

24/10/22

Salón de belleza "Angie"



PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

4°5

Índice

24/10/22

Portada	1
Entrevista con el cliente	3
Programa de requerimientos	4
Ubicación del predio	7
Ecotécnicas	8
Investigación de edificios similares	9
Imágenes ideales	16
Modeladores eventuales ROCCA	17
● ● ● Modeladores eventuales DCCA	88
● ● ● Modeladores eventuales AFCA	96
● ● ● Síntesis	102
● ● ● Preguntas detonante gráfico	108
Neorepentina y Planos Arquitectónicos	110
Presupuestos	141

PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

4°5

24/10/22

Entrevista con el cliente

Los salones de belleza son lugares dedicados a mejorar la apariencia física. Empezaron a desarrollarse desde la Antigua Grecia, locales donde se peinaban a los poderosos de la ciudad.

Dentro de estos establecimientos lo que se realiza es cortar, peinar y teñir el cabello, manicura, etc.

Durante la entrevista que se tuvo con el cliente se solicitó un espacio amplio, cómodo, funcional, iluminado, donde los clientes se sientan libres y cómodos, ya que los servicios son de larga duración. Así como también se busca el uso de energía sustentable, como paneles solares y calentador solar.

El diseño que se busca es un estilo moderno industrial, haciendo uso de ventanas en cada espacio para aprovechamiento de la luz natural, así como de ventilación natural.



PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

4°5

24/10/22

Programa de Requerimientos

No.	Espacio	Cualitativas	Cuantitativas
1	Recepción	Espacio destinado a proporcionar informes sobre los tratamientos y a permitir el acceso a las citas.	1 escritorio, 1 silla, 1 computadora
2	Sala de espera	Espacio donde los clientes podrán esperar su turno	.2 sillones de 3 plazas y 1 sillón de 2 plazas.
3	Caja de cobro	Espacio destinado a pagar por los servicios recibidos.	2 cajas registradoras, 2 sillas, 2 computadoras. 2 sillones de 3 plazas y 1 sillón de 2 plazas.
4	Área de lavado	Espacio destinado a el lavado de cabello y enjuague de tratamientos	2 muebles "lavacabeza" y 1 mueble para almacenar.
5	Área de corte	Área donde se cortará el cabello.	3 o 4 sillas para trabajo, 3 o 4 espejos. 3 o 4 estantes.

PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

4°5

Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-Personales

24/10/22

No.	Espacio	Cualitativas	Cuantitativas
6	Área de peinado	Espacio donde se llevarán acabo diferentes peinados de cabello	3 o 4 sillas para trabajo, 3 o 4 espejos. 3 o 4 estantes.
7	Área de manicura	Espacio donde se llevará a cabo el decorado de uñas	3 o 4 mesas para trabajo, 3 o 4 sillas, 1 estante amplio
8	Sanitarios públicos	Destinado para realizar las necesidades fisiológicas de los clientes.	2 divididos en 1 para mujeres y 1 para hombres.
9	Sanitarios del personal	Destinado para realizar las necesidades fisiológicas de los empleados.	2 divididos en 1 para mujeres y 1 para hombres.
10	Almacén	Espacio destinado para guardar insumos y productos a utilizar.	1 Espacio amplio con anaqueles, estantes, 3 rack para mover los productos.
11	Sala de descanso para empleados	Espacio donde los empleados podrán descansar, convivir y comer	2 sillones, 1 mesa, 1 refrigerador, 1 estante

PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

4°5

Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-Personales

24/10/22

No.	Espacio	Cualitativas	Cuantitativas
12	Oficina de administración	Espacio donde se llevarán a cabo reuniones y se resolverán problemáticas	1 escritorio, 3 sillas, 1 estante, 1 mesa cafetera
13	Estacionamiento	Cajones de automóviles para los clientes.	El número será conforme al reglamento.
14	Jardín	Destinado para que los clientes convivan y esperen a que pase el tiempo de sus tratamientos o servicios	vegetación, sillas, mesas, sillones, sombrillas

PREPARED FOR :



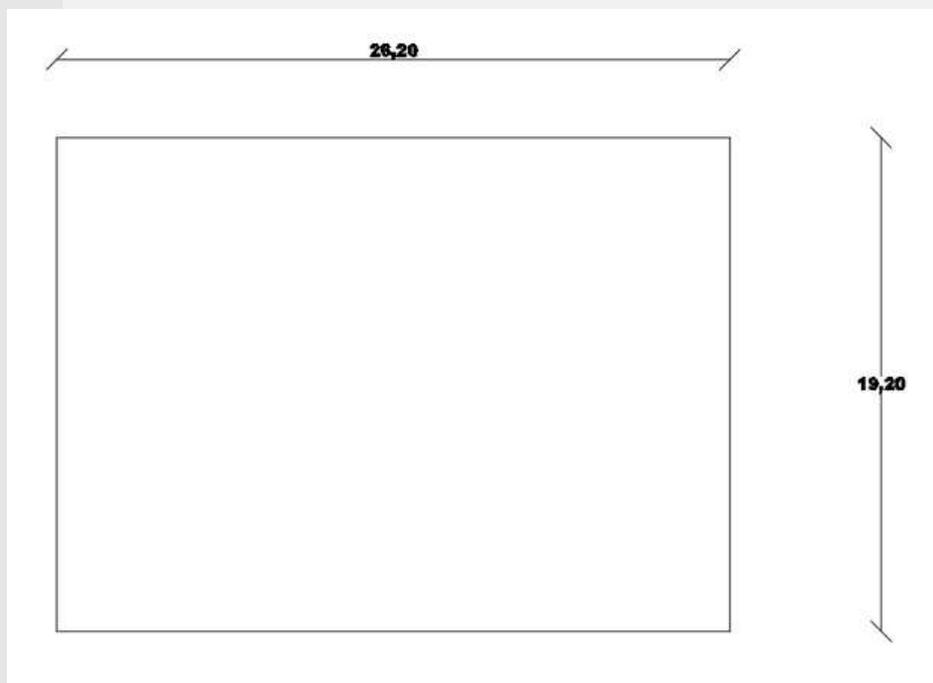
Yañez García Fanny Guadalupe

4°5

24/10/22

Ubicación del predio

El predio se ubica en Av. de Coya No. 220 Co. La Loma. Pachuca, Hidalgo.
Se planea demoler lo construido para iniciar con la obra del salón de belleza



PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

4°5

Ecotecnias

Paneles solares

Los rayos solares chocan contra unas placas compuestas por materiales semiconductores que transforman la energía recibida en electricidad. Las encargadas de realizar esta transformación son las llamadas celdas solares.



Calentador solar

utilizan la luz solar para calentar el agua por medio de tubos de vidrio al vacío o panel plano y tienen un tanque térmico donde se acumula el agua calentada por transferencia térmica de la irradiación del solar.



24/10/22

Investigación de edificios similares (Internacional)

SALÓN RICARDO PLATA Bogotá, Colombia

Esta sucursal se encuentra ubicada en Cra. 12a# 83-75 Local 403 Bogotá, Colombia.

Hace uso de concreto, en acabado fino, recubierto con pintura blanca o beige.

Además de grandes ventanales y puertas de cristal.

Uso de colores neutros desde los acabados, hasta los rotulos.

Busca tener una buena iluminación natural, ya que cuenta con grandes ventanales,

Desde afuera se puede observar el mobiliario y los acabados interiores.



PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

24/10/22



En los acabados interiores hace uso de colores neutros como gris y beige o blanco.

Así como también mobiliario en las mismas tonalidades.

Cuenta con iluminación natural y artificial en los espejos para obtener mejores resultados en cada proceso.

Además de que cuenta con instalaciones para cada área, así como mobiliario cómodo.



PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

4°5

24/10/22

Investigación de edificios similares

(Nacional)

LEONORA STUDIO CDMX, México

Esta sucursal se encuentra ubicada en Plaza Callejón San José, Coyoacán. Ciudad de México.

Cuenta con un estilo arquitectónico moderno y minimalista, donde combina el uso de colores neutro con acabados de materiales al natural, como el ladrillo.

Además de que cuenta con grandes puertas corredizas, para otorgar ventilación e iluminación natural.

Y también tiene mesitas al exterior.



PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

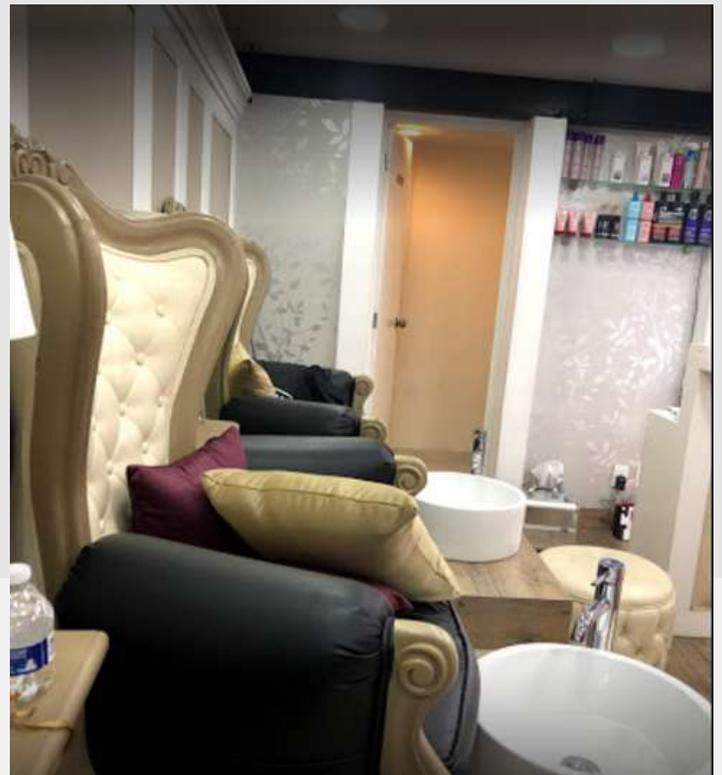
24/10/22



En los acabados interiores hace uso de colores neutros como gris y blanco, además de colores en tonos pastel como el rosa.

Tiene bastante iluminación artificial, para poder observar bien los detalles.

Cada espacio cuenta con acabados diferentes según sea al para de trabajo.



PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

24/10/22

Investigación de edificios similares

(Local)

ANA CALVA HAIR DESING & MAKE UP ARTIST Pachuca de Soto, Hidalgo.

Esta sucursal se encuentra en Av. Ferrocarril Central #121, Zona Plateada, 42084 en Pachuca de Soto, Hidalgo.

Cuenta con un estilo exterior minimalista, hace uso de colores neutros como el negro y blanco, además de que solo cuenta con columnas y los demás son muros de vidrio o ventanales.

Desde el exterior se puede apreciar el mobiliario y los espacios interiores.



PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe



En los acabados interiores hace uso de colores neutros como gris y blanco.

Tiene iluminación artificial, para poder observar bien los detalles.

Hace uso de falsos plafones a diferentes alturas para dar diferentes iluminaciones



PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

Imágenes ideales



Uso de colores neutros



Distribución del espacio, parece funcional



Material del mobiliario

PREPARED FOR:



Yañez García Fanny Guadalupe

Imágenes ideales



Color y distribución del mobiliario



Uso de texturas en zonas específicas



Vegetación en el entorno



PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

Modeladores eventuales ROCCA

Requerimientos de los Ocupantes por Componente del Continente Arquitectónico

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a otorgar mayor información, confirmar citas y permitir el acceso.

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Escritorio
- Computadora
- Silla
- Iluminación
- Teléfono

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1 Permanencia: De 10 a 20 min por cliente / 8 hrs aproximadamente por empleado.

2 Abastecimiento: Cuando se necesite

3 Desecho: Papeles

4 Otro: Basura

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Cestos de basura
- Señalamientos

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1 Largo: 2.00 m

2 Ancho: 1.50 m

3 Alto: 3.60 m

4 Iluminación: Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial de 250 luxes

5 Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.

6 Temperatura: Natural media anual 14°

7 Orientación:

8 Ubicación: Dentro del local, inmediato al acceso.

9 Diseño Universal: Sí

10 Protección civil: Sí, señalamientos preventivos y de riesgos según la NOM-003-SEGOB-2011

11 INAH: X

12 IMBA: X

13 Energía eléctrica: Sí, CFE

14 Suministro de agua potable: Sí, CAASIM

15 Alcantarillado: Sí, CAASIM

16 Otro:

Diagrama de flujo

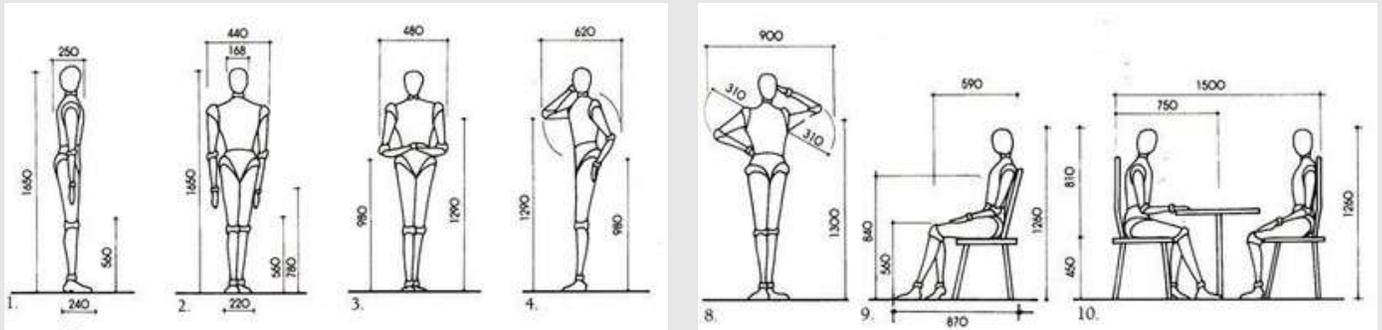
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



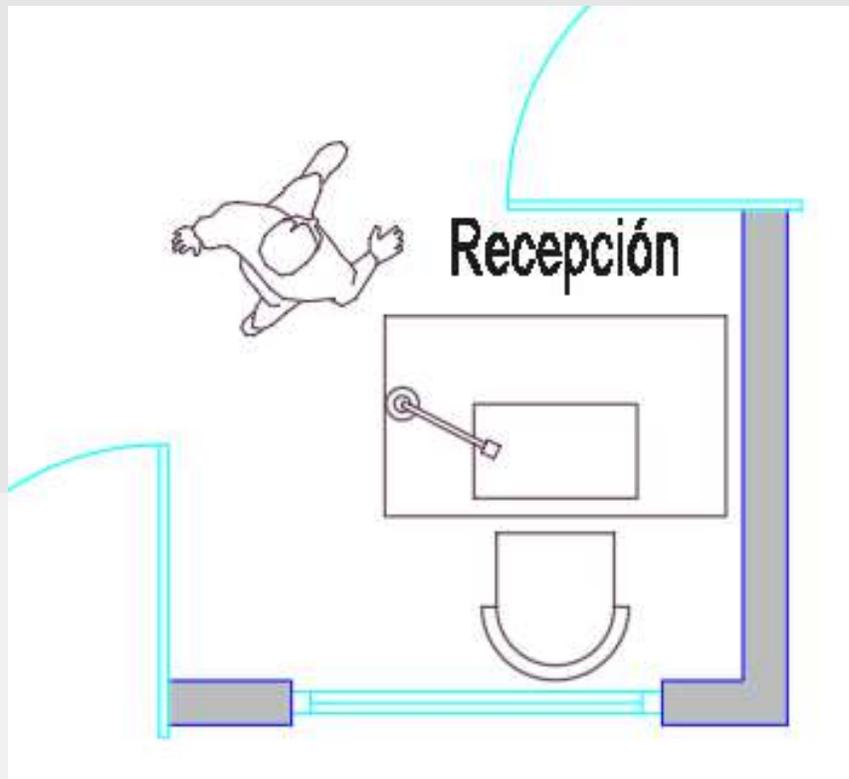
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Recepción
 Número: 1
 Superficie: 3.00 M2

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Espacio cómodo para los empleados y clientes.

2 Semióticos: Sensaciones y emociones de tranquilidad.

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio cómodo y agradable para los empleados.

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Medio, ya que solo se otorgan informes

2 Cómodo/incomodo: Comodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 Óptica: Visual para las personas dentro del local.

3 Distribución en el OA:

4 Relación directa con otros espacios:

4.1 Acceso principal

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro	Blanco Blco-01	Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/blanco?colour1=Blco-01&space1=D0029&surface1=C0059>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm2 con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Recepción

Número: 1

Superficie: 3.00 M2

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio que será para la atención a clientes y proporción de informes
- 2. Contexto nacional:** Predominan los colores neutros y claros.
- 3 Contexto estatal:** Lo que el reglamento indique
- 4 Contexto local:** Lo que el reglamento indique

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros en su mayoría, con un poco de negro
- 2 Señalética:** Atención al cliente, informes
- 3 Mobiliario:** Escritorio, silla y computadora
- 4 Equipo:** Cámaras
- 5 Dimensiones:** 2.00 m x 1.50 m
- 6 Otros:** x

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve:** x
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Recepción
Número: 1
Superficie: 3.00 M2

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a la espera para ingresar a recibir un servicio o pago del mismo

Objetos necesarios para realizar las actividades

Sillones
Mesas para revista
Televisión

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** 15 a 20 min
- 2 Abastecimiento:** Cada que se requiera
- 3 Desecho:** Papeles
- 4 Otro:** Basura

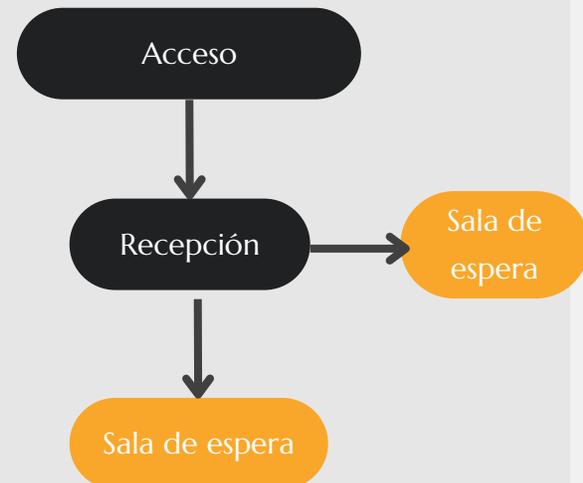
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 3.60 m
- 2 Ancho:** 3.00 m
- 3 Alto:** 3.60 m máximo según el reglamento de construcción de Pachuca
- 4 Iluminación:** Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial con 170 Luxes
- 5 Ventilación:** Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- 6 Temperatura:** Natural media anual 14°
- 7 Orientación:** Al norte del proyecto
- 8 Ubicación:** Serán 2, una del lado norte y otra del lado este.
- 9 Diseño Universal:** Sí
- 10 Protección civil:** Sí
- 11 INAH:** x
- 12 IMBA:** x
- 13 Energía eléctrica:** Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable:** Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado:** Sí, CAASIM
- 16 Otro:**

Diagrama de flujo

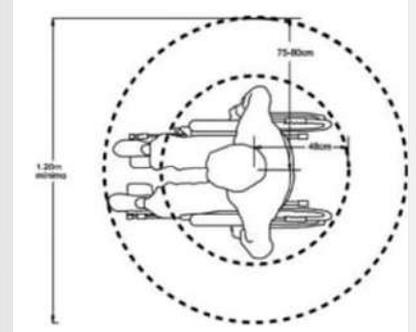
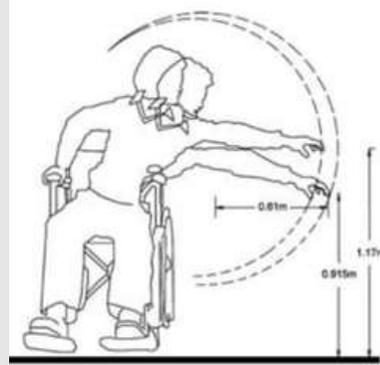
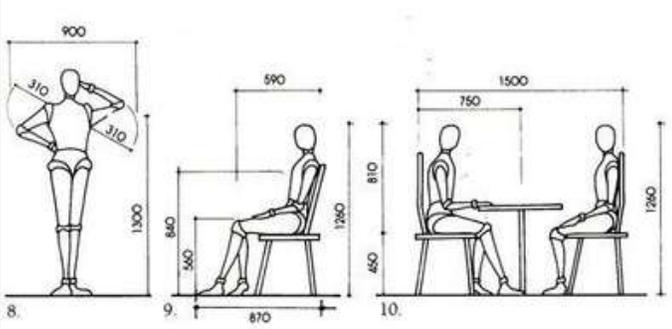
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



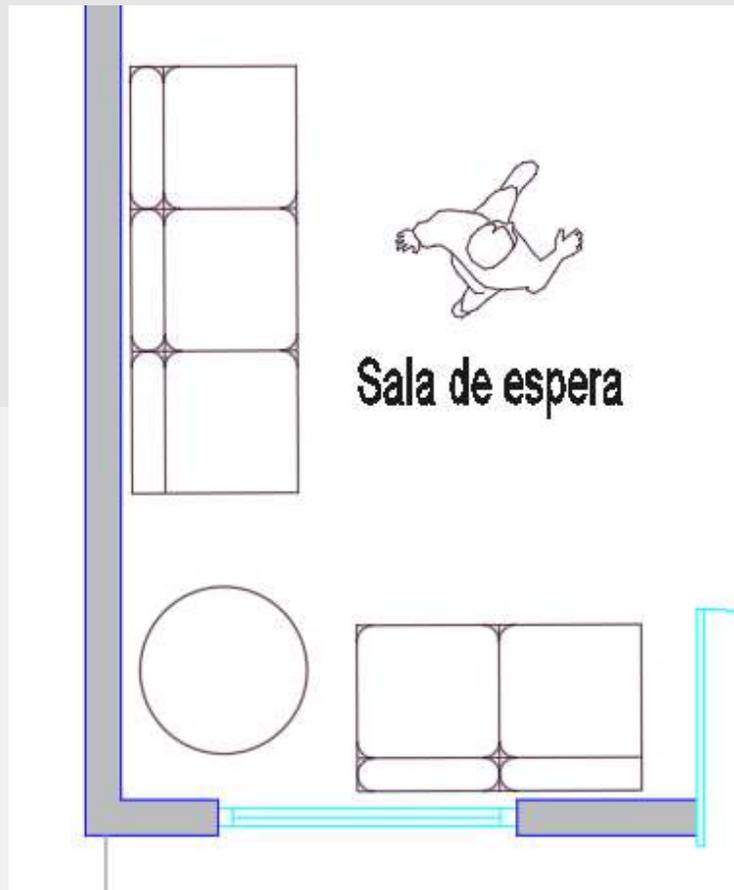
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sala de espera
Número: 2
Superficie: 10.80 m²

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1 Semiológicos:** Circulación de clientes funcional
- 2. Semióticos:** Sensaciones de pertenencia y comodidad
- 3. Intensión trascendental:** Brindar un espacio agradable y cómodo
- 4 Otro:**

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

- 1 Grande/pequeño:** Grande
- 2 Cómodo/incomodo:** Cómodo
- 3 Aceptado/rechazado:** Aceptado
- 4 Otro:**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

- 1 Forma definitiva: Rectangular**
- 2 óptica: Directo al publico**
- 3 Distribución en el OA:** Acceso por parte norte y este
- 4 Relación directa con otros espacios:**
 - 4.1 Acceso principal
 - 4.2 Recepción

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro		Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrítica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colourl=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%C2%AE%20%2019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm2 con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sala de espera

Número: 2

Superficie: 10.80 m2

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio para esperar los servicios de belleza
- 2. Contexto nacional:** Predominan los colores neutros y claros
- 3 Contexto estatal:** Lo que el reglamento indique
- 4 Contexto local:** Lo que el reglamento indique

Aform Propios

- 1 Colores: Neutros con un toque de negro**
- 2 Señalética:** Atención al cliente, informes
- 3 Mobiliario:** sillones de diferentes plazas
- 4 Equipo:** Cámaras
- 5 Dimensiones:** 3.60 m x 3.00 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x



Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sala de espera

Número: 2

Superficie: 10.80 m²

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado al pago de los servicios y/o tratamientos recibidos por parte del salón de belleza.

Objetos necesarios para realizar las actividades

Caja registradora
Mostradores
Muebles para la caja
Sillas
Iluminación

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** 10 a 15 min
- 2 Abastecimiento:** Cada que se requiera
- 3 Desecho:** Papeles
- 4 Otro:** Basura

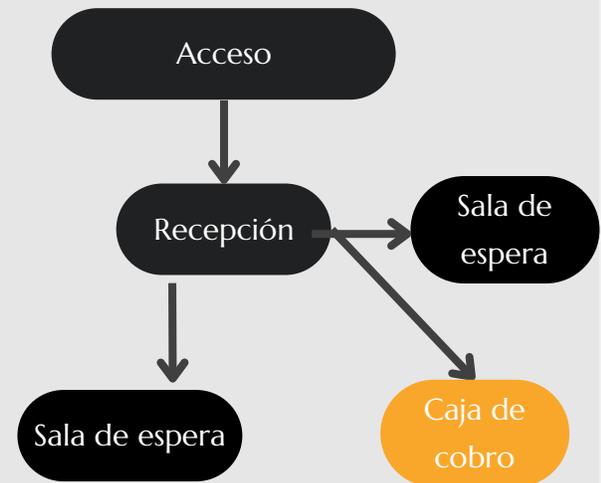
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 3.00 m
- 2 Ancho:** 1.50 m
- 3 Alto:** 3.60 m como máximo según el reglamento de Pachuca
- 4 Iluminación:** Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial de 250 luxes
- 5 Ventilación:** Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- 6 Temperatura:** Natural media anual 14°
- 7 Orientación:** Al oeste del predio
- 8 Ubicación:** A un costado de la sala de espera
- 9 Diseño Universal:** Sí
- 10 Protección civil:** Sí
- 11 INAH:** x
- 12 IMBA:** x
- 13 Energía eléctrica:** Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable:** Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado:** Sí, CAASIM
- 16 Otro:**

Diagrama de flujo

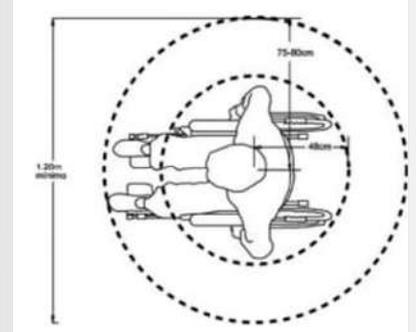
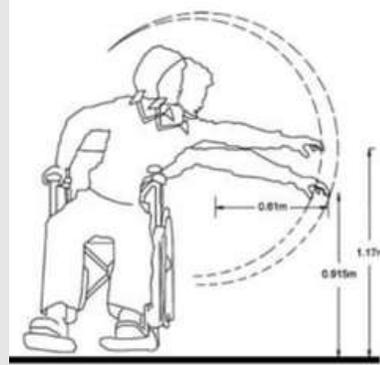
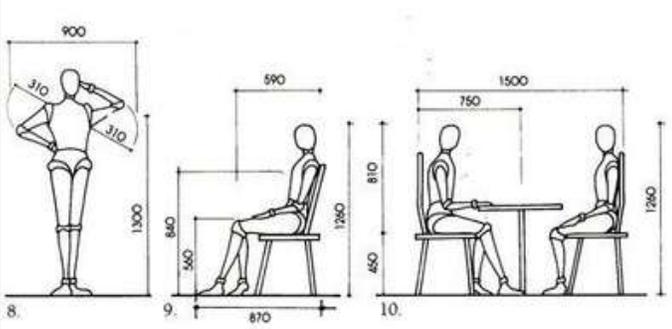
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Caja de cobro
Número: 3
Superficie: 4.50 m

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometría singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1 Semiológicos:** Circulación de clientes funcional
- 2 Semióticos:** Sensaciones de pertenencia y seguridad
- 3. Intensión trascendental:** Brindar un espacio agradable y cómodo
- 4 Otro:**

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

- 1 Grande/pequeño:** Pequeño
- 2 Cómodo/incomodo:** Cómodo
- 3 Aceptado/rechazado:** Aceptado
- 4 Otro:**

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

- 1 Forma definitiva:** Rectangular
- 2 óptica:** Visual para las personas dentro del local
- 3 Distribución en el OA:** A un costado de sala de espera
- 4 Relación directa con otros espacios:**

4.1 Recepción

4.2 Sala de espera

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro		Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colour1=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%C2%AE%20%2019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm² con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Caja de cobro

Número: 3

Superficie: 4.50 m

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio donde se realizará el cobro de servicios y circularan los clientes
- 2. Contexto nacional:** Predominan los colores neutros y claros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Atención al cliente, informes
- 3 Mobiliario:** Escritorios y sillas
- 4 Equipo:** Cámaras
- 5 Dimensiones:** 3.00 m x 1.50 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x



Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado al lavado de cabello y enjuague de tratamientos

Objetos necesarios para realizar las actividades

2 muebles lavacabeza
1 estante

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** de 15 a 30 min
- 2 Abastecimiento:** cada que se requiera
- 3 Desecho:** Agua con químicos
- 4 Otro:**

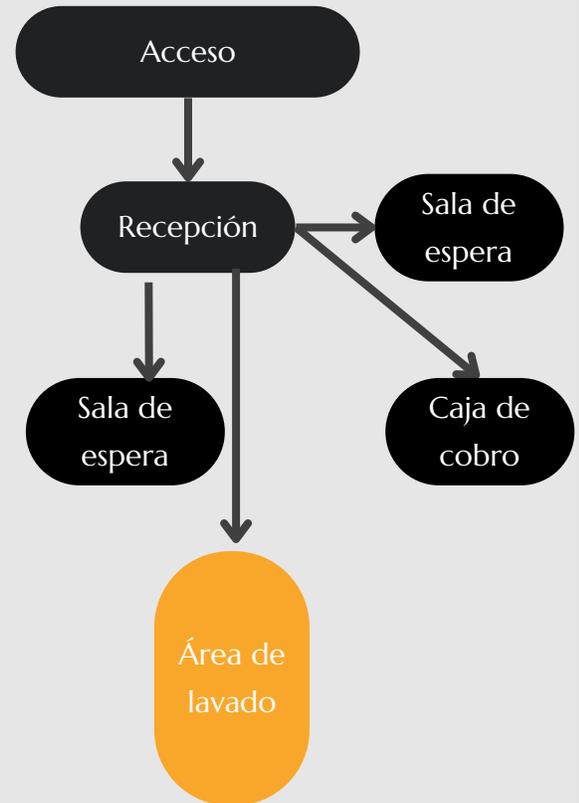
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 3.60 m
- 2 Ancho:** 2.20 m
- 3 Alto:** 3.60 m según el reglamento de Pachuca
- 4 Iluminación:** Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial de 250 luxes
- 5 Ventilación:** Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- 6 Temperatura:** Natural media anual 14°
- 7 Orientación:** Al oeste del local
- 8 Ubicación:** A un costado del área de peinado y corte
- 9 Diseño Universal:** Sí
- 10 Protección civil:** Sí
- 11 INAH:** x
- 12 IMBA:** x
- 13 Energía eléctrica:** Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable:** Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado:** Sí, CAASIM
- 16 Otro:**

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.

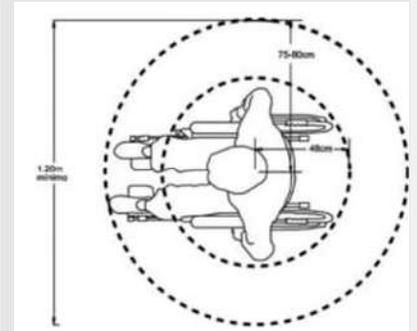
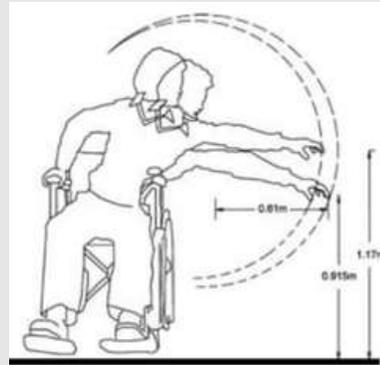
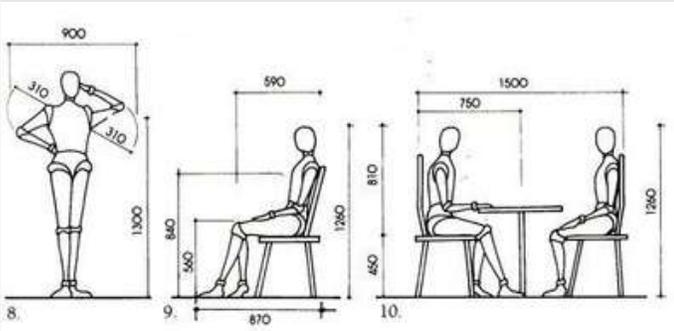


Área de lavado

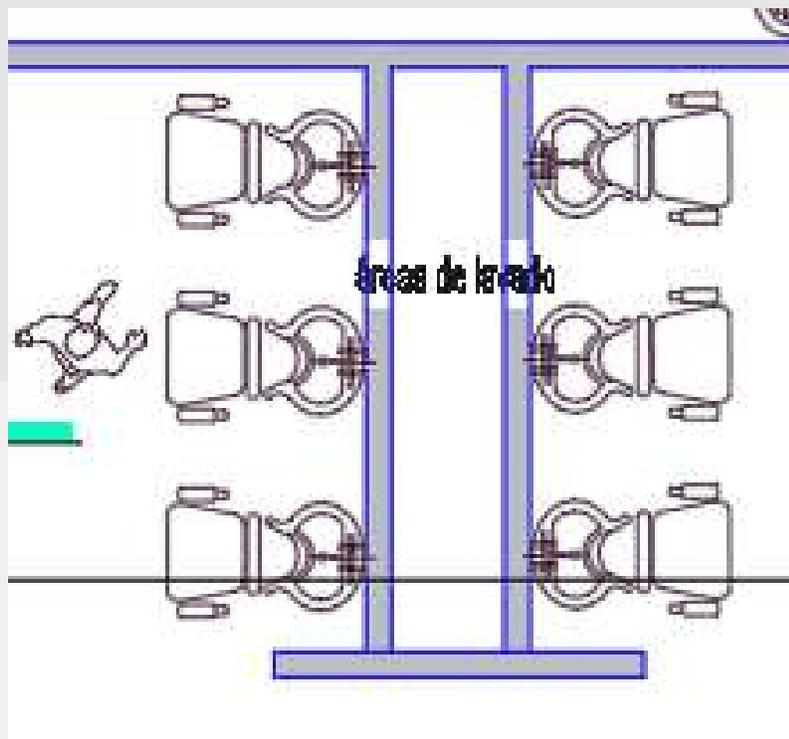
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de lavado
Número: 4
Superficie: 7.92 m2

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Circulación de clientes ergonómica y funcional

2.Semióticos: Sensaciones y emociones de pertenencia y comodidad

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio agradable y cómodo

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para los clientes

3 Distribución en el OA: A un costado del área de corte

4 Relación directa con otros espacios:

4.1 Sala de espera

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro	Blanco #E0E0E0	Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colour1=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%C2%AE%20%2019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm2 con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.
Nombre: Área de lavado
Número: 4
Superficie: 7.92 m2

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio para recibir servicios, en este caso el lavado de cabello
- 2. Contexto nacional:** Predominan los colores neutro
- 3 Contexto estatal:** Lo que el reglamento indique
- 4 Contexto local:** Lo que el reglamento indique

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Atención al cliente,
- 3 Mobiliario:** lavacabeza, sillones, estantes
- 4 Equipo:** Cámaras
- 5 Dimensiones:** 3.60 m x 2.20 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de lavado
 Número: 4
 Superficie: 7.92 m²

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a la realización de servicios,
en este caso, corte de cabello.

Objetos necesarios para realizar las actividades

Sillas para trabajo
Espejos
Estantes

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** 30 a 60 min
- 2 Abastecimiento:** Cada que se requiera
- 3 Desecho:** Cabello
- 4 Otro:**

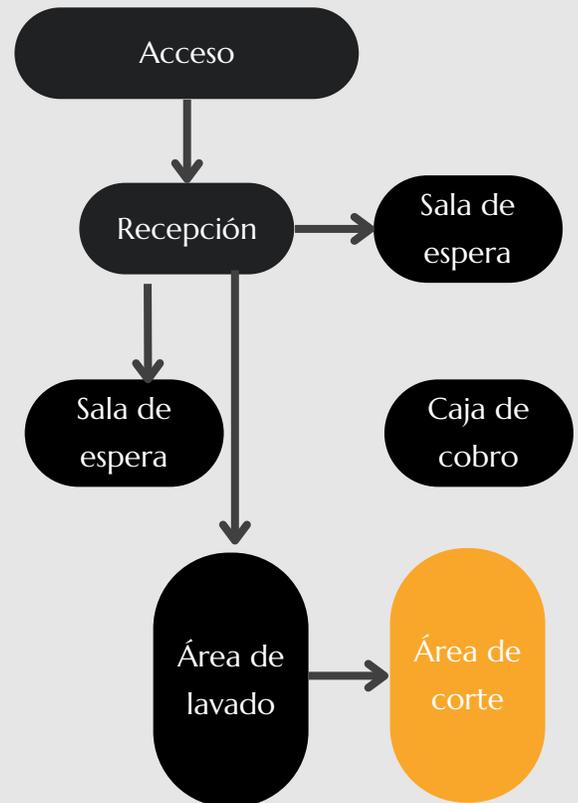
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 3.55 m
- 2 Ancho:** 2.20 m
- 3 Alto:** 3.60 m como máximo según el reglamento de Pachuca
- 4 Iluminación:** Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial de 250 luxes
- 5 Ventilación:** Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- 6 Temperatura:** Natural media anual 14°
- 7 Orientación:** Sur
- 8 Ubicación:** Frente al área de lavado
- 9 Diseño Universal:** Sí
- 10 Protección civil:** Sí
- 11 INAH:** x
- 12 IMBA:** x
- 13 Energía eléctrica:** Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable:** Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado:** Sí, CAASIM
- 16 Otro:**

Diagrama de flujo

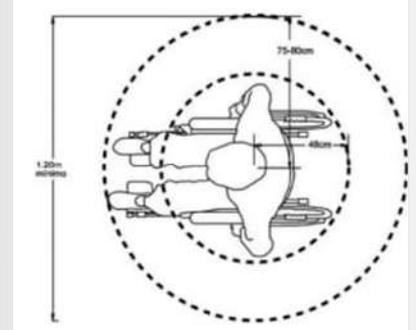
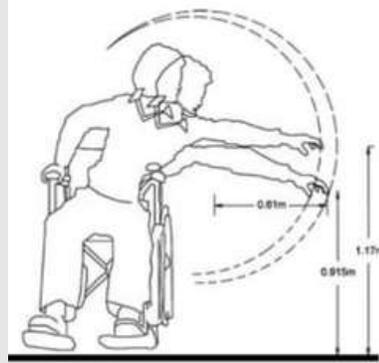
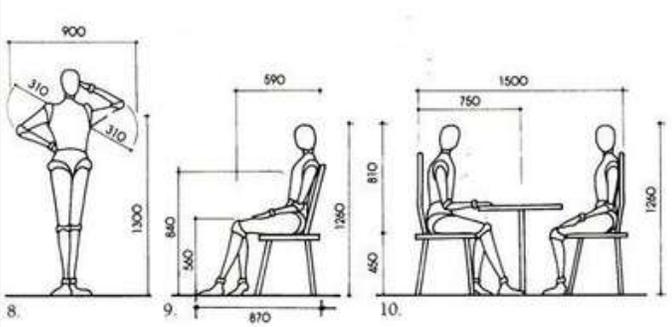
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de corte
Número: 5
Superficie: 7.81 m²

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Circulación de clientes ergonómica y funcional

2.Semióticos: Sensaciones y emociones de pertenencia y comodidad

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio agradable y cómodo

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para los clientes

3 Distribución en el OA: A un costado del área de corte

4 Relación directa con otros espacios:

4.1 Área de lavado

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro		Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colour1=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%C2%AE%20%2019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm2 con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de corte

Número: 5

Superficie: 7.81 m2

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio para llevar a cabo servicios, en este caso corte de cabello
- 2. Contexto nacional:** Predominan colores neutros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Atención al cliente
- 3 Mobiliario:** sillas de trabajo, espejos
- 4 Equipo:** Cámaras
- 5 Dimensiones:** 3.55 m x 2.20 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x



Datos del espacio en el C.A.
 Nombre: Área de corte
 Número: 5
 Superficie: 7.81 m²

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a la realización de servicios,
en este caso peinados

Objetos necesarios para realizar las actividades

Sillas de trabajo
Espejos
Estantes

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** 40 a 120 min
- 2 Abastecimiento:** Cada que se requiera
- 3 Desecho:** Productos de belleza
- 4 Otro:**

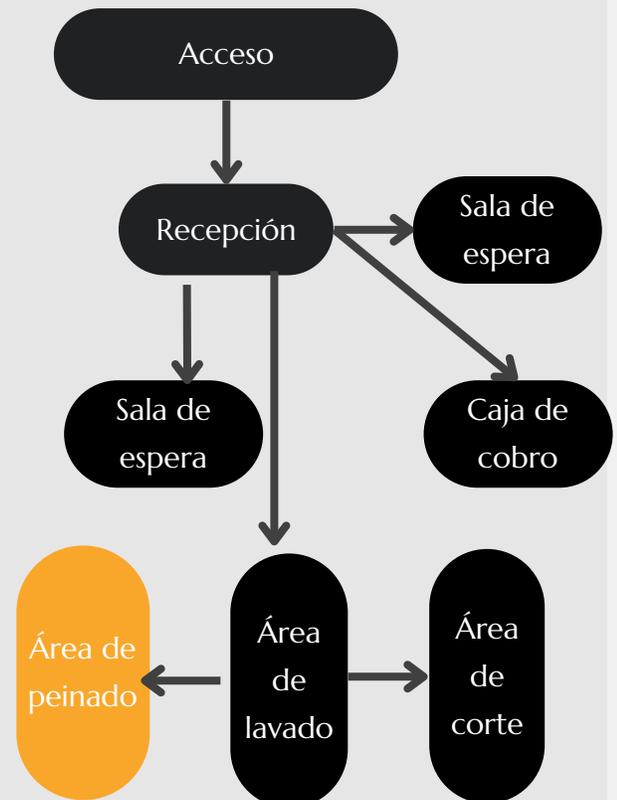
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 3.55 m
- 2 Ancho:** 2.20 m
- 3 Alto:** 3.60 m de altura como máximo según el reglamento de Pachuca
- 4 Iluminación:** Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial de 250 luxes
- 5 Ventilación:** Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- 6 Temperatura:** Natural media anual 14°
- 7 Orientación:** Norte
- 8 Ubicación:** Frente al área de lavado
- 9 Diseño Universal:** Sí
- 10 Protección civil:** Sí
- 11 INAH:** x
- 12 IMBA:** x
- 13 Energía eléctrica:** Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable:** Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado:** Sí, CAASIM
- 16 Otro:**

Diagrama de flujo

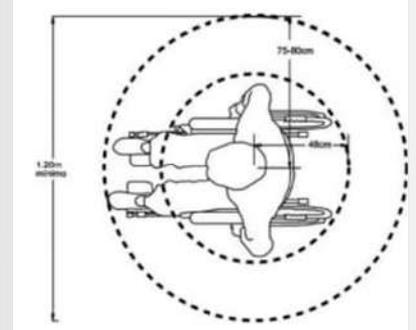
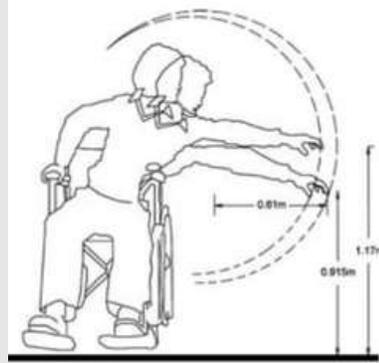
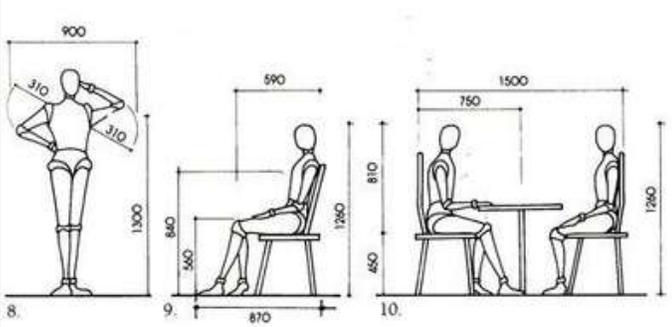
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



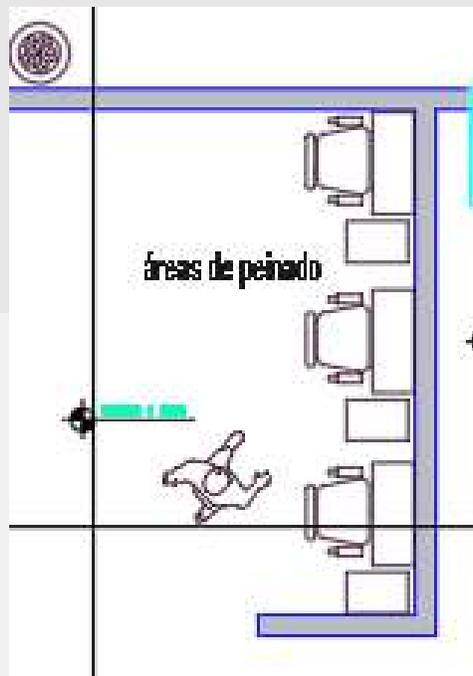
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de peinado
Número: 6
Superficie: 7.81 m²

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Circulación de clientes ergonómica y funcional

2.Semióticos: Sensaciones y emociones de pertenencia y comodidad

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio agradable y cómodo

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para los clientes

3 Distribución en el OA: A un costado del área de lavado

4 Relación directa con otros espacios:

4.1 Área de lavado

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro		Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colour1=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%20AE%202019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm2 con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de peinado

Número: 6

Superficie: 7.81 m2

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio para llevar a cabo servicios, en este caso peinados
- 2. Contexto nacional:** Predominan colores neutros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Atención al cliente
- 3 Mobiliario:** sillas de trabajo, espejos
- 4 Equipo:** Cámaras
- 5 Dimensiones:** 3.55 m x 2.20 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de peinado
 Número: 6
 Superficie: 7.81 m²

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a la realización de servicios,
en este caso manicura

Objetos necesarios para realizar las actividades

Mesas de trabajo
Sillas
Estantes

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** de 1 a 2 horas
- 2 Abastecimiento:** Cada que se requiera
- 3 Desecho:** Basura
- 4 Otro:**

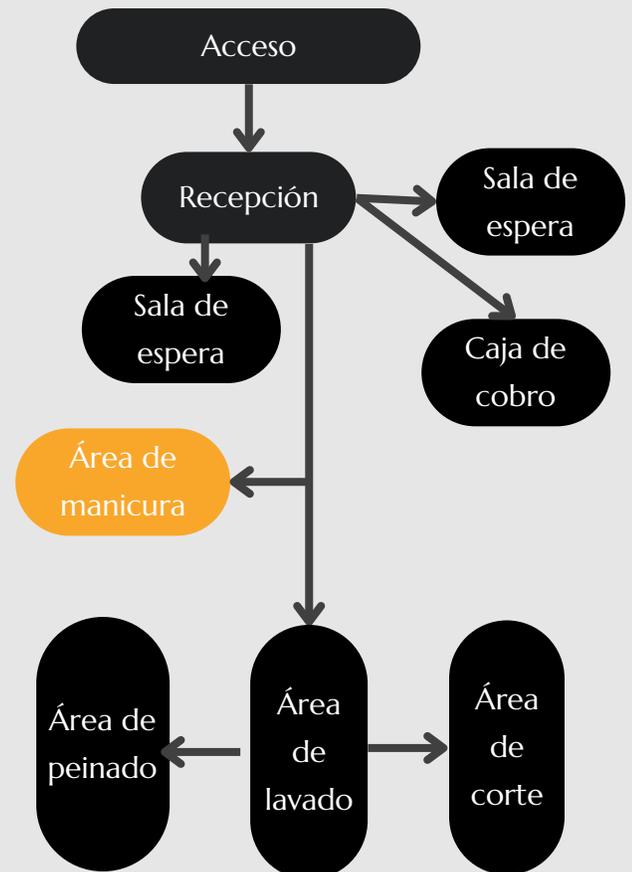
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 3.55 m
- 2 Ancho:** 2.40 m
- 3 Alto:** 3.60 m como máximo según el reglamento de Pachuca
- 4 Iluminación:** Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial de 250 luxes
- 5 Ventilación:** Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- 6 Temperatura:** Natural media anual 14°
- 7 Orientación:** Noreste
- 8 Ubicación:** Atrás de la sala de espera
- 9 Diseño Universal:** Sí
- 10 Protección civil:** Sí
- 11 INAH:** x
- 12 IMBA:** x
- 13 Energía eléctrica:** Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable:** Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado:** Sí, CAASIM
- 16 Otro:**

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



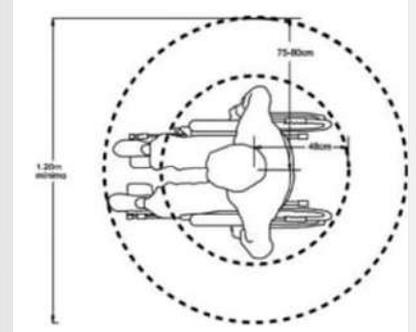
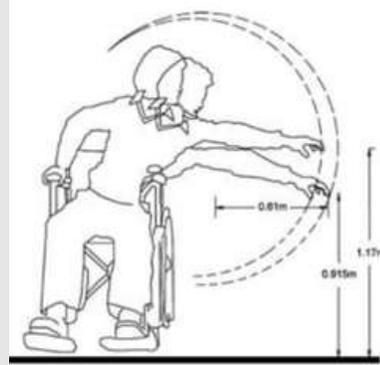
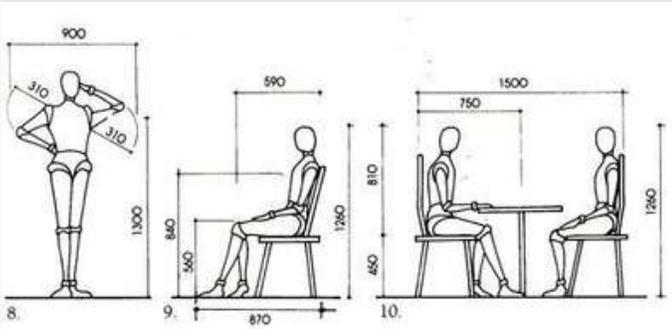
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de manicura

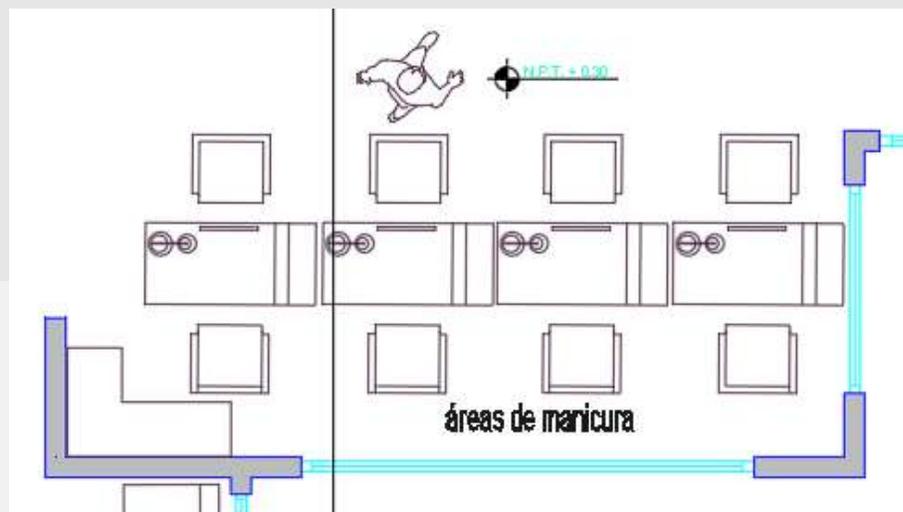
Número: 7

Superficie: 8.52 m²

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Circulación de clientes ergonómica y funcional

2.Semióticos: Sensaciones y emociones de pertenencia y comodidad

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio agradable y cómodo

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para los clientes

3 Distribución en el OA: Atrás de la sala de espera

4 Relación directa con otros espacios:

4.1 Sala de espera

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro		Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colourl=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%C2%AE%20%2019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm2 con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de manicura

Número: 7

Superficie: 8.52 m2

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio para llevar a cabo servicios, en este caso peinados
- 2. Contexto nacional:** Predominan colores neutros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Atención al cliente
- 3 Mobiliario:** sillas de trabajo, mesas y estantes
- 4 Equipo:** Cámaras
- 5 Dimensiones:** 3.55 m x 2.40 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de manicura

Número: 7

Superficie: 8.52 m²

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a la realización de necesidades fisiológicas y cuidado de imagen personal

Objetos necesarios para realizar las actividades

Espejo
Inodoro
Lavabo
Mingitorio
Dispensador de jabón

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** de 10 a 20 min
- 2 Abastecimiento:** Cada que se requiera
- 3 Desecho:** Papeles
- 4 Otro:** Aguas grises y negras

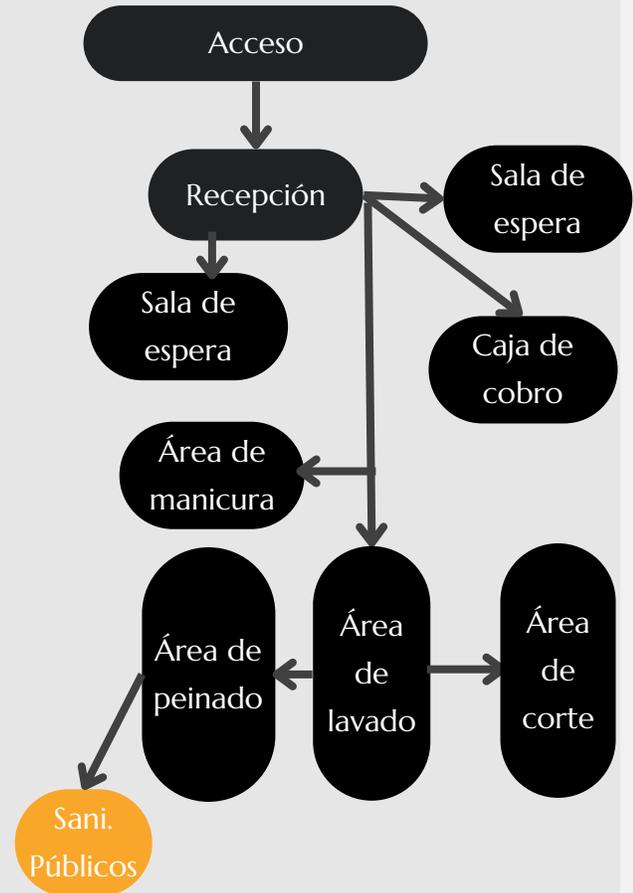
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 2.60 m
- 2 Ancho:** 2.10 m
- 3 Alto:** 3.60 m según las NTC
- 4 Iluminación:** Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial de 250 luxes
- 5 Ventilación:** Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- 6 Temperatura:** Natural media anual 14°
- 7 Orientación:** Noroeste
- 8 Ubicación:** Frente al área de peinado
- 9 Diseño Universal:** Sí
- 10 Protección civil:** Sí
- 11 INAH:** x
- 12 IMBA:** x
- 13 Energía eléctrica:** Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable:** Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado:** Sí, CAASIM
- 16 Otro:**

Diagrama de flujo

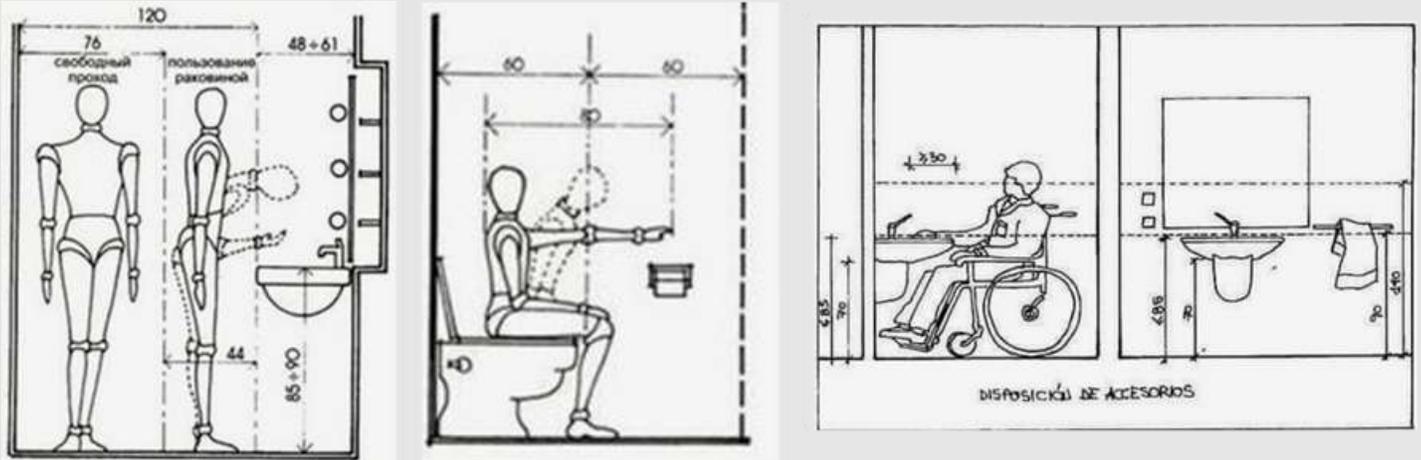
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



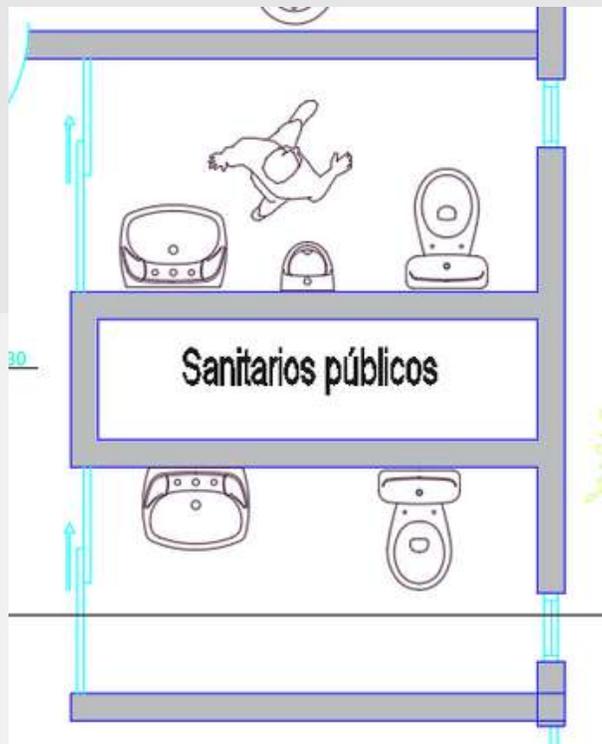
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios públicos
Número: 8
Superficie: 11.82 m²

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Circulación de clientes ergonómica y funcional

2.Semióticos: Sensaciones y emociones de pertenencia y comodidad

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio agradable y cómodo

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para los clientes

3 Distribución en el OA: Frente al área de peinado

4 Relación directa con otros espacios:

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro		Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colourl=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%C2%AE%20%2019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm2 con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios públicos

Número: 8

Superficie: 11.82 m2

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio para realizar necesidades fisiológicas
- 2. Contexto nacional:** Predominan colores neutros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Salidas de emergencia
- 3 Mobiliario:** Inodoro, lavabo
- 4 Equipo:**
- 5 Dimensiones:** 2.60 m x 2.10 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios públicos

Número: 8

Superficie: 11.82 m²

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a la realización de necesidades fisiológicas y cuidado de imagen personal

Objetos necesarios para realizar las actividades

Espejo
Inodoro
Lavabo
Mingitorio
Dispensador de jabón

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** de 10 a 20 min
- 2 Abastecimiento:** Cada que se requiera
- 3 Desecho:** Papeles
- 4 Otro:** Aguas grises y negras

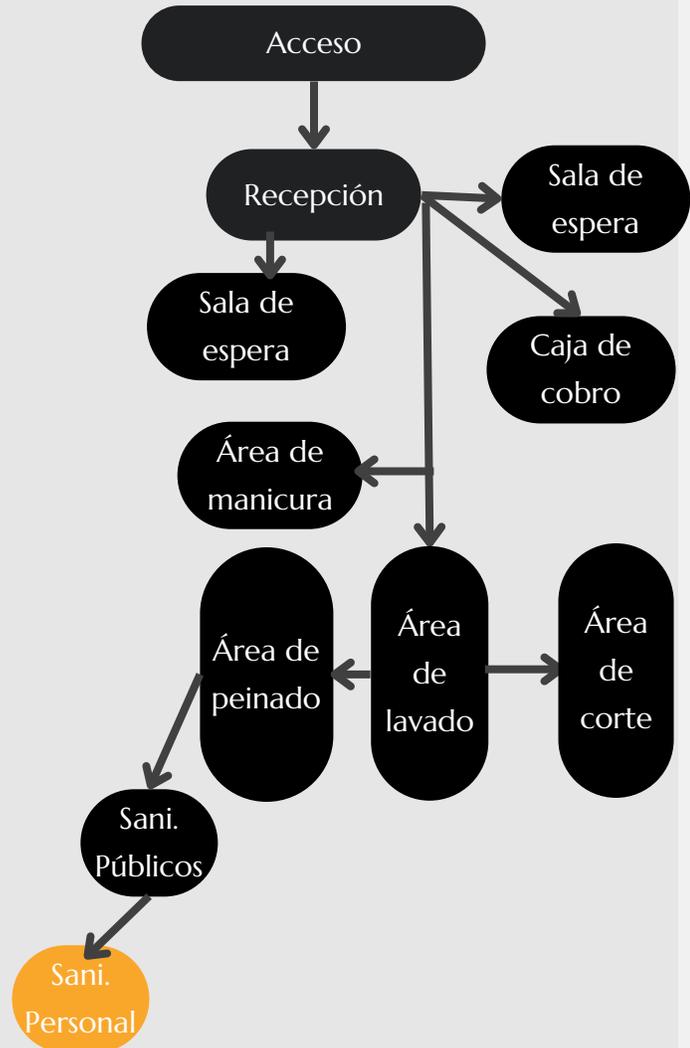
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 2.60 m
- 2 Ancho:** 2.10 m
- 3 Alto:** 3.60 m según las NTC
- 4 Iluminación:** Art. 90 iluminación natural por medio de ventanas y/o puertas y Artificial de 250 luxes
- 5 Ventilación:** Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- 6 Temperatura:** Natural media anual 14°
- 7 Orientación:** Noroeste
- 8 Ubicación:** Frente al área de peinado
- 9 Diseño Universal:** Sí
- 10 Protección civil:** Sí
- 11 INAH:** x
- 12 IMBA:** x
- 13 Energía eléctrica:** Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable:** Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado:** Sí, CAASIM
- 16 Otro:**

Diagrama de flujo

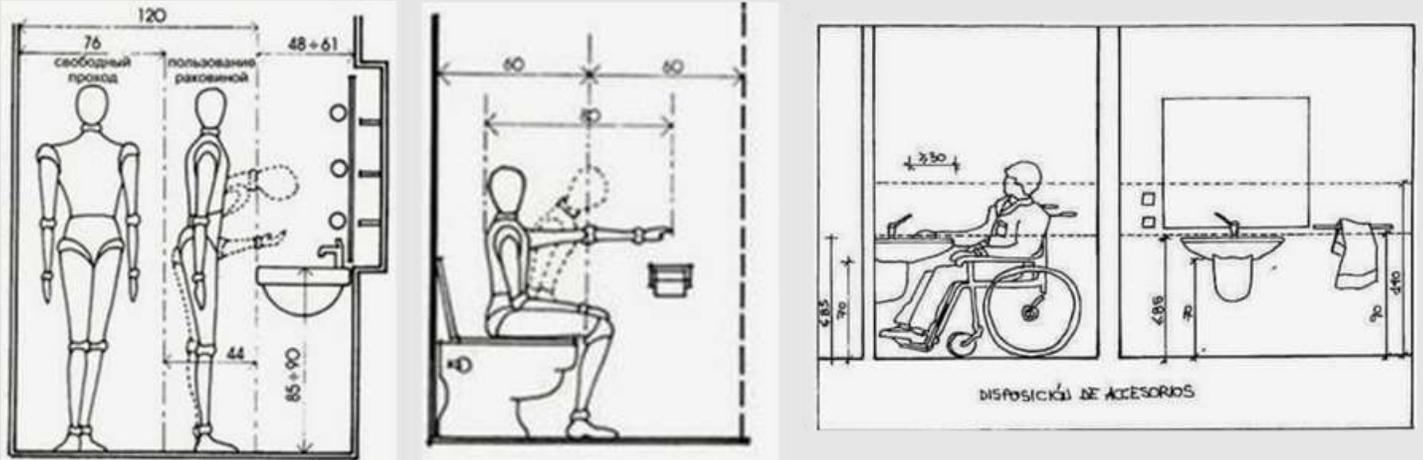
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios del personal
Número: 9
Superficie: 11.82 m2

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Circulación de clientes ergonómica y funcional

2.Semióticos: Sensaciones y emociones de pertenencia y comodidad

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio agradable y cómodo

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para los clientes

3 Distribución en el OA: A un costado del almacén

4 Relación directa con otros espacios:

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro		Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colourl=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%C2%AE%20%2019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm2 con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.
Nombre: Sanitarios del personal
Número: 9
Superficie: 11.82 m2

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio para realizar necesidades fisiológicas
- 2. Contexto nacional:** Predominan colores neutros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Salidas de emergencia
- 3 Mobiliario:** Inodoro, lavabo
- 4 Equipo:**
- 5 Dimensiones:** 2.60 m x 2.10 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares
Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios del personal
Número: 9
Superficie: 11.82 m²

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado al almacenamiento de productos e insumos

Objetos necesarios para realizar las actividades

- Estantes
- Anaqueles
- Carritos de mercancía

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** de 10 a 20 min
- 2 Abastecimiento:** Cada que se requiera
- 3 Desecho:** Basura
- 4 Otro:** Cartón

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 4.00 m
- 2 Ancho:** 2.00 m
- 3 Alto:** 3.60 m como máximo según las NTC
- 4 Iluminación:** Artificial, de 200 lúmenes, según el Manual de Instalaciones.

5 Ventilación: Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.

6 Temperatura: Natural media anual 14°

7 Orientación: Sur

8 Ubicación: A un costado del sanitario del personal

9 Diseño Universal: Sí

10 Protección civil: Sí

11 INAH: x

12 IMBA: x

13 Energía eléctrica: Sí, CFE

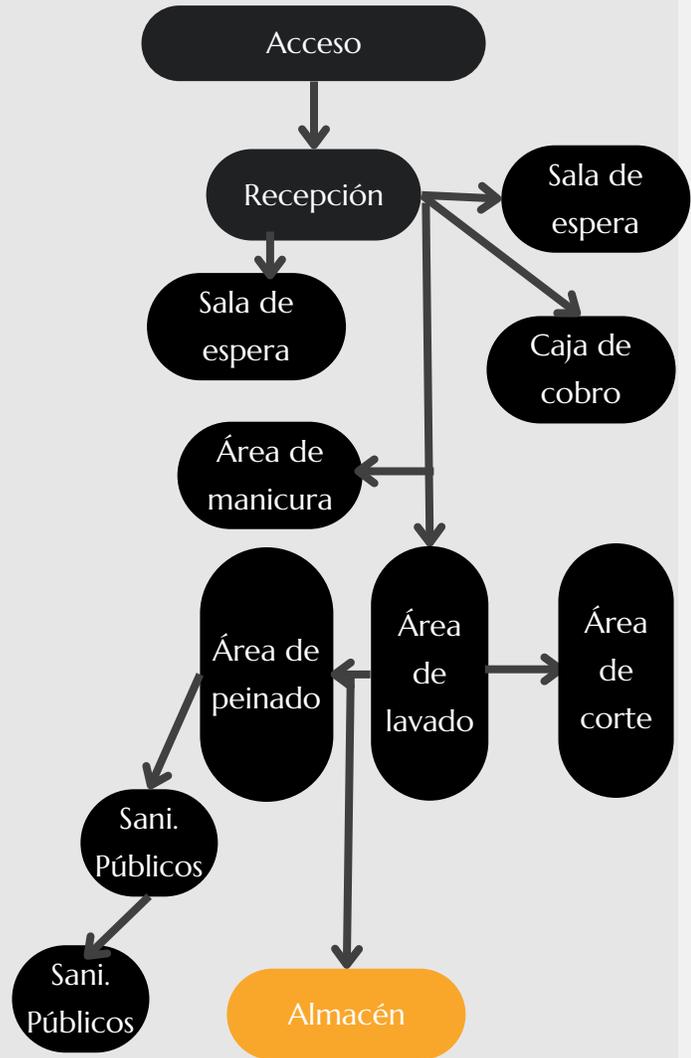
14 Suministro de agua potable: Sí, CAASIM

15 Alcantarillado: Sí, CAASIM

16 Otro:

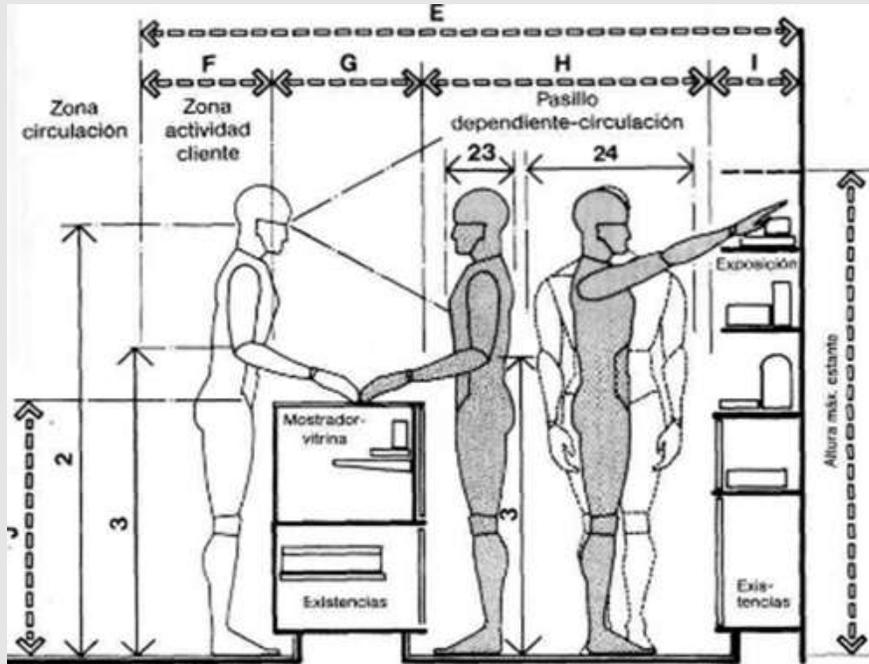
Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.

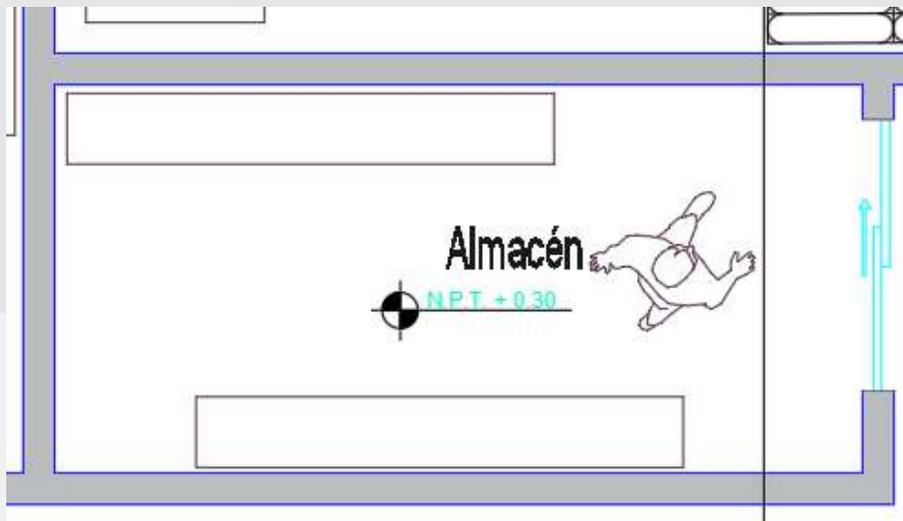


Datos del espacio en el C.A.
Nombre: Almacén
Número: IO
Superficie: 8.00 M2

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Circulación de clientes ergonómica y funcional

2.Semióticos: Sensaciones y emociones de pertenencia y comodidad

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio agradable y cómodo

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para los clientes

3 Distribución en el OA: Frente al área de trabajo

4 Relación directa con otros espacios:

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro		Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colour1=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%C2%AE%20%2019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellido de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellido fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm2 con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Almacén

Número: IO

Superficie: 8.00 m2

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio para almacenar insumos y productos de belleza
- 2. Contexto nacional:** Predominan colores neutros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Salidas de emergencia
- 3 Mobiliario:** Estantes, anaqueles
- 4 Equipo:**
- 5 Dimensiones:** 4.00 m x 2.00 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Almacén
Número: IO
Superficie: 8.00 m2



Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado al pago de los servicios y/o tratamientos recibidos por parte del salón de belleza.

Objetos necesarios para realizar las actividades

Sillones
Mesa de centro
Televisión
Estante
Refrigerador

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** de 30 a 60 min
- 2 Abastecimiento:** Cada que se requiera
- 3 Desecho:** Basura
- 4 Otro:**

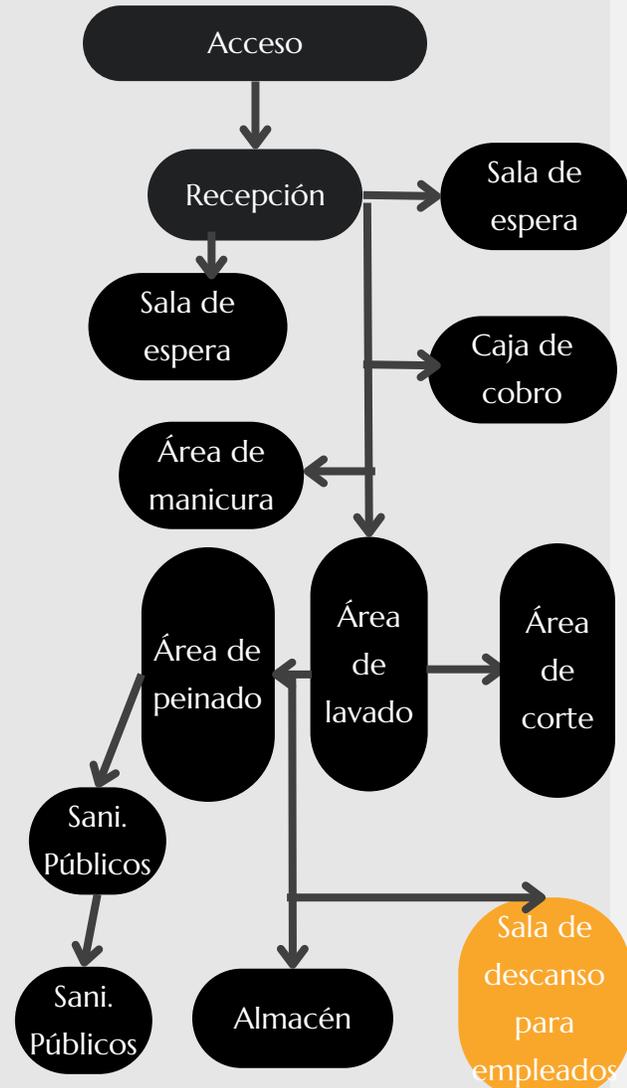
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 2.10 m
- 2 Ancho:** 2.10 m
- 3 Alto:** 3.60 m como máximo, según las NTC
- 4 Iluminación:** Artificial, de 200 lúmenes, según el Manual de Instalaciones.
- 5 Ventilación:** Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- 6 Temperatura:** Natural media anual 14°
- 7 Orientación:** Oeste
- 8 Ubicación:** Al lado del almacén
- 9 Diseño Universal:** Sí
- 10 Protección civil:** Sí
- 11 INAH:** x
- 12 IMBA:** x
- 13 Energía eléctrica:** Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable:** Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado:** Sí, CAASIM
- 16 Otro:**

Diagrama de flujo

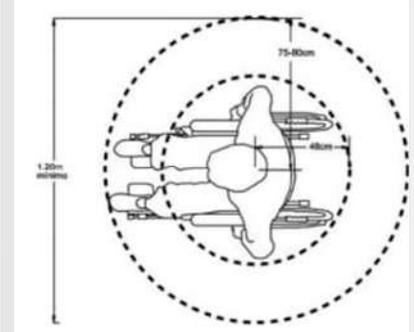
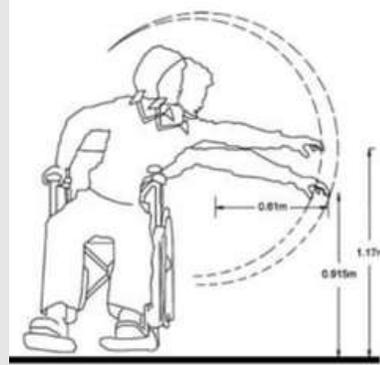
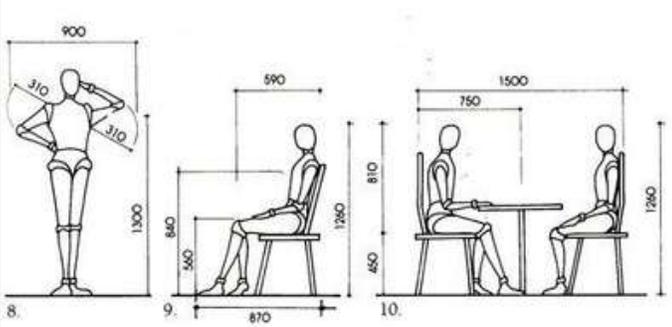
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



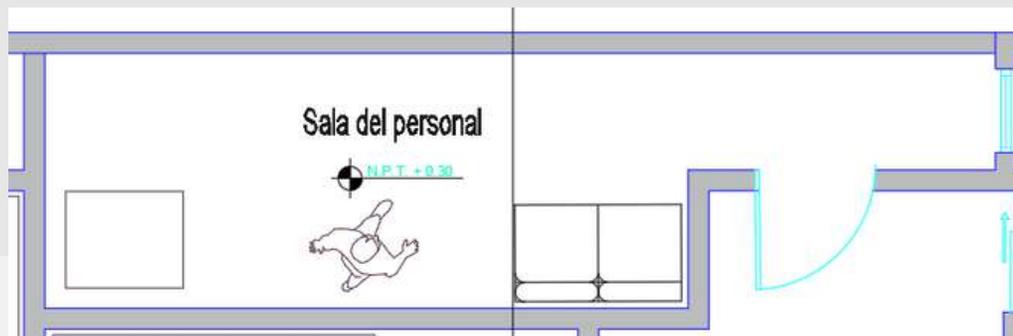
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sala de descanso de empleados
Número: 11
Superficie: 4.41 m²

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Circulación de clientes ergonómica y funcional

2.Semióticos: Sensaciones y emociones de pertenencia y comodidad

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio agradable y cómodo

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para los clientes

3 Distribución en el OA: Frente al área de trabajo

4 Relación directa con otros espacios:

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro		Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colour1=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%C2%AE%20%2019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm2 con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sala de descanso de empleados

Número: 11

Superficie: 4.41 m2

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio de descanso para los empleados
- 2. Contexto nacional:** Predominan colores neutros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Salidas de emergencia
- 3 Mobiliario:** Sillones, mesa
- 4 Equipo:**
- 5 Dimensiones:** 2.10 m x 2.10 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares
Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sala de descanso de empleados
Número: 11
Superficie: 4.41 m²



Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a la realización de actividades administrativas y resolución de problemas,

Objetos necesarios para realizar las actividades

Escritorio
Sillas
Mesa cafetera
Estantes

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:** 8 hrs. por empleado
- 2 Abastecimiento:** Cada que se requiera
- 3 Desecho:** Papeles
- 4 Otro:** Basura

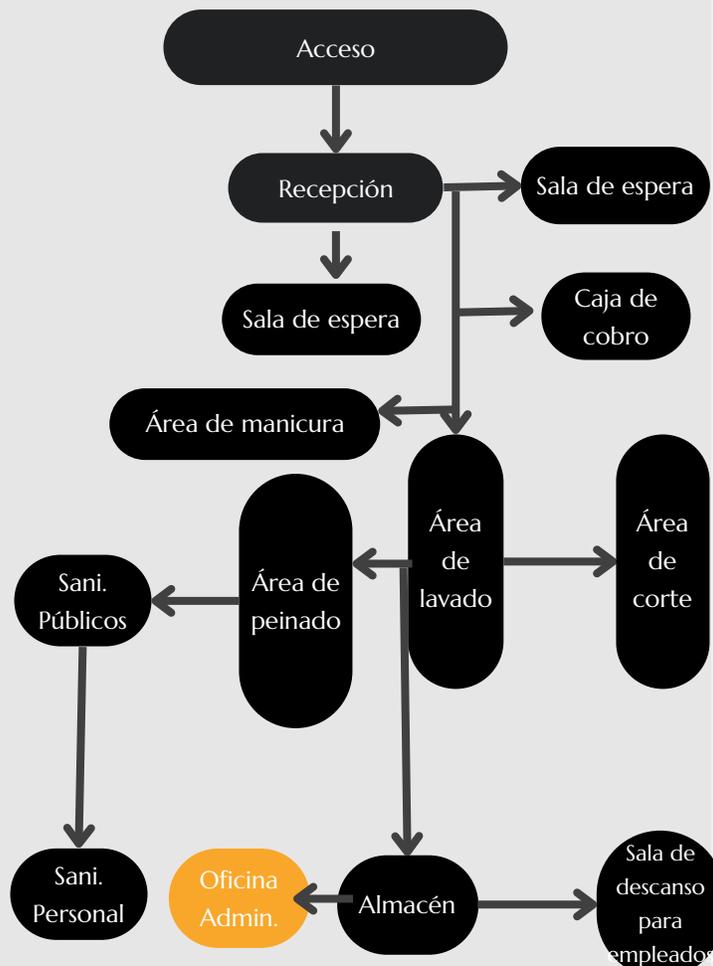
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo:** 3.00 m
- 2 Ancho:** 3.60 m
- 3 Alto:** 3.60 m como máximo según las NTC
- 4 Iluminación:** Artificial, de 200 lúmenes, según el Manual de Instalaciones.
- 5 Ventilación:** Art. 90 Ventilación natural por medio de ventanas y/o puertas.
- 6 Temperatura:** Natural media anual 14°
- 7 Orientación:** Oeste
- 8 Ubicación:** A un costado del almacén
- 9 Diseño Universal:** Sí
- 10 Protección civil:** Sí
- 11 INAH:** x
- 12 IMBA:** x
- 13 Energía eléctrica:** Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable:** Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado:** Sí, CAASIM
- 16 Otro:**

Diagrama de flujo

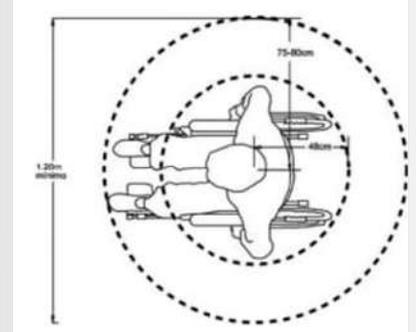
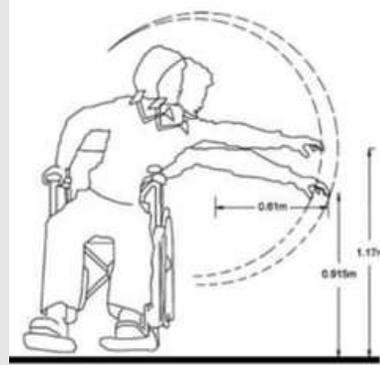
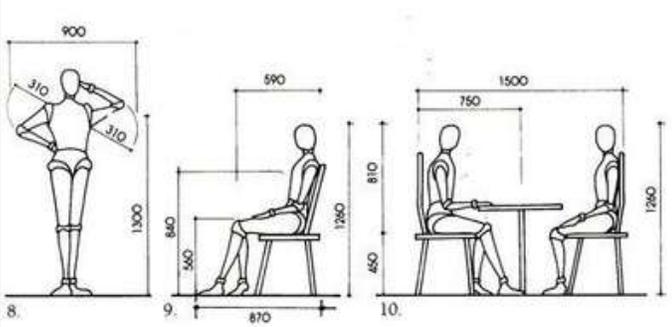
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



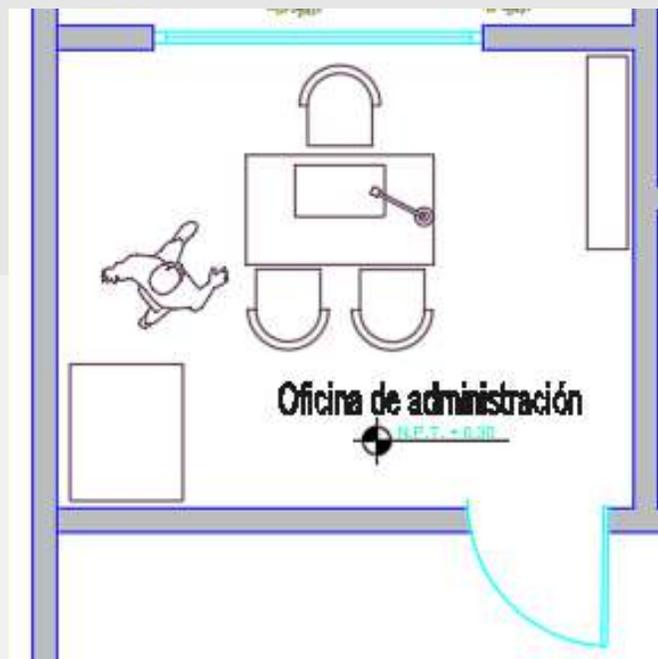
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Oficina de administración
Número: 12
Superficie: 10.80 m²

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Circulación de clientes ergonómica y funcional

2.Semióticos: Sensaciones y emociones de pertenencia y comodidad

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio cómodo y seguro.

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para el personal

3 Distribución en el OA: A un costado del almacén

4 Relación directa con otros espacios:

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Visual
Muro		Liso	Visual y táctil
Techo		Rugoso	Táctil y visual

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: https://interceramic.com/mx_278VWPA/antartida.html

Especificación constructiva del acabado final: Asentado con pega azulejo

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Relleno de tierra de tepetate compactado con bailarina

2 Muro:

Nombre del acabado final: Pintura vinil-acrílica

Liga del proveedor en la red: <https://tienda.comex.com.mx/color/oro-rosa?colourl=266-03&space1=D0027&surface1=C0010&displayName1=Durex%20Master%C2%AE%20%2019%20Litros&finish1=Mate&capacity1=19%20L>

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado de yeso

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor

3 Techo:

Nombre del acabado final: Falso plafón de Tablaroca

Liga del proveedor en la red: <https://www.plafomax.com.mx/portfolio-default/5-saint-gobain.html>

Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con estuco

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm² con 10 cm de espesor.

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Oficina de administración

Número: 12

Superficie: 10.80 m²

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio donde se solucionan problemas y se tienen juntas
- 2. Contexto nacional:** Predominan colores neutros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Salidas de emergencia
- 3 Mobiliario:** Escritorio, mesa, sillas
- 4 Equipo:**
- 5 Dimensiones:** 3.00 m x 3.60 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Techo, Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En mobiliario y muros
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Oficina de administración
Número: 12
Superficie: 10.80 m²



Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado a la colocación de los vehículos de los clientes, mientras ellos reciben los tratamientos o servicios de belleza

Objetos necesarios para realizar las actividades

Señalamientos
Andadores

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

1 Permanencia: 1 a 4 horas

2 Abastecimiento: 1 cajón cada 40m2 construidos

3 Desecho: Basura en general

4 Otro:

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1 Largo: 5.00 m

2 Ancho: 2.40 m

3 Alto: x

4 Iluminación: Durante el día iluminación natural, Durante la noche lámparas de 200 lúmenes, según el Manual de Instalaciones.

5 Ventilación: Natural, ya que estará al aire libre

6 Temperatura: Natural media anual 14°

7 Orientación: Norte

8 Ubicación: Frente a uno de los accesos

9 Diseño Universal: Sí

10 Protección civil: Sí

11 INAH: x

12 IMBA: x

13 Energía eléctrica: Sí, CFE

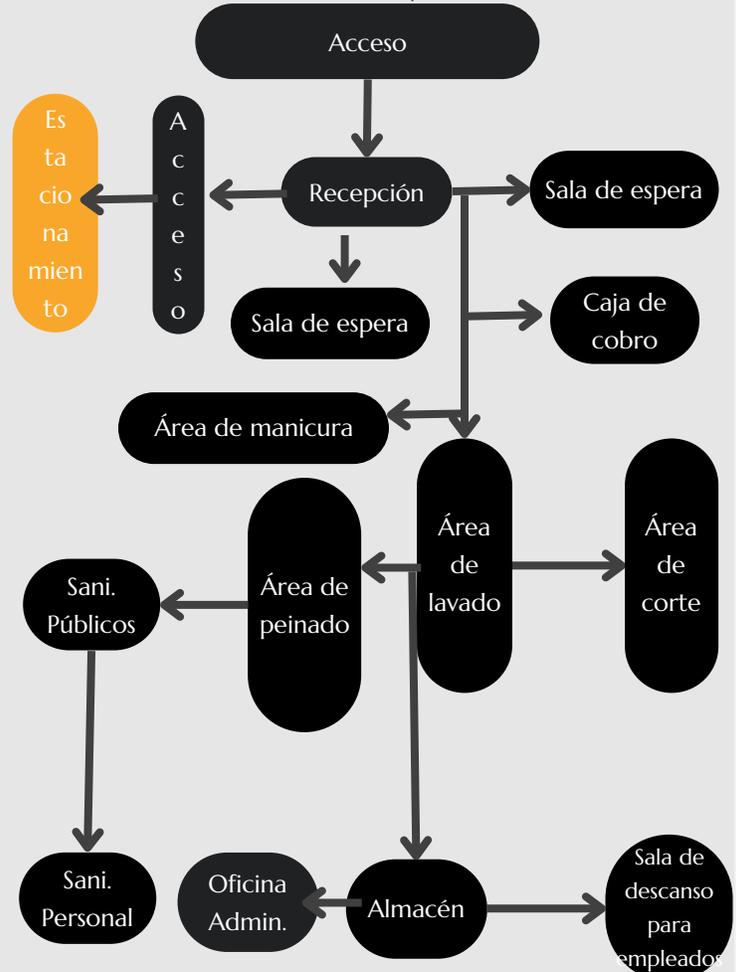
14 Suministro de agua potable: Sí, CAASIM

15 Alcantarillado: Sí, CAASIM

16 Otro: x

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



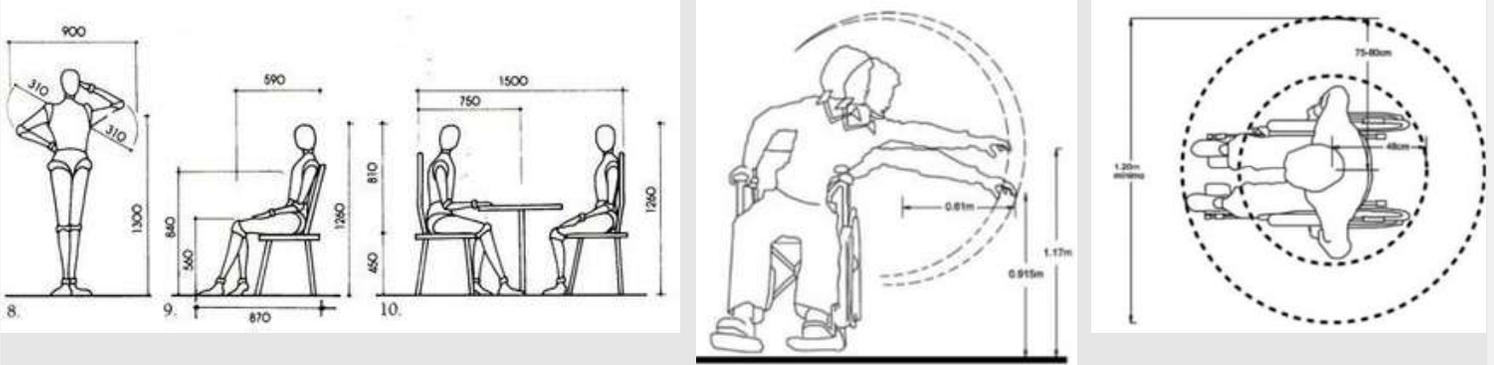
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Estacionamiento

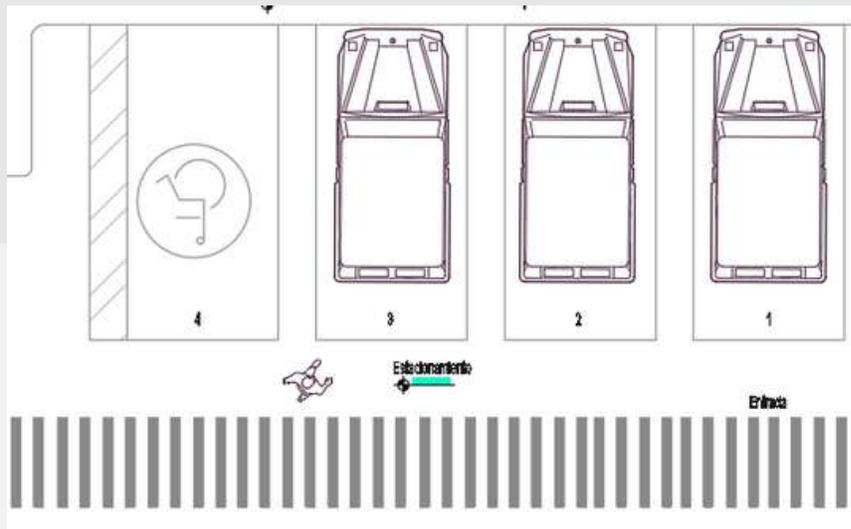
Número: 13

Superficie: 93.38 m²

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Espacio ergonómico y confortable para dejar el auto estacionado

2 Semióticos: Útil, amplio

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio agradable y seguro

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para las personas dentro del local

3 Distribución en el OA: Frente a uno de los accesos

4 Relación directa con otros espacios:

4.1 Acceso principal

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Rugoso	Visual y táctil
Muro			
Techo			

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Asfalto

Liga del proveedor en la red: CONMAT Concretos y servicios https://conmat-concretos-y-servicios.negocio.site/?utm_source=gmb&utm_medium=referral

Especificación constructiva del acabado final: Asfalto

Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto pobre f'c 250 kg/cm de 5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Estacionamiento

Número: 13

Superficie: 93.38 m²

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio donde estacionarán los autos
- 2. Contexto nacional:** Predominan colores neutros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Salidas de emergencia
- 3 Mobiliario:** señalamientos
- 4 Equipo:**
- 5 Dimensiones:** 2.00 m x 2.40 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En pisos
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Estacionamiento
 Número: 13
 Superficie: 93.38 m²

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

Espacio destinado al pago de los servicios y/o tratamientos recibidos por parte del salón de belleza.

Objetos necesarios para realizar las actividades

Caja registradora
Mostradores
Muebles para la caja
Sillas
Iluminación

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? y ¿Cómo se realizan?

- 1 Permanencia:
- 2 Abastecimiento:
- 3 Desecho:
- 4 Otro:

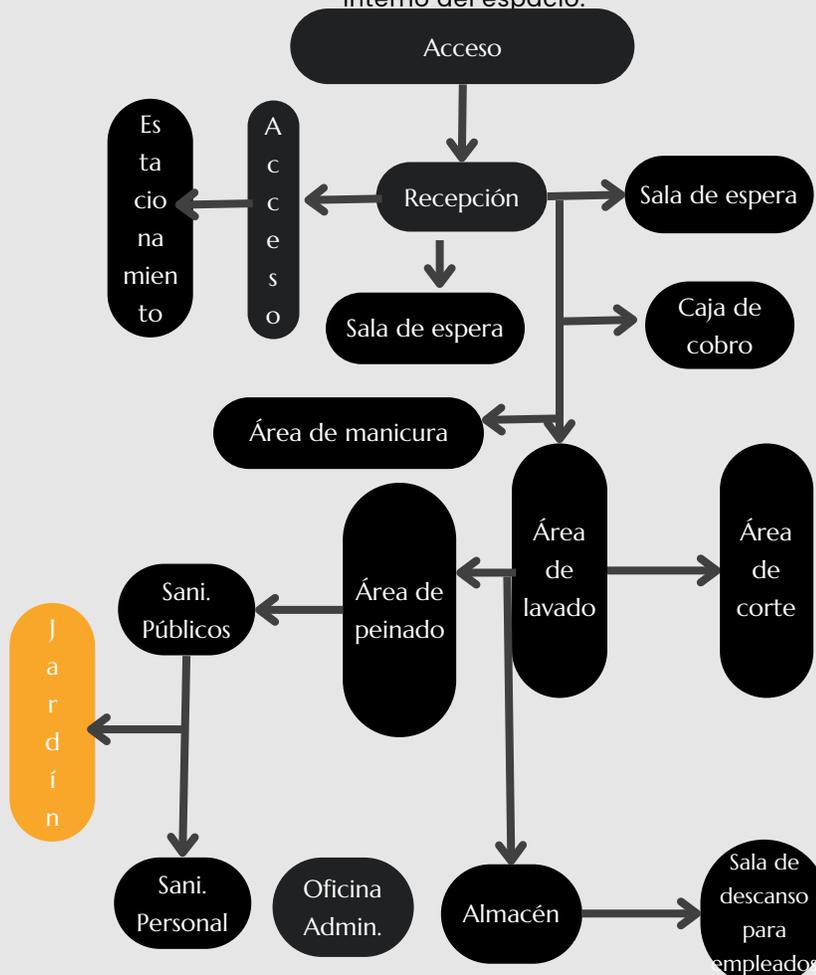
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1 Largo: Aun no se define
- 2 Ancho: Aun no se define
- 3 Alto: x
- 4 Iluminación: Durante el día iluminación natural, Durante la noche lámparas de 200 lúmenes, según el Manual de Instalaciones.
- 5 Ventilación: Natural, ya que estará al aire libre
- 6 Temperatura: Natural media anual 14°
- 7 Orientación: Norte
- 8 Ubicación: Frente a uno de los accesos
- 9 Diseño Universal: Sí
- 10 Protección civil: Sí
- 11 INAH: x
- 12 IMBA: x
- 13 Energía eléctrica: Sí, CFE
- 14 Suministro de agua potable: Sí, CAASIM
- 15 Alcantarillado: Sí, CAASIM
- 16 Otro: x

Diagrama de flujo

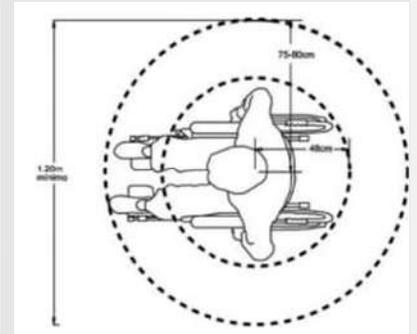
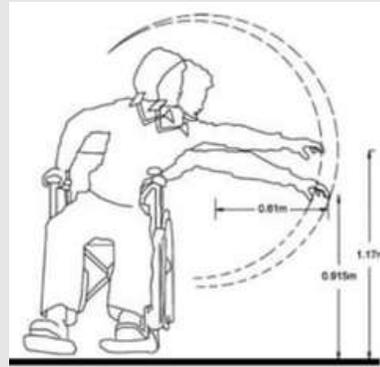
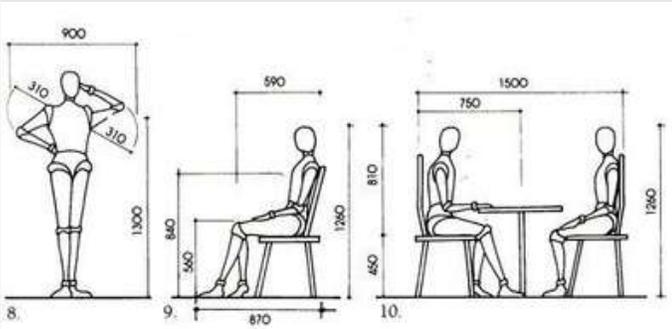
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio.



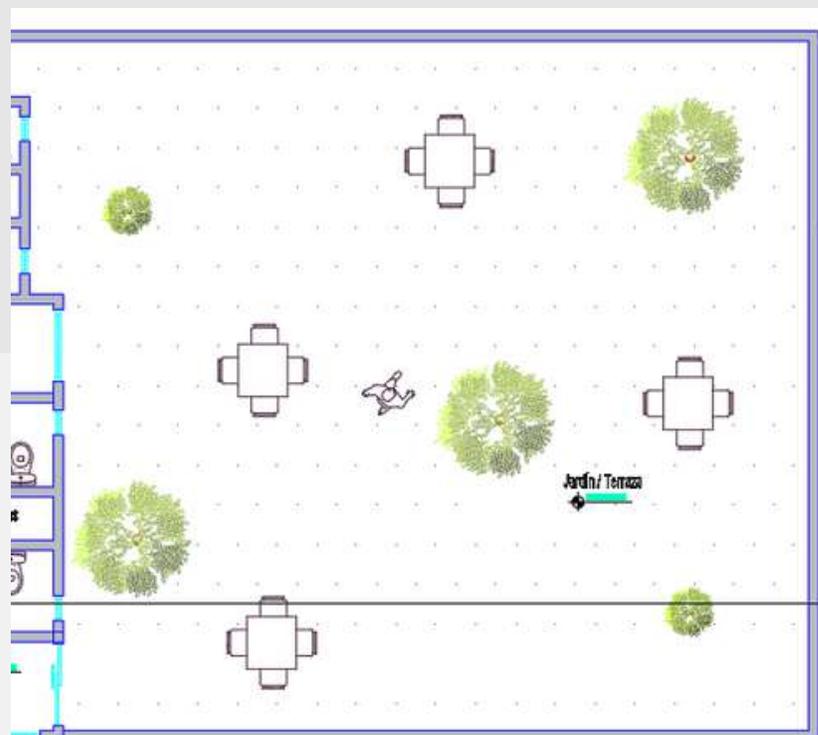
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Jardín
Número: 14
Superficie: 121.35 m2

Antropometría singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario.



Ergonometería singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1 Semiológicos: Espacio ergonómico y confortable para dejar el auto estacionado

2 Semióticos: Útil, amplio

3. Intensión trascendental: Brindar un espacio agradable y seguro

4 Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Grande/pequeño: Grande

2 Cómodo/incomodo: Cómodo

3 Aceptado/rechazado: Aceptado

4 Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1 Forma definitiva: Rectangular

2 óptica: Visual para las personas dentro del local

3 Distribución en el OA: Frente a uno de los accesos

4 Relación directa con otros espacios:

4.1 Area de manicura

5 Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Rugoso	Visual y táctil
Muro			
Techo			

Lista de acabados, proveedores y materiales

1 Piso:

Nombre del acabado final: Rollos de pasto natural

Liga del proveedor en la red: HOMEDEPOT <https://www.homedepot.com.mx/pisos/alfombras-y-pasto-sintetico/pasto-sintetico/pasto-phoenix-ancho-183-m-164694>

Especificación constructiva del acabado final: Pasto natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Cama de tierra vegetal de 2cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Jardín

Número: 14

Superficie: 121.35 m²

Aform Ajenos

- 1 Contexto internacional:** Espacio donde estacionarán los autos
- 2. Contexto nacional:** Predominan colores neutros
- 3 Contexto estatal:** Lo que indique el reglamento
- 4 Contexto local:** Lo que indique el reglamento

Aform Propios

- 1 Colores:** Neutros con un poco de negro
- 2 Señalética:** Salidas de emergencia
- 3 Mobiliario:** señalamientos
- 4 Equipo:**
- 5 Dimensiones:** 2.00 m x 2.40 m
- 6 Otros:**

Rform preliminares Integradores

- 1 Simetría:** Con respecto a su entorno
- 2 Unidad:** En un punto medio
- 3 Equilibrio:** Con edificios en las colindancias
- 4 Ritmo:** Colores
- 5 Armonía:** Forma y colores en el espacio.
- 6 Repetición:** Decoración
- 7 Estatismo:** Muros, y pisos
- 8 Relieve: x**
- 9 Textura:** En pisos
- 10 Gradación:**
- 11 Adición:**

Desintegradores

- 1 Asimetría:** x
- 2 Diversidad:** x
- 3 Desequilibrio:** x
- 4 Arritmia:** x
- 5 Sustracción:** x
- 6 Movimiento:** x
- 7 Relieve:** x

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Jardín

Número: 14

Superficie: 121.35 m²

Boceto a 1 punto de fuga



Boceto a 2 punto de fuga



Modeladores eventuales DCCA

Determinantes del Contexto en el Continente Arquitectónico

Determinantes Tangibles del Contexto Natural

Ubicación geográfica del predio

1 Longitud: 20° 07' 15" N

2 Latitud: 98° 48' 09" W

3 Altitud:

DTang Climáticos

Descripción mensual de máximos y mínimos incidentes en el predio

1 Clima: Templado/Frío

2 Temperatura: media anual 16°

3 Humedad: 20%

4 Precipitación pluvial: entre 500 y 800 mm por año

5 Vientos dominantes: Suroeste para el Noreste

6 Asoleamiento: Este a Oeste

DTang Geológicos

Tipo de suelo

1 Resistencia: Terreno firme

2 Estructura:

3 Composición: Tepetate

4 Nivel freático: 180 metros

DTang Hidrológicos

Correspondiente al predio

1 Región: Valle

2 Cuenca: México

3 Desemboque: Tulancingo

Flora

Silvestre

Pino

Pertenecientes al grupo de las coníferas y a la familia de las Pinaceae.



Nopal

Es una especie arbustiva del género Opuntia de la familia de las cactáceas.



Doméstica

Rosales

Grupo de arbustos generalmente espinosos y floridos representantes principales de la familia de las rosáceas.



Bugambilia

Es un género de la familia Nyctaginaceae, con 18 especies aceptadas de las 35 descritas



Nociva

Ipomea Stans

Especie de planta con flores de la familia Convolvulaceae de la enredadera y la gloria de la mañana



Parthenium hysterophorus

Planta herbácea de la familia Asteraceae, natural de las zonas cálidas



Fauna

Silvestre

Araña

Tienen glándulas venenosas en los quelíceros, con las que paralizan a sus presas.



Hormiga

Familia de insectos eusociales que, como las avispas y las abejas, pertenecen al orden de los himenópteros.



Doméstica

Gato

Es un mamífero de la familia Felidae subespecie domesticada por la convivencia con el ser humano.



Perro

Mamífero carnívoro de la familia de los cánidos, que constituye una especie del género Canis.



Nociva

Ratones

Género de roedores miomorfos de la familia Muridae, conocidos comúnmente como ratones



Polillas

Insecto de la familia de los pirálidos nativo de Argentina,



Curvas topográficas del predio

Bocetear las características superficiales del predio o terreno en planta como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el comportamiento de las depresiones, elevaciones o desniveles del predio



Corte topográfico

Bocetear las características del predio o terreno en sección como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el desarrollo de la pendiente natural del predio



Croquis de ubicación geográfica

Bocetear un croquis

Carretera Pachuca -
Actopan



Corte topográfico

Bocetear las características del predio o terreno en sección como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el desarrollo de la pendiente natural del predio



Determinantes Tangibles del Contexto Artificial

Localización del predio

Dirección

Calle: Av. de Coya
Numeración: 220
Colonia: La Loma
Municipio: Pachuca
Estado: Hidalgo
País: México
C.P.: 42084
Referencia: Aun costado del local de comida

DTang de Infraestructura

Información posiblemente relevante relacionada con el OA

Agua: Si, CASIM
Drenaje: Si, CAASIM
Energía eléctrica: Si CFE
Tipo de vialidad: 1 calle principal Av. de Coya
Vías de comunicacion: Calles
Pavimento: Si
Sistemas de transporte: Si
Gas: Si, suministrado por pipas de gas
Telégrafo: No
Correo: Si, Correos de México
Teléfono: Si, Telmex o TotalPlay en teléfonos públicos y privados como telcel, movistar, etc.
Radio: Si
Televisión: Si
Periódico: Si El sol de hidalgo, Criterio.
Internet: Si, telmex, TotalPlay
Servicios de vigilancia: Si policía municipal y privada
Otros servicios:

DTang Estadísticas

Información posiblemente relevante relacionada con el OA

Aspectos geográficos: Longitud: 20° 07' 15" N Latitud: 98° 48' 09" W
Medio ambiente:
Población: 168 369
Vivienda y urbanización:
Salud: Si
Educación, ciencia y tecnología: Si, hasta nivel básico
Cultura y deporte: Si, canchas públicas
Gobierno: Si
Seguridad y justicia: Si
Trabajo: Si
Información económica agregada: Emprendimientos
Agricultura: Si
Ganadería: Si
Aprovechamiento forestal:
Pesca: No
No Minería: Sí, en el estado. Minas de Real del Monte
Industria: Si
Construcción: Si
Electricidad: Si
Comercio: Si
Turismo: Si
Transportes y comunicaciones: Si
Indicadores financieros:
Finanzas publicas:
Indicadores de los objetivos de desarrollo del milenio:

DTang Urbanas

Parques: Parque Hidalgo
Hospitales: Centros de salud, Hospital General de Pachuca
Centros comerciales: Sí, Galerías Pachuca, Gran Patio, Plaza Bella
Vialidades primarias: Sí, Av. de Coya
Vialidades secundarias: Sí, Vicente Guerero
Tugurios:
Centros de trabajo: Sí, locales comerciales.
Edificios gubernamentales: No
Aeropuertos: No
Estaciones terrestres de transporte: Sí, Colectivos
Vertederos: No
Zona de riesgo: No
Abastecedoras de gasolina: Si, Pemex
Otros:



Contexto Urbano

Perfil Urbano Existente

BBocetear el contorno de las alturas relevantes correspondientes a las edificaciones colindantes, frontales o próximas al predio



Volumetría Urbana Existente

BBocetear tridimensionalmente los atributos relevantes de las edificaciones colindantes, frontales o próximas al predio



Determinantes Intangibles del Contexto Natural

Ditang Beneficiales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edificios urbanas o rurales

Paisaje relevante: Torres de Rectoría UAEH

Sensación primigenia: Seguridad

Olor predominante: Árboles y naturaleza

Beneficios sociales: Relajación personal

Beneficios para el predio: Estética, Medio ambiente

Beneficios históricos:

Beneficios imaginarios: Espacio de relajación y arreglo personal

Beneficios financieros: Economía en movimiento

Ditang Perjudiciales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edificios urbanas o rurales

Riesgo al usuario: No

Riesgo al predio: No

Boceto Dintang Natural

Referir gráficamente el aspecto más relevante



Determinantes Intangibles del Contexto Artificial

Ditang Beneficiales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edificios urbanas o rurales

Forma de gobierno: Administrada por el de Pachuca

Religiones: Católico, Cristiano.

Asuntos culturales: Arquitectura, Museos

Asuntos históricos:

Festividades laicas: Día de muertos

Festividades regionales: La feria de San Francisco

Predominio deportivo: Fútbol

Emigración:

Predominio político:

Ditang Consecuentes Indirectas

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edificios urbanas o rurales.

Inmigración: Si

Emigración: Si

Promedio de escolaridad máxima: Nivel Básico

Actividad laboral predominante: Comercio

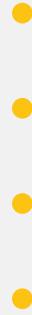
Actividad comercial predominante: Abastos y Verdulería

Noticias recientes: Remodelación de la iglesia de la colonia La Loma.

Otro:

Boceto Dintang Natural

Referir gráficamente el aspecto más relevante



Modeladores eventuales AFCA

Atributos Formales del Continente Arquitectónico

Atributos Finales Tangibles

AFTang Normativos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

Largo: 19.20 m

Ancho: 26.20 m

Alto: 3.60 m

Iluminación: NOM-030-ENER-2016

Ventilación: Natural ya que el edificio será ecológico como lo indica la enciclopedia de Plazola

Temperatura: 14 °C

Orientación: Distribución de espacios según lo indica el libro de Xavier Fonseca "Las Medidas de una Casa", pag.89.

Ubicación: Dadas por la Enciclopedia de Plazola, Volumen 4, en el apartado de centros comerciales.

Diseño Universal: Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad

Protección Civil: Equipo contra incendios, Rutas de Evacuación

INAH: No

IMBA: No

Energía Eléctrica: Suministrada por CFE, según su reglamento

Suministro de Agua Potable: a cargo de CAASIM

Alcantarillado: a cargo de CAASIM

Otro:

AFTang Operativos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos

Actividades: La actividad principal es la venta de productos de abarrotes, así como frutas y verduras.

Subactividades: Comercio, locales de comida y venta de materiales para construcción.

Objetos: Local con los requerimientos y materiales necesarios para que funcione adecuadamente.

Mobiliario: Diseño de mobiliario de acuerdo al estilo de la franquicia, como lo pueden ser mesas, sillones, estantes, sanitarios, escritorios, espejos, etc

AFTang Biológicos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

Permanencia: El tiempo completo del horario del salón de belleza

Modo de abastecimiento: Cada mes como esta establecido por la franquicia

Modo de desecho: Basura y desechos de productos de belleza.

Otro:

AFTang Usuales

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos

De construcción: Usando materiales que están cerca del predio, generando un diseño que represente la franquicia, que al mismo tiempo sea innovador, agradable para los clientes y el público en general.

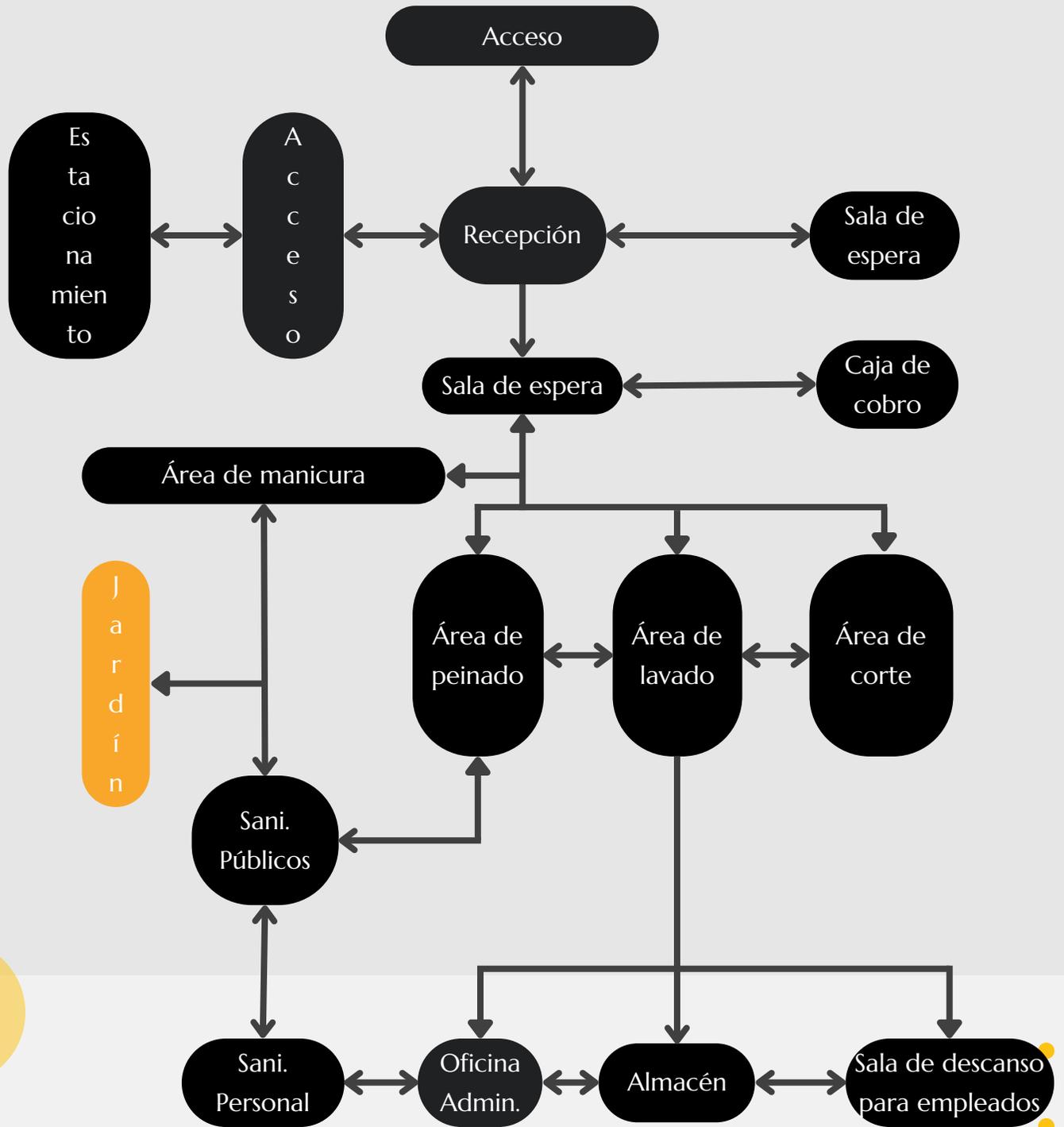
De imagen: Utilizando los estilos, colores y formas de la franquicia, así como innovando e integrando a personas con capacidades diferentes

De distribución: Cumpliendo con todo el programa de requerimientos, distribuyendo los espacios de manera funcional.



Diagrama de Flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Atributos Finales Tangibles

Boceto a un punto de fuga

interior o exterior, a color y con definición de textura



Boceto a dos puntos de fuga

interior o exterior, a color y con definición de textura



Atributos Finales Tangibles

AFTang Similares

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales

Internacionales: Se hará uso de logotipos y tipografías propios de la marca así como la paleta de colores neutros y que se utilizan para la ambientación como luces, espejos, decoraciones, plantas, etc

Nacionales: Uso de colores, de formas y volúmenes al igual que una adaptación con la arquitectura que existe en el lugar donde se ejecutará el proyecto

Locales: Se tomarán en cuenta los reglamentos tanto del estado como del municipio.

Otros:

AFTang Franquiciarios

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales

Colores: Escala de neutros, grises, blancos y negros, ubicados en el espacio.

Señalética: Nombre de la franquicia, publicidad, seguridad, acceso universal y protección civil

Mobiliario: Escritorios, mesas de trabajo, sillas, sillones, espejos

Dimensiones: Lugares amplios son medida específica pero con dimensiones suficientes para la circulación y ocupación de cada espacio y su debida actividad en el.

Otros:

AFTang de Orden

Para su aplicación se ofrecen dos propuestas

1era Propuesta: Concretiva

Reticula modular: Se usara una reticula con módulos en sección aurea.

Trazada proporcionalmente a a partir de alguna de las dimensiones del predio: La reticula se trazo a partir de las medidas del largo y ancho del predio empezando desde donde se ubicara la fachada.

Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden en el diseño

Integradores: Simetría, unidad, equilibrio, ritmo, armonía, repetición, estatismo, relieve, textura, adición, entre otros.

Desintegradores: Asimetría, diversidad, desequilibrio, aritmia, sustracción, movimiento, relieve, y otros.

2da Propuesta: Abstractiva

Reticula áurica: Sí

Trazada proporcionalmente a a partir de la ubicación de puntos o segmentos relativos a las dimensiones del predio: X

Composición referida a la conceptualización de una idea o de una forma, dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de abstracción en el diseño:

Intelectual: Se refiere a la forma resultante de un pensamiento o de la conjunción de varios pensamientos, títulos de otras obras o sentimientos ● ●

Formal: Se refiere a la forma resultante de otra forma primigenia, original o detonante ● ●



Atributos Finales Intangibles

AFITang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

Semiológicos: Generar un espacio con buena iluminación natural, colocando grandes ventanas en fachada. Dar sensación de comodidad y seguridad además de un ambiente en armonía.

Semióticos:

Intención trascendental: Edificio moderno e innovador, haciendo uso de ecotecnias para ayudar al medio ambiente. Tecnología para facilitar el trabajo de las personas pero también para ser mas amigable con la naturaleza.

Otro:

AFITang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

Grande/pequeño: Espacio grande y amplio mediante el uso de alturas y colores a una planta con espacios bastos y con equipamiento necesario.

Cómodo/incomodo: Cómodo, con espacios aptos para la circulación y realización de actividades.

Aceptado/rechazado: Aceptado, con todo lo necesario para satisfacer las necesidades del cliente y los empleados

Otros:

AFITang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

Forma definida: Rectángulo con sustracciones, adiciones, volúmenes y/o figuras orgánicas.

Óptica: Innovador y llamativo, con elementos interiores y exteriores que sobresalgan en forma, color y textura

Distribución en el OA: Detrás del predio

Dirección directa con otros espacios:

1. Estacionamiento
2. Banqueta
3. Vialidad

Definición exterior:

	Color	Textura	Óptica
Piso		Concreto	Visible y táctil
Muro		Yeso	Táctil
Techo		Concreto	Táctil

PISO

Nombre del acabado final: Loseta

Liga del proveedor en la red: Casa de Materiales

Especificación constructiva del acabado final: Firme de concreto simple f'c 250 kg/cm² de 5cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado intermedio: Relleno de tepetate

Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%

MURO

Nombre del acabado final: Pintura

Liga del proveedor en la red: Comex [https://tienda.comex.com.mx/color/blanco?colour1=Blco-](https://tienda.comex.com.mx/color/blanco?colour1=Blco-01&space1=D0029&surface1=C0059&displayName1=TOP%20Wall%C2%AE%2019%20Litros&finish1=Semi-Mate&capacity1=19%20L)

[01&space1=D0029&surface1=C0059&displayName1=TOP%20Wall%C2%AE%2019%20Litros&finish1=Semi-Mate&capacity1=19%20L](https://tienda.comex.com.mx/color/blanco?colour1=Blco-01&space1=D0029&surface1=C0059&displayName1=TOP%20Wall%C2%AE%2019%20Litros&finish1=Semi-Mate&capacity1=19%20L)

Especificación constructiva del acabado final: 2 capas de pintura, cubiertas con sellador

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con yeso agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

Especificación constructiva del acabado inicial: Ladrillo de 6x12x25 asentado con mortero, juntas de 2cm de espesor.

TECHO

Nombre del acabado final: Concreto

Liga del proveedor en la red: Casa de materiales Vite

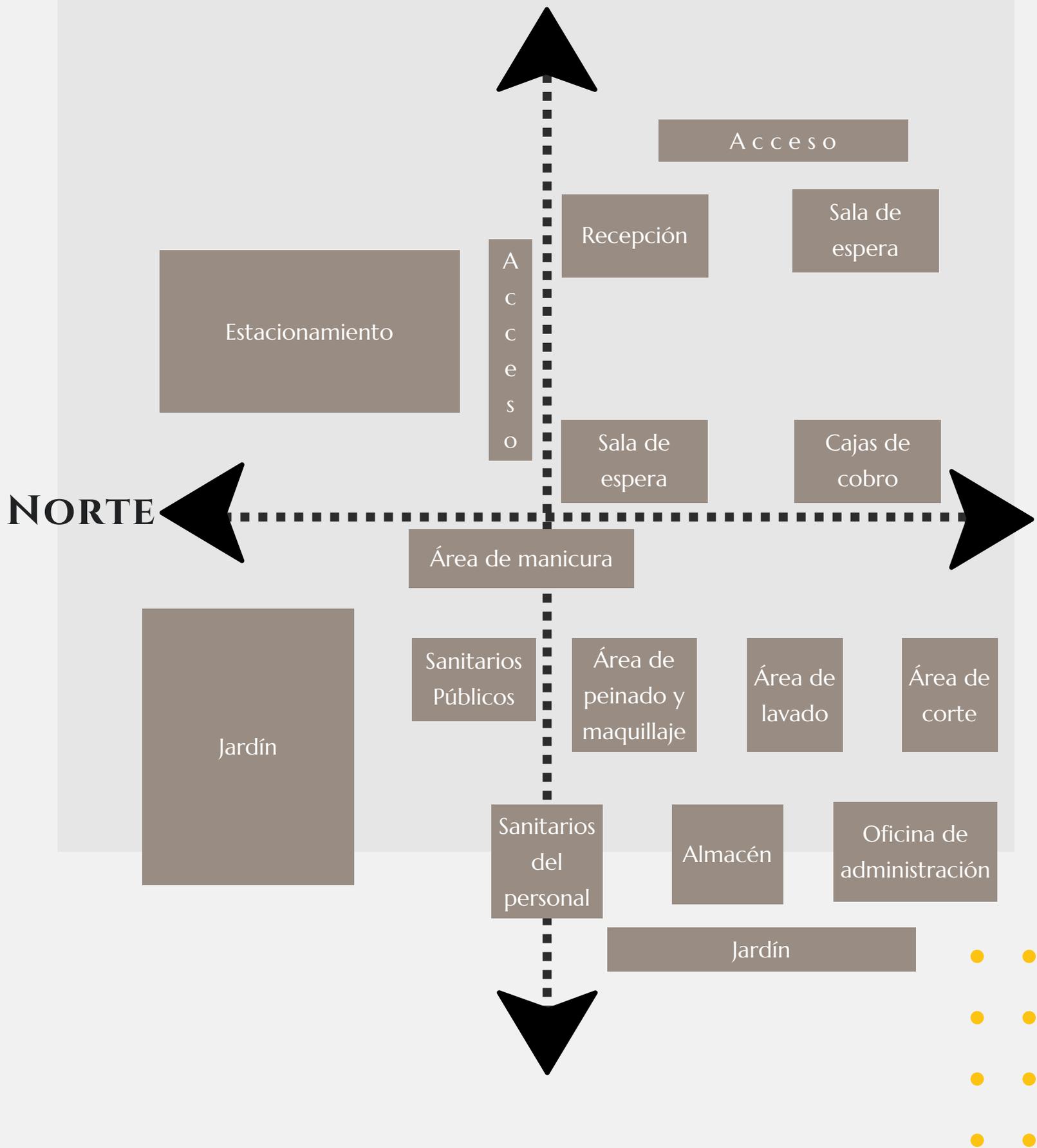
Especificación constructiva del acabado final: añadir una capa de sellador y 2 capas de impermeabilizante

Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado fino con Yeso, agua-yeso porción 2-3 de 1.5 cm de espesor.

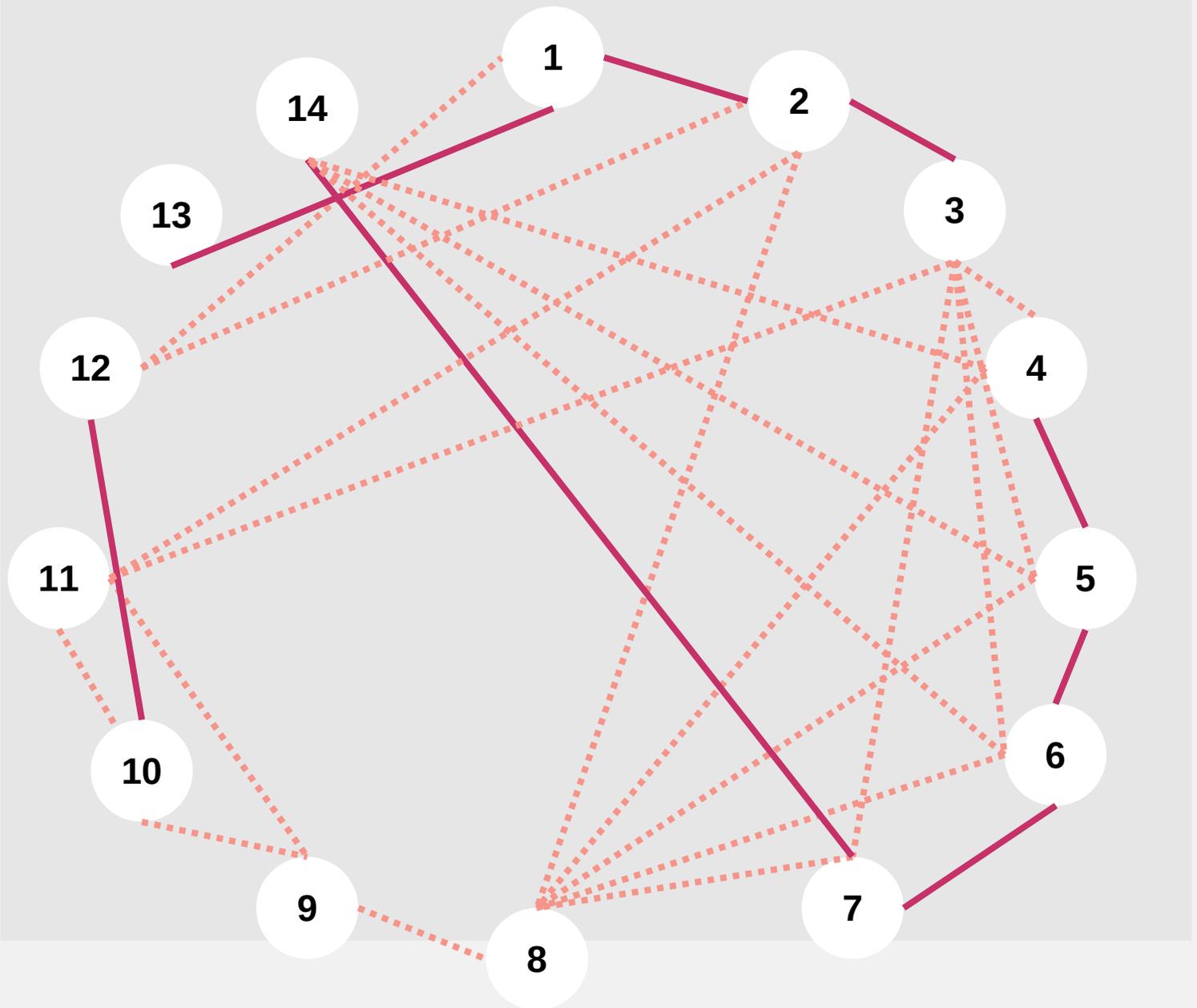
Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado f'c 200 kg/cm² con 10 cm de espesor.

Síntesis

Orientación Cardinal



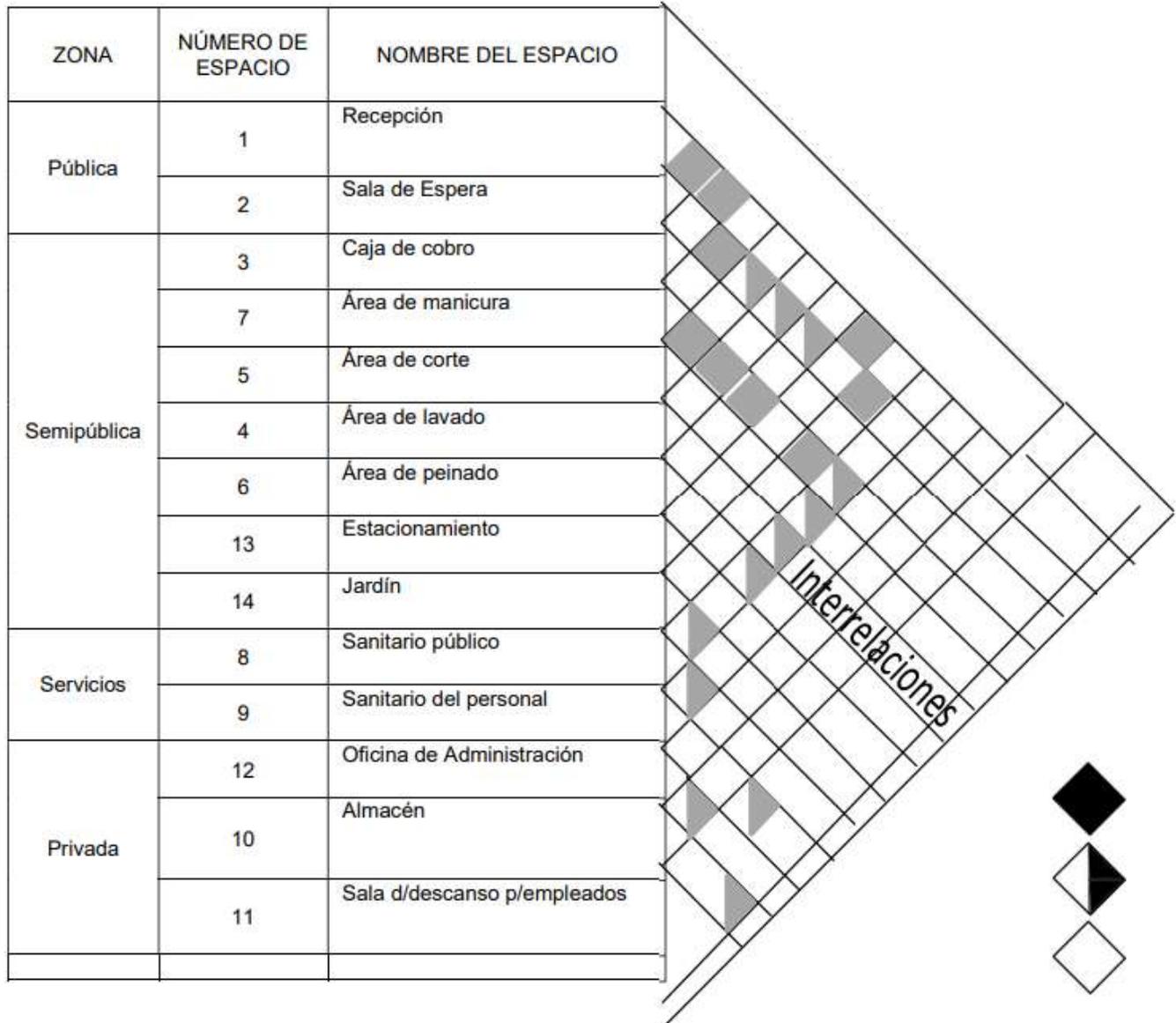
Interrelación de los componentes



— Directa
... Indirecta
Nula



Zonificación Jerárquica



Cuantificación de superficies

Zona	No.	Espacio	Superficie de espacio	Superficie de la zona
Pública	0	Accesos	1.96 m	15.76 m ²
	1	Recepción	3.00 m	
	2	Sala de espera	10.80 m	
Semipública	3	Caja de cobro	4.50 m	251.32 m ²
	7	Área de manicura	8.52 m	
	4	Área de lavado	7.95 m	
	5	Área de corte	7.81 m	
	6	Área de peinado	7.81 m	
	13	Estacionamiento	93.38 m	
	14	Jardín	121.35 m	
Servicios	8	Sanitario público	11.82 m	23.64 m ²
	9	Sanitario del personal	11.82 m	
Privado	12	Oficina de administración	10.80 m	23.21 m ²
	10	Almacén	8.00 m	
	11	Sala de descanso p/empleados	4.41 m	

Comparativa entre superficies





SALÓN DE BELLEZA "ANGIE"

1.- ¿Se posee imágenes de edificaciones favoritas?



2.- ¿Se tiene preferencia por algún color?

Blanco
Blco-01

3.- ¿Se tiene preferencia por alguna textura?



4.- ¿Se tiene preferencia por alguna época histórica?

No

5.- ¿Se tiene preferencia por alguna fecha?



Navidad

6.- ¿Se tiene preferencia por algún número?

7



7.- ¿Se tiene preferencia por algún signo?



8.- ¿Se tiene preferencia por alguna melodía?

No

9.- ¿Se práctica alguna religión?

Católica

10.- ¿Se tiene preferencia por algunos materiales constructivos tradicionales?

Cristal templado y acero

11.- ¿Se tiene preferencia por algunos materiales constructivos innovadores?

No

12.- ¿Se ejerce alguna actividad laboral?

Estilista

13.- ¿Se tiene preferencia por algún tipo de línea?

No

14.- ¿Se tiene preferencia por algún tipo de forma?

Simetría, armonía

15.- ¿Se tiene preferencia por alguna figura geométrica?

Rectangular

16.- ¿Se tiene preferencia por alguna característica del predio?

No

17.- ¿Se tiene preferencia por algún sitio?

Vegetación



Neorepentina y Planos Arquitectónicos

PREPARED FOR :



Yañez García Fanny Guadalupe

4°5

Reticula



Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe
CROQUIS DE UBICACIÓN:



Reticula aurica

Propietario:
Angelica Garcia Regla

Ubicación:
Av. de Coya No. 229 Co. La Loma. Pachuca, Hidalgo.

Notas generales:

1. Niveles y acotaciones en metros.
2. Las cotas son de ejes a ejes.
3. Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- ARIQ - 01 Planta Baja y Planta de Azotea
- ARIQ - 02 Corte Transversal y Corte Longitudinal
- ARIQ - 03 Fachada principal y Fachada lateral

Planos Arquitectónicos
Salón de belleza "Angie"

Señal:

Cotas: Metros
Escala: 1:100

Clave:
RT - 01

Firmas:

Superficie en m²
m² construido:
503.04 m² del terreno total

Superficie en %
% superficie construida

Escala Gráfica:



Licenciatura en Arquitectura

U **Asignatura:** Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A **Catedrático:** Arq. Continente Elizalde Domínguez

E **Alumna:** Yañez García Fanny Guadalupe

H **No. de Cuenta:** 335093

Semestre: 4^o

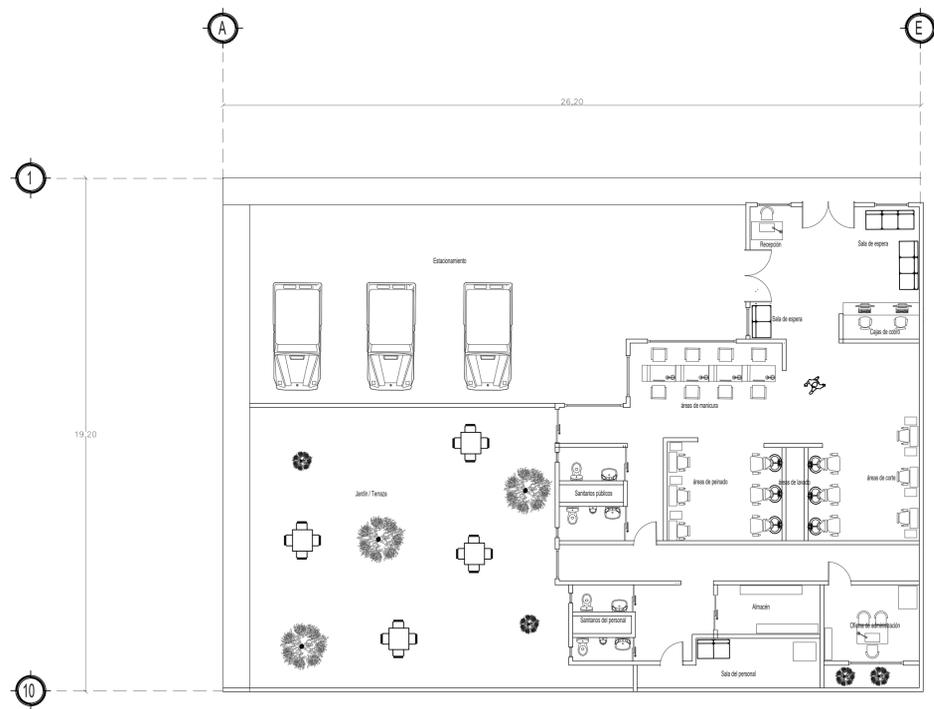
Grupo: 5

CLAVE:

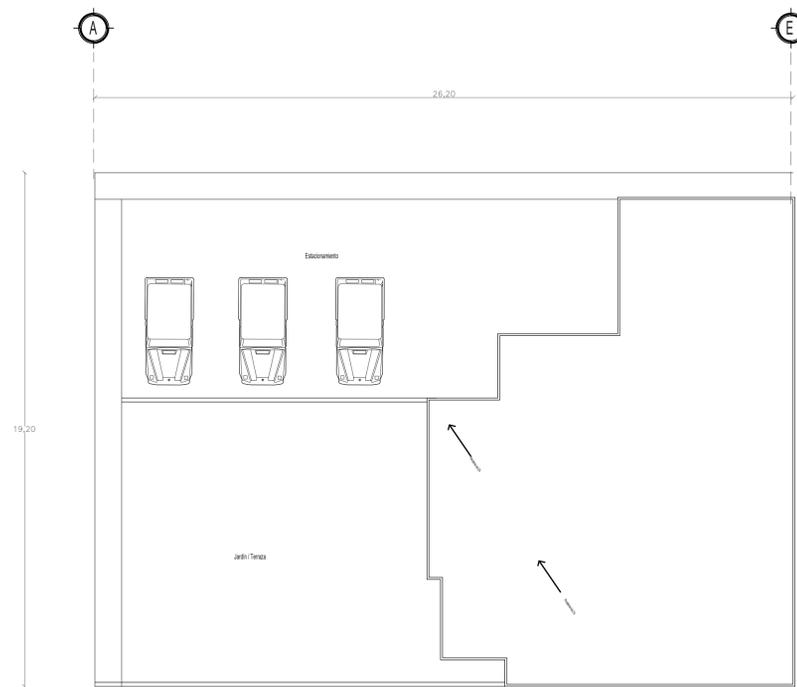
RT-01



Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe
CROQUIS DE UBICACIÓN:



PLANTA BAJA
 Esc 1:100



PLANTA DE AZOTEA
 Esc 1:100

Propietario:
 Angélica García Regis

Ubicación:
 Av. de Coyá No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

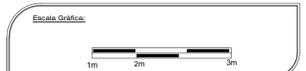
Notas generales:
 1. Niveles y acotaciones en metros.
 2. Las cotas son de ejes a ejes.
 3. Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:
 Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
 ARQ - 01 Planta Baja y Planta de Azotea
 ARQ - 02 Corte Transversal y Corte Longitudinal
 ARQ - 03 Fachada principal y Fachada lateral

Simbología:

Muros	Dirección de vista en corte
Cotas	Proyección de ductos
Ejes	Nivel en fachada
Puertas de 1 hoja	Nivel en corte
Puertas de 2 hojas	
Puerta conectiva	
Ventanas	
Nivel de piso terminado	

Planos Arquitectónicos		Cotas: Metros
Salón de belleza "Angie"		Escala: 1:100
Bello:		Clave: ARQ - 01
Firmas:		
Superficie en m ²	Superficie en %	
m ² construido	% superficie construida	
503.04 m ² del terreno total		



Licenciatura en Arquitectura

U **Asignatura:** Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A **Catedrático:** Arq. Constanza Elizalde Domínguez

E **Alumna:** Yañez García Fanny Guadalupe

H **No. de Cuenta:** 335053 **Grupo:** 5

Semestre: 4^o

CLAVE:
ARQ-01

Planos arquitectónicos



Diseñador (s): Yañez García Fanny Guadalupe

CROQUIS DE UBICACIÓN:



Propietario:
Angélica García Regis

Ubicación:
Av. de Coye No. 220 Co. La Loma, Pochutla, Hidalgo.

Notas generales:
1. Niveles y acotaciones en metros.
2. Las cotas son de ejes a ejes.
3. Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ARQ - 01 Planta Baja y Planta de Azotea
ARQ - 02 Corte Transversal y Corte Longitudinal
ARQ - 03 Fachada principal y Fachada lateral

Simbología:

Muros	↑ Dirección de vista en corte
Cotas	▬ Proyección de ductos
Ejes	▬ Nivel en fachada
Borlas	▬ Nivel en corte
Puertas de 1 hoja	
Puertas de 2 hojas	
Puerta corrediza	
Ventanas	
Nivel de piso terminado	

Planos Arquitectónicos

Sesión de belleza "Angie"

Cotas: Metros

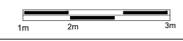
Escala: 1:100

Clave: ARQ - 01

Superficie en m²
m² construido
503.04 m² del terreno total

Superficie en %
% superficie construida

Escala Gráfica:



Licenciatura en Arquitectura

U **Asignatura:** Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales
A **Catedrático:** Arq. Contino Elizalde Domínguez
E **Alumna:** Yañez García Fanny Guadalupe
H **No. de Cuenta:** 335053
Semestre: 4^o **Grupo:** 5

CLAVE:
ARQ-01

Planos arquitectónicos



Disñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe

CROQUIS DE UBICACIÓN:



Propietario:

Angélica García Regis

Ubicación:

Av. de Coyo No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

Notas generales:

1. Niveles y acotaciones en metros.
2. Las cotas son de eje a eje.
3. Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- ARQ - 01 Planta Baja y Planta de Azotea
- ARQ - 02 Corte Transversal y Corte Longitudinal
- ARQ - 03 Fachada principal y Fachada lateral

Simbología:

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| Muros | ↕ Dirección de vista en corte |
| Cotas | ▬ Proyección de ductos |
| Ejes | ▬ Nivel en fachada |
| Bayas | ▬ Nivel en corte |
| Puertas de 1 hoja | |
| Puertas de 2 hojas | |
| Puerta corrediza | |
| Ventanas | |
| Nivel de piso terminado | |

Planos Arquitectónicos

Sakón de belleza 'Angie'

Cotas: Metros

Escala: 1:100

Bello:

Clave:

ARQ - 01

Firma:

Superficie en m²

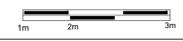
m² construido

503.04 m² del terreno total

Superficie en %

% superficie construida

Escala Gráfica:



Licenciatura en Arquitectura

U Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A Catedrático: Arq. Contino Elizalde Domínguez

E Alumna: Yañez García Fanny Guadalupe

H No. de Cuenta: 335053

Semestre: 4^o Grupo: 5

CLAVE:

ARQ-01

Planos arquitectónicos

Representan la *disposición definitiva de los espacios requeridos*. Se deben entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel	
Planta de azotea	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	
Figura humana, vegetación, mobiliario y automóviles	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² .	
Líneas de corte longitudinal y trasnversal con flechas de sentido, rotuladas y fuera de la planta	

Dos fachadas

Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	

Cortes longitudinal y transversal

Losa de piso con texturizado de tierra compactada en su lecho bajo	
Rótulos de cada corte signados con la clave de su línea correspondiente	
Solo los ejes cortados son referidos y colocados en la parte superior	
Calidad de líneas para losas, castillos, cadenas, muros de carga, muros divisorios, vidrios y texturas	
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	
Mobiliario y accesorios.	

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Caudro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Caudro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Caudro para colocar la fecha y observaciones	



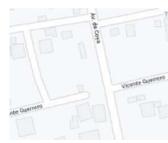
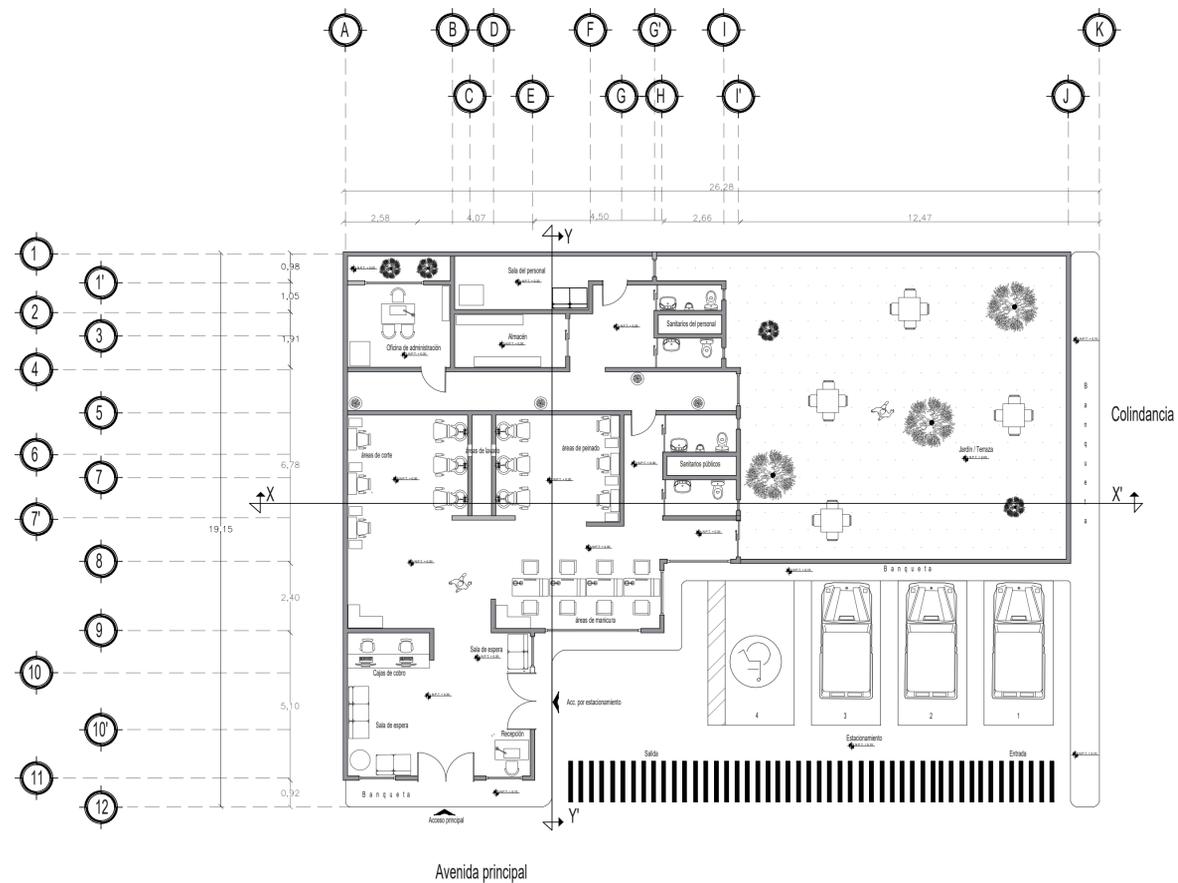


Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe

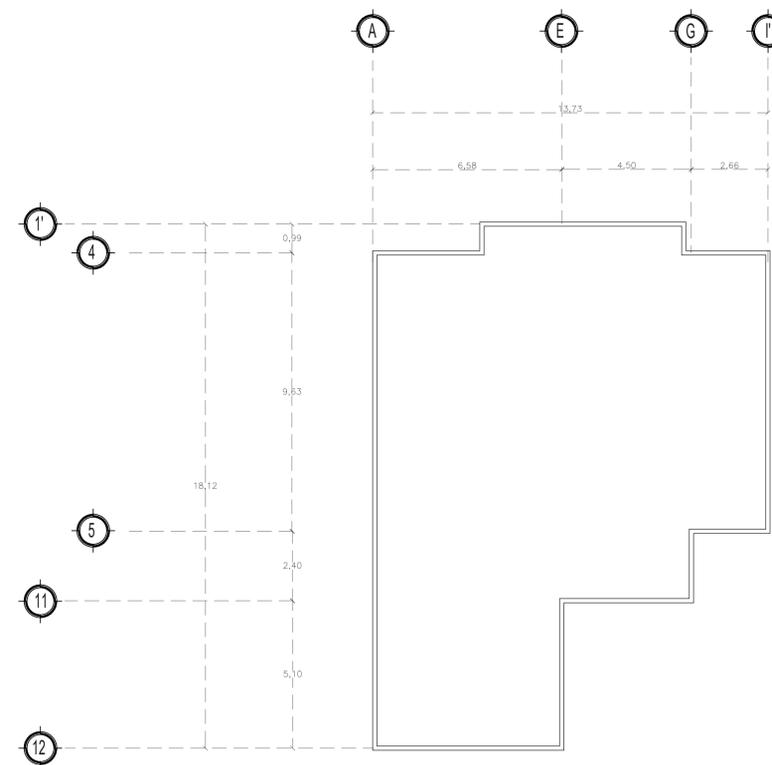


NORTE

CROQUIS DE UBICACIÓN:

PLANTA BAJA
Esc 1:100



PLANTA DE AZOTEA
Esc 1:100

Propietario:
Angélica García Regis

Ubicación:

Notas generales:

- Niveles y acotaciones en metros.
- Las cotas son de piso a piso.
- Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

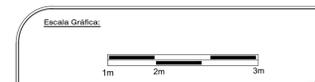
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- ARQ - 01 Planta Baja y Planta de Azotea
- ARQ - 02 Corte Transversal y Corte Longitudinal
- ARQ - 03 Fachada principal y Fachada lateral

Simbología:

Muros	↖ Dirección de vista en corte
Cotas	▬ Proyección de ductos
Ejes	▬ Nivel en fachada
Boyas	▬ Nivel en corte
Puertas de 1 hoja	
Puertas de 2 hojas	
Puerta corrediza	
Ventanas	
↕ Nivel de piso terminado	

Planos Arquitectónicos		Cotas: Metros
Balón de belleza "Angie"		Escala: 1:100
Señal:		Clave: ARQ - 01
Firmas:		
Superficie en m ²	Superficie en %	
251.63 m ² construidos	50 % superficie construida	
503.04 m ² del terreno total		



Licenciatura en Arquitectura

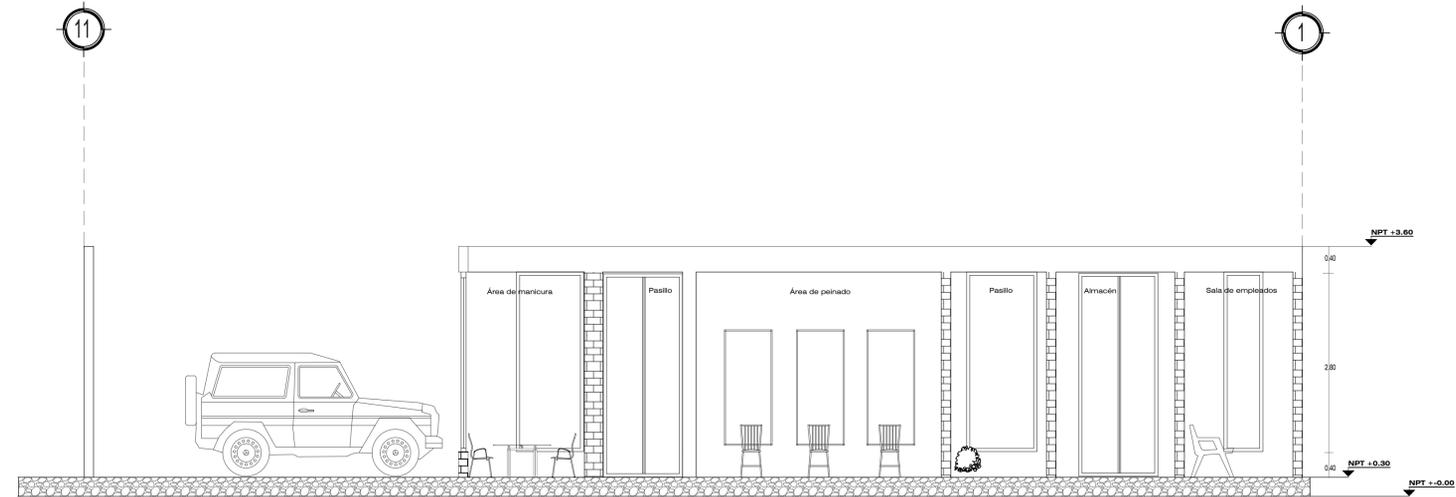
U	Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales
A	Catedrático: Arq. Contino Elizalde Domínguez
E	Alumna: Yañez García Fanny Guadalupe
H	No. de Cuenta: 339093
	Semestre: 4 ^o Grupo: 5

CLAVE:
ARQ-01

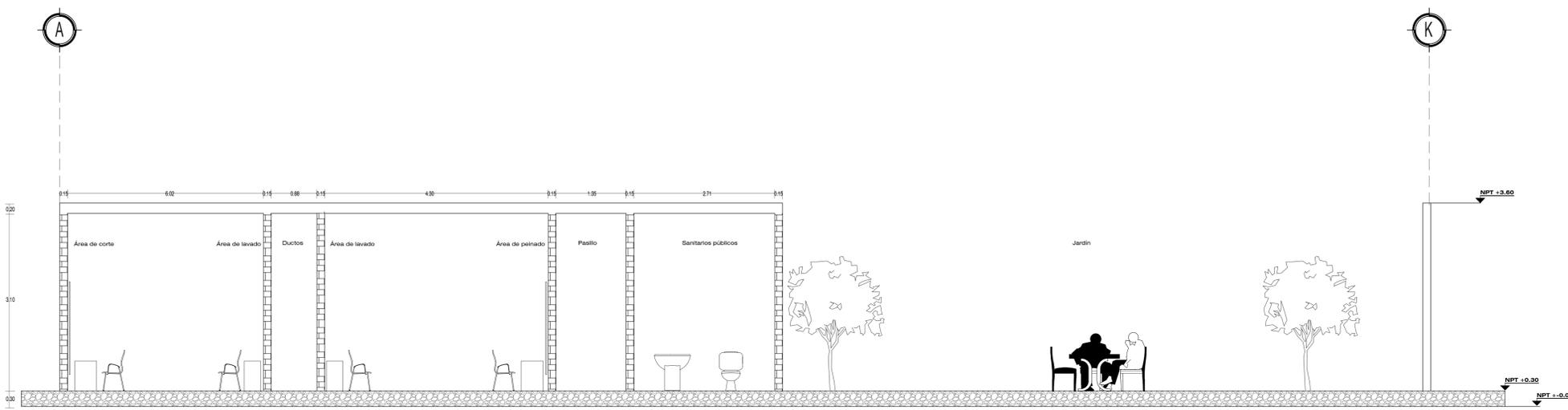


Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe

CROQUIS DE UBICACIÓN:



CORTE Y-Y'
Esc 1:50



CORTE X-X'
Esc 1:50

Propietario:
Angélica García Regis

Ubicación:

Notas generales:

- Niveles y acotaciones en metros.
- Las cotas son de ejes e ejes.
- Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

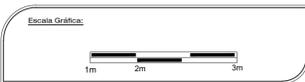
Notas específicas:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
 ARQ - 01 Planta Baja y Planta de Azotea
 ARQ - 02 Corte Transversal y Corte Longitudinal
 ARQ - 03 Fachada principal y Fachada lateral

Simbología:

Muros	Proyección de ductos
Cotas	Nivel en fachada
Ejes	Nivel en corte
Puertas de 1 hoja	
Puertas de 2 hojas	
Puerta corrediza	
Ventanas	
Nivel de piso terminado	

Planos Arquitectónicos		Cotas: Metros	
Salón de belleza "Arque"		Escala: 1:100	
Sello:		Clase:	
		ARQ - 02	
Firmas:			
Superficie en m ²		Superficie en %	
251.62 m ² construidos		50 % superficie construida	
503.04 m ² del terreno total			



Licenciatura en Arquitectura

U **Asignatura:** Diseño Arquitectónico de Actividades Interpersonales

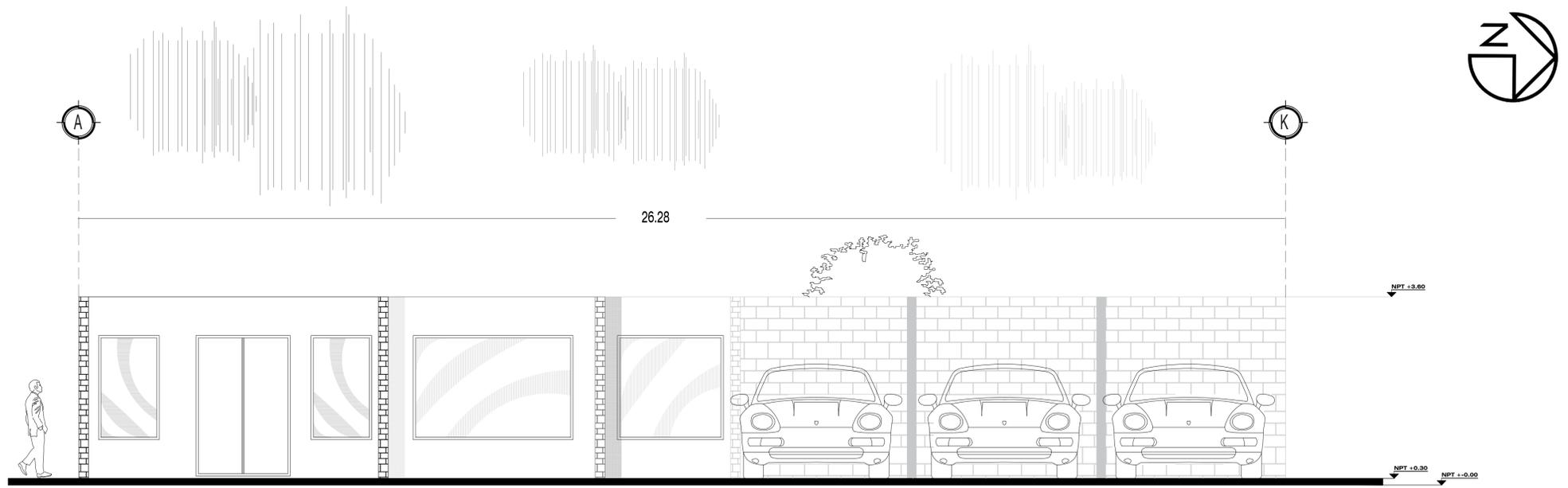
A **Catedrático:** Arq. Continente Elizalde Domínguez

E **Alumna:** Yañez García Fanny Guadalupe

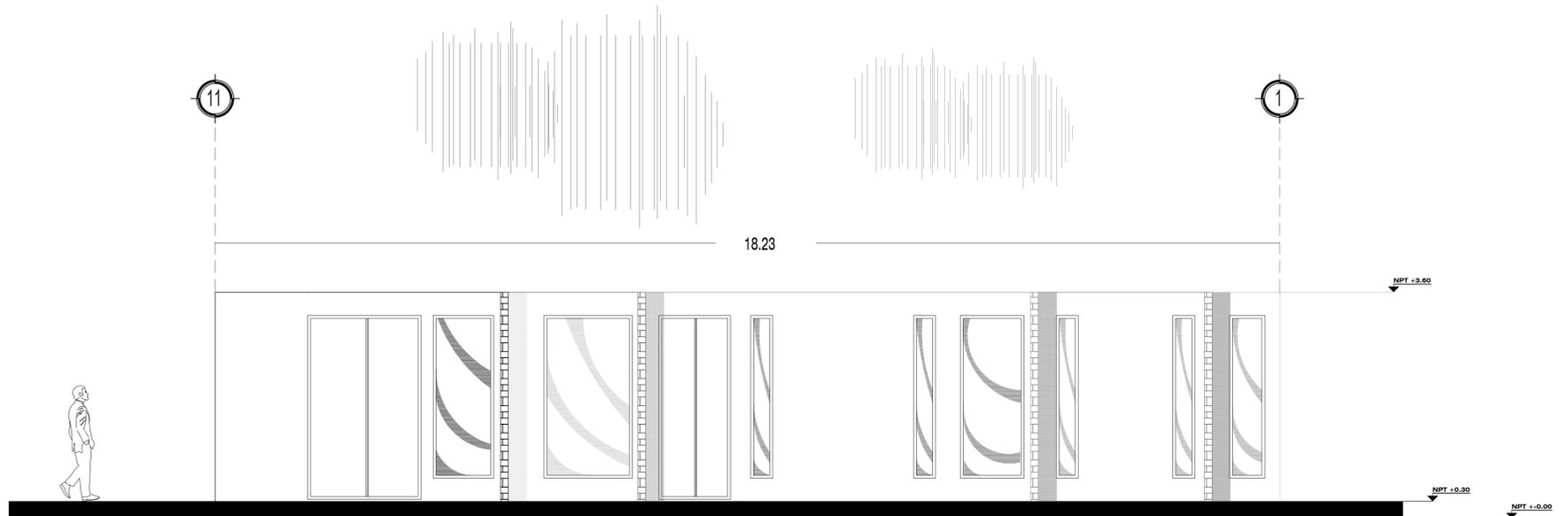
H **No. de Cuenta:** 335053

Semestre: 4^o **Grupo:** 5

CLAVE:
ARQ-02



FACHADA FRONTAL
Esc 1:50



FACHADA LATERAL
Esc 1:50

GA
Arquitectos

ND
NORTE

Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe

CROQUIS DE UBICACIÓN:

Propietario:
Angélica García Regis

Ubicación:

Notas generales:

- Niveles y acotaciones en metros.
- Las cotas son de ejes a ejes.
- Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

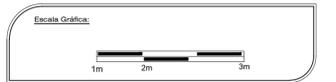
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

ARQ - 01 Planta Baja y Planta de Azotea
ARQ - 02 Corte Transversal y Corte Longitudinal
ARQ - 03 Fachada principal y Fachada lateral

Simbología:

Muros	↕ Dirección de vista en corte
Cotas	▬ Proyección de ductos
Ejes	▬ Nivel en fachada
Boyas	▬ Nivel en corte
Puertas de 1 hoja	
Puertas de 2 hojas	
Puerta corrediza	
Ventanas	
▬ Nivel de piso terminado	

Planos Arquitectónicos	Cotas: Metros
Balón de belleza "Angie"	Escala: 1:100
Sellos:	Clave: ARQ - 03
Firmas:	
Superficie en m ²	Superficie en %



Licenciatura en Arquitectura

U Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A Catedrático: Arq. Continente Elizalde Domínguez

E Alumna: Yañez García Fanny Guadalupe

H No. de Cuenta: 335053

Semestre: 4^o Grupo: 5

CLAVE:
ARQ-03

Planos de acabados.

Contiene la información relacionada con los acabados iniciales, intermedios y finales de los pisos, muros y cubiertas de cada uno de los espacios requeridos en el *objeto arquitectónico*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características superficiales de los pisos, muros y techos del OA.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos y símbolos colocados en los pisos, muros y losas, tanto en los espacios interiores como en los exteriores del OA, para definir sus peculiaridades.	

Dos fachadas

Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Corte de acabados

Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	
---	---

Detalle de acabdos

Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	
---	---

Pie de plano

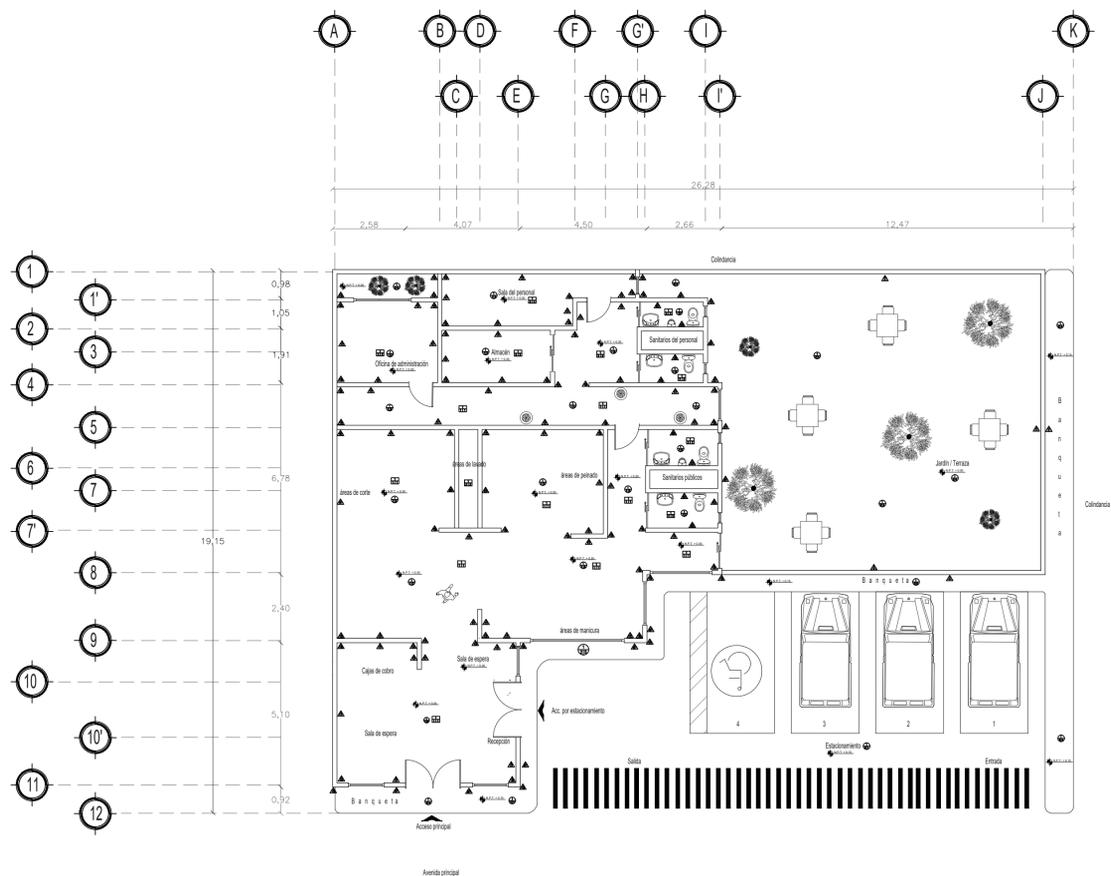
Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar finas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	



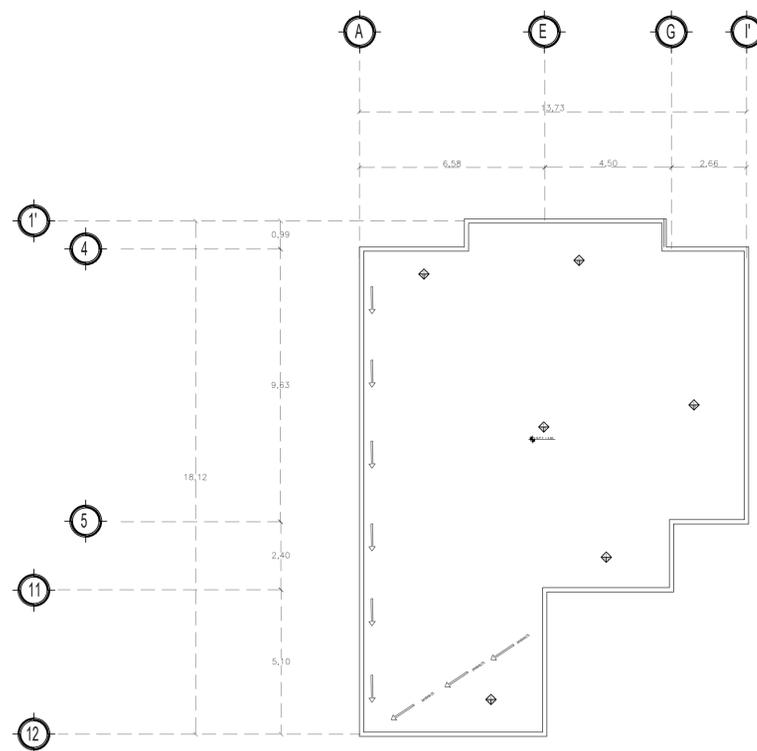
Diseñador (s): Yañez García Fanny Guadalupe

NORTE

CROQUIS DE UBICACIÓN:



PLANTA BAJA
Esc 1:100



PLANTA DE AZOTEA
Esc 1:100

Propietario:

Agencia García Rega

Ubicación:

Av. de Coya No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

Notas generales:

1. Niveles y acotaciones en metros.
2. Las cotas son de ojo a ojo.
3. Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

1. Para cada acabado que se realice con muros, se especifican las porciones a utilizar, según sea el uso.
2. En el catálogo de acabados está en especificación materiales a utilizar en cada acabado, ya sea de base, recubrimiento o final.

Simbología:

Muros	Proyección de ductos	Dirección de vista en corte
Cotas	Nivel en fachada	Nivel en corte
Ejes	Acabado en pisos	Acabado en muros
Bayas	Acabado en techos	Acabado en azotes
Puertas de 1 hoja	Nivel de piso terminado	
Puertas de 2 hojas		
Puerta corrediza		
Ventanas		

Planos Acabados

Bañon de belleza "Ángel"

Cotas: Metros

Escala: 1:100

Seños:

Clave: ACB-01

Firma:

Superficie en m²

251.62 m² construidos

503.04 m² del terreno total

Superficie en %

50 % superficie construida

Escala Gráfica:



Licenciatura en Arquitectura

U A E H

Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

Catedrático: Arq. Contintene Elizalde Domínguez

Alumna: Yañez García Fanny Guadalupe

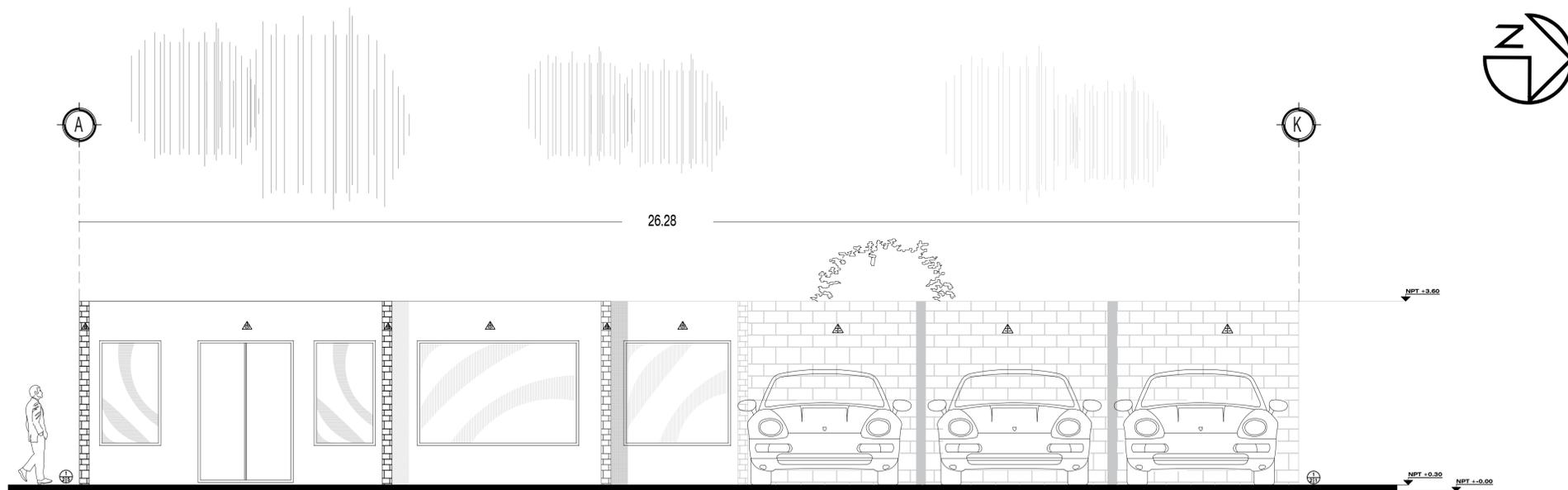
No. de Cuenta: 335053

Semestre: 4° Grupo: 5

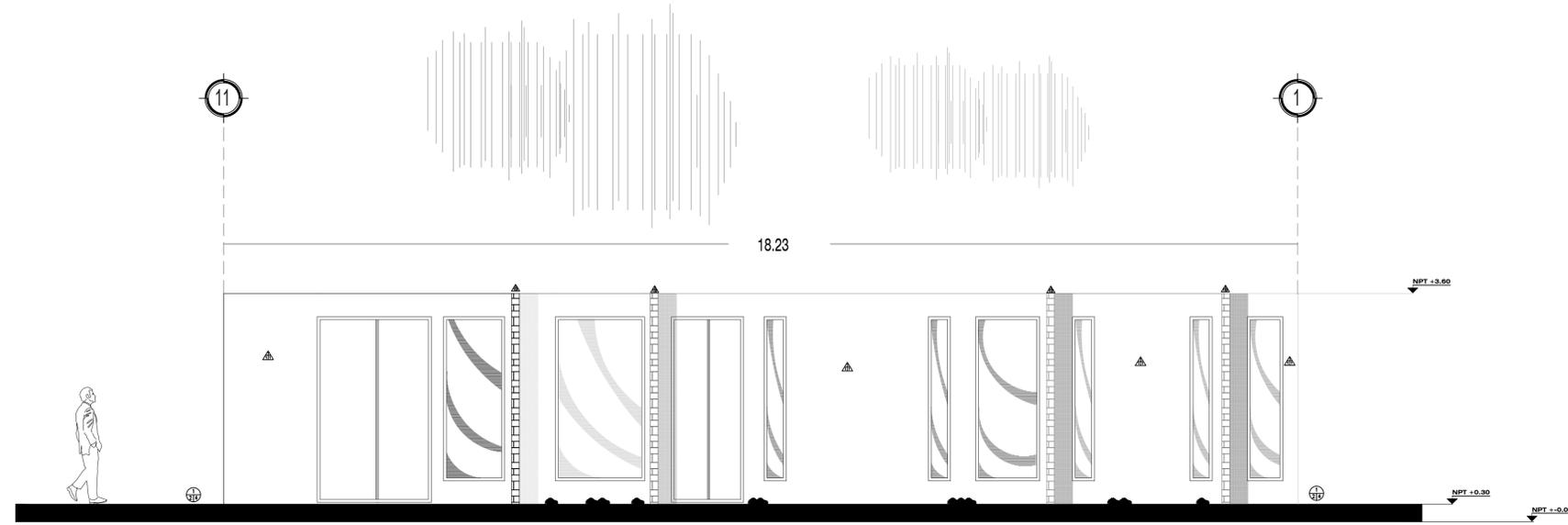
MUIROS	ACABADOS BASE 1- 100-001: Suelo de 40/20 mm de arena con arena de 0.5 mm de tamiz ACABADO RECUBRIMIENTO 1- 100-002: Suelo de 100 mm de cemento 2- 100-003: Suelo de 100 mm de cemento ACABADO FINAL 1- 100-004: Suelo de 100 mm de cemento 2- 100-005: Suelo de 100 mm de cemento 3- 100-006: Suelo de 100 mm de cemento 4- 100-007: Suelo de 100 mm de cemento 5- 100-008: Suelo de 100 mm de cemento 6- 100-009: Suelo de 100 mm de cemento	PISOS	ACABADOS BASE 1- 100-001: Suelo de 40/20 mm de arena con arena de 0.5 mm de tamiz ACABADO RECUBRIMIENTO 1- 100-002: Suelo de 100 mm de cemento 2- 100-003: Suelo de 100 mm de cemento ACABADO FINAL 1- 100-004: Suelo de 100 mm de cemento 2- 100-005: Suelo de 100 mm de cemento 3- 100-006: Suelo de 100 mm de cemento 4- 100-007: Suelo de 100 mm de cemento 5- 100-008: Suelo de 100 mm de cemento 6- 100-009: Suelo de 100 mm de cemento
	ACABADOS BASE 1- 100-001: Suelo de 40/20 mm de arena con arena de 0.5 mm de tamiz ACABADO RECUBRIMIENTO 1- 100-002: Suelo de 100 mm de cemento 2- 100-003: Suelo de 100 mm de cemento ACABADO FINAL 1- 100-004: Suelo de 100 mm de cemento 2- 100-005: Suelo de 100 mm de cemento 3- 100-006: Suelo de 100 mm de cemento 4- 100-007: Suelo de 100 mm de cemento 5- 100-008: Suelo de 100 mm de cemento 6- 100-009: Suelo de 100 mm de cemento		ACABADOS BASE 1- 100-001: Suelo de 40/20 mm de arena con arena de 0.5 mm de tamiz ACABADO RECUBRIMIENTO 1- 100-002: Suelo de 100 mm de cemento 2- 100-003: Suelo de 100 mm de cemento ACABADO FINAL 1- 100-004: Suelo de 100 mm de cemento 2- 100-005: Suelo de 100 mm de cemento 3- 100-006: Suelo de 100 mm de cemento 4- 100-007: Suelo de 100 mm de cemento 5- 100-008: Suelo de 100 mm de cemento 6- 100-009: Suelo de 100 mm de cemento

CLAVE:

ACB-01



FACHADA FRONTAL
Esc 1:50



FACHADA LATERAL
Esc 1:50

GA
Arquitectos

Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe

CROQUIS DE UBICACIÓN:

NORTE

Propietario:
Angelica Garcia Regis

Ubicación:

Notas generales:

- Niveles y acotaciones en metros.
- Las cotas son de agua a cota.
- Las acotaciones y riveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

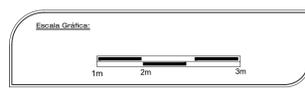
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

- ARQ - 01 Planta Baja y Planta de Azotea
- ARQ - 02 Corte Transversal y Corte Longitudinal
- ARQ - 03 Fachada principal y Fachada lateral

Simbología:

Muros	↙ Dirección de vista en corte
Cotas	▭ Proyección de ductos
Ejes	— Nivel en fachada
Bayas	↕ Nivel en corte
Puertas de 1 hoja	⊕ Acabado en pisos
Puertas de 2 hojas	⊕ Acabado en muros
Puerta corredera	⊕ Acabado en techos
Ventanas	⊕ Acabado en acotes
Nivel de piso terminado	⬇

Planos Acabados	Cotas: Metros
Saón de belleza "Anglo"	Escala: 1:100
Bellos:	Clave: ACB - 03
Firmas:	
Superficie en m ²	Superficie en %
251.02 m ² construida	50 % superficie construida
503.04 m ² del terreno total	



Licenciatura en Arquitectura

U Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A Catedrático: Arq. Continente Elizalde Domínguez

E Alumna: Yañez García Fanny Guadalupe

H No. de Cuenta: 335053

Semestre: 4^o Grupo: 5

MUROS	<p>ACABADO BISE</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 100 mm de ladrillo macizo a 10 cm de espesor 2- 10 mm de mortero <p>ACABADO RECURTIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 10 mm de mortero 2- 10 mm de mortero 3- 10 mm de mortero <p>ACABADO FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 10 mm de mortero 2- 10 mm de mortero 3- 10 mm de mortero 	PISOS	<p>ACABADO BISE</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 100 mm de ladrillo macizo a 10 cm de espesor 2- 10 mm de mortero <p>ACABADO RECURTIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 10 mm de mortero 2- 10 mm de mortero 3- 10 mm de mortero <p>ACABADO FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 10 mm de mortero 2- 10 mm de mortero 3- 10 mm de mortero
AZOTEA	<p>ACABADO BISE</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 100 mm de ladrillo macizo a 10 cm de espesor 2- 10 mm de mortero <p>ACABADO RECURTIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 10 mm de mortero 2- 10 mm de mortero 3- 10 mm de mortero <p>ACABADO FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 10 mm de mortero 2- 10 mm de mortero 3- 10 mm de mortero 	TECHOS	<p>ACABADO BISE</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 100 mm de ladrillo macizo a 10 cm de espesor 2- 10 mm de mortero <p>ACABADO RECURTIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 10 mm de mortero 2- 10 mm de mortero 3- 10 mm de mortero <p>ACABADO FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- 10 mm de mortero 2- 10 mm de mortero 3- 10 mm de mortero

CLAVE:
ACB-03

Planos de albañilería

En ellos se refiere el mayor número de cotas posibles de los espacios del *objeto arquitectónico* ó **OA**, se destacan componentes menores como mochetas, muretes, barandales, peraltes y huellas de escaleras, etc. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características de sus componentes menores.	■
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	■
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	■
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	■

Dos fachadas

Línea de tierra	■
Figura humana	■
Vegetación	■
Automóviles	■
Nubes	■
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	■
Definiendo alturas y longitudes de los componentes del OA .	■

Cortes

Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	■
---	---

Detalle de acabdos

Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	■
---	---

Pie de plano

Croquis de localización con norte	■
Cuadro para colocar simbología	■
Cuadro para colocar especificaciones	■
Cuadro para colocar finas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	■
Logotipo	■
Escala gráfica	■
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	■
Datos del predio	■
Datos del propietario	■
Datos del diseñador	■
Clave y número del plano	■
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	■
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	■

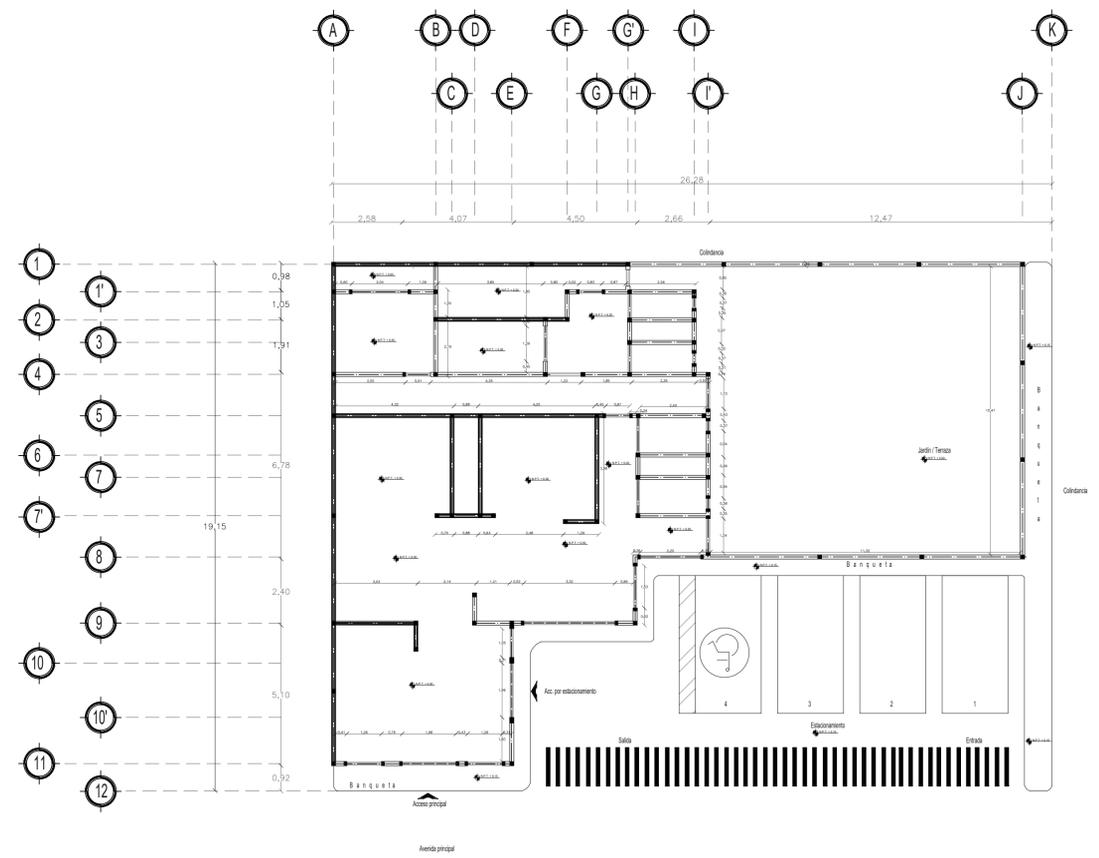
Planos albañilería



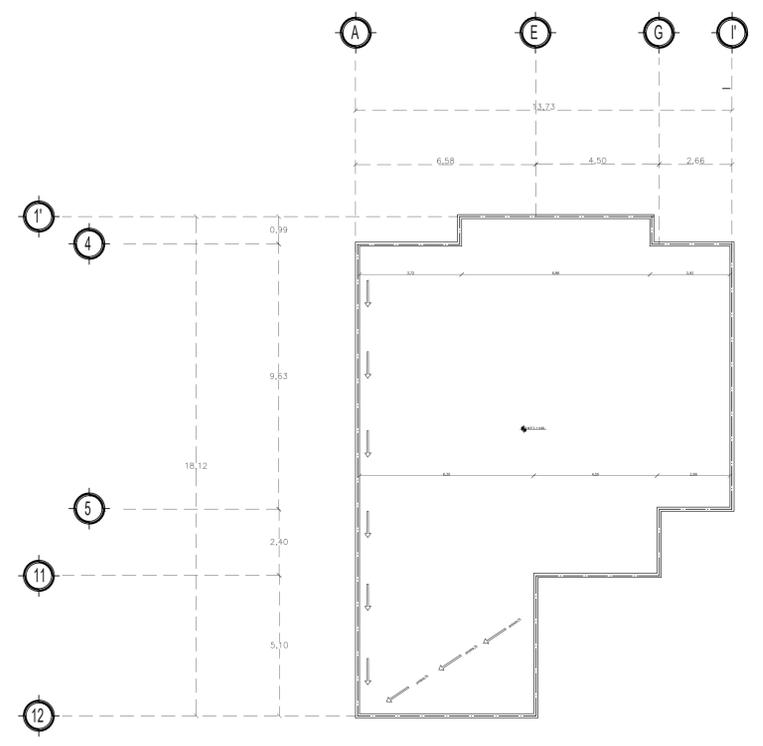
Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe
CROQUIS DE UBICACIÓN:



NORTE



PLANTA BAJA
 Esc 1:100



PLANTA DE AZOTEA
 Esc 1:100

Propietario:
 Angélica García Regis
Ubicación:
 Av. de Croya No. 220 Co. La Loma, Pachurua, Hídelgo.

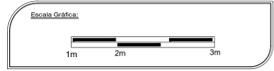
Notas generales:
 1. Niveles y acotaciones en metros.
 2. Las cotas son de obra a obra.
 3. Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:
 1. Para cada acabado que se realiza con mortero, se especifican las personas a utilizar, según sea el caso.
 2. En el catálogo de acabados solo se especifican materiales a utilizar en cada acabado, ya sea de base, recubrimiento o final.

Simbología:

	Cadenas
	Trabes
	Columnas / castillos
	Espacio para puertas y ventanas
	Nivel de piso terminado
	Cadena de cerramiento
	Muro de carga

Planos Albañilería		Cotas: Metros	
Bañón de botzoza "Angier"		Escala: 1:100	
Bello:		Clave:	
		ALB-01	
Firma:			
Superficie en m²		Superficie en %	
251.62 m ² construidos		50 % superficie construida	
503.04 m ² del terreno total			



Licenciatura en Arquitectura
U Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales
A Catedrático: Arq. Contintente Elizalde Domínguez
E Alumna: Yañez García Fanny Guadalupe
H No. de Cuenta: 335053
 Semestre: 4º Grupo: 5

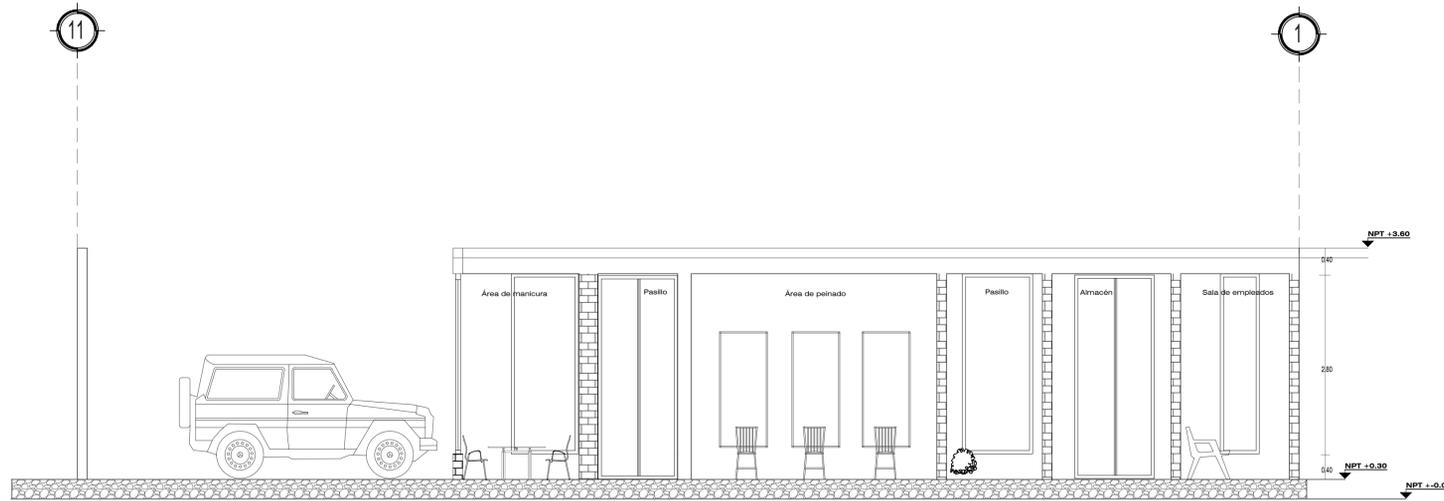
CLAVE:
ALB-01



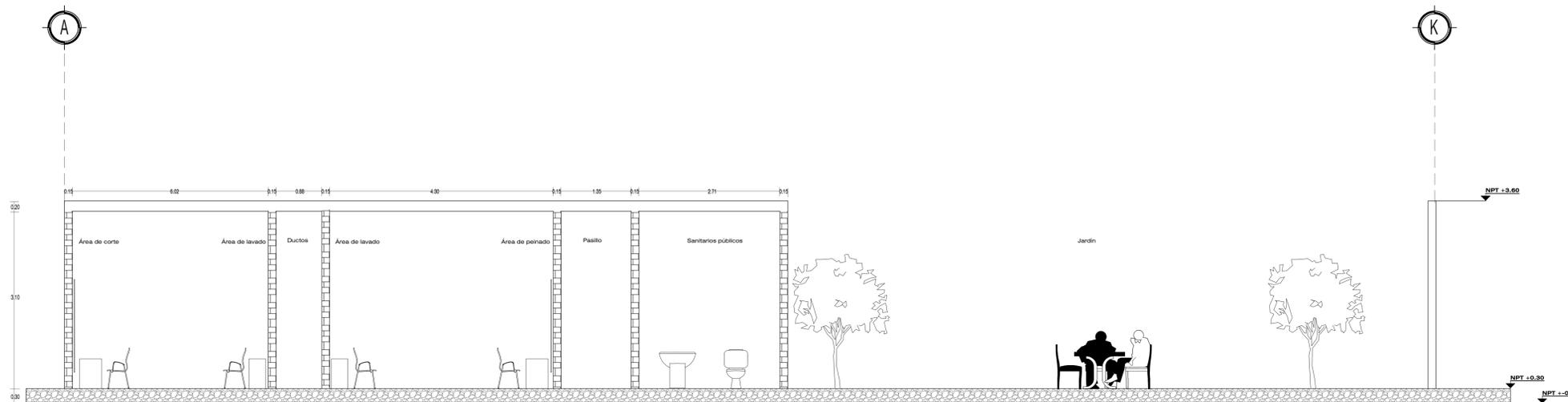
Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe

NORTE

CROQUIS DE UBICACIÓN:



CORTE Y-Y'
Esc 1:50



CORTE X-X'
Esc 1:50

Propietario:
Angélica García Regis

Ubicación:
Av. de Coya No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

Notas generales:

- Niveles y acotaciones en metros.
- Las cotas son de vista a eje.
- Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

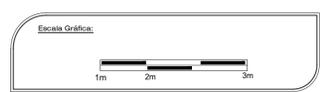
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

ARQ - 01 Planta Baja y Planta de Azotes
ARQ - 02 Corte Transversal y Corte Longitudinal
ARQ - 03 Fachada principal y Fachada lateral

Simbología:

Muros	↑ Dirección de vista en corte
Cotas	▬ Proyección de ductos
Ejes	▬ Nivel en fachada
Boyas	▬ Nivel en corte
Puertas de 1 hoja	▬ Acabado en pisos
Puertas de 2 hojas	▬ Acabado en muros
Puerta corrediza	▬ Acabado en techos
Ventanas	▬ Acabado en azotes
▬ Nivel de piso terminado	

Planos Albañilería		Cotas: Metros
Salón de belleza "Angie"		Escala: 1:100
Señal:		Clave: ALB-02
Firmas:		
Superficie en m²	Superficie en %	
251.62 m ² construidos	50 % superficie construida	
503.04 m ² del terreno total		



Licenciatura en Arquitectura

U **Asignatura:** Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A **Catedrático:** Arq. Contino Elizalde Domínguez

E **Alumna:** Yañez García Fanny Guadalupe

H **No. de Cuenta:** 335053

Semestre: 4° **Grupo:** 5

CLAVE:
ALB-02

Planos estructurales

Comprenden los criterios establecidos para *soportar las cargas* del **OA**, como cimentaciones, columnas, traveses y losas; básicamente. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la composición de su sistema constructivo; integrado por cimentación, cadenas de desplante, muros, columnas, vanos, cerramientos, traveses, losas, etc., según sea el caso.	
Planta de azotea refiriendo gráficamente su sistema constructivo	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	
Cuadro para colocar referencias relacionadas con el dobles y características de las varillas	
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	
Mobiliario y accesorios.	

Contenido del plano

Especificaciones para la cimentación	
Especificaciones para las columnas	
Especificaciones para las losas	
Especificaciones para las traveses	

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	

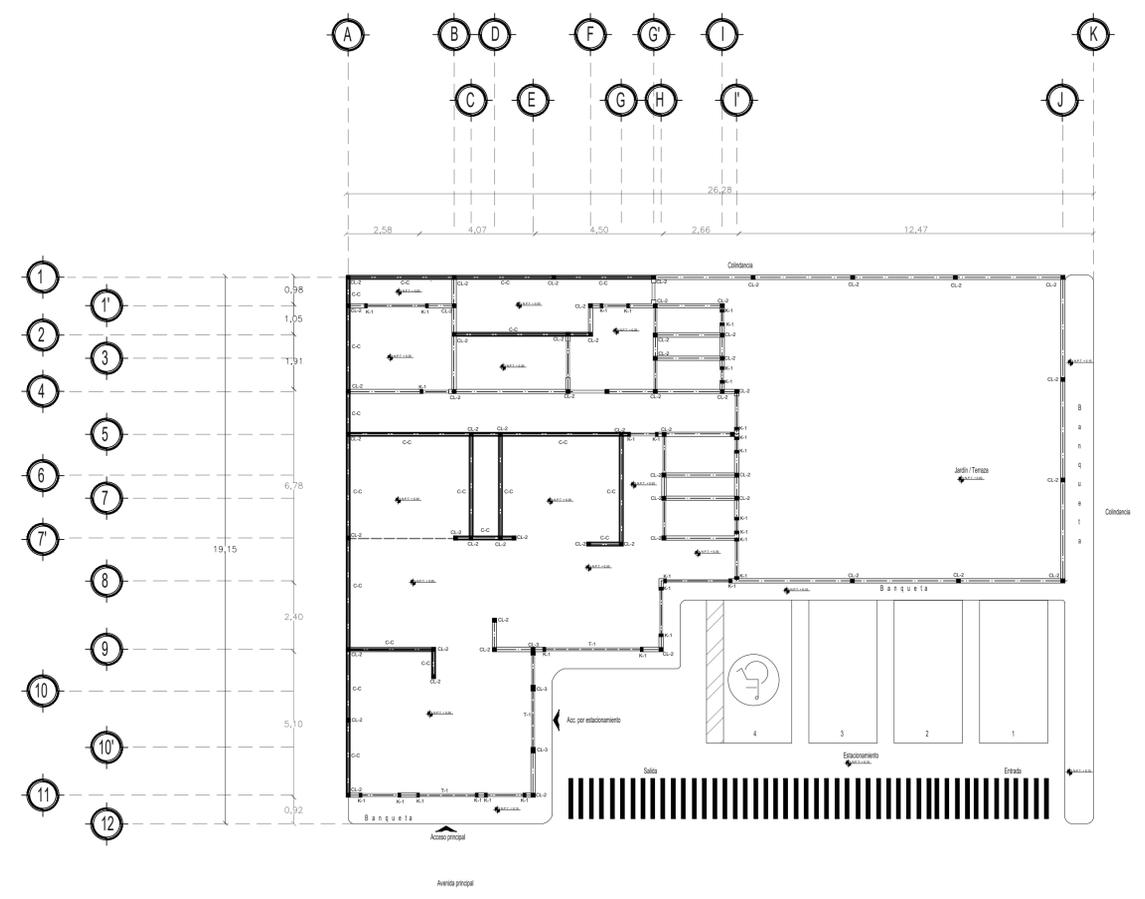


Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe

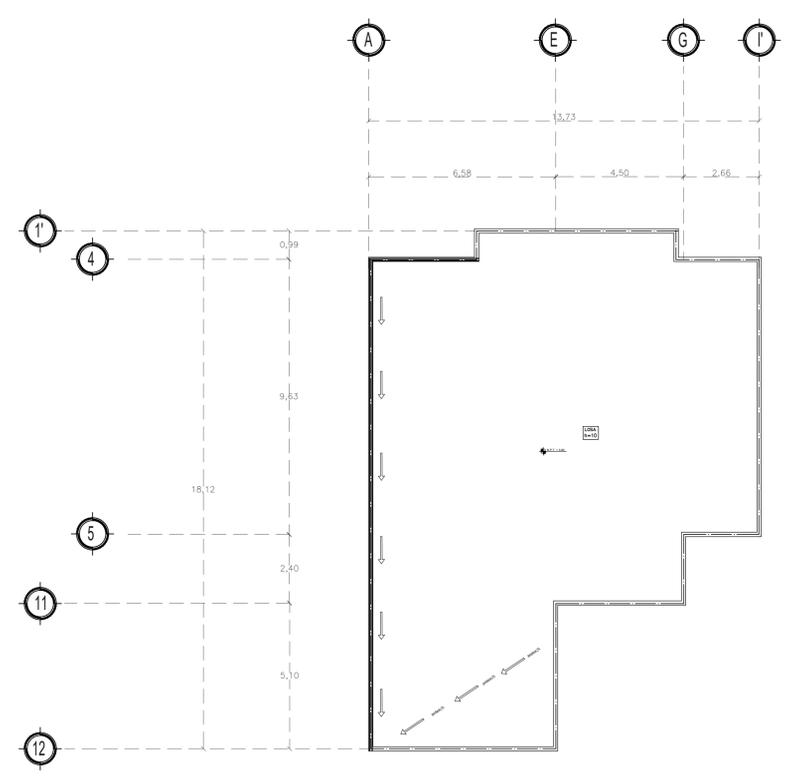
PROPIETARIO: Angélica García Regis

UBICACIÓN: Av. de Coya No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

CROQUIS DE UBICACIÓN:



NIVEL DE CIMENTACIÓN
Esc 1:100



NIVEL DE AZOTEA
Esc 1:100

Propietario: Angélica García Regis

Ubicación: Av. de Coya No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

Notas generales:

- Niveles y abscisiones en metros.
- Las cotas son de ejes a ejes.
- Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

- Para cada acabado que se realiza con mortero, se especifican las condiciones a utilizar, según sea el caso.
- En el catálogo de acabados solo se especifican materiales a utilizar en cada acabado, ya sea de base, recubrimiento o final.

Simbología:

- Cardenas
- Trabes
- Columnas / castillos
- Espacio para puertas y ventanas
- Nivel de piso terminado
- C-C Cadena de cerramiento
- Muro de carga

Planos Estructurales Cotas: Metros
Escala: 1:100

Setor: Según sea terreno / Anger Clave: EST-01

Firma: _____

Superficie en m²: 251.62 m² construidos / Superficie en %: 50 % superficie construida / 503.04 m² del terreno total

Escala Gráfica:

Licenciatura en Arquitectura

Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A Catedrático: Arq. Contino Elizalde Domínguez

E Alumna: Yañez García Fanny Guadalupe

H No. de Cuenta: 335053

Semestre: 4º Grupo: 5

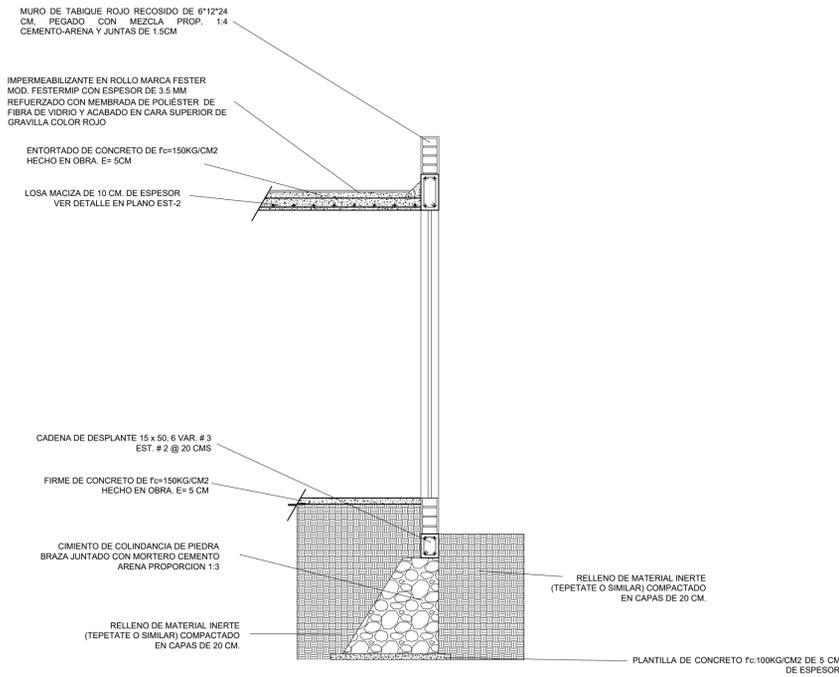
CLAVE:
EST-01



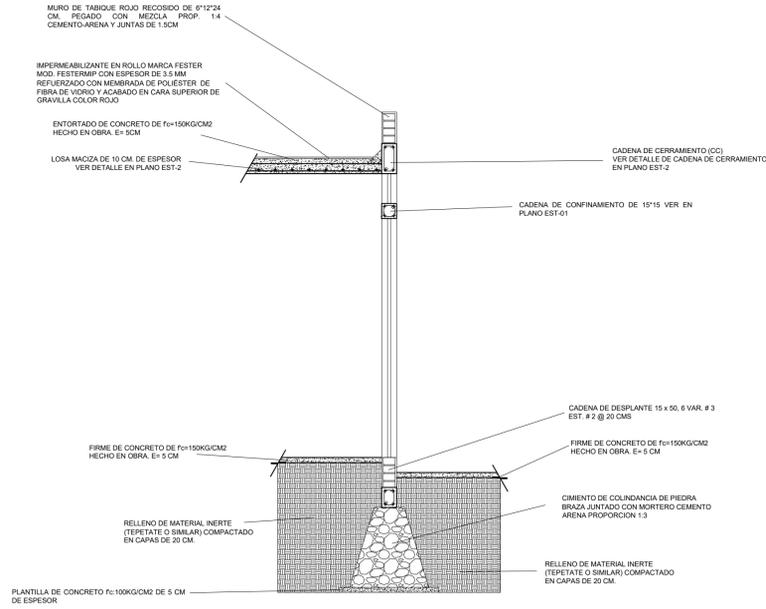
NORTE

Diseñador (s): Yañez García Fanny Guadalupe

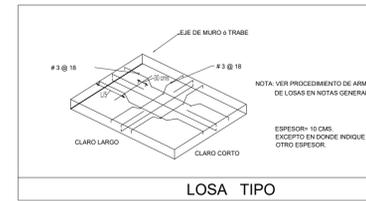
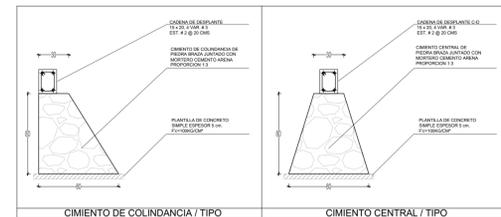
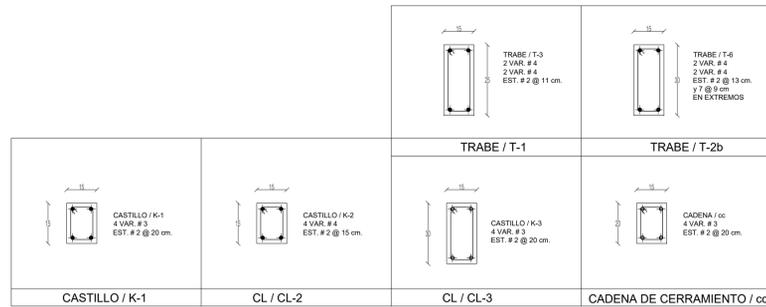
CROQUIS DE UBICACIÓN:



CORTE-FACHADA B-B' ESC. S/E



CORTE-FACHADA D-D' ESC. S/E



ESPECIFICACIONES:

CONCRETO $f_c = 200 \text{ kg/cm}^2$, en cimentación
 CONCRETO $f_c = 200 \text{ kg/cm}^2$, en estructura
 ACERO DE REFUERZO $f_y = 4200 \text{ kg/cm}^2$.
 ACERO DE REFUERZO en estribos (#2) $f_y = 2530 \text{ kg/cm}^2$.

EL CONSTRUCTOR DEBERA SUJETARSE A LAS NORMAS Y ESPECIFICACIONES DEL REGLAMENTO DE LAS CONSTRUCCIONES DE CONCRETO REFORZADO DEL DISTRITO FEDERAL EN AUSENCIA DE ALGUN OTRO REGLAMENTO VIGENTE EN LA LOCALIDAD.

No se trasladará más del 50 % de las varillas de cada lecho dentro de una zona igual a una longitud de traslape.

Longitud de desarrollo y traslape para varilla individual en lecho inferior de traves y losas:

	Ld	Lt		Ld	Lt
#2.5	30 cms.	40 cms.	# 5	35 cms.	60 cms.
#3	30 cms.	40 cms.	# 6	55 cms.	75 cms.
#4	35 cms.	50 cms.	# 8	90 cms.	120 cms.

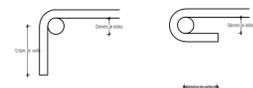
Longitud de desarrollo y traslape para varilla individual en lecho superior de traves y losas:

	Ld	Lt		Ld	Lt
#2.5	45 cms.	55 cms.	# 5	50 cms.	85 cms.
#3	45 cms.	55 cms.	# 6	80 cms.	105 cms.
#4	50 cms.	70 cms.	# 8	125 cms.	170 cms.

Las longitudes de traslape deberán multiplicarse por 1.20 en paquetes de tres varillas y por 1.33 en paquetes de 4

Gancho standard para refuerzo principal:

Tamaño de la varilla	Diámetro mínimo de doblez
# 3 al # 8	6 diámetros de varilla
# 9 al # 11	8 diámetros de varilla



Gancho standard para estribos:

Tamaño de varilla	Diámetro mínimo de doblez
# 2 al # 5 todas las varillas	4 diámetros de varilla
En traves y columnas	Ver tabla anterior
En traves que no formen marcos	

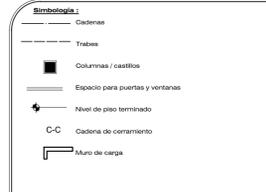


Propietario:
 Angélica García Riega

Ubicación:
 Av. de Coahuila No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

Notas generales:
 1. Nombres y acotaciones en metros.
 2. Las cotas son de ejes a ejes.
 3. Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:
 1. Para cada acabado que se realice con mortero, se especifican las condiciones a utilizar, según sea el caso.
 2. En el catálogo de acabados solo se especifican materiales a utilizar en cada acabado, ya sea de base, recubrimiento o final.



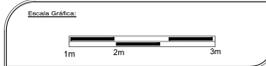
Planos Arquitectónicos
 Boutique de sombreros 'Ambar'

Cotas: Metros
 Escala: 1:100

Sellos: Clave: EST-01

Superficie en m2: 251.62 m2 construidos, 503.04 m2 del terreno total

Superficie en %: 50 % superficie construida



Licenciatura en Arquitectura
 Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales
 Catedrático: Arq. Continente Elizalde Domínguez
 Alumna: Yañez García Fanny Guadalupe
 No. de Cuenta: 335053
 Semestre: 4º Grupo: 5

CLAVE:

EST-01

Planos eléctricos

Comprenden los criterios normados para obtener el suministro de *energía eléctrica*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de cables conductores y la ubicación de los accesorios como luminarios, interruptores, contactos y cuadros de distribución. Incluyendo la acometida, medidor, caja de fusibles, contacto para microondas, contacto para la bomba de la cisterna y gabinete para los protectores contra sobre corriente	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para colocar una clave en los alimetadores que señale el tipo y cantidad de conductores; además de una clave que relacione los luminarios con sus interruptores	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	

Cuadros

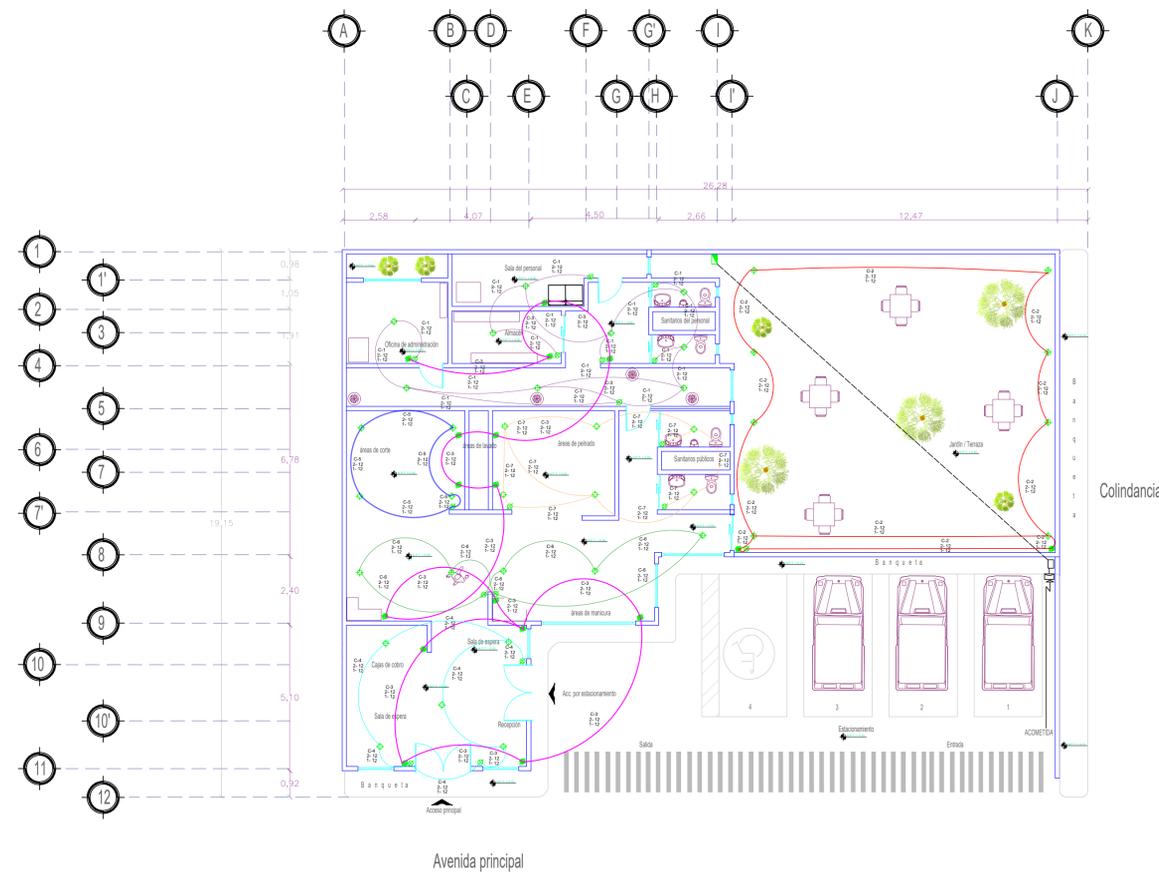
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	
Cuadro para colocar y sumar las cargas de los luminarios y contactos, llamado "Cuadro de Cargas"	
Diagrama unifilar para los circuitos de fuerza y alumbrado	

Pie de plano

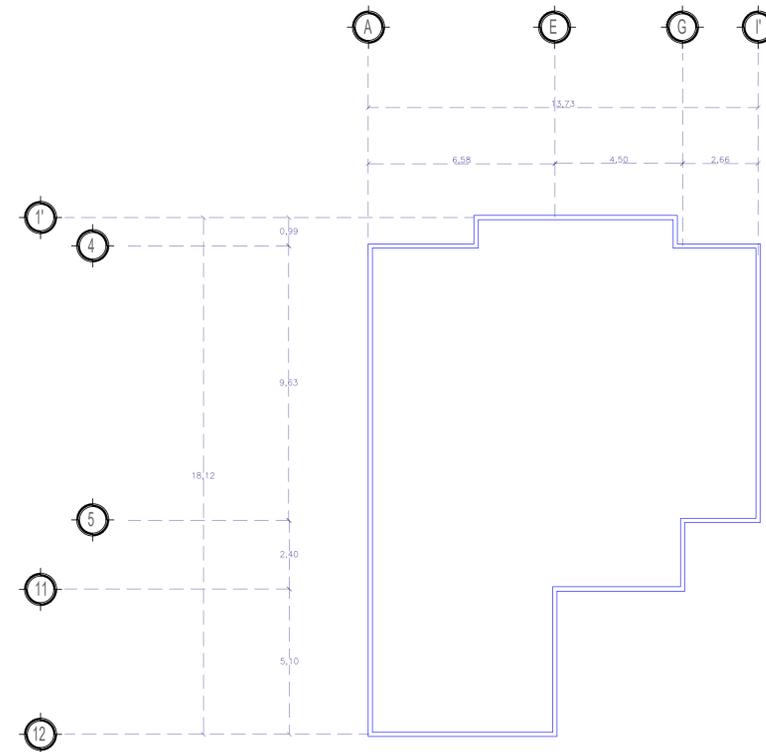
Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar finas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	



Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe
CROQUIS DE UBICACIÓN:



PLANTA BAJA
Esc 1:100



PLANTA DE AZOTEA
Esc 1:100

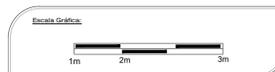
Propietario:
 Angélica García Rogio
Ubicación:
 Av. de Coya No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

Notas generales:
 1. Niveles y acotaciones en metros.
 2. Las cotes son de obra civil.
 3. Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.
Notas específicas:
 1. Este plano se complementa con:
 ELEC 02 - Detalles y especificaciones de circuito

Simbología:

	SALA DE ESPERA
	SALA DE RECEPCIÓN
	SALA DE PERSONAL
	SALA DE OFICINA
	SALA DE REUNIONES
	SALA DE TV
	ALMACENAMIENTO PARA LIBROS
	ALMACENAMIENTO PARA MALETAS
	OFICINA
	PASADIZO LATERAL
	PASADIZO CENTRAL
	PASADIZO
	ALAMEDA
	SALA DE ESPERA ELÉCTRICA
	SALA DE REUNIONES ELÉCTRICA

Planos Eléctricos		Cotas: Metros	
Salón de bañeta "Argel"		Escala: 1:100	
Setor:		Clave:	
		ELEC-01	
Firmas:			
Superficie en m ²	Superficie en %	Superficie en m ²	Superficie en %
291.62 m ² construídos	50 % superficie construída	503.04 m ² del terreno total	



Licenciatura en Arquitectura
U **Asignatura:** Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales
A **Catedrático:** Arq. Contente Elizalde Domínguez
E **Alumna:** Yañez García Fanny Guadalupe
H **No. de Cuenta:** 335053
Semestre: 4^o **Grupo:** 5

CLAVE:
ELEC-01

Planos hidráulicos

En ellos se representan los criterios establecidos para obtener el suministro de de *agua apta para consumo humano*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías alimentadoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas y llaves interiores y estriores. Incluyendo la conexión, llave de paso, medidor, llave de nariz, cisterna, tinacos con llave, calentador, columnas de agua fría y de agua caliente.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y las columnas de agua fría o caliente	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2.(en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Detalle hidráulico

Es la representación de una especificación como la conexión para las cámaras de aire, los jarros de aire o la conexión a algunos de lo muebles por dotar. Se presenta a una escala superior a la de la planta.	
--	---

Isométrico hidráulico

Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar, calentador y cisterna.	
---	---

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar finas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	

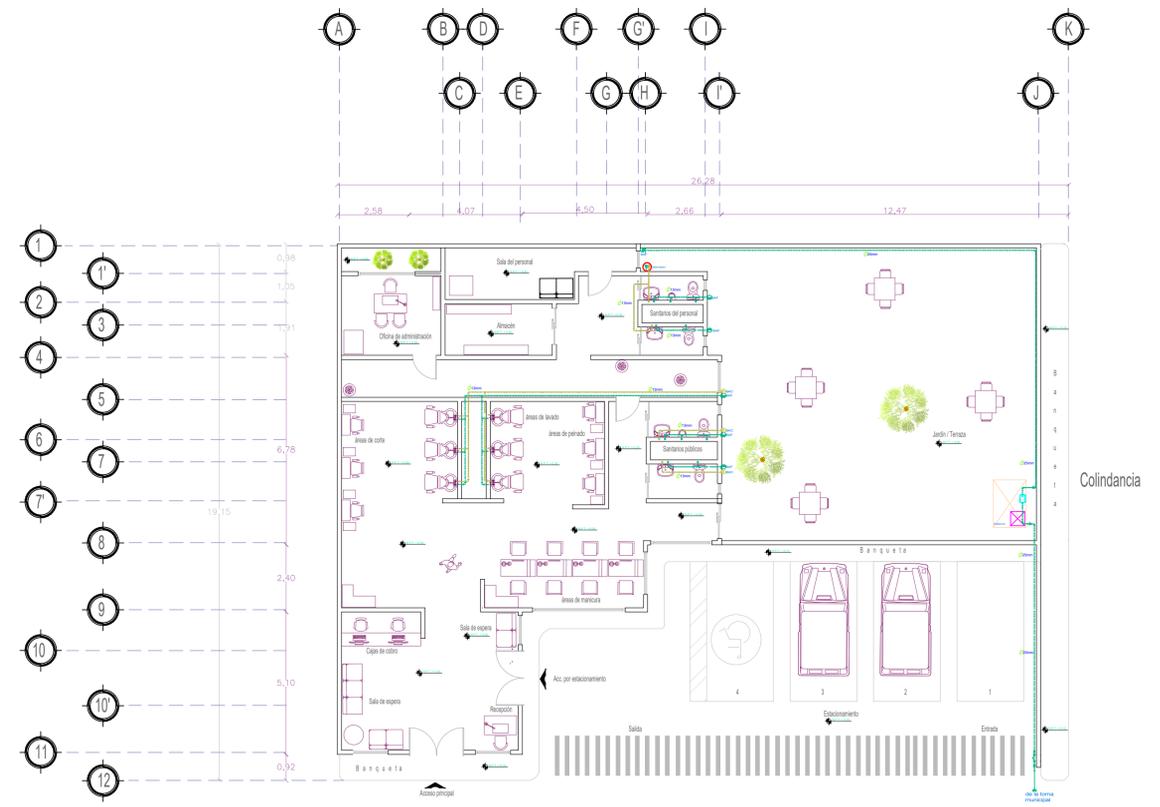


GA Arquitectos

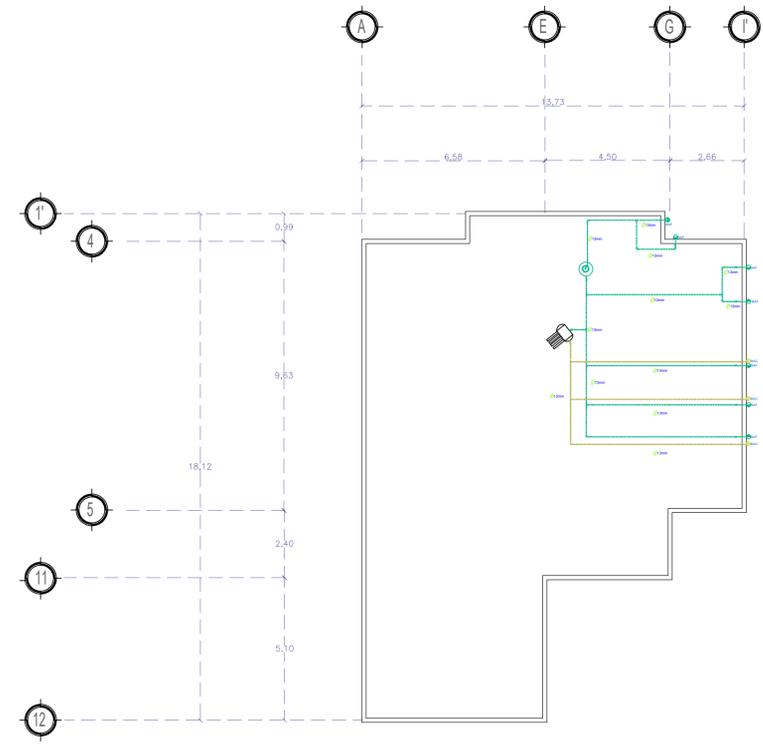
Diseñador: Lic. Yañez García Fanny Guadalupe

NORTE

CROQUIS DE UBICACIÓN:



PLANTA BAJA
Esc 1:100



PLANTA DE AZOTEA
Esc 1:100

Propietario:
Agrupación García Riego

Ubicación:
Av. de Coyas No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

Notas generales:

- Niveles y alturas en metros.
- Las cotas son de eje a eje.
- Las acotaciones y rivetes, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

- Este plano se complementa con: HID-02 Contratos HID-03 Detalles de muebles hidráularios

Simbología:

	Medidor	Conexión con la red municipal de agua fría
	Sube columna de agua fría (SAF)	Conexión con la red municipal de agua potable
	Baja columna de agua fría (BAF)	Tubería de Fofó
	Sube columna de agua caliente (SAC)	Tubería agua Caliente de Cu
	Baja columna de agua caliente (BAC)	Tubería agua Fría de Cu
	Valvula Globo	Pendiente en superficie
	Tuerca Unión	Codo de 90°
	Llave de paso	Codo de 45°
	Codo de 90°	Tan de 90°
	Codo de 45°	Llave de paso con tapon capa
	Tan de 90°	Trazo de 1100 lbs.
	Llave de paso con tapon capa	Valvula Check
	Trazo de 1100 lbs.	Valvula con flotador
	Valvula Check	Tapon capa
	Valvula con flotador	
	Tapon capa	

C-C

Planos Hidráulicos

Baños: Salón de belleza "Angler"

Cotas: Libres

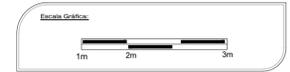
Escala: 1:100

Clave: HID-01

Firmas: _____

Superficie en m²: 251.62 m² construidos / 503.04 m² del terreno total

Superficie en %: 50 % superficie construida



Licenciatura en Arquitectura

U Acreditación: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A Catedrático: Arq. Continente Elizalde Domínguez

E Alumno: Yañez García Fanny Guadalupe

H No. de Cuenta: 335053

Semestre: 4° Grupo: 5

CLAVE:
HID-01

Planos hidráulicos

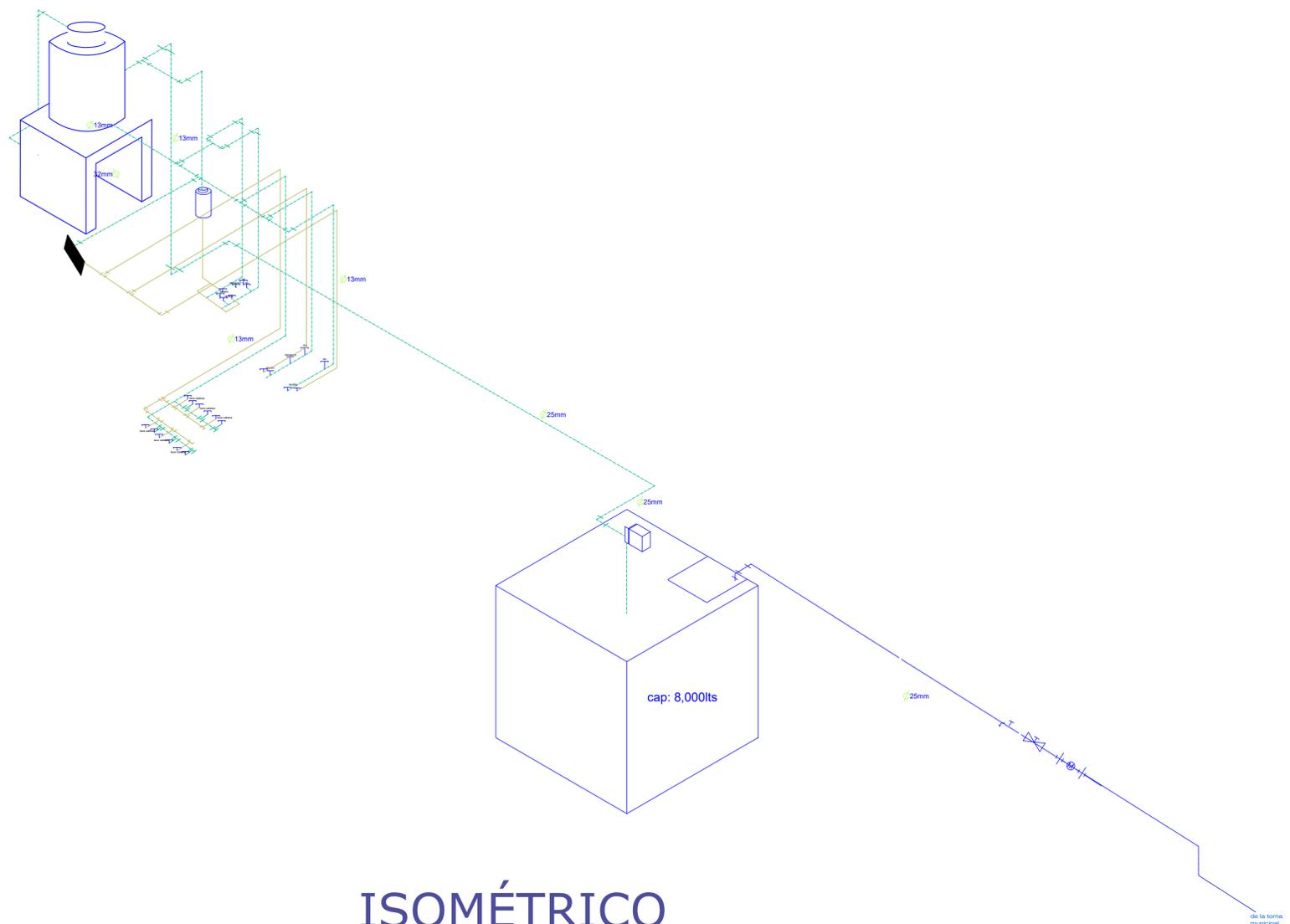


GA Arquitectos

Diseñador: Yahoz García Fanny Guadalupe

NORTE

CROQUIS DE UBICACIÓN:



ISOMÉTRICO
Esc 1:20

Propietario:
Agrupación García Rega

Ubicación:
Av. de Coya No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

Notas generales:

- Niveles y acotaciones en metros.
- Las cotas son de obra y no.
- Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

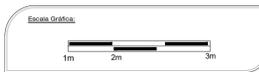
- Este plano se complementa con:
HD-01 Planos hidráulicos
HD-03 Detalles de murales sanitarios

Simbología:

Medidor	Conexión con la red municipal de agua potable
Baja columna de agua fría (BACF)	Tubería de Polio
Baja columna de agua caliente (BAC)	Tubería agua Caliente de Cu
Baja columna de agua caliente (BAC)	Tubería agua fría de Cu
Valvula Globo	Pendiente en superficie
Tranca unión	Calentador de gas
Llave de paso	Tirico de 1100 mts
Codo de 90°	Tapon capa
Codo de 45°	
Tee de 90°	
Llave de paso con tapon capa	
Valvula Check	
Valvula con flotador	

C-C

Planos Hidráulicos	Cotas: Metros
Salon de belleza "Angie"	Escala: 1:100
Setor:	Clave: HID-02
Firmas:	
Superficie en m2	Superficie en %
251.62 m2 construidos	50 % superficie construida
503.04 m2 del terreno total	



Licenciatura en Arquitectura

U Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A Catedrático: Arq. Contintente Elizalde Domínguez

E Alumna: Yahoz García Fanny Guadalupe

H No. de Cuenta: 335053

Semestre: 4° Grupo: 5

CLAVE:
HID-02

Planos sanitarios

En ellos se representan los criterios establecidos para dirigir las *aguas servidas*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías colectoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas, registros ciegos y registros con cespol.	■
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	■
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	■
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	■
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y tipos de registros	■
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	■

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	■
Cuadro para colocar especificaciones	■
Cuadro para colocar notas	■

Detalle sanitario

Es la representación de alguna especificación como la conexión a la red sanitaria del municipio y el cambio de tuberías en los registros	■
--	---

Corte sanitario longitudinal

Es la representación en sección de la disposición de los registros que permite relacionar la dirección y pendiente, mínima del 2%, de la tubería con los niveles de sus tapas y fondos.	■
---	---

Pie de plano

Croquis de localización con norte	■
Cuadro para colocar simbología	■
Cuadro para colocar especificaciones	■
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	■
Logotipo	■
Escala gráfica	■
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	■
Datos del predio	■
Datos del propietario	■
Datos del diseñador	■
Clave y número del plano	■
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	■
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	■

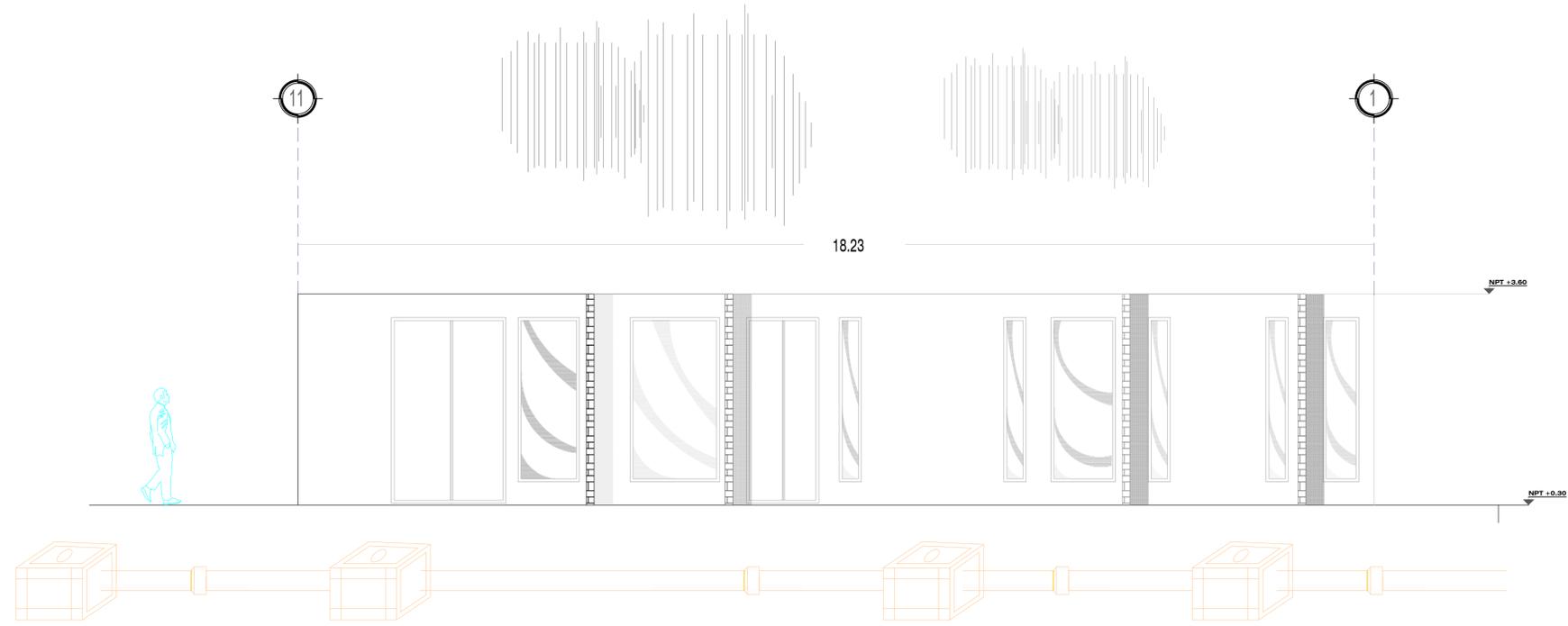


Arquitectos

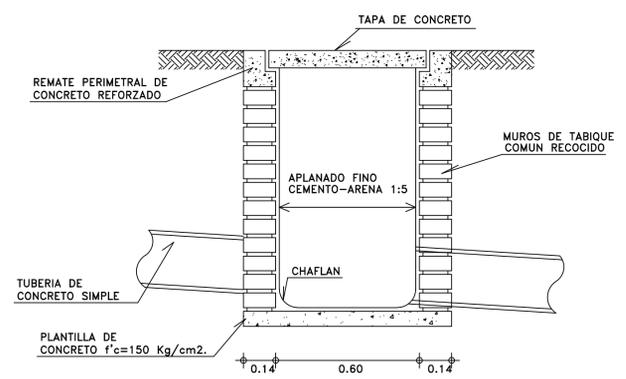
Disenador (a): Yañez García Fanny Guadalupe

NORTE

CROQUIS DE UBICACIÓN:



FACHADA LATERAL Esc 1:50



DIMENSIONES DE REGISTROS
 0.40X0.60m. HASTA 1 m. DE PROFUNDIDAD
 0.50X0.70m. HASTA 2 m. DE PROFUNDIDAD
 0.60X0.80m. MAYORES DE 2 m. DE PROFUNDIDAD

DETALLE DE REGISTRO AGUAS NEGRAS

Propietario:
Anjelica García Regis

Ubicación:
Av. de Coya No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

Notas generales:

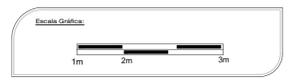
1. Niveles y abocisiones en metros.
2. Las cotas son de epe a epe.
3. Las abocisiones y niveles, deberan ser verificados por el constructor.

Notas específicas:

1. Este plano se complementa con SANI-01 - Plano sanitario.

- Simbología:**
- Registro con cesped
 - Tubería de concreto
 - Registro de aceros
 - Codo de PVC de 90°
 - Tee de PVC de 45°
 - Codo de PVC de 45°
 - Registro de 60x40
 - Tubería de PVC de 4"
 - BAN Bajantes de Aguas Pluviales
 - Tee de PVC

Planos Sanitarios		Cotas: Menos	
Salón de lectura "Ingen"		Escala: 1:100	
Sitios:		Cliente:	
		SANI-02	
Firma:			
Superficie en m²		Superficie en %	
251.62 m ² construidos		50 % superficie construida	
303.04 m ² del terreno total			



Licenciatura en Arquitectura

U **Asignatura:** Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A **Catedrático:** Arq. Continente Elizalde Domiguez

E **Alumna:** Yañez García Fanny Guadalupe

H **No. de Cuenta:** 335053

Semestre: 4° **Grupo:** 5

CLAVE:
SANI-02

Planos de gas

Constituyen al instrumento dispuesto para referir la distribución de la red de suministro para el *gas LP*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de distribución para gas LP, los elementos suministrados, la ubicación de los tanques móviles o tanque estacionario y en ese caso la ubicación de la toma.	■
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	■
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	■
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	■
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías.	■
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	■

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	■
Cuadro para colocar especificaciones	■
Cuadro para colocar notas	■

Detalle de gas

Es la representación de alguna especificación como la conexión con algún elemento suministrado.	■
---	---

Isométrico para la red de gas

Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar como el calentador u otros.	■
---	---

Pie de plano

Croquis de localización con norte	■
Cuadro para colocar simbología	■
Cuadro para colocar especificaciones	■
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	■
Logotipo	■
Escala gráfica	■
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	■
Datos del predio	■
Datos del propietario	■
Datos del diseñador	■
Clave y número del plano	■
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	■
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	■

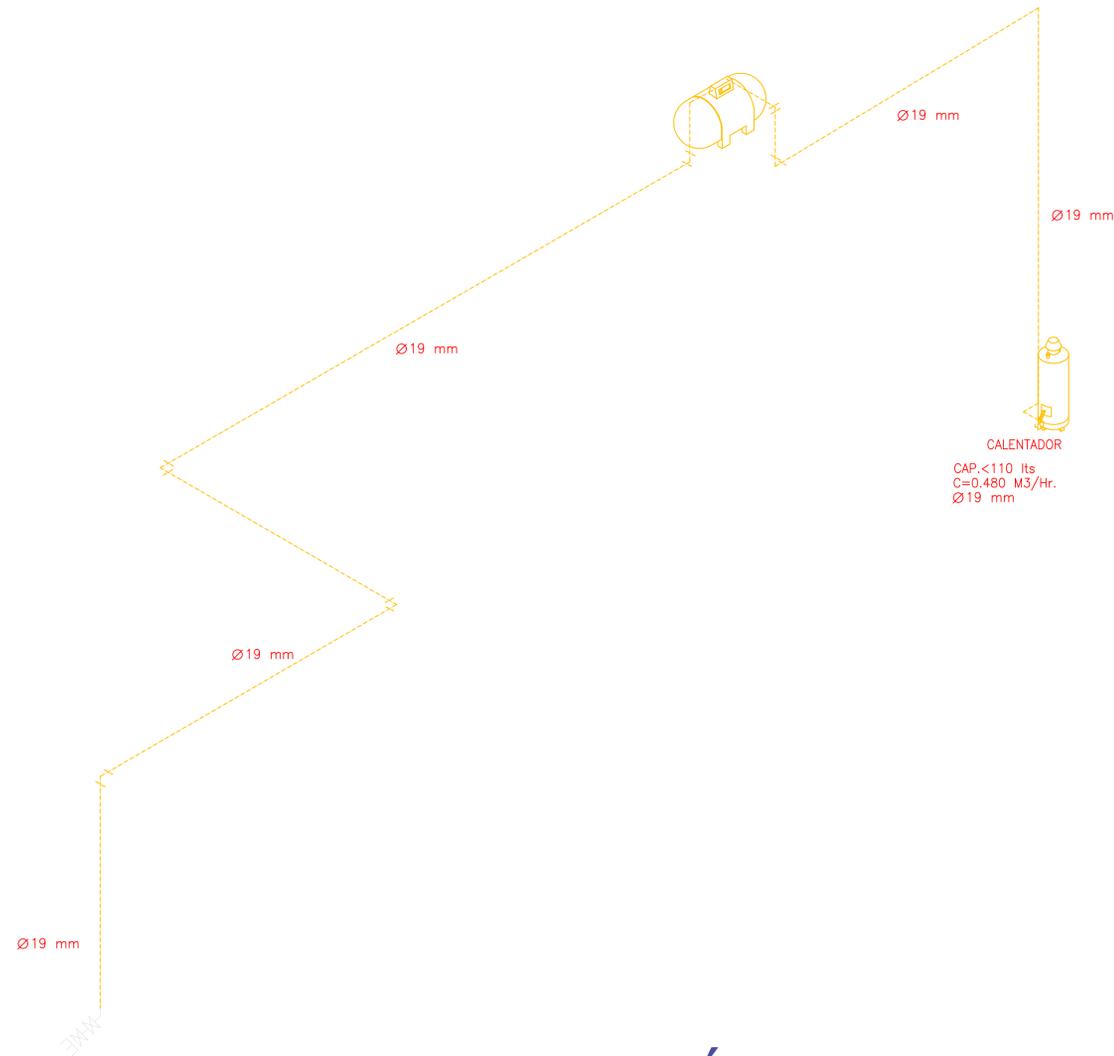


GA
Arquitectos

NORTE

Diseñador (a): Yañez García Fanny Guadalupe

CROQUIS DE UBICACIÓN:



ISOMÉTRICO
Esc 1:20

Propietario:
Ángelica García Riegla

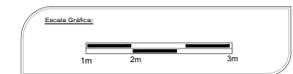
Ubicación:
Av. de Coya No. 220 Co. La Loma, Pachuca, Hidalgo.

- Notas generales:**
- Niveles y acotaciones en metros.
 - Las cotas son de eje a eje.
 - Las acotaciones y niveles, deberán ser verificados por el constructor.
- Notas específicas:**
- Este plano se complementa con:
GAS 01 - PLANTAS DE INSTALACIÓN DE GAS

Simbología:

	Regulador de presión
	Línea de llenado
	Tanque estacionario de 300 litros
	Tuerca unión
	Codo de 90°
	Tee
	Llave de piso
	Tubería flexible de piso
	Regulador de baja presión
	S.T.G (Sub-tubería de gas)
	B.T.G (Baja tubería de gas)
	Línea de llenado
	Tubería de cobre rígido tipo "L"
	Valvula de control

Isométrico Sección de tuberías "negro"	Cotas: Metros Escala: 1:100
Señal:	Clave: GAS-02
Firma:	
Superficie en m2 251.62 m2 construidos 503.04 m2 del terreno total	Superficie en % 50 % superficie construida



Licenciatura en Arquitectura

U Asignatura: Diseño Arquitectónico de Actividades Inter-personales

A Catedrático: Arq. Contino Elzalde Domínguez

E Alumna: Yañez García Fanny Guadalupe

H No. de Cuenta: 335053

Semestre: 4º Grupo: 5

CLAVE:
GAS-02



Pachuca, Hgo. 22 noviembre del 2022

Ángelica García Regis
Propietaria del proyecto
Salón de Belleza "Angie"
PRESENTE

ASUNTO: Presupuesto de proyecto
arquitectónico ejecutivo

El despacho "GA Arquitectos" le agradece su preferencia. Al mismo tiempo hacemos de su conocimiento el monto correspondiente al proyecto ejecutivo. Calculado en su función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos del Estado de Hidalgo, A.C.

La superficie contemplada fue de 251.62 m², considerando:

Planta Baja y única:

- Recepción
- Sala de espera
- Caja de cobro
- Área de lavado
- Área de corte
- Área de peinado
- Área de manicura
- Sanitarios públicos
- Sanitarios del personal
- Almacén
- Sala de descanso
- Oficina de administración
- Estacionamiento
- Jardín

Total de Honorarios por servicios profesionales
\$357,303.08 MXN





Datos del Proyecto:

Superficie: 251.32 m ²	Tipo de edificación: Comercio y oficinas Genero del edificio: B-14 Especializadas	Colegio del Estado de Hidalgo, A.C
--------------------------------------	--	---------------------------------------

Información base de Cálculo:

CO= S x CBM x FC El costo estimado de la obra es: \$4,179,848.54 MXN	S= 251.32m ² CBM= 8025 FC= 1.45	H= COxFS x FR/100 FS= 15*(2.5XLOGS) Servicios profesionales integrales: \$560,586.22 MXN	CO= \$4,179,848.54 MXN
---	--	---	------------------------------

Alcances:

ALCANCE	PORCENTAJE	COSTO
1.1 Diseño conceptual	11%	\$39,303.34
1.2 Ante proyecto	20%	\$71,460.62
1.3 Diseño ejecutivo (Planos a escala convencional)	35%	\$125,056.08
1.4 Estructura	12%	\$42,876.37
1.5 Instalación eléctrica	10%	\$35,730.31
1-6 Instalación sanitaria	8%	\$28,584.25
1.7 Instalación de gas	4%	\$14,292.12

Total de Honorarios por servicios profesionales
\$357,303.08 MXN

ATENTAMENTE
Arquitecta Fanny Guadalupe Yáñez García
Cédula profesional: 335053





Pachuca, Hgo. 22 noviembre del 2022

Ángelica García Regis
Propietaria del proyecto
Salón de Belleza "Angie"
PRESENTE

ASUNTO: Presupuesto del proyecto
ejecutivo a costo directo

El despacho "GA Arquitectos" le agradece su preferencia. Al mismo tiempo hacemos de su conocimiento el monto correspondiente al costo directo de construcción. Calculado en su función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio del Estado de Hidalgo, A.C.

La superficie contemplada fue de 251.32 m², considerando:

Planta Baja y única:

- Recepción
- Sala de espera
- Caja de cobro
- Área de lavado
- Área de corte
- Área de peinado
- Área de manicura
- Sanitarios públicos
- Sanitarios del personal
- Almacén
- Sala de descanso
- Oficina de administración
- Estacionamiento
- Jardín

Costo directo estimado:

\$4,179,848.54 MXN

ATENTAMENTE

Arquitecta Fanny Guadalupe Yáñez García
Cédula profesional: 335053





Pachuca, Hgo. 22 noviembre del 2022

Ángelica García Regis
Propietaria del proyecto
Salón de Belleza "Angie"
PRESENTE

ASUNTO: Presupuesto del anteproyecto
arquitectónico

El despacho "GA Arquitectos" le agradece su preferencia. Al mismo tiempo hacemos de su conocimiento el monto correspondiente al costo financiero del anteproyecto arquitectónico. Calculado en su función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos del Estado de Hidalgo, A.C.

La superficie contemplada fue de 251.32 m², considerando:

Planta Baja y única: Recepción, Sala de Espera, Cajas de cobro, Área de lavado, Área de corte, Área de peinado, Área de manicura, Sanitarios públicos, Sanitarios del personal, Almacén, Sala de descanso para empleados, Oficina de administración, Estacionamiento y Jardín.

ETAPA	ETAPA
1	Memoria descriptiva del proyecto
2	Plantas, cortes y fachadas a escala convencional
3	Apuntes en perspectiva
4	Criterio estructural
5	Criterios de instalaciones
6	Especificaciones generales
7	Estimado de costo a nivel de partidas
8	Dictamen del INAH (en casos necesarios)

Costo anteproyecto:
\$71,460.62

ATENTAMENTE
Arquitecta Fanny Guadalupe Yáñez García
Cédula profesional: 335053



PROYECTO ARQUITECTÓNICO

PROYECTO ANGIE PROYECTO SALÓN DE BELLEZA



SIGNO DE ETERNA JUVENTUD, BELLEZA Y SALUD. NODO VECTOR DE LONGEVIDAD SIN FIN Y COMIENZO.

UBICACIÓN Y SITUACIÓN AMBIENTAL ACTUAL



MÉXICO



PACHUCA



CO. LA LOMA

BAV. DE COYA NO. 220 CO. LA LOMA. PACHUCA, HIDALGO.

ÁREA DE PEINADO



ÁREA DE MANICURA



RECEPCIÓN



SALA DE ESPERA



CAJA DE COBRO



PALETA DE COLORES



NEGRO
Representa Elegancia, prestigio y autoridad, además de ser discreto y sencillo.

HUESO
Simboliza un tono siempre muy positivo y afirmativo, pureza y modestia.

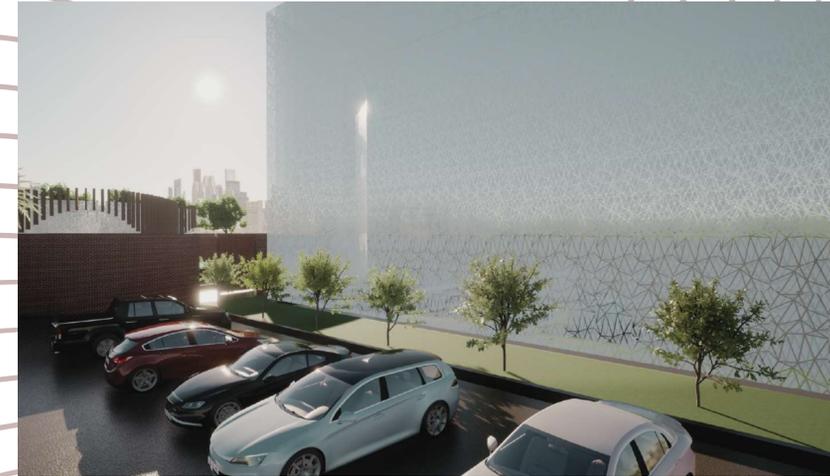
CAFÉ
Es el color de la tierra, representa constancia, sencillez y sobriedad.

ORO ROSA
Refleja ternura, amor y exquisitez.

CUALIDADES

- **FUNCIONALIDAD:** CAPACIDAD DE QUE EL USUARIO PUEDA LOGRAR SUS ACTIVIDADES SATISFACTORIAMENTE.
- **SEGURIDAD:** SENSACIÓN DE TOTAL CONFIANZA EN EL ENTORNO.
- **ESTÉTICA:** ES UNA FILOSOFÍA DETRÁS DE UNA APARIENCIA AGRADABLE.
- **TRANQUILIDAD:** SE EXPRESAN IDEAS DE MANERA INTANGIBLE, POR MEDIO DE SENSACIONES.
- **ACCESIBLE:** LA FINALIDAD ES FACILITAR EL ACCESO Y LA UTILIZACIÓN DEL ESPACIO DE FORMA NO DISCRIMINATORIA Y SEGURA, A CUALQUIER PERSONA.
- **AGRADABLE:** QUE PRODUCE COMPLACENCIA O AGRADO AL ESTAR EN EL ENTORNO.
- **ELEGANTE:** SE ASOCIA AL BUEN GUSTO, SE VINCULA A LA SENCILLEZ.

RENDERS DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO



ALMACEN



OFICINA DE ADMINISTRACIÓN



PROYECTO ARQUITECTÓNICO



SANITARIOS PÚBLICOS



SANITARIOS PARA EMPLEADOS



SALA DE EMPLEADOS



ÁREA DE CORTE



ÁREA DE LAVADO



MATERIALES

RENDER EXTERIOR

