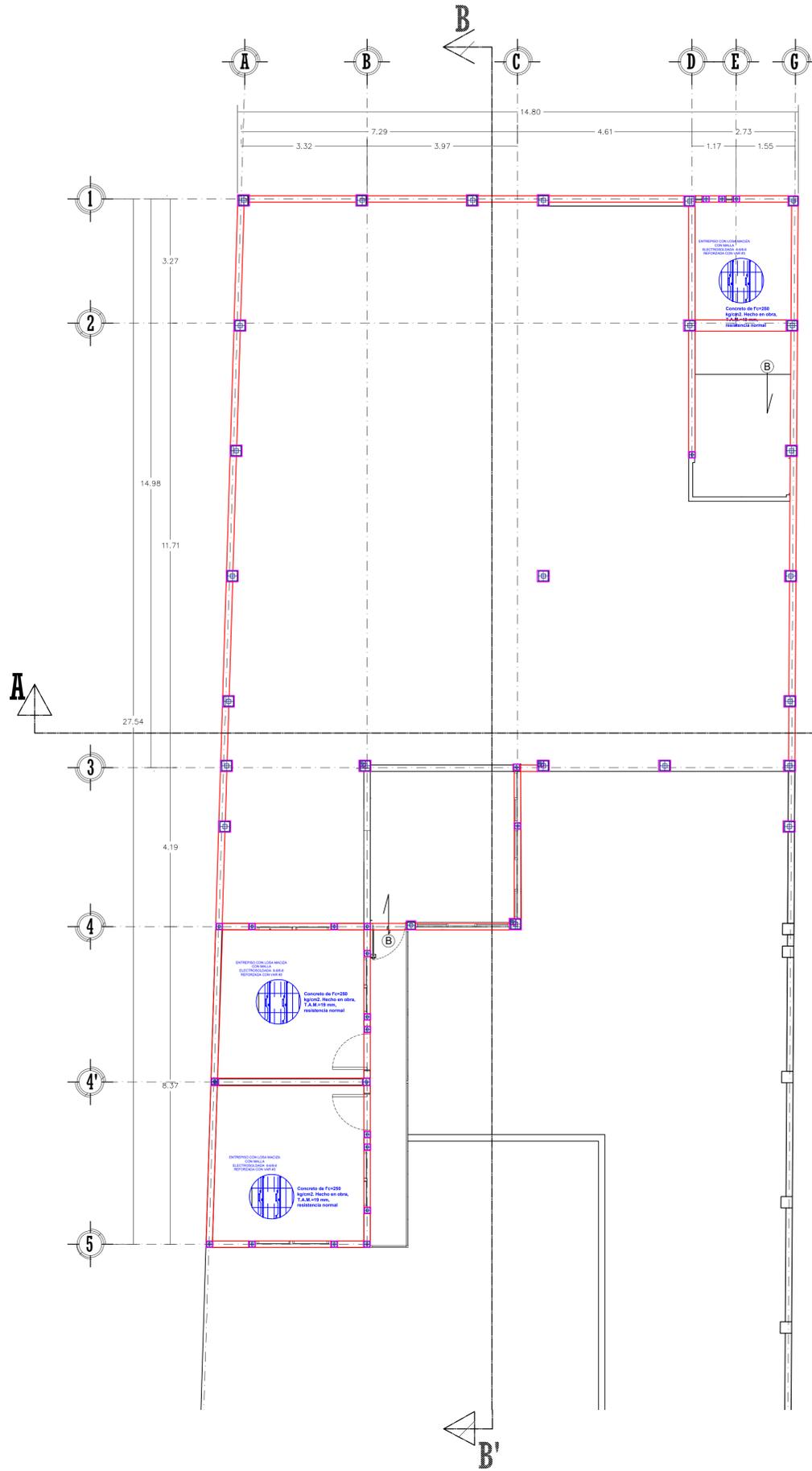
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
EST - 01 Planta Baja
EST - 02 Planta Alta
EST - 03 Planta Azotea

SIMBOLOGIA

SIMBOLOGIA	
General	Elemento Estructural
E.C	Elemento Constructivo
L.S	Linha Superior construida E.E y E.C
L.I	Linha Inferior construida E.E y E.C
N.P	Nivel de Placa Terminada
N.T	Nivel de Terreno Natural
E.T	Empuje Indicado

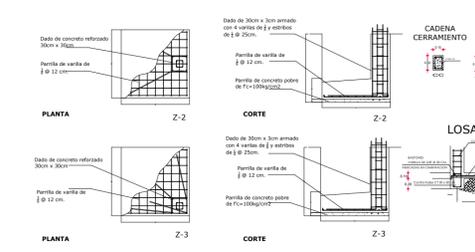
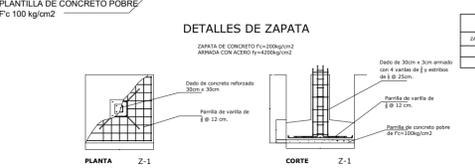
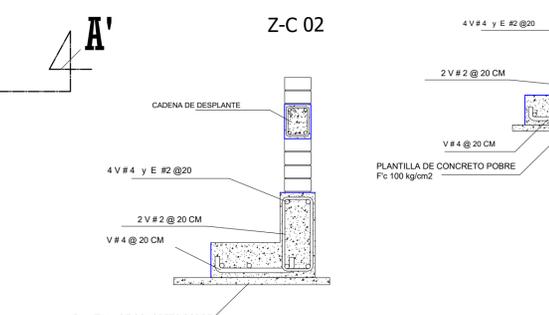
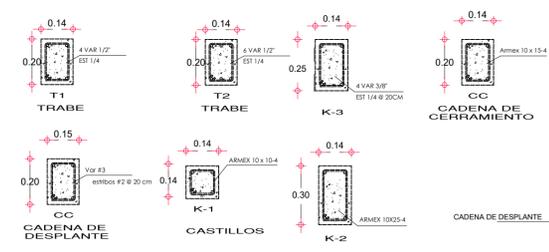
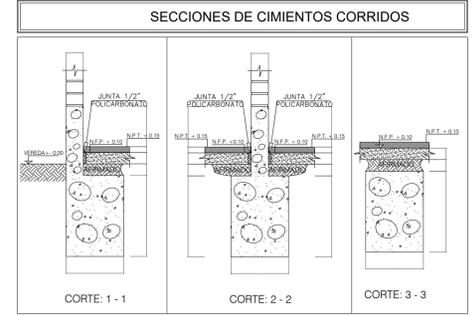
JAEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

Información Académica
Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
Inter-Personales
Catedrático: Arq. Continente Elizalde Dominguez
Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
No. Cuenta: 434547
Semestre: 4º 5

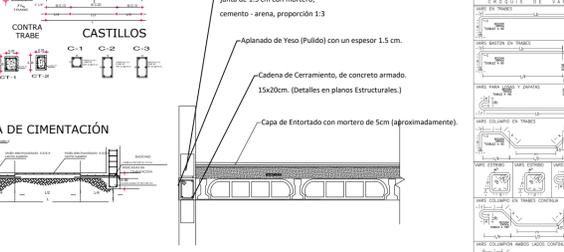
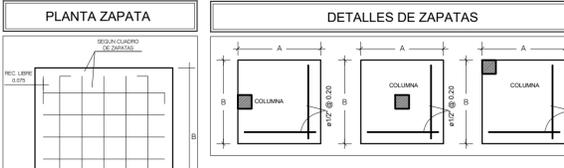
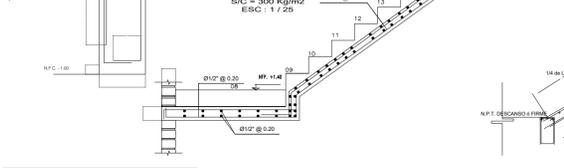
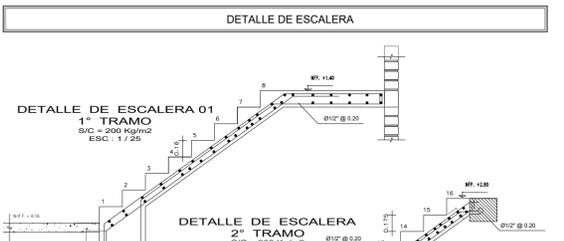


PLANTA ALTA

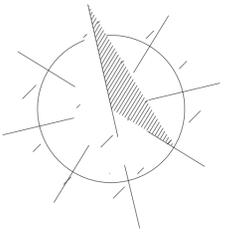
CUADRO DE COLUMNAS				
TIPO	SECCION GRAFICA (Esc: 1/20)	SECCION NUMERICA (m2)	ARMADURA LONGITUDINAL	ARMADURA TRANSVERSAL
C1		0.30 x 0.30	4Ø8@20 12"	Ø 3Ø8" : 3 @ 0.05, 3 @ 0.10, 3 @ 0.15, Res. 0.20
C2		0.25 x 0.25	4Ø8@20 12"	Ø 3Ø8" : 3 @ 0.05, 3 @ 0.10, 3 @ 0.15, Res. 0.20
C3		0.15 x 0.25	6Ø 12"	Ø 1Ø4" : 3 @ 0.05, 3 @ 0.10, 3 @ 0.15, Res. 0.20



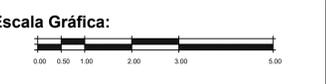
MEDIDA DE ZAPATAS (EN METROS)									
ZAPATA	LARGO (L)	ANCHO (A)	PROFUNDIDAD (D)	Z1	Z2	Z3	Z4	Z5	Z6
C1	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30
C2	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25
C3	0.15	0.25	0.15	0.15	0.15	0.15	0.15	0.15	0.15



ESPECIFICACIONES DE ELEMENTOS VERTICALES									
TIPO	SECCION GRAFICA	SECCION NUMERICA	ARMADURA LONGITUDINAL	ARMADURA TRANSVERSAL					
C1		0.30 x 0.30	4Ø8@20 12"	Ø 3Ø8" : 3 @ 0.05, 3 @ 0.10, 3 @ 0.15, Res. 0.20					
C2		0.25 x 0.25	4Ø8@20 12"	Ø 3Ø8" : 3 @ 0.05, 3 @ 0.10, 3 @ 0.15, Res. 0.20					
C3		0.15 x 0.25	6Ø 12"	Ø 1Ø4" : 3 @ 0.05, 3 @ 0.10, 3 @ 0.15, Res. 0.20					



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos de Acabados		Cotas: metros	
Taller Automotriz "Tellez"		Escala: 1:75	
Sellos		Clave:	
		EST-02	

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- Las cotas son a ejes o a paños.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
- Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bol del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
EST - 01 Planta Baja
EST - 02 Planta Alta
EST - 03 Planta Azotea

SIMBOLOGÍA

Elementos Estructurales	
E.C	Elemento Estructural
E.C	Elemento Constructivo
L.S	Linha Superior concreto, E.E y E.C
L.S	Linha Superior concreto, E.E y E.C
N.P	Nivel de Plano Terminado
N.P	Nivel de Plano Terminado
N.N	Nivel de Terreno Natural
E.C	Elemento Constructivo

JAEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

Información Académica
Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
Inter-Personales
Catedrático: Arq. Continente Elizalde Dominguez
Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
No. Cuenta: 434547
Semestre: 4º 5

Planos eléctricos

Comprenden los criterios normados para obtener el suministro de *energía eléctrica*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

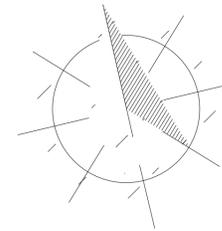
Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de cables conductores y la ubicación de los accesorios como luminarios, interruptores, contactos y cuadros de distribución. Incluyendo la acometida, medidor, caja de fusibles, contacto para microondas, contacto para la bomba de la cisterna y gabinete para los protectores contra sobre corriente
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.
Rótulos para colocar una clave en los alimetadores que señale el tipo y cantidad de conductores; además de una clave que relacione los luminarios con sus interruptores
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).

Cuadros

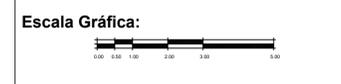
Cuadro para colocar simbología
Cuadro para colocar especificaciones
Cuadro para colocar notas
Cuadro para colocar y sumar las cargas de los luminarios y contactos, llamado "Cuadro de Cargas"
Diagrama unifilar para los circuitos de fuerza y alumbrado

Pie de plano

Croquis de localización con norte
Cuadro para colocar simbología
Cuadro para colocar especificaciones
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %
Logotipo
Escala gráfica
Datos de la institución, materia, semestre y grupo
Datos del predio
Datos del propietario
Datos del diseñador
Clave y número del plano
Cuadro para colocar la escala y sus unidades
Cuadro para colocar la fecha y observaciones



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos Electricos Taller Automotriz "Tellez"	Cotas: metros										
Sellos	Escala: 1:100										
Firmas	Clave: ELE-01										
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Superficie en m²</th> <th>Superficie en %</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Planta Baja 330,35 m²</td> <td>Superficie del terreno 483,69 m = 100%</td> </tr> <tr> <td>Planta Alta 67,67 m²</td> <td>Superficie construida 693,95 m = 144%</td> </tr> <tr> <td>Planta Azotea 295,53 m²</td> <td>Superficie sin construir</td> </tr> <tr> <td>Total 693,55</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Superficie en m ²	Superficie en %	Planta Baja 330,35 m ²	Superficie del terreno 483,69 m = 100%	Planta Alta 67,67 m ²	Superficie construida 693,95 m = 144%	Planta Azotea 295,53 m ²	Superficie sin construir	Total 693,55		
Superficie en m ²	Superficie en %										
Planta Baja 330,35 m ²	Superficie del terreno 483,69 m = 100%										
Planta Alta 67,67 m ²	Superficie construida 693,95 m = 144%										
Planta Azotea 295,53 m ²	Superficie sin construir										
Total 693,55											

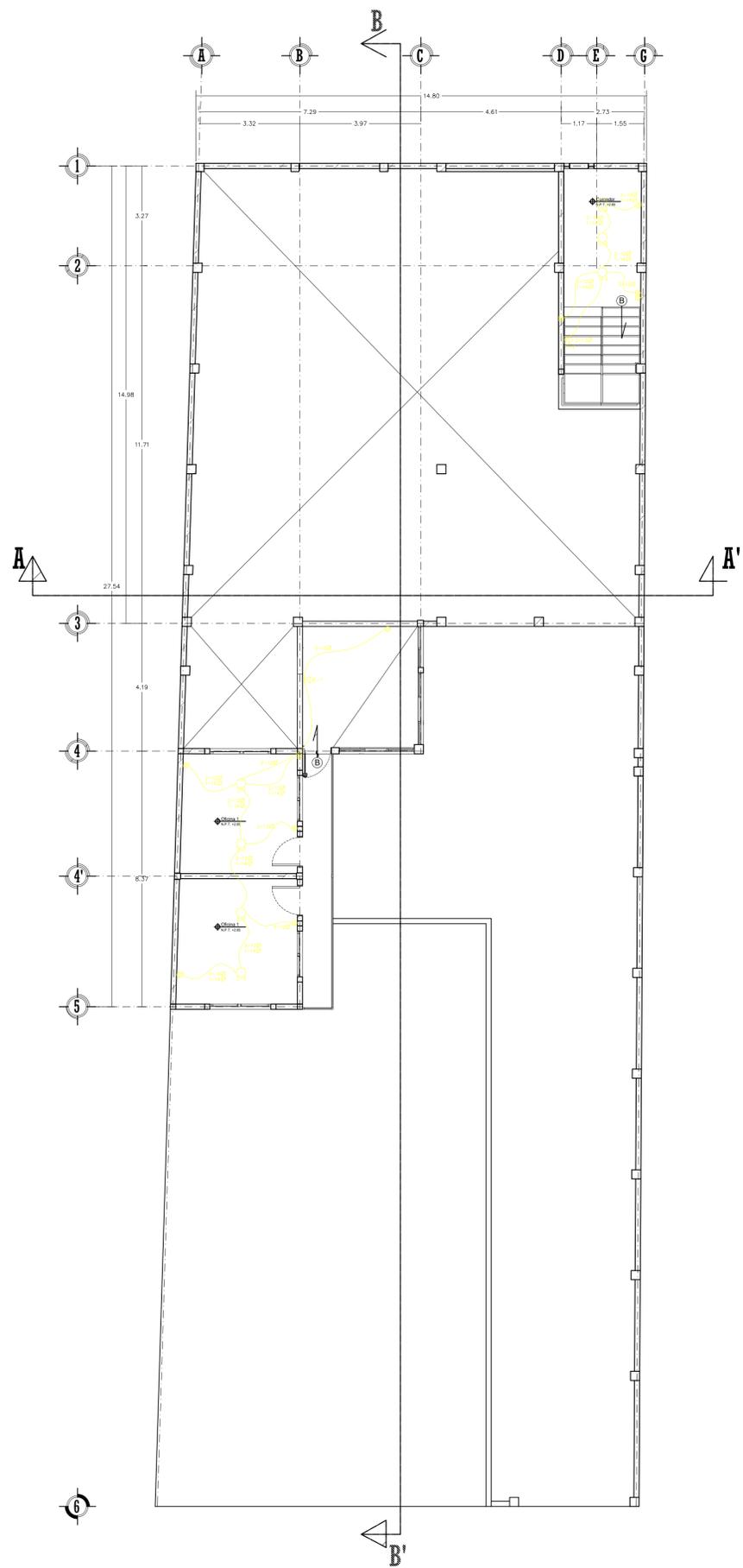
NOTAS GENERALES:

1. Acotaciones y niveles en metros.
2. Las cotas son a ejes o a paños.
3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
4. El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
EST - 01 Planta Baja
EST - 02 Planta Alta
EST - 03 Planta Azotea



PLANTA BAJA



PLANTA ALTA

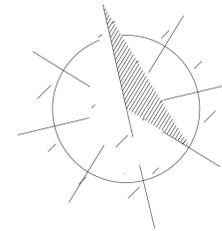
SIMBOLOGÍA

- ACOMETIDA
- MEDIDOR
- CONEXION A TIERRA
- INTERRUPTOR
- LINEA POR LOSA
- TABLERO GENERAL
- SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO
- ARBOTANTE INCANDESCENTE
- ARBOTANTE INCANDESCENTE INTEMPERIE
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE 3 VIAS
- APAGADOR DE 4 VIAS
- DIMMER
- CONTACTO SENCILLO POLARIZADO
- CONTACTO DOBLE POLARIZADO
- LINEA POR MURO
- TOMA DE TV
- LINEA DE TELEFONO
- BOMBA HIDRAULICA
- TOMACORRIENTE GFCI
- DIAMETRO CANALIZACION
- ZUMBADOR
- REGISTRO ELECTRICO

SIMBOLOGÍA

- ACOMETIDA
- MEDIDOR
- CONEXION A TIERRA
- INTERRUPTOR
- LINEA POR LOSA
- TABLERO GENERAL
- SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO
- ARBOTANTE INCANDESCENTE
- ARBOTANTE INCANDESCENTE INTEMPERIE
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE 3 VIAS
- APAGADOR DE 4 VIAS
- DIMMER
- CONTACTO SENCILLO POLARIZADO
- CONTACTO DOBLE POLARIZADO
- LINEA POR MURO
- TOMA DE TV
- LINEA DE TELEFONO
- BOMBA HIDRAULICA
- TOMACORRIENTE GFCI
- DIAMETRO CANALIZACION
- ZUMBADOR
- REGISTRO ELECTRICO

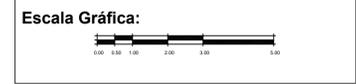
JAIEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 Información Académica
 Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-Personales
 Catedrático: Arq. Contino Elizalde Dominguez
 Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
 No. Cuenta: 434547
 Semestre: 4° 5



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris

CUADRO DE CARGAS CASA – HABITACION

CIRCUITO	LAMPARAS				TOMAS ESPECIALES					POTENCIA TOTAL	TENSION	CORRIENTE	CALIBRE CONDUCTOR AWG	POTENCIA POR FASE			CALCULO CORRIENTE	BREAKER
	45 W	50 W	50 W	180w	BOMBA HP 375w	RAMPA AUTOMOTRIZ 2500w	MAQUINA SOLDAR 8000w	COMPRESORA 2625w	CARGADOR BATERIA 600w					F1	F2	F3		
C1	3	12	5	8						2425	127	19.09	12	2425			23.86	1X25
C2	4	11	7	4						1800	127	14.17	12	1800			17.71	1X20
C3		16		8						2240	127	17.63	12	2240			22.04	1X25
C4					1				1	975	127	7.67	12		975		9.59	1X15
C5						1		1		5125	127	40.35	12		5125		50.44	1X60
C6							1			8000	127	62.99	12			8000	78.74	1X80
T (W)	315	1950	600	3600	375	2500	8000	2625	600	20565								



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos Electricos Taller Automotriz "Tellez"	Cotas: metros
Sellos	Escala: 1:100
Firmas	Clave:
Superficie en m ²	ELE-01
Superficie en %	
Planta Baja 330,35 m ²	Superficie del terreno 483,69 m = 100%
Planta Alta 67,67 m	Superficie construida 693,95 m = 144%
Planta Azotea 295,53 m	Superficie sin construir
Total 693,95	

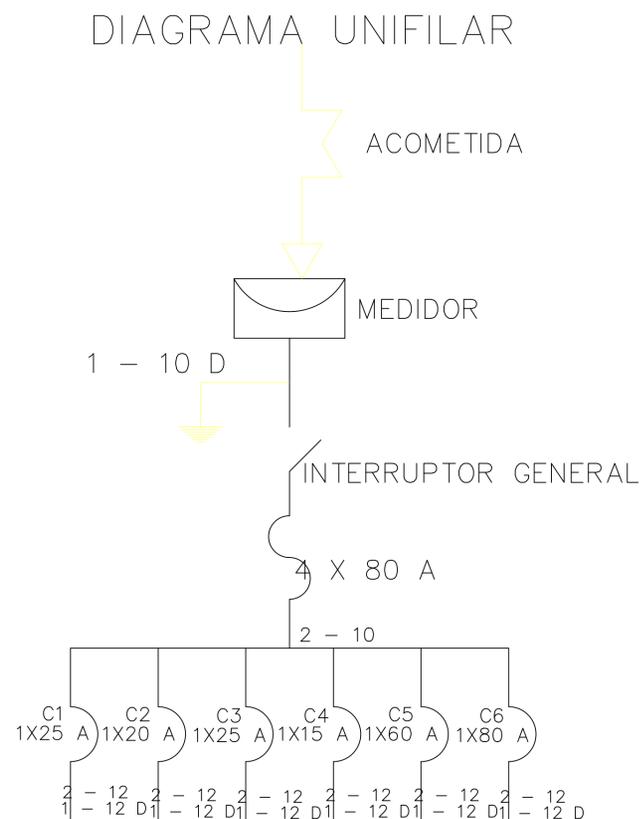
NOTAS GENERALES:

1. Acotaciones y niveles en metros.
2. Las cotas son a ejes o a paños.
3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
4. El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
EST - 01 Planta Baja y Planta Alta
EST - 02 Tabla de Calculo

SIMBOLOGÍA

- ACOMETIDA
- MEDIDOR
- CONEXION A TIERRA
- INTERRUPTOR
- LINEA POR LOSA
- TABLERO GENERAL
- SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO
- ARBOTANTE INCANDESCENTE
- ARBOTANTE INCANDESCENTE INTEMPERIE
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE 3 VIAS
- APAGADOR DE 4 VIAS
- DIMMER
- CONTACTO SENCILLO POLARIZADO
- CONTACTO DOBLE POLARIZADO
- LINEA POR MURO
- TOMA DE TV
- LINEA DE TELEFONO
- BOMBA HIDRAULICA
- TOMACORRIENTE GFCI
- DIAMETRO CANALIZACION
- ZUMBADOR
- REGISTRO ELECTRICO



JAIEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

Información Académica
Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-Personales
Catedrático: Arq. Continente Elizalde Dominguez
Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
No. Cuenta: 434547
Semestre: 4° 5

Planos hidráulicos

En ellos se representan los criterios establecidos para obtener el suministro de *agua apta para consumo humano*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías alimentadoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas y llaves interiores y estriores. Incluyendo la conexión, llave de paso, medidor, llave de nariz, cisterna, tinacos con llave, calentador, columnas de agua fría y de agua caliente.
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y las columnas de agua fría o caliente
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² .(en caso necesario).

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.
Cuadro para colocar especificaciones
Cuadro para colocar notas

Detalle hidráulico

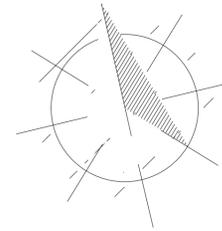
Es la representación de una especificación como la conexión para las cámaras de aire, los jarros de aire o la conexión a algunos de los muebles por dotar. Se presenta a una escala superior a la de la planta.

Isométrico hidráulico

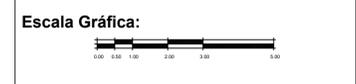
Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar, calentador y cisterna.

Pie de plano

Croquis de localización con norte
Cuadro para colocar simbología
Cuadro para colocar especificaciones
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %
Logotipo
Escala gráfica
Datos de la institución, materia, semestre y grupo
Datos del predio
Datos del propietario
Datos del diseñador
Clave y número del plano
Cuadro para colocar la escala y sus unidades
Cuadro para colocar la fecha y observaciones



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

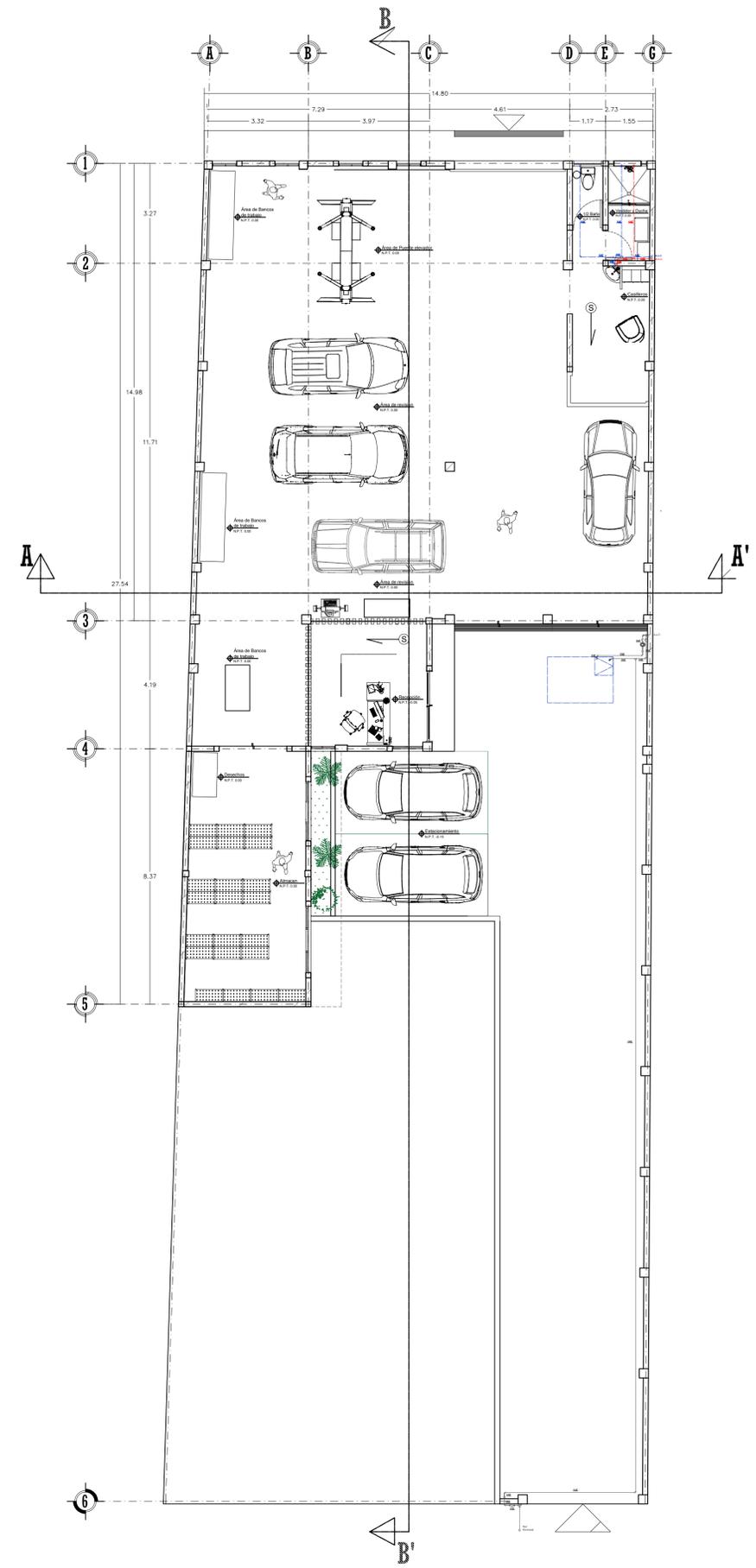
Planos Hidráulicos Taller Automotriz "Tellez"	Cotas: metros										
Sellos	Escala: 1:100										
Firmas	Clave: HID-01										
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Superficie en m²</th> <th>Superficie en %</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Planta Baja 330,35 m²</td> <td>Superficie del terreno 483,69 m = 100%</td> </tr> <tr> <td>Planta Alta 67,67 m²</td> <td>Superficie construida 693,95 m = 144%</td> </tr> <tr> <td>Planta Azotea 295,53 m²</td> <td>Superficie sin construir</td> </tr> <tr> <td>Total 693,55</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Superficie en m ²	Superficie en %	Planta Baja 330,35 m ²	Superficie del terreno 483,69 m = 100%	Planta Alta 67,67 m ²	Superficie construida 693,95 m = 144%	Planta Azotea 295,53 m ²	Superficie sin construir	Total 693,55		
Superficie en m ²	Superficie en %										
Planta Baja 330,35 m ²	Superficie del terreno 483,69 m = 100%										
Planta Alta 67,67 m ²	Superficie construida 693,95 m = 144%										
Planta Azotea 295,53 m ²	Superficie sin construir										
Total 693,55											

- NOTAS GENERALES:**
1. Acotaciones y niveles en metros.
 2. Las cotas son a ejes o a paños.
 3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
 4. El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
 5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.
- NOTAS ESPECIFICAS:**
- Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
 HID - 01 Planta Baja / Planta Alta
 HID - 02 Planta Azotea
 HID - 03 Planta Isometrico

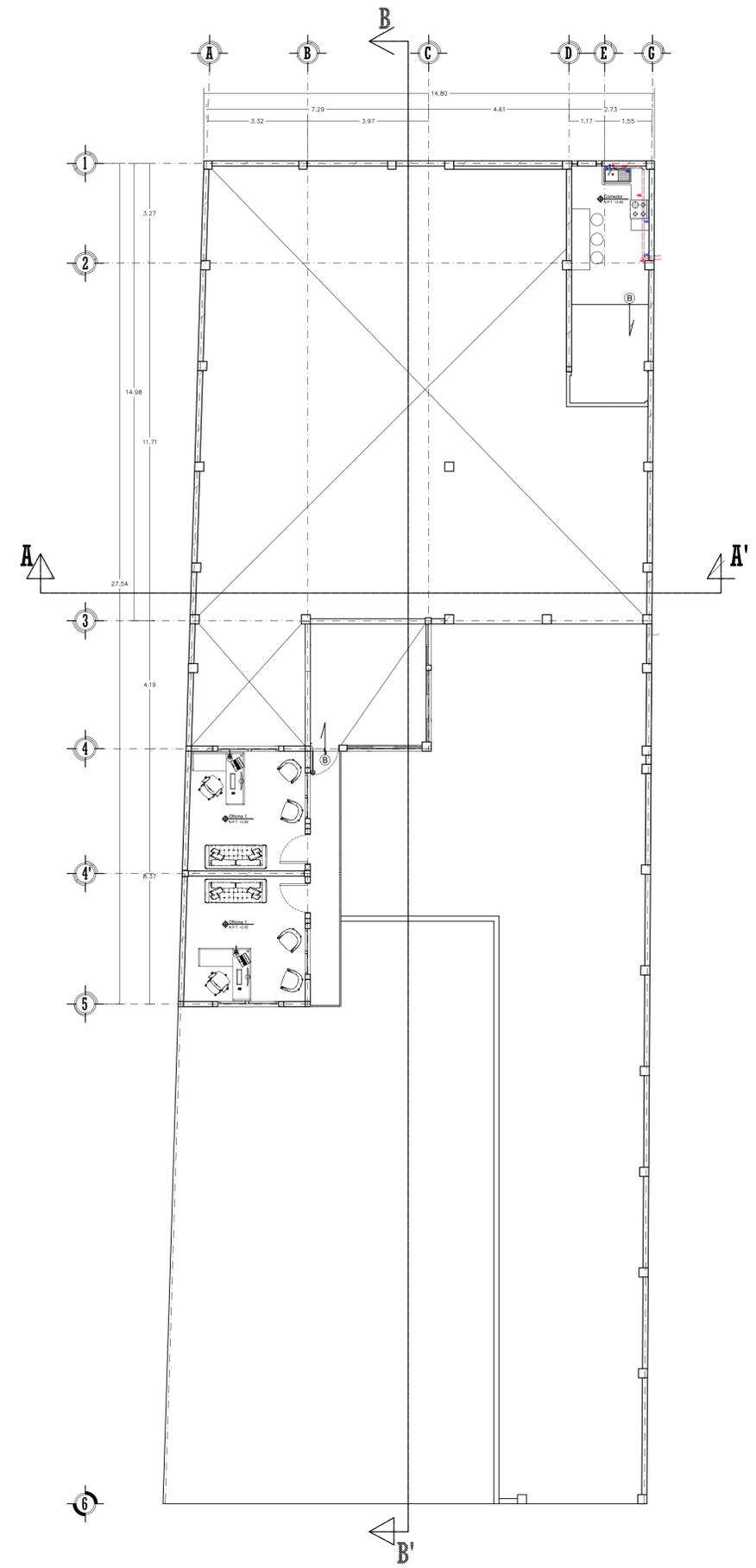
SIMBOLOGÍA

	Alimentación general de agua
	Tubería de agua caliente
	Tubería de agua fría
	Codo 90°
	Codo 90° hacia abajo
	Codo 90° hacia arriba
	Conexión Tee
	Conexión Tee con salida hacia abajo
	Conexión Tee con salida hacia arriba
	Válvula de globo
	Válvula de esfera
	Válvula de compuerta
	Válvula check
	Válvula expulsora de aire
	Válvula de llenado con flotador
	Tuerca unión
	Bomba
	Medidor
	Llave de nariz

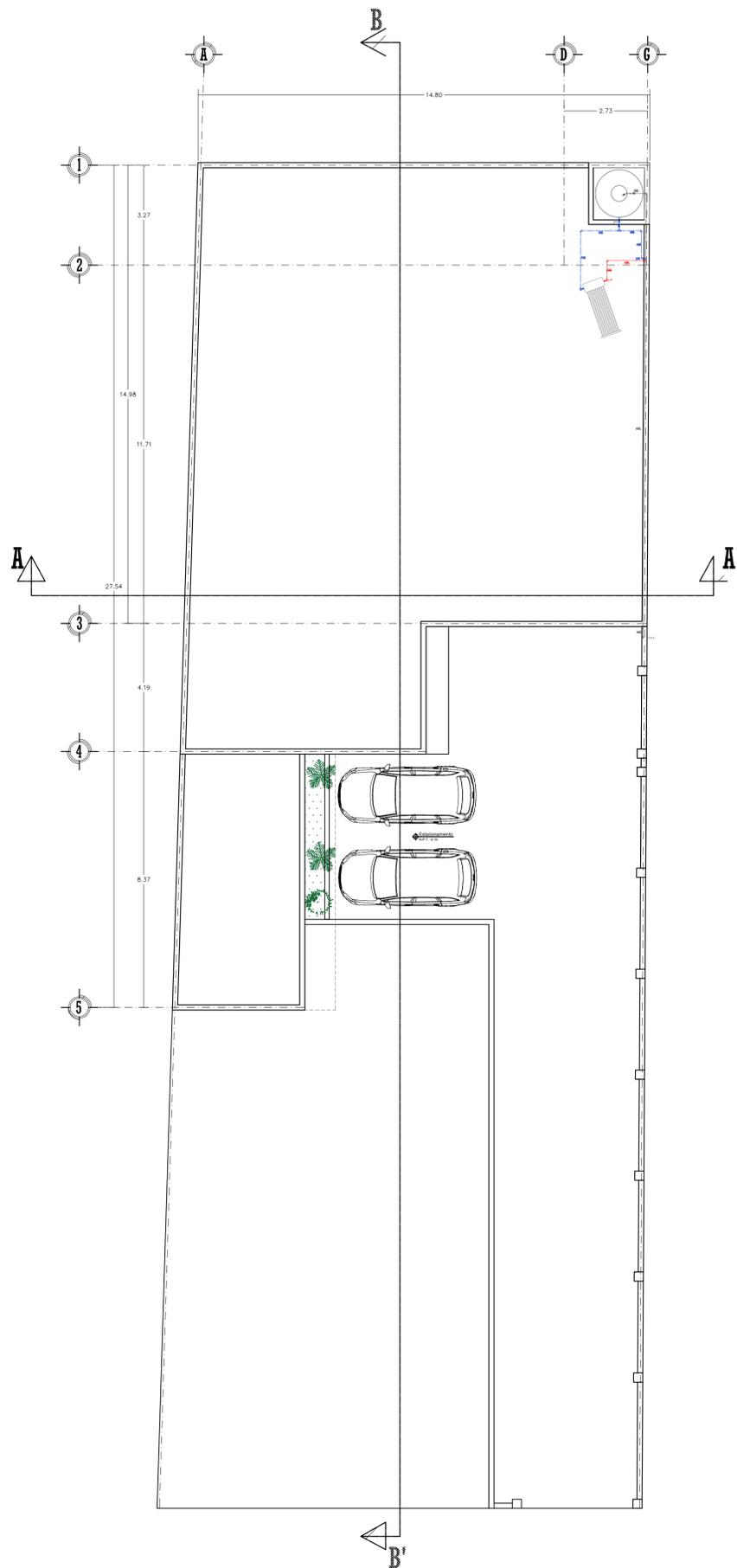
JAIEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 Información Académica
 Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
 Inter-Personales
 Catedrático: Arq. Continente Elizalde Dominguez
 Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
 No. Cuenta: 434547
 Semestre: 4° 5



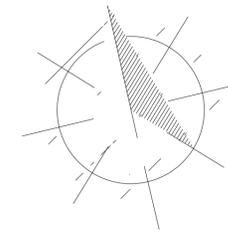
PLANTA BAJA



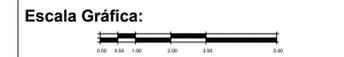
PLANTA ALTA



PLANTA AZOTEA



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos Hidráulicos Taller Automotriz "Tellez"		Cotas: metros
Sellos		Escala: 1:100
Firmas		Clave: HID-02
Superficie en m²	Superficie en %	
Planta Baja 330,35 m ²	Superficie del terreno 483,69 m = 100%	
Planta Alta 67,67 m	Superficie construida 693,95 m = 144%	
Planta Azotea 295,53 m	Superficie sin construir	
Total 693,55		

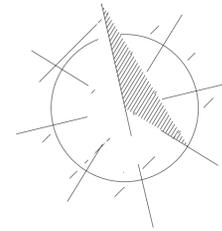
- NOTAS GENERALES:**
1. Acotaciones y niveles en metros.
 2. Las cotas son a ejes o a paños.
 3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
 4. El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
 5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECIFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
HID - 01 Planta Baja / Planta Alta
HID - 02 Planta Azotea
HID - 03 Planta Isometrico

SIMBOLOGÍA

	Alimentación general de agua
	Tubería de agua caliente
	Tubería de agua fría
	Codo 90°
	Codo 90° hacia abajo
	Codo 90° hacia arriba
	Conexión Tee
	Conexión Tee con salida hacia abajo
	Conexión Tee con salida hacia arriba
	Válvula de globo
	Válvula de esfera
	Válvula de compuerta
	Válvula check
	Válvula expulsora de aire
	Válvula de llenado con flotador
	Tuerca unión
	Bomba
	Medidor
	Llave de nariz

UAEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
Información Académica
Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
Inter-Personales
Catedrático: Arq. Continente Elizalde Dominguez
Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
No. Cuenta: 434547
Semestre: 4° 5



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Escala Gráfica:

Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos Hidráulicos "Taller Automotriz "Tellez"	Cotas: metros
Sellos	Escala:
	Clave:
	HID-03
Firmas	
Superficie en m2	Superficie en %
Planta Baja 330,35 m2	Superficie del terreno 483,69 m = 100%
Planta Alta 67,67 m	Superficie construida 693,95 m = 144%
Planta Azotea 295,95 m	Superficie sin construir
Total 693,95 m	

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- Las cotas son a ejes o a paños.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banquetta, definido así por el proyecto.
- Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.

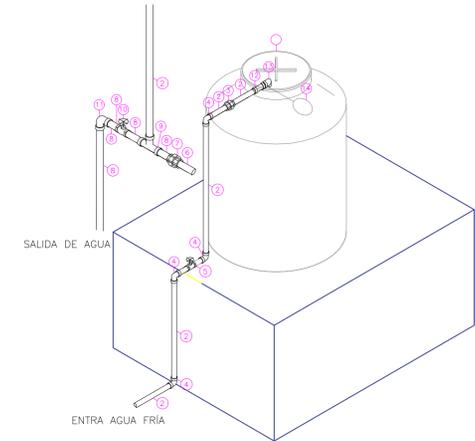
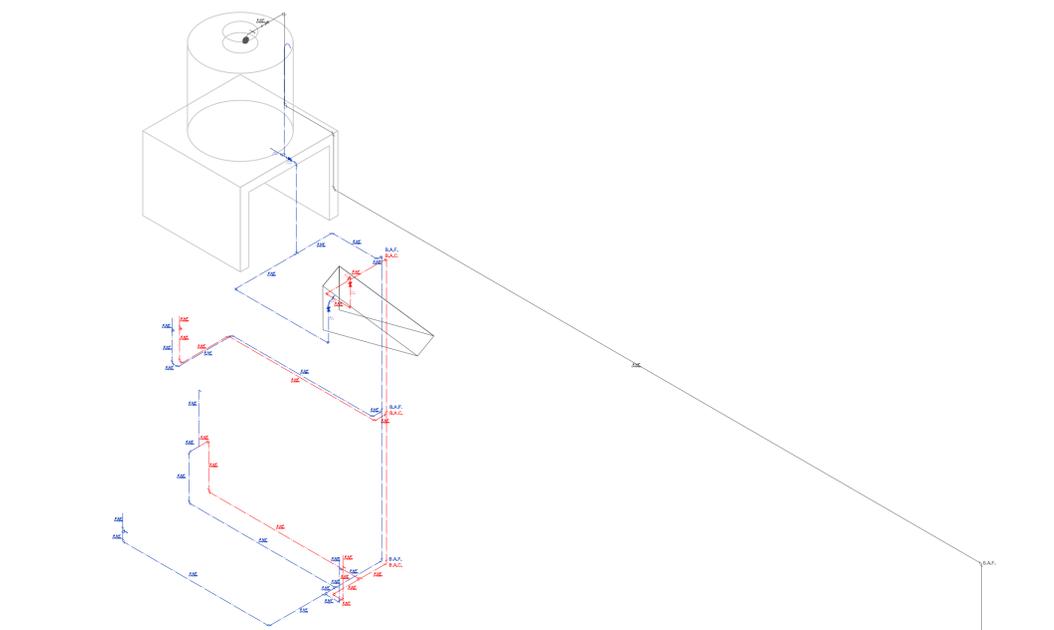
NOTAS ESPECIFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

HID - 01 Planta Baja / Planta Alta
HID - 02 Planta Azotea
HID - 03 Planta Isométrico

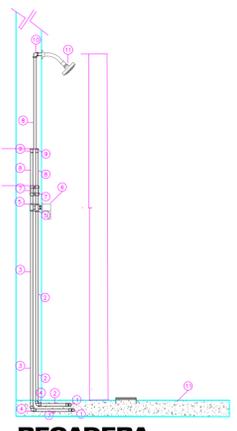
SIMBOLOGÍA

- Alimentación general de agua
- Tubería de agua caliente
- Tubería de agua fría
- Codo 90°
- Codo 90° hacia abajo
- Codo 90° hacia arriba
- Conexión Tee
- Conexión Tee con salida hacia abajo
- Conexión Tee con salida hacia arriba
- Válvula de globo
- Válvula de esfera
- Válvula de compuerta
- Válvula check
- Válvula expulsora de aire
- Válvula de llenado con flotador
- Tuerca unión
- Bomba
- Medidor
- Llave de nariz



CONEXIÓN DE TINACO

No.	SIMBOLOGÍA
1	TINACO MCA.ROTOPLAS DE 1100 LTS
2	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13 mm MCA. NACOBRE.
3	TUERCA DE UNIÓN COBRE A COBRE 13 mm MCA. NACOBRE
4	CODO DE 90° DE COBRE 13 mm MCA. NACOBRE.
5	VÁLVULA DE COMPUERTA SOLDABLE 13 mm
6	NIPLÉ GALVANIZADO DE 6" 25 MM
7	TUERCA DE UNIÓN COBRE A ROSCA INTERIOR 25 mm MCA. NACOBRE
8	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 25 mm MCA. NACOBRE.
9	TEE REDUCCIÓN COBRE A COBRE 25X13X25 MM MCA. NACOBRE
10	VÁLVULA DE COMPUERTA SOLDABLE 25 mm
11	CODO DE 90° DE COBRE 25 mm MCA. NACOBRE
12	CONECTOR COBRE A ROSCA INTERIOR NPT 13 MM
13	VÁLVULA DE LLENADO 13 MM
14	FLOTADOR DE PLÁSTICO MCA. ROTOPLAS

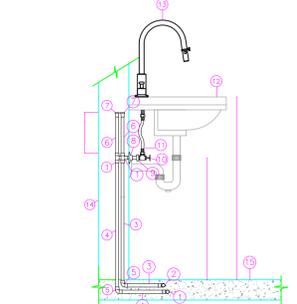


REGADERAS

No.	SIMBOLOGÍA
1	REGADERA MOD. H-201 INCLUYE BRAZO Y CHAPETÓN MCA. HELVEX 19 mm.
2	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13mm MCA. NACOBRE
3	TAPON HEMBRA PARA TUBO 13 MM MCA. NACOBRE
4	TEE COBRE A COBRE A COBRE 13 MM MCA. NACOBRE
5	MANERALES MOD. C-69 RIGIDA MCA. HELVEX
6	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13mm MCA. NACOBRE P/AGUA FRA
7	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13mm MCA. NACOBRE P/AGUA CALIENTE

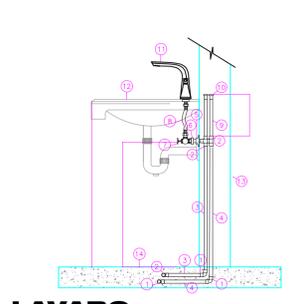
REGADERA

No.	SIMBOLOGÍA
1	TEE REDUCCIÓN COBRE A COBRE A COBRE 19X13X19 MM MCA. NACOBRE
2	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13mm MCA. NACOBRE P/AGUA FRA
3	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13mm MCA. NACOBRE P/AGUA CALIENTE
4	CODO 90° COBRE A COBRE 13 MM MCA. NACOBRE
5	ENSAMBLAJE DE SOLDAR PARA LLAVE MOD. E-61-ED MCA. HELVEX
6	MANERALES MOD. C-69 RIGIDA MCA. HELVEX
7	TEE DE COBRE A COBRE TIPO M RIGIDO DE 13 MM MCA. NACOBRE
8	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13mm MCA. NACOBRE
9	TAPON HEMBRA PARA TUBO 13 MM MCA. NACOBRE
10	CODO COBRE A ROSCA INTERIOR 13 MM MCA. NACOBRE
11	REGADERA MOD. H-201 INCLUYE BRAZO Y CHAPETÓN MCA. HELVEX 19 mm.
12	FIRME DE CONCRETO 10 CM DE ESPESOR
13	MURO DE BLOQUE MACIZO



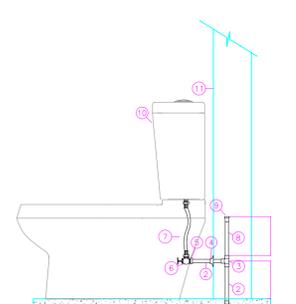
TARJA

No.	SIMBOLOGÍA
1	TEE COBRE A COBRE A COBRE 13 MM MCA. NACOBRE
2	TEE REDUCCIÓN COBRE A COBRE A COBRE 19X13X13 MCA. NACOBRE
3	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13 MM MCA. NACOBRE P/AGUA FRA
4	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13 MM MCA. NACOBRE P/AGUA CALIENTE
5	CODO 90° COBRE A COBRE 13 MM MCA. NACOBRE
6	CÁMARA DE AIRE DE TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13 MM MCA. NACOBRE
7	TAPON HEMBRA PARA TUBO 13 MM MCA. NACOBRE
8	CHAPETÓN DE ACERO INOXIDABLE
9	CONECTOR COBRE A ROSCA EXTERIOR 13 MM MCA. NACOBRE
10	VÁLVULA ANGULAR DE COMPRESIÓN 13 MM MCA. NACOBRE
11	FLEXICO DE ACERO INOXIDABLE TIPO -13-13 X 55 MCA. NACOBRE
12	FREGADERO EMPOTRABLE DE ACERO INOXIDABLE COD. 08571130 MCA. TESA
13	MEZCLADORA MOD. PREMIER HE-303 MCA. HELVEX
14	MURO DE BLOQUE MACIZO
15	FIRME DE CONCRETO DE 10 CM DE ESPESOR



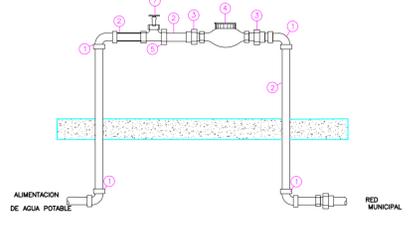
LAVABO

No.	SIMBOLOGÍA
1	CODO COBRE A COBRE 13mm MCA. NACOBRE
2	TEE COBRE A COBRE A COBRE 13mm MCA. NACOBRE
3	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13mm MCA. NACOBRE P/AGUA FRA
4	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13mm MCA. NACOBRE P/AGUA CALIENTE
5	CHAPETÓN DE ACERO INOXIDABLE
6	CONECTOR COBRE A ROSCA EXTERIOR 13 MM MCA. NACOBRE
7	VÁLVULA ANGULAR DE COMPRESIÓN 13 MM MCA. NACOBRE
8	FLEXICO DE ACERO INOXIDABLE TIPO -13-13 X 40 MCA. NACOBRE
9	CÁMARA DE AIRE DE TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13 MM MCA. NACOBRE
10	TAPON HEMBRA PARA TUBO 13 MM MCA. NACOBRE
11	MEZCLADORA 8" MOD. VERTICA MCA. HELVEX
12	LAVABO MOD. LUCERNA 3 MCA. HELVEX
13	MURO DE BLOQUE MACIZO
14	FIRME DE CONCRETO 10 CM DE ESPESOR



W.C

No.	SIMBOLOGÍA
1	CODO COBRE A COBRE 13mm MCA. NACOBRE
2	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13mm MCA. NACOBRE P/AGUA FRA
3	TEE COBRE A COBRE 13mm MCA. NACOBRE
4	CHAPETÓN DE ACERO INOXIDABLE
5	CONECTOR COBRE A ROSCA EXTERIOR 13 MM MCA. NACOBRE
6	VÁLVULA ANGULAR DE COMPRESIÓN 13 MM MCA. NACOBRE
7	FLEXICO DE ACERO INOXIDABLE TIPO 13-13X40 MCA. NACOBRE
8	CÁMARA DE AIRE DE TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13 MM MCA. NACOBRE
9	TAPON HEMBRA PARA TUBO 13 MM MCA. NACOBRE
10	W.C CERÁMICO MOD. OP CAPRI PLUS MCA. HELVEX
11	MURO DE BLOQUE MACIZO
12	FIRME DE CONCRETO DE 10 CM DE ESPESOR



TOMA DE AGUA

No.	SIMBOLOGÍA
1	CODO 90° COBRE A COBRE 13mm MCA. NACOBRE
2	TUBO DE COBRE TIPO M RIGIDO DE 13mm MCA. NACOBRE
3	TUERCA DE UNIÓN COBRE A ROSCA INTERIOR 13 MM MCA. NACOBRE
4	MEZCLADORA 8" MOD. VERTICA MCA. HELVEX
5	TEE COBRE A ROSCA INTERIOR 13mm MCA. NACOBRE
6	LLAVE DE NARIZ 1/2" MCA. URRKA

JAIEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

Información Académica
Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades

Inter-Personales
Catedrático: Arq. Continente Elizalde Dominguez

Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris

No. Cuenta: 434547

Semestre: 4° 5

Planos sanitarios

En ellos se representan los criterios establecidos para dirigir las *aguas servidas*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías colectoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas, registros ciegos y registros con cespól.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y tipos de registros	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Detalle sanitario

Es la representación de alguna especificación como la conexión a la red sanitaria del municipio y el cambio de tuberías en los registros	
--	--

Corte sanitario longitudinal

Es la representación en sección de la disposición de los registros que permite relacionar la dirección y pendiente, mínima del 2%, de la tubería con los niveles de sus tapas y fondos.	
---	--

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	

Planos de gas

Constituyen al instrumento dispuesto para referir la distribución de la red de suministro para el *gas LP*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de distribución para gas LP, los elementos suministrados, la ubicación de los tanques móviles o tanque estacionario y en ese caso la ubicación de la toma.
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías.
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.
Cuadro para colocar especificaciones
Cuadro para colocar notas

Detalle de gas

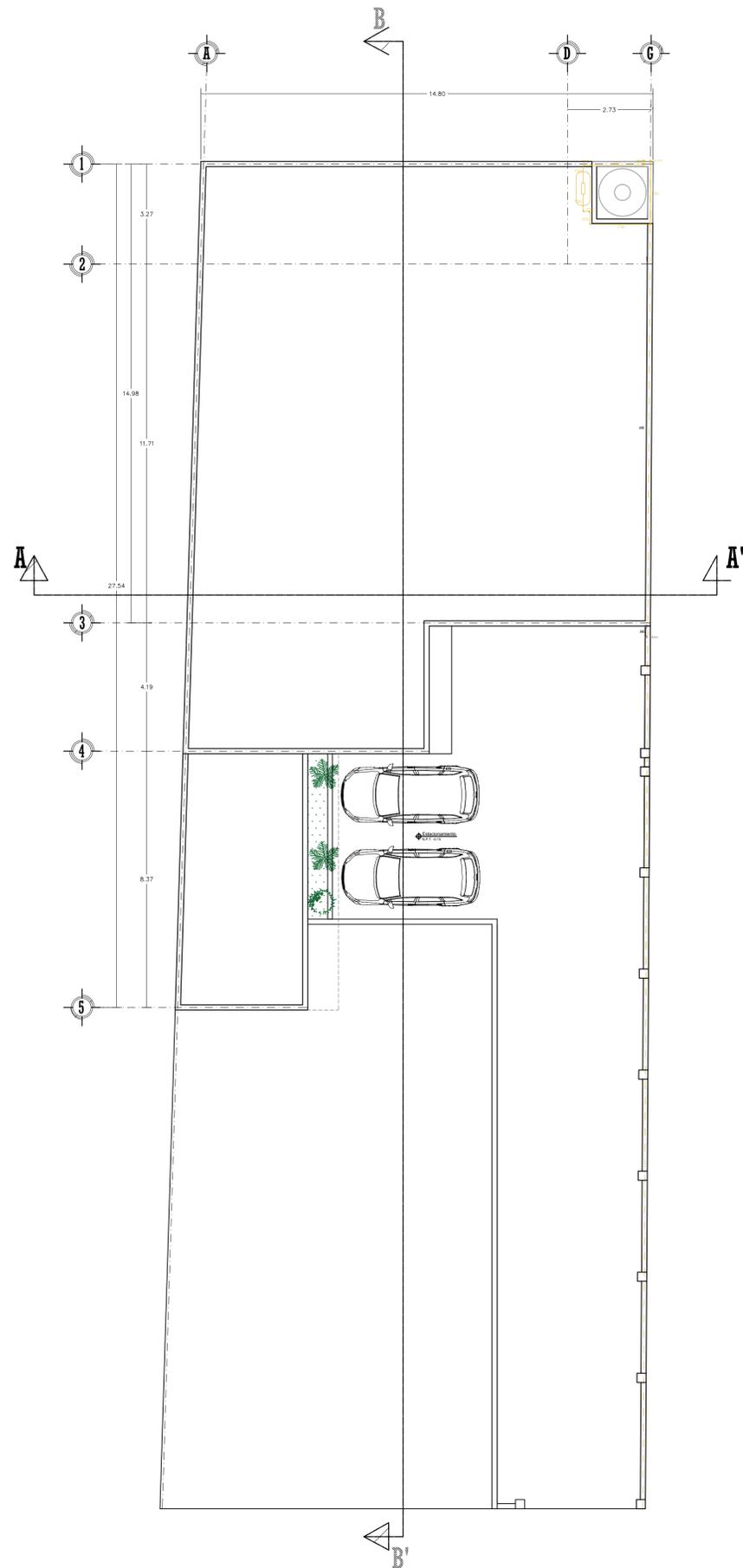
Es la representación de alguna especificación como la conexión con algún elemento suministrado.

Isométrico para la red de gas

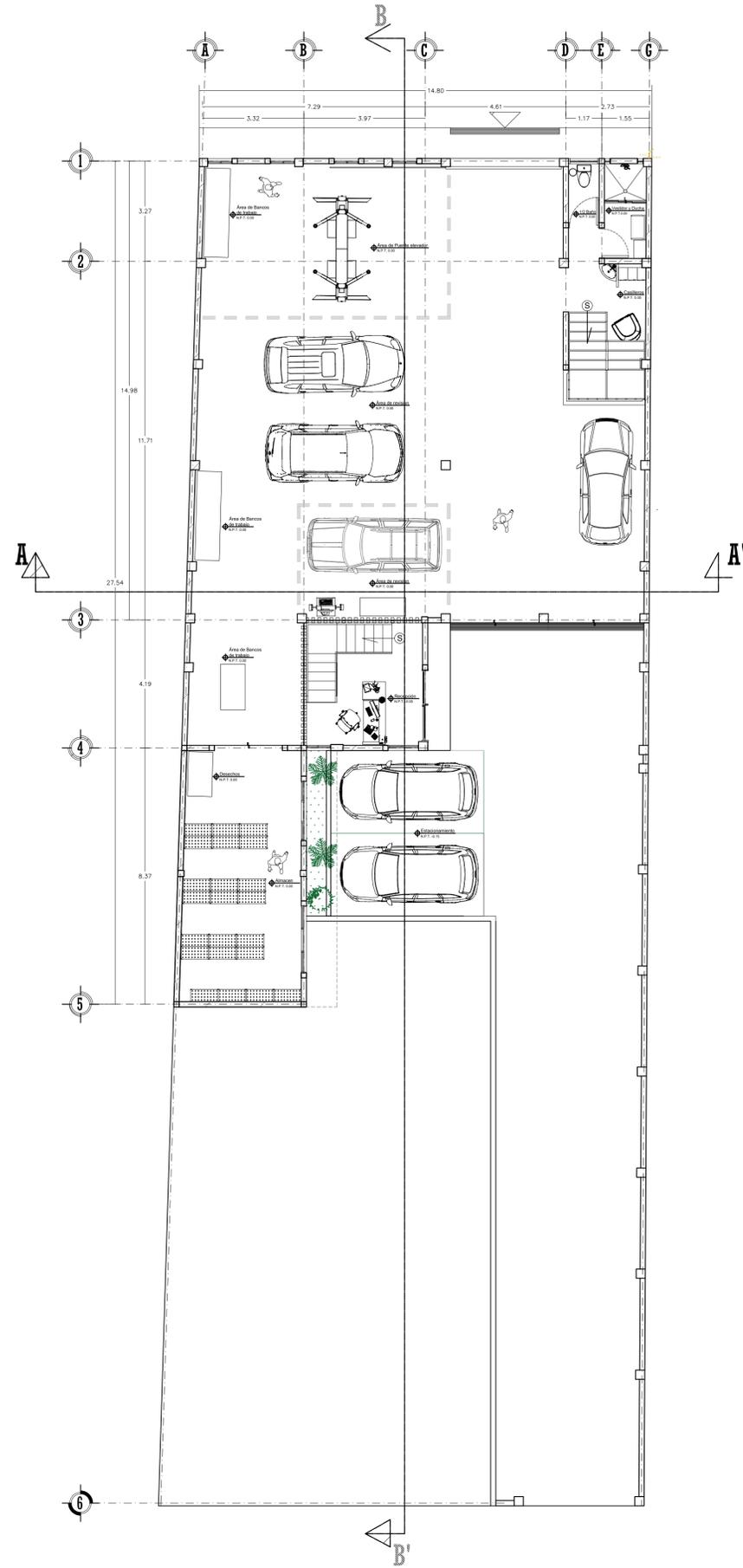
Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar como el calentador u otros.

Pie de plano

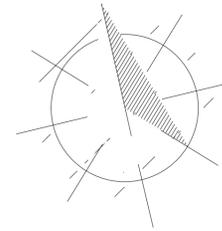
Croquis de localización con norte
Cuadro para colocar simbología
Cuadro para colocar especificaciones
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %
Logotipo
Escala gráfica
Datos de la institución, materia, semestre y grupo
Datos del predio
Datos del propietario
Datos del diseñador
Clave y número del plano
Cuadro para colocar la escala y sus unidades
Cuadro para colocar la fecha y observaciones



PLANTA AZOTEA



PLANTA BAJA



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



Escala Gráfica:
0.00 1.00 2.00 3.00 4.00 5.00

Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Río de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos de Gas: Taller Automotriz "Tellez"
Sellos:
Cotas: metros
Escala: 1:100
Clave:
GAS-01

Firmas		Superficie en %	
Superficie en m ²		Superficie del terreno	483.69 m = 100%
Planta Baja 330.35 m ²		Superficie construida	693.95 m = 144%
Planta Alta 67.67 m ²		Superficie sin construir	
Planta Azotea 295.93 m ²			
Total 693.95			

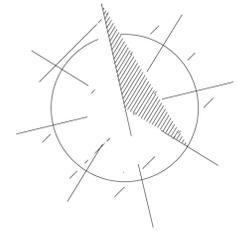
- NOTAS GENERALES:**
1. Acotaciones y niveles en metros.
 2. Las cotas son a ejes o a paños.
 3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
 4. El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
 5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
GAS - 01 Planta Baja / Planta Alta
GAS - 02 Planta Azotea / Isométrico

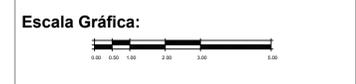
SIMBOLOGÍA

	Valvula de seguridad
	Valvula de globo
	Rizo
	Tubería
	Regulador de baja presión (Reg. B. P.)
	Valvula doble check
	Codos 45° y 90°
	Baja Codo
	Sube Codo
	Tee
	Tanque de gas estacionario

JAIEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
 Información Académica
 Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
 Inter-Personales
 Catedrático: Arq. Continente Elizalde Domínguez
 Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
 No. Cuenta: 434547
 Semestre: 4° 5



Diseñador:
Tellez Reynoso Diana Damaris



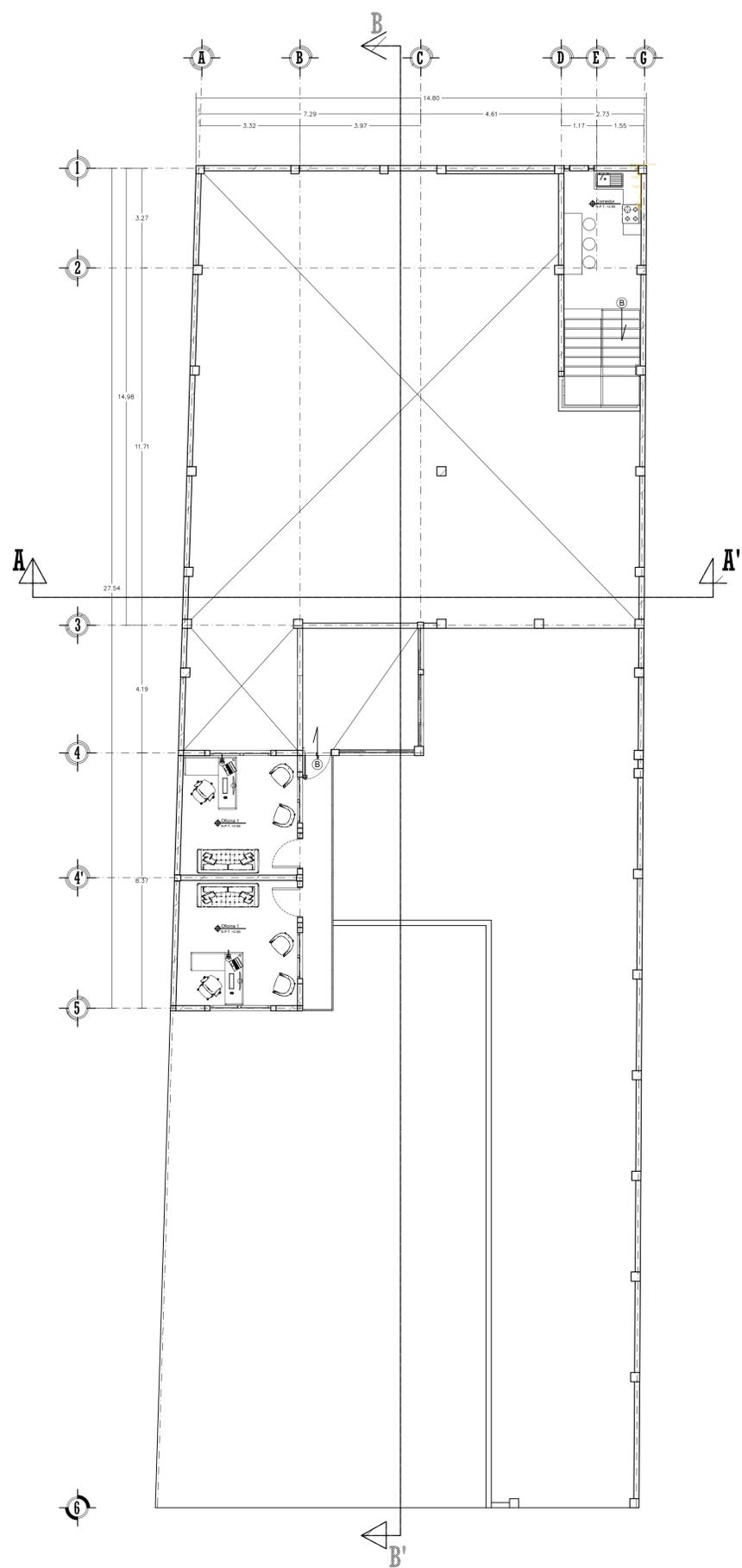
Propietario:
Aurelio Tellez Cruz
Ubicación:
Calle Rio de los remedios #164-A Colonia Ampliación el palmar Pachuca de Soto, Hidalgo.

Planos de Gas Taller Automotriz "Tellez"		Cotas: metros
Sellos		Escala: 1:100
		Clave: GAS-02
Firmas		
Superficie en m2	Superficie en %	
Planta Baja 330,35 m2	Superficie del terreno 483,69 m = 100%	
Planta Alta 67,67 m	Superficie construida 693,95 m = 144%	
Planta Azotea 295,93 m	Superficie sin construir	
Total 693,95		

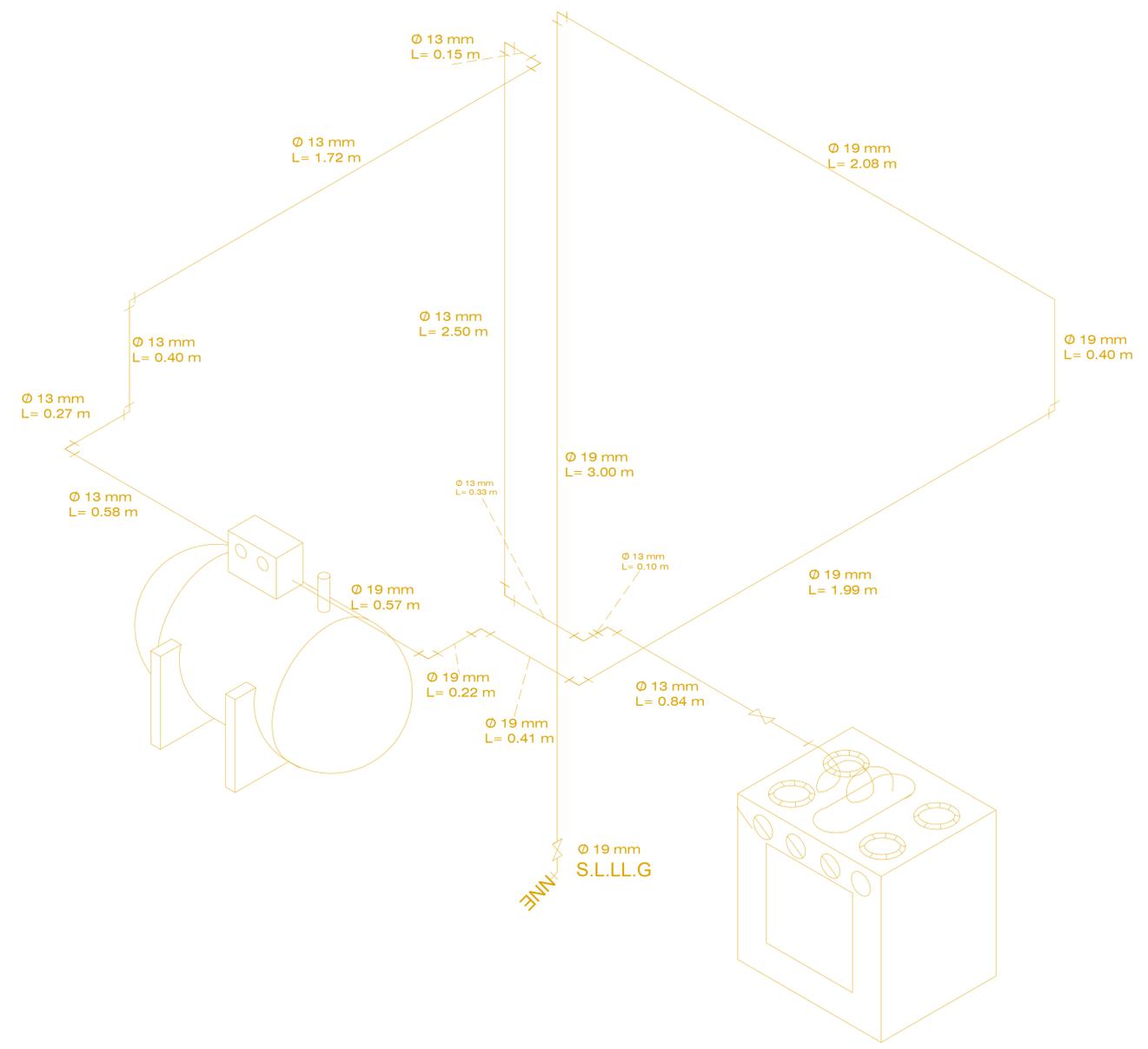
- NOTAS GENERALES:**
1. Acotaciones y niveles en metros.
 2. Las cotas son a ejes o a paños.
 3. Los planos arquitectónicos rigen sobre los planos correspondientes de instalaciones y estructurales.
 4. El nivel 0.00 corresponde al nivel de la banqueta, definido así por el proyecto.
 5. Los niveles y acotaciones indicados en el plano deberán ser verificados con el constructor y contar con Vo.Bo del diseñador arquitectónico.
- NOTAS ESPECIFICAS:**
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
GAS - 01 Planta Baja / Planta Alta
GAS - 02 Planta Azotea / Isometrico

SIMBOLOGÍA

	Valvula de seguridad
	Valvula de globo
	Rizo
	Tubería
	Regulador de baja presión (Reg. B. P.)
	Valvula doble check
	Codos 45° y 90°
	Baja Codo
	Sube Codo
	Tee
	Tanque de gas estacionario



PLANTA ALTA



UAEH LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

Información Académica
Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades
Inter-Personales
Catedrático: Arq. Contidente Elizalde Dominguez
Alumna: Tellez Reynoso Diana Damaris
No. Cuenta: 434547
Semestre: 4° 5



Pachuca Hgo. 23 de Noviembre del 2022.

Aurelio Tellez Cruz Ángel
Propietario del Proyecto
Taller automotriz "TELLEZ"
P R E S E N T E.

ASUNTO: Arancel de Honorarios Profesionales por Servicios de Arquitectura de la FCARM. del proyecto ejecutivo para una franquicia de un taller mecánico en el Municipio de Pachuca de Soto, Colonia Ampliación el palmar.

El despacho de arquitectura "ArchiTell BD Diseño Arquitectónico" le agradece su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al proyecto ejecutivo, calculado en su función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos de Hidalgo, A.C. La superficie contemplada fue de 693.95 m², considerando:

PLANTA BAJA

- Recepción
- Área de revisión
- Desechos
- Almacén
- Área de bancos
- Área de puente elevador
- Sanitarios para trabajadores
- Ducha y Vestidor
- Casilleros

PLANTA ALTA

- Oficina principal
- Oficina secundaria
- Comedor

Total de Honorarios por Servicios Profesionales:
\$ 238,131.14 MXN

Atentamente:

Arquitecta: Diana Damaris Tellez Reynoso
Cédula Profesional: 434547



DATOS DEL PROYECTO

Superficie:
693.95 m²

Tipo de edificación:
Plantas Industriales
Genero del edificio:
K-7 Talleres

Colegio de arquitectos
de Hidalgo A.C.

INFORMACIÓN BASE DEL CÁLCULO

$CO = S \times CBM \times FC$
El costo estimado de
la obra es:
\$ 3,174,300.79 MXN

$S = 693.95 \text{ m}^2$
 $CBM = 8025$
 $FC = 0.57$

$H = CO \times FS \times FR / 100$
 $FS = 15 - (2.5 \times \text{LOG } S)$
Servicios profesionales integrales:
\$238,131.14

$CO = \$3,174,300.79$
 $FS = 7.8966795497503$
 $FR = 0.95$

ALCANCES

ALCANCE	PORCENTAJE	COSTO
1.1. Diseño Conceptual	11%	\$26,194.43
1.2. Anteproyecto	20%	\$47,626.23
1.3. Diseño Ejecutivo (Planos a Escala Convencional)	35%	\$83,345.90
1.4. Estructura	12%	\$28,575.74
1.5. Instalación Eléctrica	10%	\$23,813.11
1.6. Instalación Hidrosanitaria	8%	\$19,050.49
1.7. Instalación de Gas	4%	\$9,525.25

TOTAL DE HONORARIOS POR SERVICIOS PROFESIONALES

\$238,131.15 MXN (más I.V.A.)

Los alcances, que se precisan en el presente capítulo, no consideran el pago de derechos, permisos, dictámenes o licencias, que corresponden a la autoridad competente determinar dichos cargos. Tampoco se incluyen trabajos y/o asesorías especiales tales como estudios de mecánica de suelo, levantamientos o trazos topográficos, entre otros. Así mismo, no se contemplan costos por traslados y viáticos que el arquitecto tenga la necesidad de realizar fuera de su lugar de residencia derivados de asesorías externas y/o por ubicación del proyecto.

Atentamente:

Arquitecta: Diana Damaris Tellez Reynoso
Cédula Profesional: 434547



Pachuca Hgo. 23 de Noviembre del 2022.

Aurelio Tellez Cruz Ángel
Propietario del Proyecto
Taller automotriz "TELLEZ"
P R E S E N T E.

ASUNTO: Cotización del monto de construcción
del proyecto ejecutivo a costo directo.

El despacho de arquitectura "ArchiTell BD Diseño Arquitectónico" le agradece su preferencia para la realización del proyecto de un taller mecánico. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al costo directo de construcción de su proyecto ejecutivo, calculado en su función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos de Hidalgo, A.C. La superficie contemplada fue de 693.95 m², considerando la planta baja: recepción, área de revisión, área de puente elevador, desechos, almacén de refacciones, estacionamiento, casilleros, sanitario para trabajadores, ducha y vestidor. La planta alta: Oficina principal, oficina secundaria y comedor.

Costo Directo El costo estimado de la obra es:
\$ 3,174,300.79 MXN

Atentamente:

Arquitecta: Diana Damaris Tellez Reynoso
Cédula Profesional: 434547



Pachuca Hgo. 23 de Noviembre del 2022.

Aurelio Tellez Cruz Ángel
Propietario del Proyecto
Taller automotriz "TELLEZ"
P R E S E N T E.

ASUNTO: Costo financiero del anteproyecto arquitectónico.

El despacho de arquitectura "ArchiTell BD Diseño Arquitectónico" le agradece su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al costo financiero del anteproyecto arquitectónico, calculado en su función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos de Hidalgo, A.C.

La superficie contemplada fue de 693.95 m², considerando la planta baja: recepción, área de revisión, desechos, almacén, área de bancos, área de puente elevador, sanitarios para trabajadores, ducha y vestidor, casilleros. La planta alta: oficina principal, oficina secundaria, comedor.

Etapa	Actividad
1	Memoria descriptiva del proyecto
2	Plantas, cortes y fachadas a escala convencional
3	Apuntes en perspectiva
4	Criterio Estructural
5	Criterios de instalaciones
6	Especificaciones Generales
7	Estimado de Costo a nivel de partidas
8	Dictamen del INAH (en su caso).

Costo Anteproyecto
Costo financiero del anteproyecto arquitectónico es:
\$ 47,626.23 MXN (más I.V.A.)

Atentamente:

Arquitecta: Diana Damaris Tellez Reynoso
Cédula Profesional: 434547

Cartel

Es el instrumento dispuesto para presentar conceptualmente la *propuesta arquitectónica*, en su contenido se puede componer por medio imágenes de las *etapas de diseño*, *diagramas*, *matrices*, *planos*, *bocetos*, *fotografías de la maqueta de diseño*, *fotografías de edificios similares*, etc. Es recomendable elaborarla en *Power Point*. Se debe presentar impresa en 90x60cms a manera de cartel, bajo el siguiente esquema registrable:

Concepto arquitectónico

Revela los motivos y abstracciones del diseñador para optar por la forma presentada.	
Formato libre	

Datos de la lámina conceptual

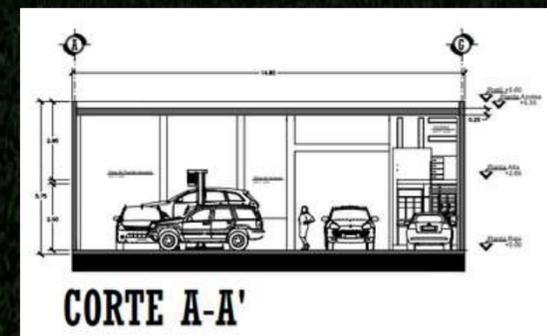
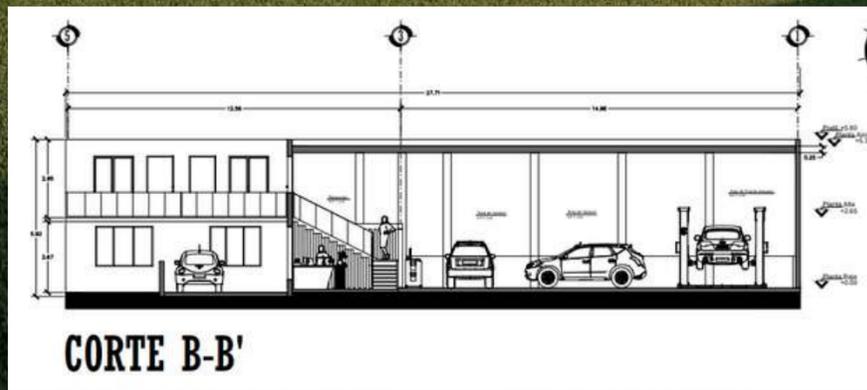
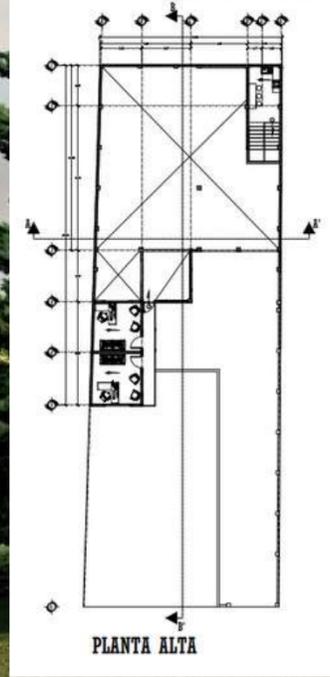
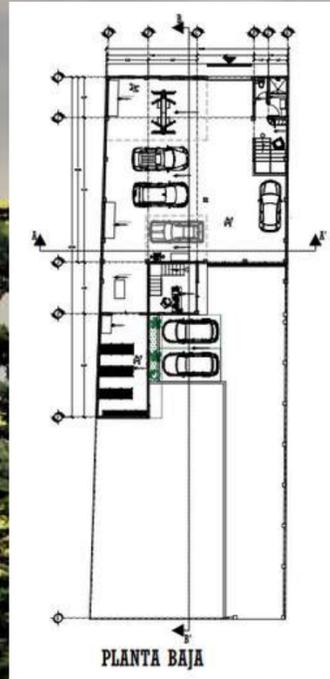
Logotipo	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del diseñador	

Taller Automotriz

"TELLEZ"

- Amplio espacio para la organización de herramienta tanto ligera como pesada.
- Circulación adecuada para personal del taller mecánico.
- Paredes con pintura de color lavable.
- Pisos adecuados para lavar la grasa.
- Oficina optima visible hacia el exterior e interior del taller mecánico .
- Espacio adecuado para que los trabajadores realicen su aseso personal después de la jornada laboral.
- Comedor apto para realizar la preparación de alimentos y espacio para consumirlos .

- Recepción
- Oficinas
- Sanitarios
- Vestidor
- Ducha
- Puente elevador
- Bancos de trabajo
- Comedor
- Revisión
- Desechos
- Almacén



UAEH – ARQUITECTURA

DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ACTIVIDADES INTERPERSONALES

TELLEZ REYNOSO DIANA DAMARIS

5° - 6