



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ESTADO DE HIDALGO
INSTITUTO DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTERPERSONALES

PROYECTO: BOUTIQUE RELOJERA

ALUMNO: LUIS ALBERTO HERRERA YBARRA

NO. DE CUENTA: 353588





Índice

<u>Programa</u>	3
<u>Ubicación del predio</u>	4
<u>Edificios similares</u>	5
<u>Imágenes Ideales</u>	6
<u>Entrevista con el cliente</u>	8
<u>Ecotecnias</u>	9
<u>ROCCA</u>	13
<u>DCCA</u>	86
<u>AFCA</u>	95
<u>Actividades Modeladoras</u>	

Casa Relojera: Omega

Cadena tradicional que vende relojes de lujo suizos contemporáneos y de marca, con variedad de estilos. Además de la venta y exhibición, reúne diferentes servicios como reparaciones, restauraciones y venta de refacciones y accesorios. Hoy en día, la forma más importante de lujo es probablemente el *tiempo*, del que el reloj es su principal símbolo. La arquitectura puede expresar lujo y a su vez dar forma a la cultura empresarial de la mano de un modelo franquiciatario.

Programa de requerimientos

No.	Espacio	Especificaciones	
		Cualitativas	Cuantitativas
1	Gerencia	Mobiliario ejecutivo	Para un gerente
2	Secretaría	Escritorio, mobiliario de atención	Una secretaria
3	Recepción/Sala de Espera	Recibidor, asientos cómodos en una sala	Una persona encargada y espacio para esperar
4	Caja	Ventanilla, espacio para filas	3 cajeros
5	Sanitarios	Para personal interno/visitantes	Divido en dos bloques
6	Exhibición	Espacios diáfanos, con estantes	Distintos modelos de vitrinas y exhibidores
7	Taller Reparaciones	Mesas de trabajo	Espacios privados, cerrados al público
8	Taller Restauraciones	Mesas de trabajo	Espacios privados, cerrados al público
9	Almacén	Anaqueles y estantes para refacciones e inventario	Espacio privado
10	Cuarto de servicios	Utensilios y almacenamiento de materiales	Cerca de salidas, privado
11	Intendencia	Almacenamiento de productos de limpieza	Oculto, relacionado con servicios
12	Estacionamiento	Cajones para vehículos, identificados y delimitados	Ubicados alrededor del predio

Ubicación del predio

317 Av. Pdte. Masaryk, Cuarta sección
Polanco, Alcaldía Miguel Hidalgo,
Ciudad de México, México



Para ver el predio:

- o https://earth.google.com/earth/d/IRIXyQtdcLq96NFuB8p3T1_iPA_QnUtoa?usp=sharing

Edificios Similares

○ Global: Omega Boutique Zurich

Bahnhofstrasse 48, 8001 Zürich, Suiza: Lugar de origen de la casa relojera. Muestra materiales pétreos, lo que refleja pesadez, solidez, estabilidad y permanencia. Los colores, al igual que el material, son sinónimo de tradición, y de un diseño clásico, bien definido.

- <https://www.google.com/maps/place/OMEGA+Boutique+Zurich/@47.3723886,8.536324,17z/data=!4m12!1m6!3m5!1s0x47900a06c32e92c3:0x1e57e65c517a4a8f!2sOMEGA+Boutique+Zurich!8m2!3d47.372385!4d8.5385127!3m4!1s0x47900a06c32e92c3:0x1e57e65c517a4a8f!8m2!3d47.372385!4d8.5385127>



○ Nacional: Omega Boutique Zapopan

Palacio de Hierro Guadalajara, Avenida Patria 2085, Jalisco, 45116 Zapopan: Refleja una innovación, introduce luminarias, además de madera, mismas que al contrastar con los tonos fríos, generan un sentimiento de atracción. El tono de la madera proyecta un espacio acogedor.

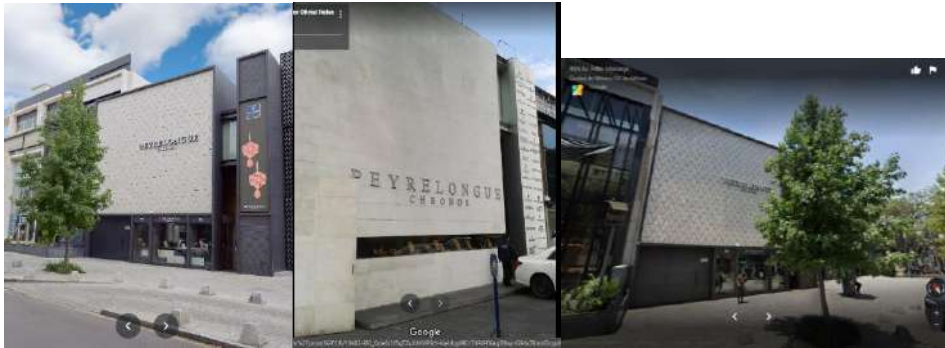
- <https://www.google.com/maps/place/OMEGA+Boutique++Zapopan/@20.710026,-103.4146117,17z/data=!3m1!1s0x8428af03ca81f51d:0x60ce01867b4490ec!4m1!2!1m6!3m5!1s0x8428af024ba3bba7:0x776da00b6d7cf891!2sOMEGA+Boutique++Zapopan!8m2!3d20.710026!4d-103.412423!3m4!1s0x8428af024ba3bba7:0x776da00b6d7cf891!8m2!3d20.710026!4d-103.412423>



○ Local: Peyrelongue Chronos - Distribuidor Oficial Rolex

Av. Pdte. Masaryk 431, Polanco, Polanco III Secc, Miguel Hidalgo, 11560 Ciudad de México, CDMX:

- <https://www.google.com/maps/place/Peyrelongue+Chronos+-+Distribuidor+Oficial+Rolex/@19.4325314,-99.1989682,16.08z/data=!4m9!1m2!2m1!1speyrelongue+chronos!3m5!1s0x85d20202c56a6035:0x8c578a9f1b132862!8m2!3d19.4322705!4d-99.2000255!15sChNwZXlyZWxybmdlZSBjaHJybW9zUWhUiE3BleXJlbG9uZ3VlIGNocm9ub3OSAQt3YXRjaF9zdG9yZeABAA>



Imágenes Ideales



Fachadas: Interesantes, materiales modernos, minimalistas, pocos materiales, proporciones, **identidad** con la marca.



Colores: Se utilizan **colores** que representan la **identidad** de la marca. Como en los ejemplos se aprecia el verde, característico de la marca.



Mostradores: Se aprecian los asientos, cerca de las vitrinas lo cual representa **comodidad y acercamiento** al momento de observar relojes, se presta a poder conversar con el vendedor.

Materiales naturales: Se observa **madera**



Espacios abiertos: Bien iluminados, sillones cómodos que hacen amena la estancia, se puede conversar entre clientes mientras se espera.



Decoraciones: con cuadros, materiales naturales. Además de paredes y/o mobiliario en **negro**, generando contrastes importantes y aplicando una psicología de color.



Entrevista con el cliente

Surgió la idea de crear una nueva sucursal, ya que la marca tiene intenciones de expansión. Abrir una relojería requiere disponer de un local con un escaparate que permita la exhibición de los relojes de forma amplia. La parte interior del mismo, también estará equipada con vitrinas que permitan que los relojes continúen la exhibición con la que cuentan hacia afuera, y la locación elegida cumple con todos los requerimientos para poder albergar estos servicios.

La ubicación del negocio es muy importante para saber clientela potencial a la que se expone. Además debe tenerse en cuenta la ambientación del local. En este sentido, existen en el sector muchos formatos distintos; dependiendo del tipo de clase social a la que va dirigido, así será la imagen del establecimiento.

Marcas famosas de todo el mundo y restaurantes internacionales de lujo bordean la Avenida Presidente Masaryk, la principal avenida de compras en el centro de este prestigioso distrito. Las calles arboladas albergan mansiones neocoloniales españolas y apartamentos de lujo. Al norte, Nuevo Polanco presenta una arquitectura moderna, que incluye el futurista Museo Soumaya, con su gran colección de Rodin y uno de los acuarios más grandes de América Latina.

Abrir una relojería implica tener mercadería de muy alto valor, por lo que la primera recomendación a la que debes prestar especial atención es la seguridad de la tienda.

Además, el cliente de una relojería, es aquel que busca un trato profesional y personalizado, comprando algo que va más allá del producto en sí: calidad de atención y asesoramiento. Es decir que el cliente espera de nosotros que lo asesoremos en calidad, conveniencia, estilo y uso.

Se prevé que tenga un alcance positivo y satisfactorio, al ser una zona de alto valor. Se pide, se respeten ciertas ideas de la marca, al mismo tiempo que la zona pone delimitantes de diseño en fachadas. Los colores característicos de la empresa deberán estar presentes, además del logotipo como parte importante. El interior debe ser agradable, y la iluminación debe favorecer al área de ventas, provocando ambientes que inciten a consumir y pasar una estancia amena.

El desarrollo sostenible se define como “Saber satisfacer las necesidades del presente sin comprometer las necesidades de las futuras generaciones”.

1. Revestimientos fotocatalíticos a base de dióxido de titanio (TiO₂):



Pintura de nueva generación que transforma tus paredes en un purificador de aire que funciona al recibir luz natural o artificial.

La pintura fotocatalítica Klebs Smart no solo cubre las paredes de forma decorativa, sino que se le atribuye la propiedad de purificar contaminación, malos olores a los ambientes y de eliminar las sustancias nocivas para la salud a través de un proceso natural.

La fotocatalisis es un proceso químico similar a la fotosíntesis mediante el cual la naturaleza descontamina el ambiente. Ciertos minerales, en especial el dióxido de titanio (TiO₂), al entrar en contacto con la luz solar o artificial experimentan un proceso de oxidación que ayuda a eliminar el dióxido de carbono y liberar materia orgánica.

- o Reduce el nivel de contaminación que hay en el ambiente.
- o Sanea el aire, de tal forma que elimina las sustancias tóxicas o nocivas.
- o Es un producto sustentable, ayuda al ambiente y es autolimpiable.
- o Es muy óptimo para desintegrar las sustancias que componen la suciedad.
- o Elimina las bacterias y los virus de la superficie así como los olores.
- o Ayuda a reducir los costos de mantenimiento hasta 5 veces.
- o Genera una mínima huella de carbono en comparación con otros productos.
- o Previene la transmisión de enfermedades infecciosas.
- o También se puede reducir el consumo de energía de manera considerable.
- o No contiene elementos tóxicos, por lo que es respetuosa con el medio ambiente

Aplicables en superficies como pavimentos, banquetas, fachadas o cubiertas de azotea (impermeabilizantes).

La efectividad de este tipo de sistemas frente a la carga microbiana es del 99%, eliminando bacterias, alérgenos y malos olores, creando un entorno más saludable en el que el aire respirable es mucho más puro y benéfico para los pulmones.



Figura 6. Autolimpieza de fachada tras aplicar un producto a base de nanopartículas de TiO_2

Para más información:

- o <https://www.sistemaconstructivo.mx/comprar/pintura-fotocatalitica-klebs-smart/>
- o <https://www.youtube.com/watch?v=Tw0wOLyTRP8>

Para desencadenar este proceso se requiere un sistema de iluminación, ya sea natural o artificial.

Complementando los objetivos sustentables, se pueden considerar **sistemas de iluminación LED** de bajo consumo, capaces generar la suficiente cantidad de luz como para que se desencadene el proceso de purificación.

2. Instalaciones: Mobiliario ahorrador:



Una administración eficiente de recursos puede comenzar con la correcta elección de mobiliario a instalar. Por ejemplo: inodoros, regaderas, lavabos, entre otros.

Los inodoros de bajo consumo de agua son los que tecnológicamente se han desarrollado para trabajar con volúmenes de 6 litros o menos de agua, menores a esa cantidad se consideran con grado ecológico.

Para más información:

- o http://apizaco.gob.mx/archivos/transparencia/Articulo63/Fraccion_I/27%20ANEXO%20REGLAMENTO%20DE%20ECOLOG%C3%8DA,%20CATALOGO%20DISPOSITIVOS%20AHORRADORES.pdf

3. Aditamentos: Purificador de agua potable

Instrumento que se coloca sobre la tarja. Retiene sedimentos y elimina hasta el 99% de bacterias que pueden ocasionar alguna enfermedad gastrointestinal. Mejora el color, olor y elimina el sabor a cloro del agua.

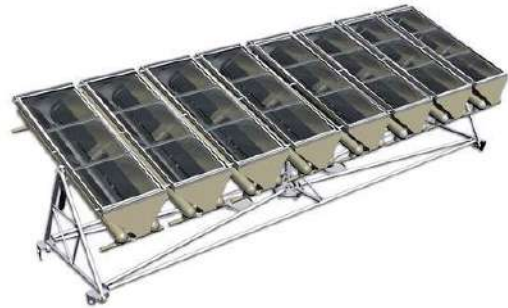


Para más información:

- o <https://www.homedepot.com.mx/linea-blanca-y-cocinas/filtracion-de-agua/filtros-de-agua/sistema-sobre-tarja-truwater-135202>

4. Captadores de radiación solar:

A mayor escala son capaces de producir vapor de agua directamente o gracias al calor absorbido por alguna otra sustancia colaboradora (como el aceite o la sal) pueden hacer funcionar turbinas eléctricas o generadores termoeléctricos.



ROCCA

*Requerimientos de Los Ocupantes por Componente del
Continente Arquitectónico*

1. Gerencia

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

1. Descripción del espacio y sus objetos:

Escritorio

Sillas

Archivero

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

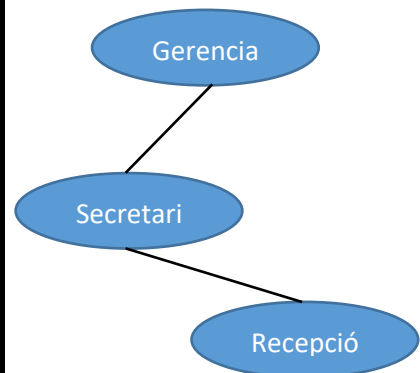
1. Permanencia: 4-6 horas

2. Abastecimiento: 2-4 personas

3. Deshecho: Basura menor

4. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo

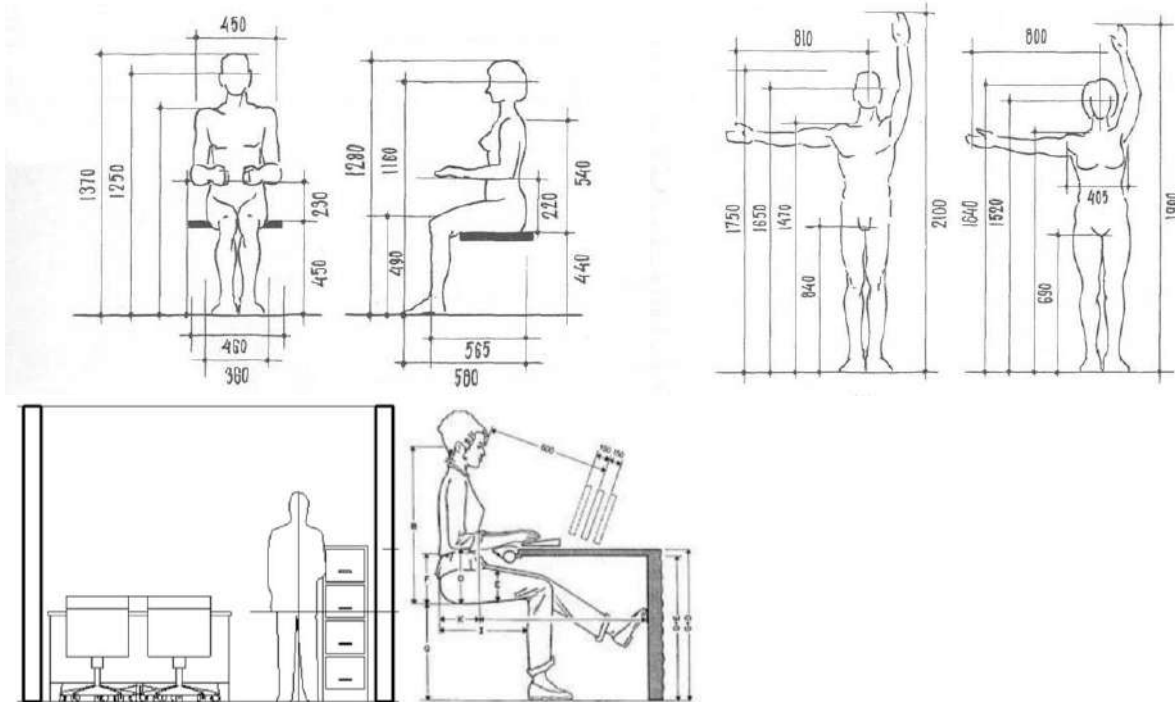


RTang Fisiológicos

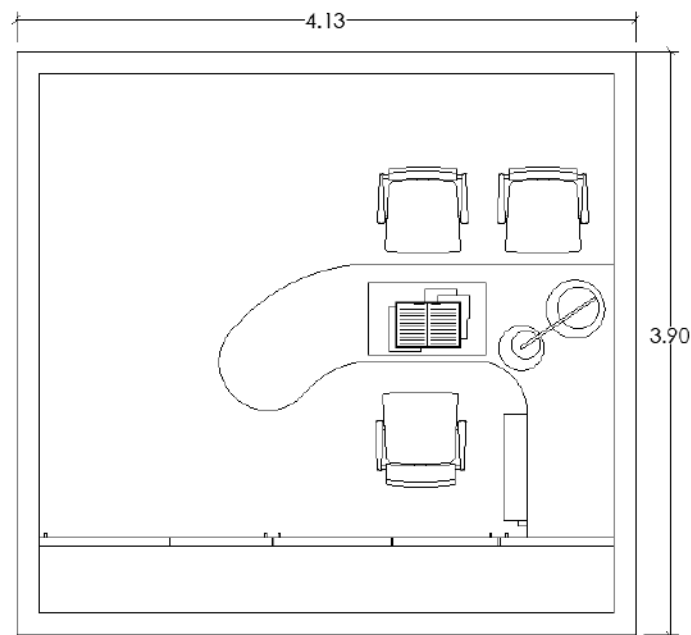
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. Largo
2. Ancho
3. Alto: 2.70 m
4. Iluminación: 250 luxes
5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones mínimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
6. Temperatura: 21.1° C
7. Orientación: SUR- ESTE
8. Ubicación
9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
11. INAH
12. INBA
13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
14. Suministro de Agua potable
15. Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados administrativas

1. Semiológicos (expresión de la idea): Generar un espacio práctico para act. Admin.
2. Semióticos(signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño: Pequeño y funcional
2. Cómodo/incómodo: Cómodo
3. Aceptado/rechazado: Aceptado
4. Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Óptica (Ejes visuales): Focalizado
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios: Recepción y secretaría
5. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

1. Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos 1. Contexto internacional: Espacios amplios de oficina 2. Contexto nacional: Colores y productos más vendidas 3. Contexto estatal: De acuerdo al reglamento 4. Contexto local N/A AForm Propios 1. Colores: Originales de los materiales 2. Señalética: Brindada por protección civil y por la marca 3. Mobiliario: Escritorios, sillas, estantes 4. Equipo N/A 5. Dimensiones: 4.10 m x3.90 m	RForm preliminares <i>Integradores</i> 1. Simetría: 2. Unidad: 3. Equilibrio: 4. Ritmo: 5. Armonía: 6. Repetición: 7. Estatismo: Materiales cerrados, fijos 8. Relieve: 9. Textura: Madera 10. Gradación: 11. Adición: <i>Desintegradores</i> 1. Asimetría: lados desiguales 2. Desequilibrio: 3. Arritmia: 4. Sustracción: 5. Movimiento: 6. Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Gerencia Número: 1 Superficie: 16m²	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

2. Secretaría

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

1. Descripción del espacio y sus objetos:

Escritorio

Sillas

Archivero

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

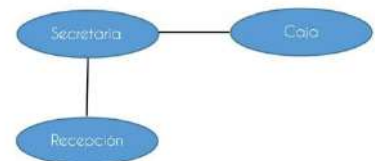
1. Permanencia: 4 | 5-20 minutos horas

2. Abastecimiento: 2-4 personas

3. Deshecho: Basura menor, papelería

4. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo



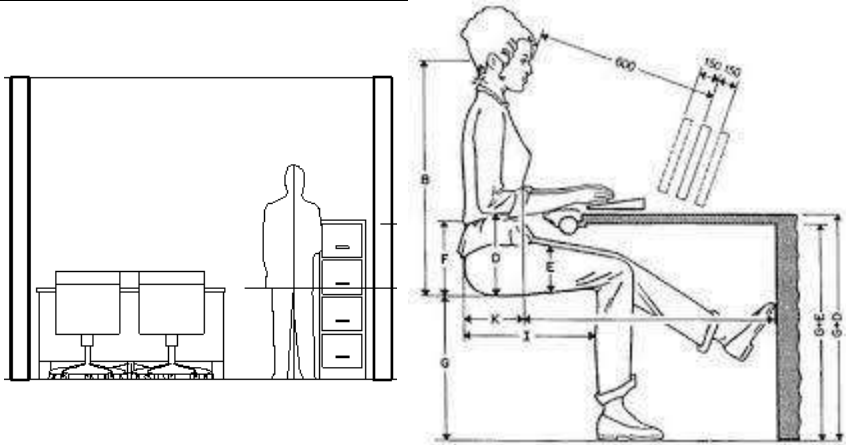
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

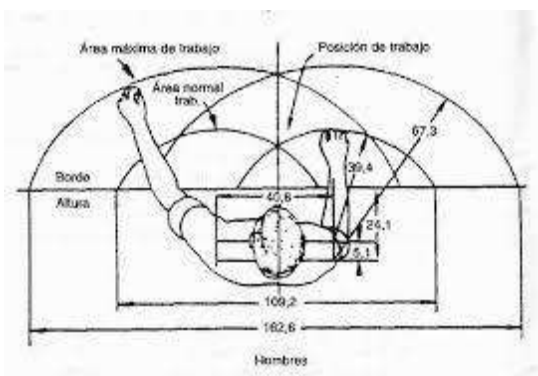
1. Largo
2. Ancho
3. Alto: 2.70 m
4. Iluminación: 250 luxes
5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones mínimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
6. Temperatura: 21.1° C
7. Orientación: SUR- ESTE
8. Ubicación
9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
11. INAH
12. INBA
13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
14. Suministro de Agua potable

Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

administrativas

1. Semiológicos (expresión de la idea):
2. Semióticos (signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño:
2. Cómodo/incómodo:
3. Aceptado/rechazado:
4. Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Óptica (Ejes visuales): Focalizado
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios:
Recepción y secretaría

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

1. Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos 1. Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina 2. Contexto nacional: Colores y productos más vendidos 3. Contexto estatal: N/A 4. Contexto local N/A AForm Propios 1. Colores: Asequibles de los materiales 2. Señalética: Indicada por la marca 3. Mobiliario: Escritorio, sillas de espera 4. Equipo: N/A 5. Dimensiones: 3x3	RForm preliminares <i>Integradores</i> 1. Simetría: Espacios regulares 2. Unidad: Continuidad en el espacio 3. Equilibrio: 4. Ritmo: 5. Armonía: En las decoraciones 6. Repetición: En la modulación 7. Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad 8. Relieve: 9. Textura: 10. Gradación: 11. Adición: <i>Desintegradores</i> 1. Asimetría: 2. Desequilibrio: 3. Arritmia: 4. Sustracción: 5. Movimiento: 6. Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Secretaría Número: 2 Superficie: 3x3	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

3. Recepción/Sala de Espera

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

1. Descripción del espacio y sus objetos:

Escritorio

Sillas

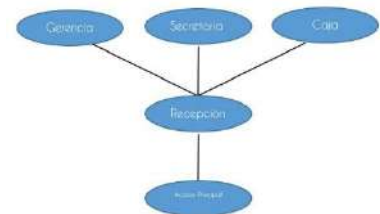
Archivero

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 4-6 horas
2. Abastecimiento: 2-4 personas
3. Deshecho: Basura menor
4. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo



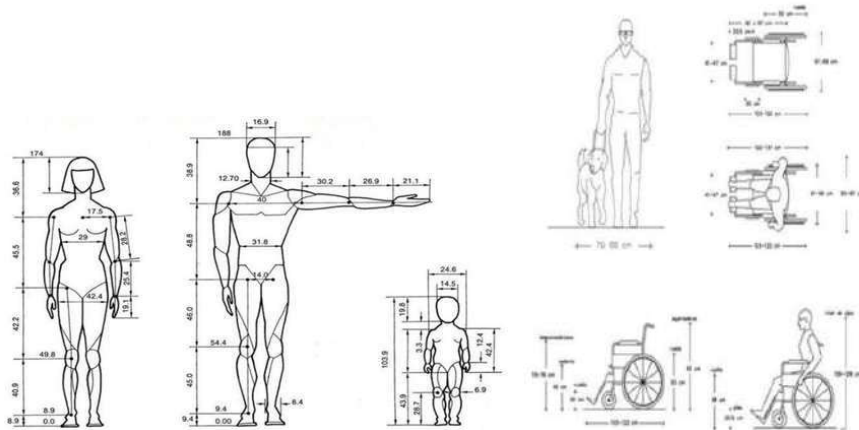
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

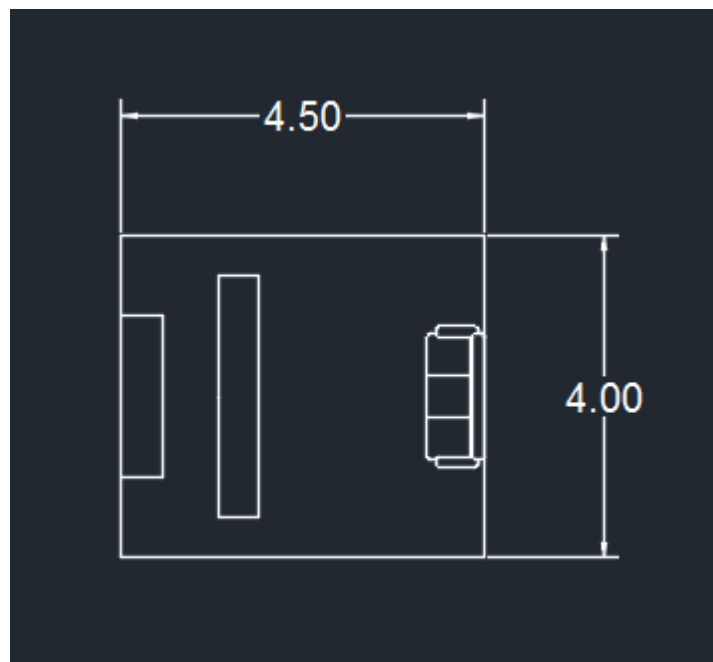
1. Largo
2. Ancho
3. Alto: 2.70 m
4. Iluminación: 250 luxes
5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones mínimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
6. Temperatura: 21.1° C
7. Orientación: SUR- ESTE
8. Ubicación
9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
11. INAH
12. INBA
13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
14. Suministro de Agua potable

Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

administrativas

1. Semiológicos (expresión de la idea): General un espacio práctico para la elaboración de diferentes actividades administrativas.
2. Semióticos (signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño: Pequeño y funcional
2. Cómodo/incómodo: Cómodo
3. Aceptado/rechazado: Aceptado
4. Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Óptica (Ejes visuales): Focalizada
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios: Recepción y secretaría
5. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

1. Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos	RForm preliminares
- Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina - Contexto nacional: Colores y productos más vendidos - Contexto estatal: N/A - Contexto local N/A	Integradores - Simetría: Espacios regulares - Unidad: Continuidad en el espacio - Equilibrio: - Ritmo: - Armonía: En las decoraciones - Repetición: En la modulación - Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad - Relieve: - Textura: - Gradación: - Adición:
AForm Propios - Colores: Asequibles de los materiales - Señalética: Indicada por la marca - Mobiliario: Escritorio, sillas de espera - Equipo: N/A - Dimensiones: 3x3	Desintegradores - Asimetría: - Desequilibrio: - Arritmia: - Sustracción: - Movimiento: - Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Recepción/Sala de espera Número: 3 Superficie: 3x3	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

4. Cajas

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

1. Descripción del espacio y sus objetos:

Escritorio

Sillas

Archivero

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

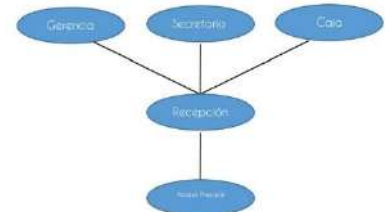
1. Permanencia: 4-6 horas

2. Abastecimiento: 2-4 personas

3. Deshecho: Basura menor

4. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo



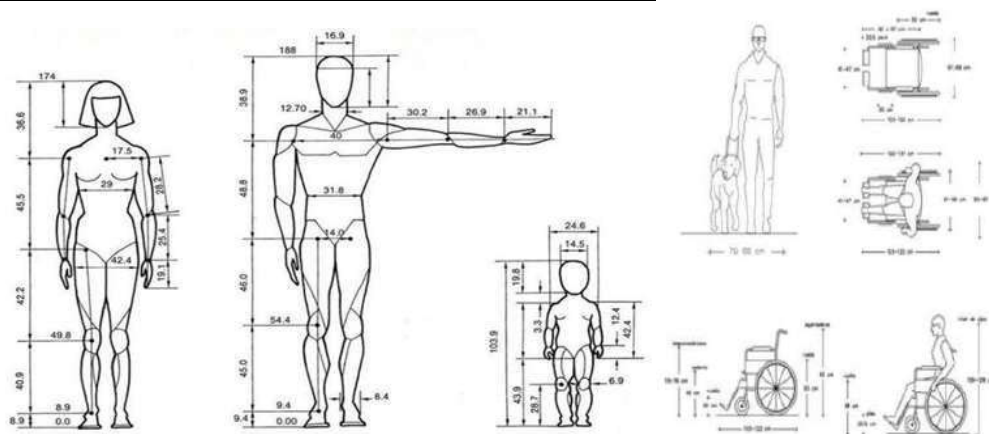
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

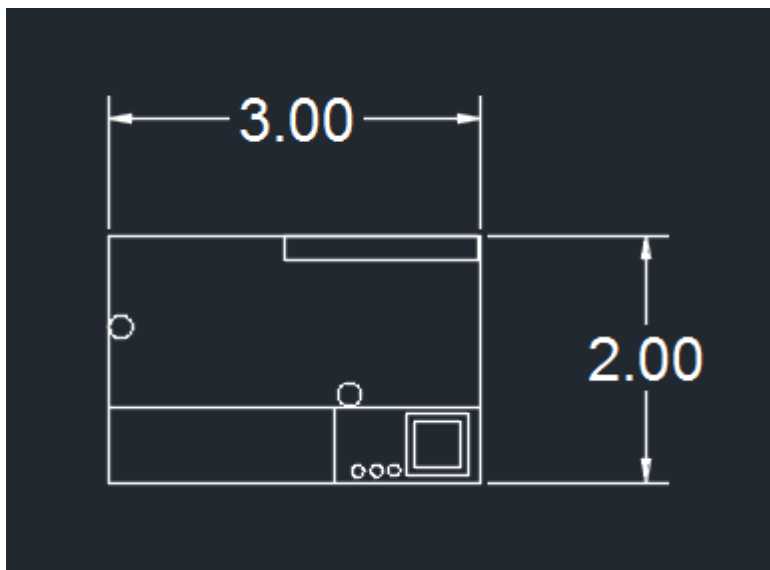
1. Largo
2. Ancho
3. Alto: 2.70 m
4. Iluminación: 250 luxes
5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones minimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
6. Temperatura: 21.1° C
7. Orientación: SUR- ESTE
8. Ubicación
9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
11. INAH
12. INBA
13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
14. Suministro de Agua potable

Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados administrativos

1. Semiológicos (expresión de la idea): General un espacio práctico para la elaboración de diferentes actividades administrativas.
2. Semióticos (signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño: Pequeño y funcional
2. Cómodo/incómodo: Cómodo
3. Aceptado/rechazado: Aceptado
4. Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color, textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Óptica (Ejes visuales): Focalizado
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios: Con recepción y secretaría
5. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos	RForm preliminares
- Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina - Contexto nacional: Colores y productos más vendidos - Contexto estatal: N/A - Contexto local N/A	Integradores - Simetría: Espacios regulares - Unidad: Continuidad en el espacio - Equilibrio: - Ritmo: - Armonía: En las decoraciones - Repetición: En la modulación - Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad - Relieve: - Textura: - Gradación: - Adición:
AForm Propios - Colores: Asequibles de los materiales - Señalética: Indicada por la marca - Mobiliario: Escritorio, sillas de espera - Equipo: N/A - Dimensiones: 3x3	Desintegradores - Asimetría: - Desequilibrio: - Arritmia: - Sustracción: - Movimiento: - Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Cajas Número: 4 Superficie: 2x3	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

5. Sanitarios

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

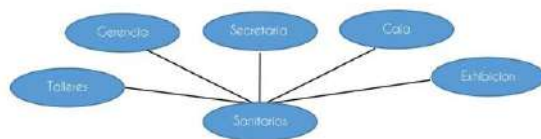
1. Descripción del espacio y sus objetos:
Sanitarios, lavabos

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 15 minutos
2. Abastecimiento: 8 personas
3. Deshecho: orgánico
4. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura, jabón

Diagrama de Flujo



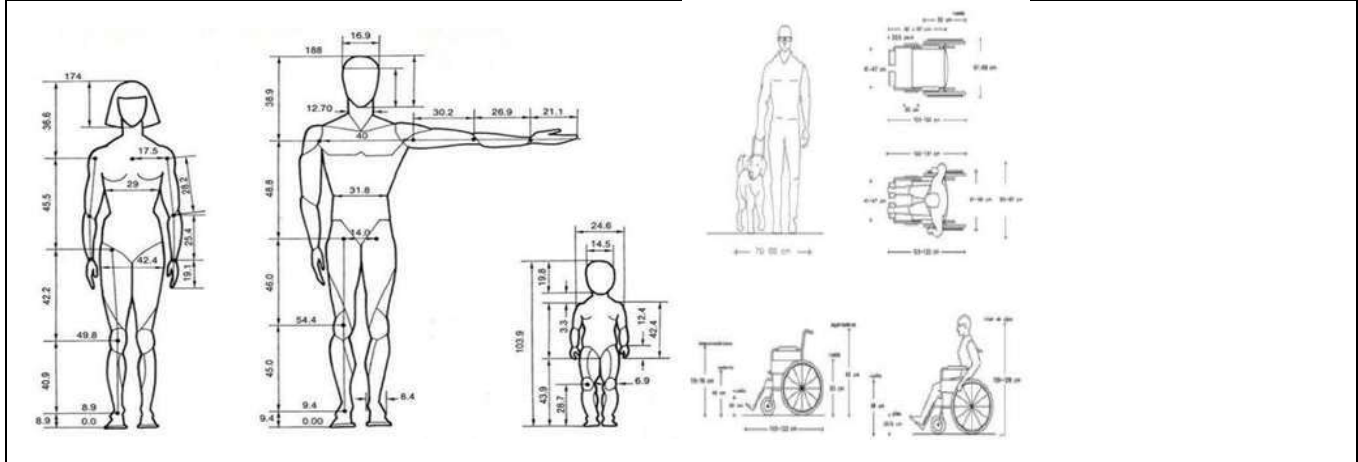
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

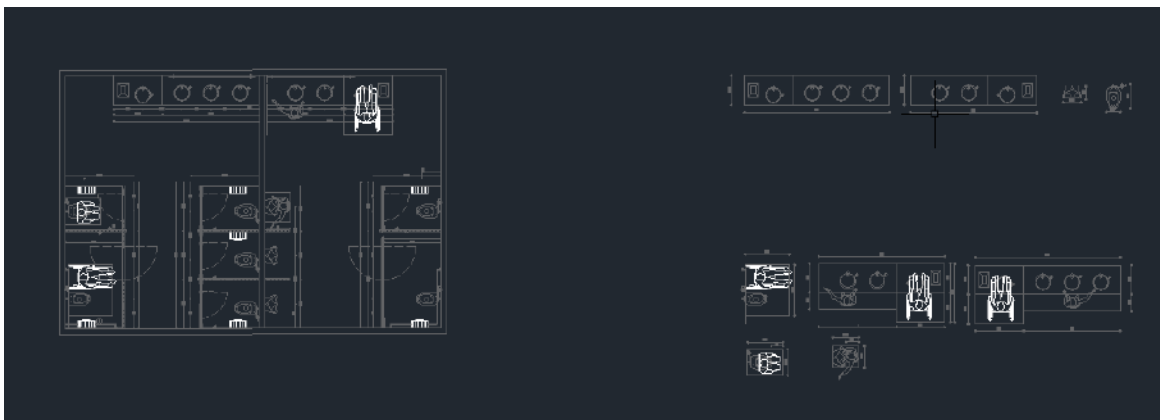
1. Largo
2. Ancho
3. Alto: 2.70 m
4. Iluminación: 250 luxes
5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones mínimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
6. Temperatura: 21.1° C
7. Orientación: SUR- ESTE
8. Ubicación
9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
11. INAH
12. INBA
13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
14. Suministro de Agua potable

Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados administrativos

1. Semiológicos (expresión de la idea): General un espacio práctico para la elaboración de diferentes actividades administrativas.
2. Semióticos (signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño: Pequeño y funcional
2. Cómodo/incómodo: Cómodo
3. Aceptado/rechazado: Aceptado
4. Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color, textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Óptica (Ejes visuales): Focalizada
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios: Vestíbulo
5. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/Vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos - Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina - Contexto nacional: Colores y productos más vendidos - Contexto estatal: N/A - Contexto local N/A AForm Propios - Colores: Asequibles de los materiales - Señalética: Indicada por la marca - Mobiliario: Escritorio, sillas de espera - Equipo: N/A - Dimensiones: 3x3	Integradores - Simetría: Espacios regulares - Unidad: Continuidad en el espacio - Equilibrio: - Ritmo: - Armonía: En las decoraciones - Repetición: En la modulación - Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad - Relieve: - Textura: - Gradación: - Adición: Desintegradores - Asimetría: - Desequilibrio: - Arritmia: - Sustracción: - Movimiento: - Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Sanitarios Número: 5 Superficie: 22 m²	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

6. Exhibición

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

1. Descripción del espacio y sus objetos:
Mostradores
Escritorio
Sillas

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 30 minutos-1 hora
2. Abastecimiento: 2-4 personas
3. Deshecho: Basura menor
4. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo



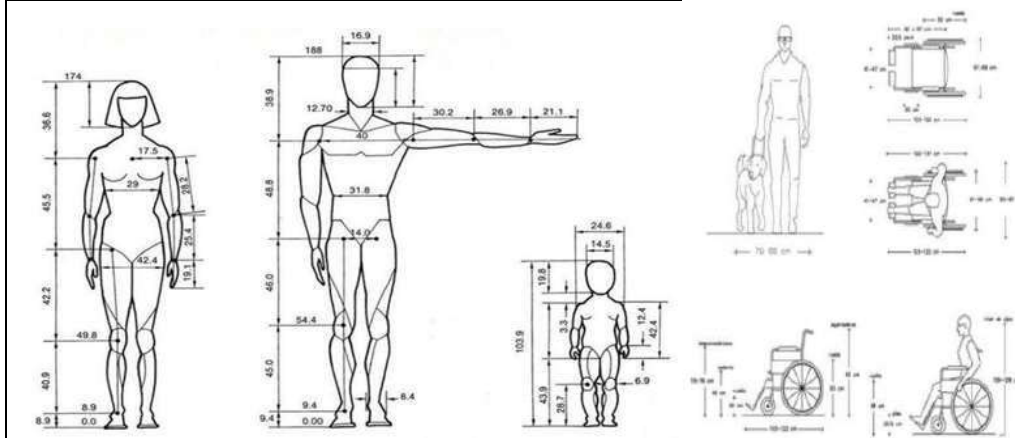
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

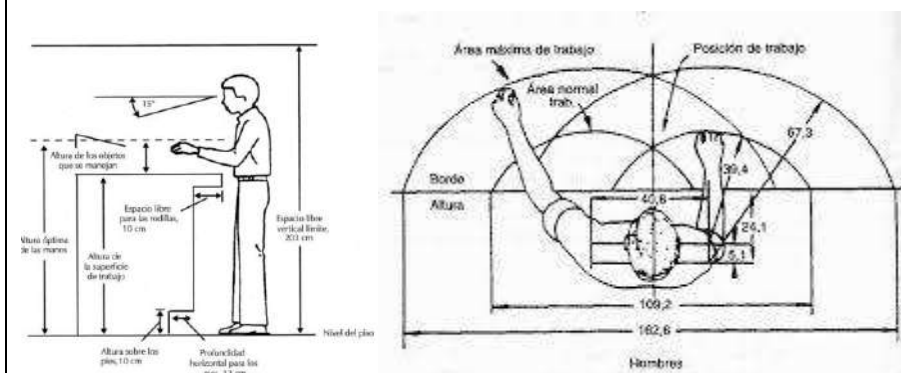
1. Largo
2. Ancho
3. Alto: 2.70 m
4. Iluminación: 250 luxes
5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones minimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
6. Temperatura: 21.1° C
7. Orientación: SUR- ESTE
8. Ubicación
9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
11. INAH
12. INBA
13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
14. Suministro de Agua potable

Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados administrativos

1. Semiológicos (expresión de la idea): General un espacio práctico para la elaboración de diferentes actividades administrativas.
2. Semióticos (signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño: Pequeño y funcional
2. Cómodo/incómodo: Cómodo
3. Aceptado/rechazado: Aceptado
4. Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Óptica (Ejes visuales): Focalizado
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios: Vestíbulo de acceso, sala de espera, cajas, administración y secretaria
5. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos - Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina - Contexto nacional: Colores y productos más vendidos - Contexto estatal: N/A - Contexto local N/A AForm Propios - Colores: Asequibles de los materiales - Señalética: Indicada por la marca - Mobiliario: Escritorio, sillas de espera - Equipo: N/A - Dimensiones: 3x3	Integradores - Simetría: Espacios regulares - Unidad: Continuidad en el espacio - Equilibrio: - Ritmo: - Armonía: En las decoraciones - Repetición: En la modulación - Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad - Relieve: - Textura: - Gradación: - Adición: Desintegradores - Asimetría: - Desequilibrio: - Arritmia: - Sustracción: - Movimiento: - Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Exhibición Número: 6 Superficie: 56m²	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

7. Taller de reparaciones

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

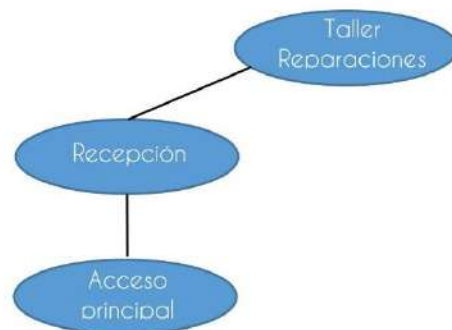
1. Descripción del espacio y sus objetos:
Mostradores
Escritorio
Sillas

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 30 minutos-1 hora
2. Abastecimiento: 2-4 personas
3. Deshecho: Basura menor
4. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo



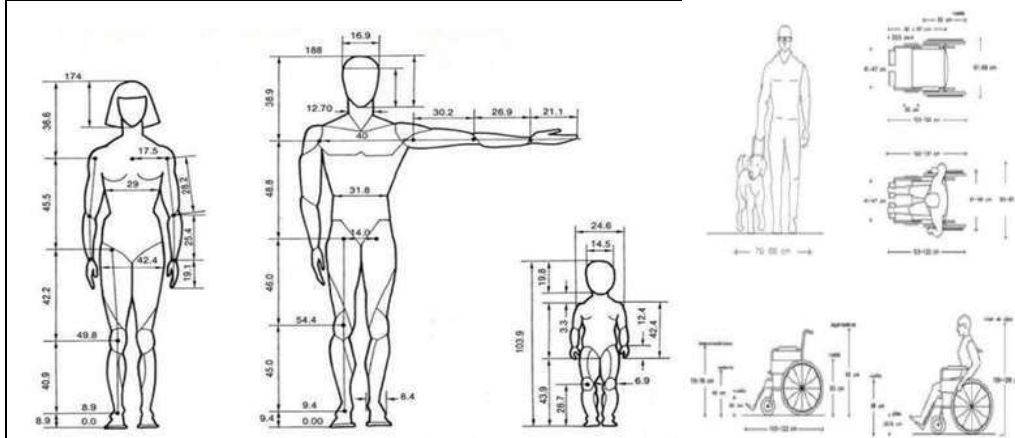
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

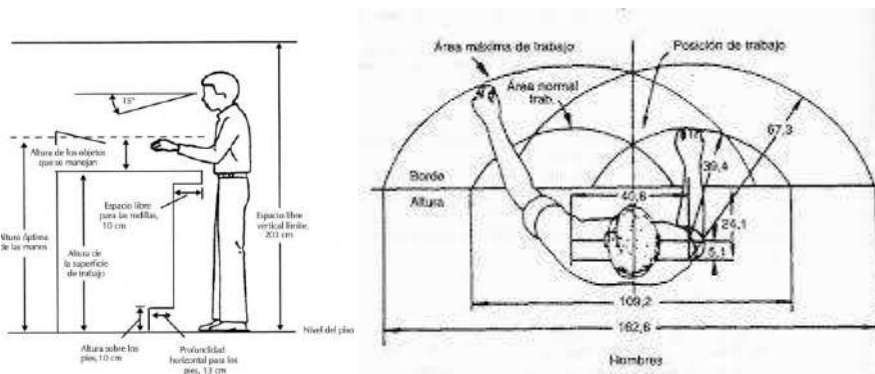
1. Largo
2. Ancho
3. Alto: 2.70 m
4. Iluminación: 250 luxes
5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones mínimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
6. Temperatura: 21.1° C
7. Orientación: SUR- ESTE
8. Ubicación
9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
11. INAH
12. INBA
13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
14. Suministro de Agua potable

Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados administrativos

1. Semiológicos (expresión de la idea):
2. Semióticos (signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño:
2. Cómodo/incómodo:
3. Aceptado/rechazado:
4. Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color, textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva:
2. Óptica (Ejes visuales):
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios:
5. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos - Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina - Contexto nacional: Colores y productos más vendidos - Contexto estatal: N/A - Contexto local N/A AForm Propios - Colores: Asequibles de los materiales - Señalética: Indicada por la marca - Mobiliario: Escritorio, sillas de espera - Equipo: N/A - Dimensiones: 3x3	Integradores - Simetría: Espacios regulares - Unidad: Continuidad en el espacio - Equilibrio: - Ritmo: - Armonía: En las decoraciones - Repetición: En la modulación - Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad - Relieve: - Textura: - Gradación: - Adición: Desintegradores - Asimetría: - Desequilibrio: - Arritmia: - Sustracción: - Movimiento: - Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Taller de reparaciones Número: 7 Superficie: 32m2	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

8. Taller Restauraciones

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

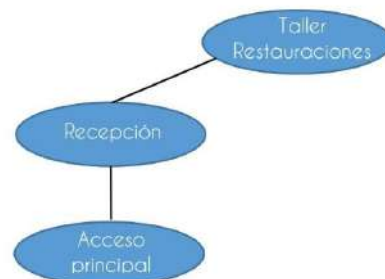
1. Descripción del espacio y sus objetos:
Mostradores
Escritorio
Sillas

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 30 minutos-1 hora
2. Abastecimiento: 2-4 personas
3. Deshecho: Basura menor
4. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo



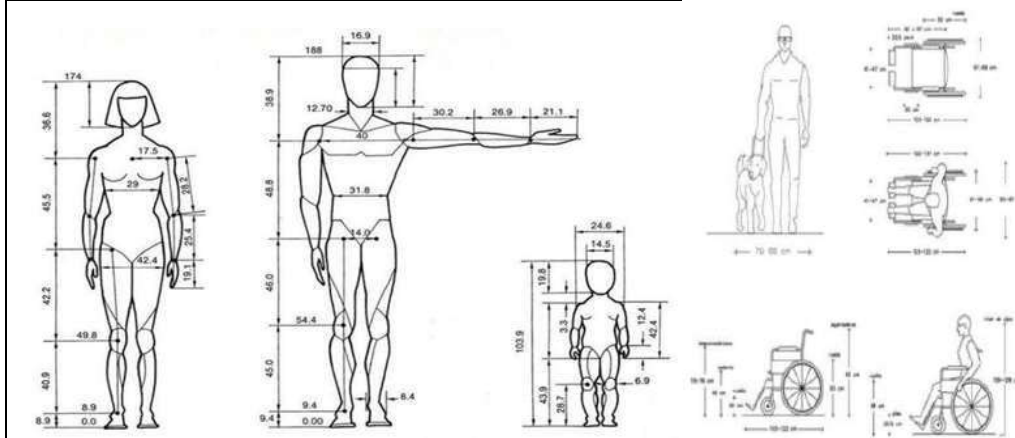
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

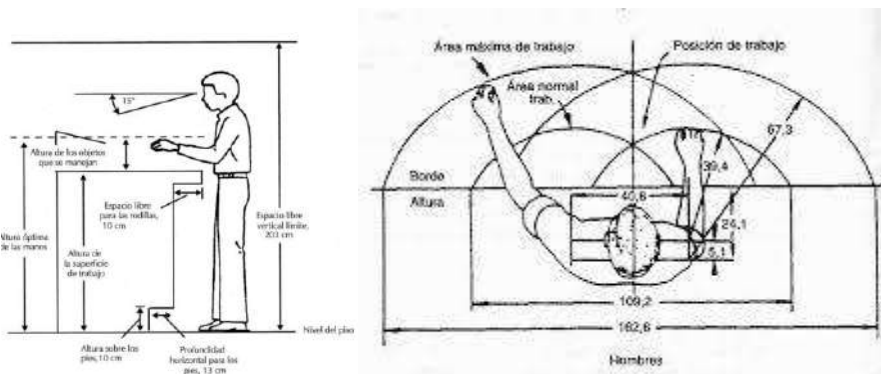
1. Largo
2. Ancho
3. Alto: 2.70 m
4. Iluminación: 250 luxes
5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones mínimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
6. Temperatura: 21.1° C
7. Orientación: SUR- ESTE
8. Ubicación
9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
11. INAH
12. INBA
13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
14. Suministro de Agua potable

Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados administrativos

1. Semiológicos (expresión de la idea):
2. Semióticos (signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño:
2. Cómodo/incómodo:
3. Aceptado/rechazado:
4. Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Óptica (Ejes visuales): Focalizado
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios: Taller de reparación
5. Definición interior

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto $F'c$: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado $F'c$ = 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos - Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina - Contexto nacional: Colores y productos más vendidos - Contexto estatal: N/A - Contexto local N/A AForm Propios - Colores: Asequibles de los materiales - Señalética: Indicada por la marca - Mobiliario: Escritorio, sillas de espera - Equipo: N/A - Dimensiones: 3x3	Integradores - Simetría: Espacios regulares - Unidad: Continuidad en el espacio - Equilibrio: - Ritmo: - Armonía: En las decoraciones - Repetición: En la modulación - Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad - Relieve: - Textura: - Gradación: - Adición: Desintegradores - Asimetría: - Desequilibrio: - Arritmia: - Sustracción: - Movimiento: - Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Taller de restauración Número: 8 Superficie: 32m²	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

9. Almacén

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

1. Descripción del espacio y sus objetos:
Estantes, Sillas
Archivero, lockers

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1. Permanencia: 4-6 horas
2. Abastecimiento: 2-4 personas
3. Deshecho: Basura menor
4. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo



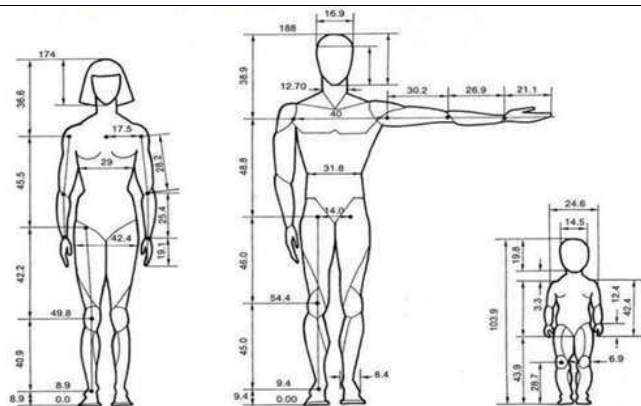
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

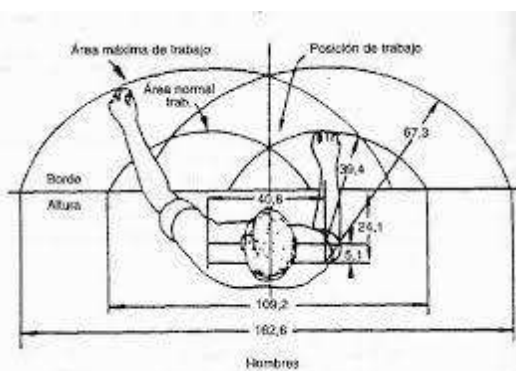
1. Largo
2. Ancho
3. Alto: 2.70 m
4. Iluminación: 250 luxes
5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones mínimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
6. Temperatura: 21.1° C
7. Orientación: SUR- ESTE
8. Ubicación
9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
11. INAH
12. INBA
13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
14. Suministro de Agua potable

Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados administrativos

1. Semiológicos (expresión de la idea):
2. Semióticos (signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño:
2. Cómodo/incómodo:
3. Aceptado/rechazado:
4. Otro:

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color, textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Óptica (Ejes visuales): Focalizado
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios: Recepción y secretaría
5. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/Vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto $F'c$: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado $F'c$ = 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos - Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina - Contexto nacional: Colores y productos más vendidos - Contexto estatal: N/A - Contexto local N/A AForm Propios - Colores: Asequibles de los materiales - Señalética: Indicada por la marca - Mobiliario: Escritorio, sillas de espera - Equipo: N/A - Dimensiones: 3x3	Integradores - Simetría: Espacios regulares - Unidad: Continuidad en el espacio - Equilibrio: - Ritmo: - Armonía: En las decoraciones - Repetición: En la modulación - Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad - Relieve: - Textura: - Gradación: - Adición: Desintegradores - Asimetría: - Desequilibrio: - Arritmia: - Sustracción: - Movimiento: - Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Almacén Número: 9 Superficie: 8m²	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

10. Cuarto de servicios

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

2. Descripción del espacio y sus objetos:
Estantes, Sillas
Archivero, lockers

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

5. Permanencia: 4-6 horas
6. Abastecimiento: 2-4 personas
7. Deshecho: Basura menor
8. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo



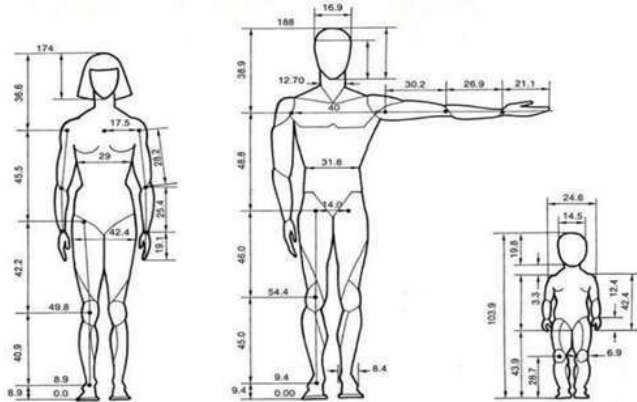
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

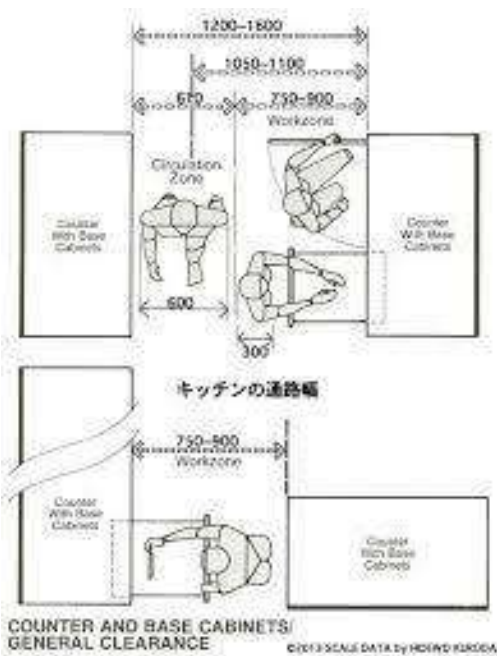
1. Largo
2. Ancho
3. Alto: 2.70 m
4. Iluminación: 250 luxes
5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones mínimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
6. Temperatura: 21.1° C
7. Orientación: SUR- ESTE
8. Ubicación
9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
11. INAH
12. INBA
13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
14. Suministro de Agua potable

Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados administrativos

1. Semiológicos (expresión de la idea):
2. Semióticos(signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño:
2. Cómodo/incómodo:
3. Aceptado/rechazado:
4. Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color textura de sus plantas y alzados:

6. Forma definitiva: Rectangular
7. Óptica (Ejes visuales): Focalizado
8. Distribución en el OA:
9. Relación directa con otros espacios: Recepción y secretaría
10. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/Vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos - Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina - Contexto nacional: Colores y productos más vendidos - Contexto estatal: N/A - Contexto local N/A AForm Propios - Colores: Asequibles de los materiales - Señalética: Indicada por la marca - Mobiliario: Escritorio, sillas de espera - Equipo: N/A - Dimensiones: 3x3	Integradores - Simetría: Espacios regulares - Unidad: Continuidad en el espacio - Equilibrio: - Ritmo: - Armonía: En las decoraciones - Repetición: En la modulación - Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad - Relieve: - Textura: - Gradación: - Adición: Desintegradores - Asimetría: - Desequilibrio: - Arritmia: - Sustracción: - Movimiento: - Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Cuarto de Servicio Número: 10 Superficie: 8m²	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

11. Intendencia

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

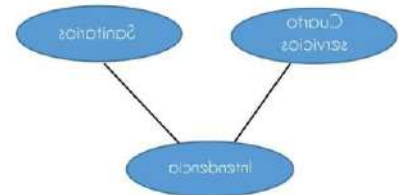
3. Descripción del espacio y sus objetos:
Estantes, Sillas
Archivero, lockers

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

9. Permanencia: 4-6 horas
10. Abastecimiento: 2-4 personas
11. Deshecho: Basura menor
12. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo

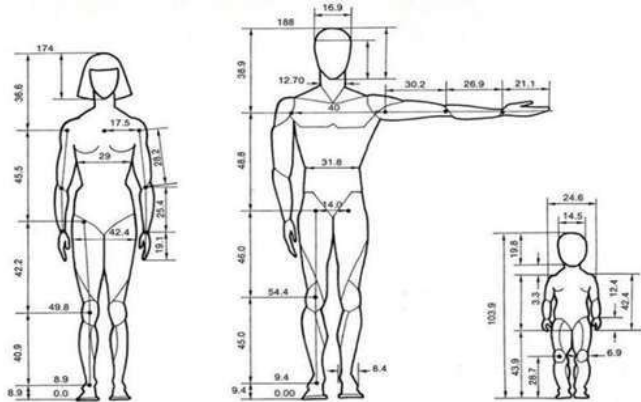


RTang Fisiológicos

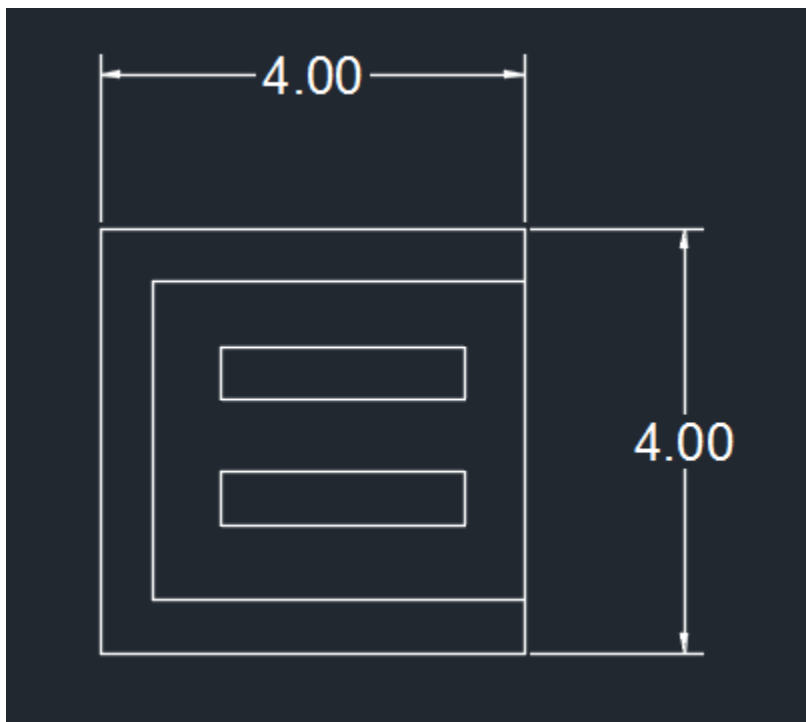
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. Largo
 2. Ancho
 3. Alto: 2.70 m
 4. Iluminación: 250 luxes
 5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones mínimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
 6. Temperatura: 21.1° C
 7. Orientación: SUR- ESTE
 8. Ubicación
 9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
 10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
 11. INAH
 12. INBA
 13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
 14. Suministro de Agua potable
- Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades





Requerimientos intangibles del usuario

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados administrativas

1. Semiológicos (expresión de la idea):
2. Semióticos(signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño:
2. Cómodo/incómodo:
3. Aceptado/rechazado:
4. Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva: Rectangular
2. Óptica (Ejes visuales): Focalizado
3. Distribución en el OA:
4. Relación directa con otros espacios: Recepción y secretaría
5. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/Vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos 10.Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina 11.Contexto nacional: Colores y productos más vendidos 12.Contexto estatal: N/A 13.Contexto local N/A AForm Propios 14.Colores: Asequibles de los materiales 15.Señalética: Indicada por la marca 16.Mobiliario: Escritorio, sillas de espera 17.Equipo: N/A 18.Dimensiones: 3x3	Integradores 1. Simetría: Espacios regulares 2. Unidad: Continuidad en el espacio 3. Equilibrio: 4. Ritmo: 5. Armonía: En las decoraciones 6. Repetición: En la modulación 7. Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad 8. Relieve: 9. Textura: 10. Gradación: 11. Adición: Desintegradores 1. Asimetría: 2. Desequilibrio: 3. Arritmia: 4. Sustracción: 5. Movimiento: 6. Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Intendencia Número: 11 Superficie: 8m²	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

12. Estacionamiento

Requerimientos tangibles del usuario

RTang Operativos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

La actividad principal de este local es concentrar todas las actividades administrativas

Objetos necesarios para realizar las actividades:

4. Descripción del espacio y sus objetos:
Estantes, Sillas
Archivero, lockers

RTang Biológicos

Actividades y sub actividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

13. Permanencia: 4-6 horas
14. Abastecimiento: 2-4 personas
15. Deshecho: Basura menor
16. Objetos necesarios para actividad: Botes de basura

Diagrama de Flujo

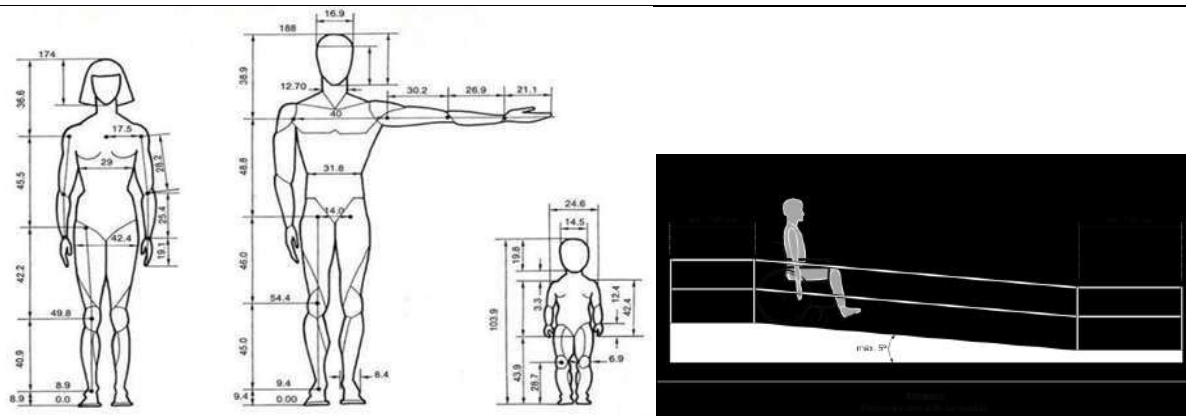


RTang Fisiológicos

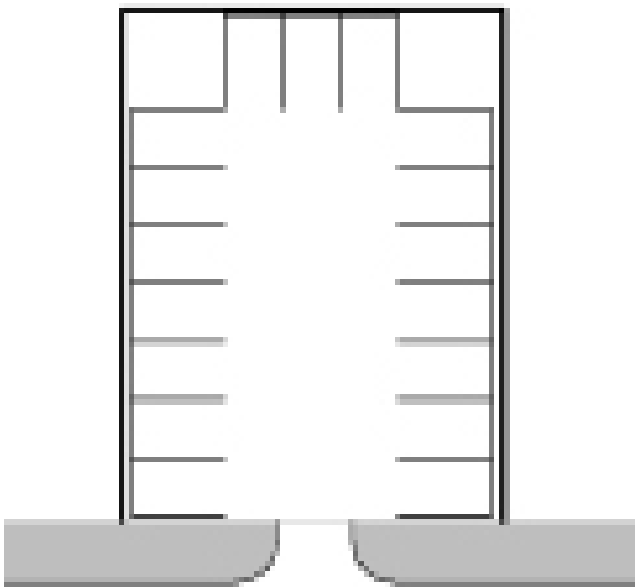
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1. Largo
 2. Ancho
 3. Alto: 2.70 m
 4. Iluminación: 250 luxes
 5. Ventilación: Iluminación y ventilación natural está en función de la superficie altura y tamaño del vano área de ventanas las dimensiones mínimas están a la mitad de la altura de los parámetros que lo limiten nunca debe ser menor a 3 metros cuadrados área de ventilación 20% del área total de pisos 30% del área total de ventanas. como lo indica la enciclopedia Plazola en la toma 2 en el apartado de bibliotecas página 446.
 6. Temperatura: 21.1° C
 7. Orientación: SUR- ESTE
 8. Ubicación
 9. Diseño universal: Se diseñarán espacios ergonómicos para cualquier público, proporcionando una estancia cómoda para todos los usuarios, como lo dice el manual de accesibilidad universal en el capítulo 1 principios generales, en el capítulo 2 de accesibilidad en espacios públicos
 10. Protección civil: Se colocarán los señalamientos básicos en caso de algún desastre en lugares visibles
 11. INAH
 12. INBA
 13. Energía Eléctrica: Instalación necesaria para contactos en algunos puntos del cuarto y la instalación de las lámparas necesarias para la iluminación del mismo, de acuerdo a las normas de CFE
 14. Suministro de Agua potable
- Alcantarillado: El continente arquitectónico contará con el servicio de agua potable, así como de alcantarillado, sin embargo, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM.

Antropometría Singular: Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano.



Ergonometría Singular: Estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades



Requerimientos intangibles del usuario

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados administrativos

1. Semiológicos (expresión de la idea):
2. Semióticos(signo de la expresión de la idea):
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea)
4. Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño:
2. Cómodo/incómodo:
3. Aceptado/rechazado:
4. Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color textura de sus plantas y alzados:

6. Forma definitiva: Rectangular
7. Óptica (Ejes visuales): Focalizado
8. Distribución en el OA:
9. Relación directa con otros espacios: Recepción y secretaría
10. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/Vista
Muro	-	-	-
Techo	-	-	-

Listado de acabados, proveedores y materiales

Piso: Piso cerámico tipo madera en color natural

Acabado final: Mate

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>

Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico tipo madera en color natural

Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base cemento

Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm

2. Muro

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino

Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.

3. Techo

Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)

Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>

Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica

Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso

Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Atributos y requerimientos formales

AForm ajenos 19.Contexto internacional: Espacio amplio para la elaboración de trabajos de oficina 20.Contexto nacional: Colores y productos más vendidos 21.Contexto estatal: N/A 22.Contexto local N/A AForm Propios 23.Colores: Asequibles de los materiales 24.Señalética: Indicada por la marca 25.Mobiliario: Escritorio, sillas de espera 26.Equipo: N/A 27.Dimensiones: 3x3	Integradores 1. Simetría: Espacios regulares 2. Unidad: Continuidad en el espacio 3. Equilibrio: 4. Ritmo: 5. Armonía: En las decoraciones 6. Repetición: En la modulación 7. Estatismo: A través de materiales que brindan continuidad 8. Relieve: 9. Textura: 10. Gradación: 11. Adición: Desintegradores 1. Asimetría: 2. Desequilibrio: 3. Arritmia: 4. Sustracción: 5. Movimiento: 6. Relieve:
Datos del espacio en el C.A. Nombre: Estacionamiento Número: 12 Superficie: 150m²	

Boceto a un punto de fuga: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

Boceto a dos puntos de fuga:: Interior o exterior, a color y con definición de textura.

DCCA

Determinantes del Contexto en el Continente
Arquitectónico

Determinantes tangibles del contexto natural

Ubicación geográfica del predio 1. Latitud: 19.4318147 2. Longitud: -99.1943837 3. Altitud; 2,262 msnm DTang climáticas Descripción mensual de máximos y mínimos incidentes en el predio 1. Clima Semiseco templado 53% Templado subhúmedo con lluvias en verano, de menor humedad 2. Temperatura: T10-16° 3. Humedad: Lluvias en verano de menor humedad (43%) 4. Precipitación pluvial: 400-900mm 5. Vientos dominantes: Por lo general del noreste	DTang Geológicas Tipo de suelo del predio Feozem: 90% Cambisoles: 5% Litosoles 4% Rugosoles 1% Dtang Hifrológicas Correspondencia del predio 1. Región: Pánuco 2. Cuenca: Río Moctezuma 3. Desemboque: Veracruz y golfo de México.
--	--

Flora

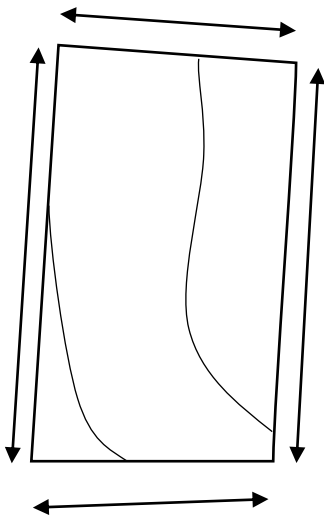
Silvestre	Doméstica	Nociva
 Nombre: Huizache Descripción: Ramas espinosas y corteza delgada	 Nombre: Rosas Descripción: Planta espinosa de color llamativo	Nombre: N/A Descripción: N/A
 Nombre: Jacaranda Descripción: Árbol característico de la ciudad de México. Reconocible por el color lila.	 Nombre: Ciruelos Descripción: Árbol frutal cuyo fruto son ciruelas	Nombre: N/A Descripción: N/A

Fauna

Silvestre	Doméstica	Nociva
 Nombre: Rata de ciudad Descripción: Roedor de cara redonda y cola alargada	 Nombre: Perro Descripción: Canino amigable	Nombre: N/A Descripción: N/A
 Nombre: Araña Silvestre Descripción: De color negro brillante	 Nombre: Gato Descripción: Felino doméstico	Nombre: N/A Descripción: N/A

Contexto topográfico

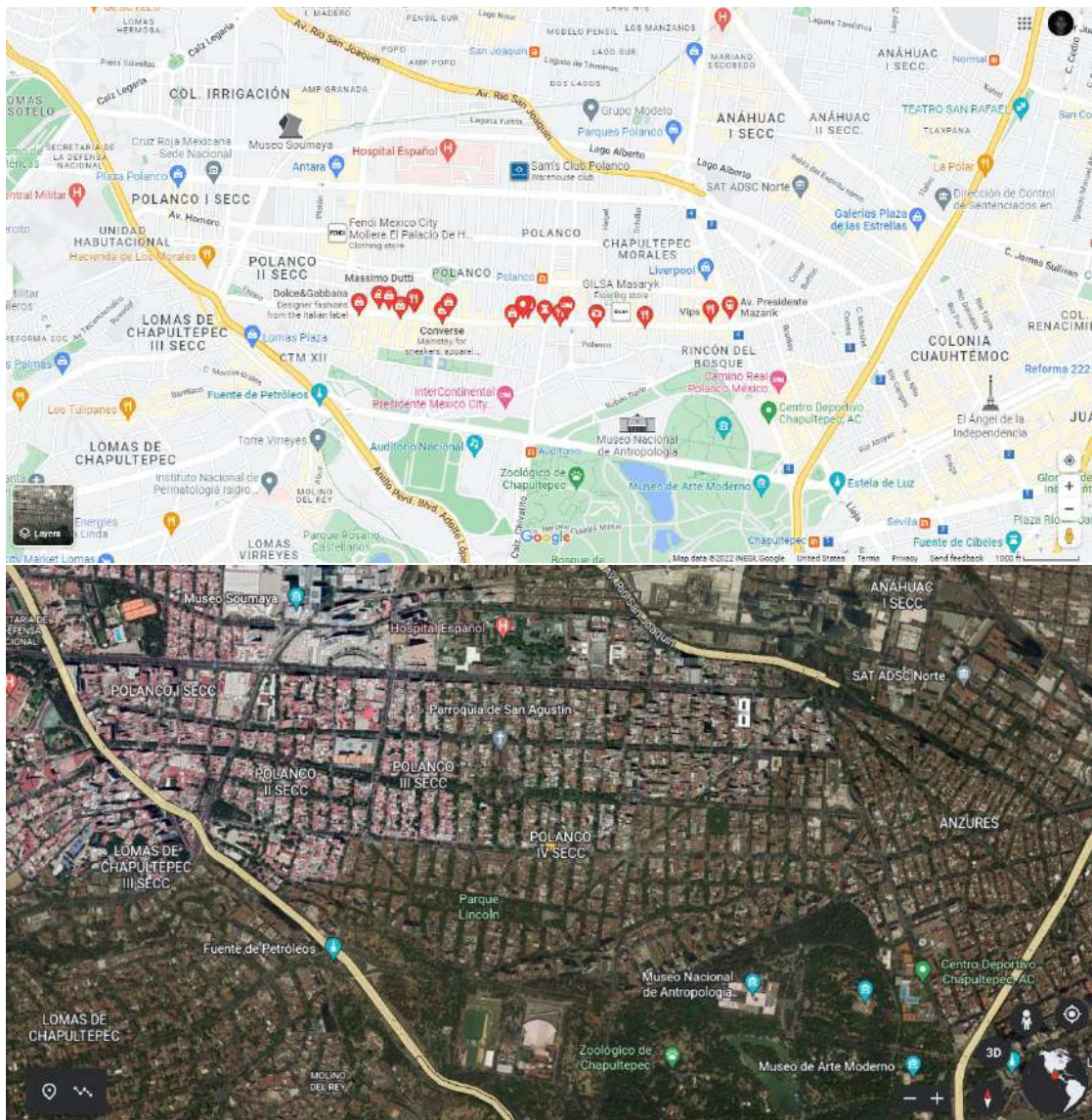
Curvas topográficas del predio: Bocetar las características superficiales del predio o terreno en planta como planicies, alturas, o depresiones.



Corte topográfico: Bocetar las características del predio en sección como planicies, alturas o depresiones



Croquis de ubicación geográfica: Bocetar un croquis



Determinantes tangibles del contexto artificial

Localización del predio Dirección 1. Calle: Av. Presidente Masaryk 2. Numeración: 317 3. Colonia: Polanco 4. Alcaldía Miguel Hidalgo 5. Estado: Ciudad de México 6. País: México 7. C.P. 11550 8. Dimensiones: Largo: 24 m Ancho: 15 m Pendiente: 0% DTang de Infraestructura Información relevante relacionada con el predio del OA 1. Agua: Si 2. Drenaje: Si 3. Energía Eléctrica: Si 4. Tipo de vialidad: Calle 5. Vías de comunicación: Calles y carreteras 6. Pavimento: Si 7. Sistemas de transporte: Si 8. Gas: Si 9. Telégrafo: Si 10. Radio: Si 11. Televisión: Si 12. Periódico: Si 13. Internet: Si 14. Servicio de vigilancia: Si DTang Urbanas 1. Parques: Parque Lincoln, América 2. Hospitales: N/A 3. Centros comerciales: N/A 4. Vialidades primarias: Av. Presidente Masaryk 5. Vialidades secundarias: Eugenio Sue 6. Tugurios: N/A 7. Centros de trabajo: Zonas comerciales de Polanco 8. Edificios gubernamentales: N/A 9. Aeropuertos: AICM 10. Estaciones terrestres de transporte: Central de autobuses del Sur 11. Vertederos: N/A 12. Zona de riesgo: N/A 13. Abastecedoras de gasolina: Disponibles 14. Otros: N/A	DTang Estadísticas Información posiblemente relacionada con el OA. 1. Aspectos geográficos: Sierra San Miguel Ajusco 2. Medio ambiente: Semifrio subhúmedo con lluvias en verano 3. Población: 28,500 personas en Polanco 4. Vivienda y urbanización: 100% territorio urbanizado 5. Salud: IMSS, ISSSTE, Servicios médicos particulares. 6. Educación, ciencia y tecnología: Universidades del estado y nacionales 7. Cultura y deporte: Parques, centros deportivos, estadios. 8. Gobierno: Alcaldía/Delegaciones 9. Seguridad y justicia: Policías 10. Trabajo: Comercio 11. Información económica y agregada: Zona de alto nivel económico. 12. Agricultura: N/A 13. Ganadería: N/A 14. Aprovechamiento forestal: N/A 15. Pesca: N/A 16. Minería: N/A 17. Industria manufacturera: N/A 18. Construcción: Zona comercial/Habitacional 19. Electricidad: Suministrada por CFE 20. Comercio: Zonas Comerciales 21. Turismo: Centro y parques 22. Transporte y comunicaciones: STC, metro y metrobus 23. Indicadores financieros: Alto nivel de la zona económica 24. Finanzas públicas: N/A 25. Indicadores de Objetivos de Desarrollo del Milenio: N/A
---	---

Contexto Urbano

Perfil urbano existente: Bocetar el contorno de las alturas relevantes correspondientes, frontales o próximas al predio.



Volumetría urbana existente: Bocetar tridimensionalmente los atributos relevantes de las edificaciones colindantes, frontales o próximas al predio.



Determinantes Intangibles del contexto natural

DIntang Beneficiales	DIntang Perjudiciales
Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales, o imaginarios, propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales. 1. Paisaje relevante: Bosque de Chapultepec 2. Sensación primigenia: Zona de Exclusividad. 3. Olor predominante: Jacarandas 4. Beneficios sociales: Actividades de interacción social 5. Beneficios para el predio: Valor económico. 6. Beneficios históricos: Expansión de una franquicia 7. Beneficios imaginarios: Acercamiento a la marca 8. Beneficios financieros: Expansión franquiciaria	Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales 1. Riesgos al usuario: N/A 2. Riesgos al predio: Zona sísmica, desastres naturales.

Boceto DIntag Natural



Determinantes intangibles del contexto artificial

DIntang Consecuentes Directas	DIntang Perjudiciales
Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales, o imaginarios, propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.	Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales
1. Forma de gobierno: Democracia 2. Religión: Judíos, Católica, Cristiana, etc. 3. Asuntos culturales: Ferias de libro, festivales musicales, demostraciones gastronómicas, etc. 4. Asuntos históricos: Republicano, democrático 5. Festividades laicas: N/A 6. Festividades regionales: Maratón CDMX 7. Predominio deportivo: Fútbol 8. Emigración: N/A 9. Predominio político: Derecha-Centro	1. Inmigración: 20.4% 2. Emigración: 3.2% 3. Promedio de escolaridad máxima: Educación superior 4. Actividad laboral predominante: Turismo, oficinistas 5. Actividad laboral predominante: Comercio 6. Noticias recientes: 7. Otro:

Boceto DIntang Artificial: Referir gráficamente el aspecto más relevante.



Determinantes f6rmales de operatividad geom6trica del contexto

Dform Integradores Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano. 1. Simetría: N/A 2. Unidad: Integración de las formas en fachada 3. Equilibrio: N/A 4. Ritmo: N/A 5. Armonía: 6. Estatismo: Materiales pétreos y pesantes, sensación de firmeza. 7. Relieve: En los comercios aledaños a la zona, en texturas como la madera 8. Textura: En las construcciones cercanas son apreciables 9. Gradación 10. Adición	DIntang Perjudiciales Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano. 1. Asimetría: Juego de volúmenes 2. Diversidad: Diferentes texturas 3. Desequilibrio: Percepción visual de un espacio 4. Arritmia: 5. Sustracción: Sustracción de volúmenes en fachada 6. Movimiento: N/A 7. Relieve: N/A
--	--

AFC A

Atributos Formales del Continente Arquitectónico

Atributos Finales Tangibles

AFTang Normativos

Mencionar leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes.

1. Largo: 24 m
2. Ancho: 15 m
3. Alto: Indefinido
4. Iluminación: Artificial según 300 Lx según apartado, Anexo 2. Negocios y almacenes de la watt Stopper Guía, pag. 58.
5. Ventilación:
6. Temperatura: Confortable a 24°C
7. Orientación: Artículo 58, Reglamento para las construcciones de CDMX
8. Diseño Universal: Manual de Normas Técnicas de accesibilidad
9. Protección civil: Manual de Protección Civil
10. INAH: N/A
11. INBA: N/A
12. Energía Eléctrica: CFE
13. Suministro de agua potable: CONAGUA
14. Alcantarillado: CAASIM
15. Otro:

AFTang Usuales

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1. De construcción
2. De imagen
3. De distribución

AFTang Operativos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos

1. Actividades: Taller de venta, reparación y restauración relojera.
2. Subactividades: Ambiente cómodo de convivencia.
3. Objetos: Talleres relojeros
4. Mobiliario: Mesas, sillas, sillones, lámparas, mostradores, mesas de trabajo, estanterías, vitrinas

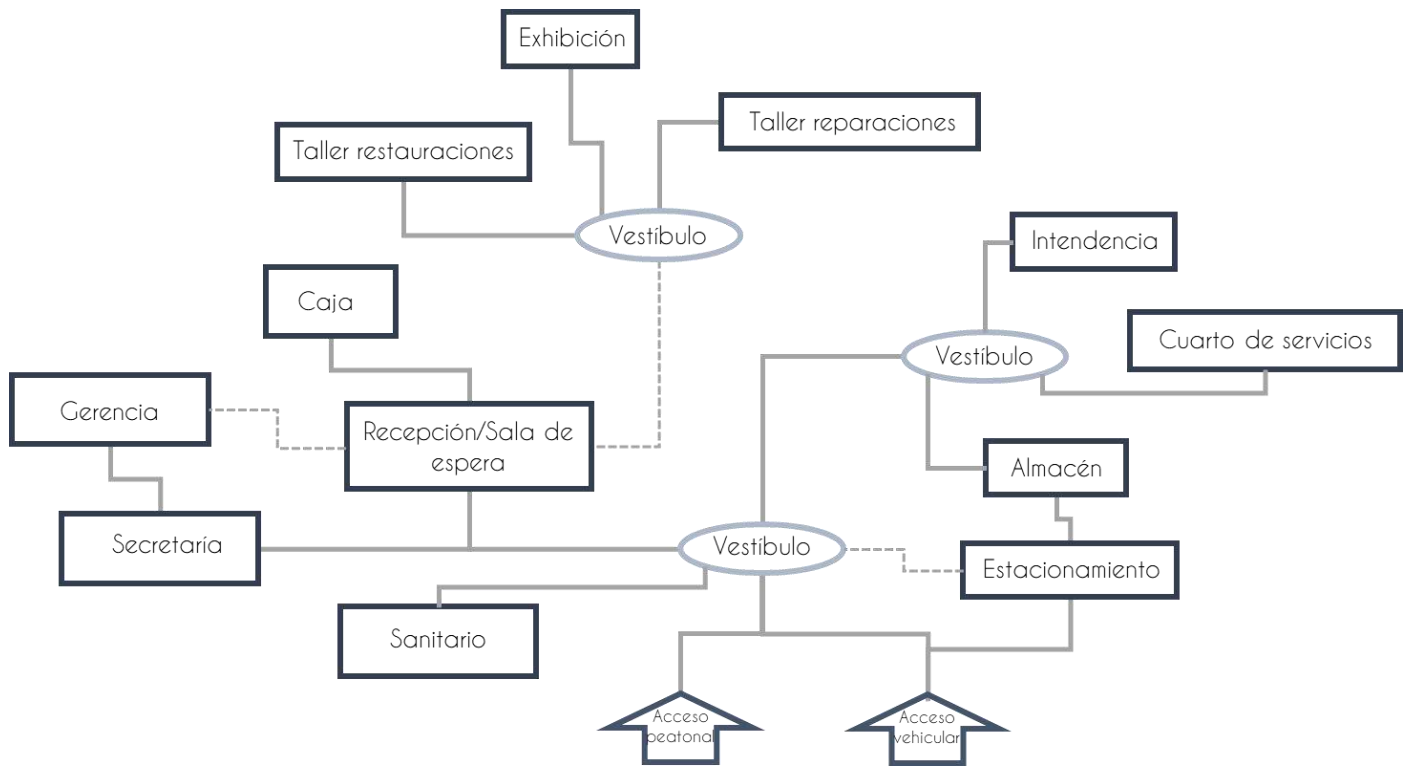
AFTang Biológicos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1. Permanencia: 15 min – 2 horas
2. Modo de abastecimiento: Mediante proveedores
3. Modo de deshecho: A través de un patio de maniobras, dedicado a servicios
4. Otro: N/A

Diagrama de Flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno el espacio



Atributos Finales Tangibles

AFTang Similares

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales.

1. Internacionales: N/A
2. Nacionales: N/A
3. Municipales: N/A
4. Locales: N/A
5. Otros: N/A

AFTang Franquiciarios

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales municipales y locales.

1. Colores: Los establecidos por la marca
2. Señalética: Simbología propia de la marca
3. Mobiliario: El necesario
4. Dimensiones: De acuerdo al estudio antropométrico
5. Otros: N/A

AFTang de Orden

Para su aplicación se ofrecen dos propuestas

1ra propuesta: Cronquetiva

1. Reticula modular: A razón de 0.5
 2. Trazada proporcionalmente a partir de alguna de las dimensiones del predio: En ambas partes
 3. Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden en el diseño:
- Integradores: Simetría, unidad, equilibrio, ritmo, armonía repetición, estatismo, relieve, textura, gradación adición y otros.
 - Desintegradores: Asimetría, diversidad, desequilibrio, arritmia, sustracción, movimiento, relieve y otros.

2da propuesta: Abstractiva

1. Reticula áurica
 2. Trazada proporcionalmente a partir de la ubicación de puntos o segmentos relativos a las dimensiones del predio.
 3. Composición referida a la conceptualización de una idea o de una forma, dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de abstracción en el diseño:
- Intelectual: Se refiere a la forma resultante de un pensamiento o de la conjunción de varios pensamientos, títulos de obras o sentimientos.
 - Formal: Se refiere a la forma resultante de otra forma primigenia, original o detonante.

Atributos Finales Intangibles

AFIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio, propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Semiológicos (expresión de la idea): Amplio, abierto y fuerte
2. Semióticos(signo de la expresión de la idea): Para la comodidad de los usuarios
3. Intención trascendental (Expresión del porqué de la idea): Generar vistas armoniosas, dar tranquilidad.
4. Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados.

1. Grande/pequeño: Amplio
2. Cómodo/incómodo: Cómodo, Aceptado/rechazado: Aceptado
3. Otro: Acogedor, comfortable

RAIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color textura de sus plantas y alzados:

1. Forma definitiva: Formas geométricas
2. Óptica (Ejes visuales): Ortogonales
3. Distribución en el OA: Mediante vestibulos, espacios abiertos y continuos
4. Relación directa con otros espacios: Espacios conectados
5. Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Tacto/vista
Muro		Liso	Tacto
Techo		Liso	Vista

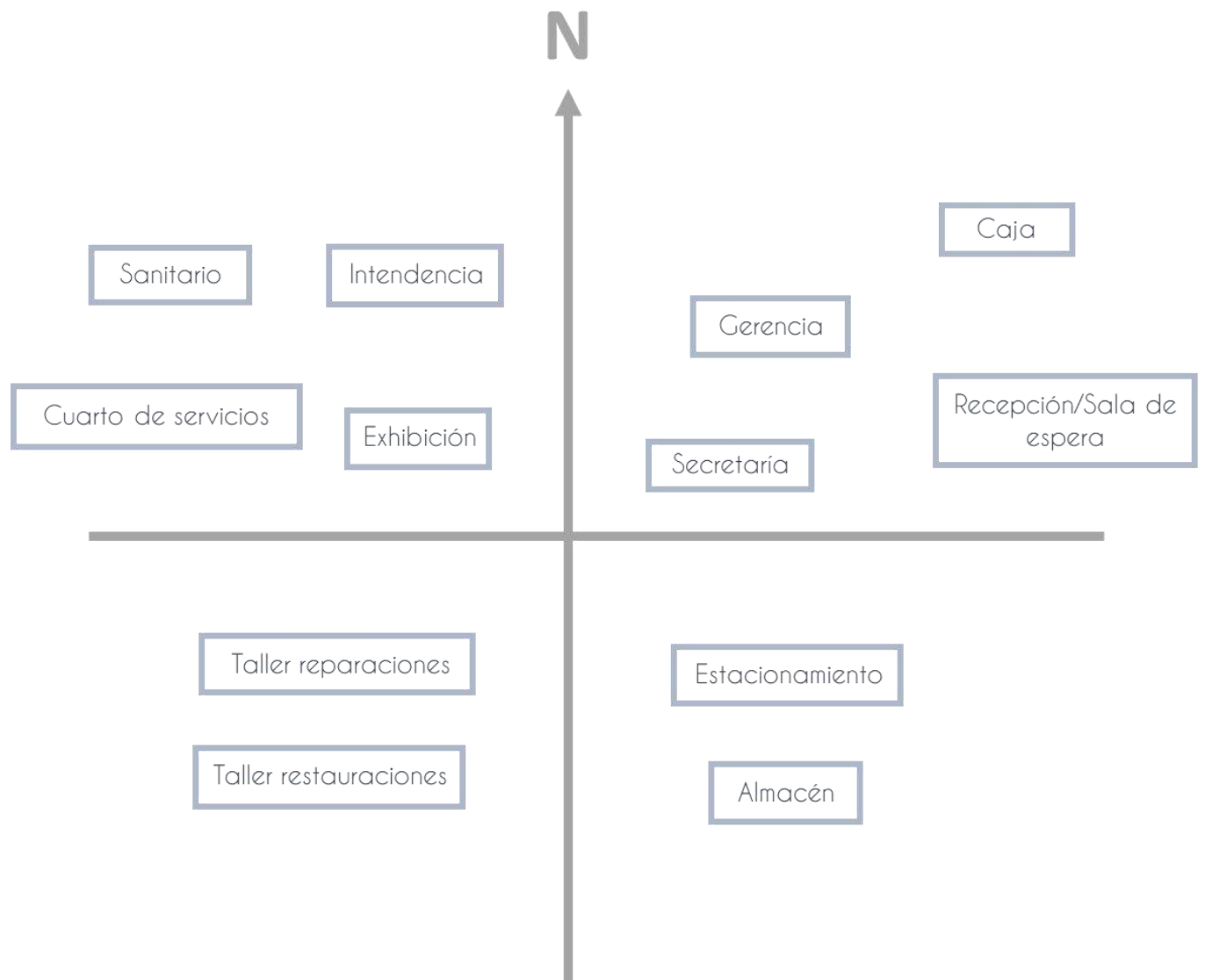
Listado de acabados, proveedores y materiales

1. Piso
Acabado final: Mate
Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-lars-natural-18x606-cm-164-m2-caja-hd-sb-nal-168314>
Especificación constructiva del acabado final: Piso cerámico Tipo madera en color antural
Especificación constructiva del acabado intermedio: Adhesivo a base de cemento
Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto F'c: 150 kg/cm² con espesor de entre 8 a 10 cm
2. Muro
Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)
Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>
Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica
Especificación constructiva del acabado intermedio: Aplanado fino
Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block de concreto asentado con mezcla de mortero y arena.
3. Techo
Acabado final: Pintura vinil acrílica para interior y exterior Berel 100 acryl (blanco)
Liga del proveedor: <https://www.homedepot.com.mx/pinturas/pintura/pintura-a-de-uso-general/pintura-100-acryl-4-l-798177>
Especificación constructiva del acabado final: Pintura vinil acrílica
Especificación constructiva del acabado intermedio: Plafón de yeso liso
Especificación constructiva del acabado inicial: : Losa de concreto armado F'c= 250 kg/cm²

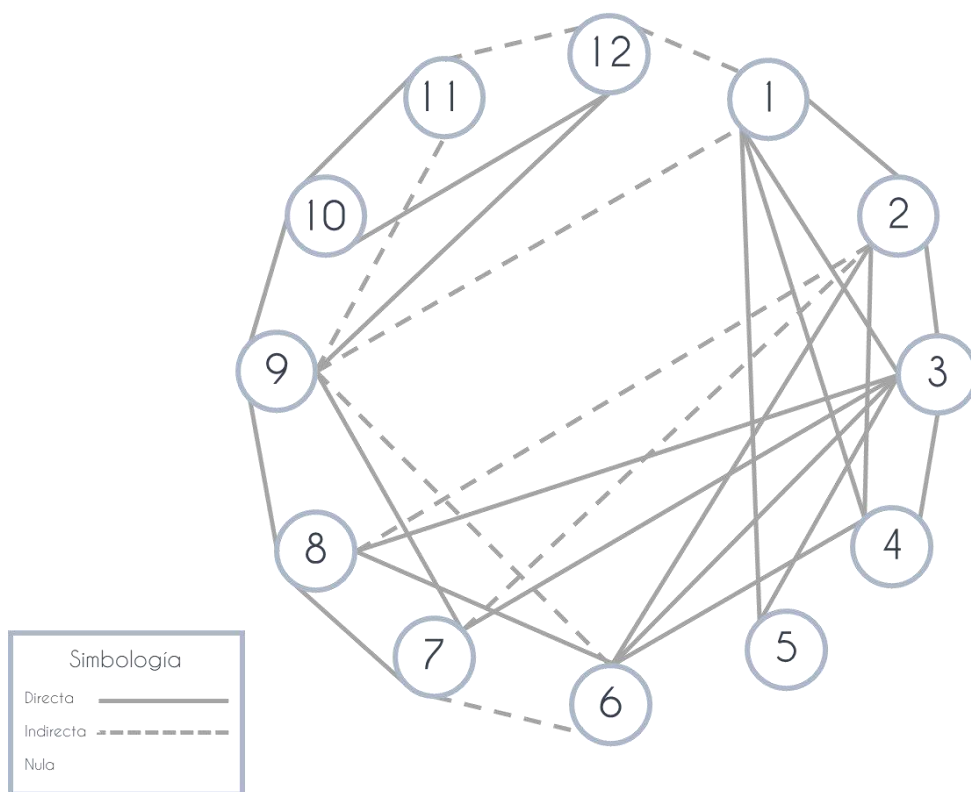
Sintesis

Actividades Modeladoras

Orientación cardinal



Interrelación de los componentes



Zonificación jerárquica

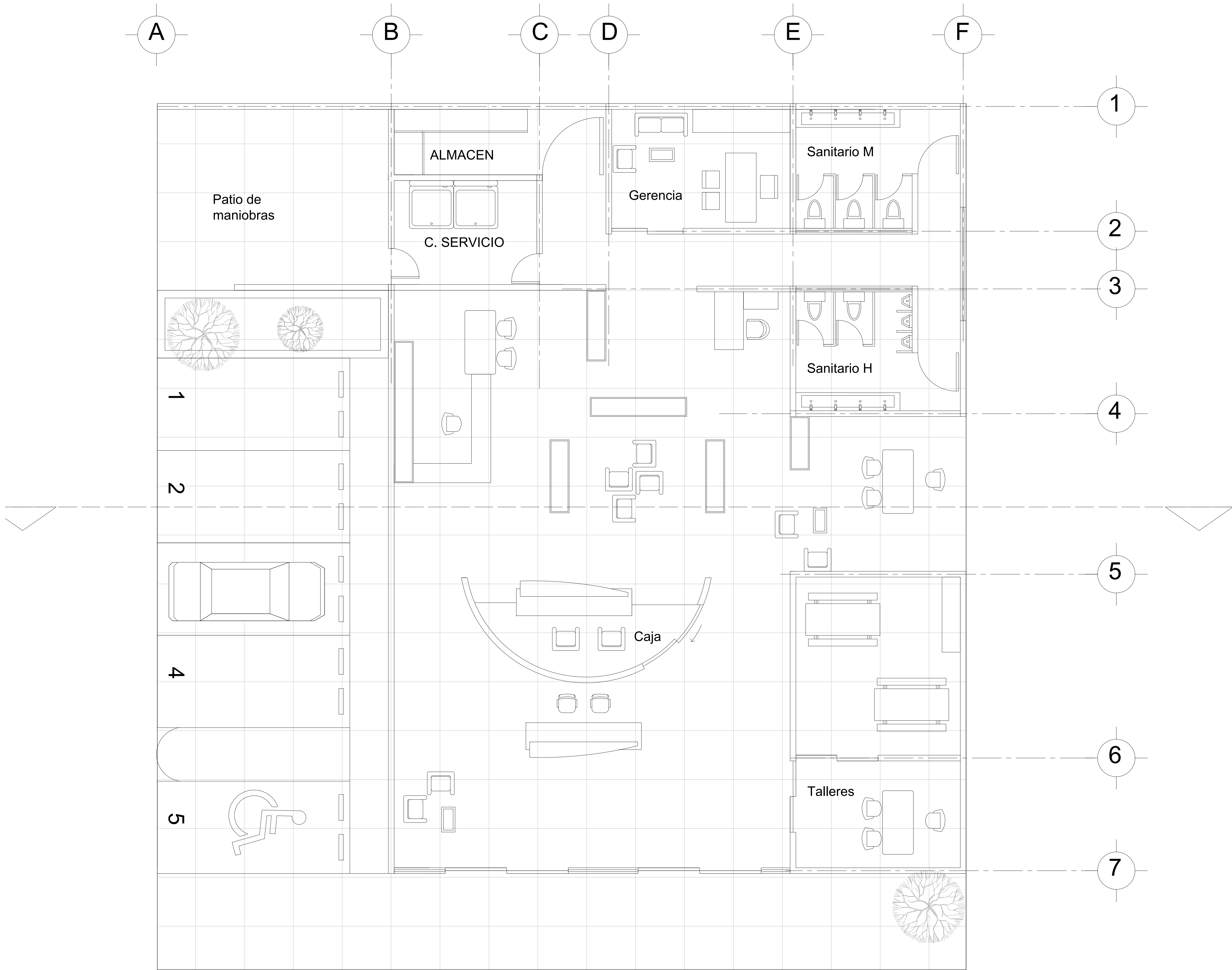
Zona	No. De espacio	Nombre del espacio	Gerencia	Secretaría	Recepción	Caja	Sanitarios	Almacén	Cuarto de Servicio	Estacionamiento	Exhibición	Taller de reparaciones	Taller de restauración
Administración	1	Gerencia											
	2	Secretaría											
	3	Recepción											
	4	Caja											
Servicios	5	Sanitarios											
	9	Almacén											
	10	Cuarto de Servicio											
	12	Estacionamiento											
Pública	6	Exhibición											
	7	Taller de reparaciones											
	8	Taller de restauración											

Simbología

- Directa
- Indirecta
- Nula

Cuantificación de superficies

Zona	Número	Espacio	Superficie del espacio (m2)	Superficie final
Administración	1	Gerencia	16	16
	2	Secretaría	9	9
	3	Recepción	6	6
	4	Caja	6	6
Servicios	5	Sanitarios	22	22
	9	Almacén	8	8
	10	Cuarto de Servicio	9	9
	11	Intendencia	8	8
	12	Estacionamiento	125	125
Pública	6	Exhibición	56	56
	7	Taller de reparaciones	32	32
	8	Taller de restauración	32	32



Planta Arquitectónica
Escala 1:50

NOTAS

Indica muro
Línea de eje
Línea de corte
Línea de proyección
Indica ventana

Eje
Indica nivel en planta
Indica nivel en alzado
Indica cambio de nivel
Indica corte

Superficie de Terreno:
Área Permeable (%) :
Área Total Construida:

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI

Asignatura:
DAAI

Revisó:
Arq. Continente Elizalde

Proyectó:
Luis Alberto Herrera Ybara

Grupo:
6°-4

-
-
-
-
-

AGOSTO 2022

PLANTA ARQUITECTÓNICA

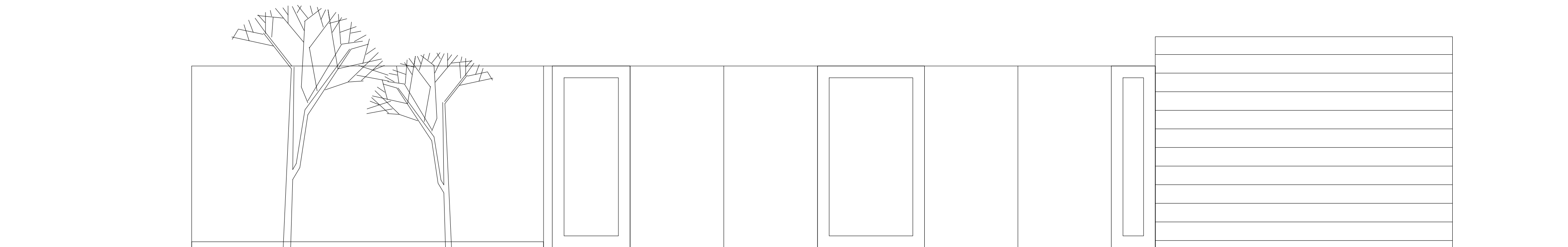
1 de 2

ARQ-01

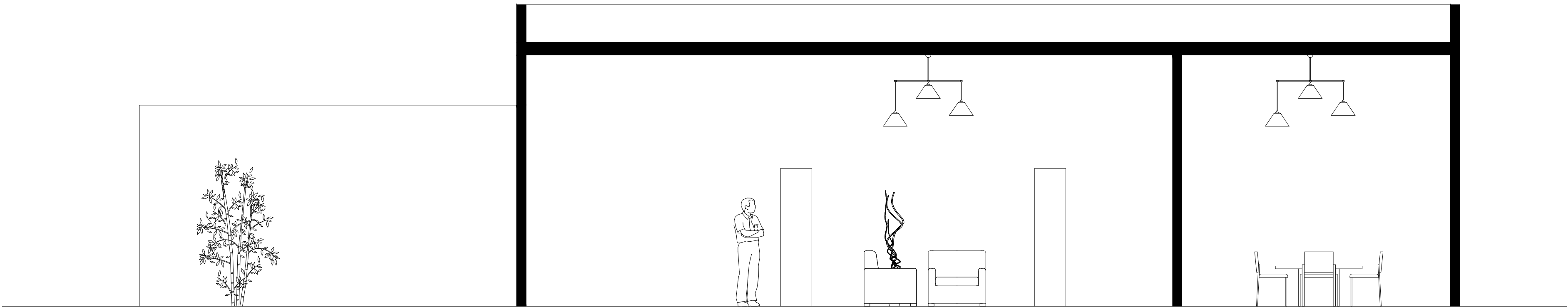
ARQUITECTÓNICO

Acot.
Metros

Escala
1:50



Fachada de Acceso
Escala 1:50



Corte A-A'
Escala 1:50

NOTAS

Indica muro

Línea de eje

Línea de corte

Línea de proyección

Indica ventana

Eje

Indica nivel en planta

Indica nivel en alzado

Indica cambio de nivel

Indica corte

Superficie de Terreno:
Área Permeable (%) :
Área Total Construida:

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI

Asignatura:
DAAI

Revisó:
Arq. Continente Elizalde

Proyectó:
Luis Alberto Herrera Ybara

Grupo:
6°-4

-

-

-

-

-

AGOSTO 2022

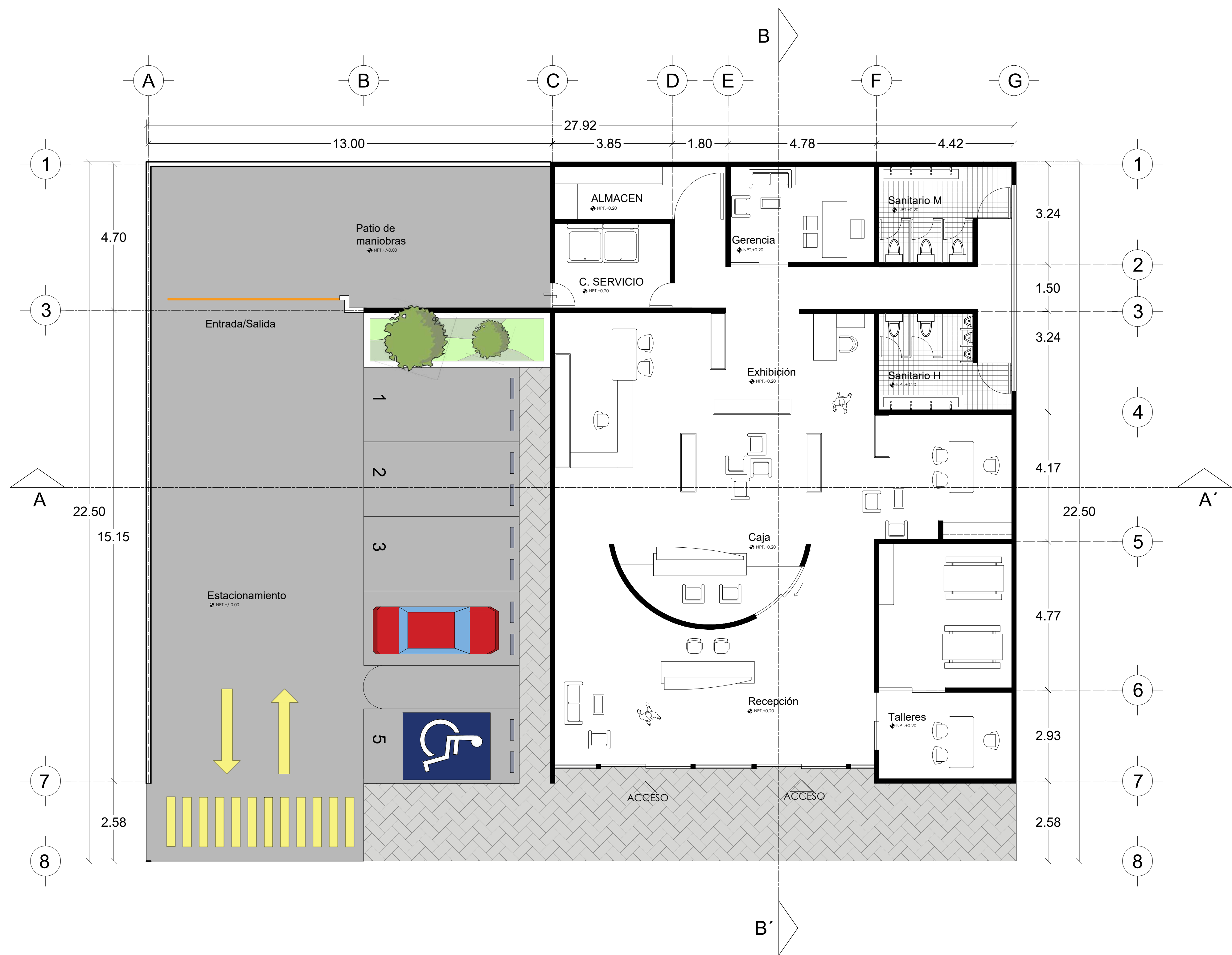
PLANTA ARQUITECTÓNICA
2 de 2

ARQ-02

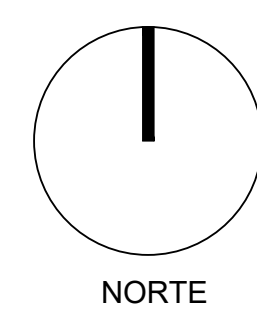
ARQUITECTÓNICO

Acot.
Metros

Escala
1:50



Planta Arquitectónica
Escala 1:75



SIMBOLOGÍA

- Indica muro
- Línea de eje (centro de muro)
- Línea de corte
- Línea de proyección
- Indica ventana
- Eje
- Indica nivel de piso en planta
- Indica nivel de piso en alzado
- Indica cambio de nivel
- Indica corte

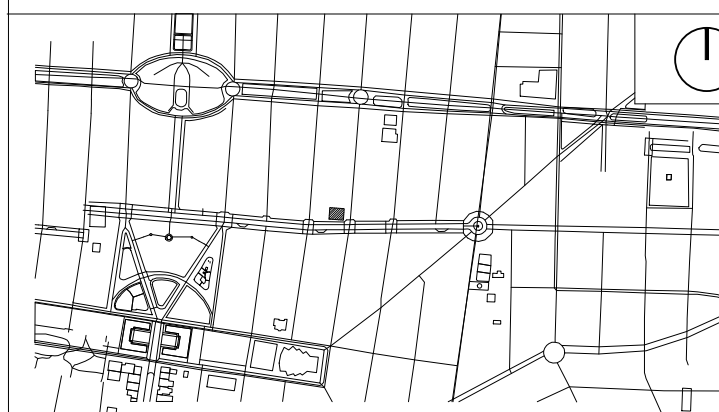
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI Asignatura: D.A.A.I.

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara Grupo: 4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

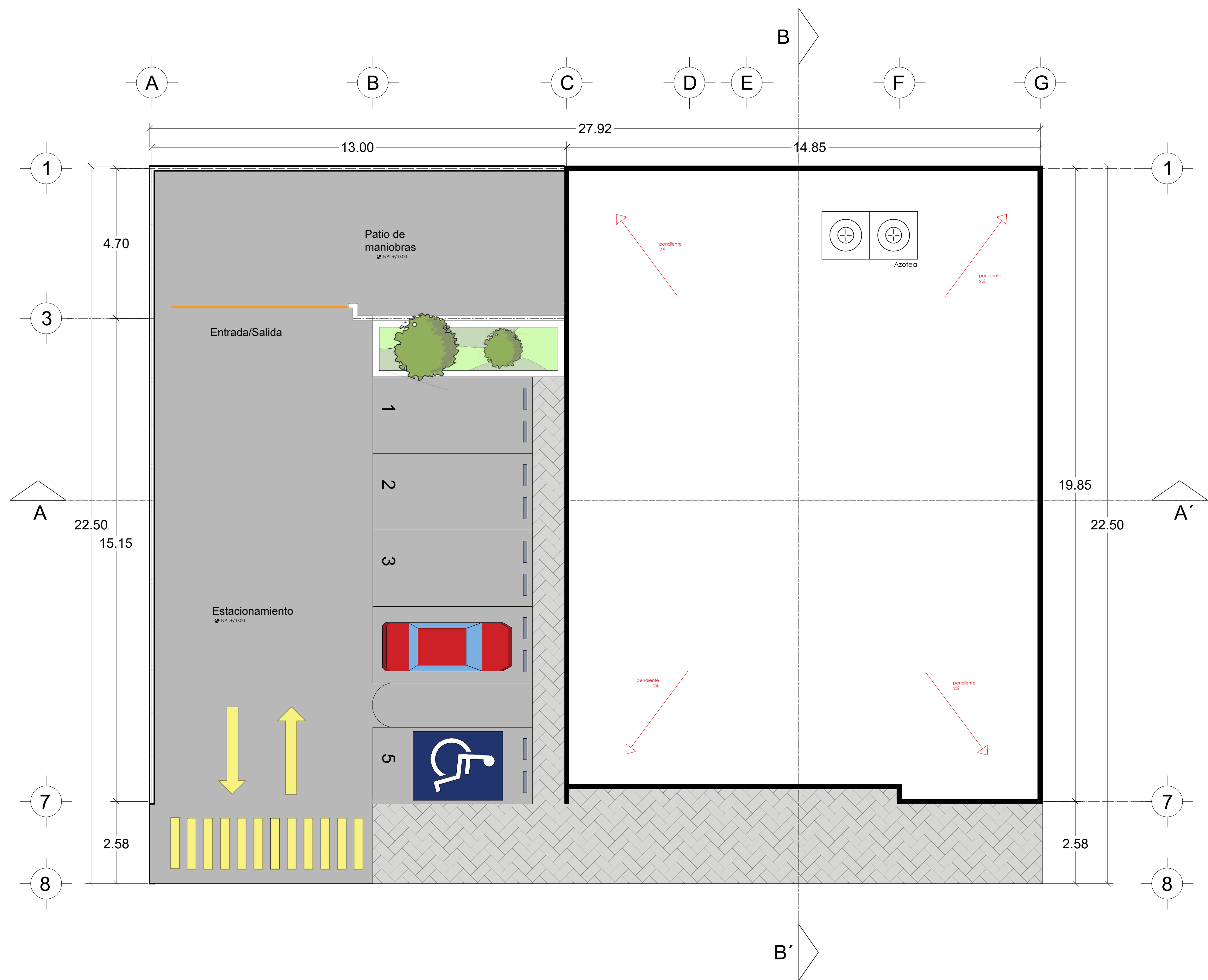
OCTUBRE 2022

PLANTA ARQUITECTÓNICA
1 de 4

ARQ-01

ARQUITECTÓNICO Acot. Metros Escala 1:75





Planta de Azotea
Escala 1:75

NORTE

SIMBOLOGÍA

Indica muro

Línea de eje (centro de muro)

Línea de corte

Línea de proyección

Indica ventana

Eje

Indica nivel de piso en planta

Indica nivel de piso en alzado

Indica cambio de nivel

Indica corte

Superficie de Terreno: 630 m2

Área Permeable (%) : 55%

Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS

ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI

Asignatura:
D.A.A.I.

Diseño:
Luis Alberto Herrera Ybara

Grupo:
4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

PLANTA DE AZOTEA

2 de 4

ARQ-02

ARQUITECTÓNICO

Acot.
Metros

Escala:
1:75

0

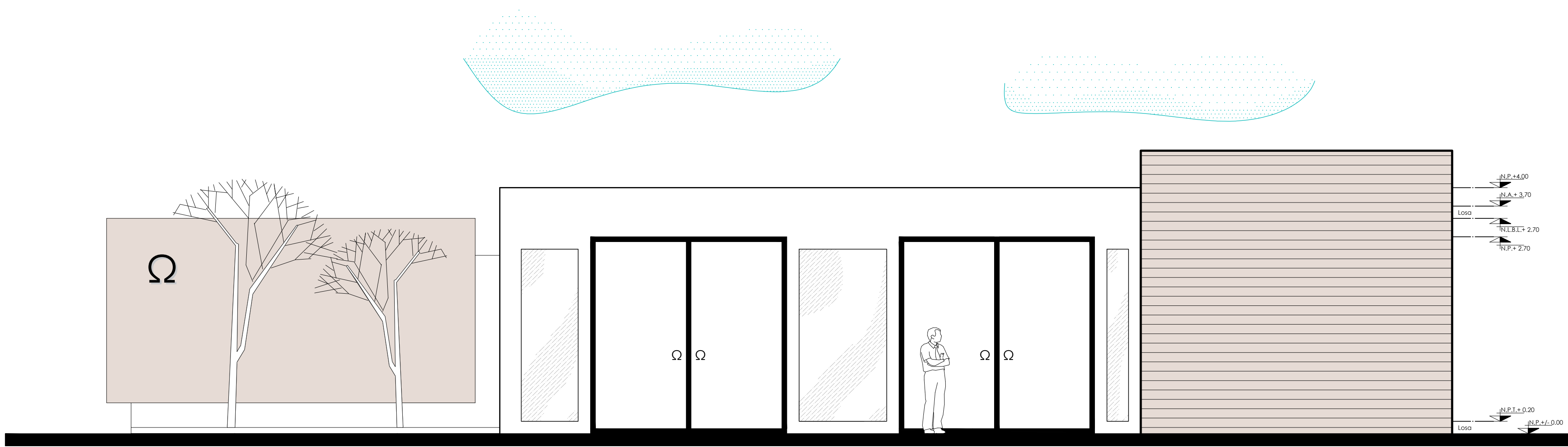
75

1.5

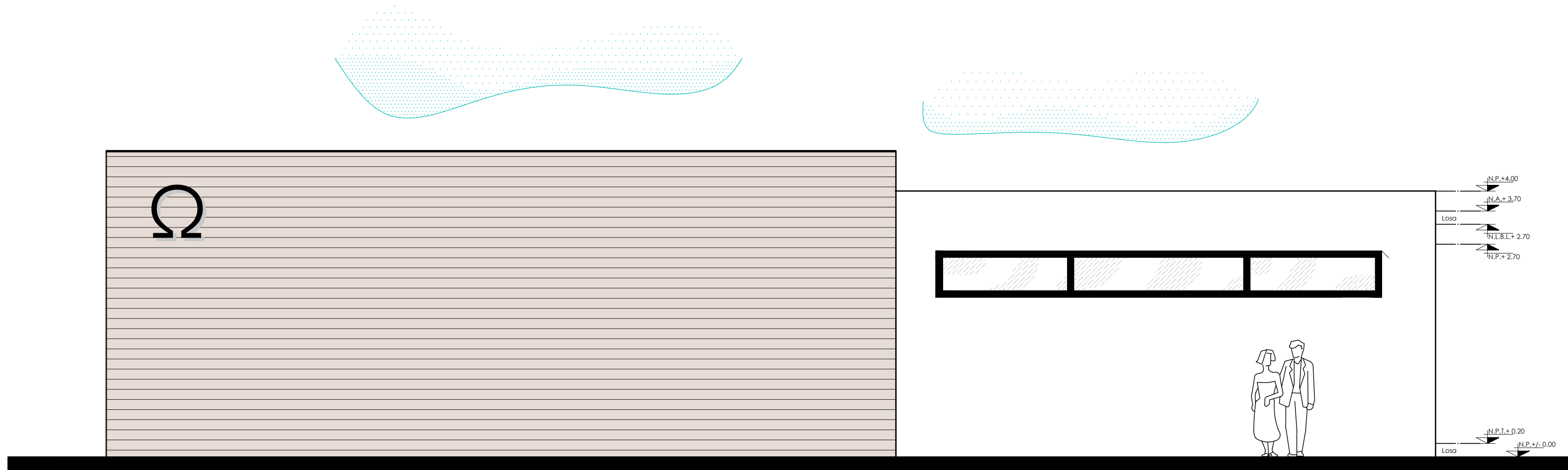
3

6

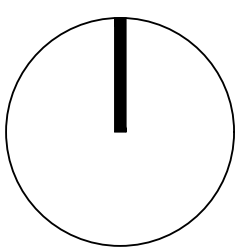
METROS



Fachada de Acceso
Escala 1:50



Fachada Lateral Oriente
Escala 1:50



SIMBOLOGÍA

- Indica muro
- Línea de eje (centro de muro)
- Línea de corte
- Línea de proyección
- Indica ventana
- Eje
- Indica nivel de piso en planta
- Indica nivel de piso en alzado
- Indica cambio de nivel
- Indica corte

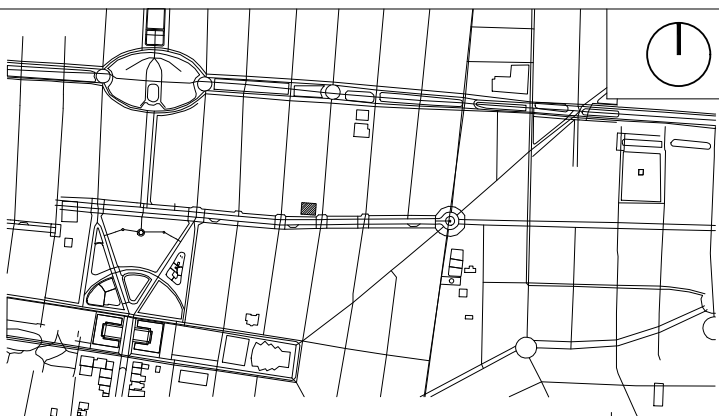
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI Asignatura: D.A.A.I.

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara Grupo: 4°-5

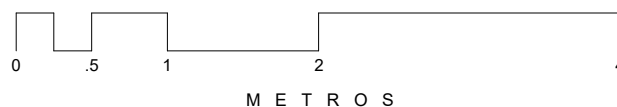
Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

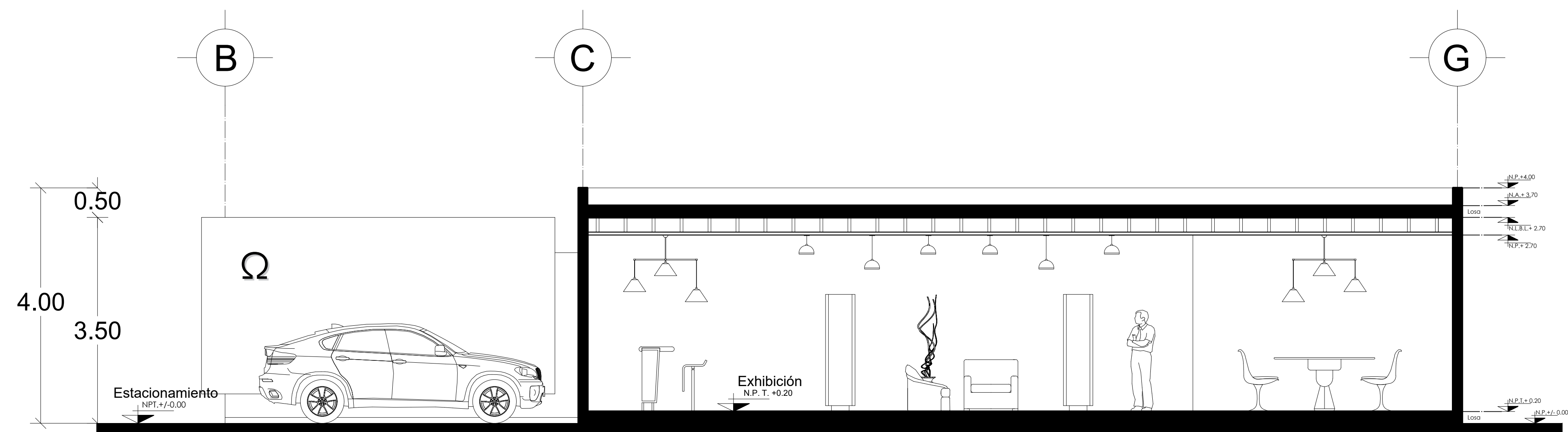
OCTUBRE 2022

FACHADAS
3 de 4

ARQ-03

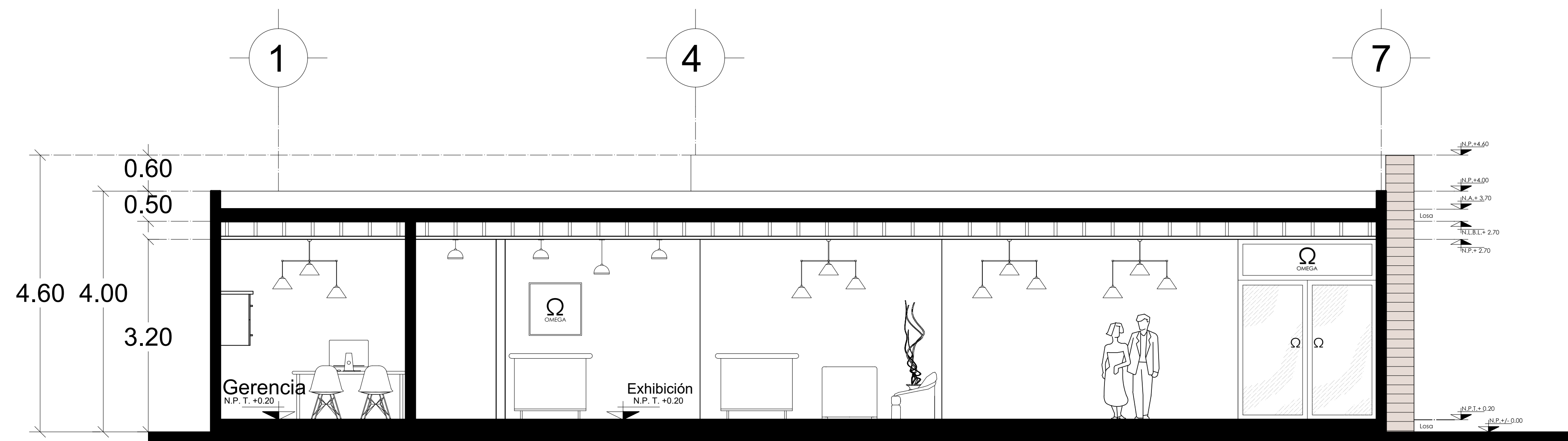
ARQUITECTÓNICO Acot. Metros Escala 1:50





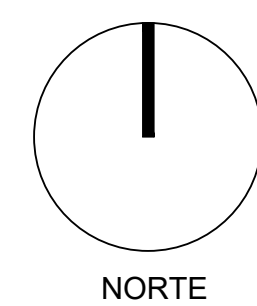
Corte Longitudinal A-A'

Escala 1:50



Corte Transversal B-B'

Escala 1:50



SIMBOLOGÍA

- Indica muro
- Línea de eje (centro de muro)
- Línea de corte
- Línea de proyección
- Indica ventana
- Eje
- Indica nivel de piso en planta
- Indica nivel de piso en alzado
- Indica cambio de nivel
- Indica corte

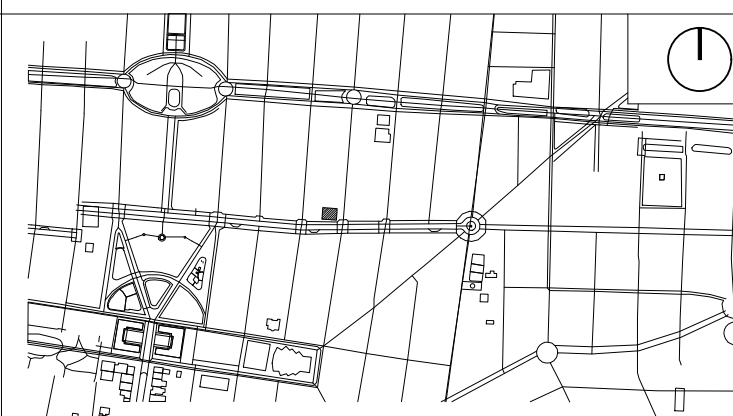
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI Asignatura: D.A.A.I.

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara Grupo: 4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

CORTES
4 de 4

ARQ-04

ARQUITECTÓNICO Acot. Metros Escala 1:50



Planos arquitectónicos

Representan la *disposición definitiva de los espacios requeridos*. Se deben entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel	
Planta de azotea	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	
Figura humana, vegetación, mobiliario y automóviles	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² .	
Líneas de corte longitudinal y trasnversal con flechas de sentido, rotuladas y fuera de la planta	

Dos fachadas

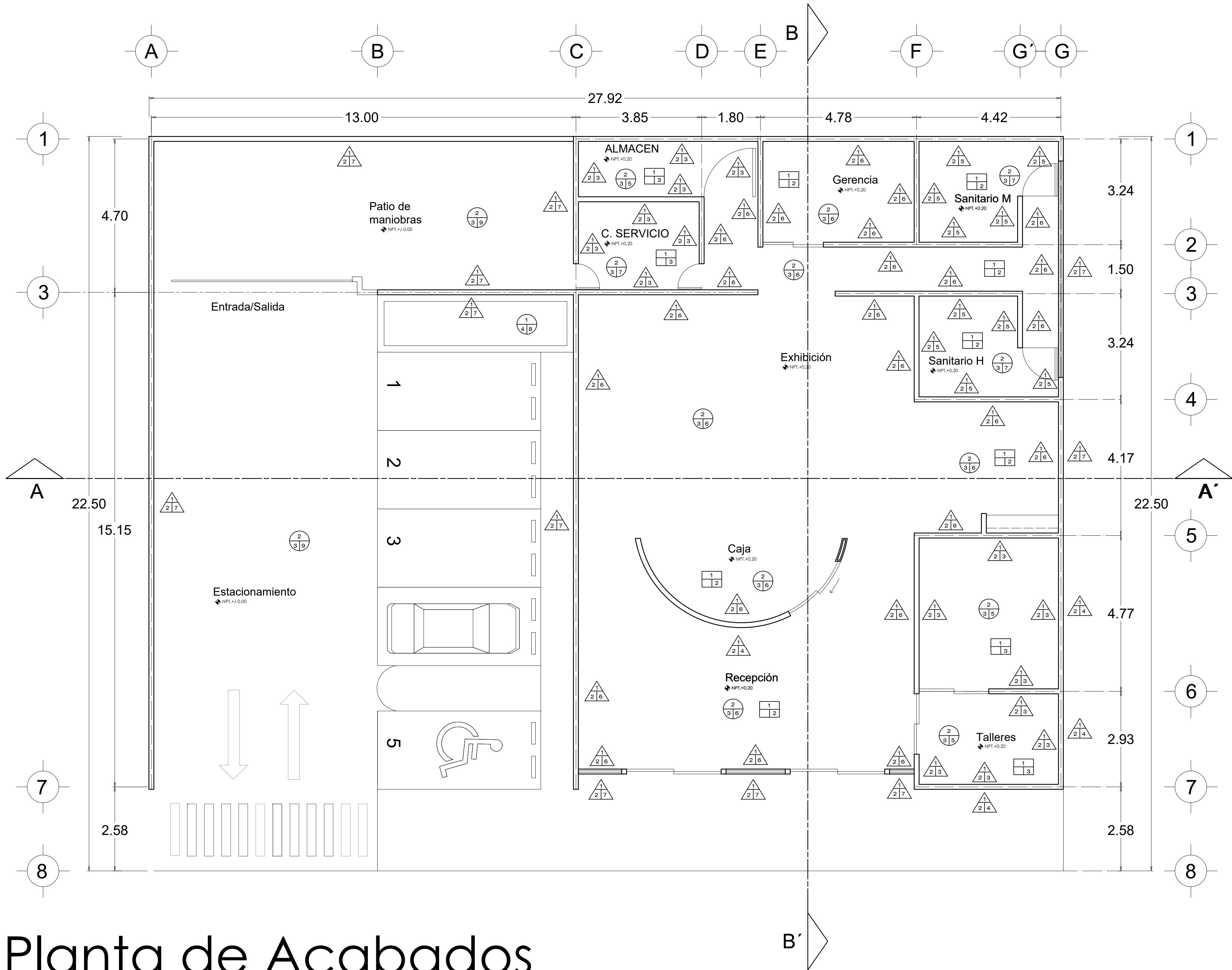
Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	

Cortes longitudinal y transversal

Losa de piso con texturizado de tierra compactada en su lecho bajo	
Rótulos de cada corte signados con la clave de su línea correspondiente	
Solo los ejes cortados son referidos y colocados en la parte superior	
Calidad de líneas para losas, castillos, cadenas, muros de carga, muros divisorios, vidrios y texturas	
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	
Mobiliario y accesorios.	

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Caudro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Caudro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Caudro para colocar la fecha y observaciones	



Planta de Acabados

Escala 1:75

MUROS	PISOS	CUBIERTAS
A. ACABADO BASE 1. MURO DE LADRILLO ROJO RECOCIDO DE 7 X 14 X 21 CM, ASENTADO CON MORTERO A BASE DE CEMENTO-CAL-ARENA PROPORCIÓN 1:1:4 CON GROSOR DE 1 CM APROX. NIVELADO A PLOMO Y REGLA. B. ACABADO INTERMEDIO 2. APLANADO FINO DE MORTERO CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4 CON GROSOR DE 2CM APROXIMADAMENTE NIVELADO A PLOMO Y REGLA. C. ACABADO FINAL 3. PINTURA VINIMEX ULTRA, MARCA COMEX, COLOR GRIS GAZNÉ, CÓDIGO 314-02 APLICACIÓN A DOS MANOS A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO CON INTEGRACIÓN DE SELLADOR COMEX 5 X 1 A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO. 4. CELOSIA DE BARROTES DE MADERA 6 CM ANCLADA AL MURO CON UN PERFIL DE ALUMINIO. 5. LOSETA CERÁMICA TRYLOGY MARBLE COVELAND WHITE MARCA INTERCERAMIC 40 X 40 ASENTADA CON PEGAZULEJO NIASA. COLOCADA A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO EN TODOS LOS MUEBLES DEL BAÑO. 6. PINTURA VINIMEX ULTRA, MARCA COMEX, COLOR BLANCO SIDA CÓDIGO 001-003 A DOS MANOS CON SELLADOR COMEX 5 X 1 A DOS MANOS. A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO. 7. PINTURA VINIMEX ULTRA, MARCA COMEX, COLOR BLANCO CÓDIGO 187-07 APLICACIÓN A DOS MANOS A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO CON INTEGRACIÓN DE SELLADOR COMEX 5 X 1. 8. PRETIL DE TABIQUE ROJO RECOCIDO CON ACABADO APARENTE	A. ACABADO BASE 1. SUELO NATURAL 2. COMPACTADO DE TEPETATE B. ACABADO INTERMEDIO 3. FIRME DE CONCRETO F'C= 200 KG/CM2 CEMENTO PO-ARENA-GRAVA 1/2" EN PROPORCIÓN 1:5:6 DE 7 CM DE ESPESOR. ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 66X4-4 4. CAPA DE TIERRA PARA JARDÍN ABONADA DE 8 CM DE ESPESOR C. ACABADO FINAL 5. PISO CERÁMICO MARCA DIPROCEISA, MODELO P-20 MADERA PAVIMENTO DE 31.6 X 31.6 CM. PEGADO CON CEMENTO CREST. 6. LOSETA CERÁMICA MARCA LAMOSA PISO ARMENIA DE 59.3 X 59.3 CM ASENTADA CON PEGAZULEJO MARCA NIASA. CON JUNTA DE 1CM. 7. LOSETA CERÁMICA MARCA INTERCERAMIC, MODELO URBAN LONDON 40 x 40 CON JUNTA DE 1CM SENTADA CON PEGAZULEJO NIASA. 8. ROLLOS DE PASTO EN CESPES NATURAL. 9. CARPETA ASFÁLTICA	A. ACABADO BASE 1. LOSA DE CONCRETO MACIZO ARMADO CON F'C = 250 KG/CM2 Y VARILLAS DE 3/8" DE ACERO FY 4200 KG/CM2 DE 10 CM DE ESPESOR B. ACABADO INTERMEDIO 2. ENTORTADO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO C. ACABADO FINAL 3. IMPERMEABILIZANTE IMPERFÁCIL TOTAL MARCA FESTER COLOR ROJO.
		PLAFÓN
		A. ACABADO BASE 1. LOSA DE CONCRETO MACIZO ARMADO CON F'C = 250 KG/CM2 Y VARILLAS DE 3/8" DE ACERO FY 4200 KG/CM2 DE 10 CM DE ESPESOR B. ACABADO INTERMEDIO 2. APLANADO DE YESO A BASE DE MORTERO YESO-AGUA APLICADO EN FORMA DIRECTA SOBRE LA SUPERFICIE CON UN GROSOR DE 2CM APROXIMADAMENTE A PLOMO Y REGLA C. ACABADO FINAL 3. PINTURA VINIMEX ULTRA, MARCA COMEX, COLOR BLANCO SIDA CÓDIGO 001-003 A DOS MANOS CON SELLADOR COMEX 5 X 1 A DOS MANOS.

NORTE

SIMBOLOGÍA

Indica muro

Línea de eje (centro de muro)

Línea de corte

Línea de proyección

Indica ventana

Eje

Indica nivel de piso en planta

Indica nivel de piso en alzado

Indica cambio de nivel

Indica corte

Superficie de Terreno: 630 m2

Área Permeable (%) : 55%

Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS

ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI

Asignatura:
D.A.A.I.

Diseño:
Luis Alberto Herrera Ybara

Grupo:
4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

PLANTA ARQUITECTÓNICA

1 de 4

ACA-01

ACABADOS

Acot.
Metros

Escala:
1:75

0 75 1.5 3 6

M E T R O S



Planta de Acabados

Escala 1:75

MUROS	PISOS	CUBIERTAS
A. ACABADO BASE 1. MURO DE LADRILLO ROJO RECOCIDO DE 7 X 14 X 21 CM, ASENTADO CON MORTERO A BASE DE CEMENTO-CAL-ARENA PROPORCIÓN 1:1:4 CON GROSOR DE 1 CM APROX. NIVELADO A PLOMEO Y REGLA. B. ACABADO INTERMEDIO 2. APLANADO FINO DE MORTERO CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4 CON GROSOR DE 2CM APROXIMADAMENTE NIVELADO A PLOMEO Y REGLA. C. ACABADO FINAL 3. PINTURA VINIMEX ULTRA, MARCA COMEX, COLOR GRIS GAZNÉ, CÓDIGO 314-02 APLICACIÓN A DOS MANOS A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO CON INTEGRACIÓN DE SELLADOR COMEX 5 X 1 A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO. 4. CELOSIA DE BARROTES DE MADERA 6 CM ANCLADA AL MURO CON UN PERFIL DE ALUMINIO. 5. LOSETA CERÁMICA TRYLOGY MARBLE COVELANO WHITE MARCA INTERCERAMIC 40 X 40 ASENTADA CON PEGAZULEJO NIASA. COLOCADA A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO EN TODOS LOS MUEBLES DEL BAÑO. 6. PINTURA VINIMEX ULTRA, MARCA COMEX, COLOR BLANCO SIDA CÓDIGO 001-003 A DOS MANOS CON SELLADOR COMEX 5 X 1 A DOS MANOS. A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO. 7. PINTURA VINIMEX ULTRA, MARCA COMEX, COLOR BLANCO CÓDIGO 187-07 APLICACIÓN A DOS MANOS A UNA ALTURA TOTAL DEL MURO CON INTEGRACIÓN DE SELLADOR COMEX 5 X 1. 8. PRETIL DE TABIQUE ROJO RECOCIDO CON ACABADO APARENTE	A. ACABADO BASE 1. SUELO NATURAL 2. COMPACTADO DE TEPETATE B. ACABADO INTERMEDIO 3. FIRME DE CONCRETO F'C= 200 KG/CM2 CEMENTO PO-ARENA-GRAYA 1/2" EN PROPORCIÓN 1:5:6 DE 7 CM DE ESPESOR. ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 66X4-4 4. CAPA DE TIERRA PARA JARDÍN ABONADA DE 8 CM DE ESPESOR C. ACABADO FINAL 5. PISO CERÁMICO MARCA DIPROCEISA, MODELO P-20 MADERA PAVIMENTO DE 31.6 X 31.6 CM. PEGADO CON CEMENTO CREST. 6. LOSETA CERÁMICA MARCA LAMOSA PISO ARMENIA DE 59.3 X 59.3 CM ASENTADA CON PEGAZULEJO NIASA. CON JUNTA DE 1CM. 7. LOSETA CERÁMICA MARCA INTERCERAMIC MODELO URBAN LONDON 40 x 40 CON JUNTA DE 1CM SENTADA CON PEGAZULEJO NIASA. 8. ROLLOS DE PASTO EN CESPED NATURAL. 9. CARPETA ASFÁLTICA	A. ACABADO BASE 1. LOSA DE CONCRETO MACIZO ARMADO CON F'C = 250 KG/CM2 Y VARILLAS DE 3/8" DE ACERO FY 4200 KG/CM2 DE 10 CM DE ESPESOR B. ACABADO INTERMEDIO 2. ENTORTADO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO C. ACABADO FINAL 3. IMPERMEABILIZANTE IMPERFÁCIL TOTAL MARCA FETER COLOR ROJO. A. PLAFÓN A. ACABADO BASE 1. LOSA DE CONCRETO MACIZO ARMADO CON F'C = 250 KG/CM2 Y VARILLAS DE 3/8" DE ACERO FY 4200 KG/CM2 DE 10 CM DE ESPESOR B. ACABADO INTERMEDIO 2. APLANADO DE YESO A BASE DE MORTERO YESO-AGUA APLICADO EN FORMA DIRECTA SOBRE LA SUPERFICIE CON UN GROSOR DE 2CM APROXIMADAMENTE A PLOMO Y REGLA. C. ACABADO FINAL 3. PINTURA VINIMEX ULTRA, MARCA COMEX, COLOR BLANCO SIDA CÓDIGO 001-003 A DOS MANOS CON SELLADOR COMEX 5 X 1 A DOS MANOS.

NORTE

SIMBOLOGÍA

Indica muro

Línea de eje (centro de muro)

Línea de corte

Línea de proyección

Indica ventana

Eje

Indica nivel de piso en planta

Indica nivel de piso en alzado

Indica cambio de nivel

Indica corte

Superficie de Terreno: 630 m2

Área Permeable (%) : 55%

Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS

ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI

Asignatura:
D.A.A.I.

Diseño:
Luis Alberto Herrera Ybara

Grupo:
4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

PLANTA DE AZOTEA

2 de 3

ACA-02

ACABADOS

Acot.
Metros

Escala:
1:75

0

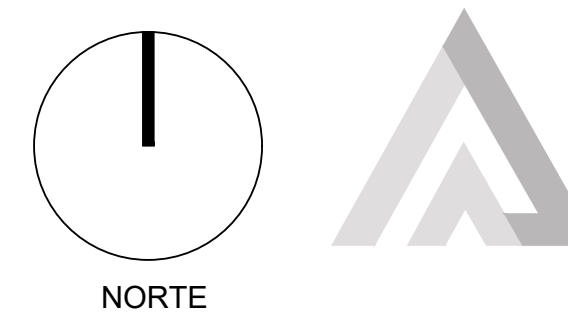
75

1.5

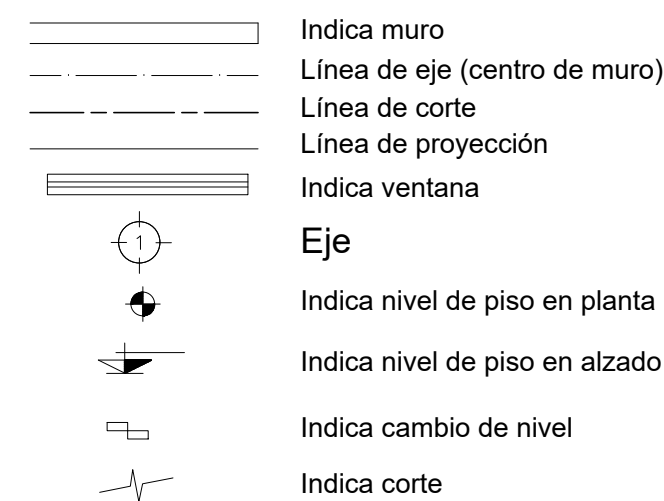
3

6

METROS



SIMBOLOGÍA



Superfície de Terreno: 630 m²
 Área Permeable (%) : 55%
 Total Construída: 295 m²

	Sellos
--	--------

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI	Asignatura: D.A.A.I.
-----------	-------------------------

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara	Grupo: 4°-5
---------------------------------------	----------------

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

CORTES Y FACHADAS

3 de 3

ACA-03

ACABADOS	Acot. Metros	Escala 1:75
----------	-----------------	----------------

Planos de acabados.

Contiene la información relacionada con los acabados iniciales, intermedios y finales de los pisos, muros y cubiertas de cada uno de los espacios requeridos en el *objeto arquitectónico*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características superficiales de los pisos, muros y techos del OA.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos y símbolos colocados en los pisos, muros y losas, tanto en los espacios interiores como en los exteriores del OA, para definir sus peculiaridades.	

Dos fachadas

Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Corte de acabados

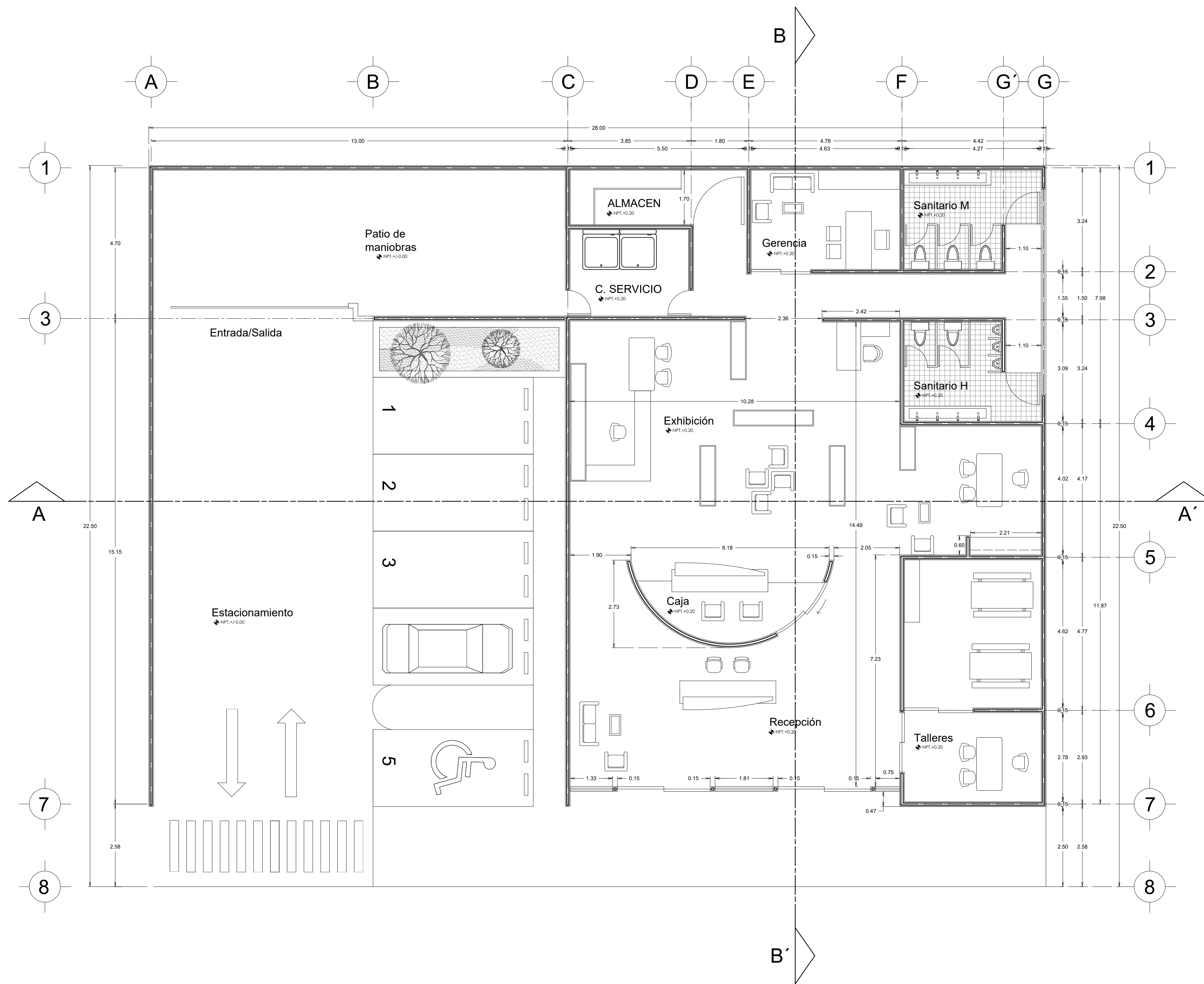
Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	
---	--

Detalle de acabdos

Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	
---	--

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar finas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	



Planta de Albañilería
Escala 1:75



SIMBOLOGÍA

- Indica muro
- Línea de eje (centro de muro)
- Línea de corte
- Línea de proyección
- Indica ventana
- Eje
- Indica nivel de piso en planta
- Indica nivel de piso en alzado
- Indica cambio de nivel
- Indica corte

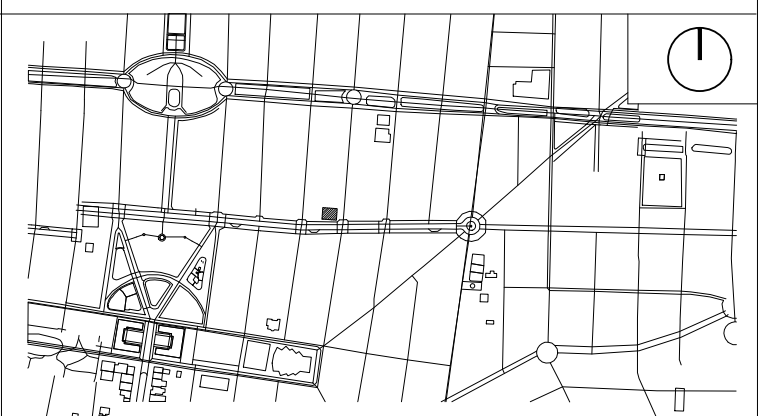
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI Asignatura: D.A.A.I.

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara Grupo: 4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

PLANTA ARQUITECTÓNICA
1 de 4

ALB-01

ALBAÑILERÍA Acot. Metros Escala 1:75





	Indica muro
	Línea de eje (centro de muro)
	Línea de corte
	Línea de proyección
	Indica ventana
Eje	
	Indica nivel de piso en planta
	Indica nivel de piso en alzado
	Indica cambio de nivel
	Indica corte

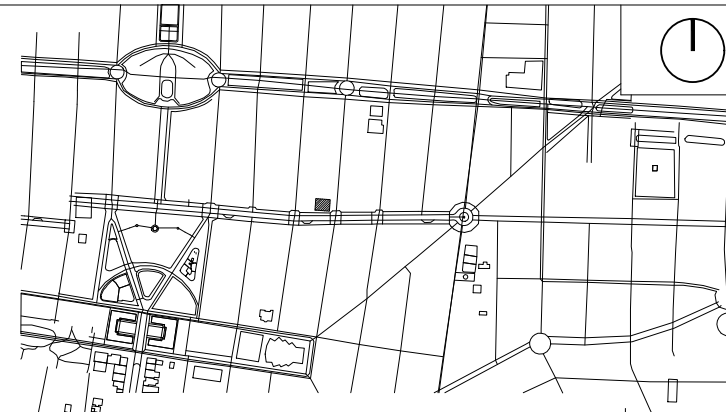
Superfície de Terreno: 630 m²
Área Permeável (%) : 55%
Total Construída: 295 m²

Sellos

Firma:

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI

Asignatura

D.A.A.I.

Diseño:
Luis Alberto Herrera Yba

Grupo:

4°-5

Propietario:

Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

PLANTA DE AZOTEA 2 de 4

ALB-02

ALBAÑILERÍA

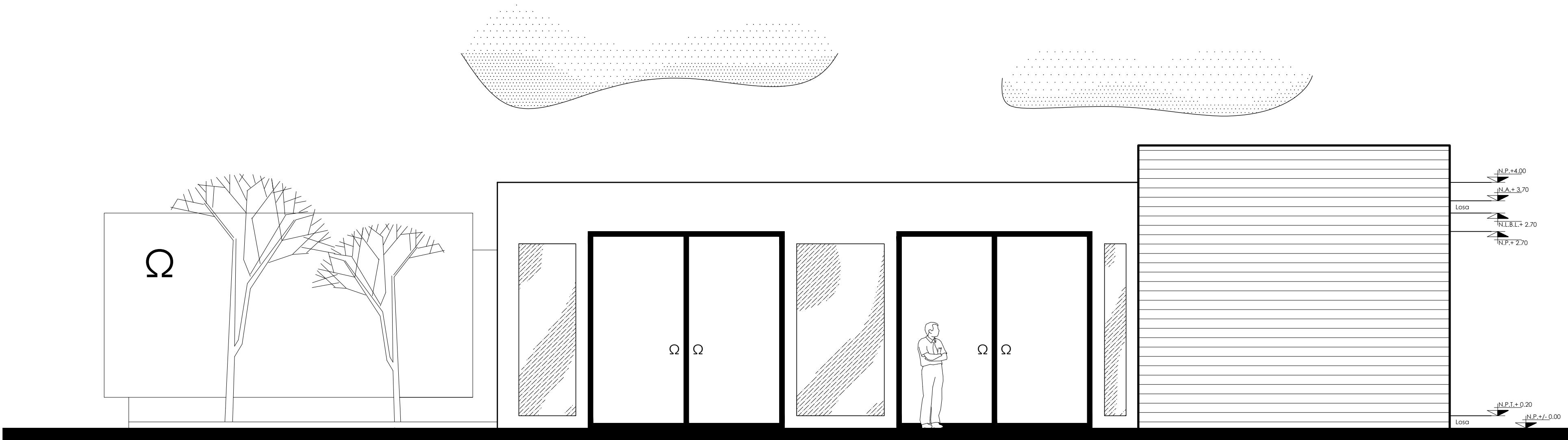
Acc

Metros

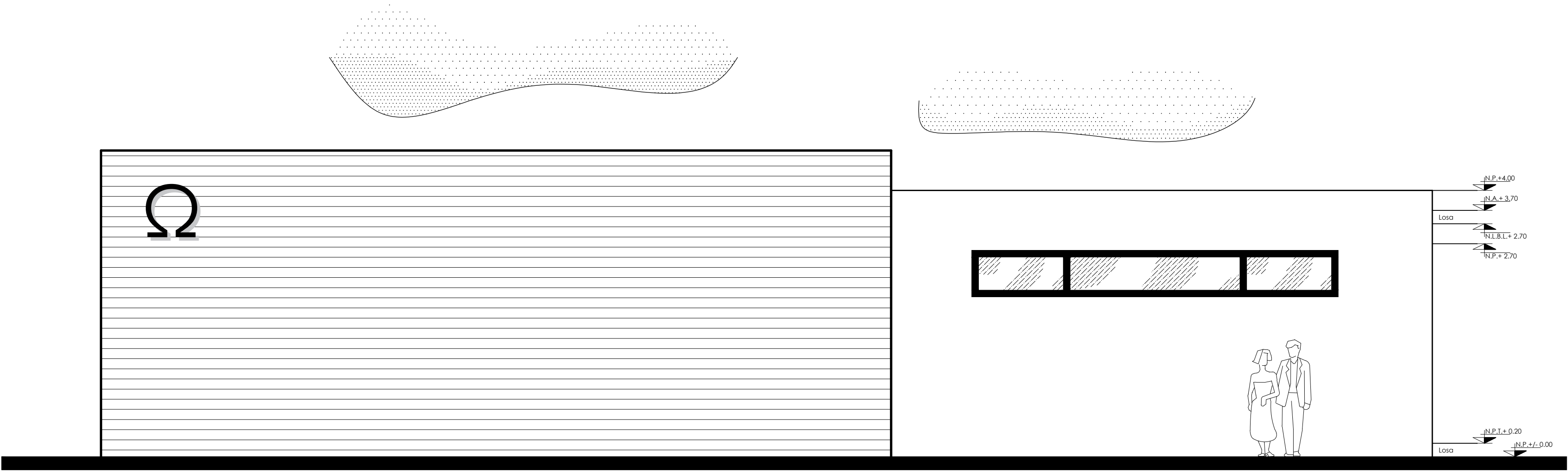
Escr

1:75

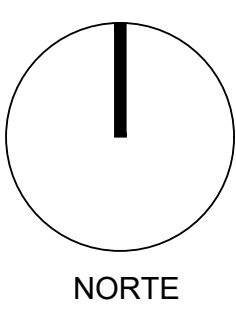




Fachada de Acceso
Escala 1:50



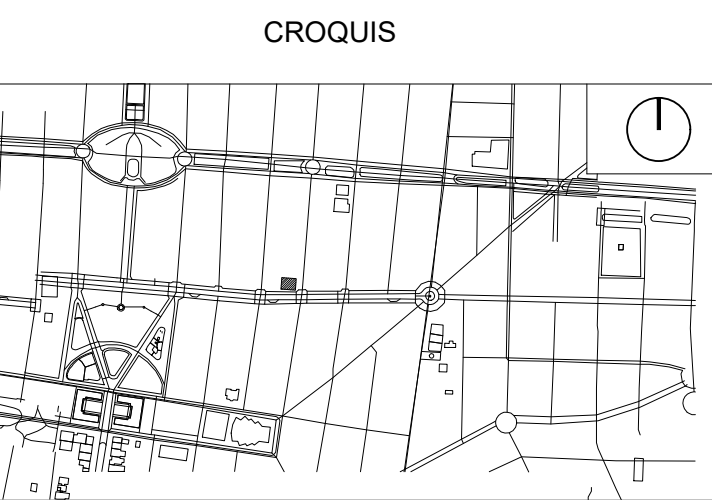
Fachada Lateral Oriente
Escala 1:50



SIMBOLOGÍA	
	Indica muro
	Línea de eje (centro de muro)
	Línea de corte
	Línea de proyección
	Indica ventana
	Eje
	Indica nivel de piso en planta
	Indica nivel de piso en alzado
	Indica cambio de nivel
	Indica corte

Superficie de Terreno: 630 m2 Área Permeable (%) : 55% Total Construida: 295 m2	Sellos
Firmas	

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura		
UAEH-ICBI	Asignatura:	D.A.A.I.
Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara	Grupo:	4°-5

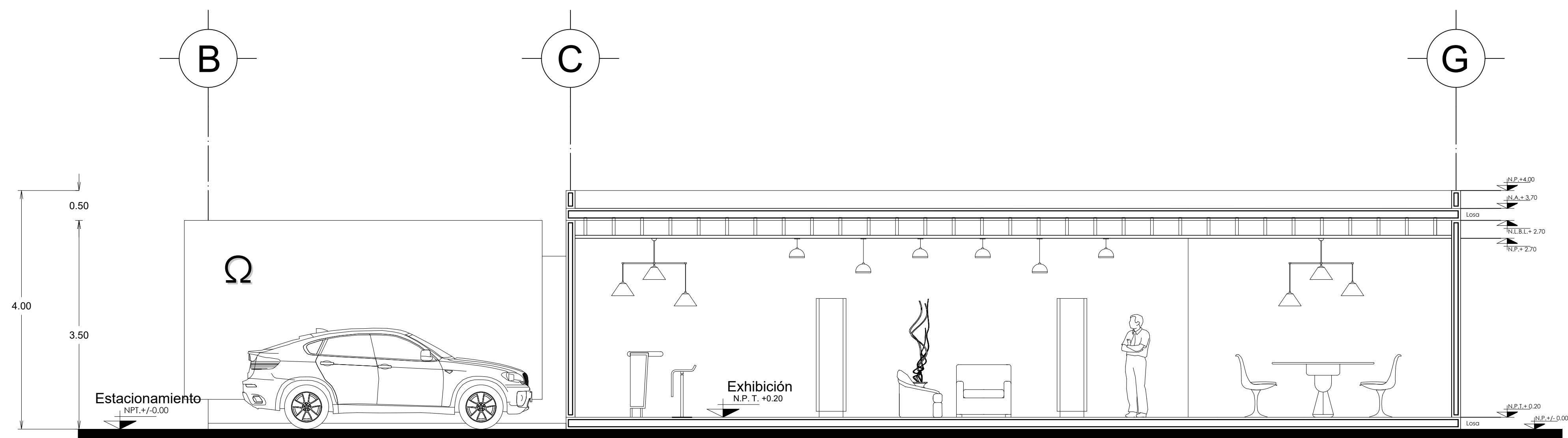
Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

FACHADAS
3 de 4

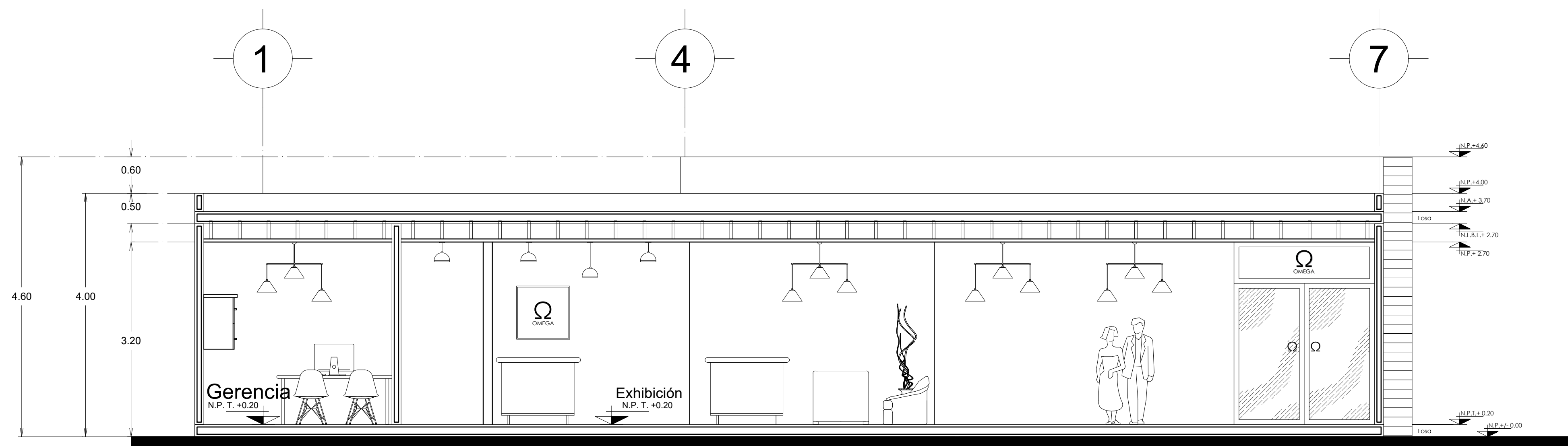
ALB-03		
ALBAÑILERÍA	Acot. Metros	Escala 1:50





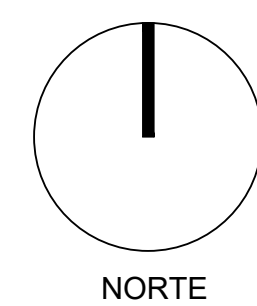
Corte Longitudinal A-A'

Escala 1:50



Corte Transversal B-B'

Escala 1:50



SIMBOLOGÍA

- Indica muro
- Línea de eje (centro de muro)
- Línea de corte
- Línea de proyección
- Indica ventana
- Eje
- Indica nivel de piso en planta
- Indica nivel de piso en alzado
- Indica cambio de nivel
- Indica corte

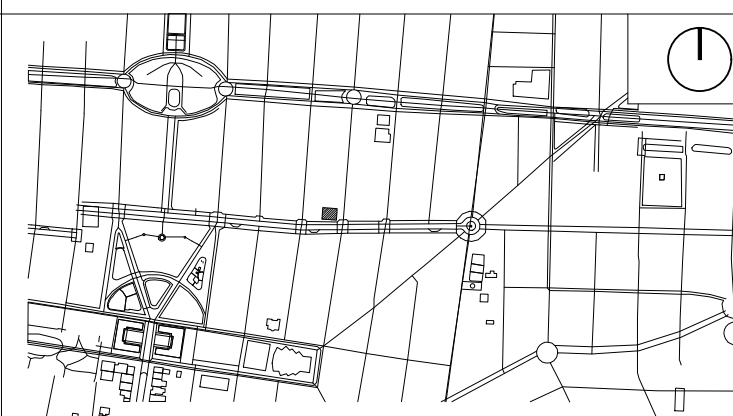
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI Asignatura: D.A.A.I.

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara Grupo: 4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

CORTES
4 de 4

ALB-04

ALBAÑILERÍA Acot. Escala: 1:50
Metros



Planos de albañilería

En ellos se refiere el mayor número de cotas posibles de los espacios del *objeto arquitectónico* ó **OA**, se destacan componentes menores como moquetas, muretes, barandales, peraltes y huellas de escaleras, etc. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características de sus componentes menores.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	

Dos fachadas

Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	
Definiendo alturas y longitudes de los componentes del OA .	

Cortes

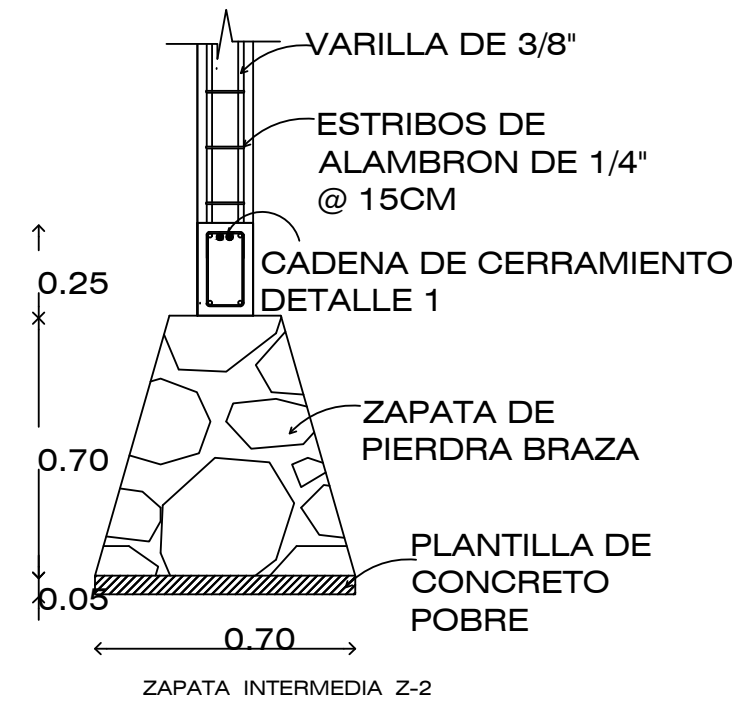
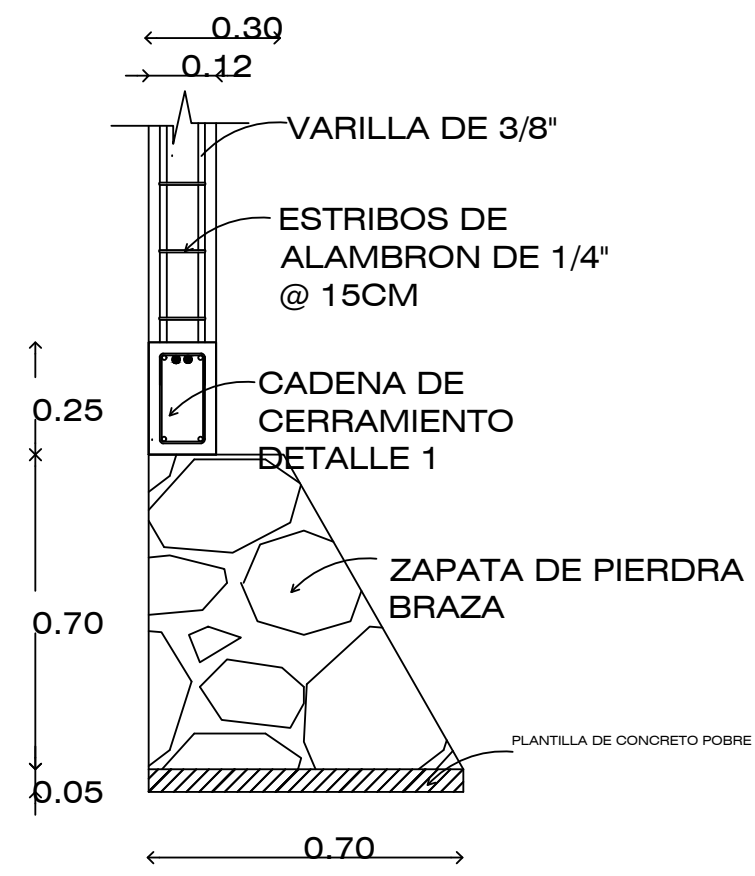
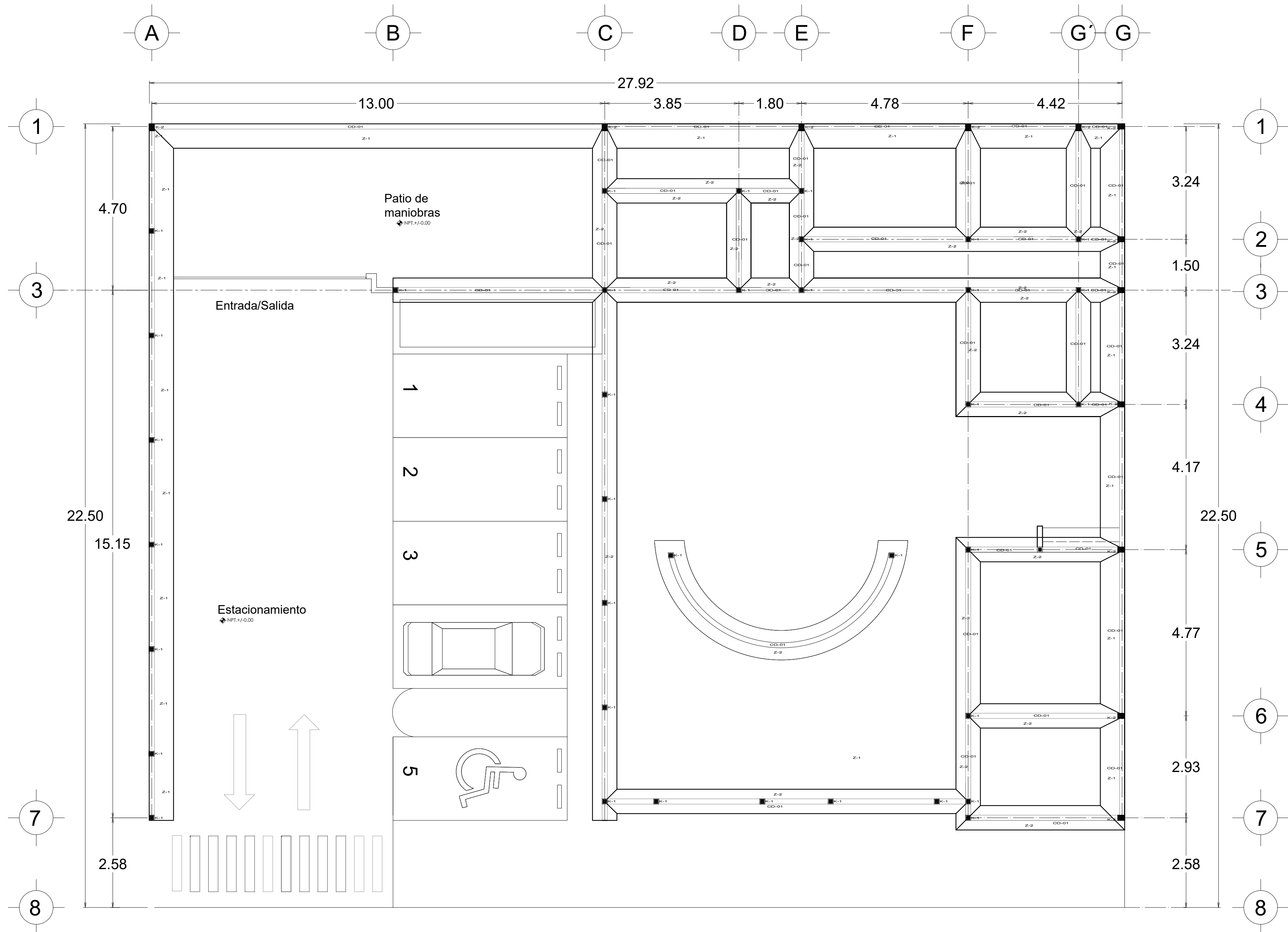
Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabados superficiales: inicial, intermedio y final	
--	--

Detalle de acabdos

Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	
---	--

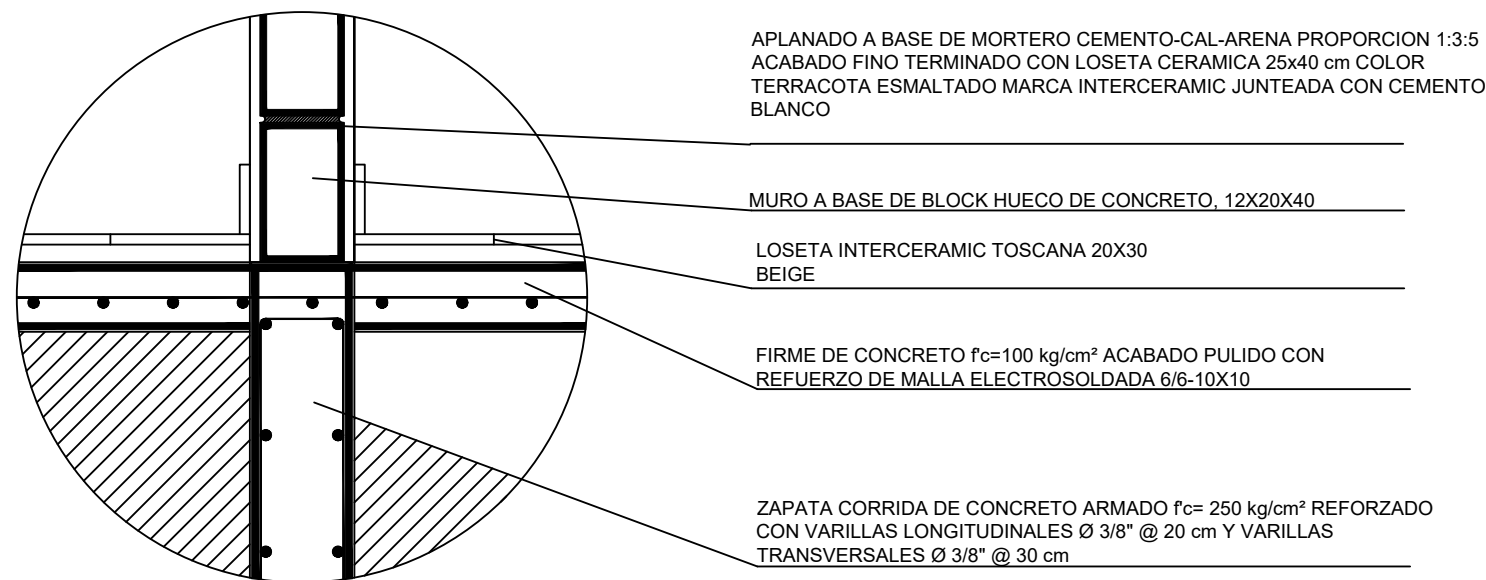
Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Caudro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Caudro para colocar finas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Caudro para colocar la fecha y observaciones	

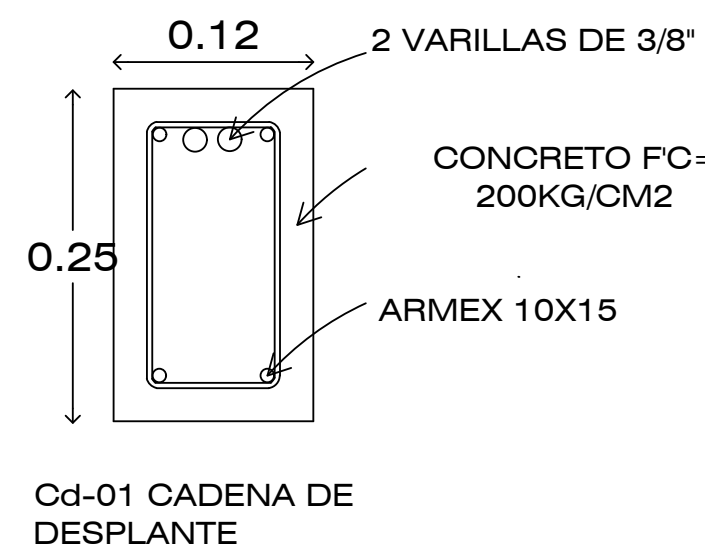
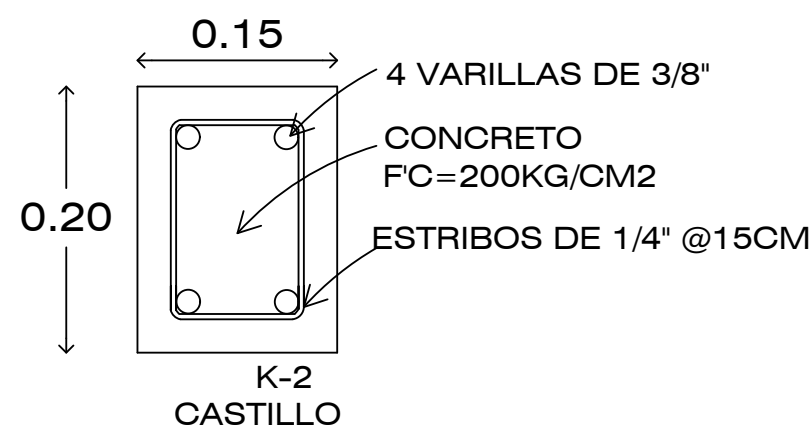
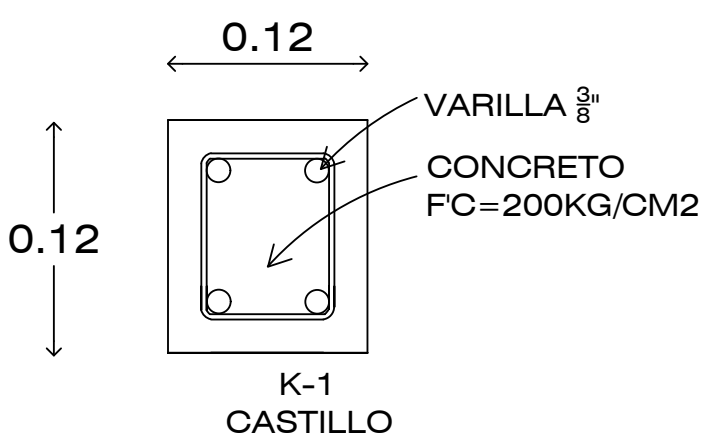


Cimentación

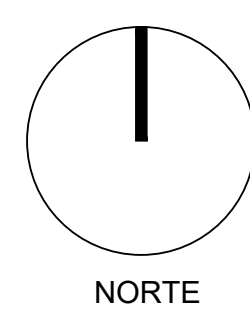
Escala 1:75



Detalle del firme de concreto



CIMBRA	CONCRETO	ACERO DE REFUERZO
PERMANECERÁ LIMPIA Y HÚMEDA UN PERIODO MÍNIMO DE 1 HORA ANTES DEL COLADO. SE CUBRIRÁ CON ACEITE QUEMADO COMO PROTECCIÓN. EL DESCIMBRADO DE VIGAS Y LOSA SERÁ POR LO MENOS A LOS 14 DÍAS DE EFECTUADO EL COLADO Y DE 4 DÍAS PARA CASTILLOS.	1. ANTES DEL COLADO DE CADA ELEMENTO ES INDISPENSABLE VERIFICAR LA COLOCACIÓN ADECUADA DEL ACERO DE REFUERZO, ES DECIR: SEPARACIÓN CORRECTA, NUMERO DE VARILLAS Y BASTONES, RECUBRIMIENTOS, CONTRA FLECHAS, ETC. 2. SE USARÁ UNA RESISTENCIA F'c=100 KG/CM2 PARA PLANTILLA. 3. SE USARÁ UNA RESISTENCIA F'c= 150 KG/CM2 PARA PISOS 4. SE USARÁ UNA RESISTENCIA F'c=200 KG/CM2 PARA CIMIENTOS Y CASTILLOS. 5. SE USARÁ UNA RESISTENCIA F'c=250 KG/CM2 PARA LOSAS, CADENAS Y CERRAMIENTOS. 6. EL TAMAÑO MÁXIMO DE AGREGADO SERÁ DE 2 CM (3/4") 7. EL REVENIMIENTO DE CONCRETO EN ESTADO FRESCO SERÁ ENTRE 10 Y 12 CM. 8. EL CONCRETO SE VACIARÁ EN LA ZONA DEL MOLDE Y SE COMPACTARÁ CON PICADO, VIBRADO O APISONADO.	1. LAS VARILLAS USADAS TENDRÁN UN FY=4200 KG/CM2, EN PREFABRICADOS (ARMEX Y MALLA) TENDRÁN UNA RESISTENCIA DE FY=6200 KG/CM2 2. LOS ESTRIBOS SERÁN CERRADOS EN UNA PIEZA Y DEBERÁN REMATAR EN UNA ESQUINA CON DOBLECES A 135°, SEGUIDOS DE TRAMOS RECTOS NO MENOS DE 8 CM DE LARGO. 3. EL ACERO DEBE SUJETARSE EN SU SITIO CON AMARRES DE ALAMBRE, SILLETAS Y SEPARADORES QUE IMPIDAN SU MOVIMIENTO ANTES Y DURANTE EL COLADO. 4. LOS ANCLAJES Y TRASLAPES TENDRÁN 40 DIÁMETROS Y NO PODRÁN TRASLAPARSE MÁS DEL 50% DEL ACERO EN UNA SECCIÓN 5. EL TRASLAPE EN MALLA SERÁ DE POR LO MENOS 1 CUADRO QUE EQUIVALE A 10 CM.



SIMBOLOGÍA

	Indica muro
	Línea de eje (centro de muro)
	Línea de corte
	Línea de proyección
	Indica ventana
	Eje
	Indica nivel de piso en planta
	Indica nivel de piso en alzado
	Indica cambio de nivel
	Indica corte

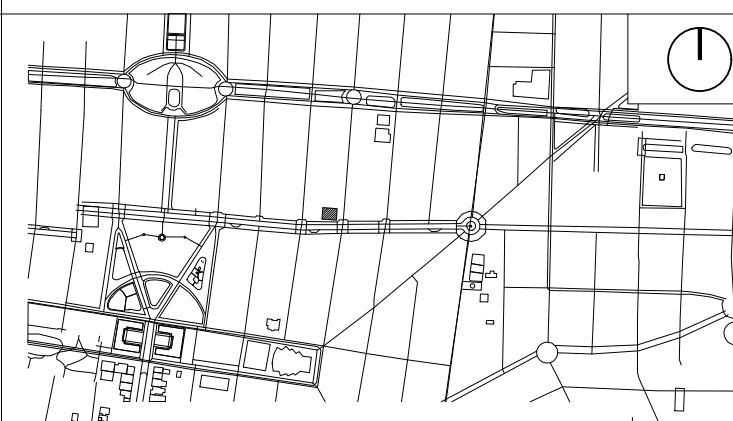
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI Asignatura: D.A.A.I.

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara Grupo: 4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

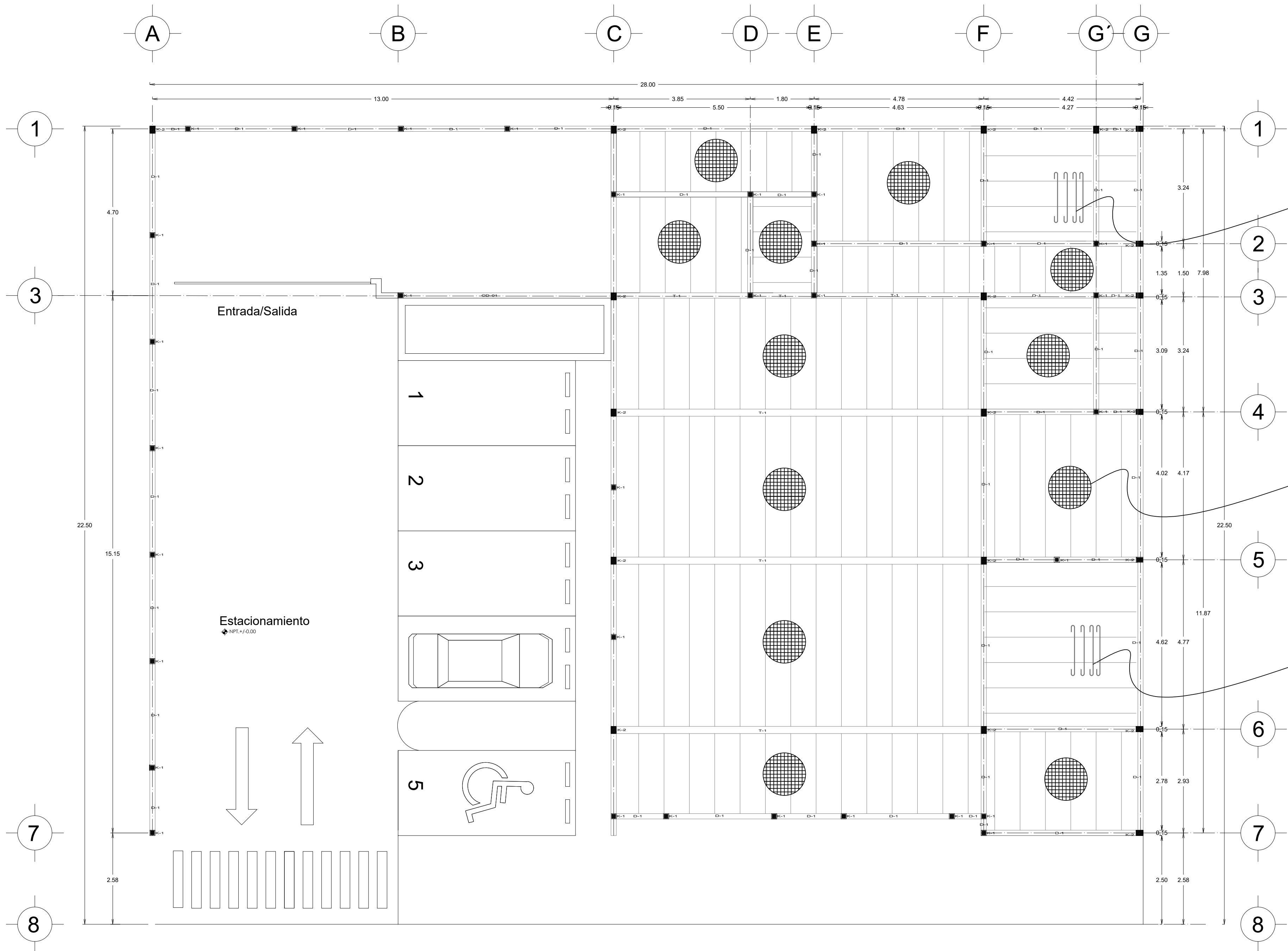
OCTUBRE 2022

PLANTA DE CIMENTACIÓN
1 de 2

ESTR-01

ESTRUCTURAL Acot. Metros Escala: 1:75

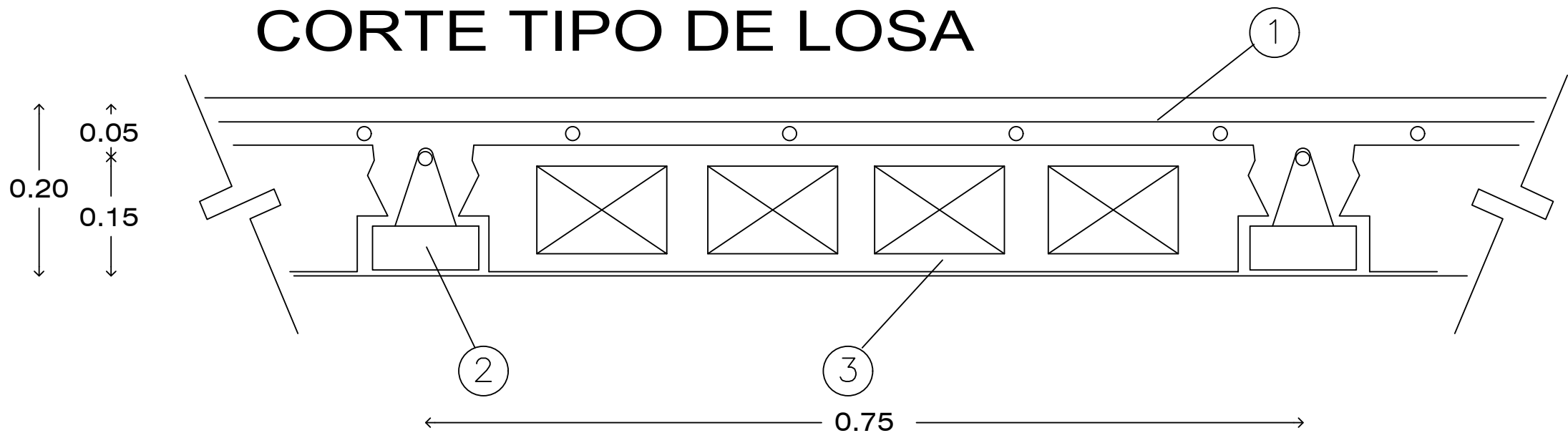




Losa de Azotea

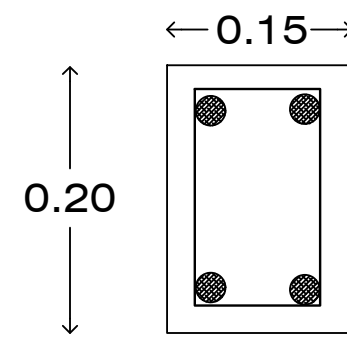
Escala 1:75

CORTE TIPO DE LOSA



- ESPECIFICACIONES
- RECUBRIMIENTOS LIBRES :
CIMENTACION 3 cm.
LOSAS 2 cm.
TRABES 3 cm.
 - EL ACERO DE :
VARILLA G-42 CON $f_y = 4200 \text{ kg/cm}^2$.
ARMEX Y MALLA CON $f_y = 5000 \text{ kg/cm}^2$.
 - ANCLAJES Y TRASLAPES 40 DE DIAM. MINIMO.
 - NO SE TRASPALARÁ EN UNA MISMA SECCION MAS DEL 50 % DEL ACERO DE REFUERZO.

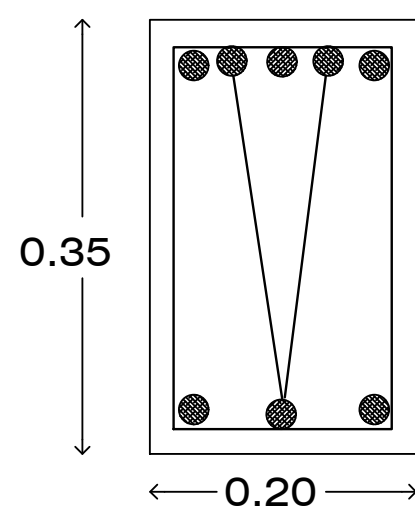
D - 1



ARMEX

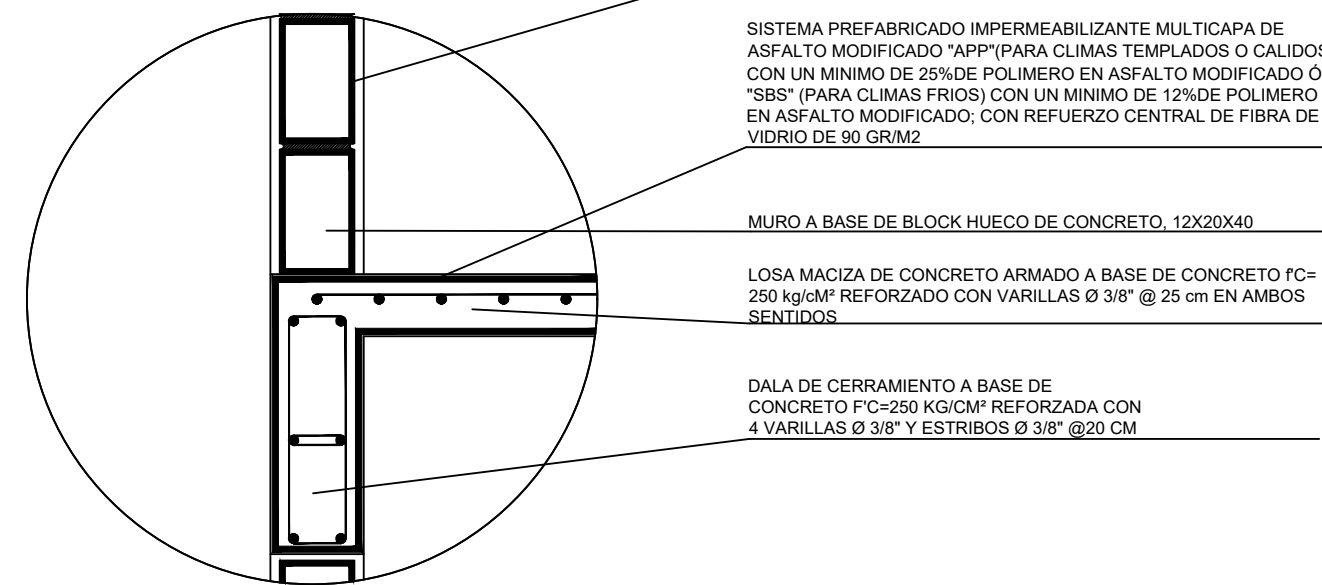
15 x 20 - 4

T - 1

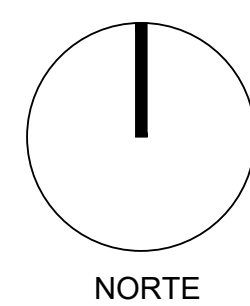


8 VAR. No. 4

E. TEC - 60
1/4" a 15 cm



Detalle de losa de azotea



SIMBOLOGÍA

- Indica muro
- Línea de eje (centro de muro)
- Línea de corte
- Línea de proyección
- Línea ventana
- Eje
- Indica nivel de piso en planta
- Indica nivel de piso en alzado
- Indica cambio de nivel
- Indica corte

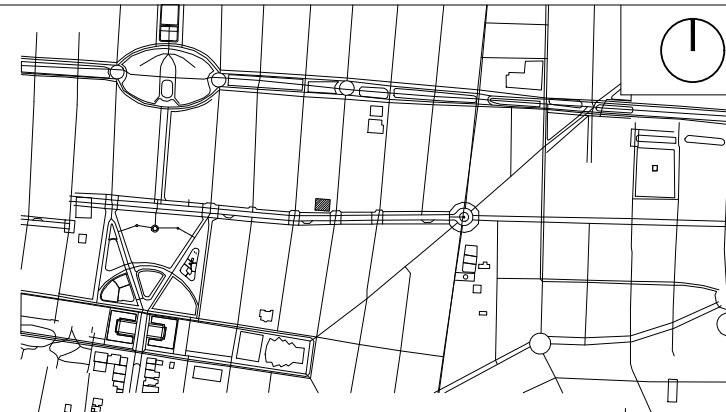
Superficie de Terreno: 630 m²
Área Permeable (%): 55%
Total Construida: 295 m²

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI | Asignatura: D.A.A.I.

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybarra | Grupo: 4°-5

Propietario: Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

PLANTA DE AZOTEA
2 de 2

ESTR-02

ESTRUCTURAL | Acot. Metros | Escala: 1:75



Planos estructurales

Comprenden los criterios establecidos para *soportar las cargas* del **OA**, como cimentaciones, columnas, trabes y losas; básicamente. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la composición de su sistema constructivo; integrado por cimentación, cadenas de desplante, muros, columnas, vanos, cerramientos, trabes, losas, etc., según sea el caso.	
Planta de azotea refiriendo gráficamente su sistema constructivo	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	

Cuadros

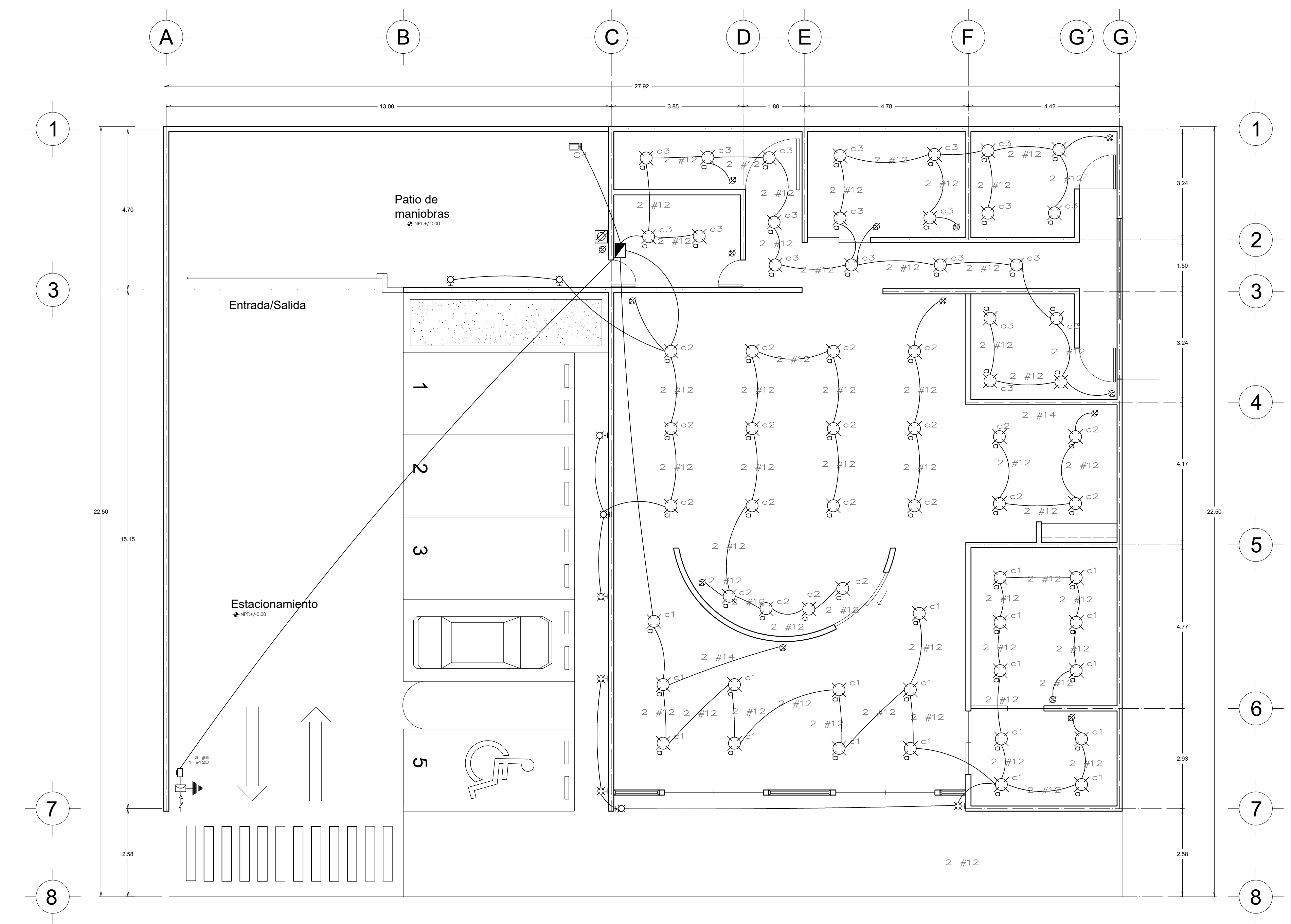
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	
Cuadro para colocar referencias relacionadas con el dobles y características de las varillas	
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	
Mobiliario y accesorios.	

Contenido del plano

Especificaciones para la cimentación	
Especificaciones para las columnas	
Especificaciones para las losas	
Especificaciones para las trabes	

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	



ESPECIFICACIONES

1.- Las instalaciones eléctricas se ejecutaran de acuerdo con el proyecto y cumplirán con el reglamento de obras e instalaciones eléctricas.

2.- Los ductos que se utilicen

a) Serán de POLIFLEX ORIGINAL (MARCA POLIFLEX) de distintos colores, según su función, de tal forma que el aislamiento de los conductores no sufra raspaduras durante su colocación.

b) Deberán construirse e instalarse de tal forma que se asegure la continuidad mecánica y eléctrica de todo el sistema de canalización.

c) Cuando traspasen muros o pisos deberán pasar en tramos completos sin uniones.

d) Se utilizarán las conexiones que se requieran en sus uniones entre tramo y tramo, bajadas y cambios de dirección.

e) El espacio ocupado por los conductores no será mayor del 40% de la sección interior del ducto.

f) La tubería de diámetro no indicado será de 3/4".

3.- Las cajas de conexión

a) serán de lámina galvanizada.

b) se colocaran en los lugares indicados fijándolos a la cimbra por medio de clavos y retacándolos de cartón para evitar la entrada de mezcla a los tubos que llegan y a la propia caja.

5.- Los conductores deberán:

a) Serán marca CONDUMEX, ya sean con forro THW o desnudos, según se especifica a continuación.

b) Serán continuos de caja a caja y de distintos colores para su fácil identificación.

c) Las FASES, RETORNOS y PUENTES serán de cable de cobre #12 con forro plástico THW.

d) Los NEUTROS serán de cable de cobre #10 con forro plástico THW.

e) La TIERRA será de cable de cobre #12 desnudo.

NOTA: No se autorizaran empalmes dentro de las tuberías por ningún motivo.

6.- Previamente a la colocación de los conductores, se deberán limpiar, sondear y secar las tuberías. Cuando los conductores no se coloquen de inmediato, los extremos de la tubería se taparan para evitar la entrada de materiales.

7.- Se utilizarán guías de alambre galvanizado para facilitar su deslizamiento dentro de la tubería, procurando que no queden entrelazados.

8.- La trayectoria de la tubería es indicativa y se ajustara a las necesidades de la obra.

9.- Todas las partes metálicas deberán estar conectadas a una tierra física.

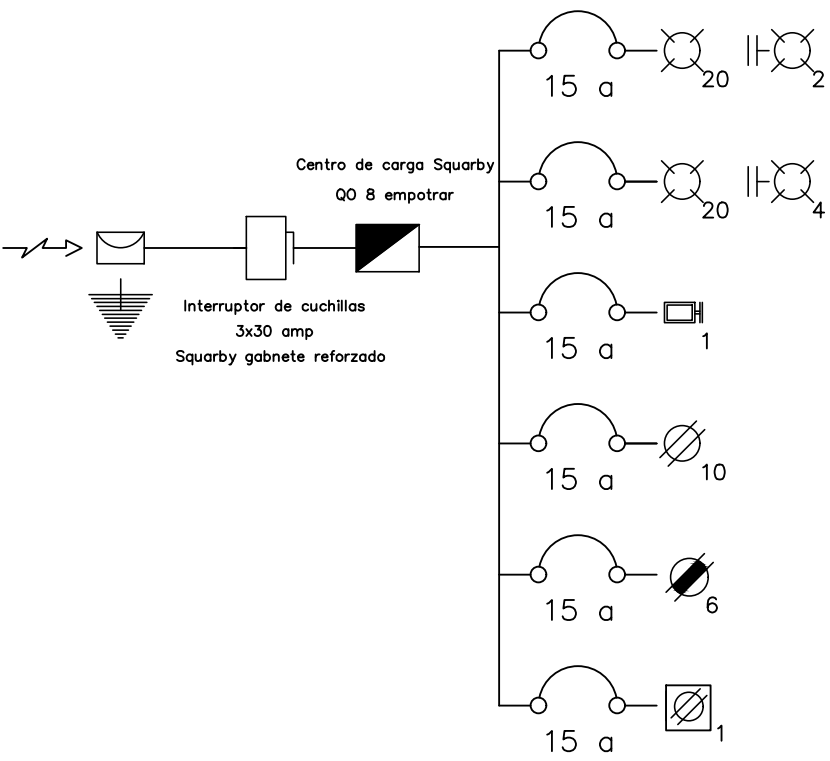
10.- Los interruptores tendrán capacidad de 15Amp, y se ubicaran según especificación del plano a una altura de 1.10 m del piso acabado.

11.- Los contactos tendrán una capacidad mínima de 20Amp. Estarán ubicados según especificación del plano a una altura de 0.4 mts del piso acabado, excepto en: baños, cocina-avaredero y puntos en consultorios que se instalaran a una altura 1.10 mts del piso acabado.

12.- Las salidas para luminarias tendrán una capacidad mínima de carga de 75W y se ubicaran según indique el plano de iluminación.

13.- Los accesorios eléctricos serán de marca BTicino modelo MODUS, los cuales antes de su instalación deberán ser probados para asegurar su correcta funcionalidad.

	Acometida CFE
	Medidor CFE
	Varilla Coperweld
	Interruptor de navajas
	Tablero de circuitos
	Salida en techo
	Salida arbotante
	Contacto 180w
	Contacto 220w
	Contacto exterior 180w
	Apagador sencillo
	Apagador 3 vias
	Línea por muro o plafon
	Línea por piso
	Bomba Hidraulica



Planta Eléctrica

Escala 1:75

Cir							Total	70%	AMP	Past
Fase 1Fase 2		15W	45W	180w	180w	220w			127.5	
1	20	300w	4	180w			480 w	336 w	2.64 a	15 a
2	20	300w	4	225w			525 w	367.5 w	2.88 a	15 a
3							1000 w	700 w	5.49 a	15 a
4						1	220w	220 w	1.2 a	15 a
5					10	1800w	1800 w	1260w	9.80 a	15 a
6				1	180w		180 w	126 w	0.98 a	15 a
Total							4205 w			

SIMBOLOGÍA

Indica muro

Línea de eje (centro de muro)

Superficie de Terreno: 630 m2

Área Permeable (%) : 55%

Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS

ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI

Asignatura:
D.A.A.I.

Diseño:
Luis Alberto Herrera Ybara

Grupo:
4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

PLANTA
1 De 2

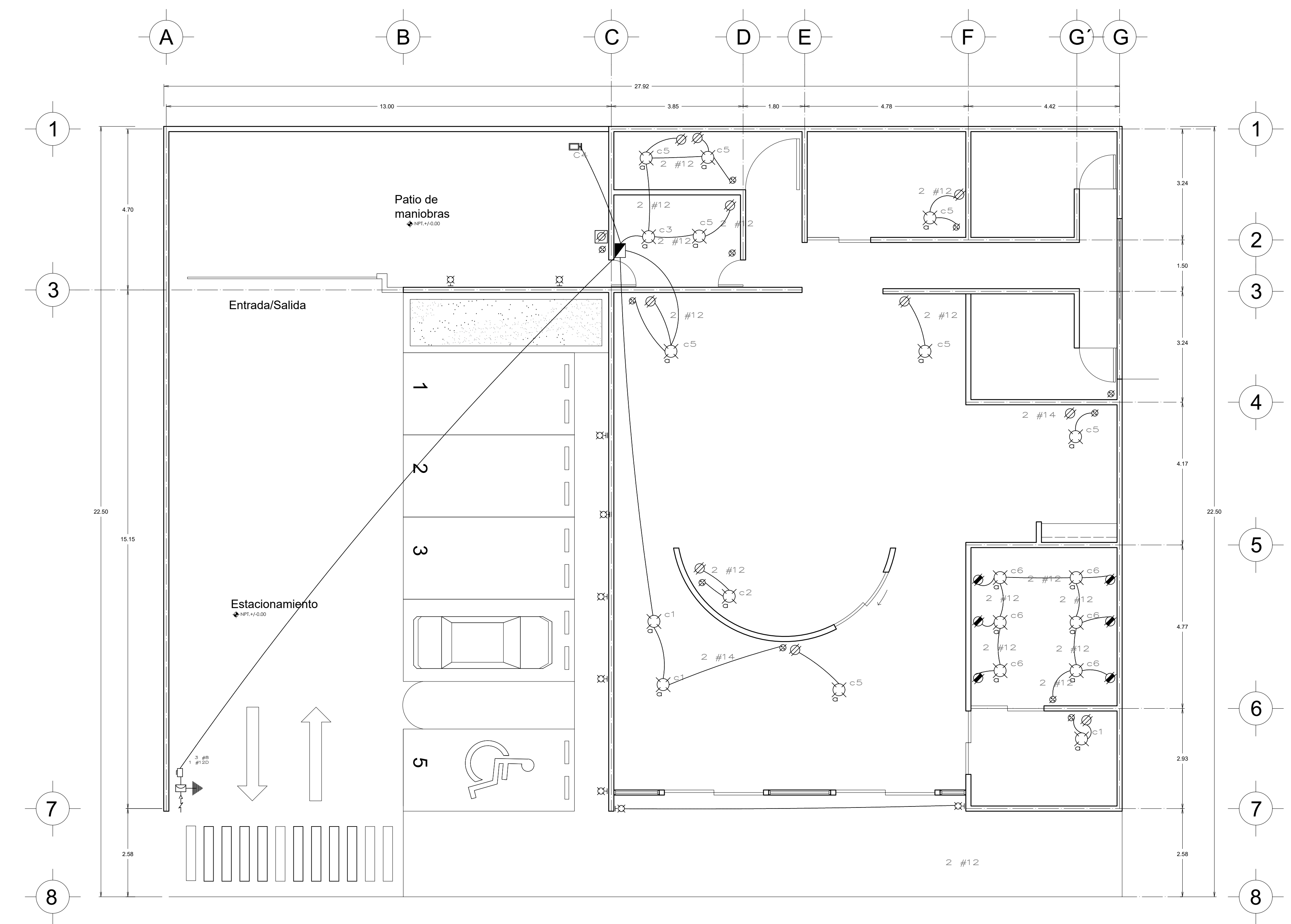
ELE-01

ELÉCTRICO

Acot.
Metros

Escala:
1:75

METROS



ESPECIFICACIONES

1.- Las instalaciones eléctricas se ejecutaran de acuerdo con el proyecto y cumplirán con el reglamento de obras e instalaciones eléctricas.

2.- Los ductos que se utilicen

a) Serán de POLIFLEX ORIGINAL (MARCA POLIFLEX) de distintos colores, según su función, de tal forma que el aislamiento de los conductores no sufra raspaduras durante su colocación.

b) Deberán construirse e instalarse de tal forma que se asegure la continuidad mecánica y eléctrica de todo el sistema de canalización.

c) Cuando traspasen muros o pisos deberán pasar en tramos completos sin uniones.

d) Se utilizarán las conexiones que se requieran en sus uniones entre tramo y tramo, bajadas y cambios de dirección.

e) El espacio ocupado por los conductores no será mayor del 40% de la sección interior del ducto.

f) La tubería de diámetro no indicado será de 3/4".

3.- Las cajas de conexión

a) serán de lámina galvanizada.

b) se colocaran en los lugares indicados fijándolos a la cimbra por medio de clavos y retacándolos de cartón para evitar la entrada de mezcla a los tubos que llegan y a la propia caja.

5.- Los conductores deberán:

a) Serán marca CONDUMEX, ya sean con forro THW o desnudos, según se especifica a continuación.

b) Serán continuos de caja a caja y de distintos colores para su fácil identificación.

c) Las FASES, RETORNOS y PUENTES serán de cable de cobre #12 con forro plástico THW.

d) Las NEUTROS serán de cable de cobre #10 con forro plástico THW.

e) La TIERRA será de cable de cobre #12 desnudo.

NOTA: No se autorizaran empalmes dentro de las tuberías por ningún motivo.

6.- Previamente a la colocación de los conductores, se deberán limpiar, sondear y secar las tuberías. Cuando los conductores no se coloquen de inmediato, los extremos de la tubería se taponearan para evitar la entrada de materiales.

7.- Se utilizarán guías de alambre galvanizado para facilitar su deslizamiento dentro de la tubería, procurando que no queden entrelazados.

8.- La trayectoria de la tubería es indicativa y se ajustara a las necesidades de la obra.

9.- Todas las partes metálicas deberán estar conectadas a una tierra física.

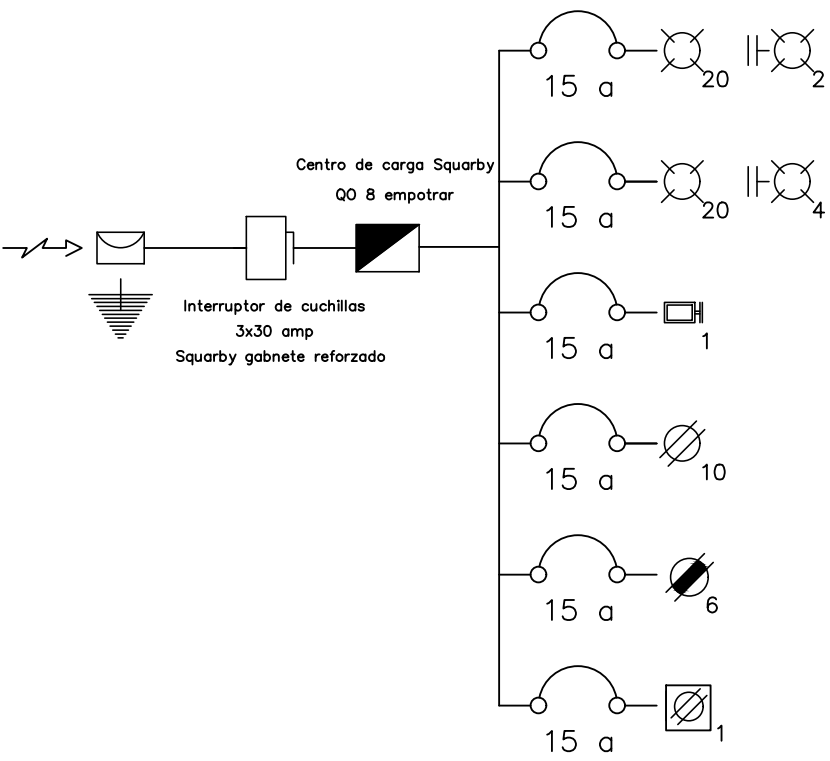
10.- Los interruptores tendrán capacidad de 15Amp, y se ubicaran según especificación del plano a una altura de 1.10 m del piso acabado.

11.- Los contactos tendrán una capacidad mínima de 20Amp. Estarán ubicados según especificación del plano a una altura de 0.4 mts del piso acabado, excepto en: baños, cocina-avaredero y puntos en consultorios que se instalarán a una altura 1.10 mts del piso acabado.

12.- Las salidas para luminarias tendrán una capacidad mínima de carga de 75W y se ubicaran según indique el plano de iluminación.

13.- Los accesorios eléctricos serán de marca BTICINO modelo MODUS, los cuales antes de su instalación deberán ser probados para asegurar su correcta funcionalidad.

	Acometida CFE
	Medidor CFE
	Varilla Coperweld
	Interruptor de navajas
	Tablero de circuitos
	Salida en techo
	Salida arbotante
	Contacto 180w
	Contacto 220w
	Contacto exterior 180w
	Apagador sencillo
	Apagador 3 vias
	Línea por muro o plafon
	Línea por piso
	Bomba Hidraulica



Planta Eléctrica

Escala 1:75

Cir						Total	70%	AMP	Past
Fase 1	15W	45W	180w	180w	220w				
Fase 2	20	2	150w			825 w	630 w	4.95 a	15 a
	20	300w	4	300w		900 w	1036 w	8.125 a	15 a
						1000 w	700 w	5.49 a	15 a
					1	220w			15 a
		4	300w		10	1800w	12600 w	9.88 a	15 a
				8	1440w	1440 w	1008 w	7.90 a	15 a
	Total					6905 w			

NORTE

SIMBOLOGÍA

Indica muro

Línea de eje (centro de muro)

Línea de corte

Línea de proyección

Indica ventana

Eje

Indica nivel de piso en planta

Indica nivel de piso en alzado

Indica cambio de nivel

Indica corte

Superficie de Terreno: 630 m2

Área Permeable (%) : 55%

Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS

ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI

Asignatura:
D.A.A.I.

Diseño:
Luis Alberto Herrera Ybara

Grupo:
4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

PLANTA
2 De 2

ELE-02

ELÉCTRICO

Acot.
Metros

Escala
1:75

M E T R O S

Planos eléctricos

Comprenden los criterios normados para obtener el suministro de *energía eléctrica*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

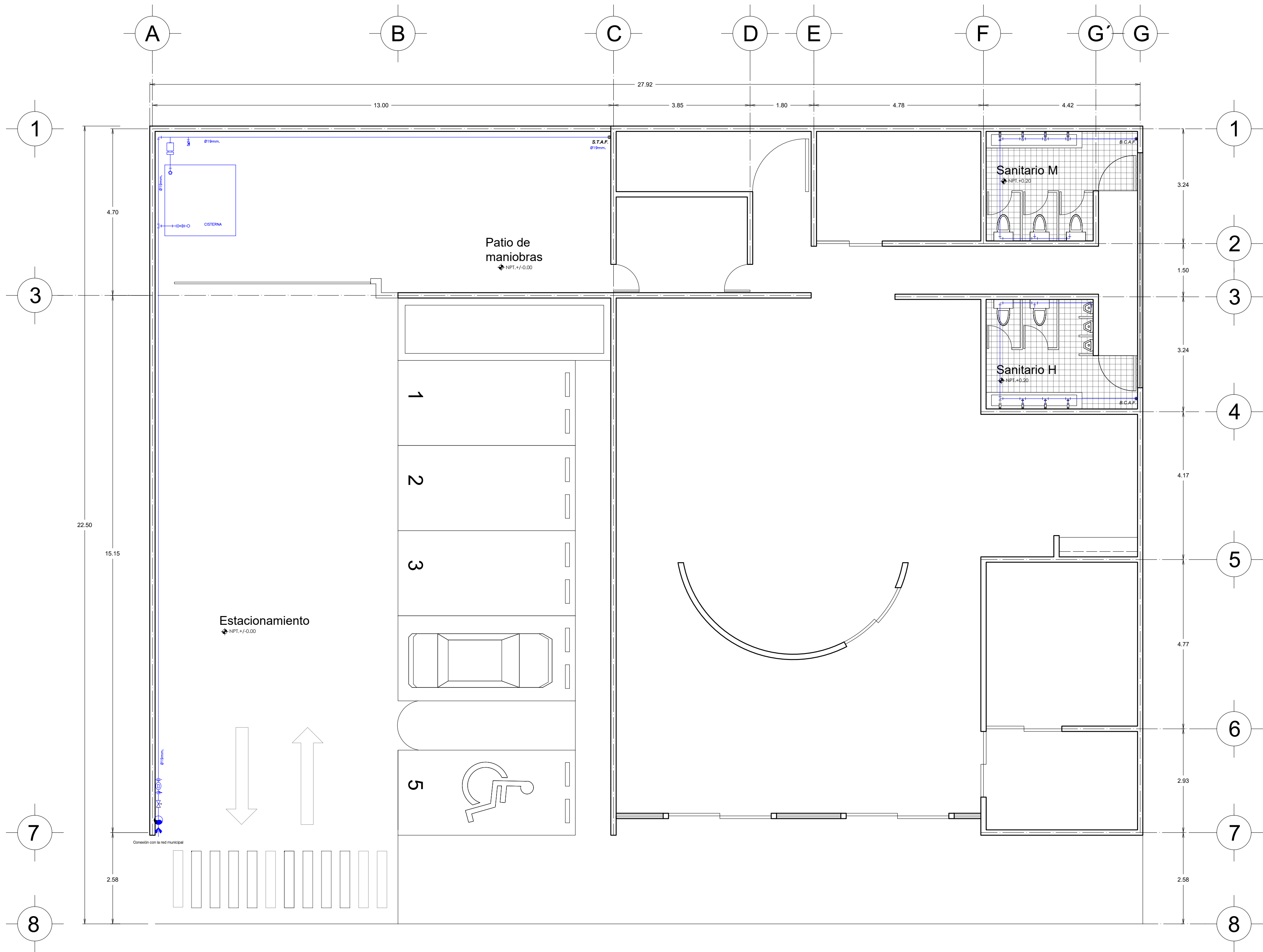
Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de cables conductores y la ubicación de los accesorios como luminarios, interruptores, contactos y cuadros de distribución. Incluyendo la acometida, medidor, caja de fusibles, contacto para microondas, contacto para la bomba de la cisterna y gabinete para los protectores contra sobre corriente	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para colocar una clave en los alimetadores que señale el tipo y cantidad de conductores; además de una clave que relacione los luminarios con sus interruptores	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Caudro para colocar notas	
Cuadro para colocar y sumar las cargas de los lumiaros y contactos, llamado "Cuadro de Cargas"	
Diagrama unifilar para los circuitos de fuerza y alumbrado	

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Caudro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Caudro para colocar finas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Caudro para colocar la fecha y observaciones	



Planta Hidráulica
Escala 1:75

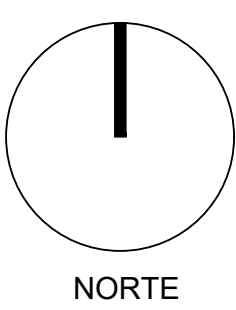
ESPECIFICACIONES

Hidráulica

- 1.- SE EMPLEARA TUBERIA DE CPVC DE Ø ESPECIFICADO
- 2.- LA TUBERIA CUYO DIAMETRO NO HA SIDO ESPECIFICADO SERA DE 1/2 "
- 3.- LAS UNIONES DE PIEZA-TUBERIA SE HARAN CON PEGAMENTO PARA CPVC
- 4.- LA TUBERIA IRA POR MURO A UNA ALTURA 10 cm. DEL NIVEL DE PISO
- 5.TODA LA TUBERIA QUE PASA POR ELEMENTOS ESTRUCTURALES, SE AHOGARAN PREVIO AL COLADO.
- 6.EL TINACO SE COLOCARA EN LA AZOTEA A 1.60 METROS DE LA SALIDA MAS ALTA.
- 7. LOS RAMALES DE DISTRIBUCIÓN DE AGUA QUEDARAN INSTALADOS EN FORMA OCULTA

SIMBOLOGÍA

Hidráulica	
	LLAVE NARIZ
	Ø 19 O 13 mm AGUA FRIA
	MEDIDOR
	BOMBA
	S.A.T. SUBE AGUA TINACO
	B.A.F. BAJA AGUA FRIA
	B.A.P. BAJA AGUA PLUVIAL
Sanitaria	
	B.A.N. BAJADA AGUAS NEGRAS
	PVC 2" Ø RED SANITARIA
	PVC 4" Ø RED SANITARIA
	PVC 4" Ø RED PLUVIAL
	REGISTRO PLUVIAL
	REGISTRO SANITARIO
	REGISTRO PLUVIAL C/COLADERA



SIMBOLOGÍA

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

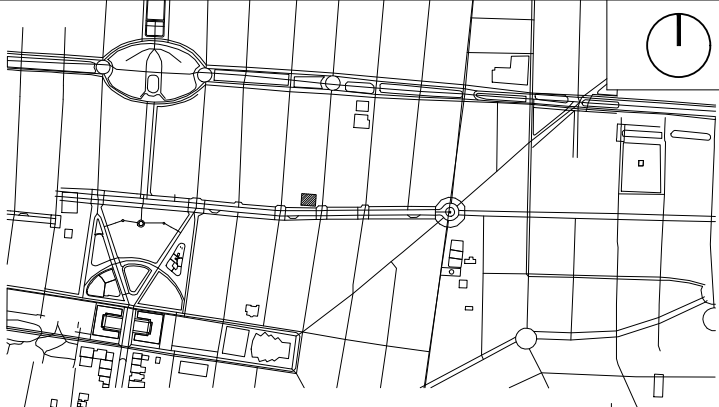
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI Asignatura: D.A.A.I.

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara Grupo: 4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

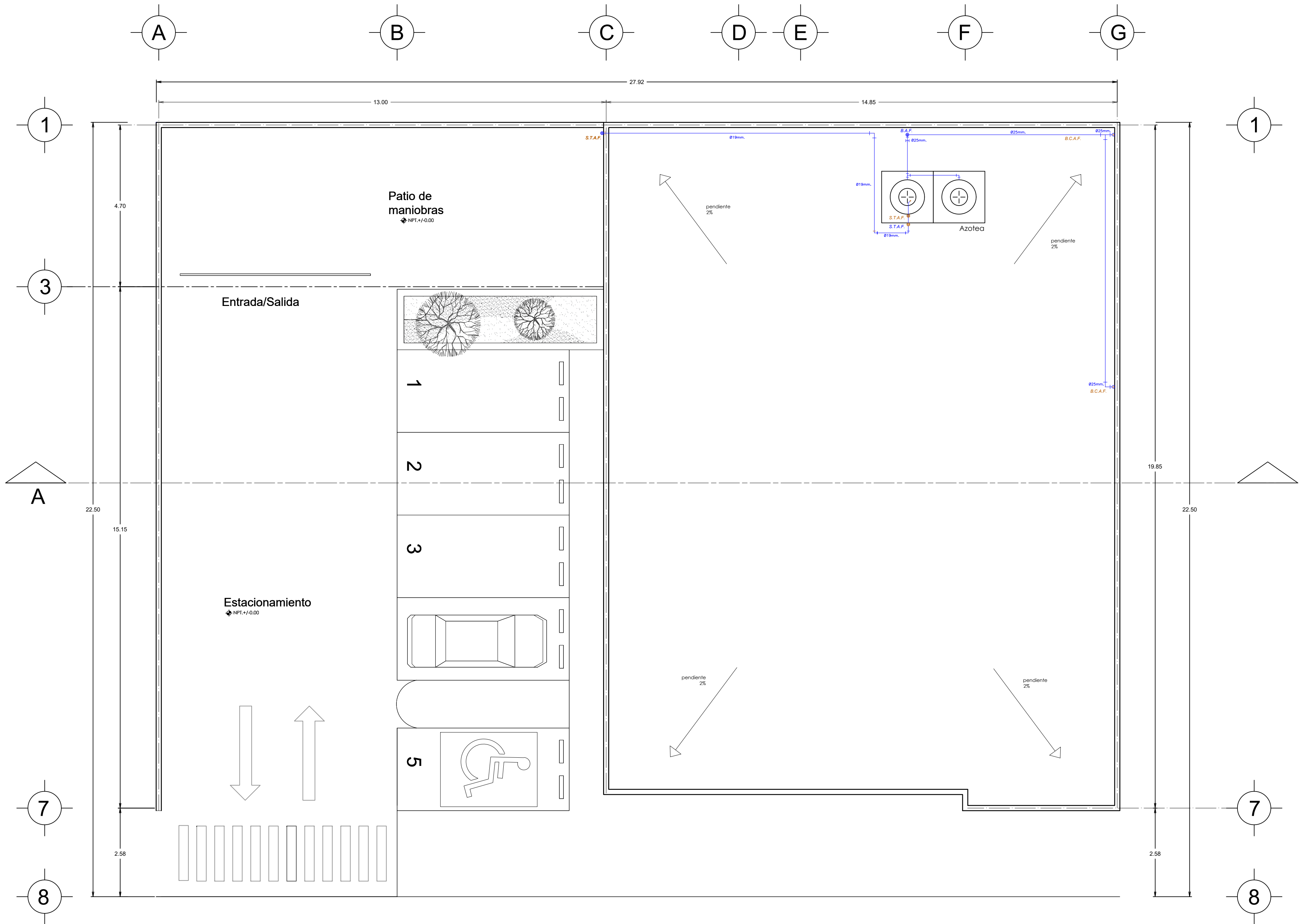
OCTUBRE 2022

PLANTA ARQUITECTÓNICA
1 de 3

HIDR-01

HIDRÁULICO Acot. Metros Escala: 1:75





Planta de Azotea
Escala 1:75

ESPECIFICACIONES

Hidráulica

1.- SE EMPLEARA TUBERIA DE CPVC DE Ø ESPECIFICADO

2.- LA TUBERIA CUYO DIAMETRO NO HA SIDO ESPECIFICADO SERA DE 1/2"

3.- LAS UNIONES DE PIEZA-TUBERIA SE HARAN CON PEGAMENTO PARA CPVC

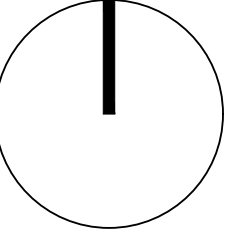
4.- LA TUBERIA IRA POR MURO A UNA ALTURA 10 cm. DEL NIVEL DE PISO

5.TODA LA TUBERIA QUE PASA POR ELEMENTOS ESTRUCTURALES, SE AHOGARAN PREVIO AL COLADO.

6.EL TINACO SE COLOCARA EN LA AZOTEA A 1.60 METROS DE LA SALIDA MAS ALTA.

7. LOS RAMALES DE DISTRIBUCIÓN DE AGUA QUEDARAN INSTALADOS EN FORMA OCULTA

S I M B O L O G Í A	Hidráulica	
		LLAVE NARIZ
		Ø 19 O 13 mm AGUA FRIA
		MEDIDOR
		BOMBA
		S.A.T. SUBE AGUA TINACO
		B.A.F. BAJA AGUA FRIA
		B.A.P. BAJA AGUA PLUVIAL
	Sanitaria	
		B.A.N. BAJADA AGUAS NEGRAS
	PVC 2" Ø RED SANITARIA	
	PVC 4" Ø RED SANITARIA	
	PVC 4" Ø RED PLUVIAL	
	REGISTRO PLUVIAL	
	REGISTRO SANITARIO	
	REGISTRO PLUVIAL C/COLADERA	



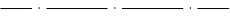
NORTE

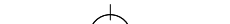


SIMBOLOGÍA



Indica muro



Línea de eje (centro de muro)

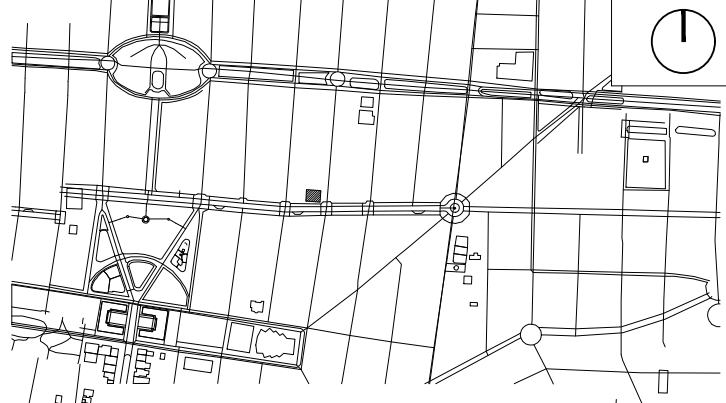
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI

Asignatura:
D.A.A.I.

Diseño:
Luis Alberto Herrera Ybara

Grupo:
4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

PLANTA DE AZOTEA

2 de 3

HIDR-02

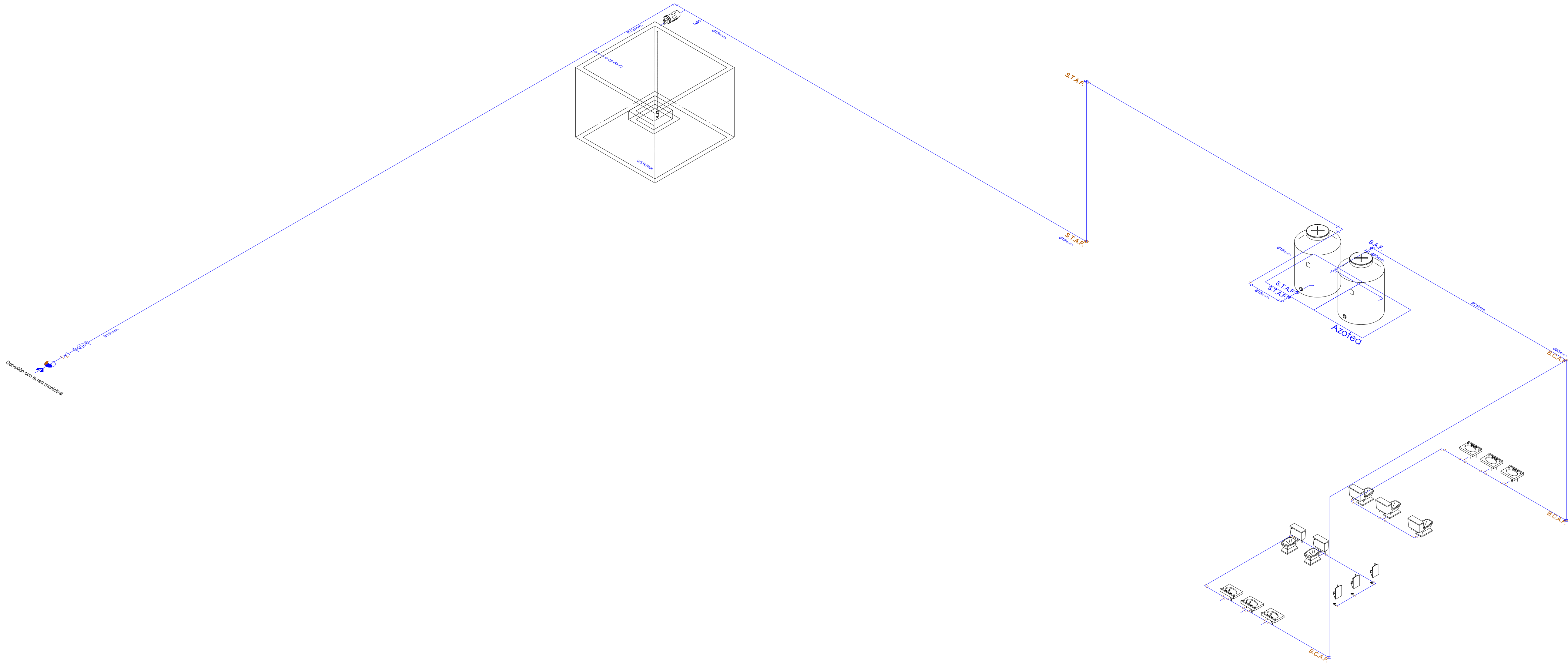
HIDRÁULICO

Acot.
Metros

Escala
1:75



METROS



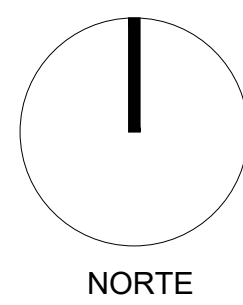
ESPECIFICACIONES

Hidráulica

- 1.- SE EMPLEARA TUBERIA DE CPVC DE Ø ESPECIFICADO
- 2.- LA TUBERIA CUYO DIAMETRO NO HA SIDO ESPECIFICADO SERA DE 1/2 "
- 3.- LAS UNIONES DE PIEZA-TUBERIA SE HARAN CON PEGAMENTO PARA CPVC
- 4.- LA TUBERIA IRA POR MURO A UNA ALTURA 10 cm. DEL NIVEL DE PISO
- 5.TODA LA TUBERIA QUE PASA POR ELEMENTOS ESTRUCTURALES, SE AHOGARAN PREVIO AL COLADO.
- 6.EL TINACO SE COLOCARA EN LA AZOTEA A 1.60 METROS DE LA SALIDA MAS ALTA.
7. LOS RAMALES DE DISTRIBUCIÓN DE AGUA QUEDARAN INSTALADOS EN FORMA OCULTA

Isométrico Hidráulico

Escala 1:75



SIMBOLOGÍA

	Indica muro
	Línea de eje (centro de muro)
	Línea de corte
	Línea de proyección
	Indica ventana
	Eje
	Indica nivel de piso en planta
	Indica nivel de piso en alzado
	Indica cambio de nivel
	Indica corte

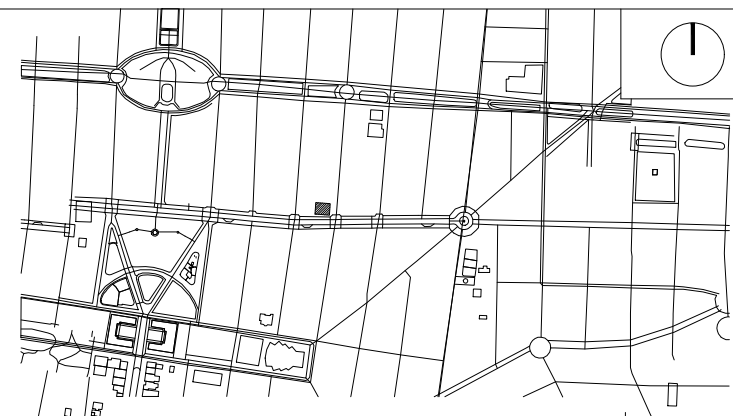
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI	Asignatura: D.A.A.I.
Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara	Grupo: 4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

ISOMÉTRICO
3 de 3

HIDR-03

ARQUITECTÓNICO	Acot. Metros	Escala 1:50
----------------	-----------------	----------------



Planos hidráulicos

En ellos se representan los criterios establecidos para obtener el suministro de *agua apta para consumo humano*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías alimentadoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas y llaves interiores y estriores. Incluyendo la conexión, llave de paso, medidor, llave de nariz, cisterna, tinacos con llave, calentador, columnas de agua fría y de agua caliente.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y las columnas de agua fría o caliente	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2.(en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Detalle hidráulico

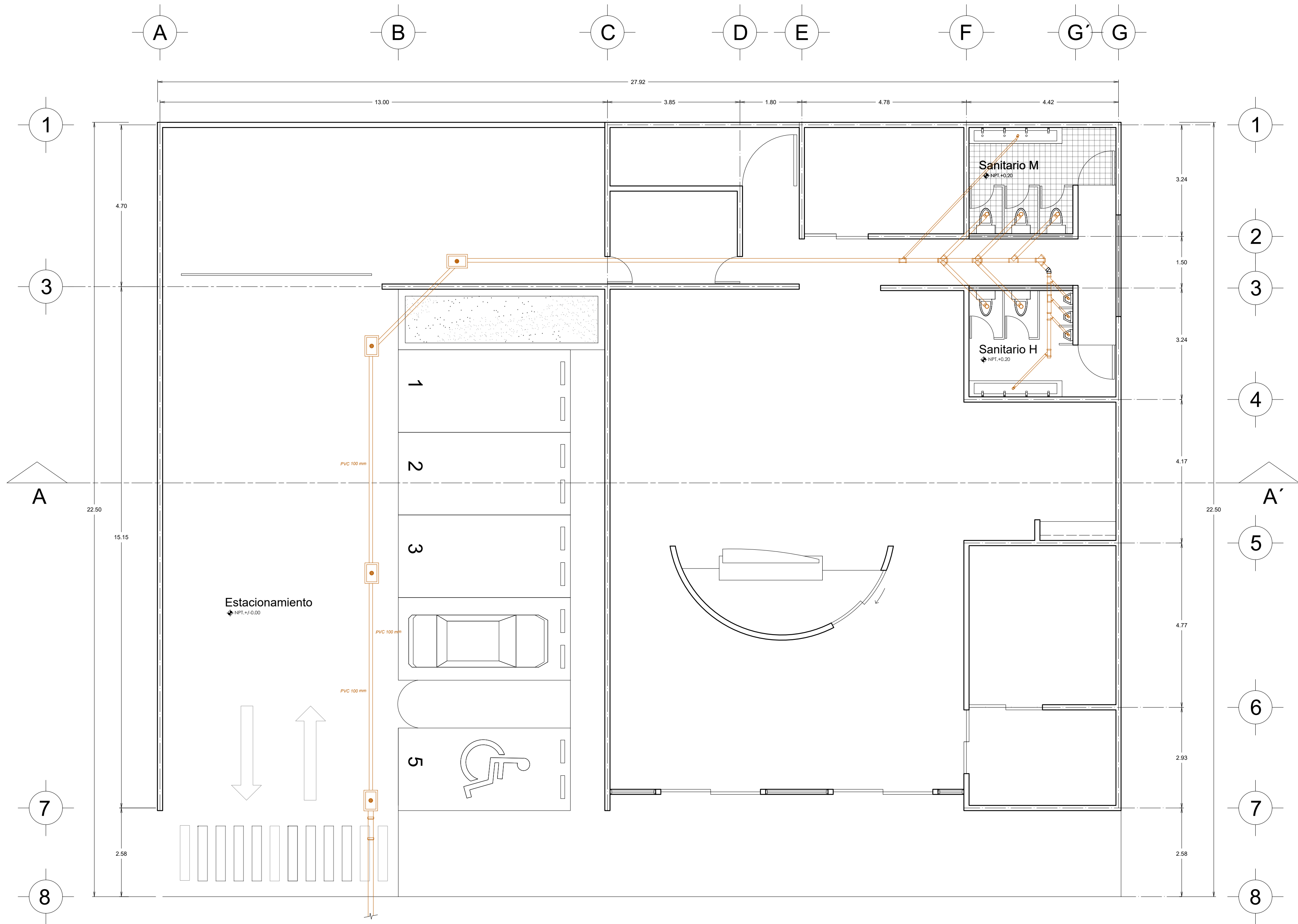
Es la representación de una especificación como la conexión para las cámaras de aire, los jarros de aire o la conexión a algunos de los muebles por dotar. Se presenta a una escala superior a la de la planta.	
---	--

Isométrico hidráulico

Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar, calentador y cisterna.	
---	--

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar finas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	

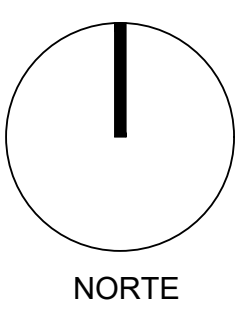


Planta Sanitaria
Escala 1:75

Hidráulica	
	LLAVE NARIZ
	Ø 19 O 13 mm AGUA FRIA
	MEDIDOR
	BOMBA
	S.A.T. SUBE AGUA TINACO
	B.A.F. BAJA AGUA FRIA
	B.A.P. BAJA AGUA PLUVIAL
Sanitaria	
	B.A.N. BAJADA AGUAS NEGRAS
	PVC 2" Ø RED SANITARIA
	PVC 4" Ø RED SANITARIA
	PVC 4" Ø RED PLUVIAL
	REGISTRO PLUVIAL
	REGISTRO SANITARIO
	REGISTRO PLUVIAL CICLOADERA

ESPECIFICACIONES

- Instalación de drenajes :
- Toda la tubería será de PVC para alcantarillado.
 - Para los registros con tapa visible, serán con marco y contramarco de solera de 3/16" x 1", dispuestos a 45° perimetralmente con la finalidad de facilitar su revisión.
 - No se atravesarán tubos de cobre por registros de drenaje.
 - El interior de los registros deberá ir repellido con aristas redondeadas y acabado pulido, firme inclinado hacia la media caña, dejándose tapados durante el proceso de la obra, debiendo revisar que estén perfectamente limpios antes de sellarlos.
- Instalación de desagües :
- Toda la tubería y conexiones serán de PVC sanitario de primera calidad.
 - Las uniones se harán con pegamento para PVC marca Tanguit, Siler ó similar.
 - Para la colocación de desagües de muebles sanitarios, se tendrá que hacer un trazo preliminar.
 - Las pendientes de los desagües de Ø50 Ø75 Ø100 Ø150 mm deberán tener 2 % como mínimo, salvo que se indique una pendiente distinta en un tramo Determinado.
 - Los diámetros se dan en MM, a menos que se indique otra unidad.



- SIMBOLOGÍA
- Indica muro
 - Línea de eje (centro de muro)
 - Línea de corte
 - Línea de proyección
 - Indica ventana
 - Eje
 - Indica nivel de piso en planta
 - Indica nivel de piso en alzado
 - Indica cambio de nivel
 - Indica corte

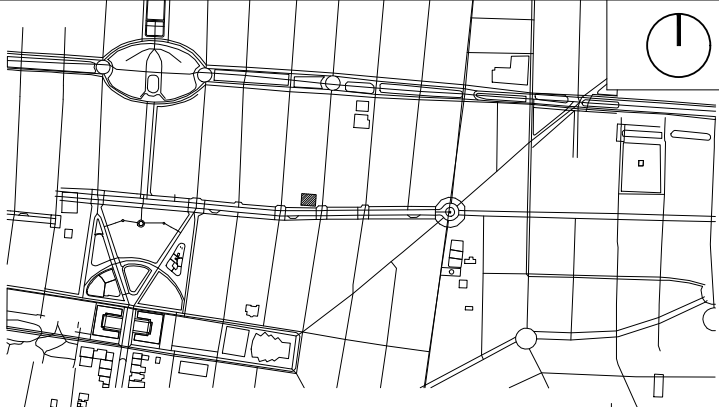
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI Asignatura: D.A.A.I.

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara Grupo: 4°-5

Propietario: Juan Pablo Escobar Medina

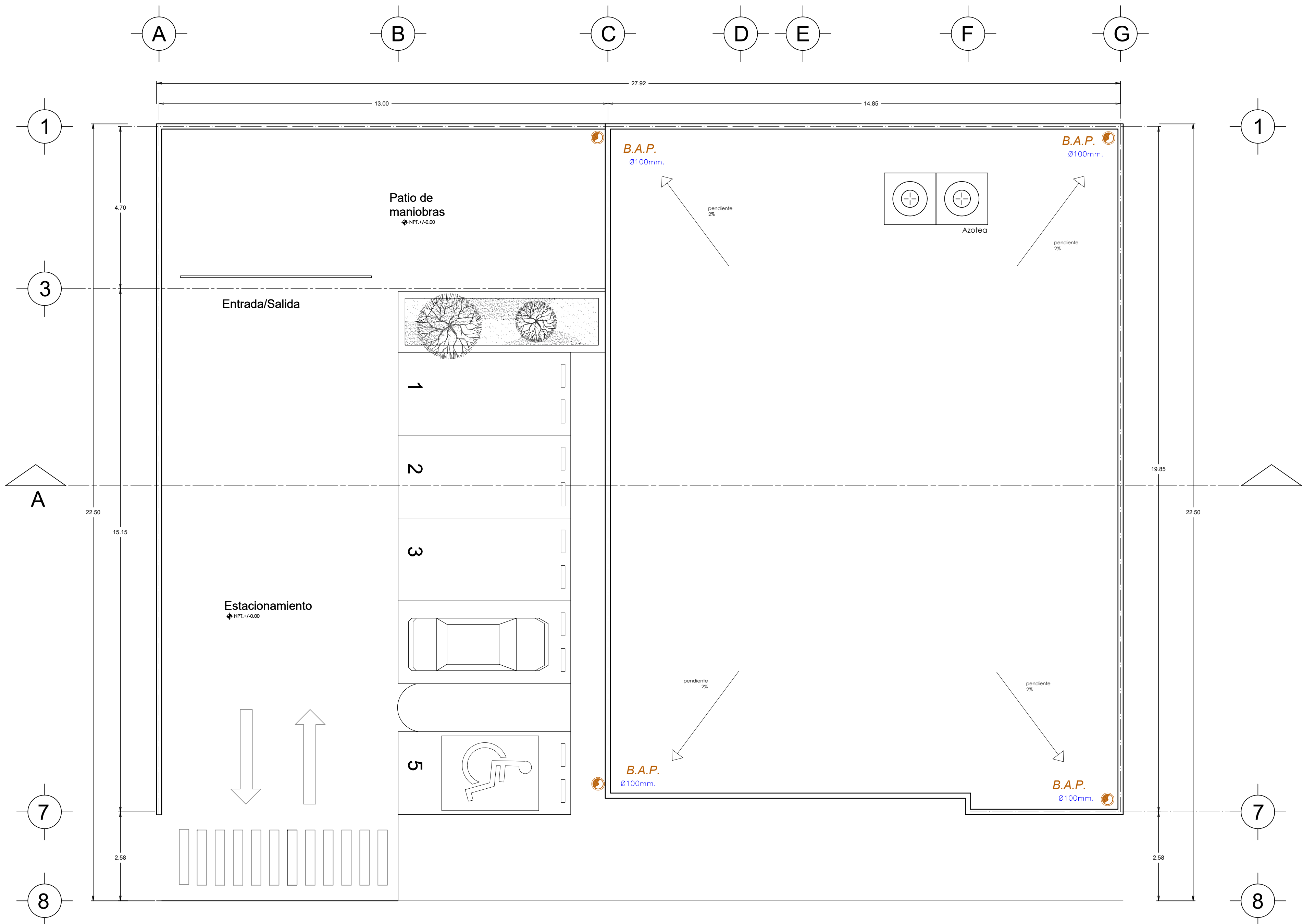
OCTUBRE 2022

PLANTA ARQUITECTÓNICA
1 de 3

SAN-01

SANITARIO Acot. Metros Escala: 1:75





Planta Sanitaria
Escala 1:75

ESPECIFICACIONES

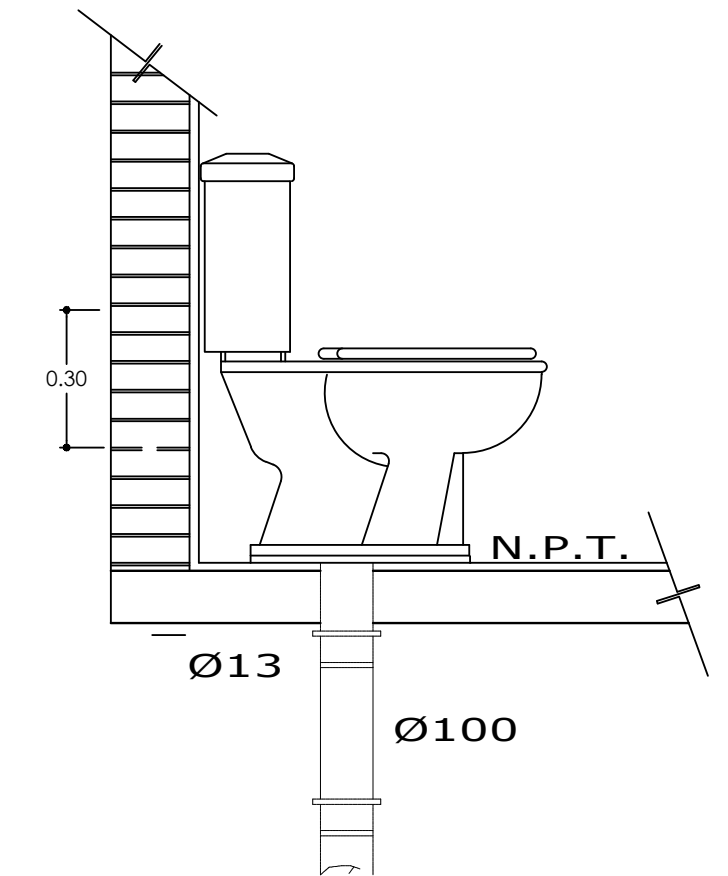
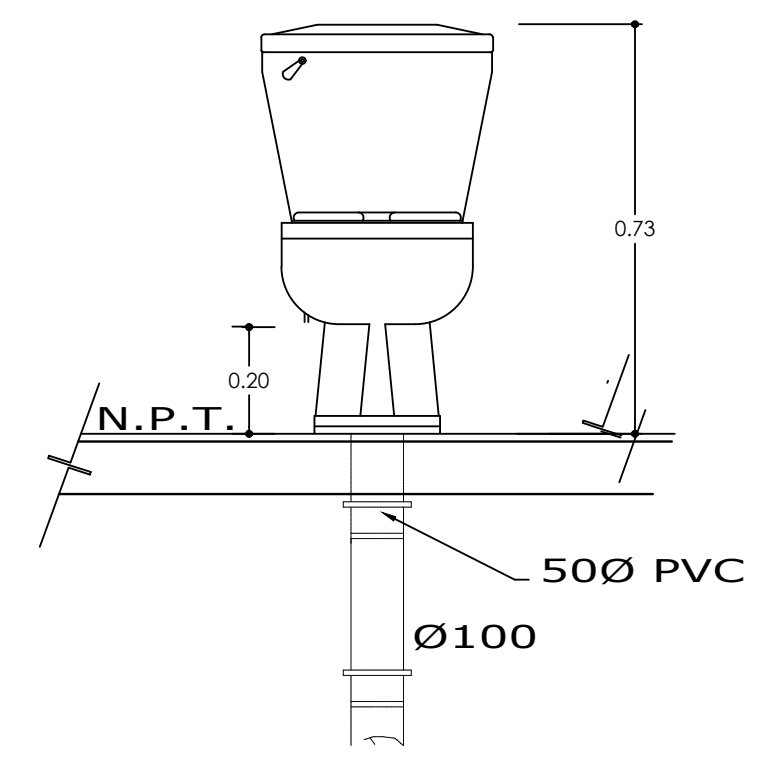
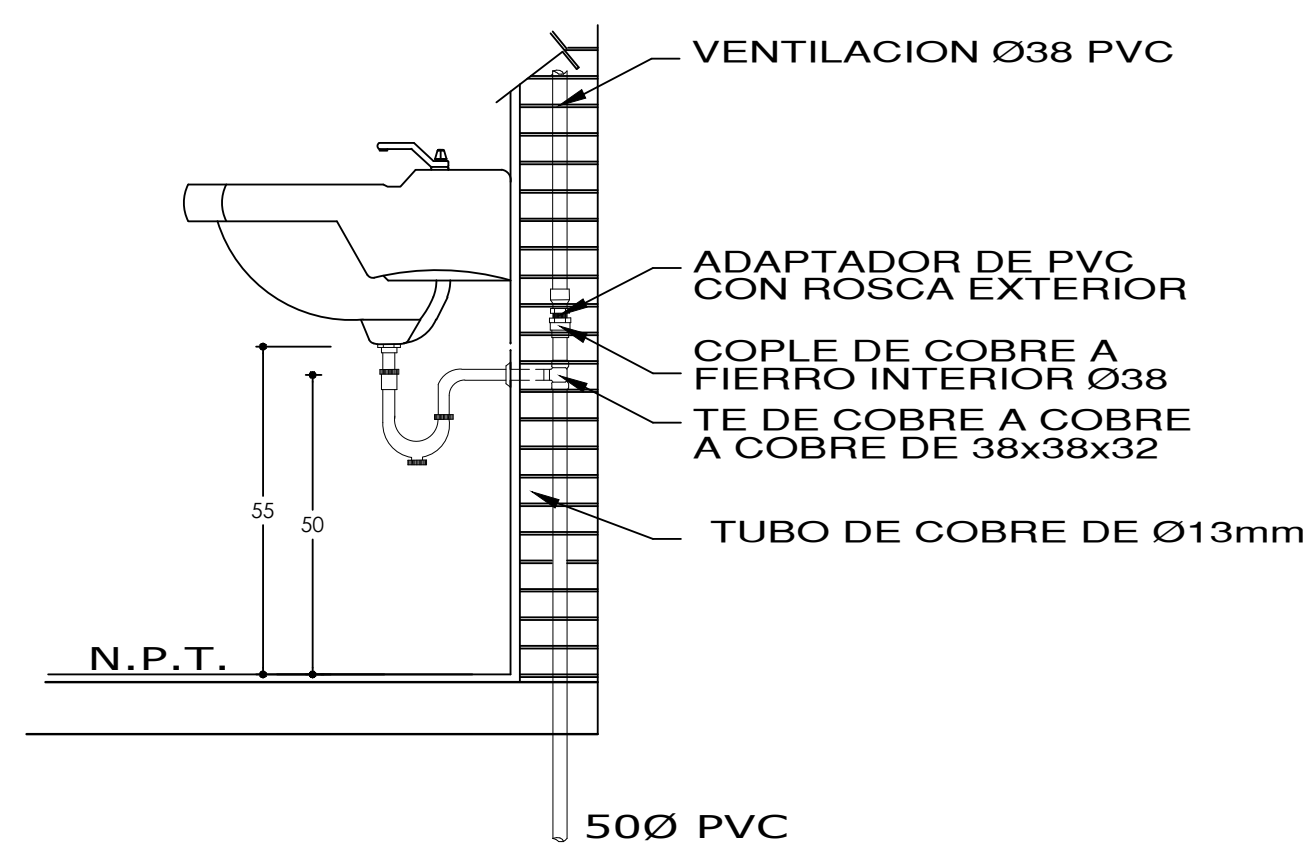
Instalación de drenajes:

- Toda la tubería será de PVC para alcantarillado.
- Para los registros con tapa visible, serán con marco y contramarco de solera de 3/16" x 1", dispuestos a 45° perimetralmente con la finalidad de facilitar su revisión.
- No se atravesarán tubos de cobre por registros de drenaje.
- El interior de los registros deberá ir repelado con aristas redondeadas y acabado pulido, firme inclinado hacia la media caña, separados tapados durante el proceso de la obra, debiendo revisar que estén perfectamente limpios antes de sellarlos.

Instalación de desagües:

- Toda la tubería y conexiones serán de PVC sanitario de primera calidad.
- Las uniones se harán con pegamento para PVC marca Tangit, Siler ó similar.
- Para la colocación de desagües de muebles sanitarios, se tendrá que hacer un trazo preliminar.
- Las pendientes de los desagües de Ø50 Ø75 Ø100 Ø150 mm deberán tener 2 % como mínimo, salvo que se indique una pendiente distinta en un trazo Determinado.
- Los diámetros se dan en MM, a menos que se indique otra unidad.

Hidráulica	
	LLAVE NARIZ
	Ø 19 O 13 mm AGUA FRIA
	MEDIDOR
	BOMBA
	S.A.T. SUBE AGUA TINACO
	BAJA AGUA FRIA
	BAJA AGUA PLUVIAL
Sanitaria	
	BAJADA AGUAS NEGRAS
	PVC 2" Ø RED SANITARIA
	PVC 4" Ø RED SANITARIA
	PVC 4" Ø RED PLUVIAL
	REGISTRO PLUVIAL
	REGISTRO SANITARIO
	REGISTRO PLUVIAL C/COLADERA



INODORO CON TANQUE ACOPLADO

NORTE

SIMBOLOGÍA

Indica muro

Línea de eje (centro de muro)

Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%): 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS

ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI

Asignatura:
D.A.A.I.

Diseño:
Luis Alberto Herrera Ybara

Grupo:
4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

PLANTA DE AZOTEA
2 de 3

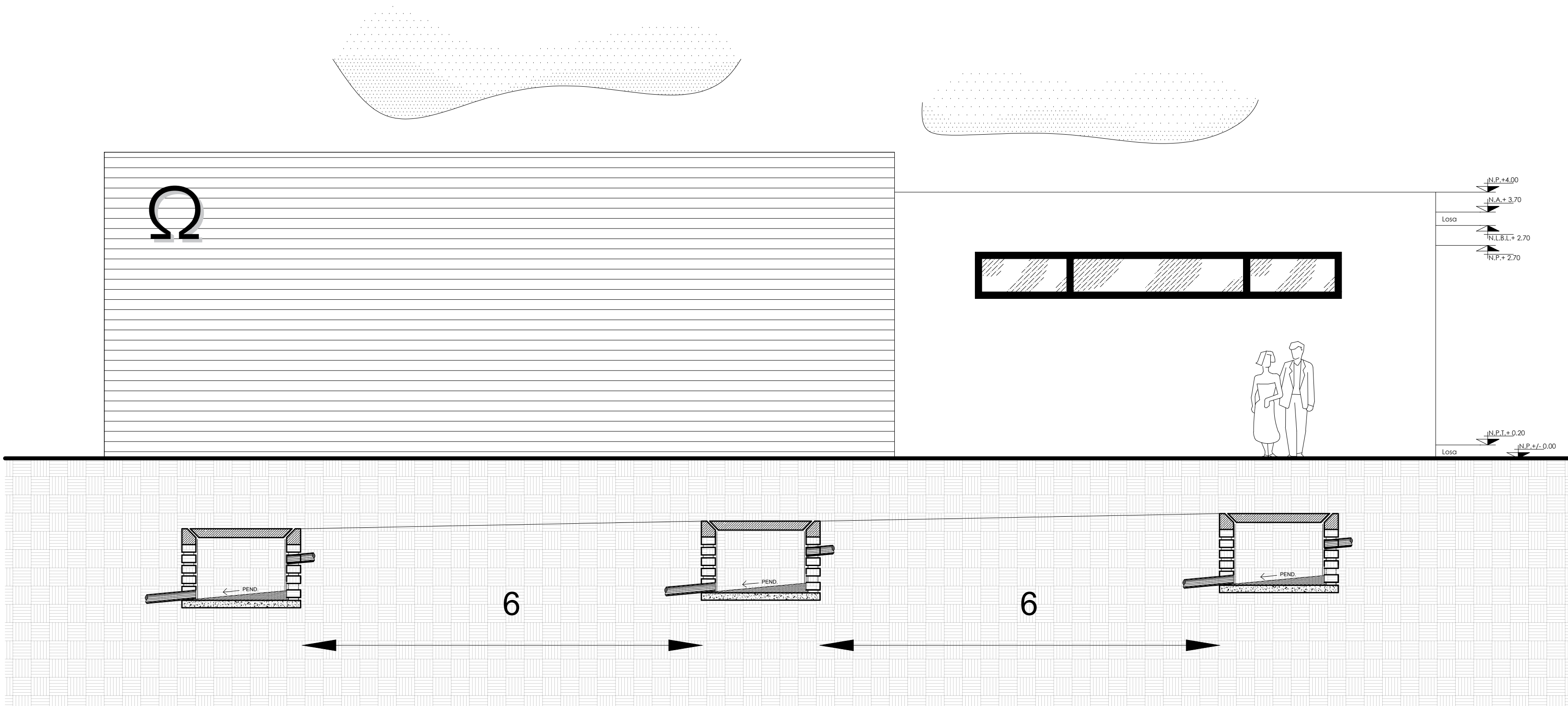
SAN-02

SANITARIO

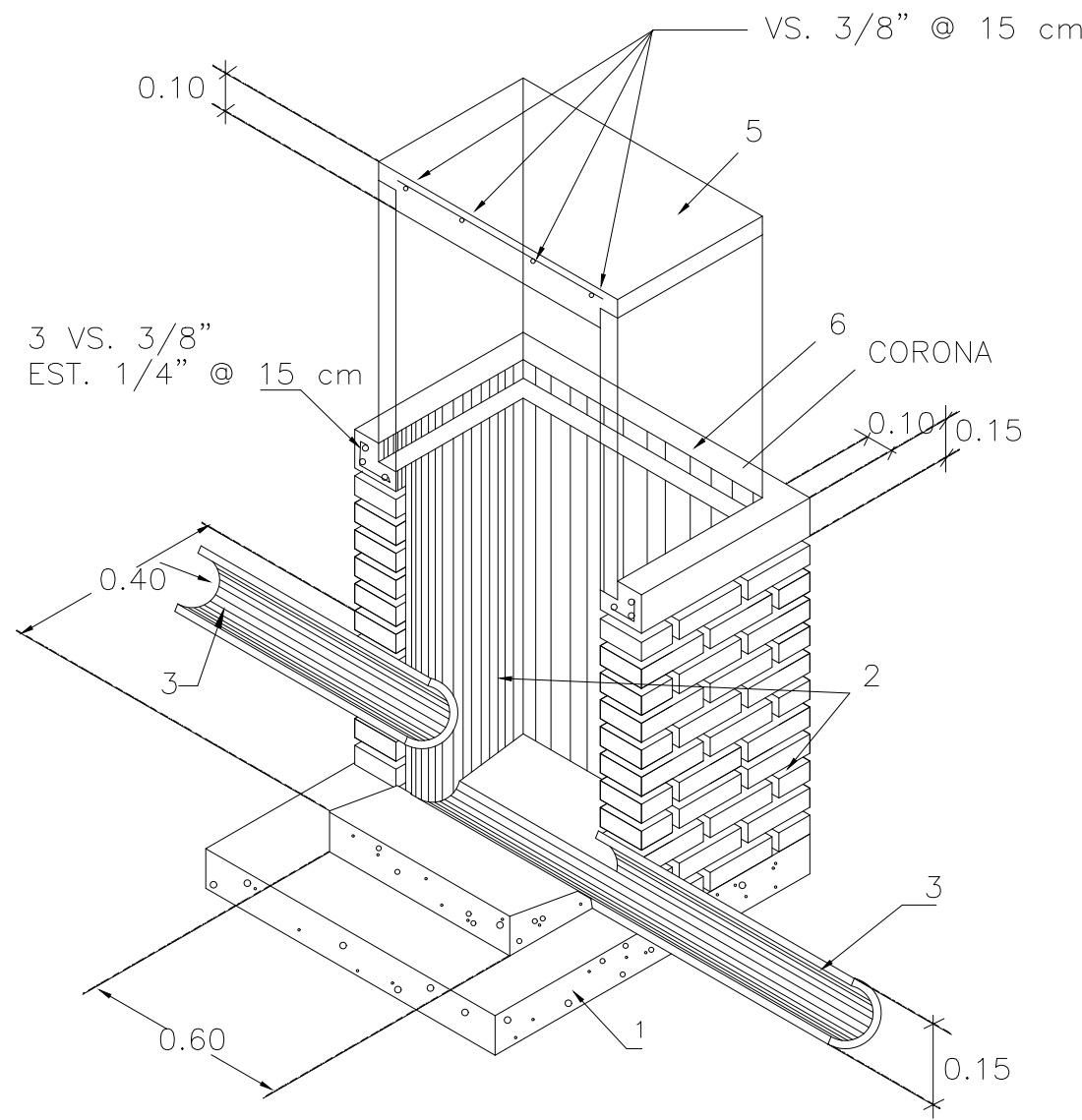
Acot.
Metros

Escala
1:75

M E T R O S

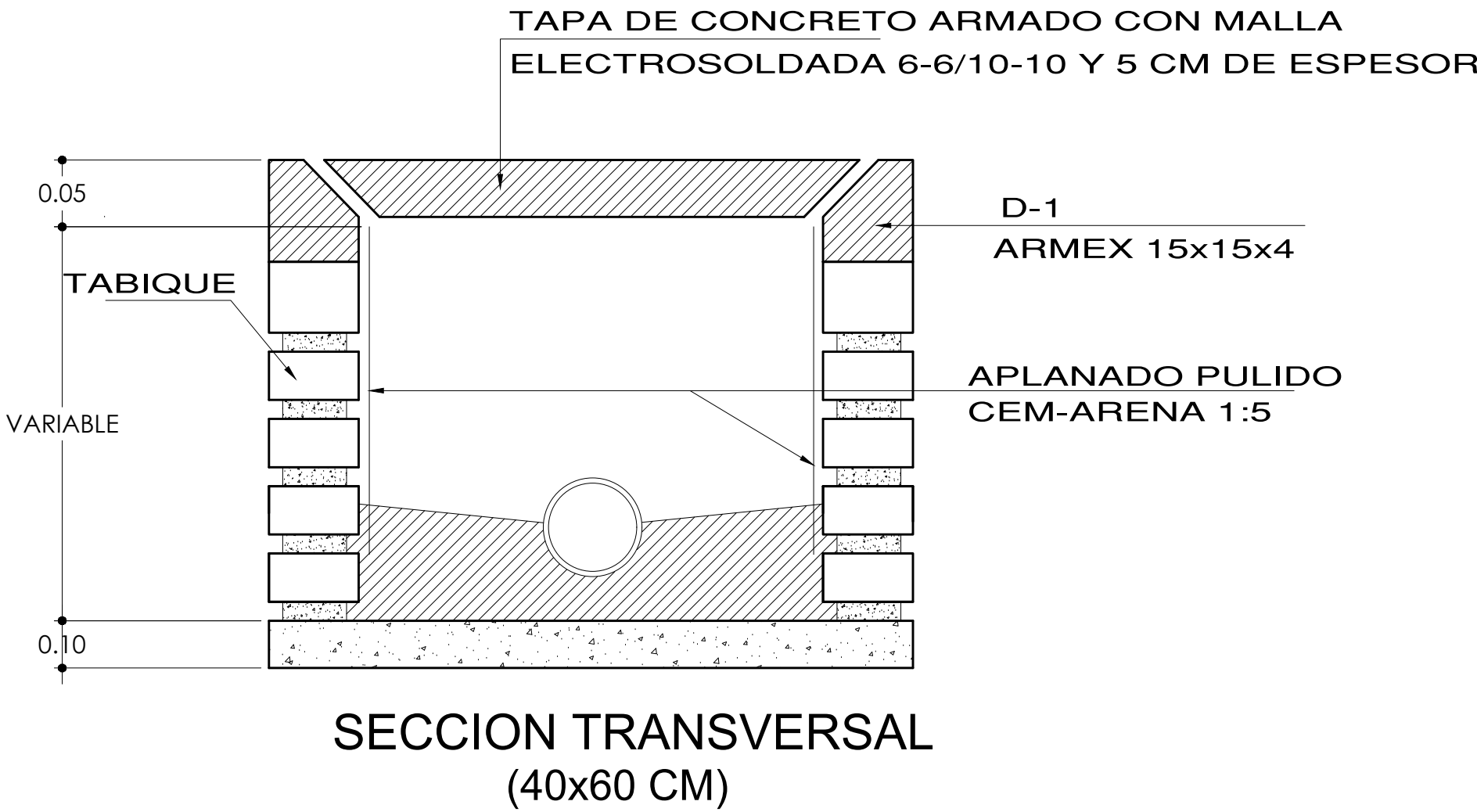


Fachada Lateral Oriente
Escala 1:50



Detalle de registro de mampostería
Isométrico

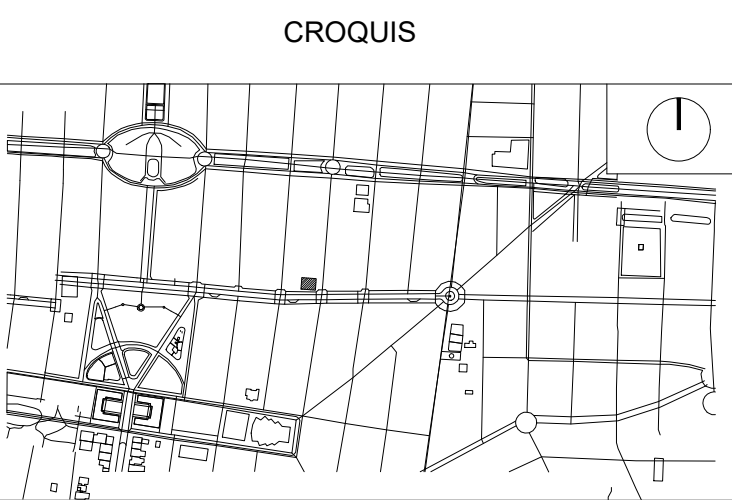
- REGISTRO
MATERIALES Y ESPECIFICACIONES
- 1- CIMENTACION DE CONCRETO SIMPLE $f_{cm}=150 \text{ kg/cm}^2$
 - 2- MURO DE LADRILLO O BLOCK, APLANADO PULIDO EN EL INTERIOR 4:1, O PRECOLADO DE CONCRETO ARMADO
 - 3- ATARJEA
 - 4- CORONA DE CONCRETO ARMADO
 - 5- TAPA DE CONCRETO ARMADO CON MARCO METALICO DE ANGULO DE $1 \frac{3}{4}'' \times 1 \frac{3}{4}'' \times 1/8''$
 - 6- CONTRAMARCO METALICO CON ANGULO DE $2'' \times 2'' \times 1/8''$
- NOTAS:
- EL REGISTRO MEDIRA $0.40 \times 0.60 \text{ m}$. A PANOS INTERIORES EN CASO DE SER DE BLOCK DEBERAN COLARSE EL TOTAL DE LAS CELDAS
- DETALLE DE REGISTRO DE MAMPOSTERIA
- ISOMETRICO



SIMBOLOGÍA	
	Indica muro
	Línea de eje (centro de muro)
	Línea de corte
	Línea de proyección
	Indica ventana
	Eje
	Indica nivel de piso en planta
	Indica nivel de piso en alzado
	Indica cambio de nivel
	Indica corte

Superficie de Terreno: 630 m2 Área Permeable (%) : 55% Total Construida: 295 m2	Sellos
Firmas	

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura	
UAEH-ICBI	Asignatura: D.A.A.I.
Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara	Grupo: 4°-5
Propietario: Juan Pablo Escobar Medina	
OCTUBRE 2022	

CORTE 3 de 3		
SAN-03		
SANITARIO	Acot. Metros	Escala 1:50

Planos sanitarios

En ellos se representan los criterios establecidos para dirigir las *aguas servidas*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías colectoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas, registros ciegos y registros con cespól.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y tipos de registros	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Detalle sanitario

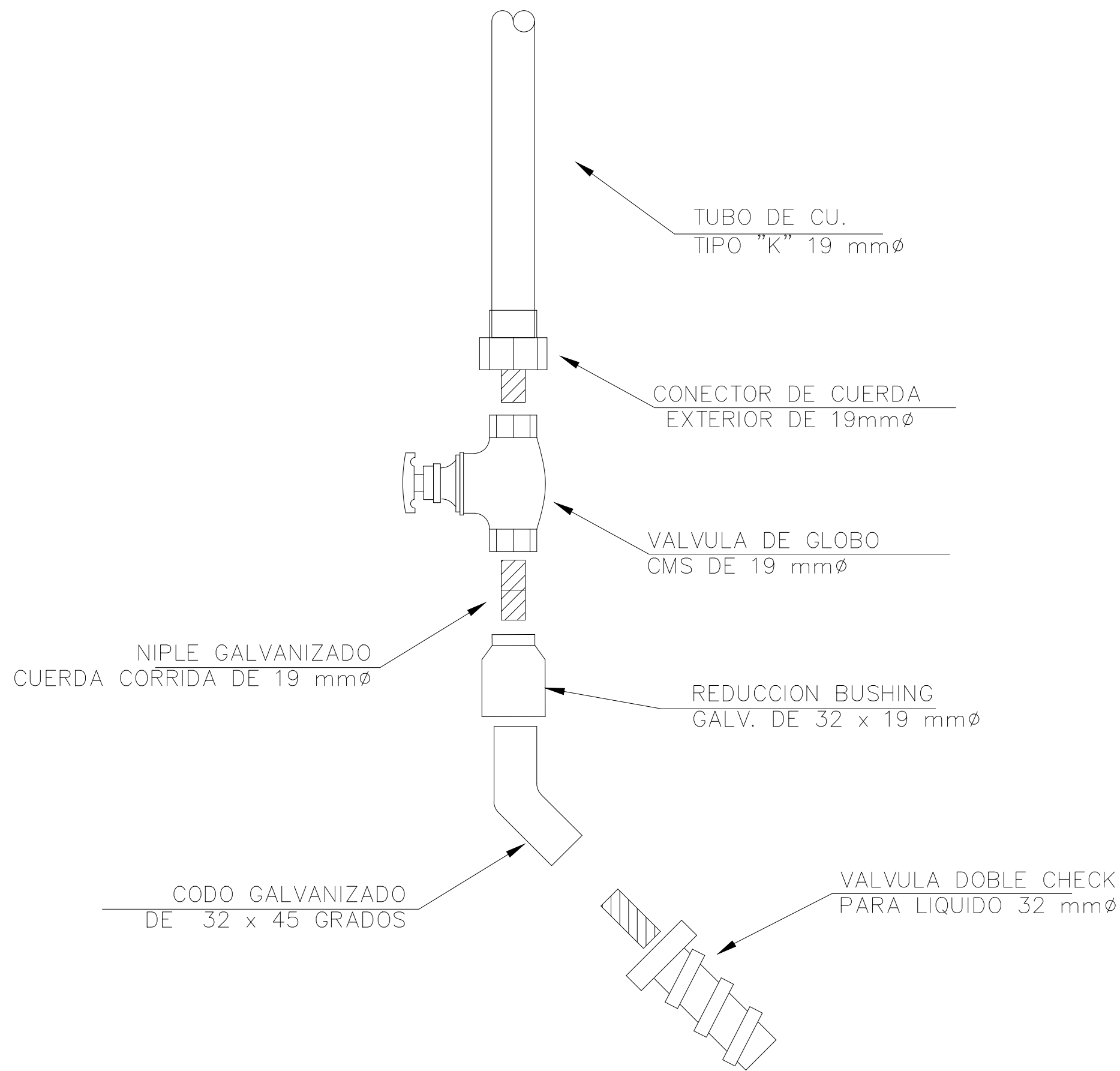
Es la representación de alguna especificación como la conexión a la red sanitaria del municipio y el cambio de tuberías en los registros	
--	--

Corte sanitario longitudinal

Es la representación en sección de la disposición de los registros que permite relacionar la dirección y pendiente, mínima del 2%, de la tubería con los niveles de sus tapas y fondos.	
---	--

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	

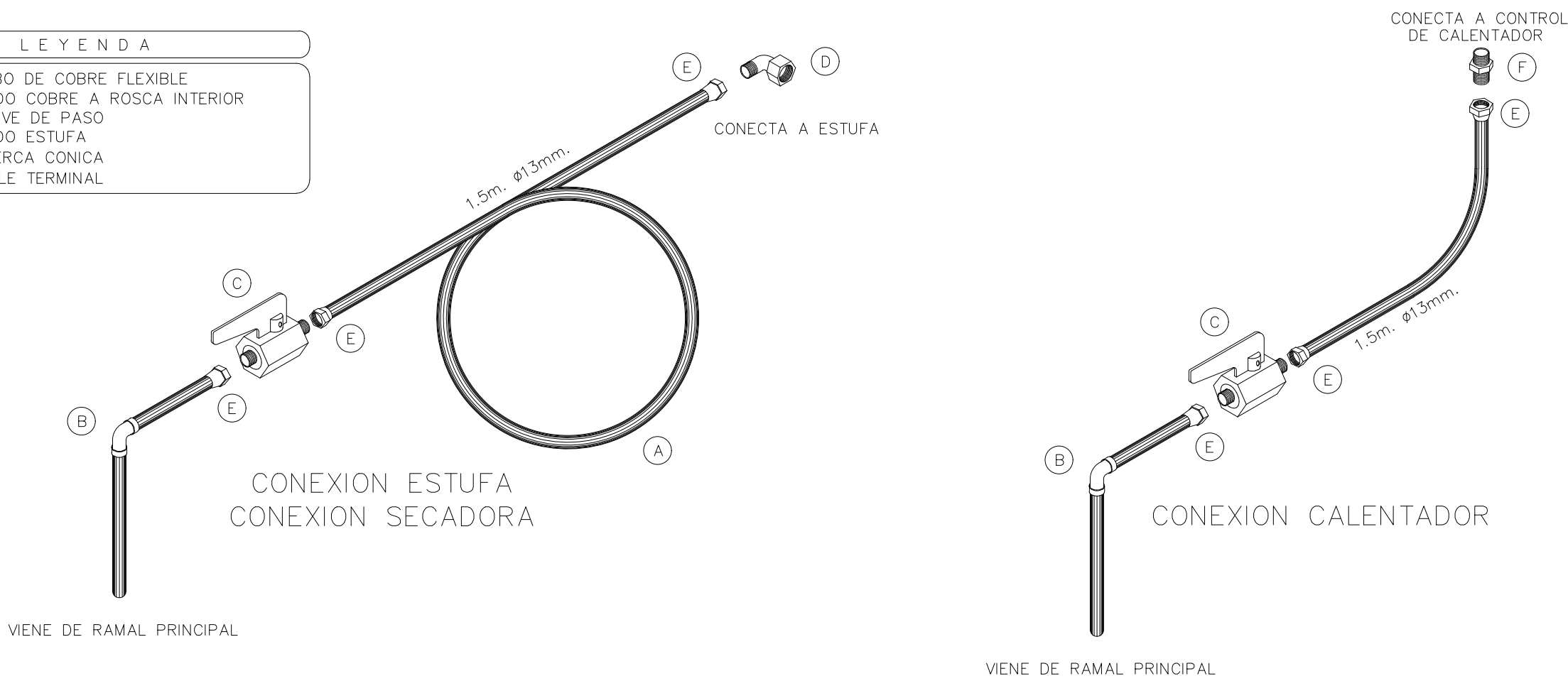


01
DG-01

DETALLE DE ALIMENTACION (ACOMETIDA)

DETALLES INSTALACION DE GAS ESCALA: S I N

LEYENDA	
A	TUBO DE COBRE FLEXIBLE
B	CODO COBRE A ROSCA INTERIOR
C	LLAVE DE PASO
D	CODO ESTUFA
E	TUERCA CONICA
F	NIPLE TERMINAL



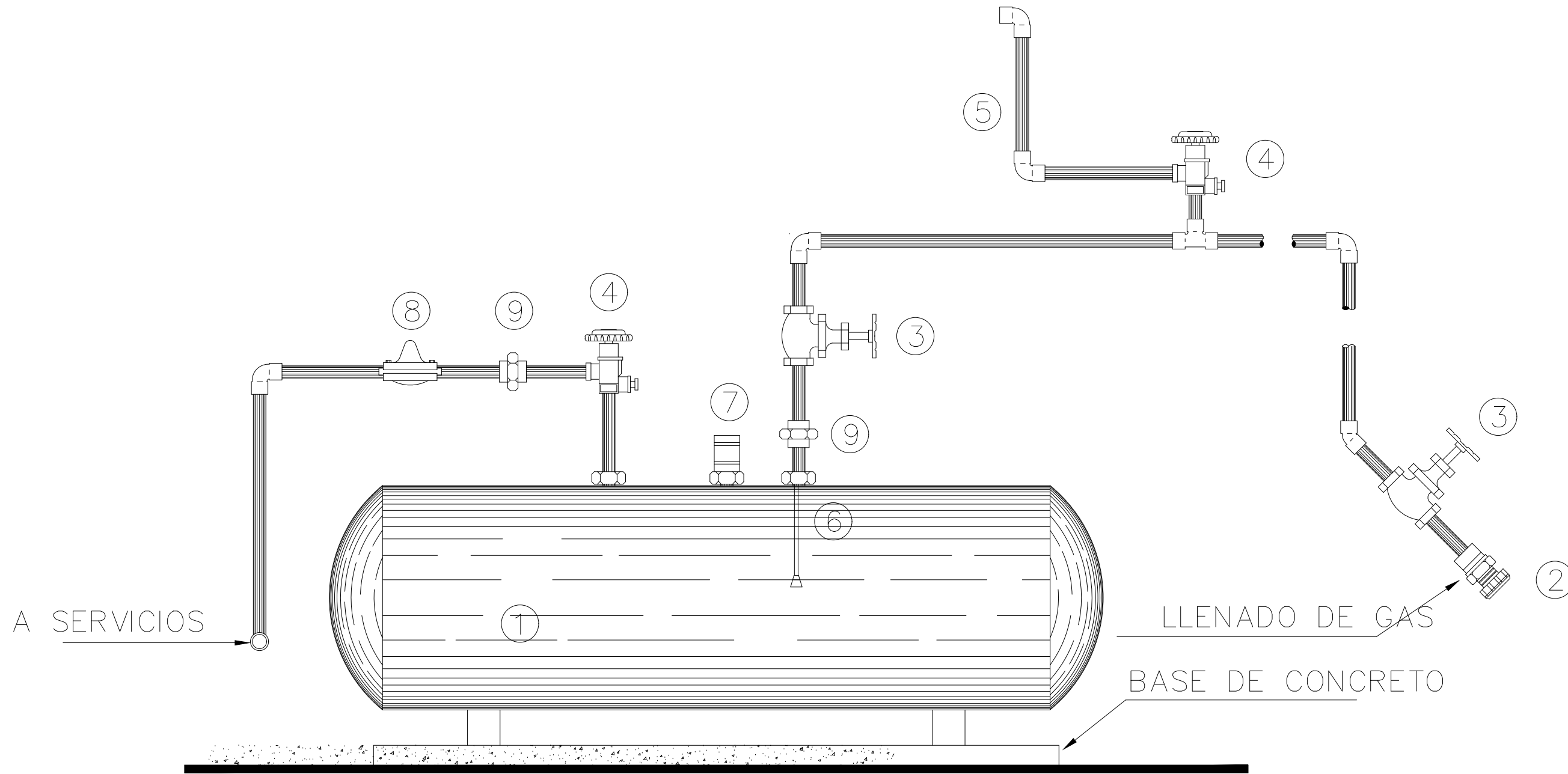
03
DG-01

DETALLE DE CONEXION A MUEBLES

DETALLES INSTALACION DE GAS ESCALA: S I N

ACCESORIOS TANQUE DE GAS

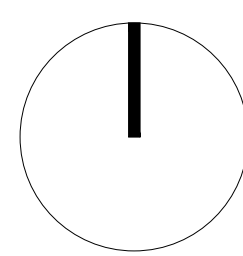
① TANQUE ESTACIONARIO TIPO INTEMPERIE	⑥ ACOPLADOR ACME
② VALVULA DE LLENADO DE GAS LIQUIDO	⑦ VALVULA DE SEGURIDAD
③ VALVULA DE GLOBO	⑧ REGULADOR DE PRESION
④ VALVULA DE SERVICIO Y DE SEGURIDAD	⑨ TUERCA DE UNION
⑤ JARRO DE AIRE	



02
DS-01

DETALLE DE TANQUE ESTACIONARIO

DETALLES INSTALACION DE GAS ESCALA: S I N



NORTE



SIMBOLOGÍA

	Indica muro
	Línea de eje (centro de muro)
	Línea de corte
	Línea de proyección
	Indica ventana
	Eje
	Indica nivel de piso en planta
	Indica nivel de piso en alzado
	Indica cambio de nivel
	Indica corte

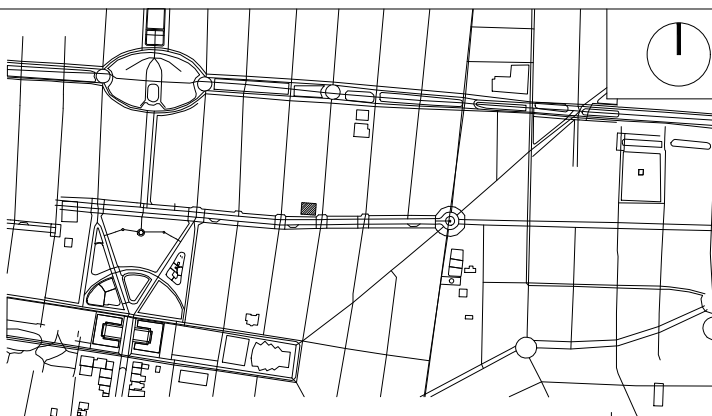
Superficie de Terreno: 630 m2
Área Permeable (%) : 55%
Total Construida: 295 m2

Sellos

Firmas

Ubicación:
Av. Presidente Masaryk, IV sección Polanco
Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México

CROQUIS



ESPECIFICACIONES

Licenciatura en Arquitectura

UAEH-ICBI Asignatura: D.A.A.I.

Diseño: Luis Alberto Herrera Ybara Grupo: 4°-5

Propietario:
Juan Pablo Escobar Medina

OCTUBRE 2022

DETALLES
1 de 1

GAS-01

GAS

Acot.

Escala

Metros

N/A

Detalles De Gas

Escala N/A

Planos de gas

Constituyen al instrumento dispuesto para referir la distribución de la red de suministro para el gas LP. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de distribución para gas LP, los elementos suministrados, la ubicación de los tanques móviles o tanque estacionario y en ese caso la ubicación de la toma.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías.	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar notas	

Detalle de gas

Es la representación de alguna especificación como la conexión con algún elemento suministrado.	
---	--

Isométrico para la red de gas

Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar como el calentador u otros.	
---	--

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Cuadro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	



Mineral de la Reforma; 17 de octubre de 2022

GOBIERNO DE LA REPÚBLICA MEXICANA Y ASÍ TAMBIÉN EL FONDO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (FONCA)

Propietario del proyecto RELOJERÍA Y TALLER DE REPARACIONES OMEGA

P R E S E N T E.

Asunto: Cotización del proyecto ejecutivo para una relojería en la Ciudad de México

De antemano tengo a bien agradecer el favor de su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al proyecto ejecutivo, calculado en función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos de Hidalgo A. C.

La superficie contemplada fue de 630 m cuadrados, considerando: Estacionamiento, área de talleres, área verde, área de servicios, exhibiciones.

Costo directo: \$ **10, 465,402.50 M.N. (DIEZ MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS DOS PUNTO CINCUENTA)**

Atte.

Luis Alberto Herrera Ybarra

ARQUITECTO



Mineral de la Reforma; 17 de octubre de 2022

GOBIERNO DE LA REPÚBLICA MEXICANA Y ASÍ TAMBIÉN EL FONDO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTEAS (FONCA)

Propietario del proyecto RELOJERÍA Y TALLER DE REPARACIONES OMEGA

P R E S E N T E.

Asunto: Cotización del proyecto ejecutivo para una relojería en la Ciudad de México

De antemano tengo a bien agradecer el favor de su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al proyecto ejecutivo, calculado en función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos de Hidalgo A. C.

La superficie contemplada fue de 630 m cuadrados, considerando: Estacionamiento, área de talleres, área verde, área de servicios, exhibiciones.

ETAPA	PRODUCTO		SERVICIOS PARCIALES
I.1-	ETAPA CONCEPTUAL	11%	\$ 92,114.52
I.2-	ANTEPROYECTO	20%	\$ 167,480.95
I.3-	DISEÑO EJECUTIVO	35%	\$ 293,091.66
I.4-	ESTRUCTURA	12%	\$ 100,488.57
I.5-	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	10%	\$ 83,740.47
I.6-	INSTALACIÓN HIDRO-SANITARIA	8%	\$ 66,992.38
I.7-	INSTALACIÓN GAS	4%	\$ 33,496.19
		H=	\$ 837,404.74

Costo del anteproyecto ejecutivo total: \$ **837,404.50 M.N. (OCHOCIENTOS TREINTA Y SIETE MIL CUATROCIENTOS CUATRO PUNTO CINCUENTA)**

Atte.

Luis Alberto Herrera Ybarra

ARQUITECTO



Mineral de la Reforma; 17 de octubre de 2022

GOBIERNO DE LA REPÚBLICA MEXICANA Y ASÍ TAMBIÉN EL FONDO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (FONCA)

Propietario del proyecto RELOJERÍA Y TALLER DE REPARACIONES OMEGA

P R E S E N T E.

Asunto: Cotización del proyecto ejecutivo para

una relojería en la
Ciudad de México

De antemano tengo a bien agradecer el favor de su preferencia. Al mismo tiempo hago de su conocimiento el monto correspondiente al proyecto ejecutivo, calculado en función de los metros cuadrados por intervenir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos de Hidalgo A. C.

La superficie contemplada fue de 630 m cuadrados, considerando: Estacionamiento, área de talleres, área verde, área de servicios, exhibiciones.

ETAPA	PRODUCTO		SERVICIOS PARCIALES
I.1-	ETAPA CONCEPTUAL	11%	\$ 92,114.52
I.2-	ANTEPROYECTO	20%	\$ 167,480.95
I.3-	DISEÑO EJECUTIVO	35%	\$ 293,091.66
I.4-	ESTRUCTURA	12%	\$ 100,488.57
I.5-	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	10%	\$ 83,740.47
I.6-	INSTALACIÓN HIDRO-SANITARIA	8%	\$ 66,992.38
I.7-	INSTALACIÓN GAS	4%	\$ 33,496.19
		H=	\$ 837,404.74
	INSTALACIONES ESPECIALES:		
I.7-	INSTALACIÓN DE AIRE ACONDICIONADO	11%	\$ 92,114.52
I.8-	INSTALACIÓN DE VOZ Y DATOS	5%	\$ 41,870.24
I.9-	INSTALACIÓN DE TELEFONÍA Y SONIDO.	5%	\$ 41,870.24
I.10-	INSTALACIÓN DE GASES MEDICINALES	8%	\$ 66,992.38
I.11-	INSTALACIÓN DE VAPOR Y CONDENSADOS.	8%	\$ 66,992.38
I.12-	INSTALACIÓN DE PARA RAYOS	3%	\$ 25,122.14
I.13-	INSTALACIÓN CONTRA INCENDIO	8%	\$ 66,992.38
			\$ 401,954.28

Costo total del proyecto ejecutivo: \$ **401,9054.28 M.N. (CUATROCIENTOS UN MIL NOVECIENTOS CINCUENTA Y CUATRO PUNTO VEINTIOCHO)**

Atte.

Luis Alberto Herrera Ybarra

ARQUITECTO

Presupuesto de construcción a Costo Directo del anteproyecto arquitectónico

Es el instrumento dispuesto para destacar el *costo financiero de construcción del anteproyecto arquitectónico*, su determinación proviene de las formulas y los porcentajes establecidos en el **arancel** del "Colegio de Arquitectos de Hidalgo, A.C." Se debe presentar impreso bajo el siguiente esquema registrable:

Presupuesto del anteproyecto

Caratula: Hoja de tamaño carta que debe contener los datos del cliente; lugar y fecha; asunto, descripción del motivo del presupuesto y la relación tabular del costo; describiendo los subcostos diferentes implicados, y la atenta referencia de su firma, nombre y cargo.	
Descripción: Hoja de tamaño carta dispuesta para mostrar los costos por honorarios.	
Dirección	
Teléfono	

Encabezado de las hojas

Logotipo del diseñador	
Nombre del diseñador	
Lema (opcional)	

Pie de las hojas

Cuenta de correo electrónico	

Presupuesto del anteproyecto arquitectónico

Es el instrumento dispuesto para destacar el *costo financiero del anteproyecto arquitectónico*, para determinar su costo, se utilizan como referencias las formulas y los porcentajes establecidos en el **arancel** del "Colegio de Arquitectos de Hidalgo, A.C." Se debe presentar impreso bajo el siguiente esquema registrable:

Presupuesto del anteproyecto

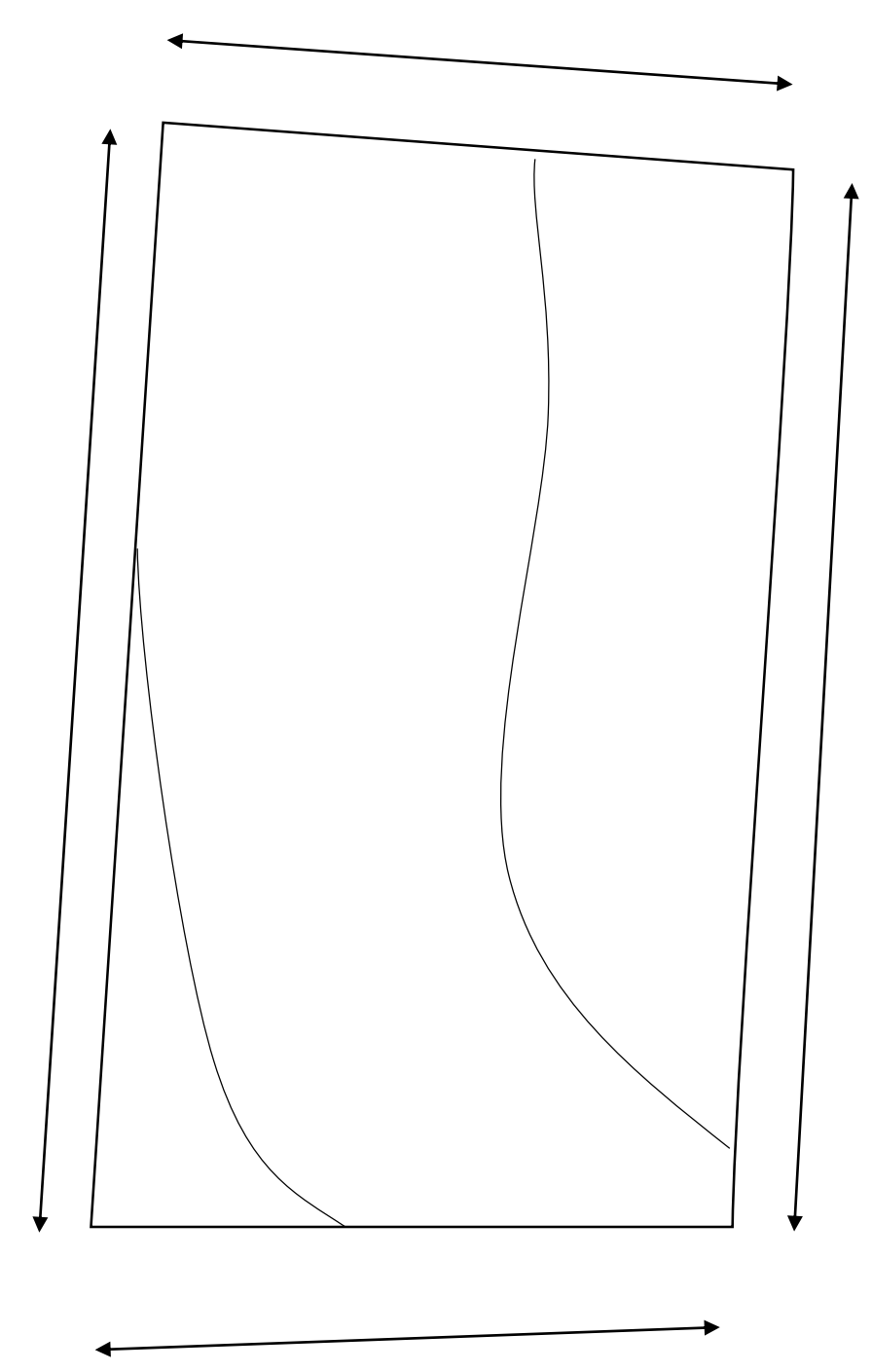
Caratula: Hoja de tamaño carta que debe contener los datos del cliente; lugar y fecha; asunto, descripción del motivo del presupuesto y la relación tabular del costo; describiendo los subcostos diferentes implicados, y la atenta referencia de su firma, nombre y cargo.	
Descripción: Hoja de tamaño carta dispuesta para mostrar los costos por honorarios.	

Encabezado de las hojas

Logotipo del diseñador	
Dirección del diseñador	
Teléfono (opcional)	

Pie de las hojas

Cuenta de correo electrónico	



Predio

317 Av. Pdt. Masaryk, Cuarta sección
Polanco, Alcaldía Miguel Hidalgo,
Ciudad de México, México

Colindancias: Noreste, Sureste, Suroeste



Superficies

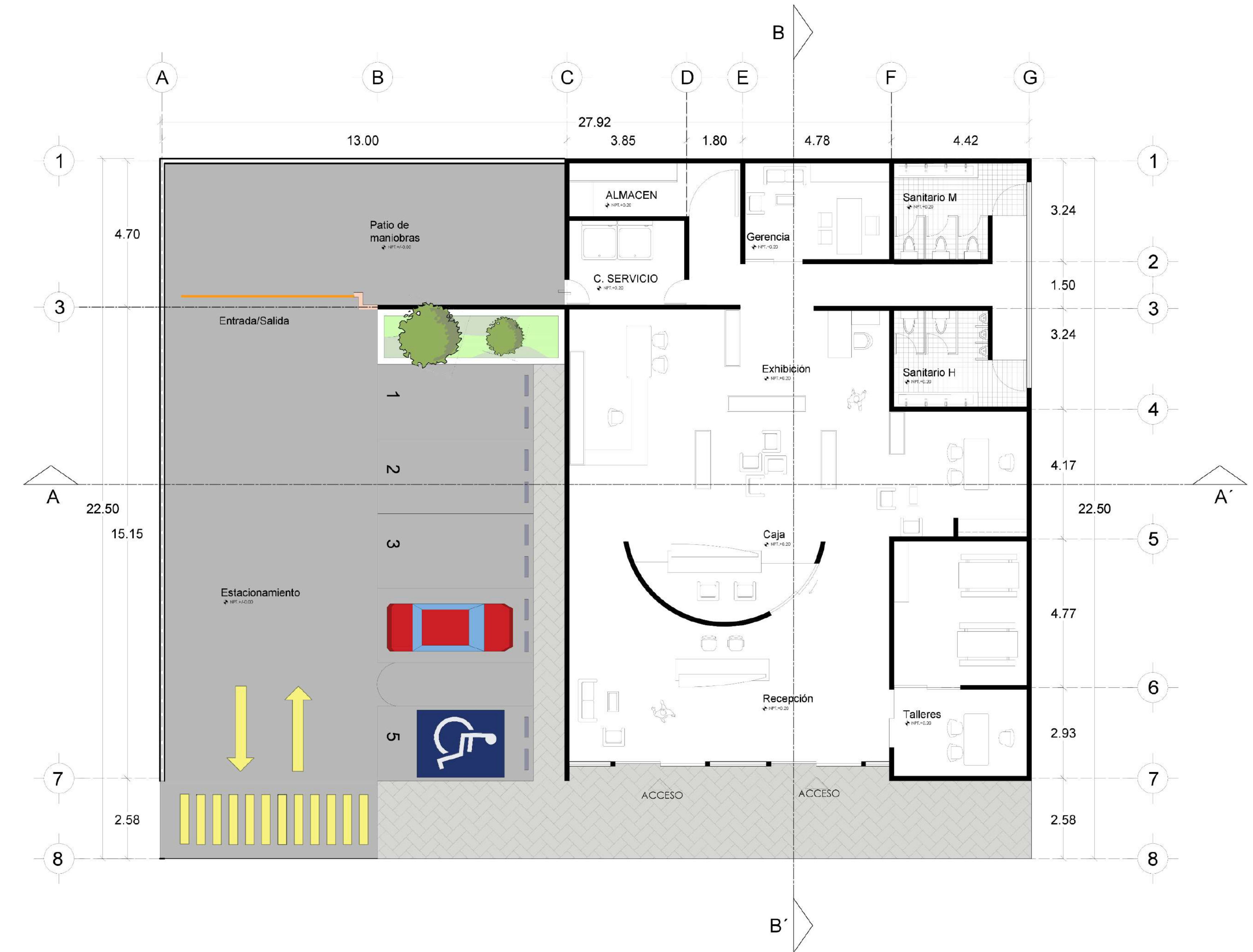
Superficie total: 630 m²
Superficie construida: 295.10



Concepto y Definición

Cadena tradicional que vende relojes de lujo suizos contemporáneos y de marca, con variedad de estilos. Además de la venta y exhibición, reúne diferentes servicios como reparaciones, restauraciones y venta de refacciones y accesorios.

Hoy en día, la forma más importante de lujo es probablemente el tiempo, del que el reloj es su principal símbolo. La arquitectura puede expresar lujo y a su vez dar forma a la cultura empresarial de la mano de un modelo franquiciatario.



Programa arquitectónico

No.	Espacio	Especificaciones	
		Cualitativas	Cuantitativas
1	Gerencia	Mobiliario ejecutivo	Para un gerente
2	Secretaría	Escritorio, mobiliario de atención	Una secretaria
3	Recepción/Sala de Espera	Recibidor, asientos cómodos en una sala	Una persona encargada y espacio para esperar
4	Caja	Ventanilla, espacio para filas	3 cajeros
5	Sanitarios	Para personal interno/visitantes	Divido en dos bloques
6	Exhibición	Espacios diáfanos, con estantes	Distintos modelos de vitrinas y exhibidores
7	Taller Reparaciones	Mesas de trabajo	Espacios privados, cerrados al público
8	Taller Restauraciones	Mesas de trabajo	Espacios privados, cerrados al público
9	Almacén	Anaqueles y estantes para refacciones e inventario	Espacio privado
10	Cuarto de servicios	Utensilios y almacenamiento de materiales	Cerca de salidas, privado
11	Intendencia	Almacenamiento de productos de limpieza	Oculto, relacionado con servicios
12	Estacionamiento	Cajones para vehículos, identificados y delimitados	Ubicados alrededor del predio

Planta Arquitectónica

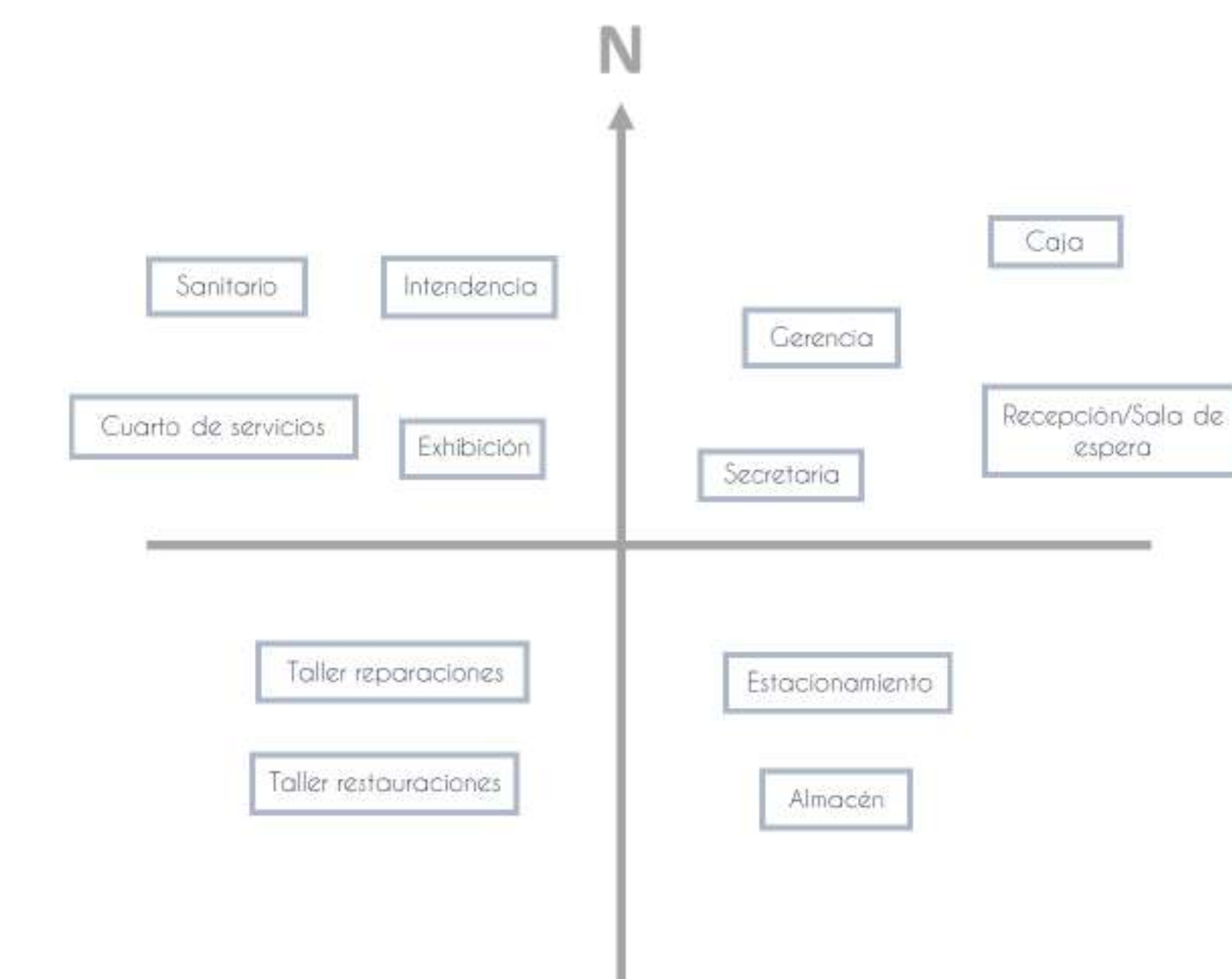


Diagrama de funcionamiento

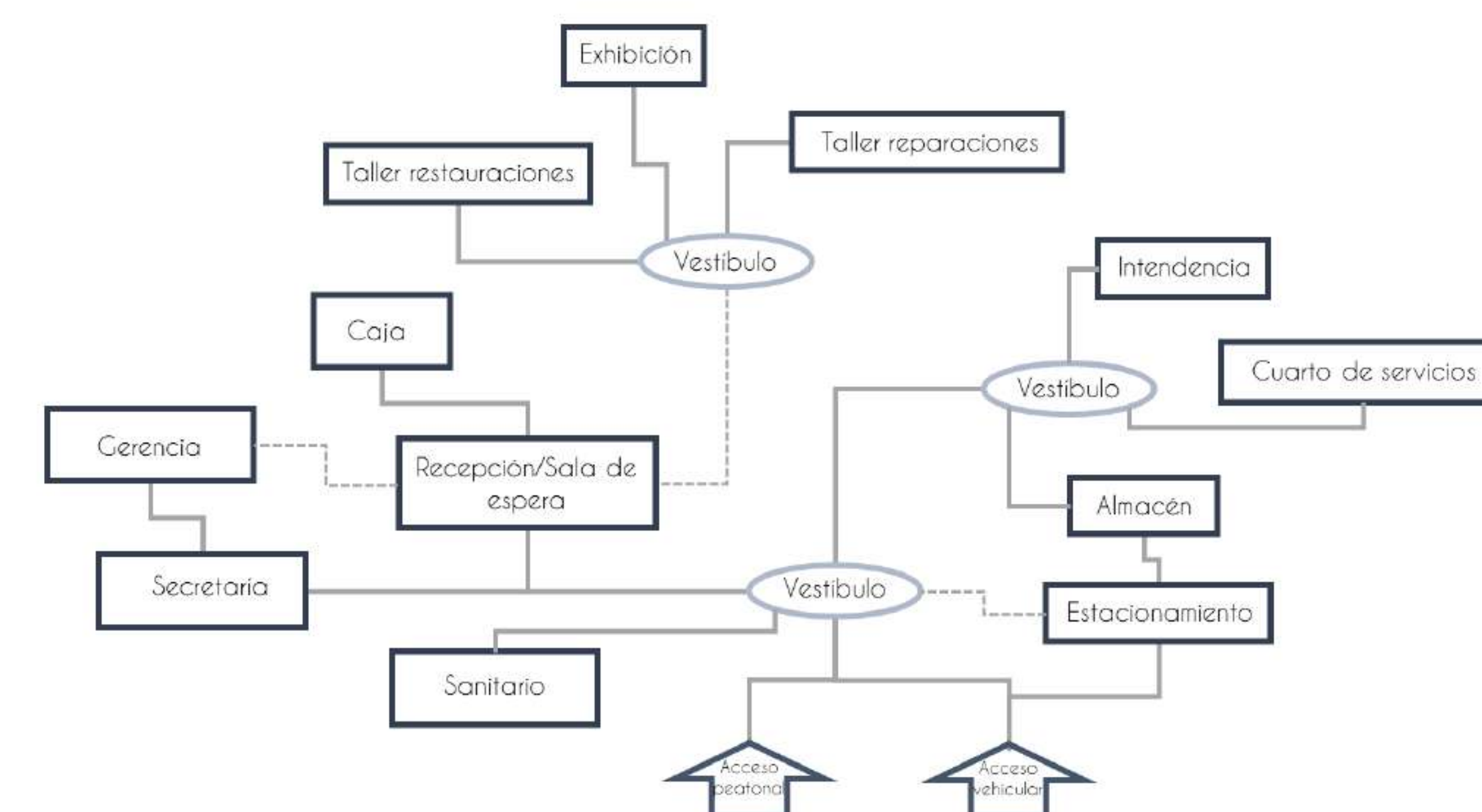
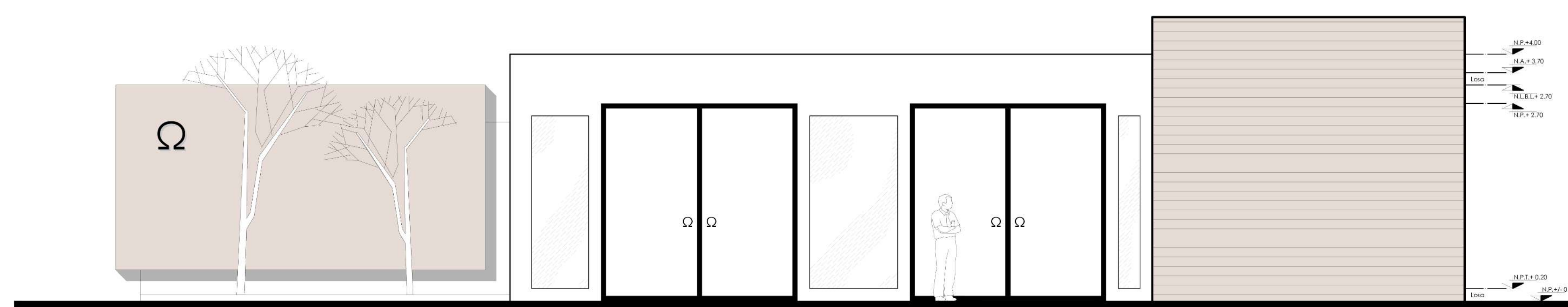


LÁMINA
CONCEPTUAL
OMEGA
RELOJERÍA

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Licenciatura en Arquitectura-DAI
Alumno: Luis Alberto Herrera Ybarra
Grupo: 4°-5 octubre 2022
UAEH
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo



Fachada de Acceso



Cartel

Es el instrumento dispuesto para presentar conceptualmente la *propuesta arquitectónica*, en su contenido se puede componer por medio imágenes de las *etapas de diseño*, *diagramas*, *matrices*, *planos*, *bocetos*, *fotografías de la maqueta de diseño*, *fotografías de edificios similares*, etc. Es recomendable elaborarla en *Power Point*. Se debe presentar impresa en 90x60cms a manera de cartel, bajo el siguiente esquema registrable:

Concepto arquitectónico

Revela los motivos y abstracciones del diseñador para optar por la forma presentada.	
Formato libre	

Datos de la lámina conceptual

Logotipo	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del diseñador	