



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE HIDALGO.

INSTITUTO DE CIENCIAS BÁSICAS E
INGENIERÍA.
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

DISEÑO DE ACTIVIDADES
INTERPERSONALES.

NIKE

PROYECTO EJECUTIVO
DE FRANQUICIA

REALIZADO POR:

GÓMEZ BAUTISTA OSCAR DANIEL
No. cuenta 413415

INDICE

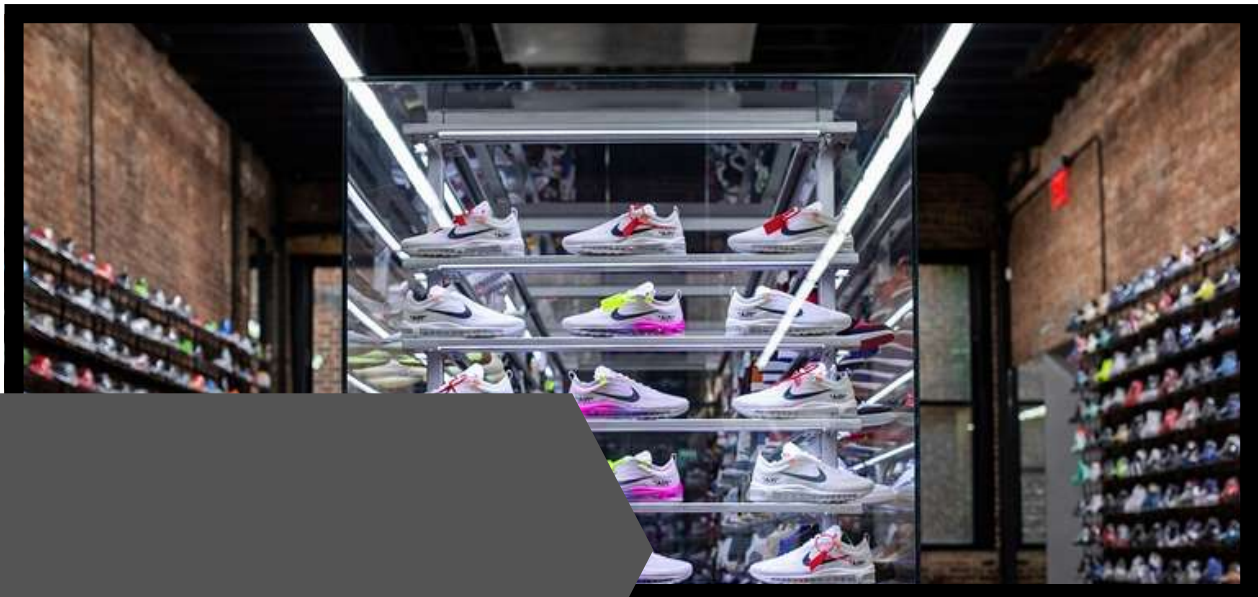
SECCION	PAG.
CHARLA CON EL CLIENTE.....	3
ECOTECNIAS.....	4
REQUERIMIENTOS.....	5
UBICACION.....	7
EDIFICIOS SIMILARES.....	8
ROCCA.....	13
DCCA.....	84
AFCA.....	95
SINTESIS.....	103

1.Charla con el cliente

Proyecto Boutique/Zapateria Franquicia NIKE

La empresa multinacional estadounidense "NIKE" solicito la construccion y apertura de una nueva sucursal en el estado de Jalisco que comprende un predio de 964.50 metros cuadrados ubicado en la calle Pipila 175, El Retiro, 44280 Guadalajara, Jal. El cliente pide:

- Diseño en espacios de mostrador y exposicion
- Construccion en 2 niveles, estacionamiento y area verde
- Ecotecnias para el cuidado del agua
- Fachada con estilo contemporaneo e inovador



2. Ecotecnias

● Cuidado del ● Agua

1.- Captacion de agua pluvial:

Consiste en un sistema especifico de bajada de agua desde el techo hasta un lugar de almacenaje para posteriormente utilizar el agua en los jardines y wc



2.- **Lavabos Ahorradores:** instalacion especial para lavabos que aumenta la presion del agua al salir lo que disminuye el consumo de agua



3.- **W.C. Eficientes:** Pueden reducir el consumo de agua por descarga hasta unos 1.5 litros por descarga.



3. Programa de Requerimientos

#	Espacio	Cualitativas	Cuantitativas
1	Estacionamiento	Destinada al aparcamiento de vehiculos	1 Andador 1 Cajon discapacitados
2	Acceso principal	Entrada para los clientes	2 Puertas 2 Detectores 2 Tapetes desinfe.
3	Vestibulo	Area para organizar espacios o recorridos	
4	Sanitario	Zona donde se saisfacen necesidades fisiologicas	2 Lavabos 2 WC
5	Mostrador	Area para presentar los productos	4 Estanterias 4 Racks
6	Punto de venta	Area de compra	1 Mesa 1 Caja
7	Probador	Area donde se prueban el prducto	1 Espejo 1 Asiento 1 Gancho

3. Programa de Requerimientos

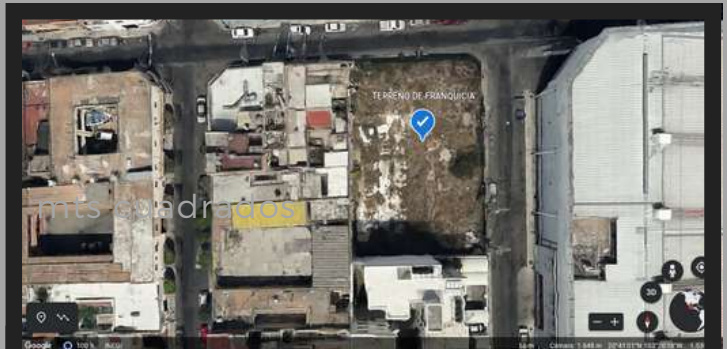
#	Espacio	Cualitativas	Cuantitativas
8	Paqueteria	Lugar de almacenaje de productos externos a la tienda	1 Mesa 1 Estanteria 8 Lockers
9	Bodega	Lugar de almacenamiento de mercancía	10 Estanterias
10	Escaparate	Area de exhibicion en fachada	4 Maniquies 4 Estanterias
11	Zona de Exposicion	Area de exhibicion interior	3 Mesas 4 Maniquies 2 Repisas
12	Zona de desechos	Lugar donde se coloca la basura antes de retirarla del edificio	2 Contenedores
13	Jardin	Zona exterior para area verde	2 Jardineras
14	Oficina	Area de trabajo para el jefe de departamento	3 Sillas 1 Escritorio 2 libreros

4. Ubicacion

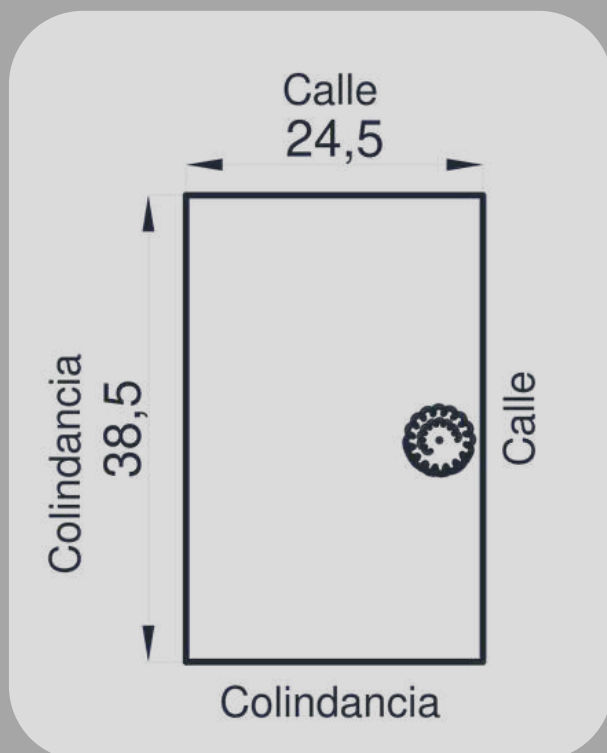


GUADALAJARA, JALISCO

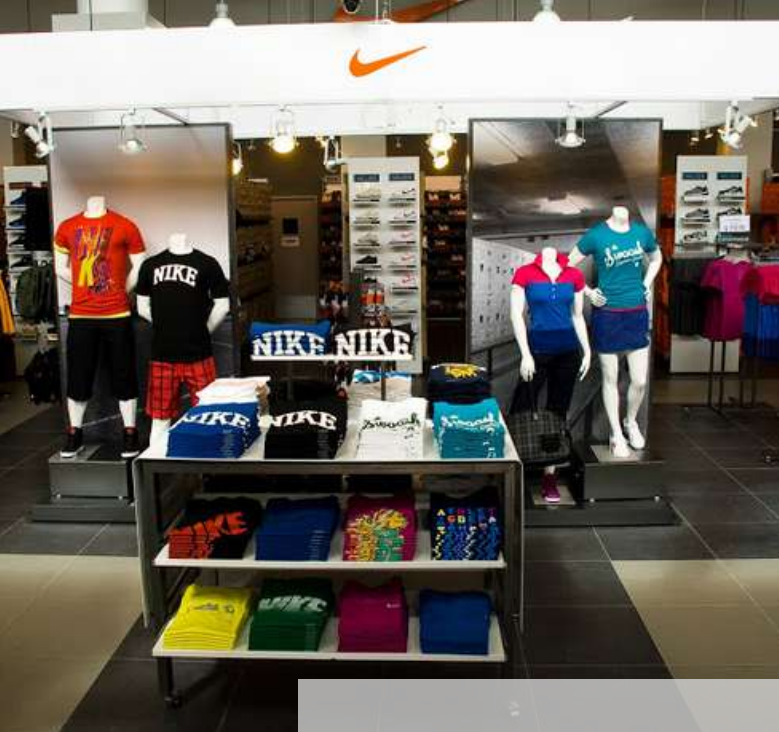
C. Pipila 175, El Retiro, 44280
Guadalajara, Jal.



Terreno con forma de poligono irregular que cuenta con un area de 943.25 metros cuadrados de superficie, presenta dos colindancias y dos accesos a calles distintas. Posee un arbol de tamaño medio.



Se demoleran los departamentos
construidos con anterioridad para
dejar el predio en su estado
original



Edificios Similares



Internacional

Atlantic City, New Jersey, USA

Atlantic City. New Jersey USA

Me atrae el uso de cristal, la altura que hay en estas tiendas y la fuente como elemento previo al acceso



Alcarcon, Madrid, Esp

Me atrae los colores que se ven en el interior y en el exterior, hacen resaltar la tienda

Miami Beach, USA

Me atrae la forma que tiene, la altura y el uso de la vegetacion en el entorno de la fachada



Nacional

Naucalpan, Estado de México

Me gusta el estilo moderno de la fachada, los materiales que utiliza y los colores



Centro Historico CD MX

Me atrae la forma que tiene el establecimiento, al conjugar con el estilo de la zona en la fue instalado

Punto Valle, Monterrey

Me atraen los materiales que se usan en la fachada, ademas de el uso de luces en la misma



Local

Boutique Luna, La Huerta, Jal.

Boutique Luna, La Huerta Jal

Me agrada el color, me disgusta el tamaño del espacio interior y la distribución de los muebles



La Moderna, El Grullo Jal

Me gusta el hecho de implementar escaparates para dar un primer acercamiento a los clientes

Parfois, Guadalajara Jal

Me parece interesante el espacio interior, las dimensiones y la distribución que se ve desde fuera me genera interes



Imagen Ideal



**Diseño interior, luz y
ventilación desde el techo**



**Espacio bien distribuido con
muebles de apoyo a la
comodidad del cliente**



**Combinación de color,
acomodo de muebles y uso
de luces**



**Color y diseño de paredes y
techos bajos**



5. ROCCA

Requerimientos de los
Ocupantes por Componente
del Continente
Arquitectónico



Estacionamiento

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Estacionar los autos de los clientes
- 2.- Permitir el flujo adecuado de los autos
- 3.-
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Cajones para autos
- 2.- Señaleticas
- 3.- Lamparas
- 4.- Andadores

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 1-3 horas
- 2.- Abastecimiento: 1-5 personas
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.-
- 3.-
- 4.-

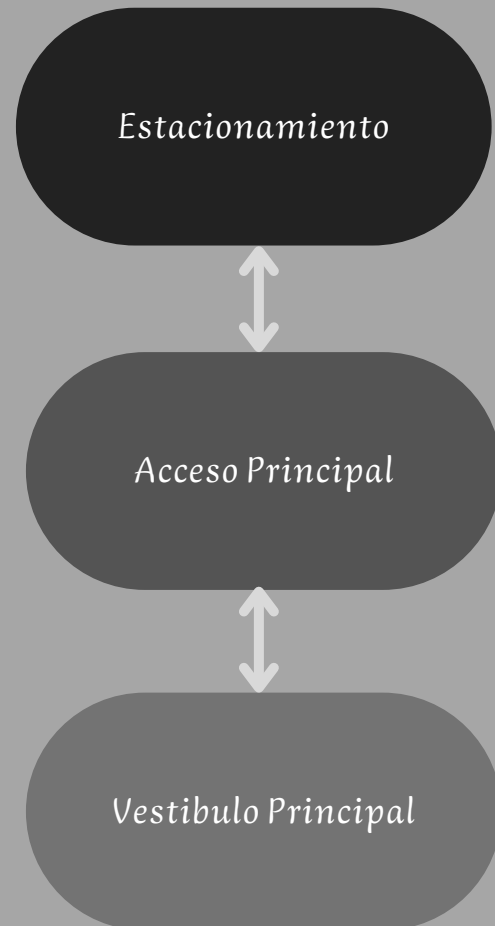
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 5.00 mts c/cajon según la norma técnica complementaria para el proyecto arquitectónico de la CD de México, Cap.1.2.1, condición IV.
- 2.- Ancho: 2.5 mts c/cajon según la norma técnica complementaria para el proyecto arquitectónico de la CD de México, Cap.1.2.1, condición IV.
- 3.- Alto:
- 4.- Iluminacion: Natural por el dia y por la noche con lámparas de 150-2502 luxes según el artículo 90 en la enciclopedia de Plazola.
- 5.- Ventilacion: Natural al aire libre
- 6.- Temperatura: 20.5° en promedio
- 7.- Orientacion: Noroeste o Norte, según el libro "Las medidas de una casa" de Xavier Fonseca
- 8.- Ubicacion: A un costado del establecimiento
- 9.- Diseño universal: Cuenta con cajones especiales para personas discapacitadas con dimensiones de 3.80m por 5.00m, como dicta la norma técnica complementaria para el proyecto arquitectónico de la CD de México, Cap.1.2.1, condición V.
- 10.- Proteccion civil: Señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011, apartado de "Señales y avisos para protección civil."
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica:
- 14.- Suministro de agua potable:
- 15.- Alcantarillado: Cuenta con coladeras de estacionamiento conectadas a un contenedor especial destinada a la captacion de agua de lluvia

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

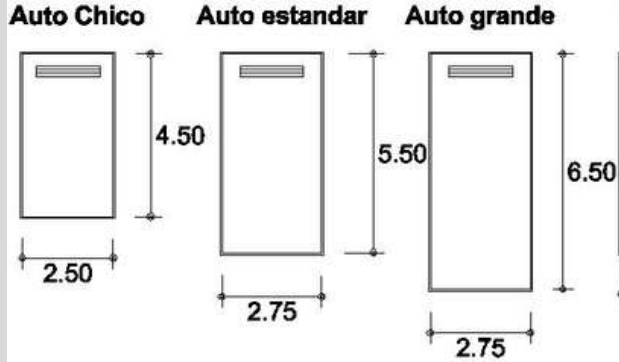
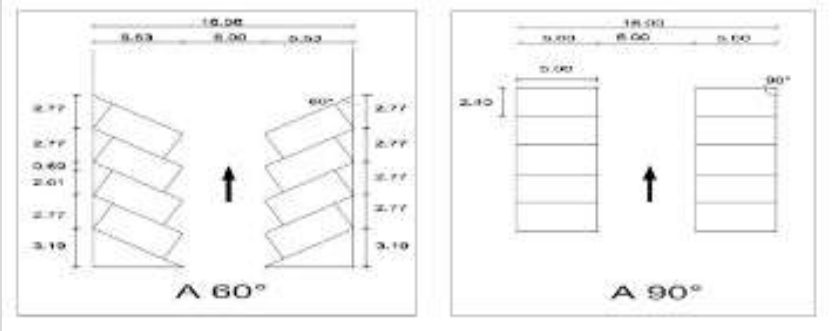
Nombre: Estacionamiento

Numero: 1

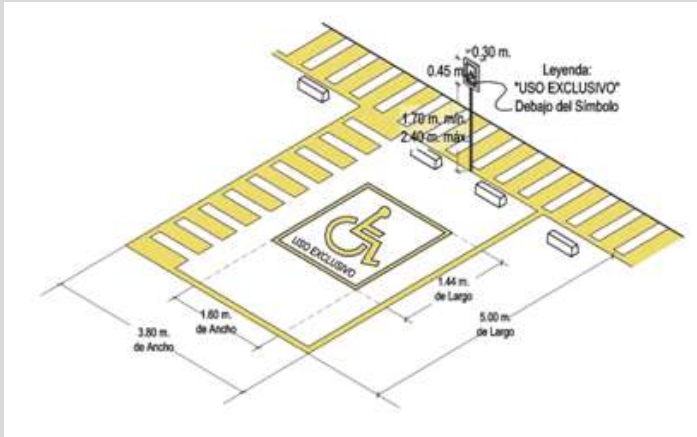
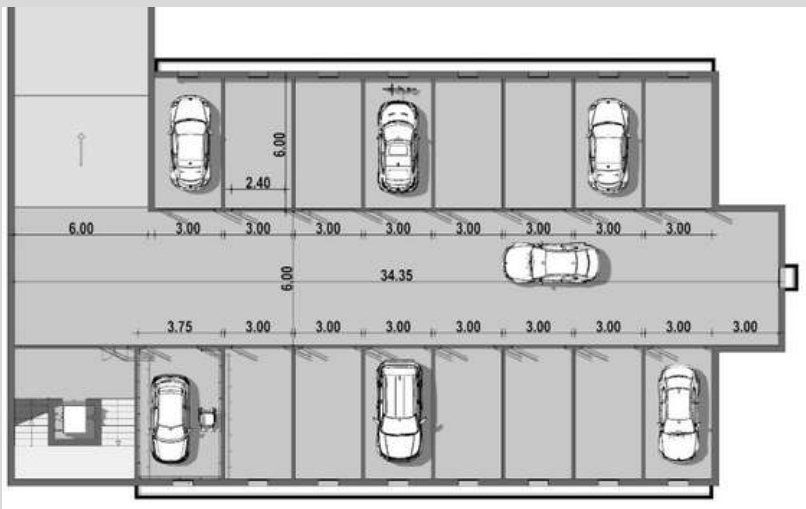
Superficie:

Estacionamiento

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades



Estacionamiento

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzaados

- 1.- Semiologicos: (expresion de la idea) Dar comodidad y seguridad a los clientes
- 2.- Semioticos: (signo de la expresion de la idea) Area de aparcamiento de autos
- 3.-Intension trascendental: (o expresion del porque de la idea) Primer area que da servicio a las personas y que va aunado al edificio como parte de la calidad de su servicio
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plant y alzaados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio grande destinado a uso vehicular, con andadores para personas y areas verdes
- 2.- Comodo/incomodo: Lugar comodo, con aire libre, espacios verdes, luz y ventilacion exterior y con sensacion de seguridad
- 3.-Aceptado/rechazado: Aceptado al ofrecerle al cliente lo que necesita durante su corta estadia
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y tectura en plantas y alzaados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Optica: (ejes visuales) Area verde, señaleticas
- 3.-Distribucion en el OA: Junto al establecimiento
- 4.- Relacion directa con otros espacios: (referirlos por nombre y numero)
 1. Acceso
 2. Andadores

5.- Definicion interior:

	Color	Textura	Haptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.-Piso
 - Nombre del acabado final: Pavimento
 - Liga del proveedor en la red: <https://www.cemexmexico.com/productos/concreto>
 - Especificacion constructiva del acabado final: Asfalto
 - Especificacion cosntructiva del acabado intermedio: Firme de concreto pobre f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor
 - Especificacion constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor
- 2.- Muro
 - Nombre del acabado final:
 - Liga del proveedor en la red:
 - Especificacion constructiva del acabado final:
 - Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
 - Especificacion constructiva del acabado inicial
- 3.-Techo
 - Nombre del acabado final:
 - Liga del proveedor en la red:
 - Especificacion constructiva del acabado final:
 - Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
 - Especificacion constructiva del acabado inicial

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Estacionamiento

Numero: 1

Superficie:

Estacionamiento

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Estacionamiento

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señaletica:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repeticion:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradacion:
- 11.- Adicion:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetria:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substraccion:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Estacionamiento

Numero: 1

Superficie:

Acceso Principal

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Dar acceso y salida al establecimiento
- 2.- Controlar el flujo de personas
- 3.- Hacer control de robo
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Puerta de cristal
- 2.- Cancel de aluminio
- 3.- Detector con alarma
- 4.-

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 1-3 horas
- 2.- Abastecimiento: 1-5 personas
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.-
- 3.-
- 4.-

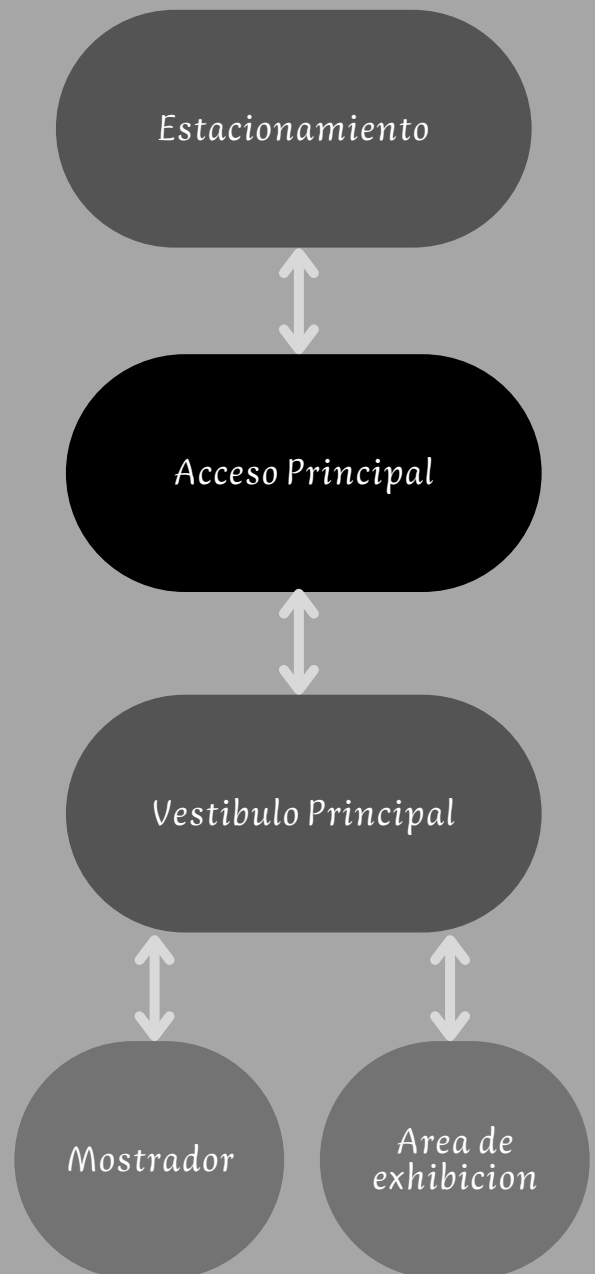
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 2.5 mts
- 2.- Ancho: 1.5 mts
- 3.- Alto: 2.8 mts
- 4.- Iluminacion: Natural durante el dia y por la noche iluminación de 100 luxes según NOM-025-STPS-2008: Condiciones de iluminación en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion: Natural desde el exterior del edificio
- 6.- Temperatura: 20° - 22°c
- 7.- Orientacion: Noreste
- 8.- Ubicacion: En la esquina donde se cruzan las calles colindantes
- 9.- Diseño universal: Cuenta con rampa inclinada a un 4% según la Norma técnica complementaria para el proyecto arquitectónico pag.13.
- 10.- Proteccion civil: Señaleticas de emergencia segun la NORMA Oficial Mexicana NOM-003-SEGOB-2011
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

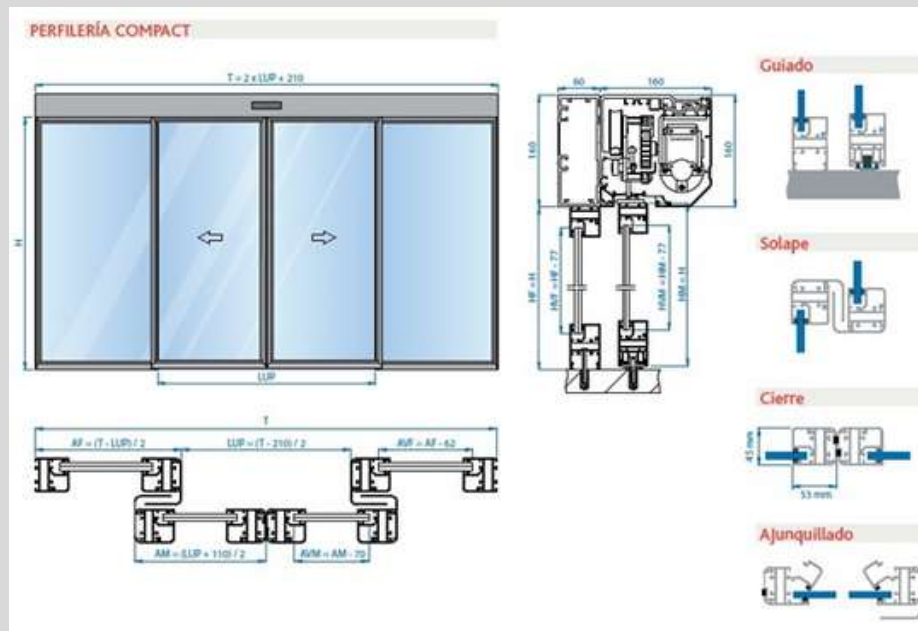
Nombre: Acceso Principal

Numero: 2

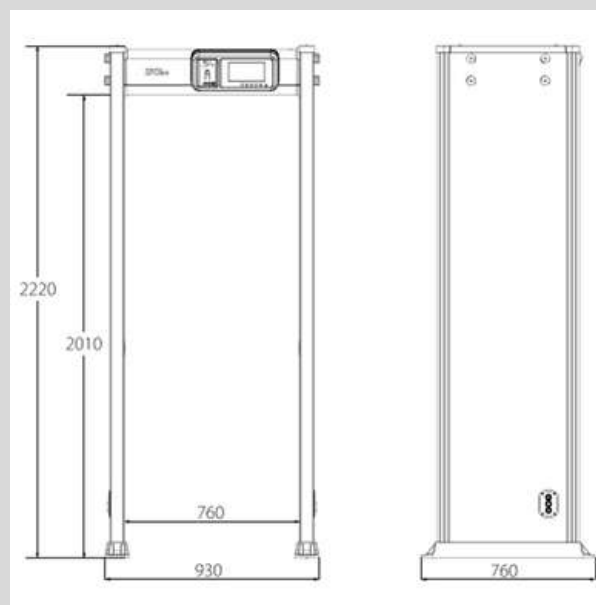
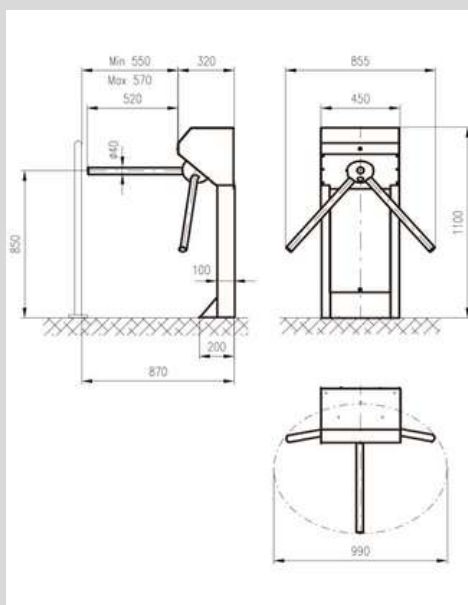
Superficie:

Acceso Principal

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades



Acceso Principal

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Impresionar y dar la bienvenida a las personas que ingresan
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) Lugar de entrada de las personas al establecimiento
- 3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Espacio que llama la atención desde fuera y desde dentro del edificio
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Grande para la facilidad del flujo de personas y la seguridad y comodidad de las mismas
- 2.- Cómodo/incómodo: Cómodo con ventilación e iluminación natural y con temperatura agradable
- 3.- Aceptado/rechazado: Le da una sensación convincente del lugar interior al cliente
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y textura en plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Señaléticas, remates visuales, otros espacios
- 3.- Distribución en el OA: En la esquina visible del edificio
- 4.- Relación directa con otros espacios: (referirlos por nombre y número)
- 5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Táctil
Muro		Rugoso	Táctil
Techo		Liso	Visual

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso

- Nombre del acabado final: Piso Laminado
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-cielo-37x37-blanco-211m2-169418?storeId=10351&storeId=10351&catalogId=10101&krypto=bFC10swg5zHBZe7938DyXbBUBAhOY2SBlzfryBEN%2BjRU%2BSaLdtzmluqDwu6V5%2BV9qKhtQvQyCEjAVxqxqKEabp22hcJumWHJbTGYWKT1P1dXVOCijsWTfCFA2p%2BV76c>
- Especificación constructiva del acabado final: Laminado
- Especificación constructiva del acabado intermedio:
- Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto $f'c$ 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

2.- Muro

- Nombre del acabado final: Estuco negro
- Liga del proveedor en la red: https://www.homedepot.com.mx/materiales-de-construccion/basicos-de-construccion/estucos/uniblock-e-confibra-40-kg-796687?gclid=Cj0KCQjwuukXBhCRARIsAC-gMOgx1PyafKt5RhWtXUPd1Yc67qmkkX1onz4IGKRrfn4s5YdpFzBIC2QaAq5rEALw_wcB&gclidsrc=aw.ds
- Especificación constructiva del acabado final: Pintura negra aplicada a 2 manos con brocha
- Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado con estuco a 2 manos con llana
- Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block nivelado y alineado con una junta de 2 cm

3.- Techo

- Nombre del acabado final: Plafón
- Liga del proveedor en la red:
- Especificación constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una redícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios
- Especificación constructiva del acabado intermedio:
- Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto $f'c$ 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A

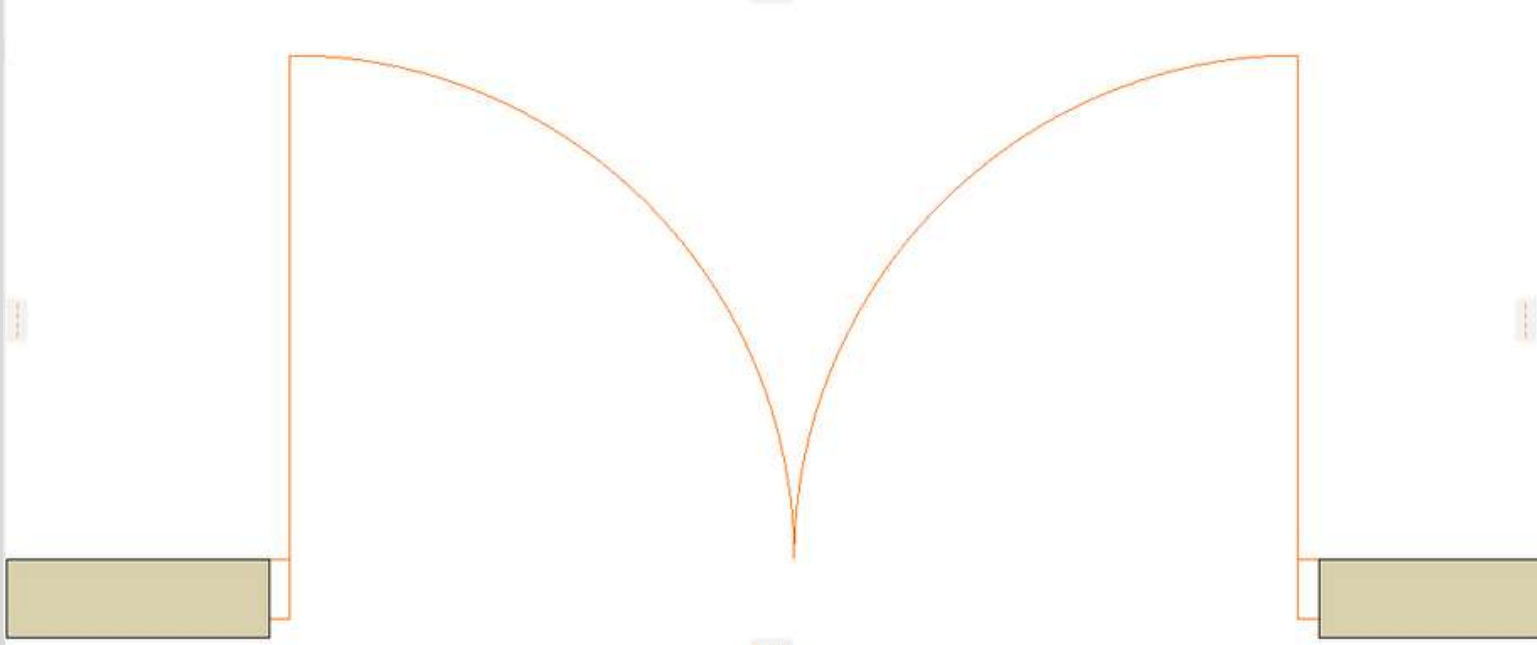
Nombre: Acceso principal

Número: 2

Superficie:

Acceso principal

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura



Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura



Acceso principal

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señalética:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetría:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonía:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetría:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substracción:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Acceso principal

Numero: 2

Superficie:

Vestibulo

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Dirigir la circulacion hacia areas aledañas
- 2.- Controlar el flujo de personas
- 3.-
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- 4.-

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 5 min
- 2.- Abastecimiento: 1-5 personas
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.-
- 3.-
- 4.-

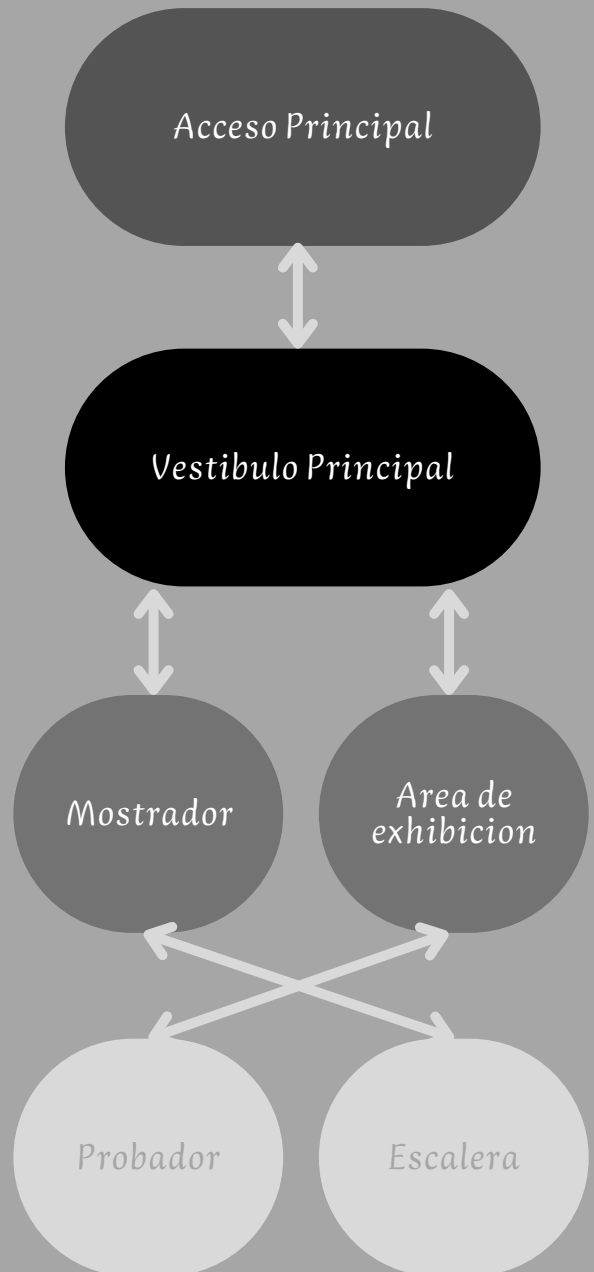
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 6 mts
- 2.- Ancho: 3 mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: Natural durante el dia y por la noche iluminaci3n de 200 luxes seg3n NOM-025-STPS-2008: Condiciones de iluminaci3n en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion: Natural
- 6.- Temperatura: 20.5°
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion: Frente al acceso
- 9.- Dise3n universal:
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco
- 16.- Otro:

Diagrama de flujo

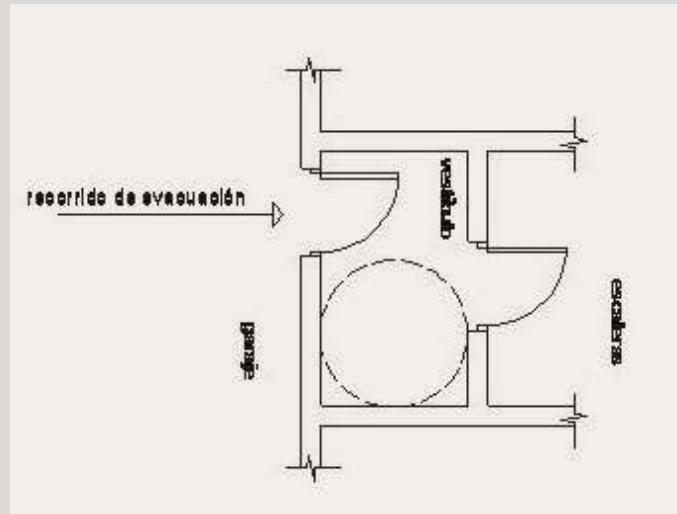
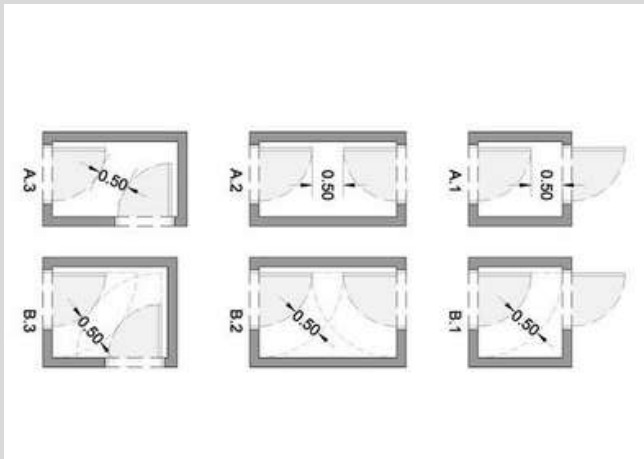
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



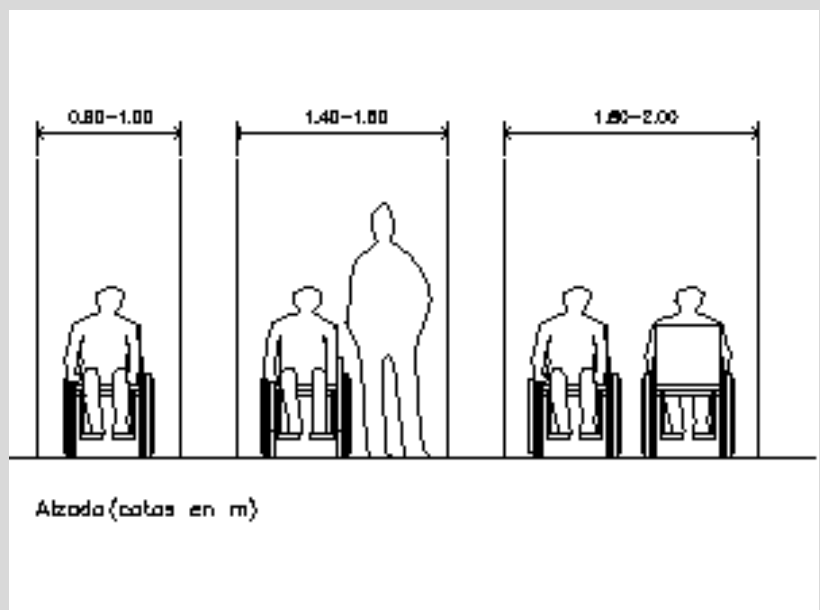
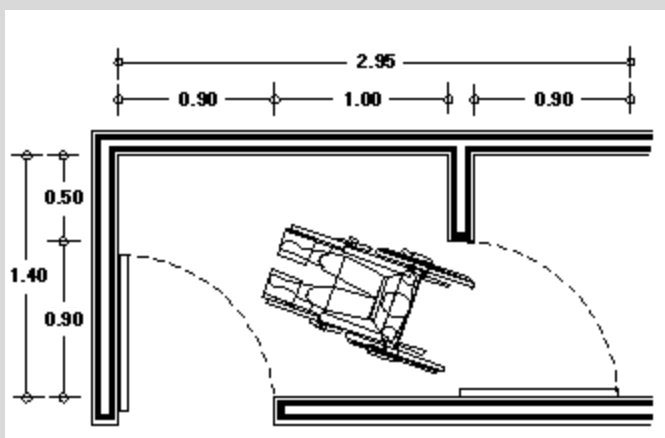
Datos del espacio en el C.A
Nombre: Vestibulo Principal
Numero: 3
Superficie:

Vestibulo

Antropometria singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario



Ergonomia singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relacion con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades



Vestibulo

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Genera orden y control de flujo a las personas
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) Zona donde las personas determinan hacia donde ir
- 3.- Intensión trascendental: (o expresión del porque de la idea) Espacio amplio que ayuda a la fácil transición de un lugar determinado y que además tiene alto valor estético
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Grande para la facilidad del flujo de personas y la seguridad y comodidad de las mismas
- 2.- Cómodo/incómodo: Cómodo con ventilación e iluminación natural y con temperatura agradable
- 3.- Aceptado/rechazado: Le da una sensación convincente del lugar interior al cliente
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y textura en plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular/ circular
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Área de exhibición, mostradores
- 3.- Distribución en el OA: Frente al acceso principal
- 4.- Relación directa con otros espacios: (referirlos por nombre y número)
- 5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso
 - Nombre del acabado final: Piso Laminado
 - Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-cielo-37x37-blanco-211m2-169418?storeId=10351&storeId=10351&catalogId=10101&krypto=bFC10swg5zHBZe7938DyXbBUBAh0Y2SBlzfryBEN%2BjRU%2BSaLdtzmluqDwu6V5%2BV9qKhtQvQyCEjAVxqxqKEabp22hcJumWHJbTGYWKT1P1dXVOCijsWTfCFA2p%2BV76c>
 - Especificación constructiva del acabado final: Laminado
 - Especificación constructiva del acabado intermedio:
 - Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto $f'c$ 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.
- 2.- Muro
 - Nombre del acabado final: Estuco negro
 - Liga del proveedor en la red: https://www.homedepot.com.mx/materiales-de-construccion/basicos-de-construccion/estucos/uniblock-e-confibra-40-kg-796687?gclid=Cj0KCQjwuuKXBhCRARIsAC-gMOgx1PyafKt5RhWtXUPd1Yc67qmkkX1onz4lGKRrfn4s5YdpFzBIC2QaAq5rEALw_wcB&gclidsrc=aw.ds
 - Especificación constructiva del acabado final: Pintura negra aplicada a 2 manos con brocha
 - Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado con estuco a 2 manos con llana
 - Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block nivelado y alineado con una junta de 2 cm
- 3.- Techo
 - Nombre del acabado final: Plafón
 - Liga del proveedor en la red:
 - Especificación constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una retícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios tras
 - Especificación constructiva del acabado intermedio:
 - Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto $f'c$ 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la
 - Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A

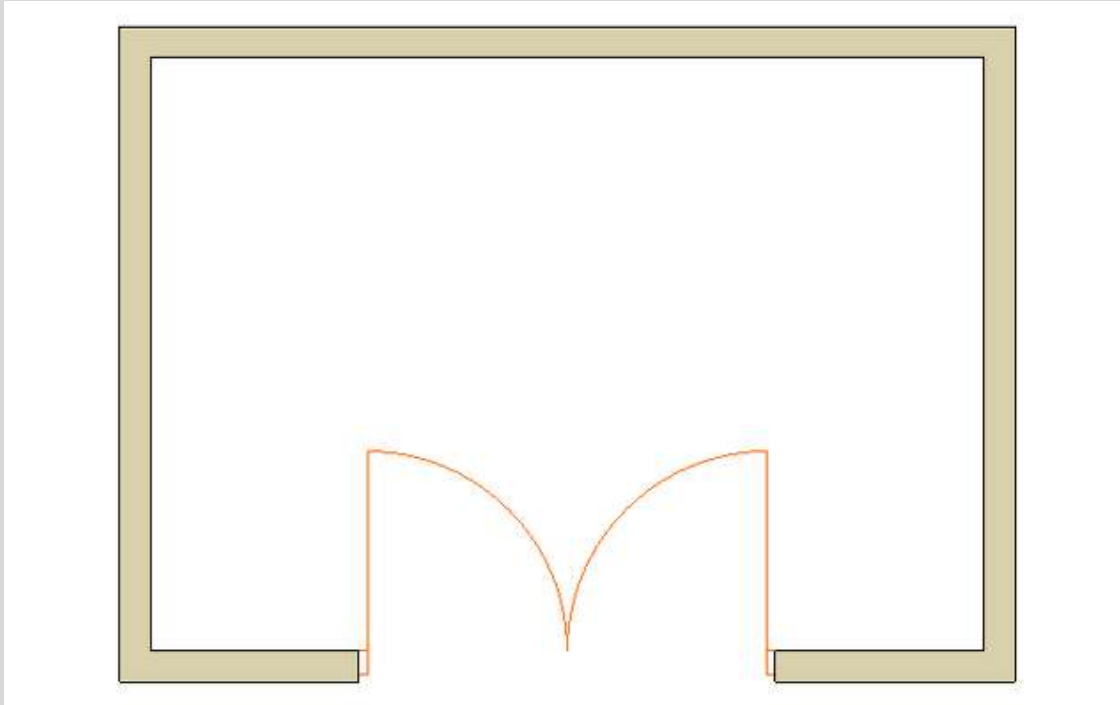
Nombre: Vestibulo

Numero: 3

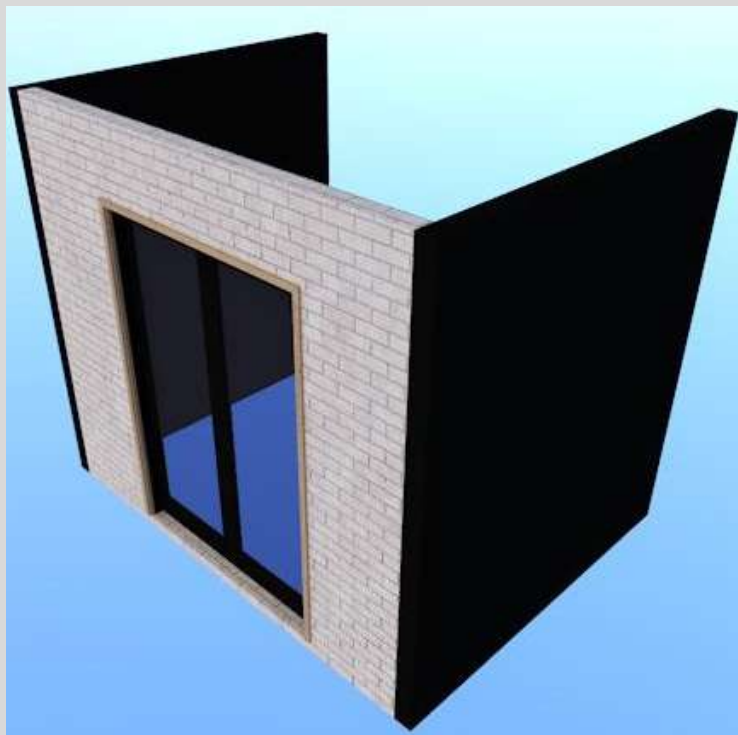
Superficie:

Vestibulo

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura



Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura



Vestibulo

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señaletica:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repeticion:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradacion:
- 11.- Adicion:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetria:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substraccion:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Vestibulo

Numero: 3

Superficie:

Sanitario

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Satisfacer necesidades fisiologicas
- 2.- Lavado de manos
- 3.-
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- WC
- 2.- Mingitorios
- 3.- Lavabos
- 4.-

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 10 min
- 2.- Abastecimiento: 1 persona
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Botes de basura
- 2.- Dispensador de papel
- 3.- Dispensador de jabon
- 4.-

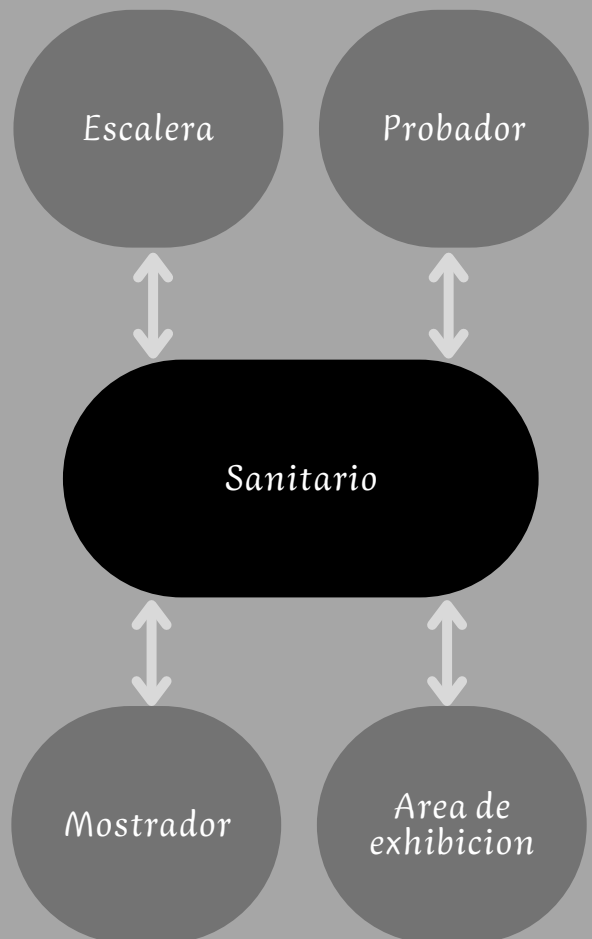
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: 200 luxes según NOM-025-STPS-2008:
Condiciones de iluminación en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion: Natural
- 6.- Temperatura: 20°
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion:
- 9.- Diseño universal: Si, para personas con discapacidad se debe considerar un
área de 1.70m x 1.70m, con puerta libre de 1m, barras de apoyo horizontales de mínimo 0.60m de longitud y 0.80m de altura en escusado y pisos antiderrapantes, según el SA 04, pag.138 y SA.07, pag.144 del apartado 7.6 Servicios Sanitarios del Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad 2016.
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco
- 16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

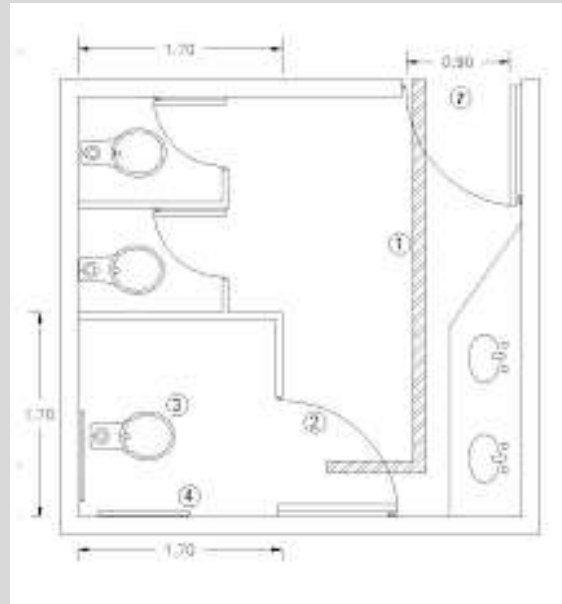
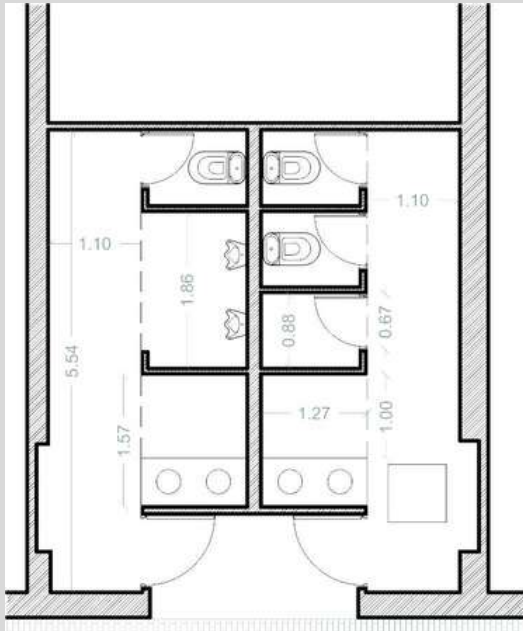
Nombre: Sanitario

Numero: 4

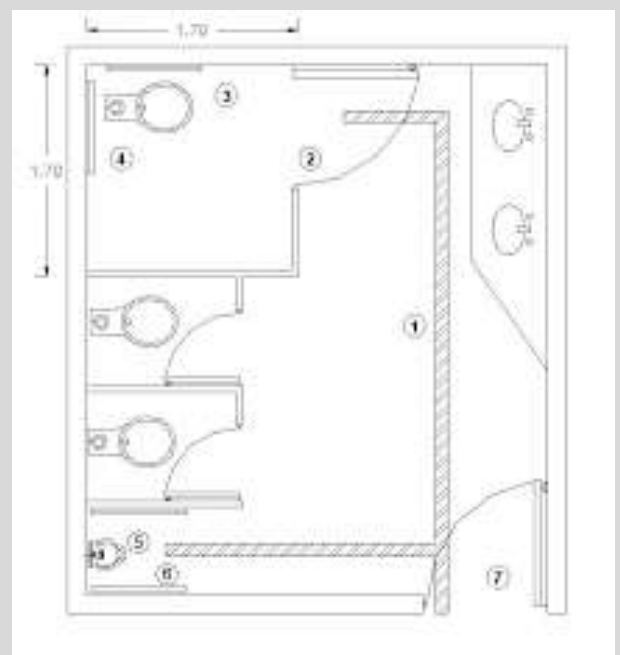
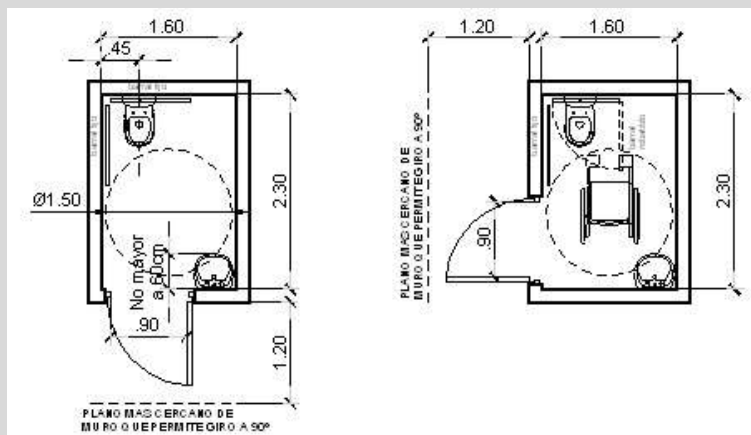
Superficie:

Sanitario

Antropometria singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades



Sanitario

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiologicos: (expresion de la idea) Dar sensacion de comodidad, privacidad y limpieza
- 2.- Semioticos: (signo de la expresion de la idea) Espacio dedicado a las necesidades fisiologicas y de higiene
- 3.-Intension trascendental: (o expresion del porque de la idea) Espacio privado y equipado adecuadamente para cumpllr las necesidades del cliente
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plant y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Pequeño para dar privacidad
- 2.- Comodo/incomodo: Comodo al ser un espacio fresco, limpio y agradable
- 3.-Aceptado/rechazado: Le da una sensacion confiable del lugar interior al cliente
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y tectura en plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Optica: (ejes visuales) Espejo
- 3.-Distribucion en el OA: En la esquina visible del edificio
- 4.- Relacion directa con otros espacios: (referirlos por nombre y numero)
 1. Moatrador
 2. Area de echibicion
- 5.- Definicion interior:

	Color	Textura	Haptica
Piso		Liso	Tactil
Muro		Liso	Tactil
Techo		Rugoso	Visual

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.-Piso

- Nombre del acabado final: Piso cerámico
- Liga del proveedor en la red: https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-ceramico-tundra-nightfall-black-40-x-60-cm-caja-con-144-m2-168148?gclid=CjOKCQjw3eeXBhD7ARIsAHjssr9mCyWNtRw1pyOFK2ShL9zidO97HHZ1RgWngesnEB-RzJUZXHGsbqOaAujlEALw_wcB
- Especificacion constructiva del acabado final: Piso cerámico de 40x 60 cm con una junta de 1 cm
- Especificación constructiva del acabado intermedio:
- Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

2.- Muro

- Nombre del acabado final: Loseta cerámica
- Liga del proveedor en la red: https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/muros-ceramicos-49008-5/muro-verona-20x30-blanco-152-m2-126764?gclid=CjOKCQjw3eeXBhD7ARIsAHjssr8R72Bf5wY-9PRqmZjHLo25Tq8OZwGeD9DIngSxAPmLtwxiUyHwV8aAnG-EALw_wcB
- Especificación constructiva del acabado final: Loseta ceramica de 20 x 30 cm colocada con pegazulejo puesta a hueso
- Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado con estuco a 2 manos con llana
- Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block niveldo y alineado con una junta de 2 cm

3.-Techo

- Nombre del acabado final: Plafón
- Liga del proveedor en la red: <https://www.sodimac.com.mx/sodimac-mx/product/570052/plafon-61-x-122-cm-mercure/570052/>
- Especificación constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una retícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios trasversales
- Especificación constructiva del acabado intermedio:
- Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la
- Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A

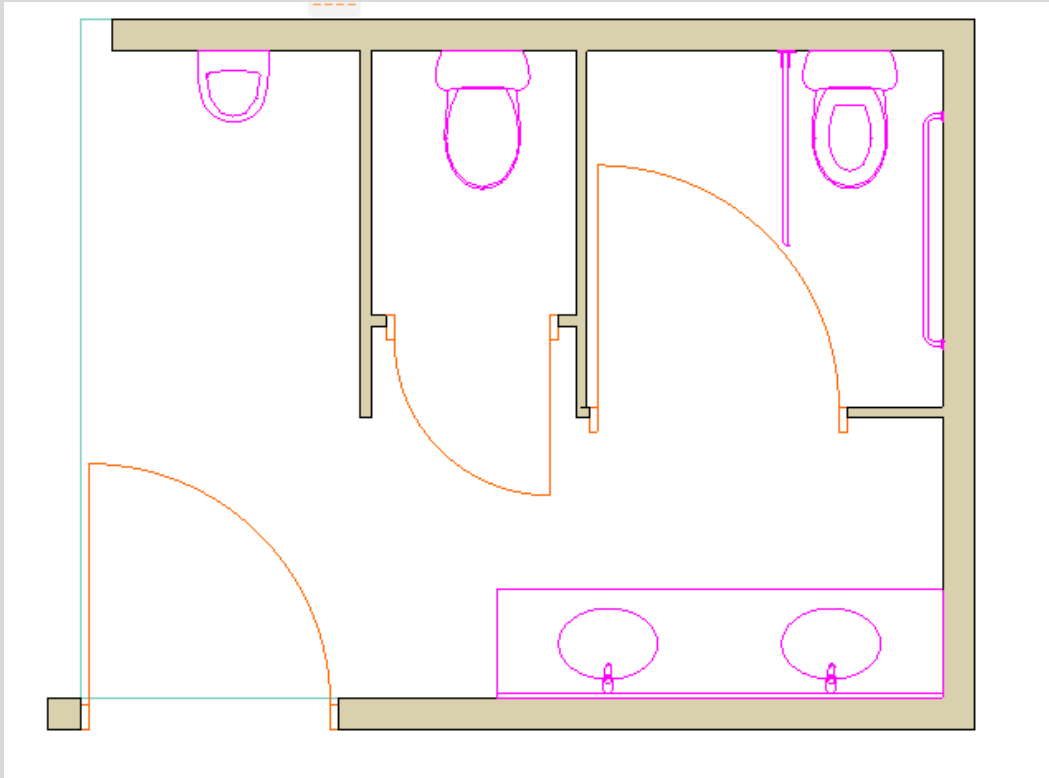
Nombre: Sanitario

Numero: 4

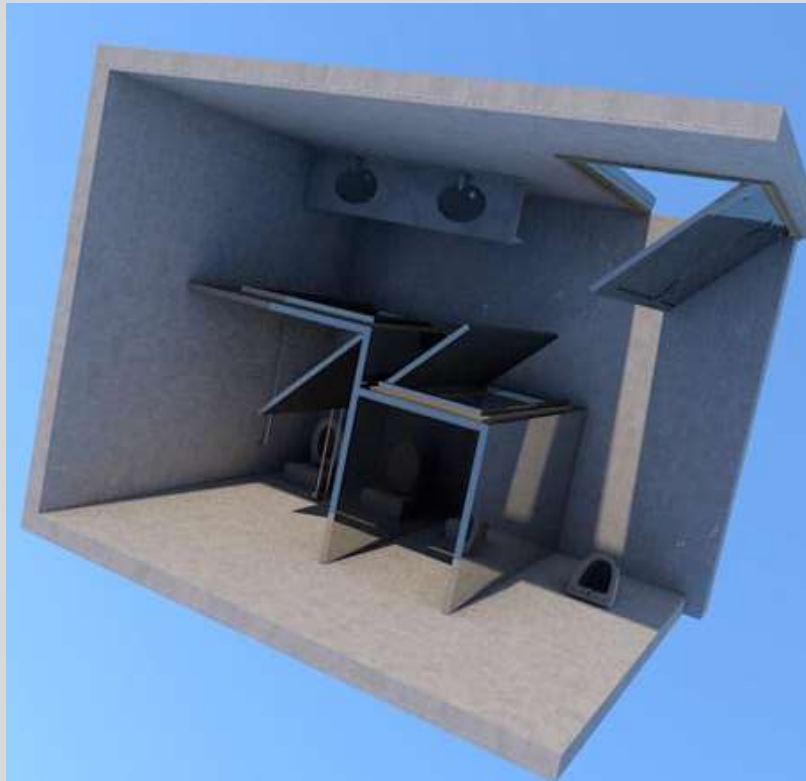
Superficie:

Sanitario

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura



Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura



Sanitario

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señalética:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetría:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonía:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetría:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substracción:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Sanitario

Numero: 4

Superficie:

Mostrador

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Poner los productos en exhibicion
- 2.- Acomodar prendas, calzado, etc
- 3.-
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Gondola
- 2.- Estanteria
- 3.- Barra/ perchero/ cascada
- 4.-

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 1-2 hrs
- 2.- Abastecimiento: 1-5 personas
- 3.- Desecho: No genera desechos
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.-
- 3.-
- 4.-

RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: Natural durante el dia y por la noche iluminación de 200 luxes según NOM-025-STPS-2008: Condiciones de iluminación en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion: Natural
- 6.- Temperatura: 20.5°
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion: Alrededor del area de exhibicion y el punto de venta
- 9.- Diseño universal:
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco
- 16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

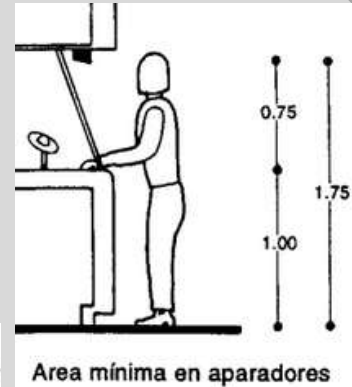
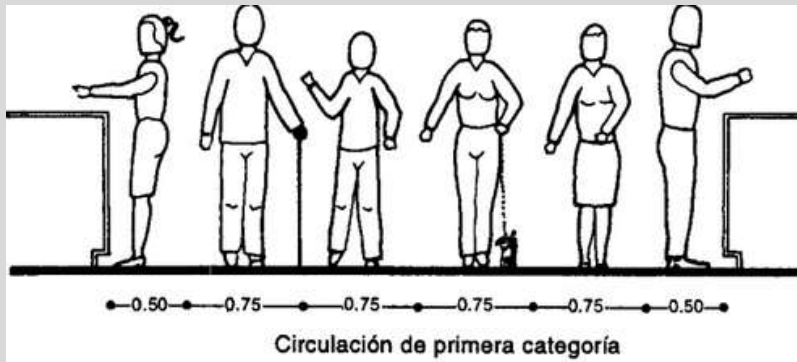
Nombre: Mostrador

Numero: 5

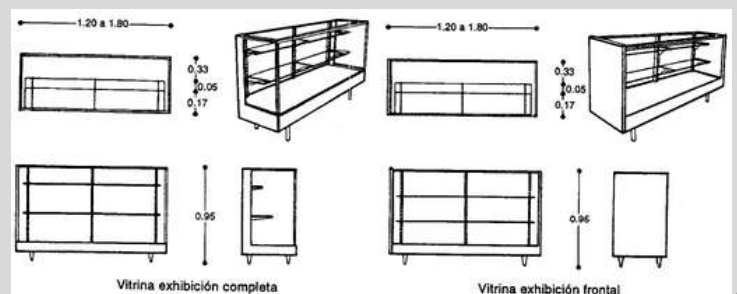
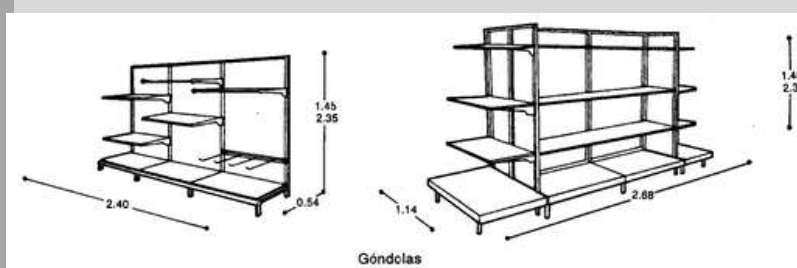
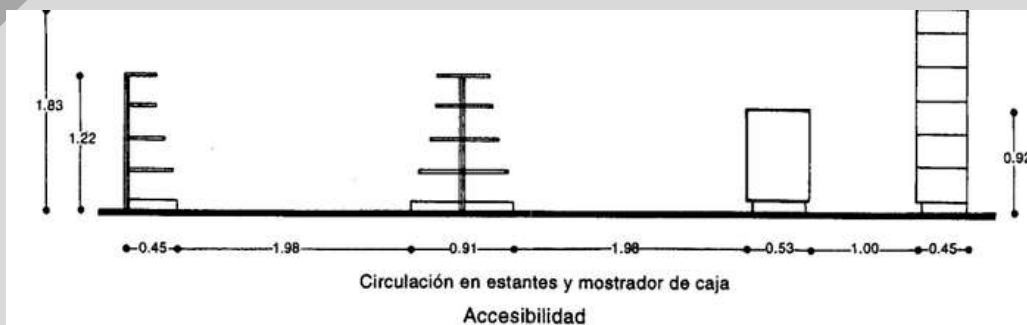
Superficie:

Mostrador

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades



Mostrador

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzaados

- 1.- Semiologicos: (expresion de la idea) Da la sencaion de orden en la transicion del espacio
- 2.- Semioticos: (signo de la expresion de la idea) Zona donde se muestran los productos de la marca
- 3.-Intension trascendental: (o expresion del porque de la idea) Espacio largo y amplio para dar comodidad durante el tiempo que los clientes observen y busquen productos
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plant y alzaados

- 1.- Grande/pequeño: Grande para la facilidad del flujo de personas y la seguridad y comodidad de las mismas
- 2.- Comodo/incomodo: Comodo con ventilacion e iluminacion natural y con temperatura agradable
- 3.-Aceptado/rechazado: Le da una sensacion convincente del lugar interior al cliente
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y tectura en plantas y alzaados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Optica: (ejes visuales) Area de exhibicion, vestibulo, escaleras
- 3.-Distribucion en el OA: al rededor del area de exhibicion
- 4.- Relacion directa con otros espacios: (referirlos por nombre y numero)
 1. Vestibulo
 2. Sanitario
 3. Area de exhibicion
- 5.- Definicion interior:

	Color	Textura	Haptica
Piso		Liso	Tactil
Muro		Relieve	Tactil
Techo		Liso	Visual

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.-Piso

- Nombre del acabado final: Piso Laminado
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-cielo-37x37-blanco-211m2-169418?storeId=10351&storeId=10351&catalogId=10101krypto=bFC10swg5zHBZe7938DyXbBUBAhOY2SBlzfryBEN%2BjRU%2BSaLdtzmlvqDwu6V5%2BV9qKhtQvQyCEjAVxqxqKEabp22hcJumWHJbTGYWKT1P1dXVOCijsWTfCFA2p%2BV76c>
- Especificacion constructiva del acabado final: Laminado
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Firme de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

2.- Muro

- Nombre del acabado final: Panel decorativo
- Liga del proveedor en la red: https://www.amazon.com.mx/Art3d-Paneles-decorativos-diamantes-paquete/dp/BOOS2JQEME/ref=asc_df_BOOS2JQEME/?tag=gledskshopmx-20&linkCode=df0&hvadid=360392337832&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=12653904640642278617&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hudev=c&hvdvcmld=&hvlocint=&hvlocphy=1010067&hvtargid=pla-821978277042&psc=1
- Especificacion constructiva del acabado final: Paneles decorativos de 30.5 x 30.5 cm color blanco puestos a hueso
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio: Repellido con estuco a 2 manos con llana
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Muro de block niveldo y alineado con una junta de 2 cm

3.-Techo

- Nombre del acabado final: Plafon
- Liga del proveedor en la red:
- Especificacion constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una retícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios tras
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Losa de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la
- Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Mostrador

Numero: 5

Superficie:

Mostrador

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Mostrador

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repeticion:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradacion:
- 11.- Adicion:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señaletica:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetria:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substraccion:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Mostrador

Numero: 5

Superficie:

Punto de venta

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Cobrar los productos del cliente
- 2.- Administrar el efectivo de venta
- 3.- Colectar los articulos no comprados
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Caja
- 2.- Mesas de apoyo
- 3.- Gondola
- 4.-Floor stand

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 15 min
- 2.- Abastecimiento: 1-2 personas
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.-
- 3.-
- 4.-

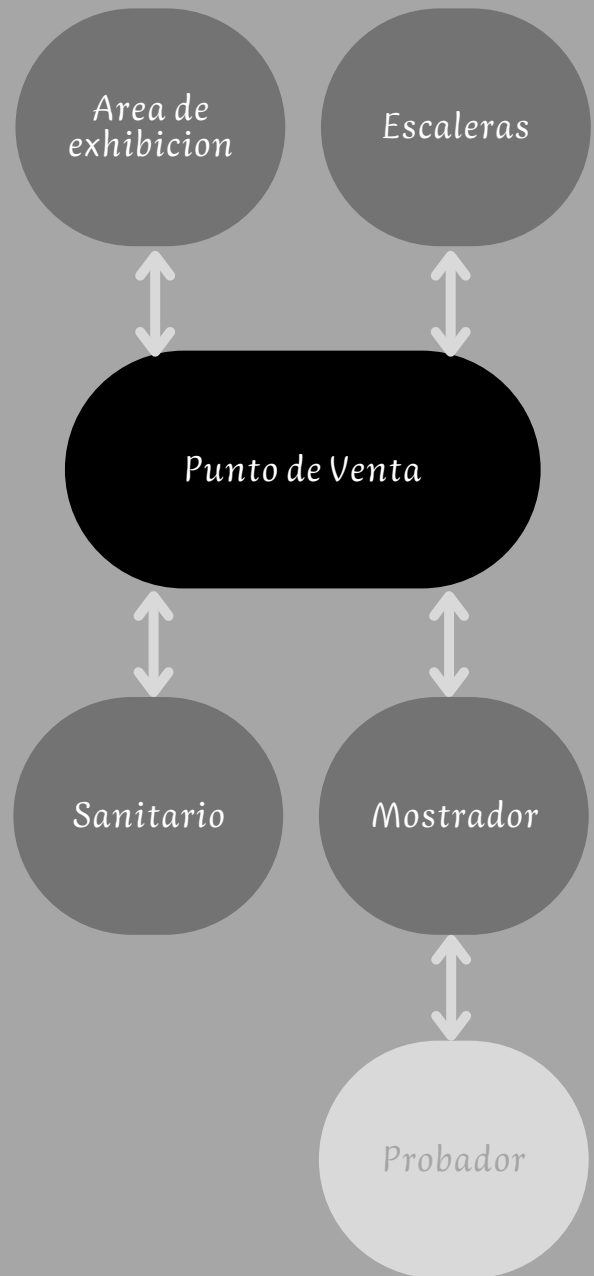
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: Natural durante el dia y por la noche iluminación de 200 luxes según NOM-025-STPS-2008: Condiciones de iluminación en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion: Natueral
- 6.- Temperatura: 20.5°
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion: Detras del area de exhibicion
- 9.- Diseño universal: Si, con espacio suficiente para una buena circulación, así como señalización visual, auditiva y táctil para la movilidad interna, según el Manual de Normas Técnicas de accesibilidad 2016, apartado RA 01, pag.28.
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco
- 16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

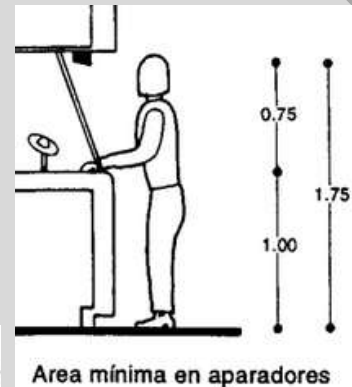
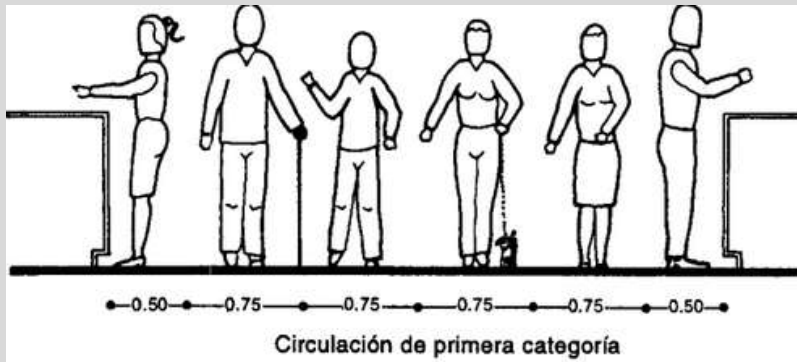
Nombre: Punto de venta

Numero: 6

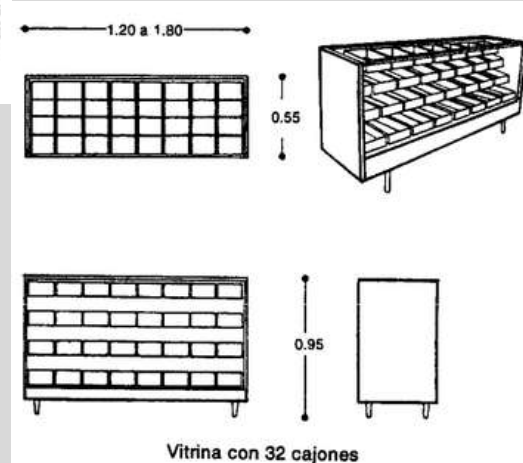
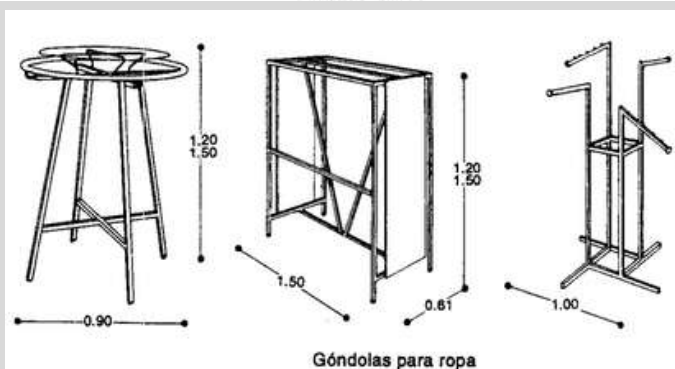
Superficie:

Punto de venta

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades



Punto de venta

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiologicos: (expresion de la idea) Expresa seguridad, comodidad y agilidad
- 2.- Semioticos: (signo de la expresion de la idea) Area de cobro y embolsado de productos
- 3.-Intension trascendental: (o expresion del porque de la idea) Lugar amplio y eficiente que cumple con la calidad estetica y con las necesidades del cliente al mismo tiempo
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plant y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Grande para atender a un gran numero de personas
- 2.- Comodo/incomodo: Comodo en el ambiente y llamativo esteticamente
- 3.-Aceptado/rechazado: Genera aceptacion al ser un espacio que cumple con su funcion de actividades y que añade otros elementos
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y tectura en plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Optica: (ejes visuales) Mostradores, escalera, probadores
- 3.-Distribucion en el OA: Detras del area de exhibicion
- 4.- Relacion directa con otros espacios: (referirlos por nombre y numero)
 1. Mostrador
 2. Area de exhibicion
 3. Escalera
 4. Probadores
- 5.- Definicion interior:

	Color	Textura	Haptica
Piso		Liso	Tactil
Muro		Relieve	Tactil
Techo		Curvo	Visual

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.-Piso

- Nombre del acabado final: Piso Laminado
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-cielo-37x37-blanco-211m2-169418?storeId=10351&storeId=10351&catalogId=10101krypto=bFC10swg5zHBZe7938DyXbBUBAhOY2SBlzfryBEN%2BjRU%2BSaLdtzmlvqDwu6V5%2BV9qKhtQvQyCEjAVxqxqKEabp22hcJumWHJbTGYWKT1P1dXVOCijsWTfCFA2p%2BV76c>
- Especificacion constructiva del acabado final: Laminado
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Firme de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

2.- Muro

- Nombre del acabado final: Panel decorativo
- Liga del proveedor en la red: https://www.amazon.com.mx/Art3d-Paneles-decorativos-diamantes-paquete/dp/BOOS2JQEME/ref=asc_df_BOOS2JQEME/?tag=gledskshopmx-20&linkCode=df0&hvadid=360392337832&hvpas=&hvnetw=g&hvrnd=12653904640642278617&hvpone=&huptwo=&hvmmt=&hvdev=c&hvdvcmld=&hvlocint=&hvlocphy=1010067&hvtargid=pla-821978277042&psc=1
- Especificacion constructiva del acabado final: Paneles decorativos de 30.5 x 30.5 cm color blanco puestos a hueso
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio: Repellado con estuco a 2 manos con llana
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Muro de block niveldo y alineado con una junta de 2 cm

3.-Techo

- Nombre del acabado final: Plafon
- Liga del proveedor en la red:
- Especificacion constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una retícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios tras
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Losa de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la
- Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Punto de venta

Numero: 6

Superficie:

Punto de venta

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Punto de venta

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señalética:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetría:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonía:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetría:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substracción:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Punto de venta

Numero: 6

Superficie:

Probador

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Probarse ropa o articulos de la tienda
- 2.- Cambiarse de ropa
- 3.-
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Espejo
- 2.- Gancho
- 3.- Puertas
- 4.- Banco o silla empotrada

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 10 min
- 2.- Abastecimiento: 1 persona
- 3.- Desecho: No genera desechos
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- 4.-

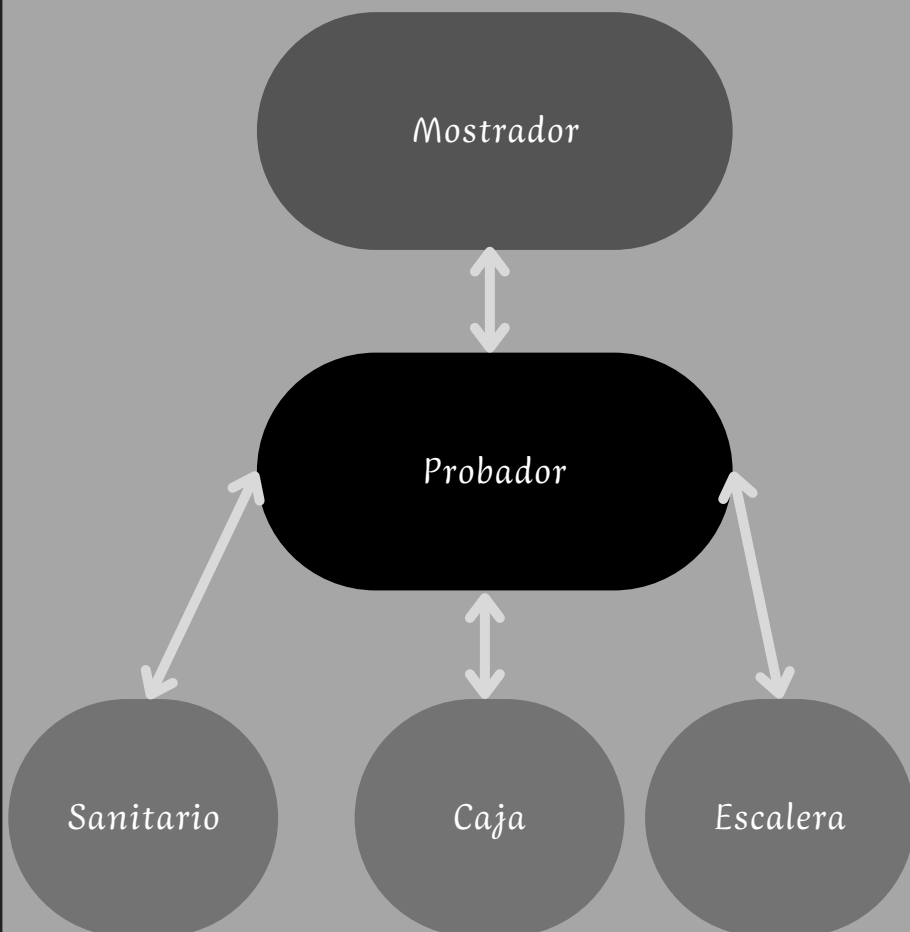
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: Natural durante el dia y por la noche iluminación de 200 luxes según NOM-025-STPS-2008: Condiciones de iluminación en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion:
- 6.- Temperatura: 20.5°
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion:
- 9.- Diseño universal: Si, debe existir por lo menos un vestidor o probador para personas con discapacidad, con acceso libre de obstáculos y fácilmente identificable con el símbolo internacional de accesibilidad, de mínimo 1.70m x 1.80m. La puerta debe abatir hacia el exterior y cumplir con el numeral 4.1.1 de puertas, según el apartado AS 10 del Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad, pag.130.
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

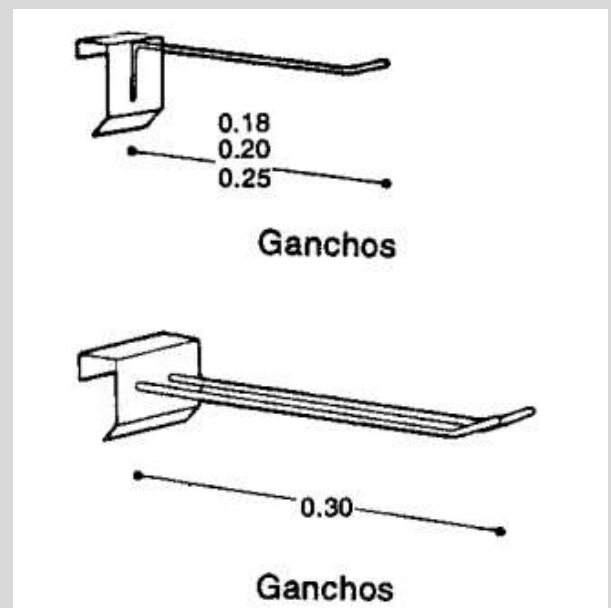
Nombre: Probador

Numero: 7

Superficie:

Probador

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario



Probador

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Probador

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repeticion:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradacion:
- 11.- Adicion:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señaletica:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetria:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substraccion:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Probador

Numero: 7

Superficie:

Paqueteria

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Recibir a los clientes
- 2.- Almacenar objetos externos
- 3.- Hacer control de Producto
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Estanteria
- 2.- Mesa
- 3.- Lockers
- 4.-

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 1-2 hrs
- 2.- Abastecimiento: 1-3 personas
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro: Polvo

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.- Gel antibacterial
- 3.-
- 4.-

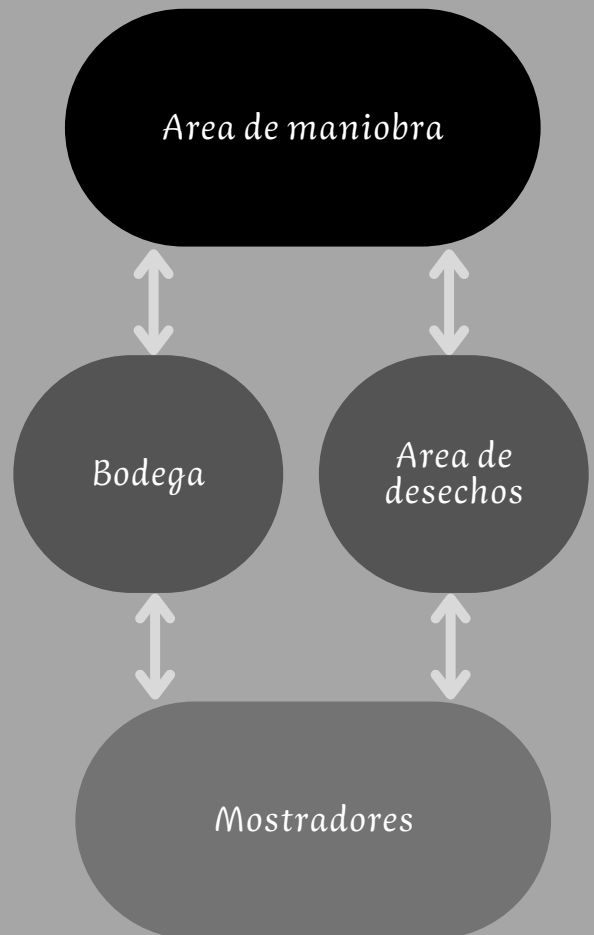
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: Natural por el dia y por la noche con lámparas de 150-2502 luxes según el artículo 90 en la enciclopedia de Plazola.
- 5.- Ventilacion: Natural al aire libre
- 6.- Temperatura: 20.5° en promedio
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion: Detras del establecimiento
- 9.- Diseño universal:
- 10.- Proteccion civil: Señalamientos preventivos y de riesgos según la Norma Oficial Mexicana NOM-003- SEGOB-2011, apartado de "Señales y avisos para protección civil."
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica:
- 14.- Suministro de agua potable:
- 15.- Alcantarillado: Cuenta con coladeras de estacionamiento conectadas a un contenedor especial destinada a la captacion de agua de lluvia

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

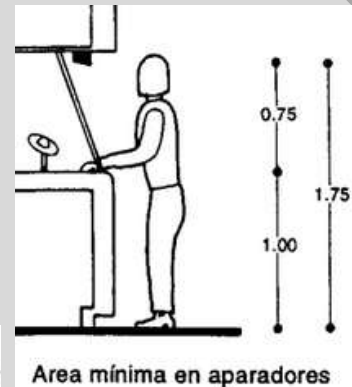
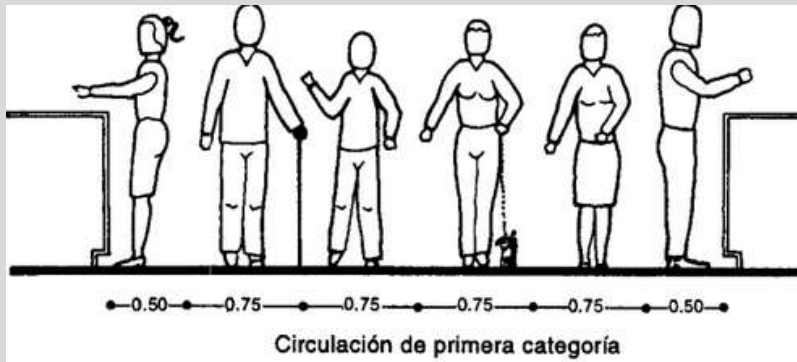
Nombre: Paqueteria

Numero: 8

Superficie:

Paquetería

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades

Paqueteria

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzaados

- 1.- Semiologicos: (expresion de la idea) Da la sencaion de orden en la transicion del espacio
- 2.- Semioticos: (signo de la expresion de la idea) Zona donde se muestran los productos de la marca
- 3.-Intension trascendental: (o expresion del porque de la idea) Espacio largo y amplio para dar comodidad durante el tiempo que los clientes observen y busquen productos
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plant y alzaados

- 1.- Grande/pequeño: Grande para la facilidad del flujo de personas y la seguridad y comodidad de las mismas
- 2.- Comodo/incomodo: Comodo con ventilacion e iluminacion natural y con temperatura agradable
- 3.-Aceptado/rechazado: Le da una sensacion convincente del lugar interior al cliente
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y tectura en plantas y alzaados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Optica: (ejes visuales) Area de exhibicion, vestibulo, escaleras
- 3.-Distribucion en el OA: al rededor del area de exhibicion
- 4.- Relacion directa con otros espacios: (referirlos por nombre y numero)
 1. Vestibulo
 2. Sanitario
 3. Area de exhibicion
- 5.- Definicion interior:

	Color	Textura	Haptica
Piso		Liso	Tactil
Muro		Relieve	Tactil
Techo		Liso	Visual

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.-Piso

- Nombre del acabado final: Piso Laminado
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-cielo-37x37-blanco-211m2-169418?storeId=10351&storeId=10351&catalogId=10101krypto=bFC10swg5zHBZe7938DyXbBUBAhOY2SBlzfryBEN%2BjRU%2BSaLdtzmlvqDwu6V5%2BV9qKhtQvQyCEjAVxqxqKEabp22hcJumWHJbTGYWKT1P1dXVOCijsWTfCFA2p%2BV76c>
- Especificacion constructiva del acabado final: Laminado
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Firme de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

2.- Muro

- Nombre del acabado final: Panel decorativo
- Liga del proveedor en la red: https://www.amazon.com.mx/Art3d-Paneles-decorativos-diamantes-paquete/dp/BOOS2JQEME/ref=asc_df_BOOS2JQEME/?tag=gledskshopmx-20&linkCode=df0&hvadid=360392337832&hvpos=&hvnetw=g&hvrand=12653904640642278617&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hudev=c&hvdvcmld=&hvlocint=&hvlocphy=1010067&hvtargid=pla-821978277042&psc=1
- Especificacion constructiva del acabado final: Paneles decorativos de 30.5 x 30.5 cm color blanco puestos a hueso
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio: Repellido con estuco a 2 manos con llana
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Muro de block niveldo y alineado con una junta de 2 cm

3.-Techo

- Nombre del acabado final: Plafon
- Liga del proveedor en la red:
- Especificacion constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una retícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios tras
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Losa de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la
- Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Paqueteria

Numero: 8

Superficie:

Paquetería

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Paqueteria

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repeticion:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradacion:
- 11.- Adicion:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señaletica:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetria:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substraccion:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Paqueteria

Numero: 8

Superficie:

Bodega

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Descarga de mercancía
- 2.- Almacenamiento
- 3.-
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Estanterías
- 2.- Percheros
- 3.-
- 4.-

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 5 min
- 2.- Abastecimiento: 1-2 personas
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.-
- 3.-
- 4.-

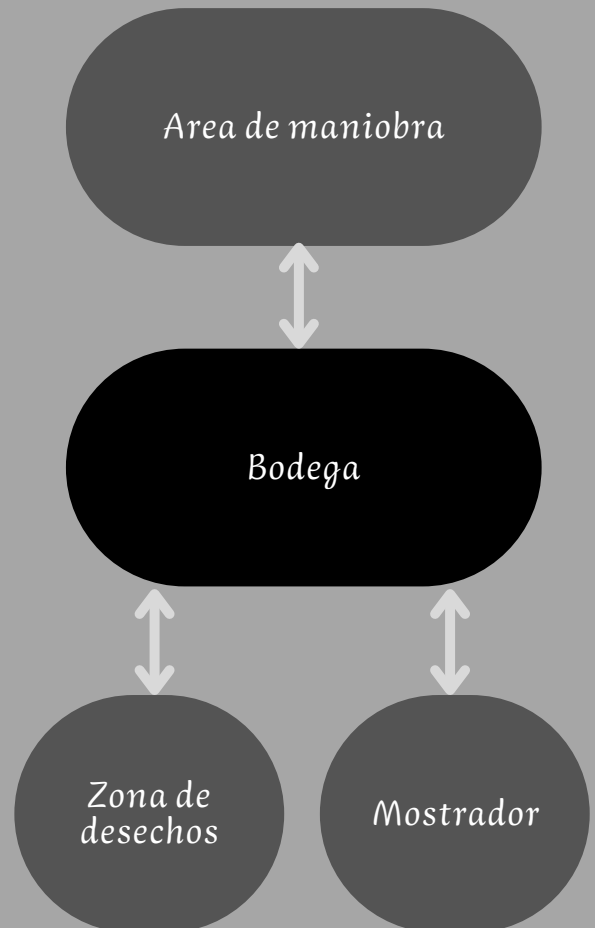
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: Natural durante el dia y por la noche iluminación de 200 luxes según NOM-025-STPS-2008: Condiciones de iluminación en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion: Natural
- 6.- Temperatura: 20.5°
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion: En la zona trasera del edificio
- 9.- Diseño universal:
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco
- 16.- Otro

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

Nombre: Bodega

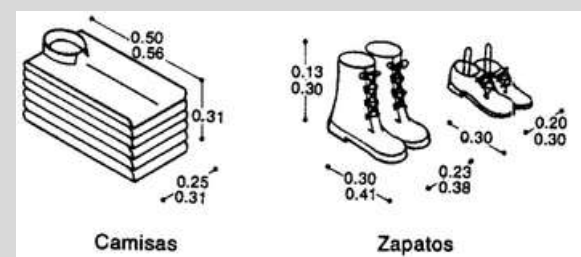
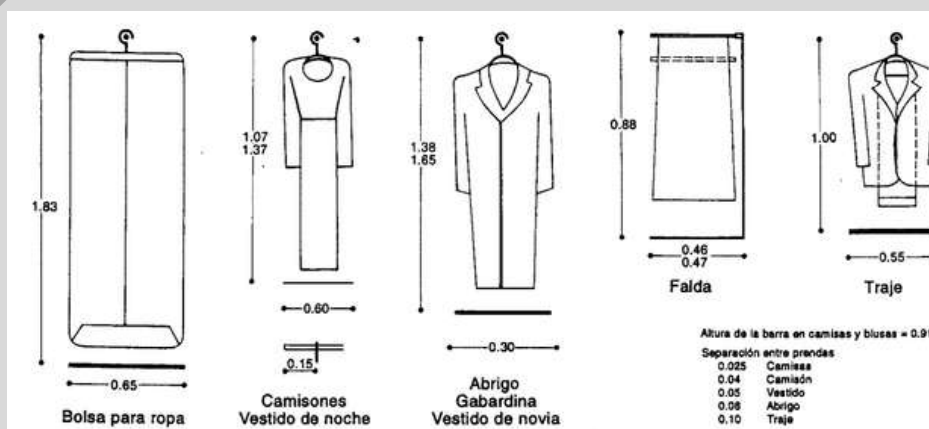
Numero: 9

Superficie:

Bodega

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario

Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades



Bodega

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Da control, orden y movilidad eficiente
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) Espacio para el almacenaje de mercancía
- 3.- Intensión trascendental: (o expresión del porque de la idea) Espacio amplio que facilita el acceso y salida de productos y personal de la tienda
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plant y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Grande para transición fácil sobre el lugar
- 2.- Cómodo/incómodo: Cómodo con ventilación e iluminación adecuada para el espacio
- 3.- Aceptado/rechazado: Da el orden y ritmo a la salida y entrada de productos
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y textura en plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Área de maniobra
- 3.- Distribución en el OA: En la zona trasera del establecimiento
- 4.- Relación directa con otros espacios: (referirlos por nombre y número)
 1. Área de Maniobra
 2. Mostrador
- 5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.-Piso

- Nombre del acabado final: Piso cerámico
- Liga del proveedor en la red: https://www.rshughes.mx/p/SCS-Blanco-Vinilo-Ceramico-Para-Piso-ESD-Antiestatico-Longitud-12-Pulg-Ancho-12-Pulg-Grosor-1-8-Pulg/O54007_49285/?gclid=Cj0KCQjwgO2XBhCaARIsANrW2X3phTyZVJIb8_qyPetqp8fHdtTuko8lGdDazAMHsw-bsbxPtXWbq7OaAsSWEALw_wcB
- Especificación constructiva del acabado final: Vinilo cerámico
- Especificación constructiva del acabado intermedio:
- Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

2.- Muro

- Nombre del acabado final: Estuco negro
- Liga del proveedor en la red: https://www.homedepot.com.mx/materiales-de-construccion/basicos-de-construccion/estucos/uniblock-e-con-fibra-40-kg-796687?gclid=Cj0KCQjwuuKXBhCRARIsAC-gMOgx1PyafKt5RhWtXUPd1Yc67qmkkX1onz4lGKRrfn4s5YdpFzBIC2QaAq5rEALw_wcB&gclsrc=aw.ds
- Especificación constructiva del acabado final: Pintura negra aplicada a 2 manos con brocha
- Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellado con estuco a 2 manos con llana
- Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block nivelado y alineado con una junta de 2 cm

3.-Techo

- Nombre del acabado final: Plafón
- Liga del proveedor en la red:
- Especificación constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una redícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios tras
- Especificación constructiva del acabado intermedio:
- Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la
- Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Bodega

Número: 9

Superficie:

Bodega

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Bodega

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repeticion:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradacion:
- 11.- Adicion:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señaletica:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetria:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substraccion:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Bodega

Numero: 9

Superficie:

Escaparate

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Mostrar los productos al exterior
- 2.-
- 3.-
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Maniquies
- 2.- Estanterias
- 3.- Mesa
- 4.-

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 1-5 min
- 2.- Abastecimiento: 1 persona
- 3.- Desecho: No genera desechos
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- 4.-

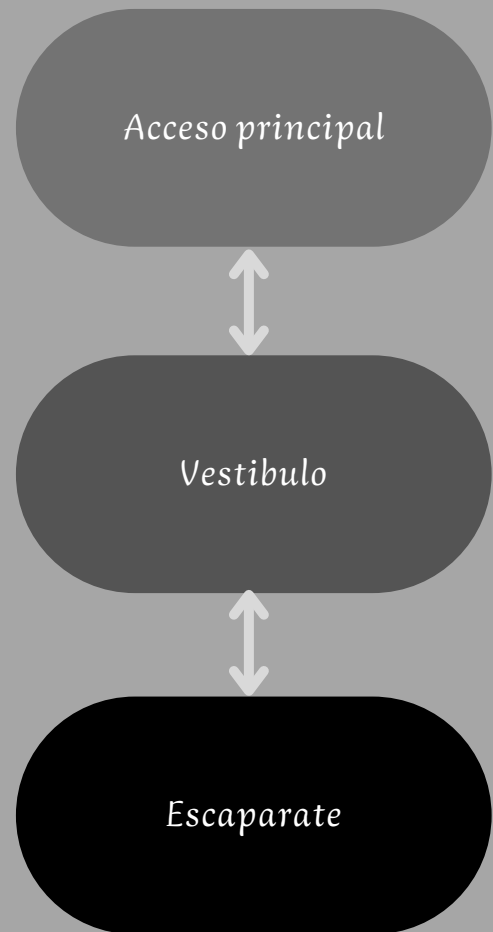
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: Natural durante el dia y por la noche iluminaci3n de 100 luxes seg3n NOM-025-STPS-2008: Condiciones de iluminaci3n en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion: Natural
- 6.- Temperatura: 20.5°
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion: Frente al acceso
- 9.- Dise3o universal:
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco
- 16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

Nombre: Escaparate

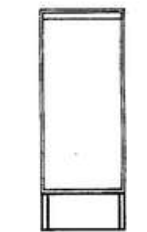
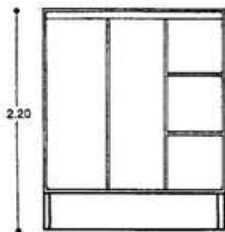
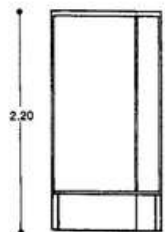
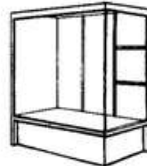
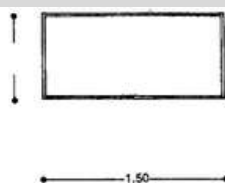
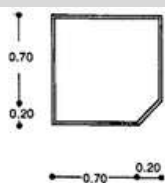
Numero: 10

Superficie:

Escaparate

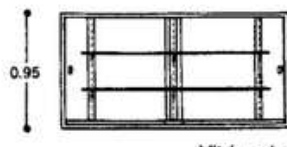
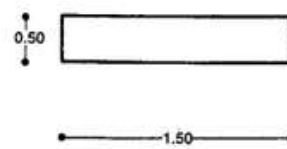
Antropometria singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario

Ergonomia singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relacion con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades



Aparador de entrada

Aparador de entrada



Vitrina de colgar

Escaparate

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzaados

- 1.- Semiologicos: (expresion de la idea) Ofrece una pequeña vista de los articulos del interior lo que genera espectacion
- 2.- Semioticos: (signo de la expresion de la idea) Area donde se exhiben articulos hacia fuera del establecimiento
- 3.-Intension trascendental: (o expresion del porque de la idea)Espacio que sirve de comunicacion entre lo de adentro y afuera del edificio
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plant y alzaados

- 1.- Grande/pequeño: Puequeño, es solo una muestra de lo que se puede encontrar dentro
- 2.- Comodo/incomodo: Comodo con iluminacion natural
- 3.-Aceptado/rechazado: Ejerce una muestra de lo que se puede esperar dentro del edificio
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y tectura en plantas y alzaados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Optica: (ejes visuales) Acceso principal
- 3.-Distribucion en el OA: Junto al acceso principal
- 4.- Relacion directa con otros espacios: (referirlos por nombre y numero)
 1. Acceso Principal
 2. Vestibulo
- 5.- Definicion interior:

	Color	Textura	Haptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.-Piso

- Nombre del acabado final: Piso Laminado
- Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-cielo-37x37-blanco-211m2-169418?storeId=10351&storeId=10351&catalogId=10101&krypto=bFC10swg5zHBZe7938DyXbBUBAhOY2SBlzfryBEN%2BjRU%2BSaLdtzmlvqDwu6V5%2BV9qKhtQvQyCEjAVxqxqKEabp22hcJumWHJbTGYWKT1P1dXVOCijsWTfCFA2p%2BV76c>
- Especificacion constructiva del acabado final: Laminado
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Firme de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

2.- Muro

- Nombre del acabado final: Estuco negro
- Liga del proveedor en la red: https://www.homedepot.com.mx/materiales-de-construccion/basicos-de-construccion/estucos/uniblock-e-con-fibra-40-kg-796687?gclid=CjOKCQjwuKXbCRARIsAC-gMOgx1PyafKt5RhWtXUPd1Yc67qmkkX1onz4lGKRrfn4s5YdpFzBIC2QaAq5rEALw_wcB&gclsrc=aw.ds
- Especificacion constructiva del acabado final: Pintura negra aplicada a 2 manos con brocha
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio: Repellado con estuco a 2 manos con llana
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Muro de block niveldo y alineado con una junta de 2 cm

3.-Techo

- Nombre del acabado final: Plafon
- Liga del proveedor en la red:
- Especificacion constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una retícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios tras
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Losa de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la
- Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Escaparate

Numero: 10

Superficie:

Escaparate

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Escaparate

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señalética:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetría:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substracción:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Escaparate

Numero: 10

Superficie:

Area de Exhibicion

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Exhibir los productos
- 2.- Apilar los productos en estanterias
- 3.-
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Maniquis
- 2.- Gondeolas
- 3.- Estanterias
- 4.-

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 15 min
- 2.- Abastecimiento: 1-5 personas
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.-
- 3.-
- 4.-

RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: Natural durante el dia y por la noche iluminación de 200 luxes según NOM-025-STPS-2008: Condiciones de iluminación en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion: Natural
- 6.- Temperatura: 20.5°
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion: En el area central frente al punto de venta
- 9.- Diseño universal:
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco
- 16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

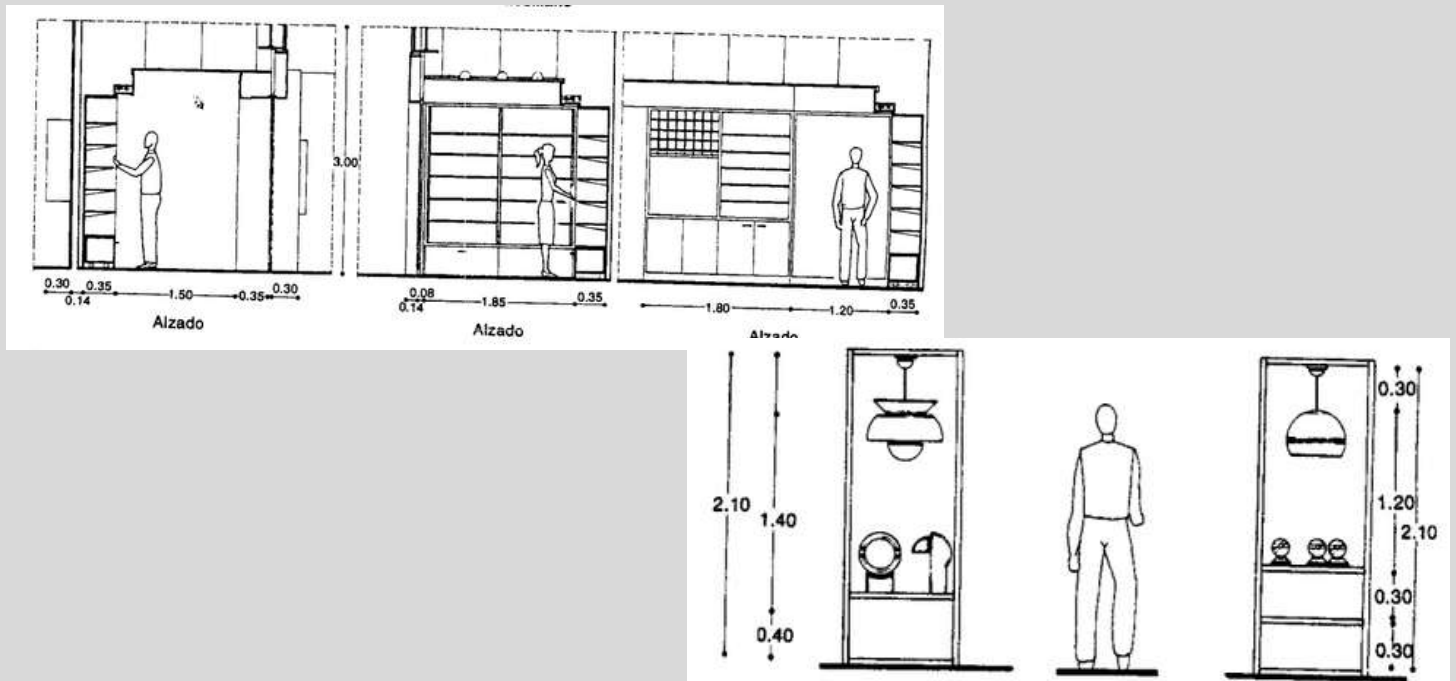
Nombre: Area de exhibicion

Numero:11

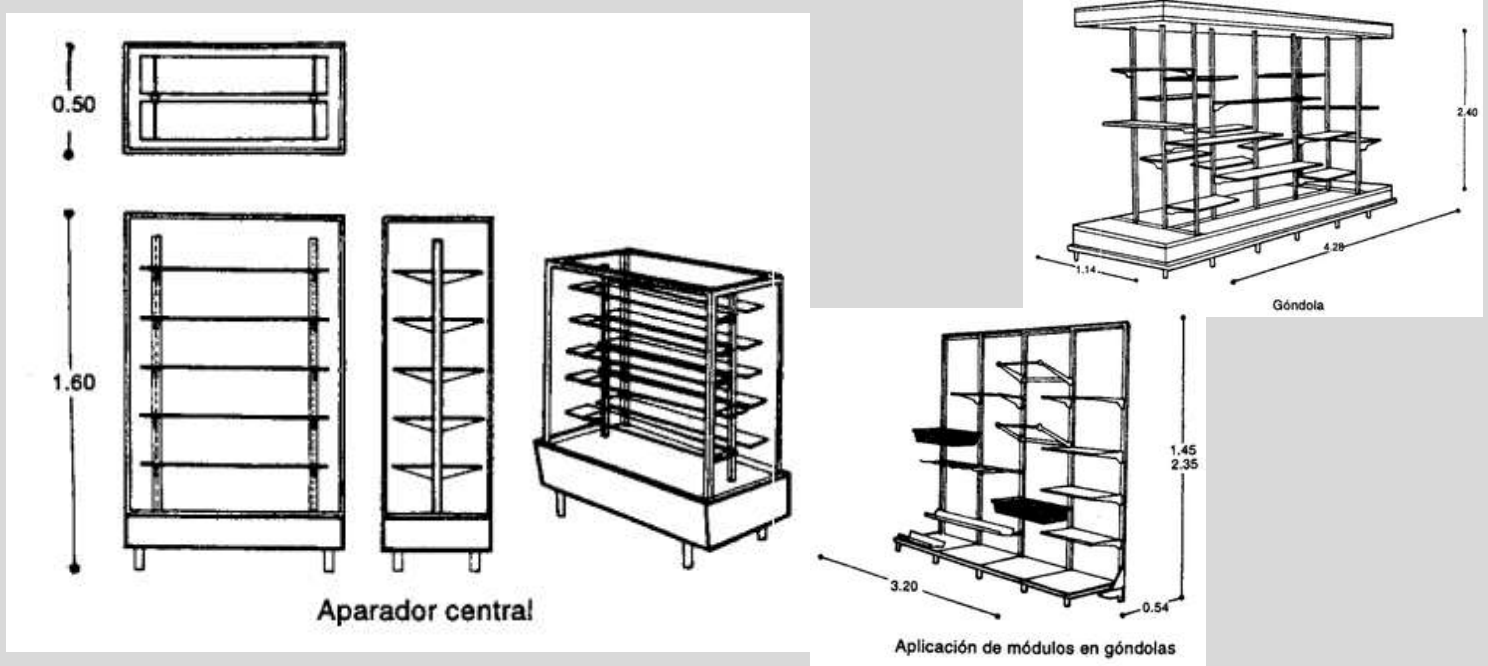
Superficie:

Area de exhibicion

Antropometria singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario



Ergonomia singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relacion con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades



Area de exhibicion

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Da la sensación de orden en la transición del espacio
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) Zona donde se muestran los productos de la marca
- 3.- Intensión trascendental: (o expresión del porque de la idea) Espacio largo y amplio para dar comodidad durante el tiempo que los clientes observen y busquen productos
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Grande para llamar la atención del espectador
- 2.- Cómodo/incómodo: Cómodo con ventilación e iluminación natural y con temperatura agradable
- 3.- Aceptado/rechazado: Luce estético y proporciona comodidad y seguridad al cliente
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y textura en plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular/circular
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Mostrador, vestíbulo, escaleras
- 3.- Distribución en el OA: al redor del área de exhibición
- 4.- Relación directa con otros espacios: (referirlos por nombre y número)
 1. Vestíbulo
 2. Mostrador
 3. Escaleras
- 5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		Liso	Táctil
Muro		Relieve	Táctil
Techo		Curvo	Visual

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso
 - Nombre del acabado final: Piso Laminado
 - Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-cielo-37x37-blanco-211m2-169418?storeId=10351&storeId=10351&catalogId=10101&krypto=bFC10swg5zHBZe7938DyXbBUBAh0Y2SBlzfryBEN%2BjRU%2BSaLdtzmlvqDwu6V5%2BV9qKhtQvQyCEjAVxqxqKEabp22hcJumWHJbTGYWKT1P1dXVOCijsWTfCFA2p%2BV76c>
 - Especificación constructiva del acabado final: Laminado
 - Especificación constructiva del acabado intermedio:
 - Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto $f'c$ 250 kg/cm² de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.
- 2.- Muro
 - Nombre del acabado final: Panel decorativo
 - Liga del proveedor en la red: <https://www.homedepot.com.mx/decoracion/decoracion-de-pared/cenefas-34522-5/panel-3d-piramide-negro-50-x-50-cm-caja-con-25-m2-167923?srsltid=AdGWZVQQx5Un3NDLSrjHAhhoDcZG3H712fub8dAYRRDe41iujal4lv3RSM>
 - Especificación constructiva del acabado final: Paneles 3D de 50 x 50 cm
 - Especificación constructiva del acabado intermedio: Repellido con estuco a 2 manos con llana
 - Especificación constructiva del acabado inicial: Muro de block nivelado y alineado con una junta de 2 cm
- 3.- Techo
 - Nombre del acabado final: Plafón
 - Liga del proveedor en la red:
 - Especificación constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una retícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios tras
 - Especificación constructiva del acabado intermedio:
 - Especificación constructiva del acabado inicial: Losa de concreto $f'c$ 250 kg/cm² de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la
 - Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A
Nombre: Área de exhibición
Número: 11
Superficie:

Area de exhibicion

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Area de exhibicion

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señalética:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repeticion:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradacion:
- 11.- Adicion:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetria:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substraccion:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A
Nombre: Area de exhibicion
Numero: 11
Superficie:

Zona de desechos

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Depositar basura
- 2.- Extraer basura
- 3.-
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores
- 2.-
- 3.-
- 4.-

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 15 min
- 2.- Abastecimiento: 1-2 personas
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.-
- 3.-
- 4.-

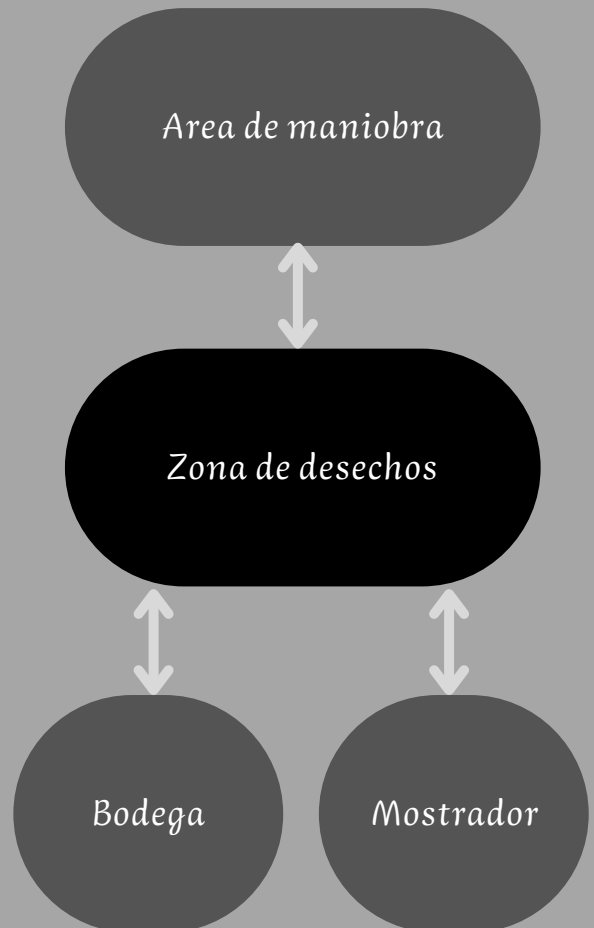
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: Natural durante el dia y por la noche iluminación de 100 luxes según NOM-025-STPS-2008: Condiciones de iluminación en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion: Natural
- 6.- Temperatura: 20.5°
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion: En la parte posterior del edificio
- 9.- Diseño universal:
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco
- 16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

Nombre: Zona de desechos

Numero: 12

Superficie:

Zona de desechos

Antropometria singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario

Ergonomeria singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relacion con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades

Zona de desechos

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiologicos: (expresion de la idea) Genera orden y limpieza
- 2.- Semioticos: (signo de la expresion de la idea) Espacio donde se deposita la basura general del edificio
- 3.-Intension trascendental: (o expresion del porque de la idea) Lugar adecuado para depositar la basura antes de ser desechada por completo
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plant y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Pequeño, lo suficiente para albergar contenedores de basura
- 2.- Comodo/incomodo: Comodo con acceso facil y rapido, ventilacion e iluminacion natural
- 3.-Aceptado/rechazado: Prioriza el ambiente limpio del resto del edificio
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y tectura en plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Optica: (ejes visuales) Area de maniobra
- 3.-Distribucion en el OA: En la zona trasera del establecimiento
- 4.- Relacion directa con otros espacios: (referirlos por nombre y numero)
 1. Area de Maniobra
 2. Bodega
- 5.- Definicion interior:

	Color	Textura	Haptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.-Piso
 - Nombre del acabado final: Piso ceramico
 - Liga del proveedor en la red: https://www.rshughes.mx/p/SCS-Blanco-Vinilo-Ceramico-Para-Piso-ESD-Antiestatico-Longitud-12-Pulg-Ancho-12-Pulg-Grosor-1-8-Pulg/O54007_49285/?gclid=Cj0KCQjwgO2XBhCaARIsANrW2X3phTyZVJIb8_qyPetqp8fHdtTuko8lGdDazAMHsw-bsbxPtXWbq7OaAsSWEALw_wcB
 - Especificacion constructiva del acabado final: Vinilo ceramico
 - Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
 - Especificacion constructiva del acabado inicial: Firme de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.
- 2.- Muro
 - Nombre del acabado final: Estuco negro
 - Liga del proveedor en la red: https://www.homedepot.com.mx/materiales-de-construccion/basicos-de-construccion/estucos/uniblock-e-con-fibra-40-kg-796687?gclid=Cj0KCQjwuuKXBhCRARIsAC-gMOgx1PyafKt5RhWtXUPd1Yc67qmkkX1onz4lGKRrfn4s5YdpFzBIC2QaAq5rEALw_wcB&gclsrc=aw.ds
 - Especificacion constructiva del acabado final: Pintura negra aplicada a 2 manos con brocha
 - Especificacion cosntructiva del acabado intermedio: Repellado con estuco a 2 manos con llana
 - Especificacion constructiva del acabado inicial: Muro de block niveldo y alineado con una junta de 2 cm
- 3.-Techo
 - Nombre del acabado final: Plafon
 - Liga del proveedor en la red:
 - Especificacion constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una retícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios tras
 - Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
 - Especificacion constructiva del acabado inicial: Losa de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la
 - Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Zona de desechos

Numero: 12

Superficie:

Zona de desechos

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Zona de desechos

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señalética:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repeticion:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradacion:
- 11.- Adicion:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetria:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substraccion:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Zona de desechos

Numero: 12

Superficie:

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Jardinera
- 2.-
- 3.-
- 4.-

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 1-5 min
- 2.- Abastecimiento: 1-5 personas
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.-
- 3.-
- 4.-

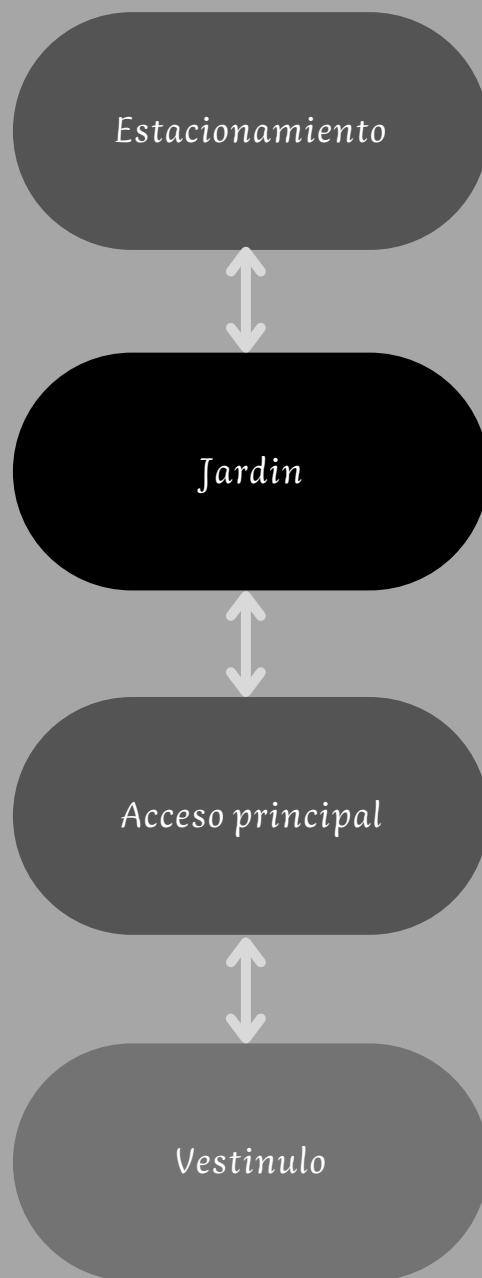
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: mts
- 4.- Iluminacion: Natural por el dia y por la noche con lámparas de 150-2502 luxes según el artículo 90 en la enciclopedia de Plazola.
- 5.- Ventilacion: Natural al aire libre
- 6.- Temperatura: 20.5° en promedio
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion: A un costado del establecimiento
- 9.- Diseño universal:
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica:
- 14.- Suministro de agua potable:
- 15.- Alcantarillado: Cuenta con coladeras de estacionamiento conectadas a un contenedor especial destinada a la captacion de agua de lluvia
- 16.- Otro

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

Nombre: Jardin

Numero: 13

Superficie:

Jardin

Antropometria singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario

Ergonometria singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relacion con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades

Jardin

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzaados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Genera comodidad y eficiencia en las actividades
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) Área de carga y descarga
- 3.- Intensión trascendental: (o expresión del porque de la idea) Separa los servicios y el uso público para acelerar el proceso de carga
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plant y alzaados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio grande destinado a uso de vehículos grandes
- 2.- Cómodo/incómodo: Lugar cómodo, con aire libre y espacio suficiente
- 3.- Aceptado/rechazado: Aceptado, ofrece lo necesario para el aprovechamiento del espacio
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y textura en plantas y alzaados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Señaléticas
- 3.- Distribución en el OA: detrás del establecimiento
- 4.- Relación directa con otros espacios: (referirlos por nombre y número)
 1. Zona de desechos
 2. Bodega

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso			
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.-Piso

- Nombre del acabado final: Pavimento
- Liga del proveedor en la red: <https://www.cemexmexico.com/productos/concreto>
- Especificación constructiva del acabado final: Asfalto
- Especificación constructiva del acabado intermedio: Firme de concreto pobre $f'c$ 250 kg/cm de 10cms de espesor
- Especificación constructiva del acabado inicial: Capa de tepetate compactado al 90%, de 50 cm de espesor

2.- Muro

- Nombre del acabado final:
- Liga del proveedor en la red:
- Especificación constructiva del acabado final:
- Especificación constructiva del acabado intermedio:
- Especificación constructiva del acabado inicial

3.-Techo

- Nombre del acabado final:
- Liga del proveedor en la red:
- Especificación constructiva del acabado final:
- Especificación constructiva del acabado intermedio:
- Especificación constructiva del acabado inicial

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Área de maniobra

Número: 8

Superficie:

Jardin

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Jardin

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repeticion:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradacion:
- 11.- Adicion:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señaletica:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetria:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substraccion:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Jardin

Numero: 13

Superficie:

Oficina

Requerimientos Tangibles del Usuario

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Atender clientes
- 2.- Administrar papeles
- 3.- Hacer llamadas
- 4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Escritorio
- 2.- Sillas
- 3.- Archivero
- 4.- Estanteria

RTang Biologicos

Actividades y subactividades
¿Que? Y ¿Como se realizan?

- 1.- Permanencia: 15-30 min
- 2.- Abastecimiento: 1-2 personas
- 3.- Desecho: Basura menor
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Contenedores de basura
- 2.-
- 3.-
- 4.-

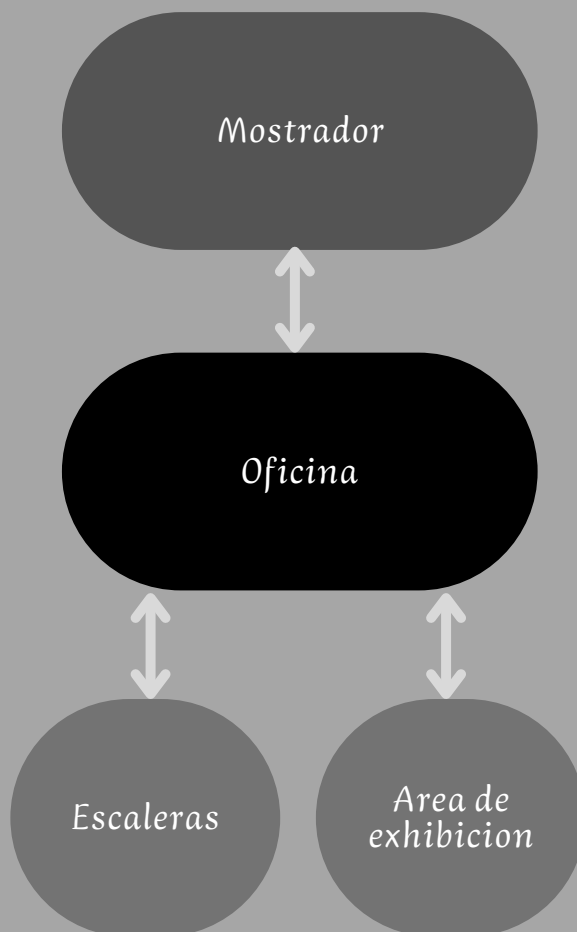
RTang Fisiologicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los numeros de los articulos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: mts
- 2.- Ancho: mts
- 3.- Alto: 3.5 mts
- 4.- Iluminacion: Natural durante el dia y por la noche iluminación de 200 luxes según NOM-025-STPS-2008: Condiciones de iluminación en los centros de trabajo
- 5.- Ventilacion: Natural
- 6.- Temperatura: 20.5°
- 7.- Orientacion:
- 8.- Ubicacion: En el area central frente al punto de venta
- 9.- Diseño universal:
- 10.- Proteccion civil:
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energia electrica: Si suministrada por CFE
- 14.- Suministro de agua potable: Si suministrada por CEA Jalisco
- 15.- Alcantarillado: Si suministrada por CEA Jalisco
- 16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A

Nombre: Oficina

Numero: 14

Superficie:

Oficina

Antropometria singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario

Ergonomeria singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relacion con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades

Requerimientos Intangibles del Usuario

RinTang Psicologicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiologicos: (expresion de la idea) Da la sencaion de orden en la transicion del espacio
- 2.- Semioticos: (signo de la expresion de la idea) Zona donde se muestran los productos de la marca
- 3.-Intension trascendental: (o expresion del porque de la idea) Espacio largo y amplio para dar comodidad durante el tiempo que los clientes observen y busquen productos
- 4.- Otro:

RinTang Psicometricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura en plant y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Grande para la facilidad del flujo de personas y la seguridad y comodidad de las mismas
- 2.- Comodo/incomodo: Comodo con ventilacion e iluminacion natural y con temperatura agradable
- 3.-Aceptado/rechazado: Le da una sensacion convincente del lugar interior al cliente
- 4.- Otro:

RinTang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo y textura en plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva: Rectangular
- 2.- Optica: (ejes visuales) Area de exhibicion, vestibulo, escaleras
- 3.-Distribucion en el OA: al rededor del area de exhibicion
- 4.- Relacion directa con otros espacios: (referirlos por nombre y numero
1. Vestibulo
2. Sanitario
3. Area de exhibicion
- 5.- Definicion interior:

	Color	Textura	Haptica
Piso		Relieve	Tactil
Muro		Liso	Tactil
Techo		Liso	Visual

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.-Piso

- Nombre del acabado final: Piso Ceramico
- Liga del proveedor en la red: https://www.homedepot.com.mx/pisos/pisos-y-muros-ceramicos/pisos-ceramicos-11222-5/piso-alder-20x20-gris-150-m2-168477?gclid=CjOKCQjwgO2XBhCaARIsANrW2X1XC9BRSw2te6TqGsq8vAxjjW5-CVQ-Ito0LZabQRCLwLi31B2dhAaAncQEALw_wcB&gclsrc=aw.ds
- Especificacion constructiva del acabado final: Piso ceramico de 20 x 20 cm
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Firme de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

2.- Muro

- Nombre del acabado final: Panel decorativo
- Liga del proveedor en la red: https://www.amazon.com.mx/Art3d-Paneles-decorativos-diamantes-paquete/dp/BOOS2JQEME/ref=asc_df_BOOS2JQEME/?tag=gledskshopmx-20&linkCode=df0&hvadid=360392337832&hvpos=&hvnrtw=g&hvrnd=12653904640642278617&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmdl=&hvlocint=&hvlocphy=1010067&hvtargid=pla-821978277042&psc=1
- Especificacion constructiva del acabado final: Paneles decorativos de 30.5 x 30.5 cm color blanco puestos a hueso
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio: Repellido con estuco a 2 manos con llana
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Muro de block niveldo y alineado con una junta de 2 cm

3.-Techo

- Nombre del acabado final: Plafon
- Liga del proveedor en la red:
- Especificacion constructiva del acabado final: Suspendido de la losa con ángulos premontados (fijados a la superficie con clavos de 1") de los que se suspende una matriz de alambres galvanizados que sostienen una retícula formada de canaletas de carga separadas entre sí por 1.22 m y una serie de apoyos secundarios tras
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Losa de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la
- Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Oficina

Numero: 14

Superficie:

Oficina

Boceto a un punto de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Boceto a 2 puntos de fuga: interior o exterior, a color y con definicion de textura

Oficina

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto Internacional:
- 2.- Contexto Nacional:
- 3.- Contexto Estatal:
- 4.- Contexto Local:

AForm propios

- 1.- Colores:
- 2.- Señalética:
- 3.- Mobiliario:
- 4.- Equipo:
- 5.- Dimensiones:

RForm preliminares integradores

- 1.- Simetria:
- 2.- Unidad:
- 3.- Equilibrio:
- 4.- Ritmo:
- 5.- Armonia:
- 6.- Repetición:
- 7.- Estilismo:
- 8.- Relieve:
- 9.- Textura:
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

RForm preliminares integradores

- 1.- Asimetría:
- 2.- Diversidad:
- 3.- Desequilibrio:
- 4.- Arritmia:
- 5.- Substracción:
- 6.- Movimiento:

Datos del espacio en el C.A

Nombre: Oficina

Numero: 14

Superficie:

**Modeladores Eventuales: DCCA
Requerimientos de los
Determinantes del Contexto en
el Continente Arquitectónico**

Determinantes tangibles del contexto natural

Ubicacion geografica del predio

- 1.- Latitud: 20.683757549471082
- 2.- Longitud: -103.33868622263387
- 3.-Altitud: 2 850 mts sobre el nivel del mar

DTang Climaticas

Descripcion mensual de maximos y minimos incidentes en el predio

- 1.- Clima: Subhumedo
- 2.- Temperatura: La temperatura media anual es de 20.5 °C
- 3.- Humedad: Entre 38.8 y 68.9%.
- 4.-Precipitacion pluvial: De 850 mm anuales
- 5.- Vientos dominantes: Este
- 6.- Asoleamiento:

DTang Geologicas

Tipo de suelo:

- 1.- Resistencia:
- 2.- Estructura:
- 3.- Composicion:
- 4.- Nivel Freatico:

DTang Hidrologicas

Correspondencia del predio:

- 1.- Region:
- 2.- Cuenca: Lerma Santiago
- 3.- Desemboque: Oceano Pacifico

Flora

Silvestre

Nombre: Cedro
Descripcion: Son árboles de gran tamaño, de madera olorosa y copa cónica o vertical, muy utilizados para ornamentación de parques



Domestica

Nombre: Cactus
Descripcion: La característica identificativa más clara de la familia de los cactus es la areola, una estructura especializada de donde surgen las espinas, los vástagos nuevos y, en ocasiones las flores



Nociva

Nombre:
Descripcion:



Nombre: Abeto
Descripcion: Es una especie arbórea de la familia de las pináceas, originaria de las regiones montañosas de Europa. De porte piramidal, tamaño medio o elevado, entre 20 y 50 metros



Nombre: Orquidea
Descripcion: Se distinguen por la complejidad de sus flores y por sus interacciones ecológicas con los agentes polinizadores y con los hongos con los que forman micorrizas.



Nombre:
Descripcion:



Fauna

Silvestre

Nombre: Ardilla arborea
Descripcion: Es una especie de roedor esciuromorfo de la familia Sciuridae



Domestica

Nombre: Gato domestico
Descripcion: Es un mamífero carnívoro de la familia Felidae. Es una subespecie domesticada por la convivencia con el ser humano.



Nociva

Nombre: Polilla de nopal
Descripcion: Es un insecto de la familia de los pirálidos nativo de Argentina,



Nombre: Zorro gris
Descripcion: Son una tribu de mamíferos carnívoros incluidos en la familia de los cánidos. Se conocen comúnmente como zorros o raposas.



Nombre: Canario Domestico
Descripcion: Es una especie de ave del orden paseriforme de la familia de los fringílidos, endémica de las islas Canarias



Nombre:
Descripcion:



Contexto topografico

Curvas topograficas del predio

Bocetear las características superficiales del predio o terreno en planta como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el comportamiento de las depresiones, elevaciones o desniveles del predio



Corte topografico:

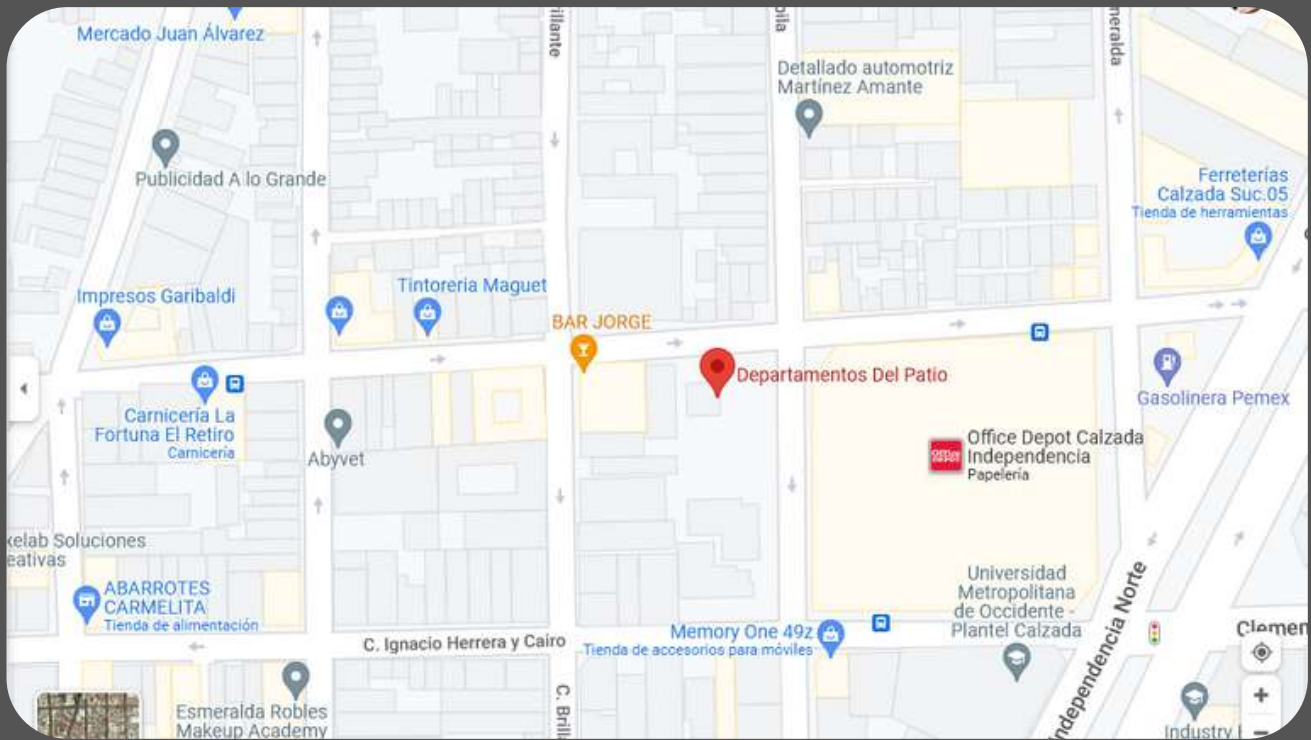
Bocetear las características del predio o terreno en seccion como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el desarrollo de la pendiente natural del predio



Contexto topografico

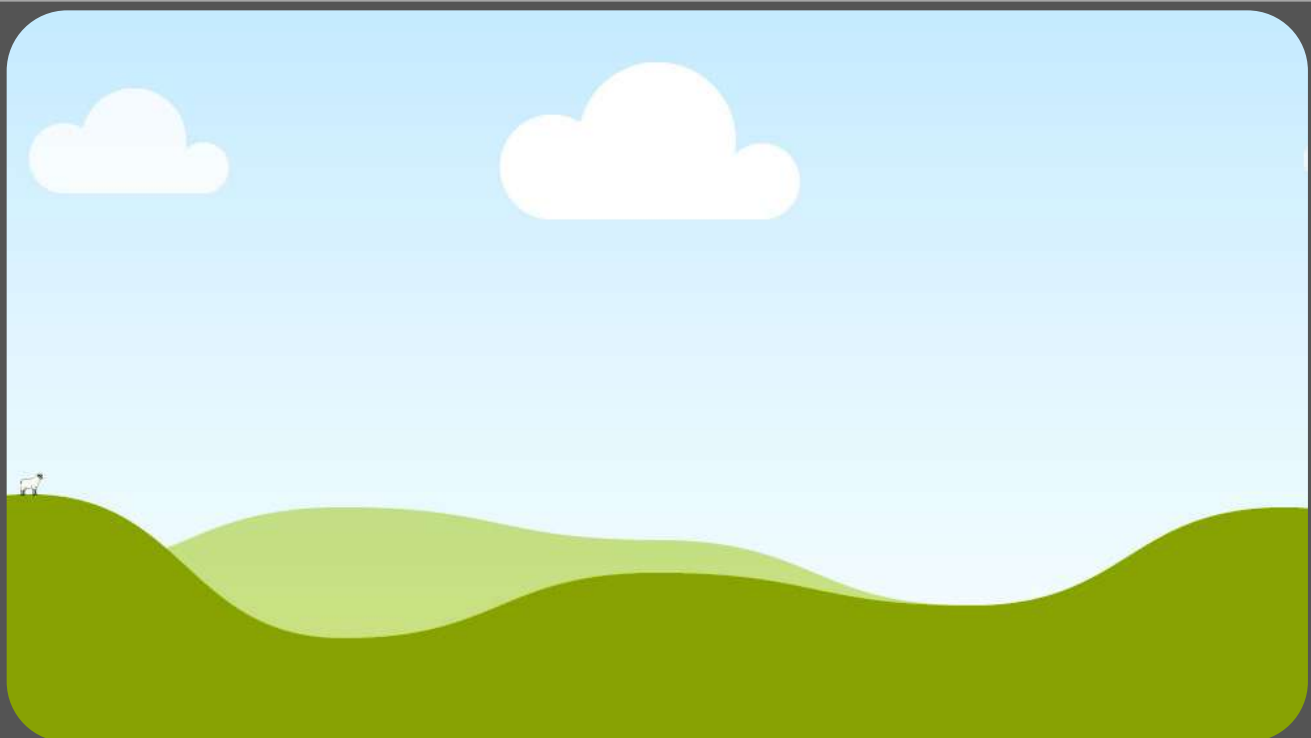
Croquis de ubicacion geografica:

Bocetear un croquis



Corte topografico:

Bocetear las características del predio o terreno en sección como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el desarrollo de la pendiente natural del predio



Determinantes tangibles del contexto artificial

Localizacion del predio

Direccion

- 1.- Calle: Pipila
- 2.- Numeracion: #159
- 3.- Colonia: El retiro
- 4.- Municipio: Guadalajara
- 5.- Estado: Jalisco
- 6.- Pais: Mexico
- 7.- C.P: 44280
- 8.- Referencia: Junto a un establecimiento de Office Depot
- 9.- Dimensiones: Largo: 38.5 mts Ancho: 24.5 mts
Pendiente: Otro:

DTang de infraestructura

Informacion relevante relacionada con el predio OA

- 1.- Agua: Si, distribuida por CEA Jalisco
- 2.- Drenaje: Si, distribuida por CEA Jalisco
- 3.- Energia electrica: distribuida por CFE
- 4.- Tipo de vialidad: Calle Pipila vialidad primaria, calle Manuel Acuña vialidad secundaria
- 5.- Vias de comunicacion: Calles
- 6.- Pavimento: En estado regular
- 7.- Sistemas de transporte: Publico
- 8.- Gas: Si, suministrado por camiones y pipas
- 9.- Telegrafo:
- 10.- Correo: Si, correos de Mexico y empresas independientes com Fedex, DHL, etc...
- 11.- Telefono: Si, sistema Telmex, servicio inalámbrico distintas compañías como Telcel, AT&T, Movistar, etc.
- 12.- Radio: Si radiodifusoras cercanas, la más cercana es Radio Fiesta Mexicana.
- 13.- Television: Si, sistema abierto y de paga
- 14.- Periodico: Si, locales como El informador, El diario NTR, la cronica Jalisco, etc., e internacionales.
- 15.- Internet: Si, por cable compañía Telmex o inalámbrico compañías como Total play, Izzi, dish, AT&T, entro otras.
- 16.- Servicios de vigilancia: Policía Estatal y Municipal, así como cámaras de vigilancia las 24 horas ubicadas en puntos estratégicos.
- 17.- Otros servicios

DTang Urbanas

- 1.- Parques: Jardin botanico, Parque Morelos, Plaza de armas
- 2.- Hospitales: Hospital civil viejo, Instituto Jaliscoence de canceroloogia, Cruz roja mexicana
- 3.- Centros comerciales: Office Depot, Mercado Juan Alvares
- 4.- Vialidades primarias: Calz. independiente norte
- 5.- Vialidades secundarias: Calle Manuel Acuña, Calle Pipila
- 6.- Tugurios:
- 7.- Centros de trabajo: Golden car wash, partes para calzado, taller multiservicios,
- 8.- Edificios gubernamentales: No existen cercanos
- 9.- Aeropuertos: No existen cercanos
- 10.- Estaciones terrestres de transporte: Sobre Calz. independiente norte
- 11.- Vertederos: No existen cercanos
- 12.- Zona de riesgo: No existen cercanos
- 13.- Abastecedoras de gasolina: Albarran gasolinera, Grupo energetico Navarrol, Pemex
- 14.- Otros:

DTang Estadisticas

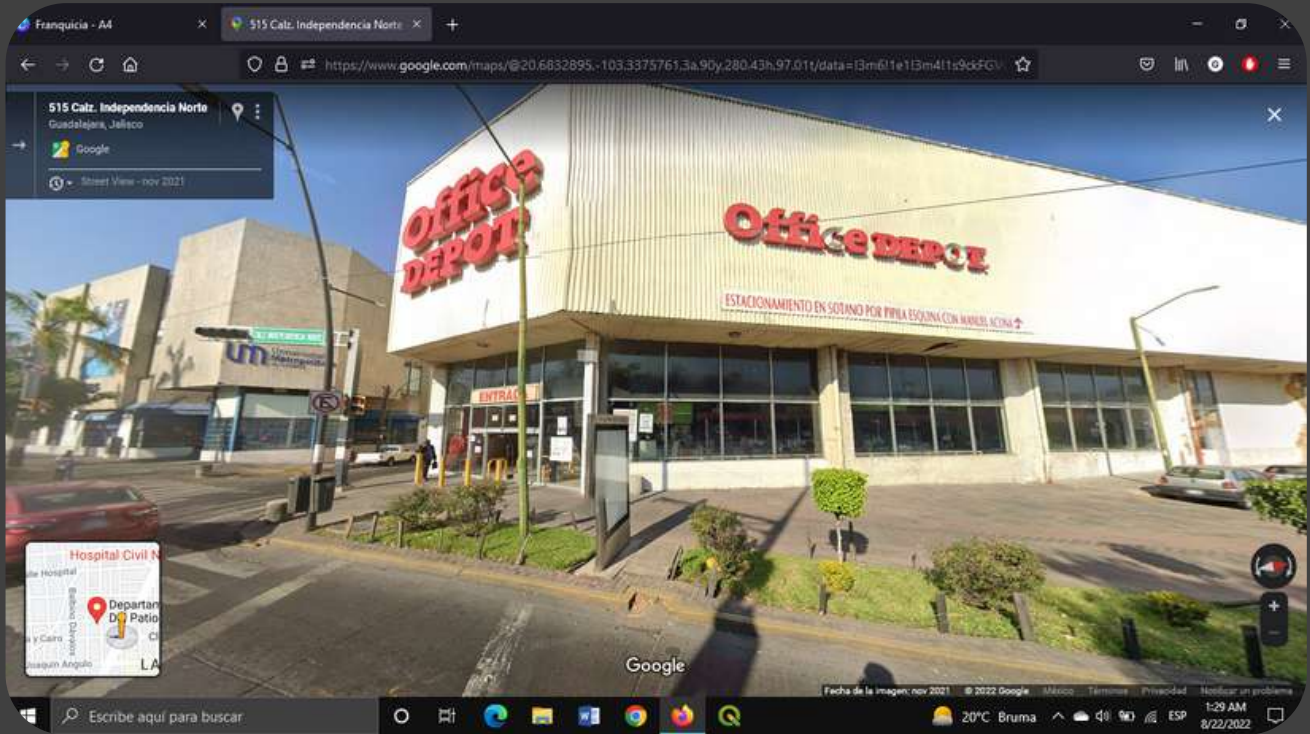
Informacion posiblemente relevante relacionada con el OA

- 1.- Aspectos geograficos: Se ubica a 20°41' al norte, 25°37' y 103°20' al oeste, el municipio de Guadalajara cuenta con una extensión de 187.9 km²
- 2.- Medio ambiente:
- 3.- Poblacion: 8000 hab./km² (habitantes por kilómetro cuadrado)
- 4.- Vivienda y urbanizacion: 2'332,218 viviendas particulares habitadas
- 5.- Salud: el 80.1% (6'577,837) de la población esta afiliada a servicios de salud, Al analizar por sexo 82.2% (3'158,920) de los hombres y el 77.8% (3'418,917) de las mujeres
- 6.- Educacion, ciencia y tecnologia: El grado promedio de escolaridad de la población de 15 años y más de edad equivale a casi primer año de bachillerato.
- 7.- Cultura y deporte: Museo Regional de Guadalajara, Hospicio Cabañas, Museo de cera, Biblioteca central esttal, Biblioteca Esmeralda
- 8.- Gobierno: Secretaria general de gobierno, jefatura de gabinete, fiscalia del estado, despacho del gobernador, ccontraloria del estado, etc.
- 9.- Seguridad y justicia: Registros de delitos, intervenciones policiacas, accidentes de tránsito, recursos de infraestructura y recursos humanoss en instituciones de seguridad pública y justicia
- 10.- Trabajo: Población ocupada de 15 años y más por posición en el trabajo, esta integrada por 74% de subordinados y remunerados, 6.5% empleadores, 16.3% trabajadores por cuenta propia y 3.3% trabajadores no remunerados
- 11.- Informacion economica agregada:
- 12.- Agricultura: Agave tequilero, maíz blanco (en ciclo de temporal), maíz forrajero, chíia, lima, arándano, frambuesa, tamarindo, caña de azúcar (segundo lugar), sandía de exportación
- 13.- Ganaderia: 810 mil cabezas de las cuales 270 son vacas en producción y 230 mil son vaquillas, novillos y terneras de reemplazo.
- 14.- Aprovechamiento forestal: Entre los primeros 5 estados con mayor producción maderable, aportando alrededor del 9% de la producción nacional
- 15.- Pesca: La pesca continental es el principal componente en la producción pesquera
- 16.- Minería: Producción de plata, plomo, zinc, oro y cobre
- 17.- Industria Manufactura: Textil, la joyería o la mueblera
- 18.- Construcción: El valor de la producción de la industria de la construcción en Jalisco ascendió, a 1,405 millones de pesos durante abril de éste 2021
- 19.- Electricidad: Servicio administrado por CFE.
- 20.- Comercio: Cosméticos, aparatos electrónicos, textiles, tabaco, alimentos, bebidas y artículos deportivos
- 21.- Turismo: Jalisco recibió 18 millones de visitantes y una derrama económica turística de 71,224 millones de pesos
- 22.- Transportes y comunicaciones: Son transportadas 17.6 millones de personas por el sistema de transporte urbano de la ciudad,
- 23.- Indicadires financieros: Las ventas internacionales de Guadalajara en 2021 fueron de US\$3,348M, las cuales crecieron un 17.7% respecto al año anterior.
- 24.- Finanzas publicas:
- 25.- Indicadores de los objetivos de desarrollo del milenio:
 - La erradicación de la pobreza y el hambre.
 - El logro de la educación primaria universal.
 - La promoción de la igualdad entre los sexos.
 - La reducción de la mortalidad infantil.
 - El mejoramiento de la salud materna.
 - El combate del VIH/SIDA y otras enfermedades.
 - La sostenibilidad del medioambiente

Contexto Urbano

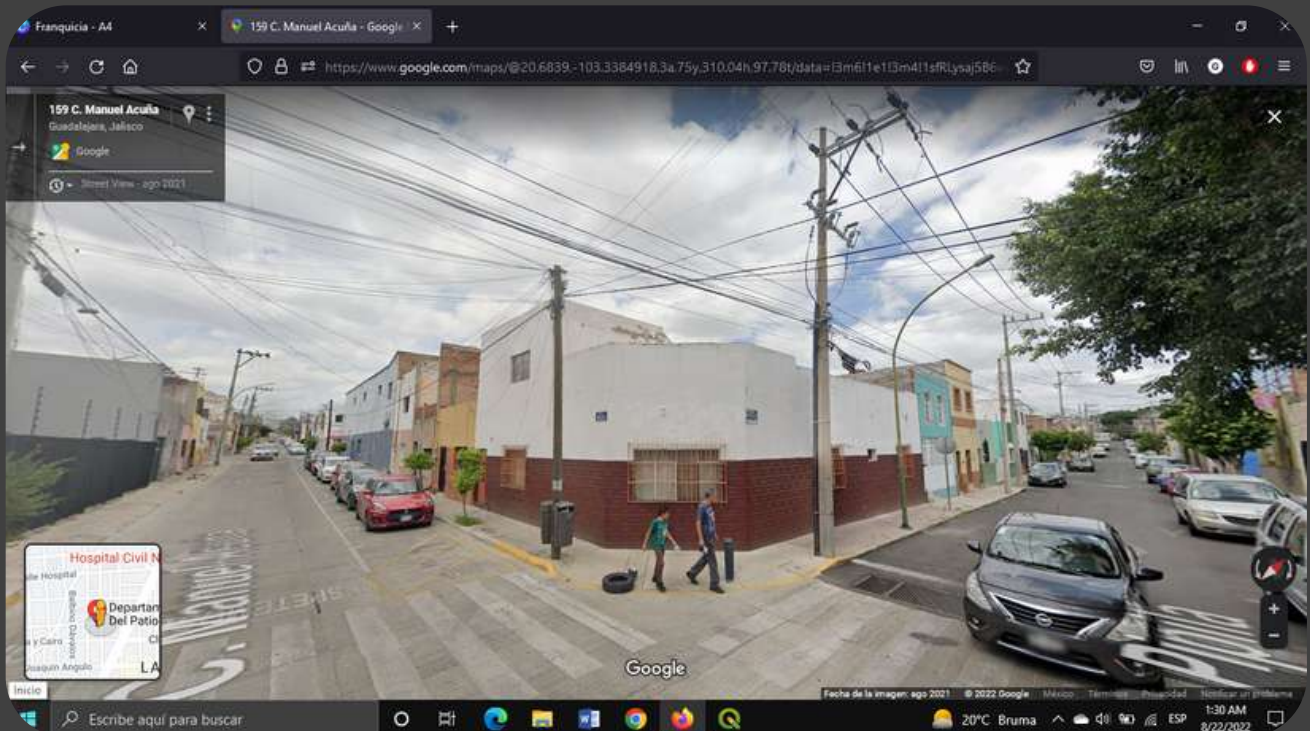
Perfil Urbano Existente

Bocetear el contorno de las alturas relevantes correspondientes a las edificaciones colindantes, frontales o proximas al predio



Volumetria urbana existente:

Bocetear tridimensionalmente los atributos relevantes de las edificaciones colindantes, frontales o proximas al predio



Determinantes intangibles del contexto natural

DIntang Beneficiales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antropicas edificias urbanas o rurales

- 1.- Paisaje relevante: Edificios comerciales, restaurantes, hospitales, iglesias, parques y el jardin botanico
- 2.- Sensacion primigenia: Sefuridad y comodidad, es un area urbana rodeada de otros servicios, establecimientos y lugres publicos
- 3.- Olor predominante: Olor natural, rodeado de locales varios, y con un predominio mayor de hospitales
- 4.- Beneficios sociales: No existen boutiques muy cercanas asi que ofrece servicio central a un cierto radio de persionas
- 5.- Beneficios para el predio: La construccion del edificio aportara a la mancha urbana ademas de ser cuidadosa con el area verde y el uso del agua
- 6.- Beneficios historicos:
- 7.- Beneficios imaginarios: Mejor imagen urbana, distribucion de articulos especiales de la tienda a los consumidores cercanos
- 8.- Beneficios financieros: Aporte economico a la zona, desarrollo de empleo

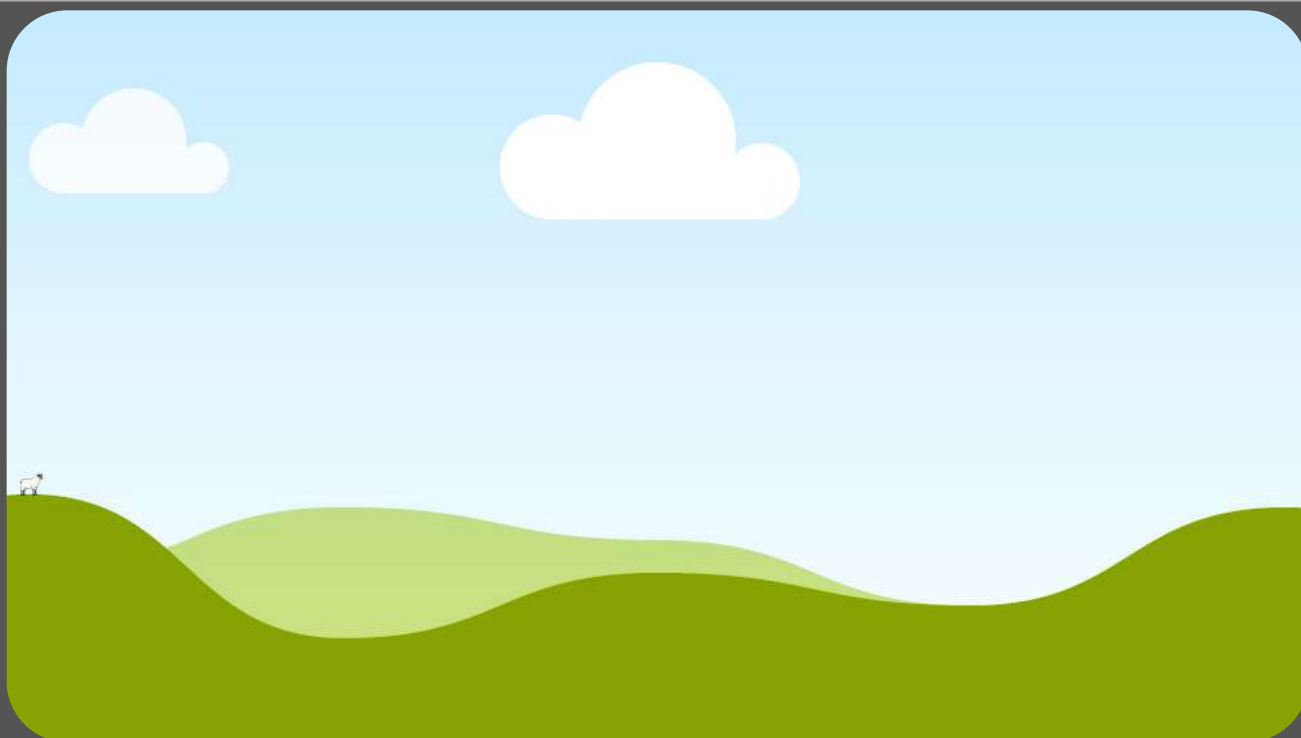
DIntang Perjudiciales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antropicas edificias urbanas o rurales

- 1.- Riesgo al usuario: Ninguno
- 2.- Riesgo al predio: Sin ningun riesgo

Boceto Dintang Natural

Referir graficamente el aspecto mas relevante



Determinantes intangibles del contexto artificial

Dintang Beneficiales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antropicas edificadas urbanas o rurales

- 1.- Forma de gobierno: Administrada por el ayuntamiento del municipio de Guadalajara
- 2.- Religiones: Catolicos, cristianos protestantes, anglicanos, ortodoxos, mormones y testigos de Jehová. También cuenta con una comunidad judía establecida
- 3.- Asuntos culturales: Artes, Arquitectura, Bibliotecas, Museos, Monumentos
- 4.- Asuntos historicos:
- 5.- Festividades laicas: Fiesta del Señor de los Rayos, Feria y Fiestas de la Virgen de Guadalupe, Fiestas de La Candelaria
- 6.- Festividades regionales: Fiestas Huicholas, Fiestas del Sol, Feria Nacional de la Caña
- 7.- Predominio deportivo: Futbol, beisbol, basquetbol, atletismo, olimpiadas
- 8.- Emigracion:
- 9.- Predominio politico:

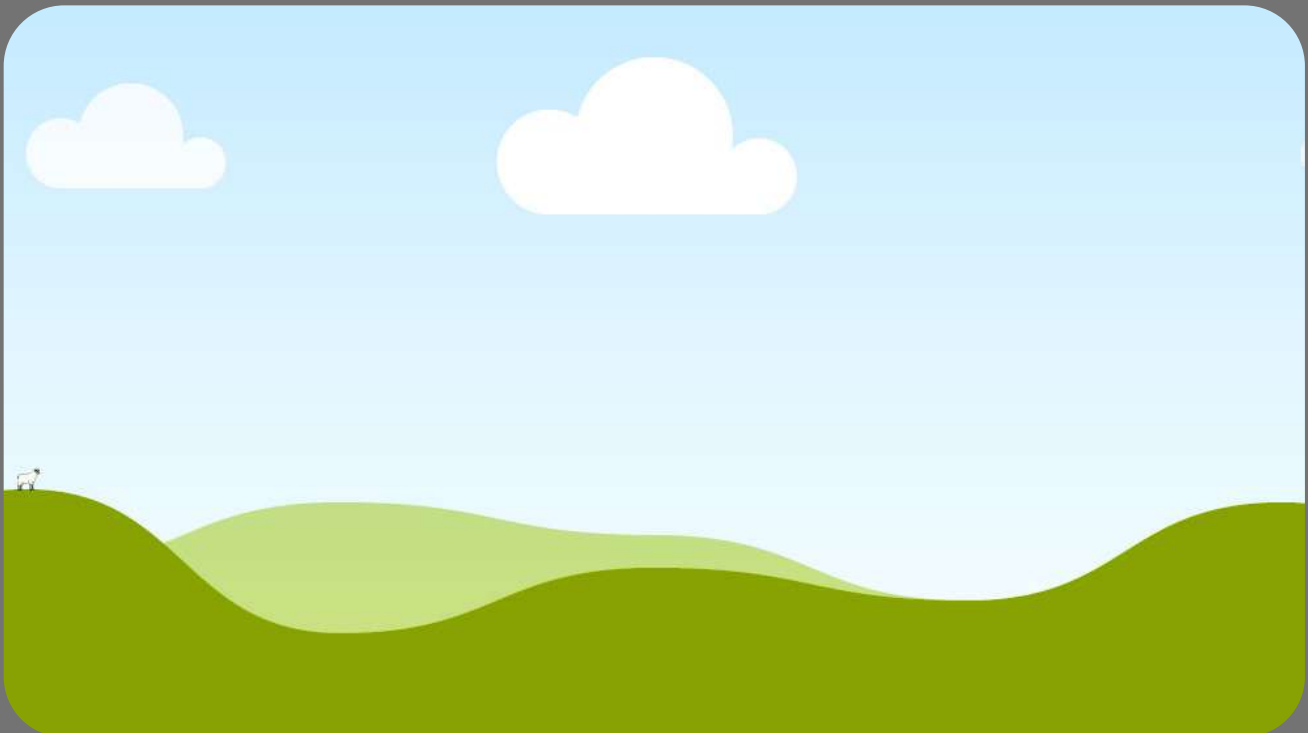
Dintang Consecuentes indirectas

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antropicas edificadas urbanas o rurales

- 1.- Inmigracion: Entre 2015 y 2020, llegaron a vivir 198,654 personas a Jalisco, procedentes del resto de las entidades del país.
- 2.- Emigracion: Entre 2015 y 2020, salieron de Jalisco 162,721 personas para radicar en otra entidad.
- 3.- Promedio de escolaridad maxima: Equivale a casi primer año de bachillerato en promedio en personas mayores a 15 años
- 4.- Actividad laboral predominante: Servicios inmobiliarios
- 5.- Actividad comercial predominante: Venta de cosmeticos
- 6.- Noticias recientes: Construyen departamentos de 35 metros cuadrados en Guadalajara
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=newssearch&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj3nNi7O9b5AhVEHoQIHc41A58QxfQBKAB6BAgFEAE&url=https%3A%2F%2Fwww.eloccidentel.com.mx%2Flocal%2Fconstruyen-departamentos-de-35-metros-cuadrados-en-guadalajara-8753029.html&usq=AOvVaw3zW2Ub_z1JDjHwIJLEUuu-7
- 7.- Otro:

Boceto Dintang Natural

Referir graficamente el aspecto mas relevante



Dform integradores

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano

- 1.- Simetria: Las calles ejercen simetria
- 2.- Unidad: El edificio de Office Depot al frente representa una sola unidad homogénea
- 3.- Equilibrio: El edificio en la contra esquina genera equilibrio al tener la forma totalmente rectangular
- 4.- Ritmo: Las calles presentan ritmo al ser medianamente similares en forma y tamaño
- 5.- Armonia:
- 6.- Repetición: En las banquetas existe flora puesta a una cierta equidistancia una de otra
- 7.- Estatismo:
- 8.- Relieve: Los edificios comerciales presentan puertas traseras relieve
- 9.- Textura:
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

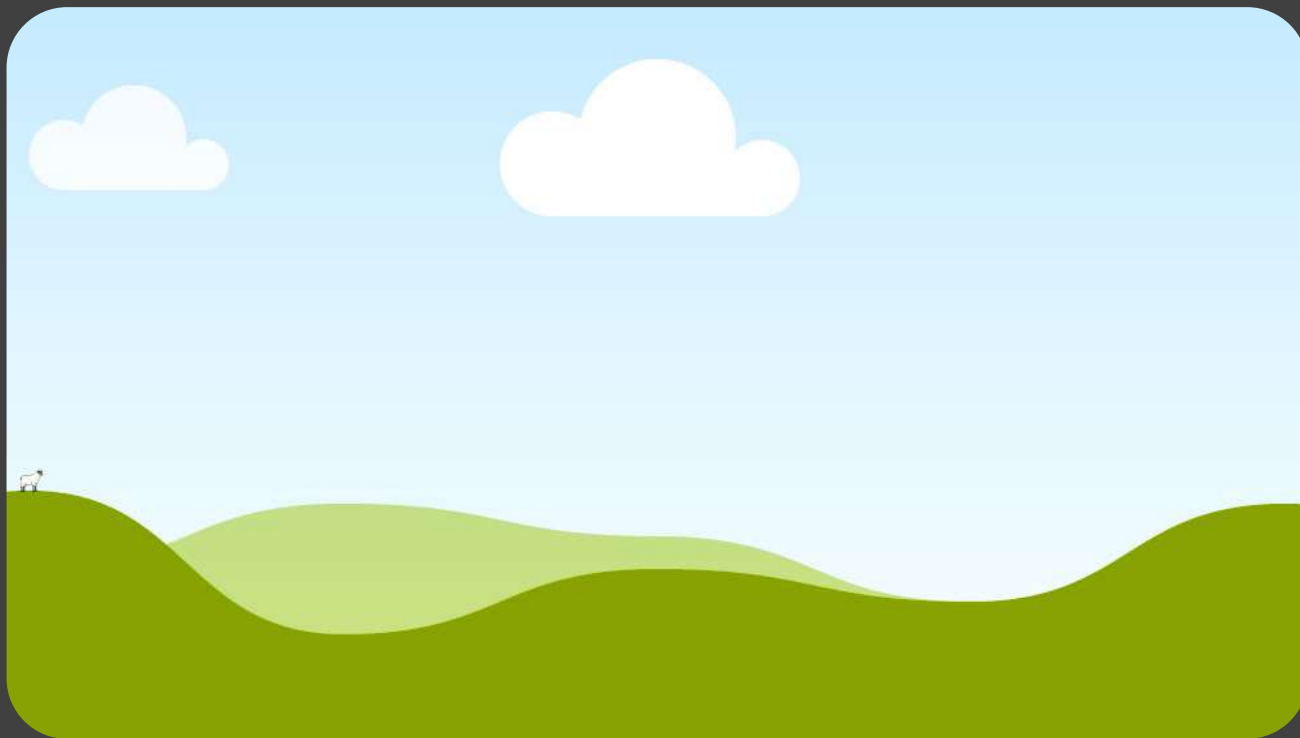
DForm desintegradores

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano

- 1.- Asimetría: El establecimiento de golden car wash presenta asimetría en su fachada
- 2.- Diversidad: Las viviendas y edificios al rededor son de diferente color
- 3.- Desequilibrio: La casa de frente presenta una forma desequilibrada
- 4.- Arritmia: La avenida cercana rompe con el ritmo de las calles
- 5.- Sustracción:
- 6.- Movimiento:
- 7.- Relieve:

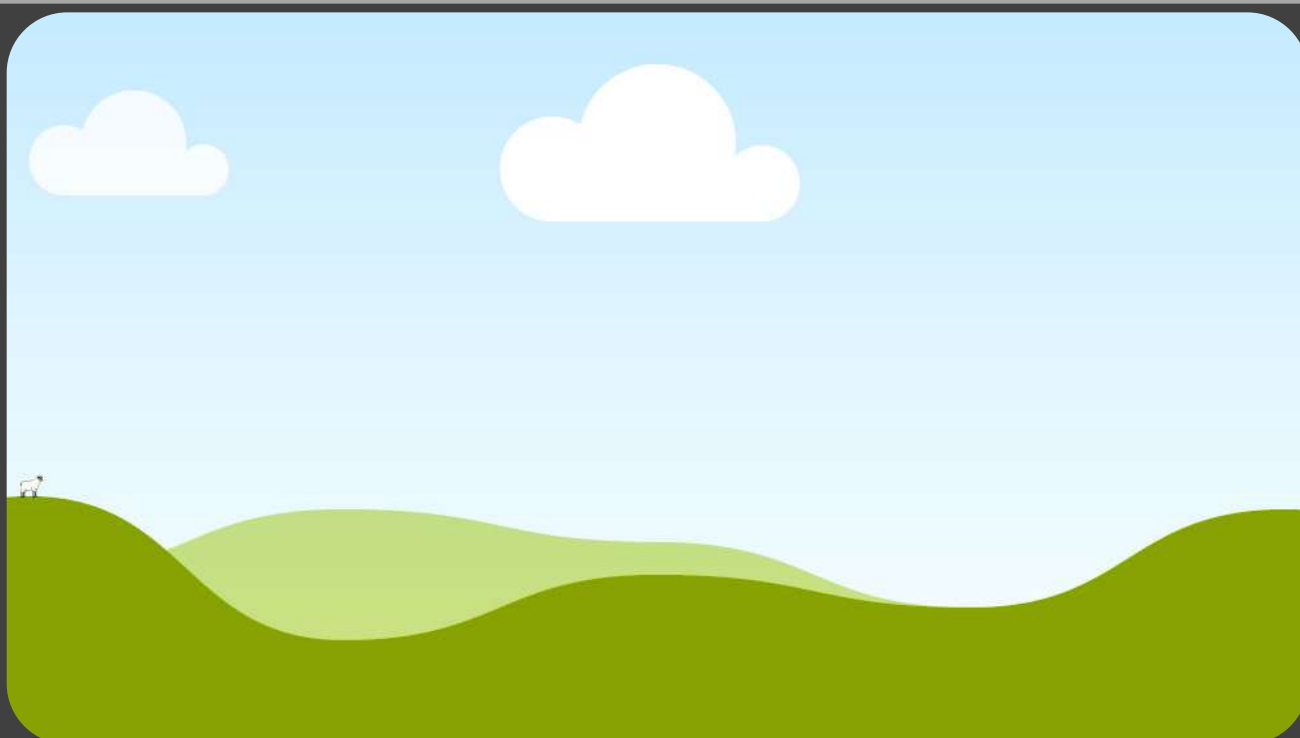
Boceto a un punto d fuga

Interior o exterior, a color y con definicion de textura



Boceto a dos puntos de fuga

Interior o exterior, a color y con definicion de textura



Dform integradores

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano

- 1.- Simetria: Las calles ejercen simetria
- 2.- Unidad: El edificio de Office Depot al frente representa una sola unidad homogénea
- 3.- Equilibrio: El edificio en la contra esquina genera equilibrio al tener la forma totalmente rectangular
- 4.- Ritmo: Las calles presentan ritmo al ser medianamente similares en forma y tamaño
- 5.- Armonia:
- 6.- Repetición: En las banquetas existe flora puesta a una cierta equidistancia una de otra
- 7.- Estatismo:
- 8.- Relieve: Los edificios comerciales presentan puertas traseras relieve
- 9.- Textura:
- 10.- Gradación:
- 11.- Adición:

DForm desintegradores

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano

- 1.- Asimetría: El establecimiento de golden car wash presenta asimetría en su fachada
- 2.- Diversidad: Las viviendas y edificios al rededor son de diferente color
- 3.- Desequilibrio: La casa de frente presenta una forma desequilibrada
- 4.- Arritmia: La avenida cercana rompe con el ritmo de las calles
- 5.- Sustracción:
- 6.- Movimiento:
- 7.- Relieve:

Modeladores Eventuales: AFCA
Atributos
Formales del Continente
Arquitectónico

Atributos finales tangibles

AFTang Normativos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo:
- 2.- Ancho:
- 3.- Alto:
- 4.- Iluminación: niveles de iluminación artificial la NOM 025-STPS-2008 para la correcta iluminación de los sitios de trabajo
- 5.- Ventilación: Natural puesto que se prioriza que el edificio se ecológico como lo indica la enciclopedia de Plazola
- 6.- Temperatura: 20.5 °C
- 7.- Orientación: distribución de espacios según lo indica el libro de Xavier Fonseca "Las Medidas de una Casa", pag.89.
- 8.- Ubicación: Dadas por la Enciclopedia de Plazola en el apartado de Centros Comerciales, Generalidades, Ubicación, pág. 319.
- 9.- Diseño Universal: Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad
- 10.- Protección Civil: Equipo contra incendios, Rutas de evacuación
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energía Eléctrica: Suministrada por CFE, según su reglamento
- 14.- Suministro de Agua Potable: El suministro de agua potable estará a cargo de
- 15.- Alcantarillado: Suministrada por CEA Jalisco
- 16.- Otro

AFTang Usuales

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos

- 1.- De construcción: Usando materiales que están cerca del predio, generando un diseño que represente la franquicia pero que al mismo tiempo sea innovador, agradable para el público.
- 2.- De imagen: Utilizando los estilos, colores y formas de la franquicia y al mismo tiempo creando innovación
- 3.- De distribución: Cumpliendo con el programa de requerimientos, distribuyendo los espacios de manera que funcione correctamente.

AFTang Operativos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos

- 1.- Actividades: La actividad principal es la venta de productos de vestimenta, accesorios y calzado.
- 2.- Subactividades: Comercio, atención al cliente, administración de la tienda, almacenamiento de productos, fuente de empleo.
- 3.- Objetos: Local con los requerimientos necesarios para que este funcione adecuadamente.
- 4.- Mobiliario: Diseño de mobiliario de acuerdo al estilo de la franquicia, como lo pueden ser escaparates, sanitarios, mostradores, mesas, racks, vitrinas, etc.

AFTang Biológicos

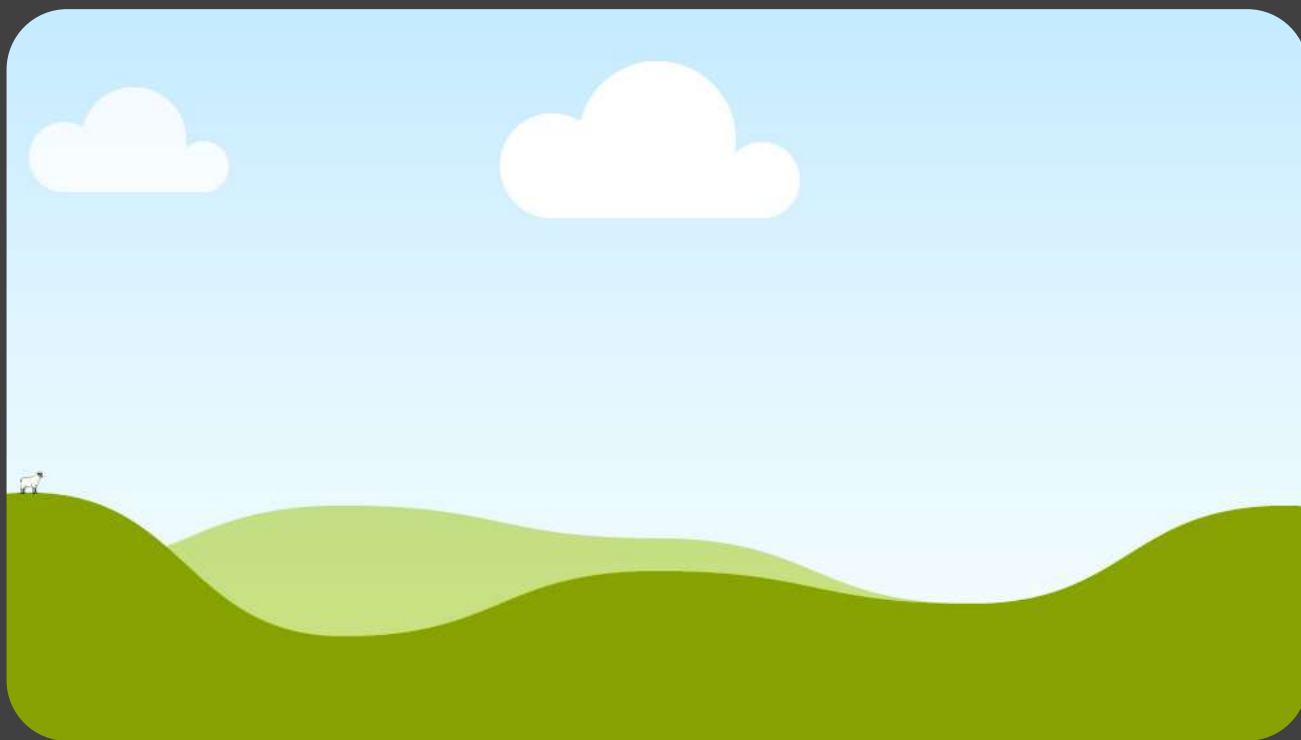
Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos

- 1.- Permanencia: El tiempo completo del horario de la tienda
- 2.- Modo de abastecimiento: Cada 15 días, o como está establecido el proveedor de la franquicia
- 3.- Modo de desecho: Basura y desechos orgánicos
- 4.- Otro:

Atributos finales tangibles

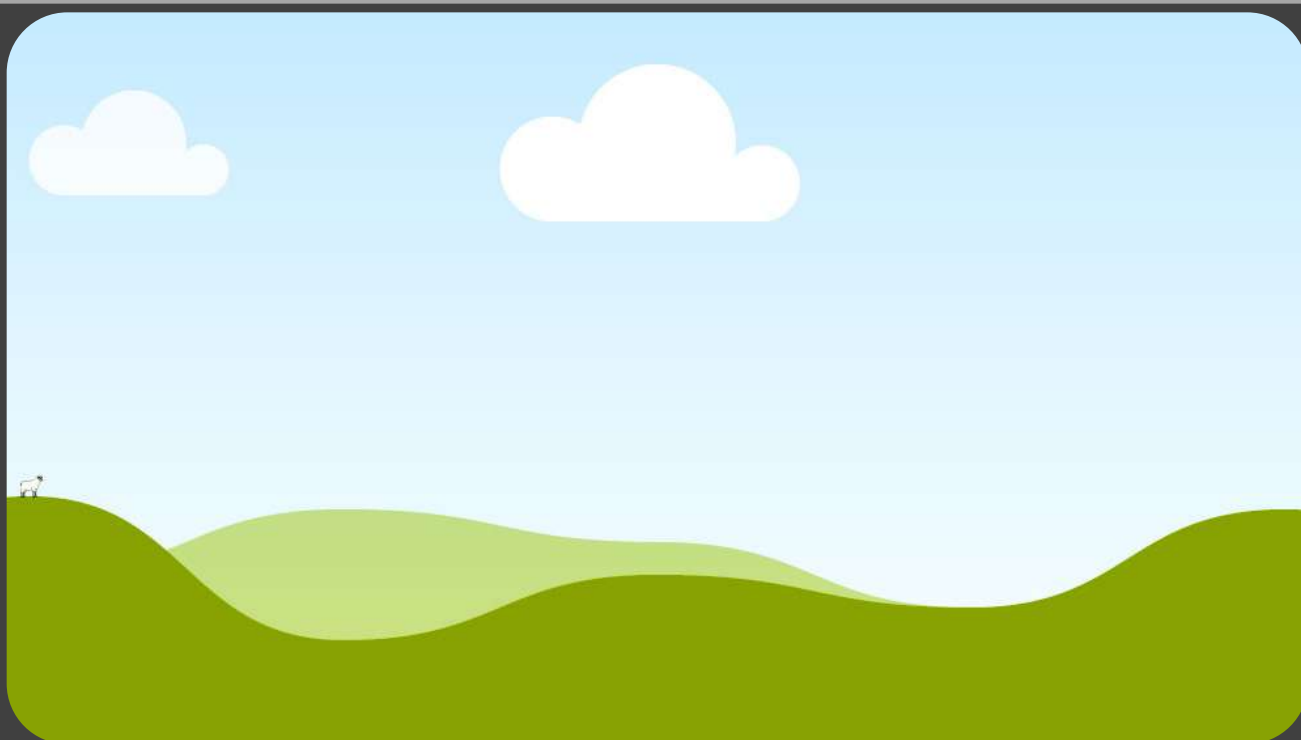
Boceto a un punto de fuga

Interior o exterior, a color y con definicion de textura



Boceto a dos puntos de fuga

Interior o exterior, a color y con definicion de textura



Atributos finales tangibles

AFTang Similares

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales

- 1.- Internacionales: Uso de logotipos y tipografías de la marca así como formas y tamaños, también se destaca la paleta de colores que se utiliza además de algunas implementaciones o remates visuales como luces, áreas verdes, fuentes, cristal, etc.
- 2.- Nacionales: Uso de colores, de formas y volúmenes al igual que en ciertos casos requiere una adaptación con la arquitectura que existe en el lugar donde se ejecuta el proyecto
- 3.- Locales: Mobiliario útil y uso de formas básicas, además de texturas en paredes
- 4.- Otros:

AFTang Franquicitarios

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales

- 1.- Colores: Escala de grises, blancos, negros y algunos colores que ayuden a resaltar y dar contraste.
- 2.- Señalética: Nombre de la franquicia, publicidad, seguridad, acceso universal y protección civil
- 3.- Mobiliario: Mostrador, repisas, escaparates, racks, maniquíes, asientos, cajas, gondolas, mesas,
- 4.- Dimensiones: Lugares amplios son medida específica pero con dimensiones suficientes para la circulación y ocupación de cada espacio y su debida actividad en el
5. Otros:

AFTang de Orden

Para su aplicación se ofrecen dos propuestas

1ra Propuesta: Concretiva

- 1.- Rícula modular: De un metro cuadrado
- 2.- Trazada proporcionalmente a partir de alguna de las dimensiones del predio: Tomando de eje operador la calle Manuel Ávila
- 3.- Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden en el diseño:
 - Integradores.- Simetría, unidad, equilibrio, ritmo, armonía, repetición, estatismo, relieve, textura, gradación, adición y otros.
 - Desintegradores.- Asimetría, diversidad, desequilibrio, arritmia, sustracción, movimiento, relieve, y otros.

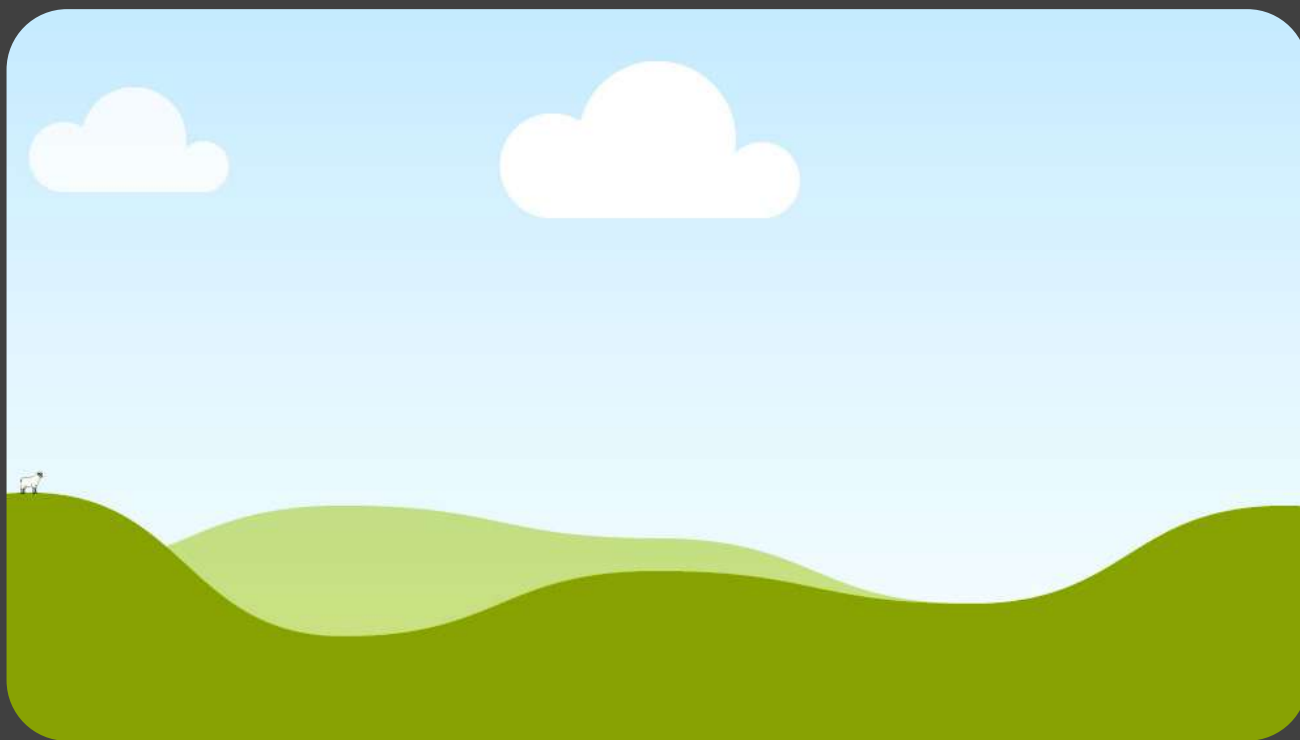
2da Propuesta: Abstractiva

- 1.- Rícula áurica:
- 2.- Trazada proporcionalmente a partir de la ubicación de puntos o segmentos relativos a las dimensiones del predio:
- 3.- Composición referida a la conceptualización de una idea o de una forma, dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de abstracción en el diseño:
 - Intelectual.- Se refiere a la forma resultante de un pensamiento o de la conjunción de varios pensamientos, títulos de otras obras o sentimientos
 - Formal.- Se refiere a la forma resultante de otra forma primigenia, original o detonante

Atributos finales tangibles

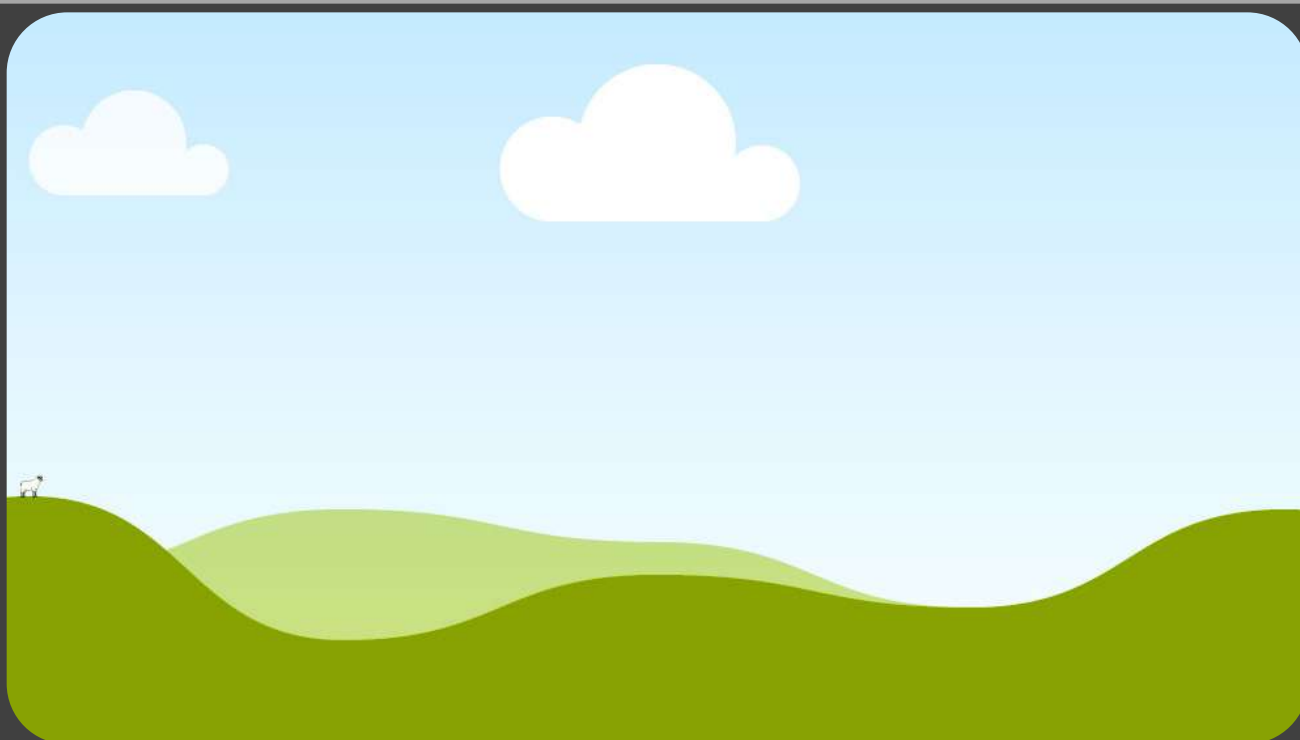
Boceto a un punto d fuga

Interior o exterior, a color y con definicion de textura



Boceto a dos puntos de fuga

Interior o exterior, a color y con definicion de textura



Atributos finales intangibles

AFIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: Da sensación de comodidad y seguridad además de elegancia y calidad en las instalaciones y por lo tanto en los productos convenciendo al cliente de comprar en la tienda
- 2.- Semióticos:
- 3.- Intención trascendental: Edificio contemporáneo e innovador, ecología para ayudar al medio ambiente. tecnológico para facilitar el trabajo de las personas pero también para ser más amigable con la naturaleza
4. Otro:

AFIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Grande, local con grandes alturas y a dos plantas con espacios bastos y con equipamiento necesario
- 2.- Cómodo/incomodo: Comodo, con espacios aptos para la circulacion y realizacion de activides, de igual forma estaran bien distribuidos para hacerlo eficiente
- 3.- Aceptado/rechazado: Aceptado, Con todo lo necesario para sactisfacer las necesidades del cliente y los trabajadores
- 4.- Otros

- ## 1.-Piso

- Nombre del acabado final: Piso Modular
- Liga del proveedor en la red: https://www.amazon.com.mx/Modular-Exterior-cuadros-Contiene-cuadros/dp/BOB52B9346/ref=asc_df_BOB52B9346/?tag=gledskshopmx-20&linkCode=df0&hvadid=606302067308&hvpws=&hvnetw=g&hvrand=12816341982551893299&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmdl=&hvlocint=&hvlocphy=1010067&hvtargid=pla-1685175621090&psc=1
- Especificación constructiva del acabado final: Piso modular de 30 x 30 cm
- Especificación constructiva del acabado intermedio:
- Especificación constructiva del acabado inicial: Firme de concreto f'c 250 kg/cm de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

- ## 2.- Muro

- Nombre del acabado final: Panel de fibrocemento
- Liga del proveedor en la red: https://www.homedepot.com.mx/materiales-de-construccion/sistema-ligero-de-construccion/panel-de-yeso-y-cemento/panel-de-fibrocemento-122m-x-244m-162855?gclid=CjoKQCjwr4eYBhDrARIsANPywCjMyRchvpLUgysElHF6lq3Qv_3iNriQjEvkjCbI9fnPep4YVrTUNCAaAvMEEALw_wcB&gclidsrc=aw.ds
- Especificacion constructiva del acabado final: Placas de fibrocemento de 1.22 x 2.44 mts color negro puestos a hueso
- Especificacion constructiva del acabado intermedio: Repellado con estuco a 2 manos con llana
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Muro de block niveldo y alineado con una junta de 2 cm

- ### 3.-Techo

- Nombre del acabado final: Losa aligerada
- Liga del proveedor en la red:
- Especificacion constructiva del acabado final:
- Especificacion cosntructiva del acabado intermedio:
- Especificacion constructiva del acabado inicial: Losa de concreto f_c 250 kg/cm² de 10cms de espesor, detalles en el apartado de Firme de Concreto, de la Guía Técnica de Construcción Tomo 1, pág. 88.

AFIntang Perceptuales

*Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio
propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus
plantas y alzados*

- 1.- Forma definida: Poligonal pero con un juego de volúmenes y ángulos o figuras orgánicas
- 2.- Óptica: Innovador y llamativo, con elementos interiores y exteriores que resaltan en forma, color, textura y tamaño
- 3.- Distribución en el OA: Detrás del predio
- 4.- Dirección directa con otros espacios:
 - Estacionamiento
 - Área de maniobra
 - Vialidad
 - Edificaciones aledañas como el Office Depot

5.- Definicion exterior:

	Color	Textura	Haptica
Piso		Relieve	Tactil
Muro		Liso	Tactil
Techo		Relieve	Visual

Datos del espacio en el C.A

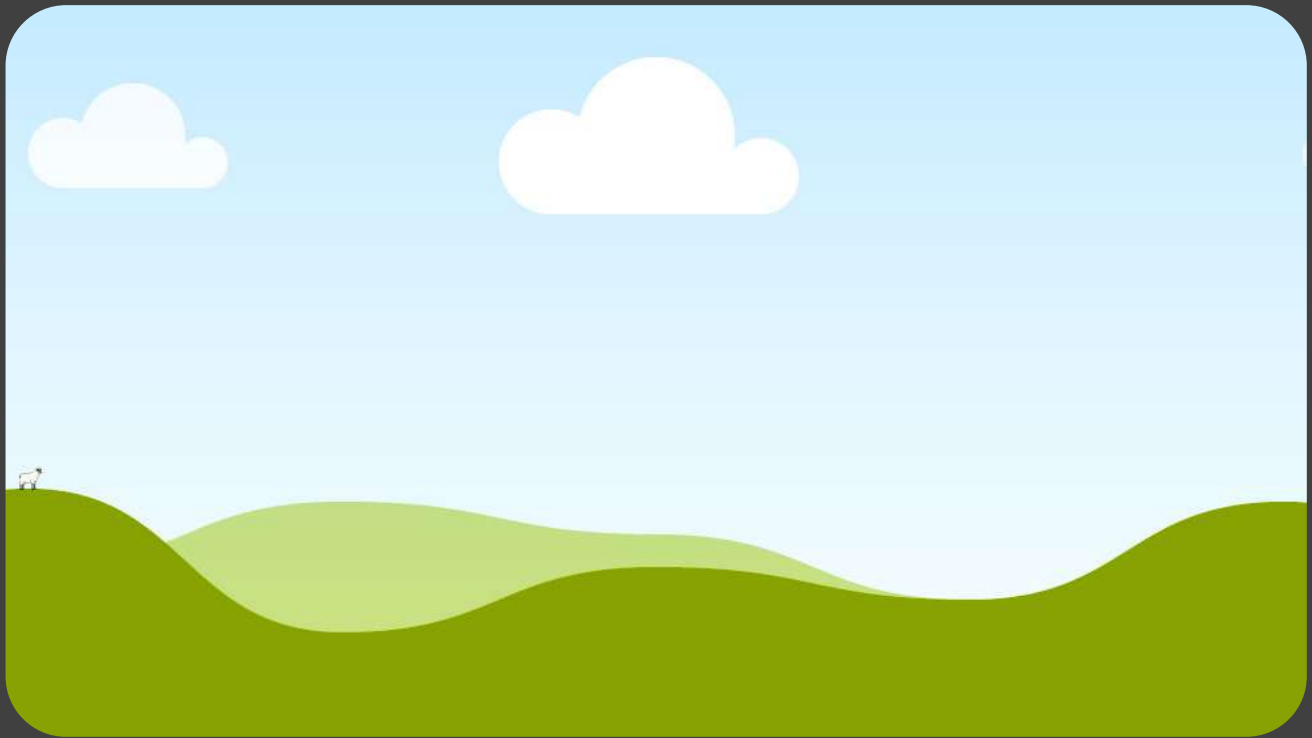
Nombre: Boutique "Nike"

Superficie:

Atributos finales tangibles

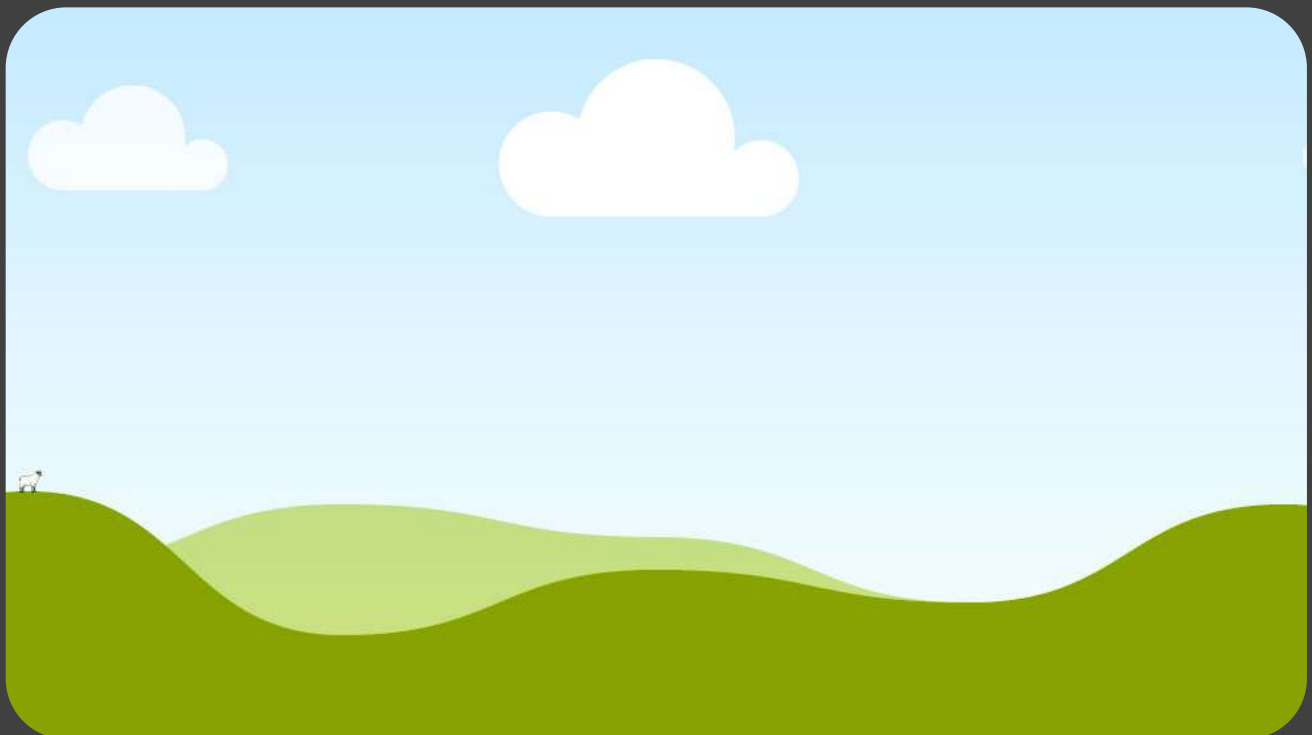
Boceto a un punto d fuga

Interior o exterior, a color y con definicion de textura



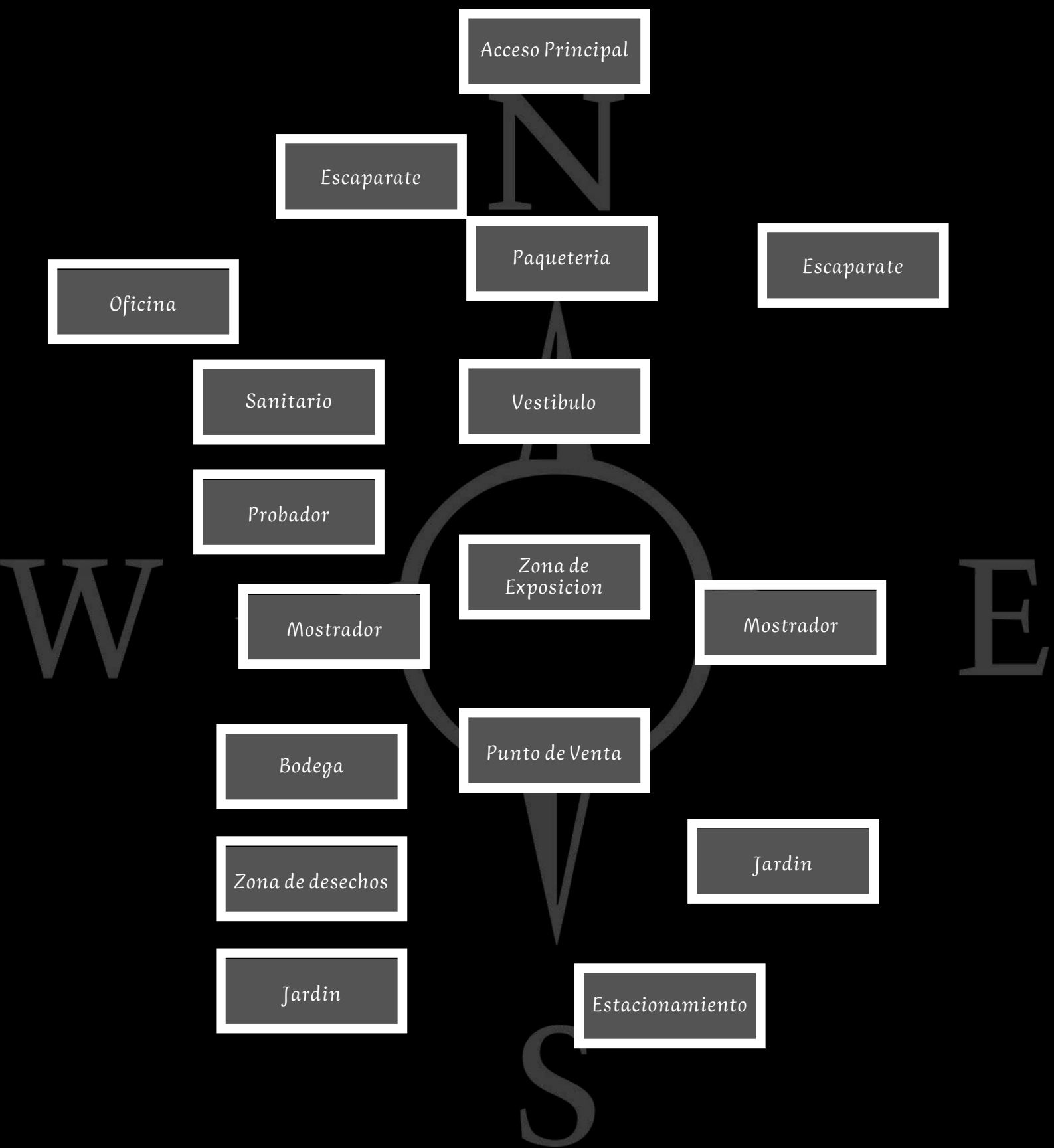
Boceto a dos puntos de fuga

Interior o exterior, a color y con definicion de textura

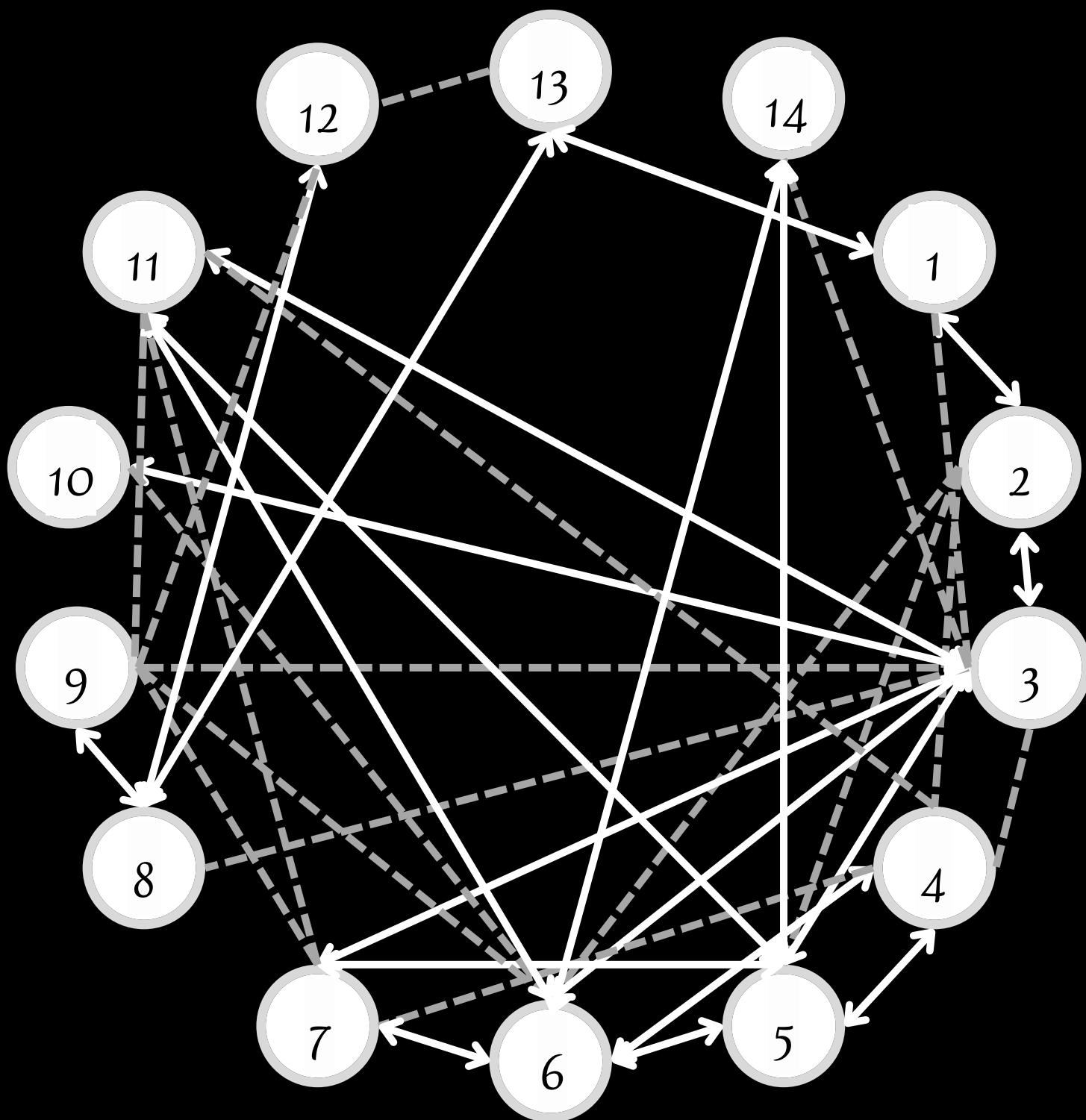


Sintesis

Orientacion Cardinal



Interrelacion de los componentes



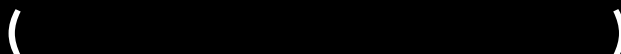
Relacion Directa



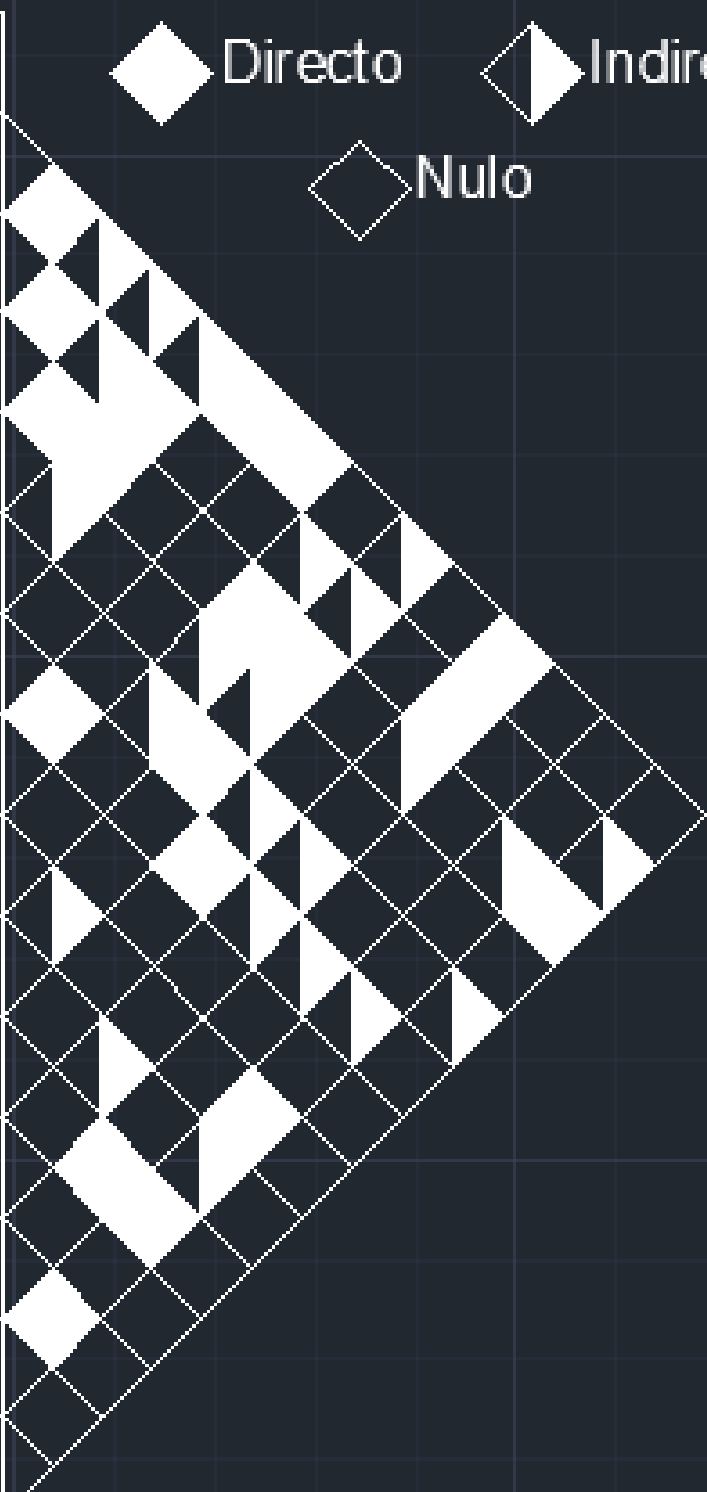
Relacion Indirecta



Relacion Nula



Zonificacion Jerarquica

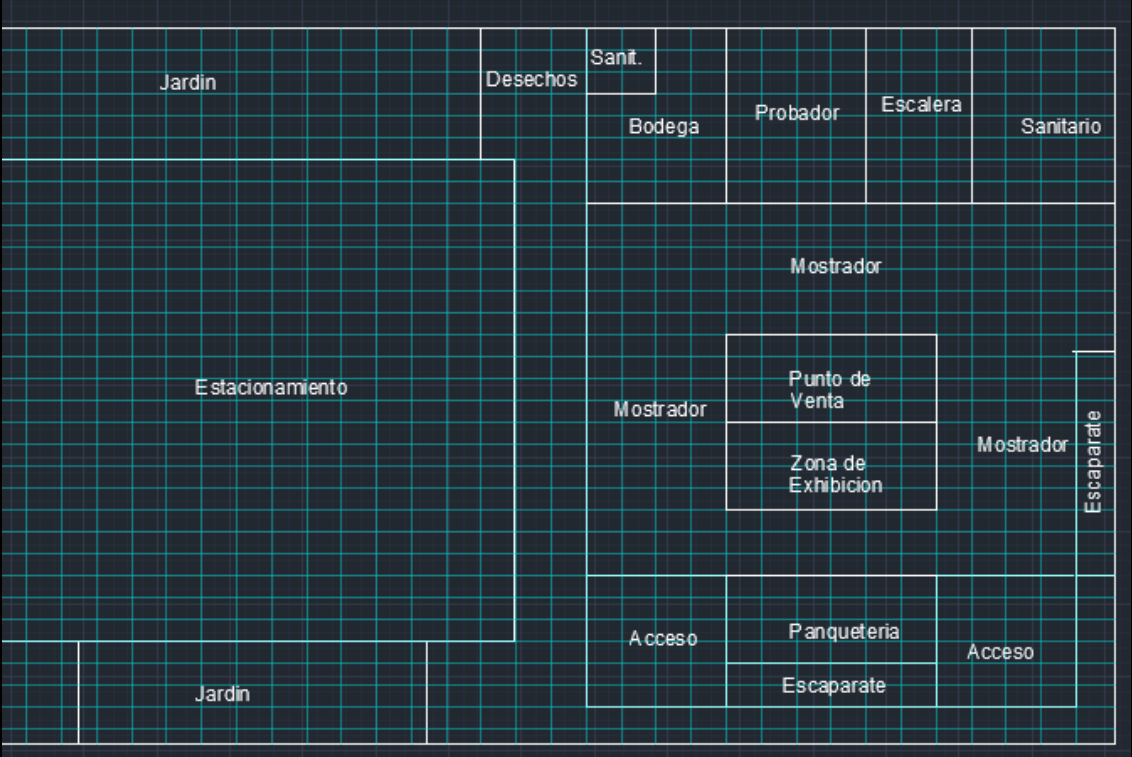
Zona	No.	Nombre	 Directo  Nulo  Indirecto
Publica	2	Acceso Principal	
	3	Vestibulo	
	5	Mostrador	
	7	Probador	
	11	Zona Exhibicion	
	13	Jardin	
Servic	1	Estacionamiento	
	4	Sanitario	
	6	Punto de Venta	
	8	Area Maniobra	
	10	Escaparate	
	12	Zona desechos	
Privad	9	Bodega	
	14	Oficina	

Cuantificacion de Superficies

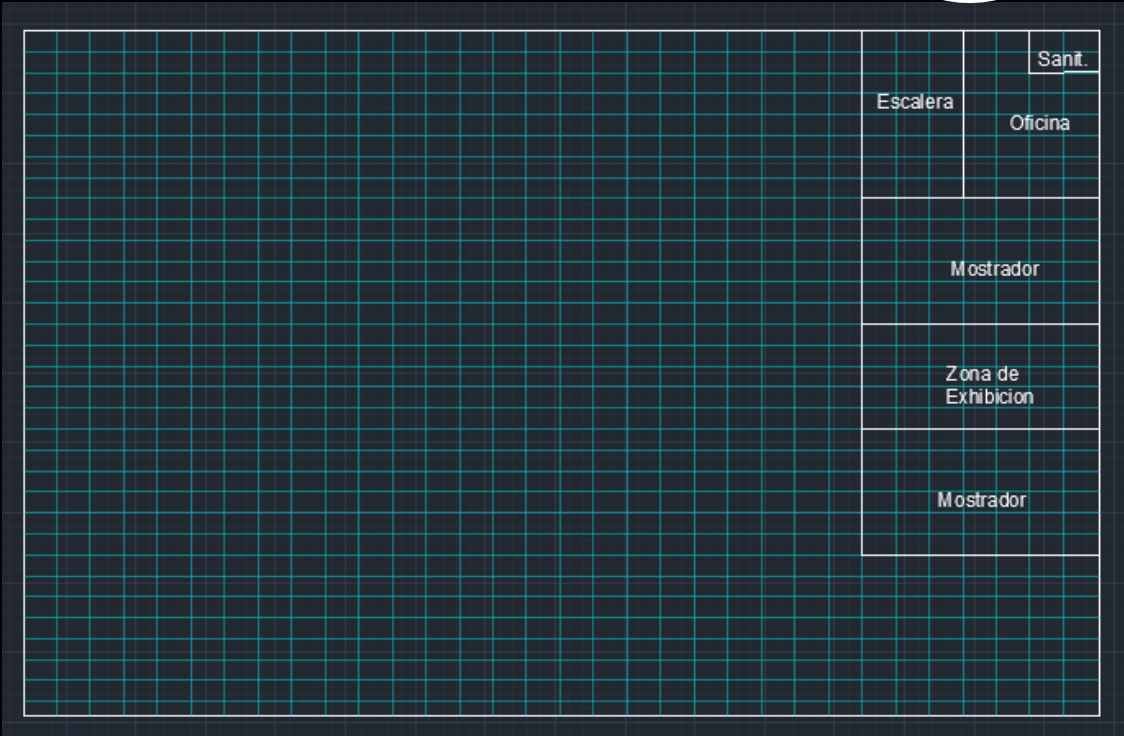
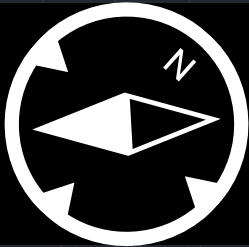
Zona	No.	Nombre	Superficie	Total Zona
1.- Publica	2	Acceso P.	43.20	493.01 m2
	3	Vestibulo	50.22	
	5	Mostrador	203.92	
	7	Probador	28.80	
	11	Z.Exposicion	53.47	
	13	Jardin	113.40	
	1	Estacionamiento	297.00	
2.- Servicio	4	Sanitario	38.55	92.55 m2
	6	Punto de Venta	21.60	
	8	Paqueteria	21.60	
3.- Privada	10	Escaparate	10.80	76.05 m2
	12	Zona de Desechos	16.20	
	9	Bodega	23.40	
	14	Oficina	25.65	

Total 661.61 m2

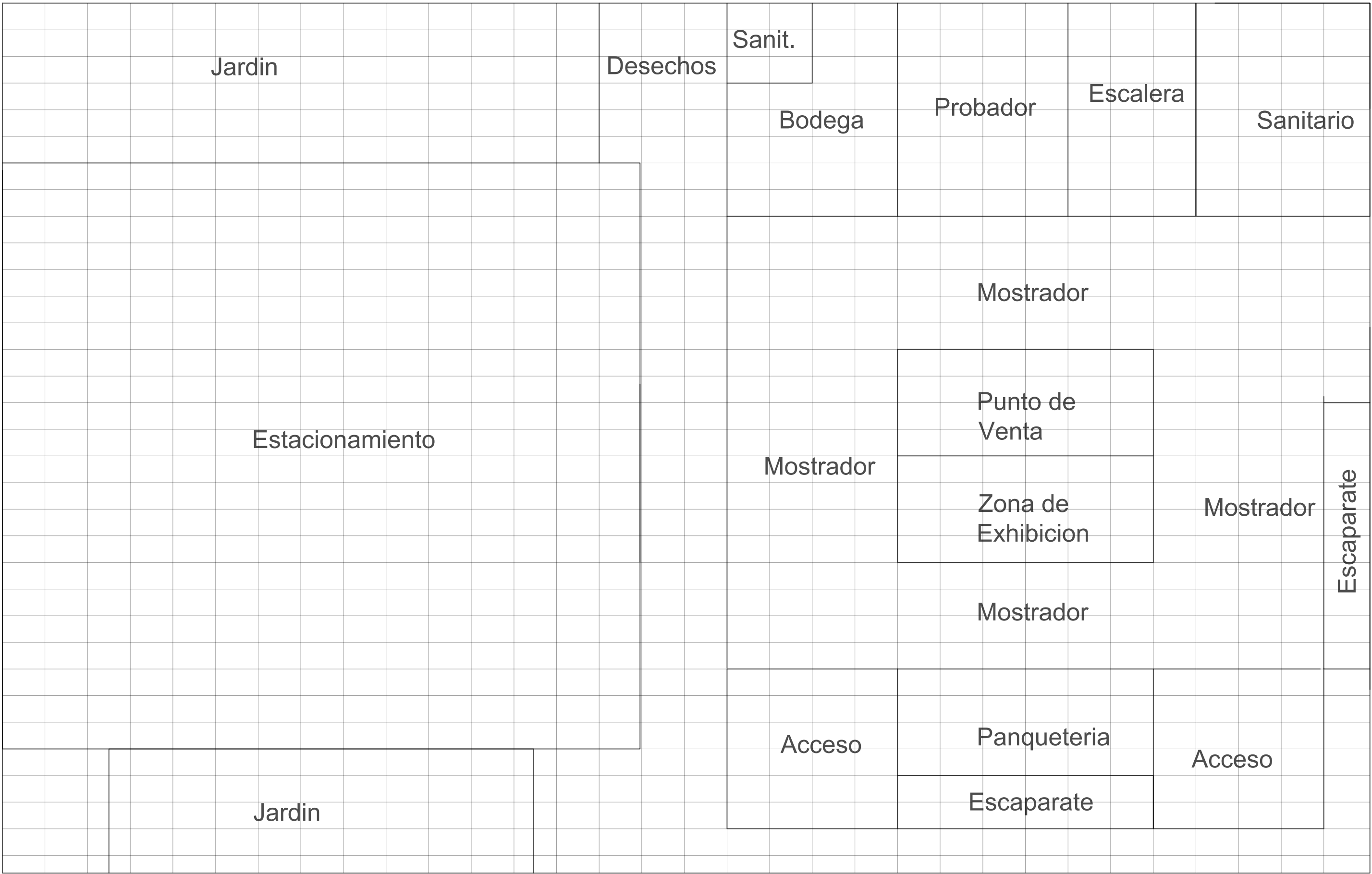
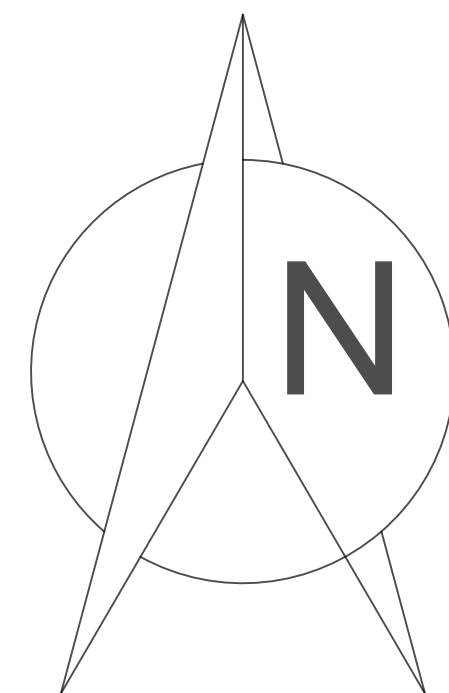
Comparativa entre Superficies



Planta Baja



Planta Alta



RETICULA

UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

CL-

COLUMNA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

K-

CASTILLO

ZC-

ZAPATA

CT-

CONTRA TRABE

CORTE

TIPO DE LOSA

LINEA CONTRA TRABE

DESPLANTE DE ZAPATA

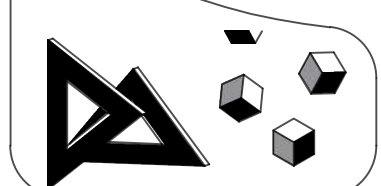
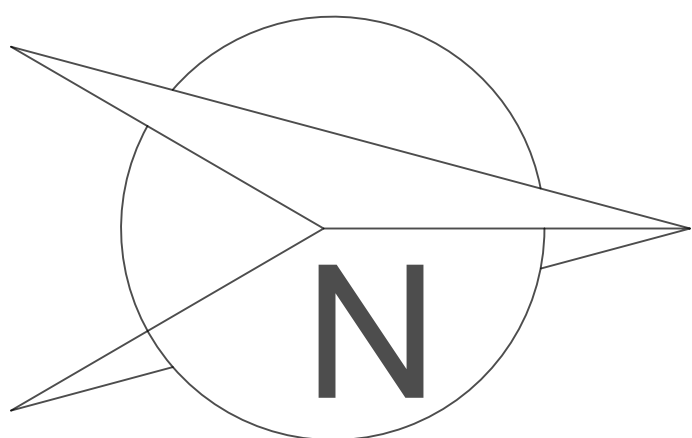
N.P.T

NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

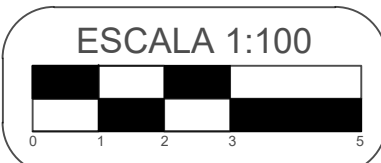
RET-01

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5



NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

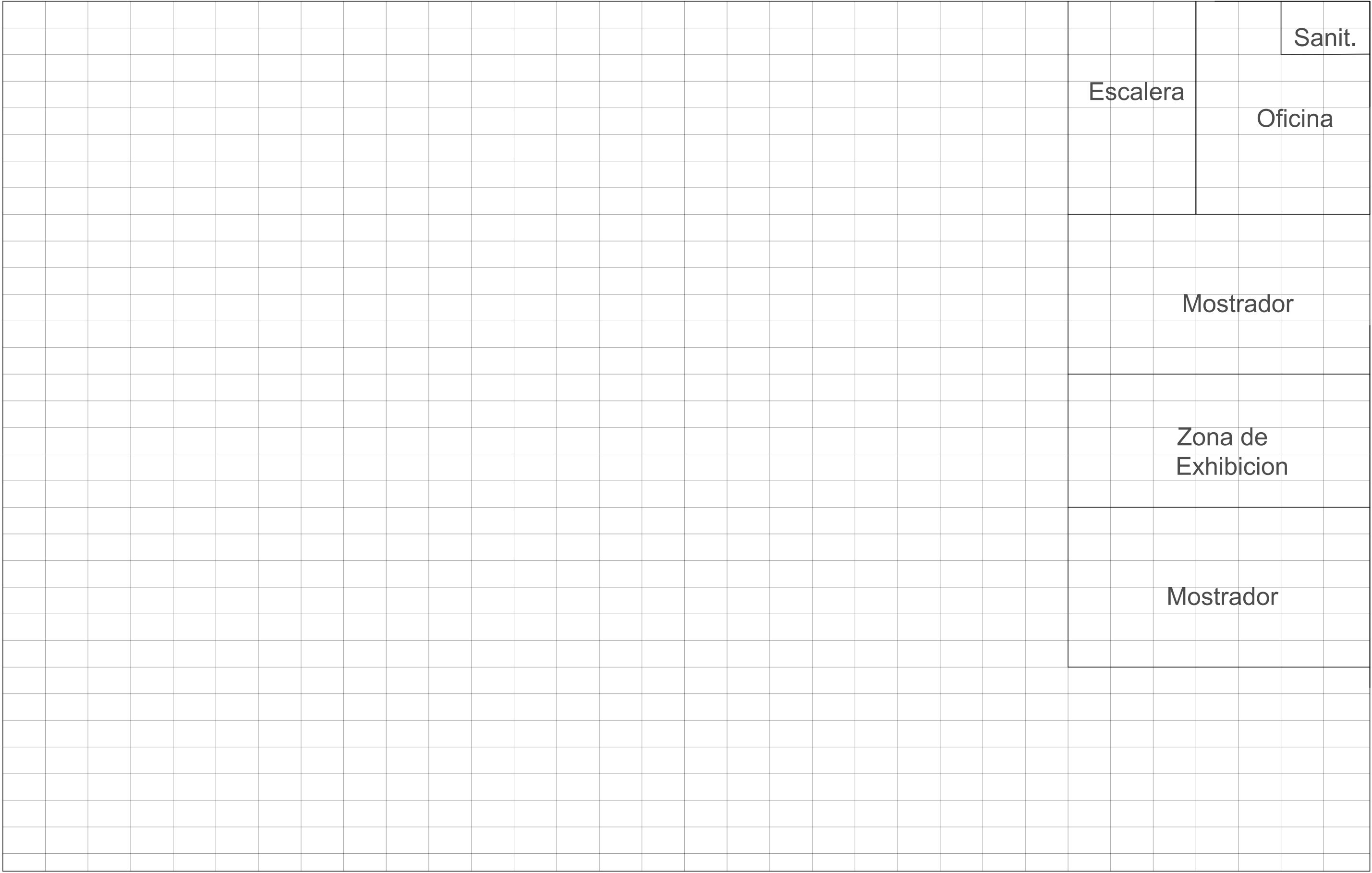
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

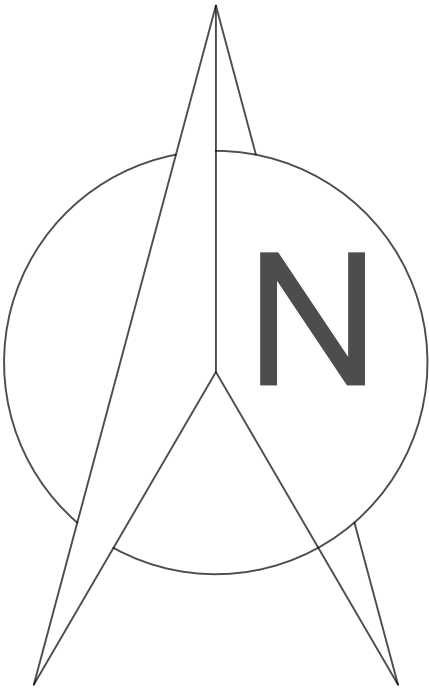
FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN



RETICULA



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

- 1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
- 2. COTAS A EJES
- 3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
- 4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
- 5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

□ MURO DE CARGA

≡ VENTANA

CL- COLUMNA

— LINEA DE EJE

○ BOYA

└─ x ─┘ ACOTACION

K- CASTILLO

ZC- ZAPATA

CT- CONTRA TRABE

▲ CORTE

⊗ TIPO DE LOSA

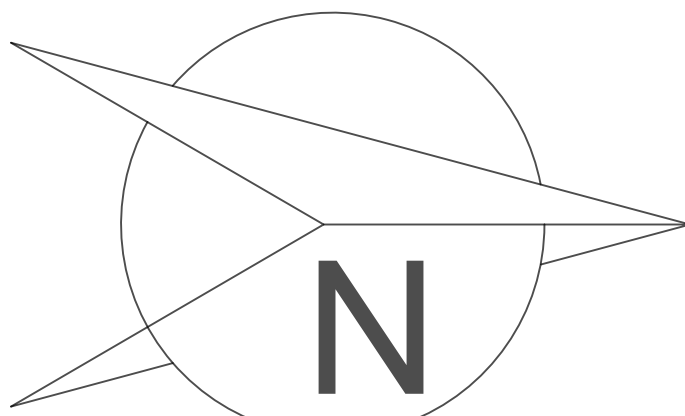
--- LINEA CONTRA TRABE

□ DESPLANTE DE ZAPATA

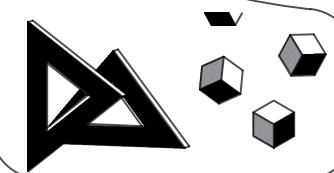
N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

└─ x ─┘ FLECHA DE NIVEL EN CORTE

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



RET-02



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100
0 1 2 3 4

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

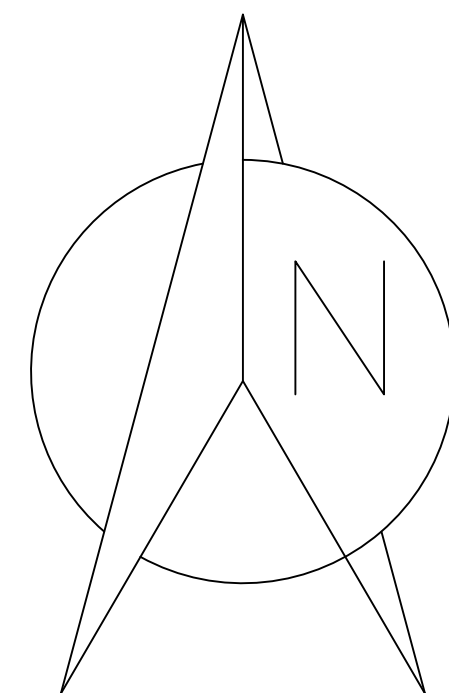
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL
RETIRO 4428 GUADALAJARA,
JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

- MURO DE CARGA
- VENTANA
- PUERTA
- LINEA DE EJE
- BOYA
- ACOTACION
- VEGETACIÓN
- ACCESO PRINCIPAL
- CAMBIO DE NIVEL
- CORTE
- DIRECCION ESCALERA
- PUERTA CORREDIZA
- BOYA DE NIVEL
- N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO
- FLECHA DE NIVEL EN CORTE

NEO-01

Alzado Norte

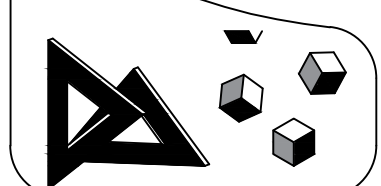
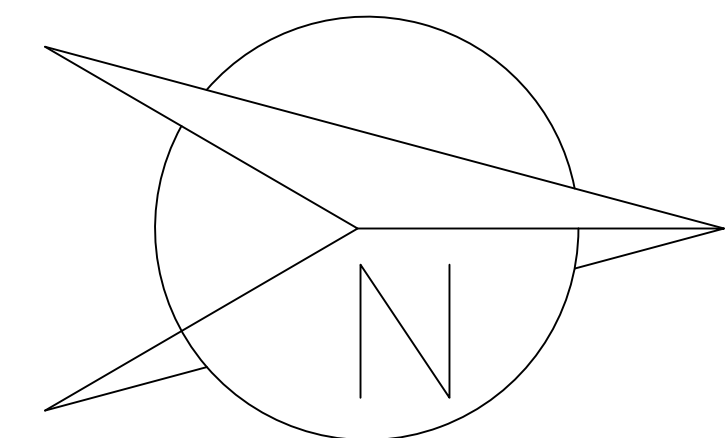
Alzado Oeste

Alzado Este

Alzado Sur

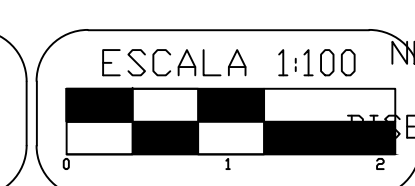
PLANTA BAJA

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES
INTER-PERSONALES



ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415/

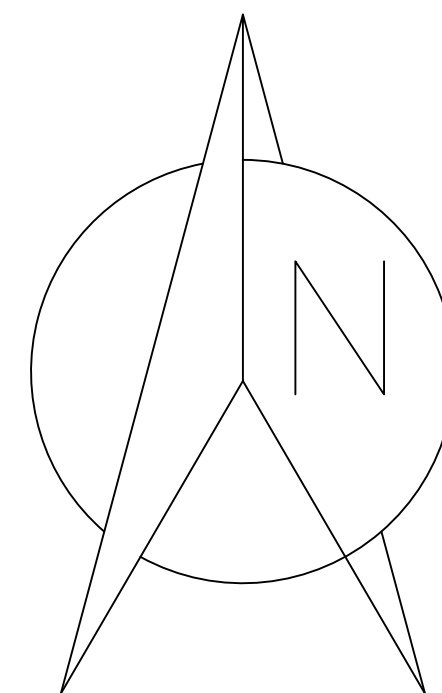
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL
RETIRO 4428 GUADALAJARA,
JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

PUERTA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

VEGETACIÓN

ACCESO PRINCIPAL

CAMBIO DE NIVEL

CORTE

DIRECCION ESCALERA

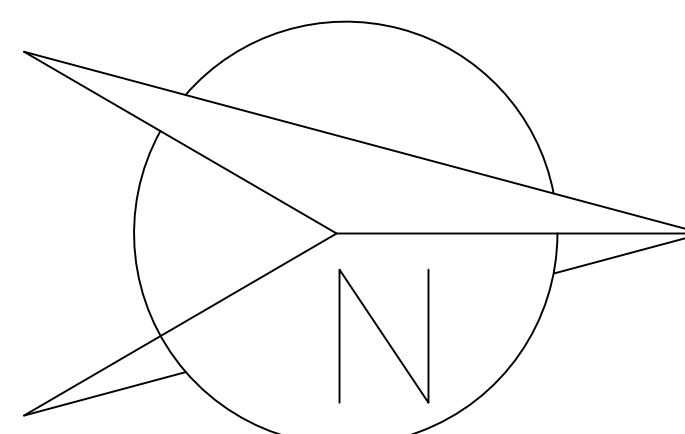
PUERTA CORREDIZA

BOYA DE NIVEL

N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



NEO-02

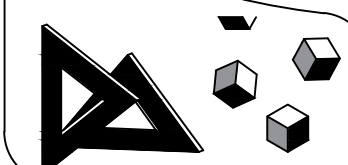
Alzado Norte

Alzado Oeste

Alzado Este

Alzado Sur

PLANTA ALTA



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES
INTER-PERSONALES

ESCALA 1:100
8 1 2

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

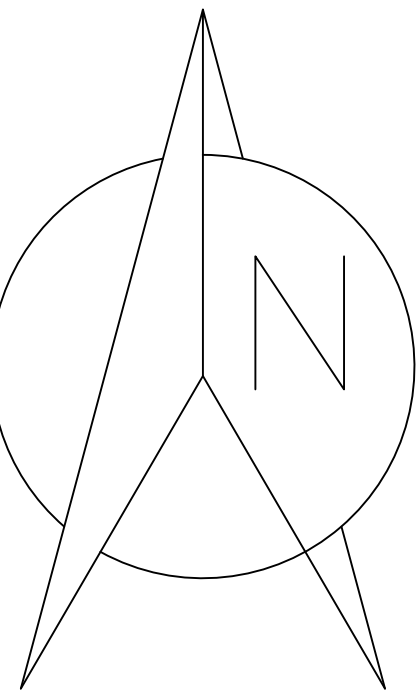
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN
M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE
CONSTRUCCIÓN



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL
RETIRO 4428 GUADALAJARA,
JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

PUERTA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

VEGETACIÓN

ACCESO PRINCIPAL

CAMBIO DE NIVEL

CORTE

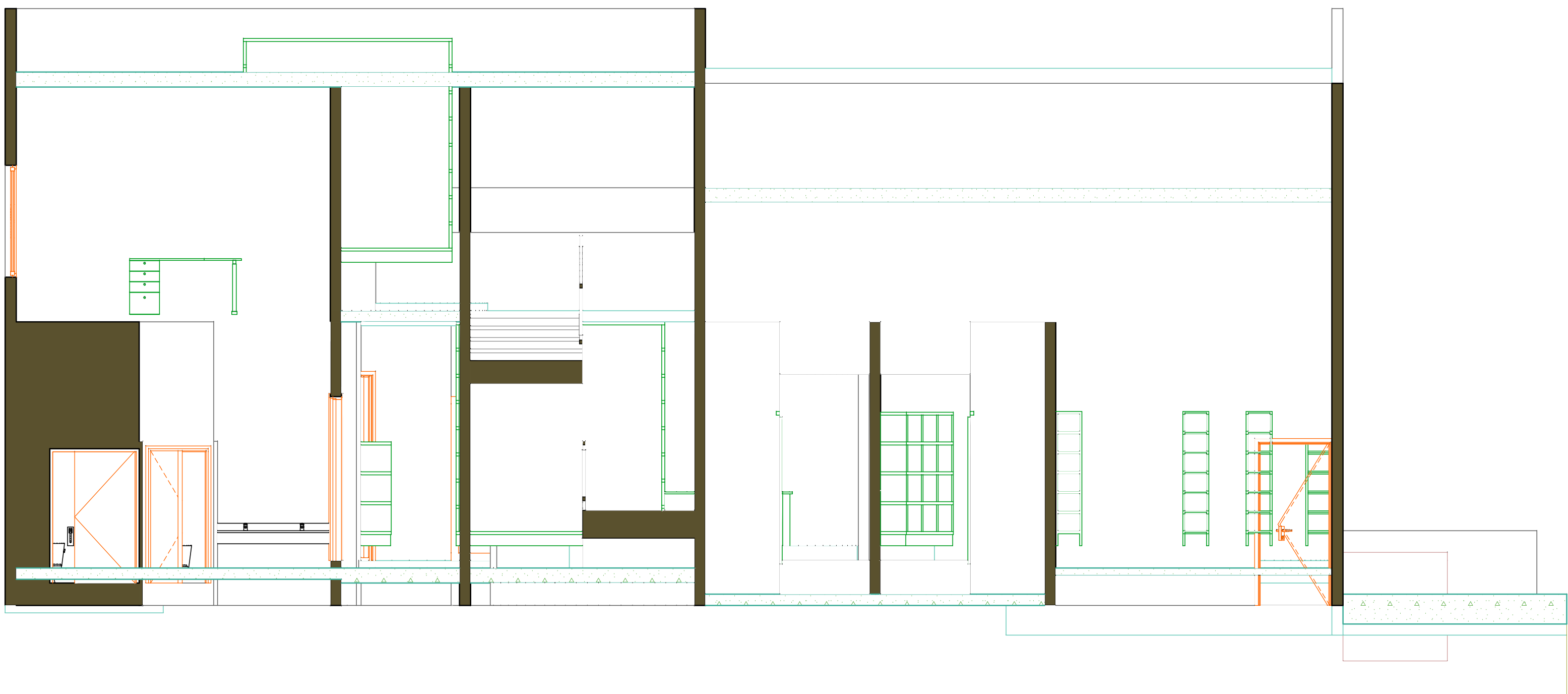
DIRECCION ESCALERA

PUERTA CORREDIZA

BOYA DE NIVEL

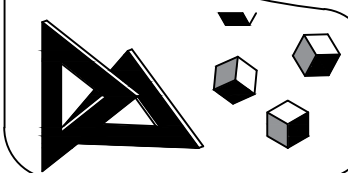
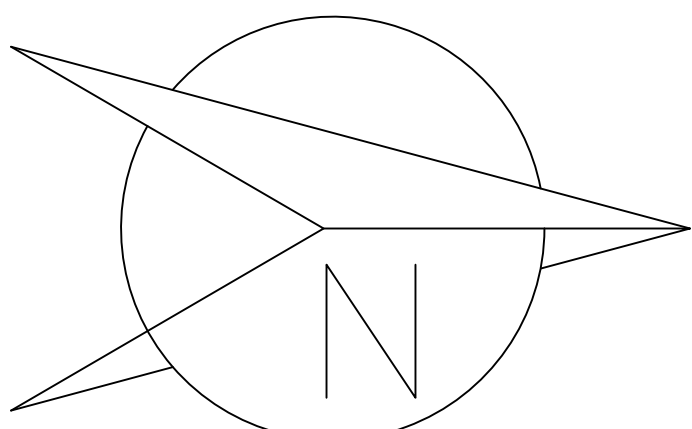
N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE



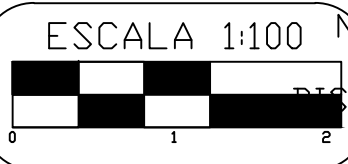
CORTE TRANSVERSAL

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES
INTER-PERSONALES



ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO:

CARLOS DANIEL ORTEGA

FECHA 17/10/2022

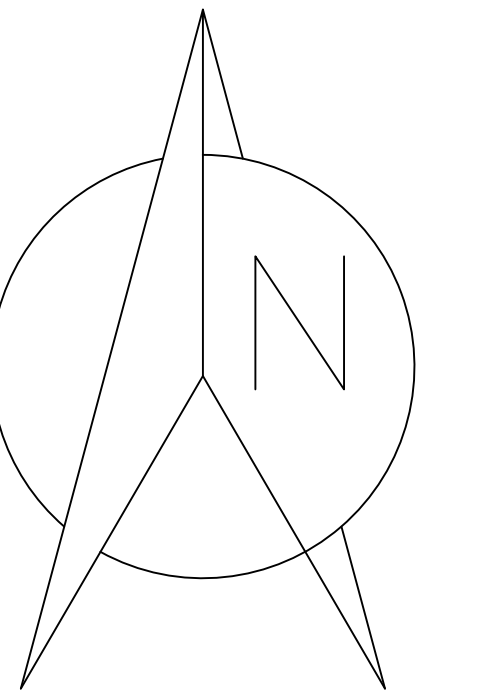
OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN
M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE
CONSTRUCCIÓN

NEO-03



UBICACION

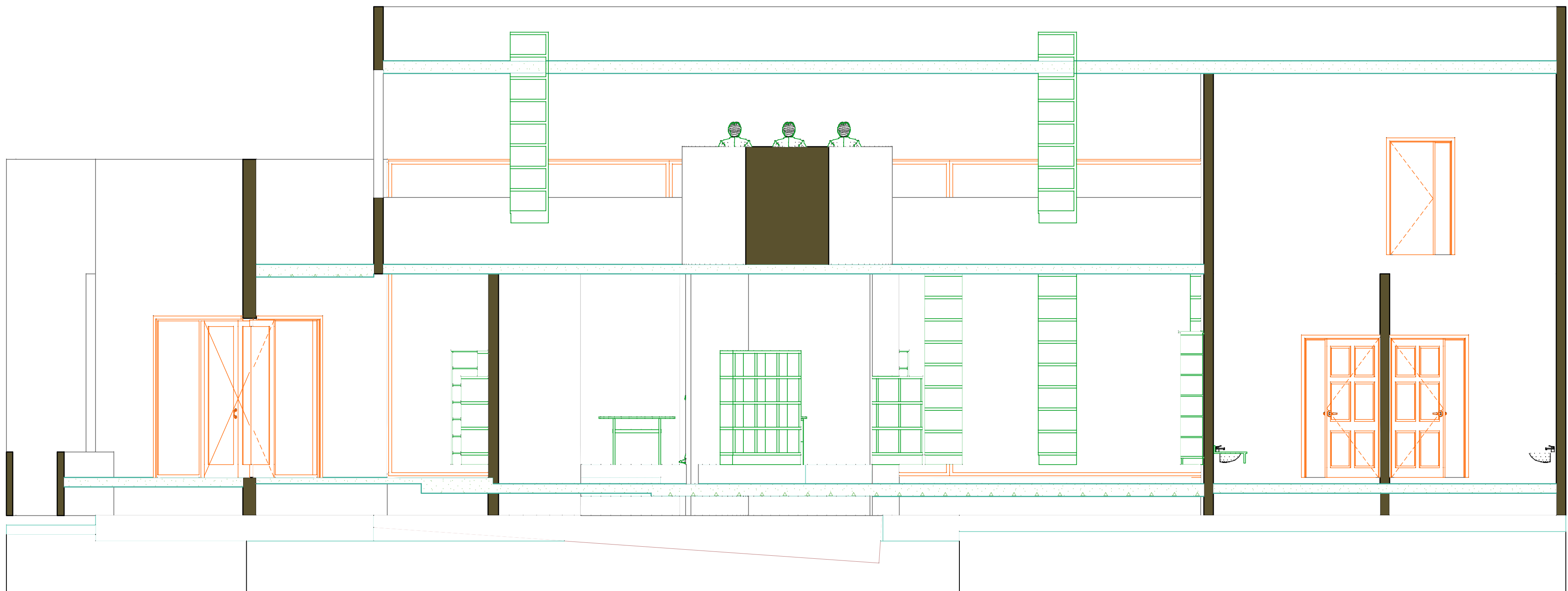
CALLE PIPILA # 175 EL
RETIRO 4428 GUADALAJARA,
JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

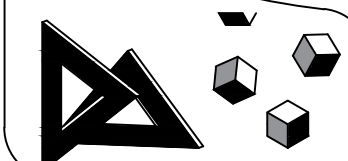
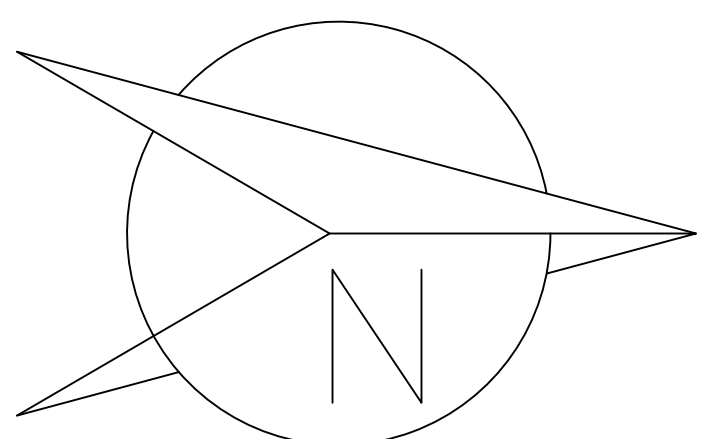
SIMBOLOGÍA

- MURO DE CARGA
- VENTANA
- PUERTA
- LINEA DE EJE
- BOYA
- ACOTACION
- VEGETACIÓN
- ACCESO PRINCIPAL
- CAMBIO DE NIVEL
- CORTE
- DIRECCION ESCALERA
- PUERTA CORREDIZA
- BOYA DE NIVEL
- N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO
- FLECHA DE NIVEL EN CORTE



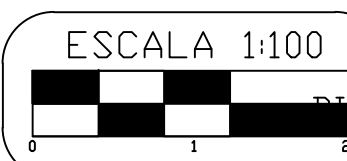
FACHADA ESTE

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES
INTER-PERSONALES



ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO:

CARLOS DANIEL ORTEGA

FECHA 17/10/2022

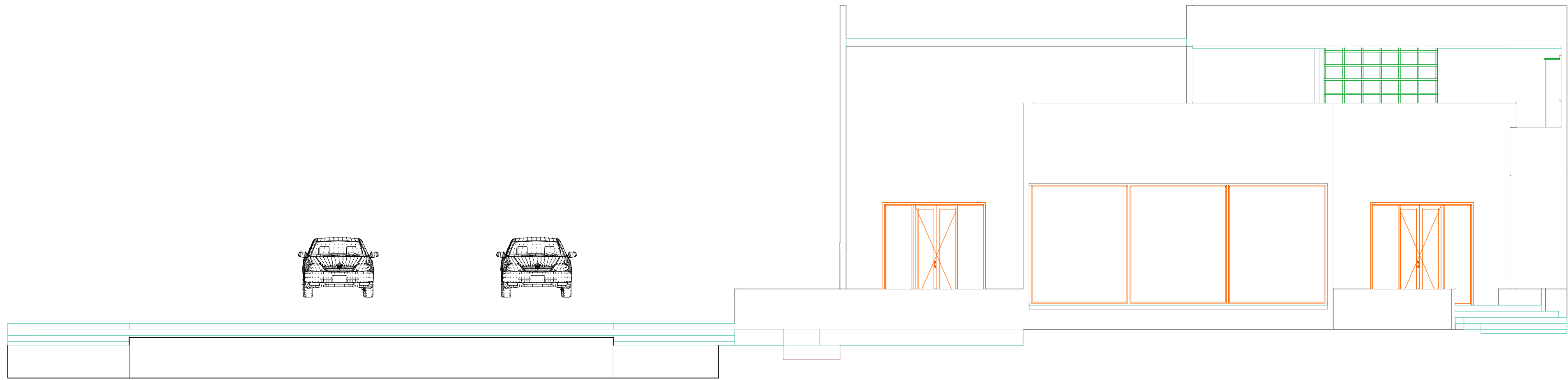
OBSERVACIONES

FIRMAS

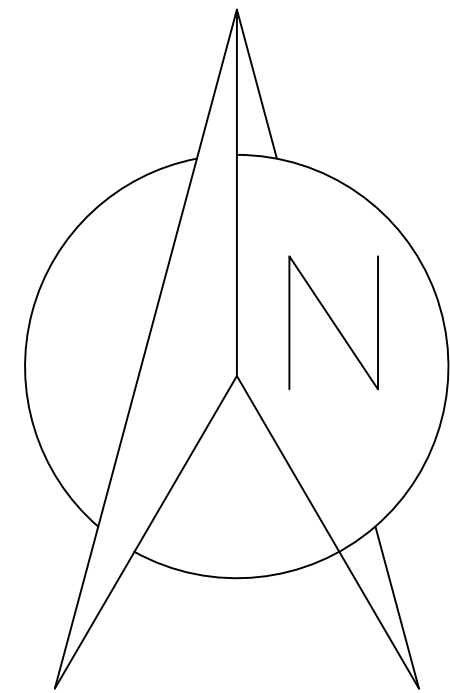
SUPERFICIE EN
M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE
CONSTRUCCIÓN

NEO-04



FACHADA ESTE



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL
RETIRO 4428 GUADALAJARA,
JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

PUERTA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

VEGETACIÓN

ACCESO PRINCIPAL

CAMBIO DE NIVEL

CORTE

DIRECCION ESCALERA

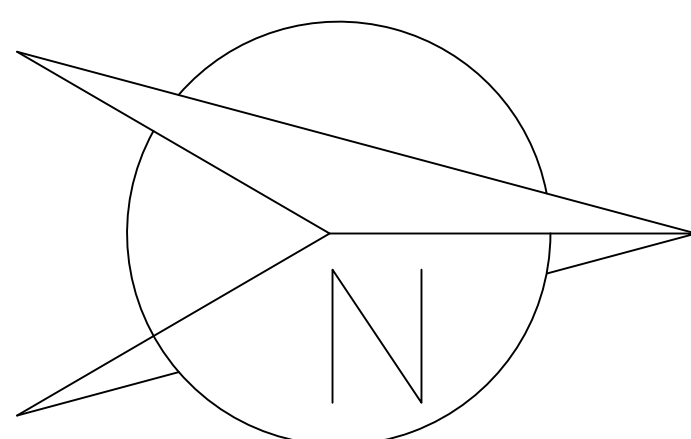
PUERTA CORREDIZA

BOYA DE NIVEL

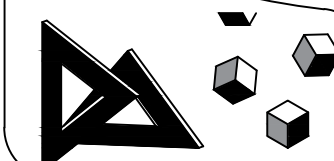
N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



NEO-05



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES
INTER-PERSONALES

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO:

CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO:

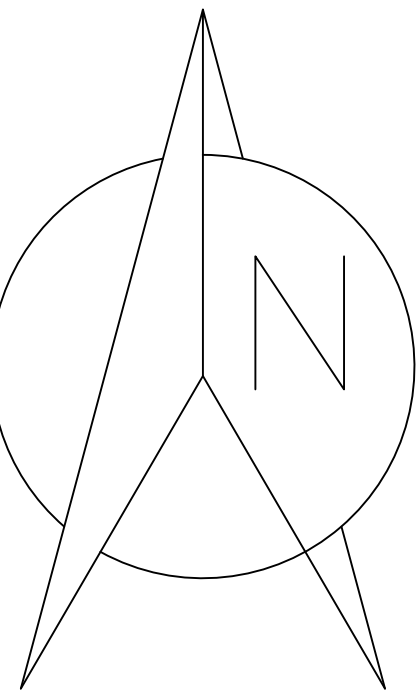
ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN
M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE
CONSTRUCCIÓN



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL
RETIRO 4428 GUADALAJARA,
JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

□ MURO DE CARGA

≡ VENTANA

⤵ PUERTA

— LINEA DE EJE

○ BOYA

└─x─┐ ACOTACION

○ VEGETACIÓN

↗ ACCESO PRINCIPAL

↘ CAMBIO DE NIVEL

▲ CORTE

⇩ DIRECCION ESCALERA

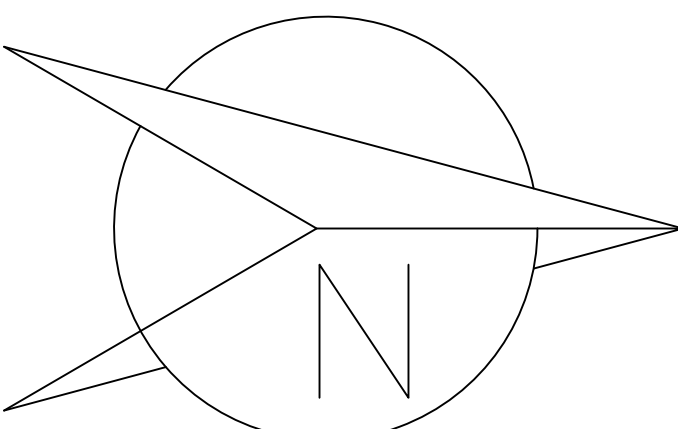
⇐ PUERTA CORREDIZA

⊕ BOYA DE NIVEL

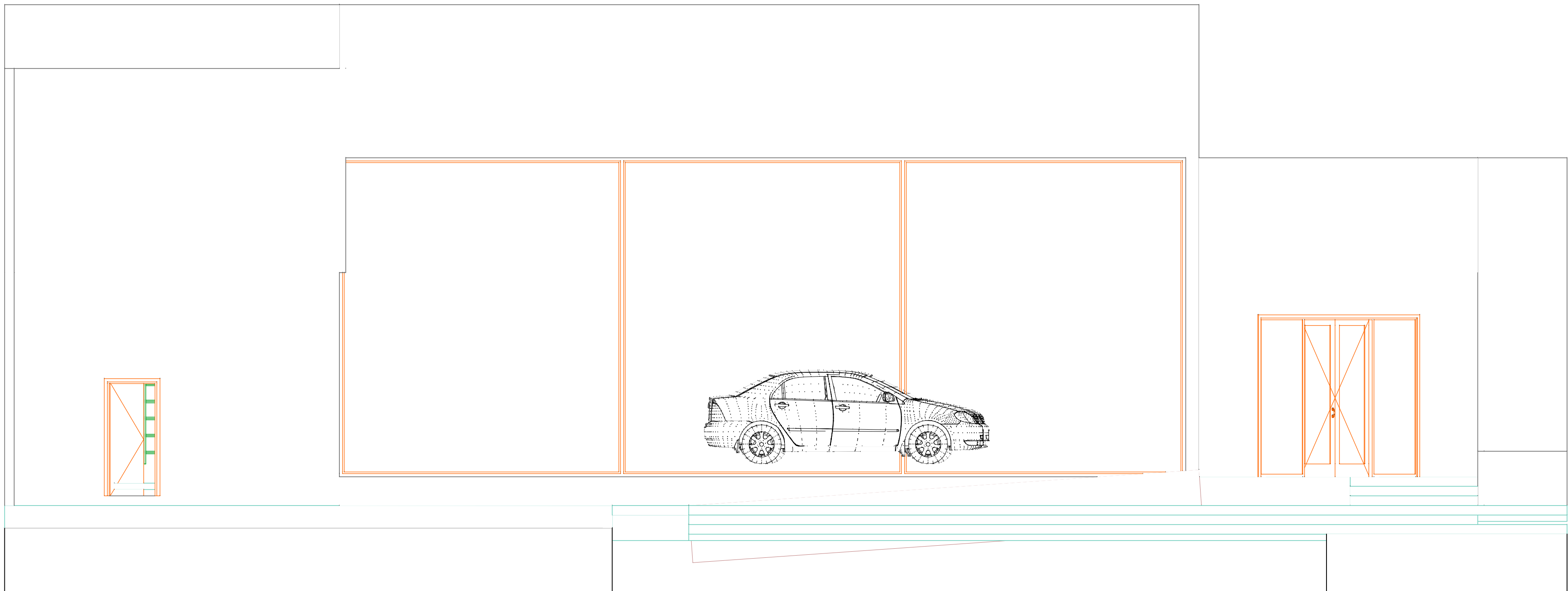
N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

↙ FLECHA DE NIVEL EN CORTE

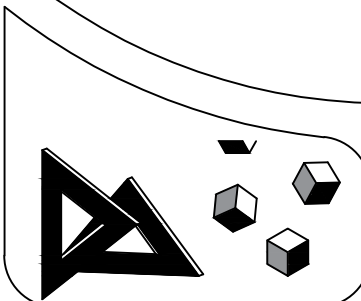
SUPERFICIE:
661.61 MTS2



NEO-06



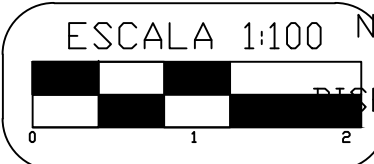
FACHADA SUR



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES
INTER-PERSONALES

4*5



ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO:

CARLOS DANIEL ORTEGA

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN
M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE
CONSTRUCCIÓN

DISEÑO:

ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

Planos arquitectonicos

Representan la *disposici6n definitiva de los espacios requeridos*. Se deben entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de piano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel	0
Planta de azotea	0
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y numeros, respectivamente	0
Calidad de lineas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacios, vidrios y texturas	0
Cotas longitudinal, transversal y entre ejes.	0
Rotulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	0
Figura humana, vegetaci6n, mobiliario y automoviles	0
Rotulos por fachada sealando la escala y superficie construida m2.	0
Lineas de corte longitudinal y transversal con flechas de sentido, rotuladas y fuera de la planta	0

Dos fachadas

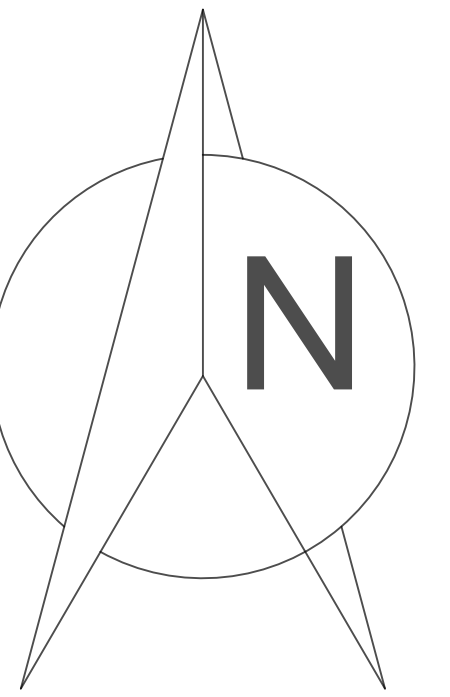
Linea de tierra	0
Figura humana	0
Vegetaci6n	0
Automoviles	0
Nubes	0
Calidad de linea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	0

Cortes longitudinal y transversal

Losa de piso con texturizado de tierra compactada en su lecho bajo	
Rotulos de cada corte signados con la clave de su linea correspondiente	0
Solo los ejes cortados son referidos y colocados en la parte superior	0
Calidad de lineas para losas, castillos, cadenas, muros de carga, muros divisorios, vidrios y texturas	0
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	0
Mobiliario y accesorios.	0

Pie de piano

Croquis de localizacion con norte	0
Cuadro para colocar simbologia	0
Cuadro para colocar especificaciones	0
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	0
Logotipo	0
Escala grafica	0
Datos de la instituci6n, materia, semestre y grupo	0
Datos del predio	0
Datos del propietario	0
Datos del dise~ador	0
Clave y numero del piano	0
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	0
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	0



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

PUERTA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

VEGETACIÓN

ACCESO PRINCIPAL

CAMBIO DE NIVEL

CORTE

DIRECCION ESCALERA

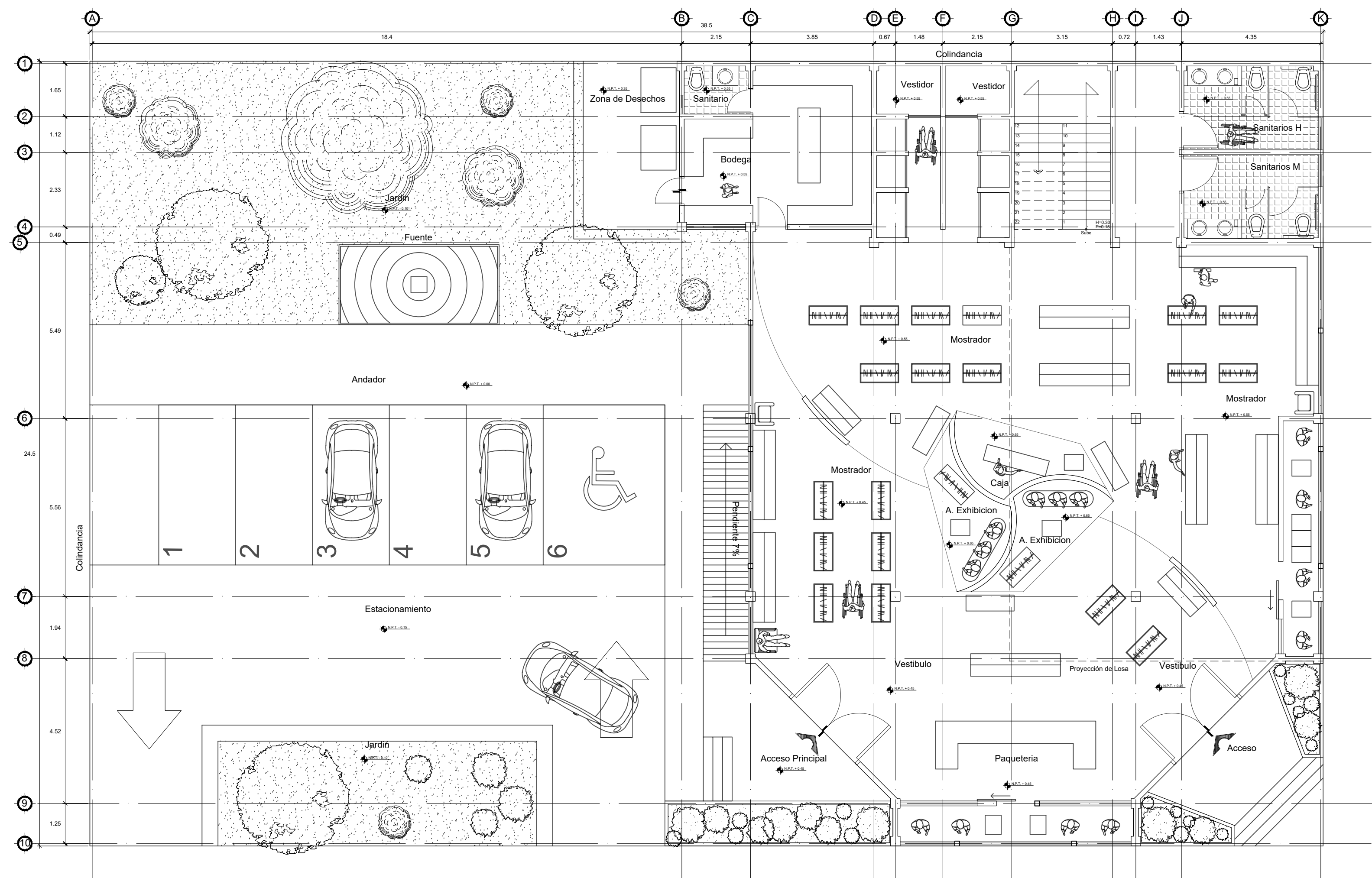
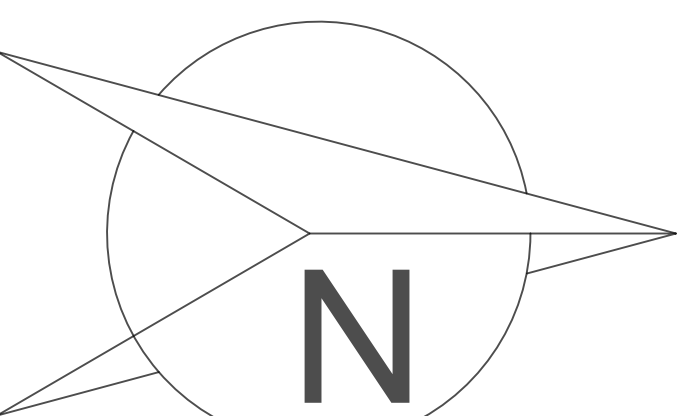
PUERTA CORREDIZA

BOYA DE NIVEL

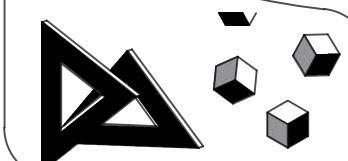
N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



PLANTA BAJA



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

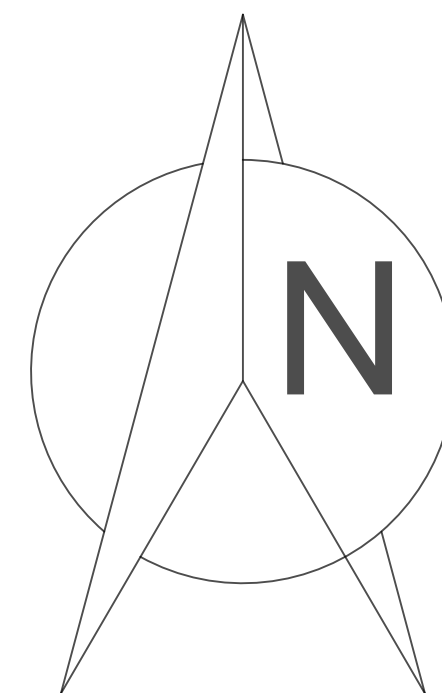
OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

ARQ-01



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

□ MURO DE CARGA

— VENTANA

— PUERTA

— LINEA DE EJE

○ BOYA

— x — ACOTACION

○ VEGETACIÓN

↗ ACCESO PRINCIPAL

↘ CAMBIO DE NIVEL

▲ CORTE

⇓ DIRECCION ESCALERA

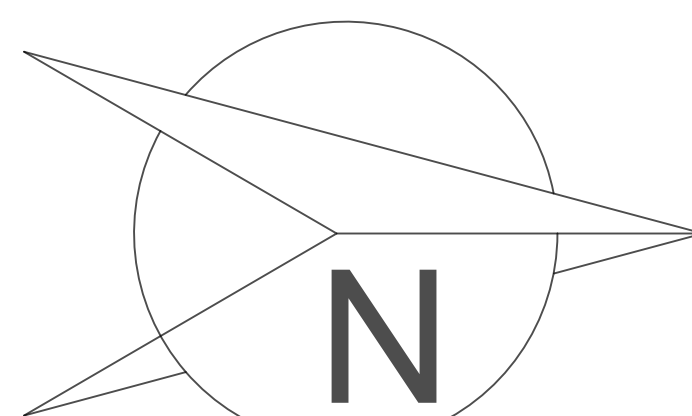
⇐ PUERTA CORREDIZA

● BOYA DE NIVEL

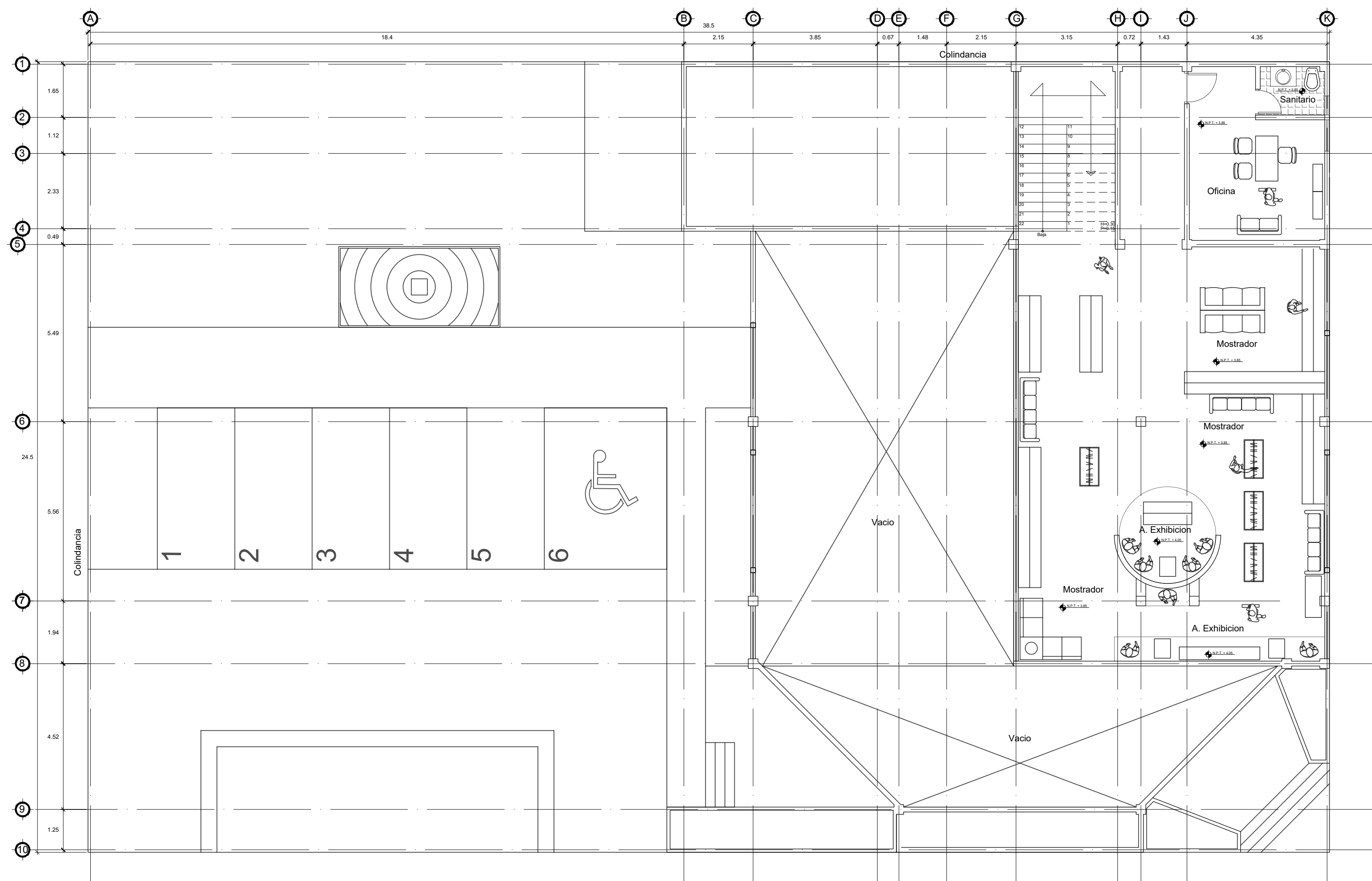
N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

↙ FLECHA DE NIVEL EN CORTE

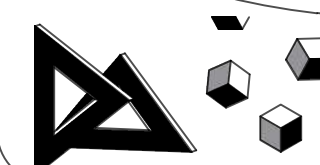
SUPERFICIE:
661.61 MTS2



ARQ-02



PLANTA ALTA



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100
0 1 2 3

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

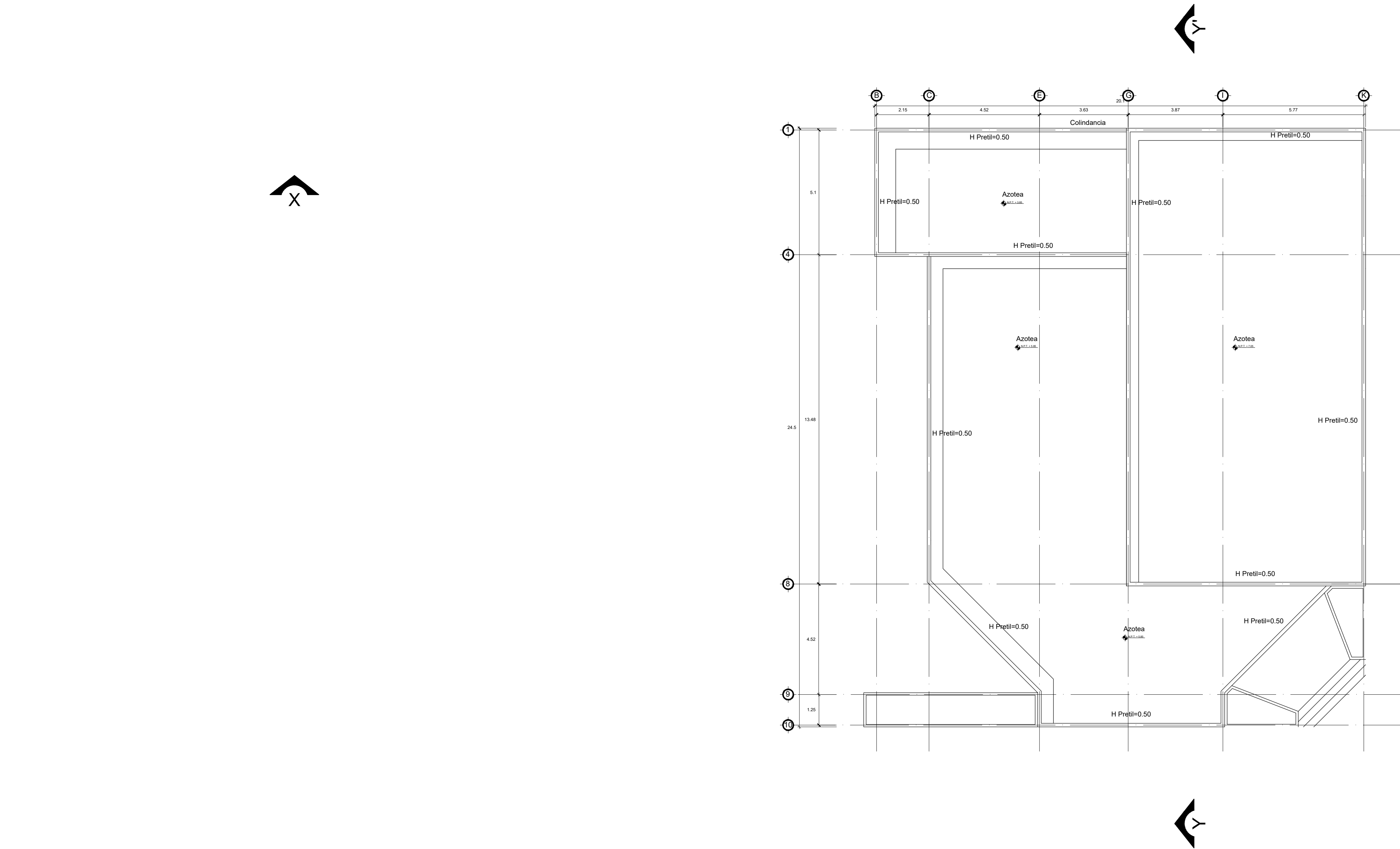
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN



PLANTA AZOTEA

UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

PUERTA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

VEGETACIÓN

ACCESO PRINCIPAL

CAMBIO DE NIVEL

CORTE

DIRECCION ESCALERA

PUERTA CORREDIZA

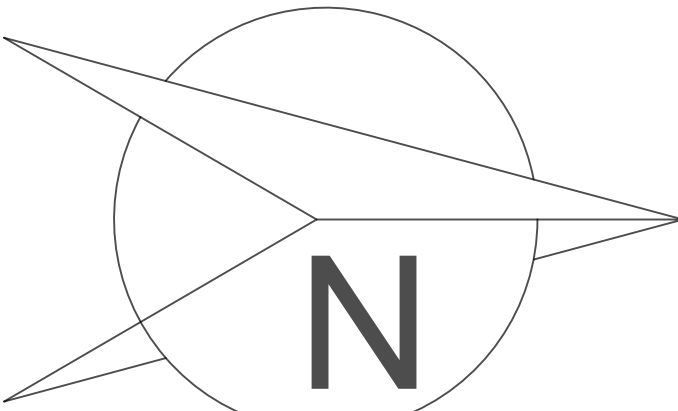
BOYA DE NIVEL

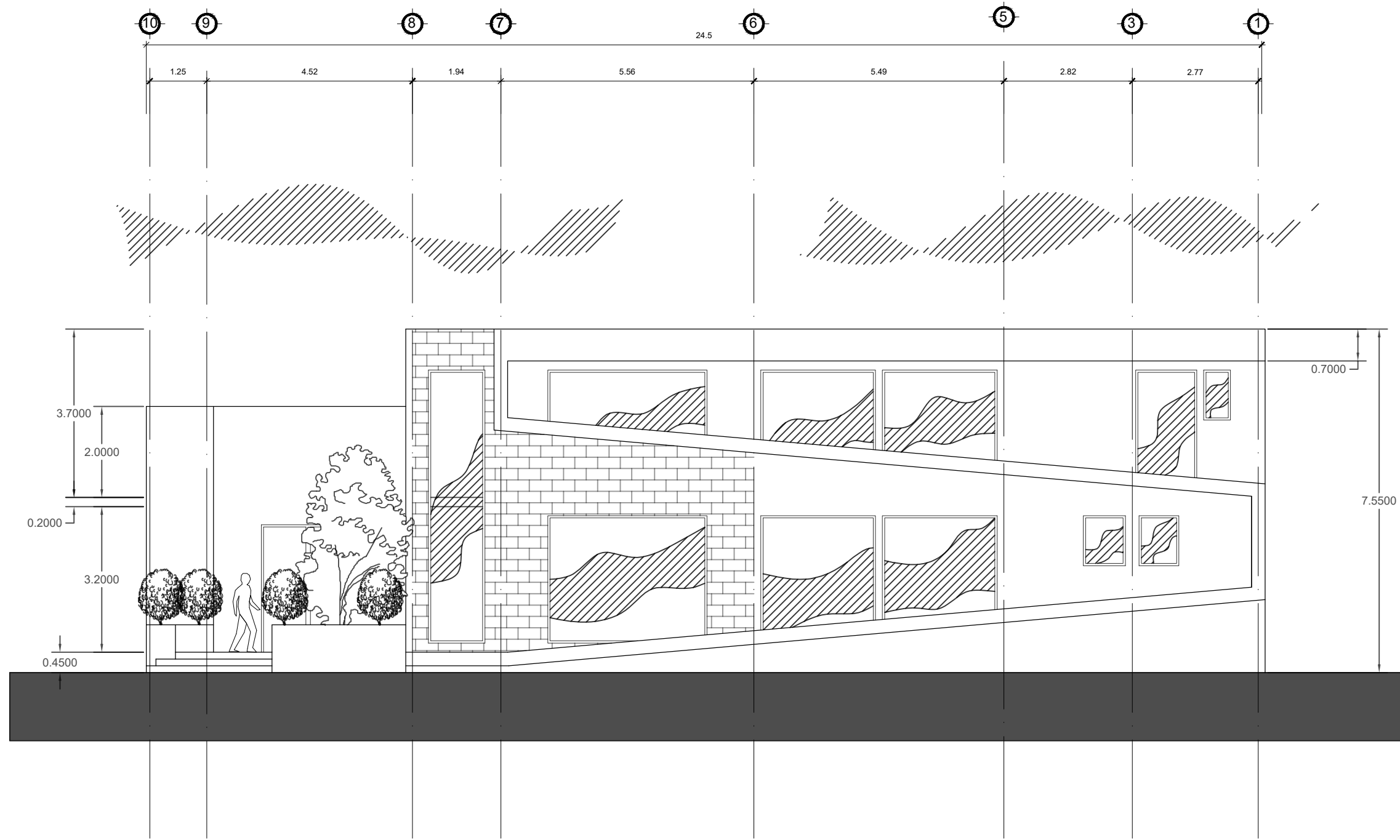
N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

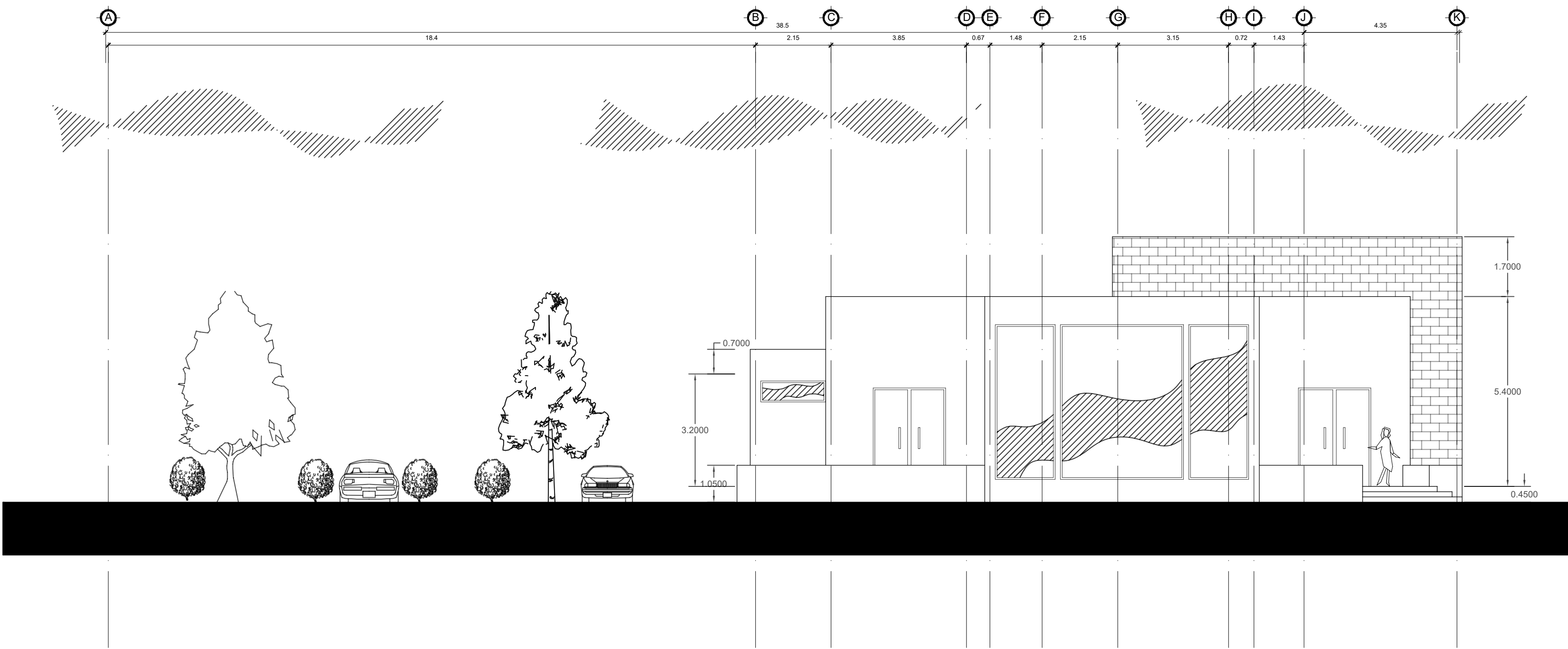
ARQ-03

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



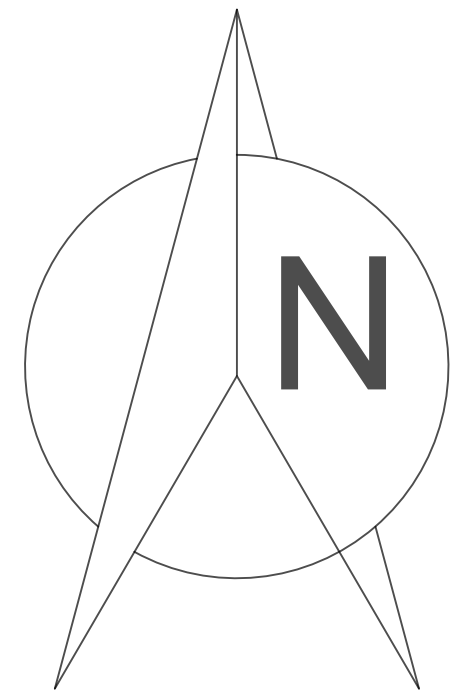


FACHADA NORTE



FACHADA ESTE

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

PUERTA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

VEGETACIÓN

ACCESO PRINCIPAL

CAMBIO DE NIVEL

CORTE

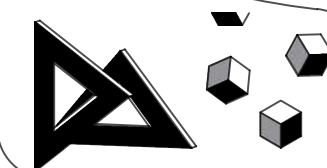
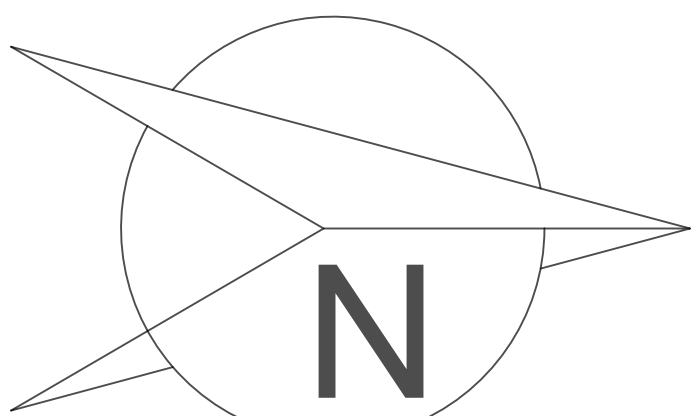
DIRECCION ESCALERA

PUERTA CORREDIZA

BOYA DE NIVEL

N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

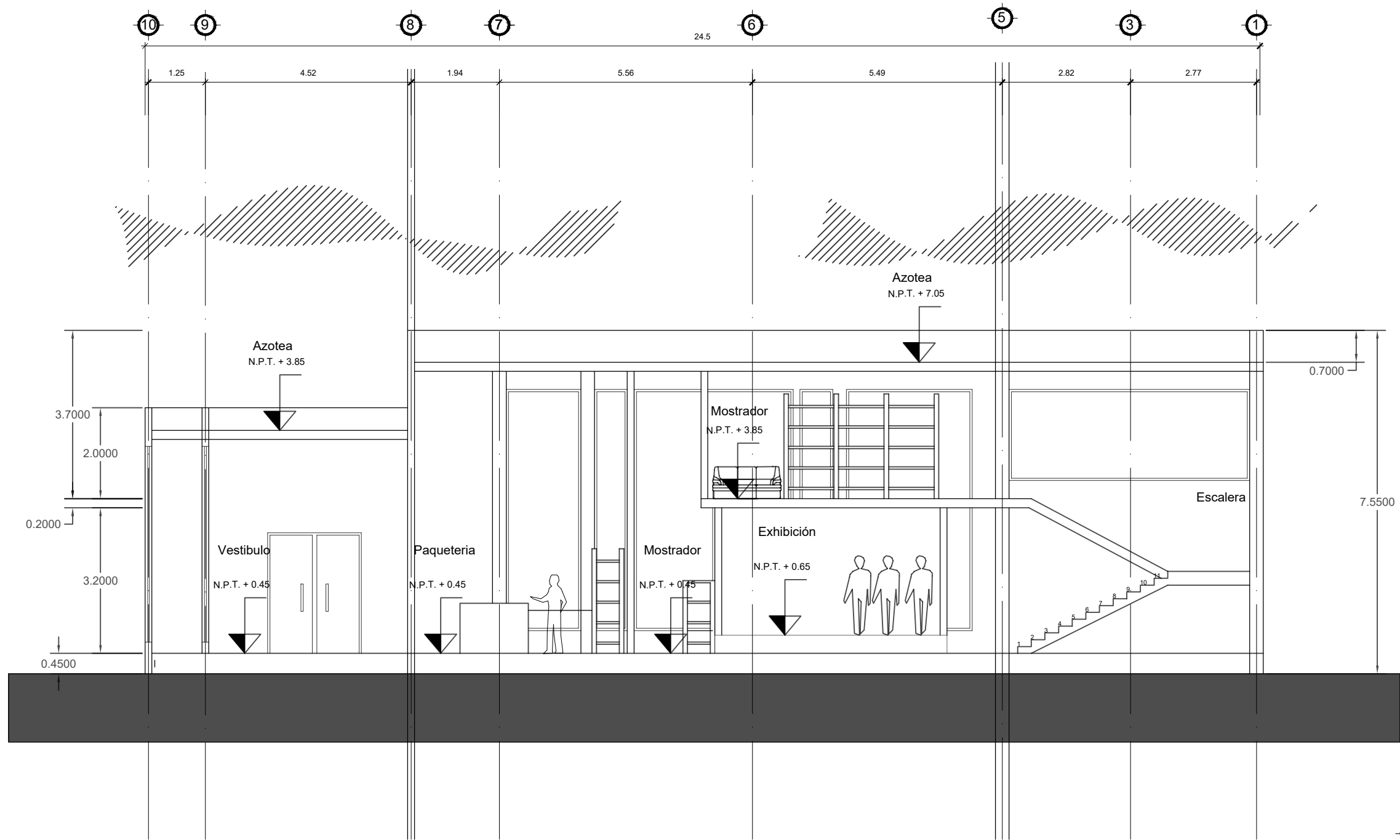
OBSERVACIONES

FIRMAS

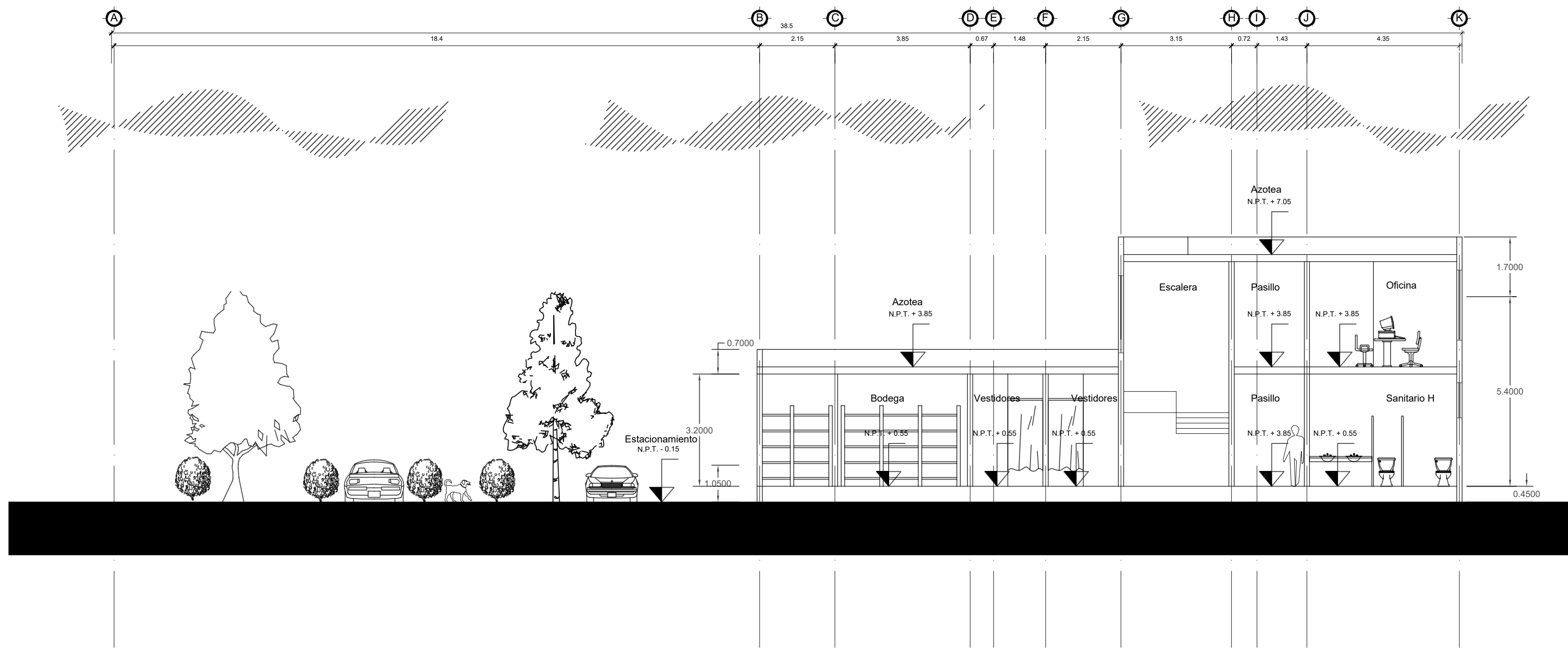
SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

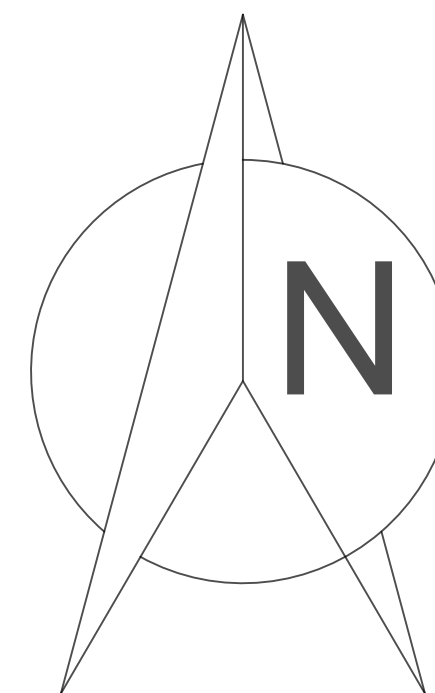
ARQ-04



CORTE TRANSVERSAL



CORTE LONGITUDINAL



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

PUERTA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

VEGETACIÓN

ACCESO PRINCIPAL

CAMBIO DE NIVEL

CORTE

DIRECCION ESCALERA

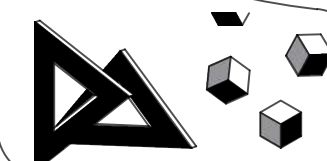
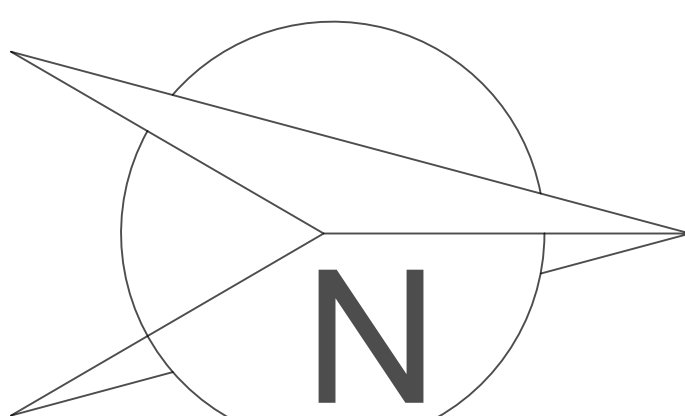
PUERTA CORREDIZA

BOYA DE NIVEL

N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

ARQ-05

Pianos de acabados.

Contiene la información relacionada con los acabados iniciales, intermedios y finales de los pisos, muros y cubiertas de cada uno de los espacios requeridos en el *objeto arquitectónico*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de piano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características superficiales de los pisos, muros y techos del OA.	0
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	0
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	0
Cotas longitudinal, transversal y entre ejes.	0
Rotulos y símbolos colocados en los pisos, muros y losas, tanto en los espacios interiores como en los exteriores del OA, para definir sus peculiaridades.	0

Dos fachadas

Línea de tierra	0
Figura humana	0
Vegetación	0
Automóviles	0
Nubes	0
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	0

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de acabados superficiales: inicial, intermedio y final	0
Cuadro para colocar especificaciones	0
Cuadro para colocar notas	0

Corte de acabados

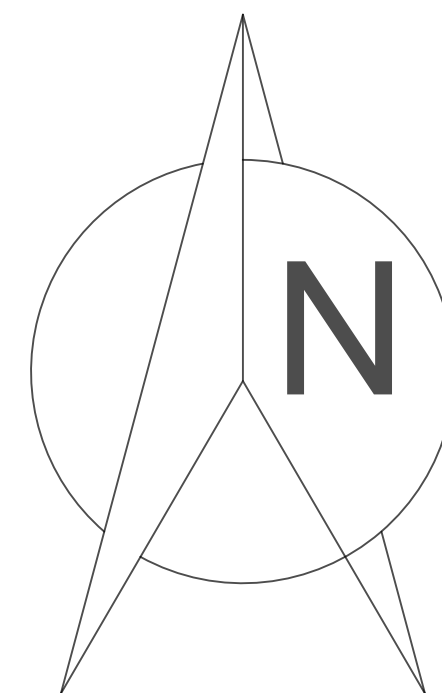
Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabados superficiales: inicial, intermedio y final	
--	--

Detalle de acabados

Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	
---	--

Pie de piano

Croquis de localización con norte	0
Cuadro para colocar simbología	0
Cuadro para colocar especificaciones	0
Cuadro para colocar finas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	0
Logotipo	0
Escala gráfica	0
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	0
Datos del predio	0
Datos del propietario	0
Datos del diseñador	0
Clave y número del piano	0
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	0
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	0



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

- MURO DE CARGA
- VENTANA
- PUERTA
- LINEA DE EJE
- BOYA
- ACOTACION
- VEGETACIÓN
- ACCESO PRINCIPAL
- CAMBIO DE NIVEL
- CORTE
- DIRECCION ESCALERA
- PUERTA CORREDIZA
- BOYA DE NIVEL

N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

ACABADO EN PISOS

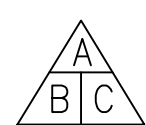
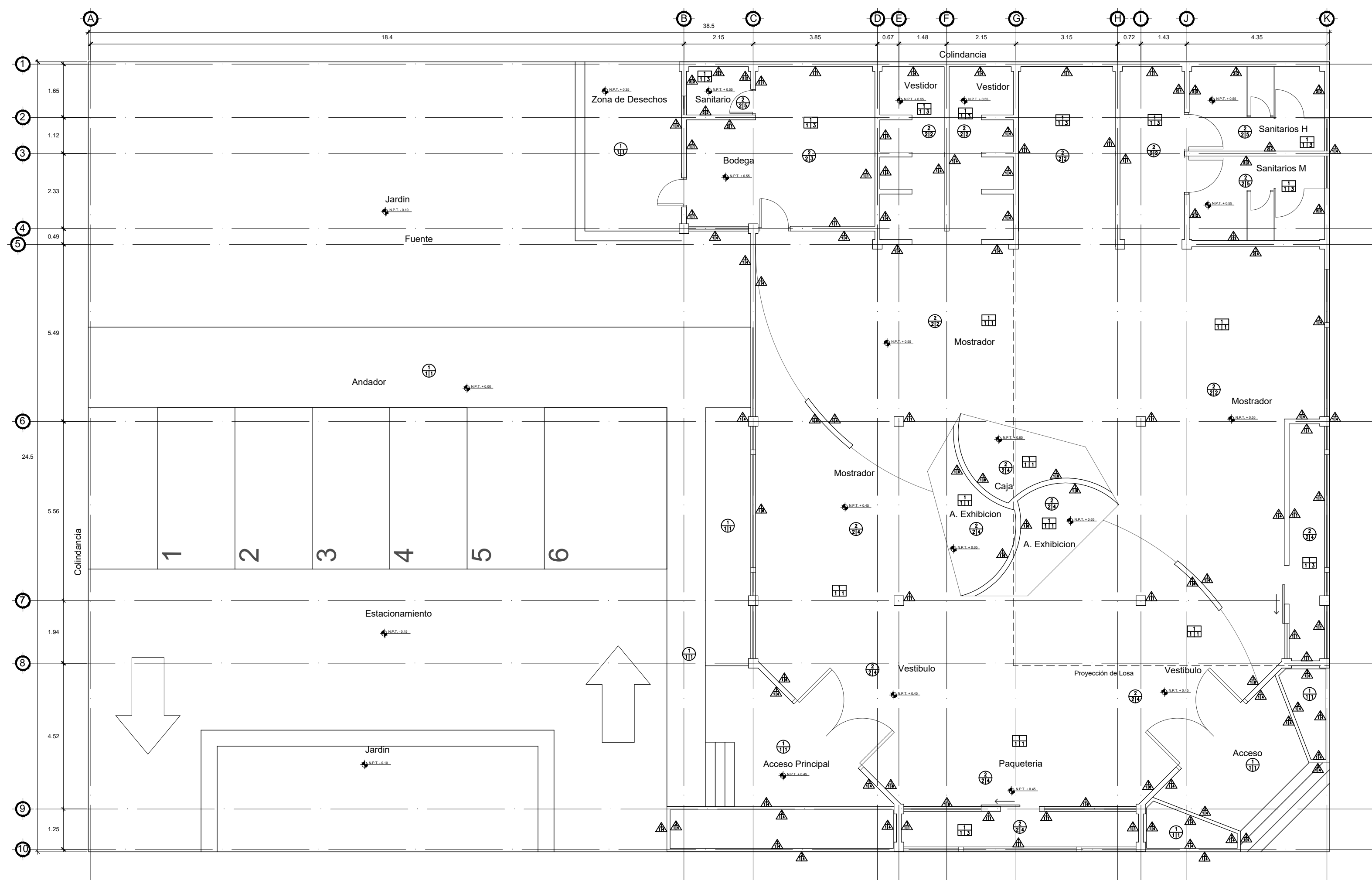
ACABADO EN MUROS

ACABADO EN PLAFONES

ACABADO EN AZOTEA

ACA-01

PLANTA BAJA



MUROS

A=ACABADOS BASE

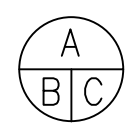
- 1.- ABM-001 Block hueco de 15x20x40. Mezcla cortada, asentada con mortero prop. 1:1:5
- 2.- ABM-002 concreto hecho en obra f'c=100 kg/m2
- 3.- ABM-003 Tabique gris asentado con mortero cemento arena.

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARM-001 Aplazado con mortero prop. 1:2:5 aplicado con llana
- 2.- ARM-002 Revocado fino cemento col arena porporcion 1:3:5

C=ACABADO FINAL

- 1.- AIM-001 Pintura acrilica base agua
- 2.- AIM-002 Azulejo
- 4.- AIM-004 Acabado de pasta
- 5.- AIM-005 Estuco
- 6.- AIM-006 Panel decorativo



PISOS

A=ACABADOS BASE

- 1.- ABP-001 concreto hecho en obra f'c=100 kg/m2
- 2.- ABP-002 concreto hecho en obra f'c=150 kg/m2
- 3.- ABP-003 concreto hecho en obra f'c=200 kg/m2
- 4.- ABP-004 capa compactada de gravilla

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARP-001 capa de arena
- 2.- ARM-002 acabado pulido fino
- 3.- ARM-003 firme de concreto estampado

C=ACABADO FINAL

- 1.- AFP-001 Adoquín hexagonal pétreo artificial
- 2.- AFP-002 Piso laminado
- 3.- AFP-003 Loseta de cerámica
- 4.- AFP-004 Duela de madera
- 5.- AFP-005 Piso antirresqueante



AZOTEA

A=ACABADOS BASE

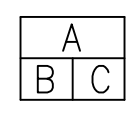
- 1.- ABA-001 Losa nervada con caseton

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARB-001 Aplicación primaria

C=ACABADO FINAL

- 1.- AFA-001 Impermeabilizante



TECHOS

A=ACABADOS BASE

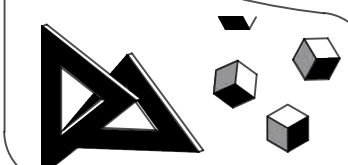
- 1.- ABTE-001 Losa a base nervada con caseton
- 2.- ABTE-002 Losa de concreto

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARTE-001 Mortero
- 2.- ARTE-002 Yeso

C=ACABADO FINAL

- 1.- ABTE-001 Falso plafon
- 2.- ABTE-002 Estructura de policarbonato
- 3.- ABTE-003 Pintura acrilica



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

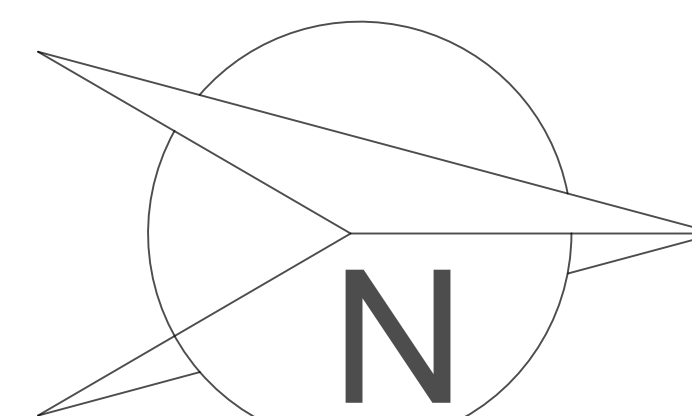
FECHA 17/10/2022

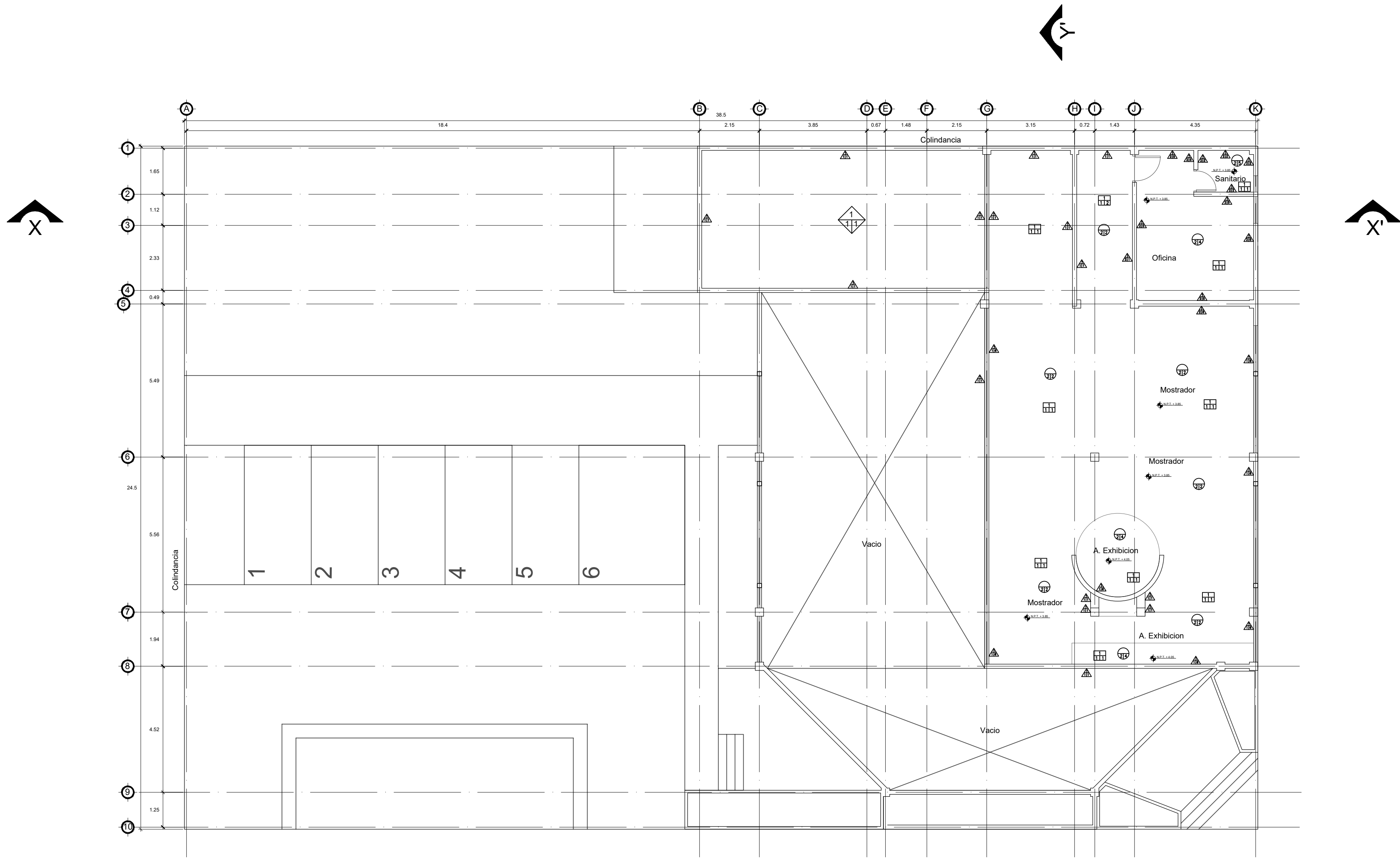
OBSERVACIONES

FIRMAS

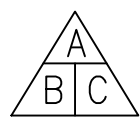
SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN





PLANTA ALTA



MUROS

A=ACABADOS BASE

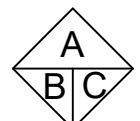
- 1.- ABM-001 Block hueco de 15x20x40. Mezcla cortada, asentada con mortero prop. 1:1:5
- 2.- ABM-002 concreto hecho en obra f'c=100 kg/m2
- 3.- ABM-003 Tabique gris asentado con mortero cemento arena.

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARM-001 Aplanado con mortero prop. 1:2:5 aplicado con llana
- 2.- ARM-002 Revocado fino cemento col arena porporcion 1:3:5

C=ACABADO FINAL

- 1.- AIM-001 Pintura acrilica base agua
- 2.- AIM-002 Azulejo
- 4.- AIM-004 Acabado de pasta
- 5.- AIM-005 Estuco
- 6.- AIM-006 Panel decorativo



AZOTEA

A=ACABADOS BASE

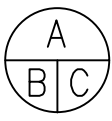
- 1.- ABA-001 Losa nervada con caseton

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARB-001 Aplicación primaria

C=ACABADO FINAL

- 1.- AFA-001 Impermeabilizante



PISOS

A=ACABADOS BASE

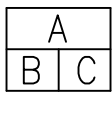
- 1.- ABP-001 concreto hecho en obra f'c=100 kg/m2
- 2.- ABP-002 concreto hecho en obra f'c=150 kg/m2
- 3.- ABP-003 concreto hecho en obra f'c=200 kg/m2
- 4.- ABP-004 capa compactada de grava

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARP-001 capa de arena
- 2.- ARM-002 acabado pulido fino
- 3.- ARM-003 firme de concreto estampado

C=ACABADO FINAL

- 1.- AFP-001 Adoquín hexagonal pétreo artificial
- 2.- AFP-002 Piso laminado
- 3.- AFP-003 Loseta de cerámica
- 4.- AFP-004 Duela de madera
- 5.- AFP-005 Piso antirrescante



TECHOS

A=ACABADOS BASE

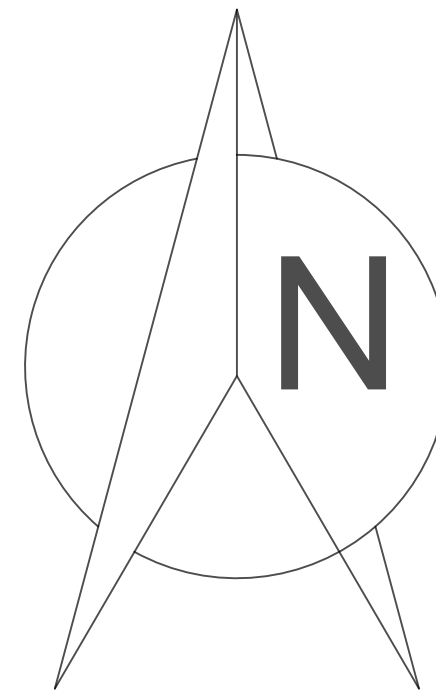
- 1.- ABTE-001 Losa a base nervada con caseton
- 2.- ABTE-002 Losa de concreto

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARTE-001 Mortero
- 2.- ARTE-002 Yeso

C=ACABADO FINAL

- 1.- ABTE-001 Falso plafon
- 2.- ABTE-002 Estructura de policarbonato
- 3.- ABTE-003 Pintura acrilica



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

PUERTA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

VEGETACIÓN

ACCESO PRINCIPAL

CAMBIO DE NIVEL

CORTE

DIRECCION ESCALERA

PUERTA CORREDIZA

BOYA DE NIVEL

N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

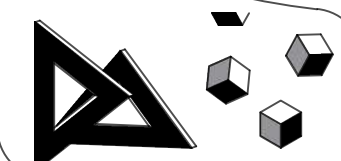
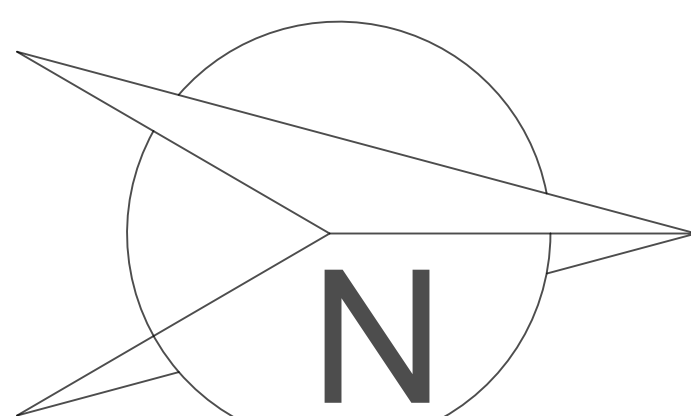
ACABADO EN PISOS

ACABADO EN MUROS

ACABADO EN PLAFONES

ACABADO EN AZOTEA

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100
0 1 2 3

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

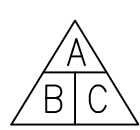
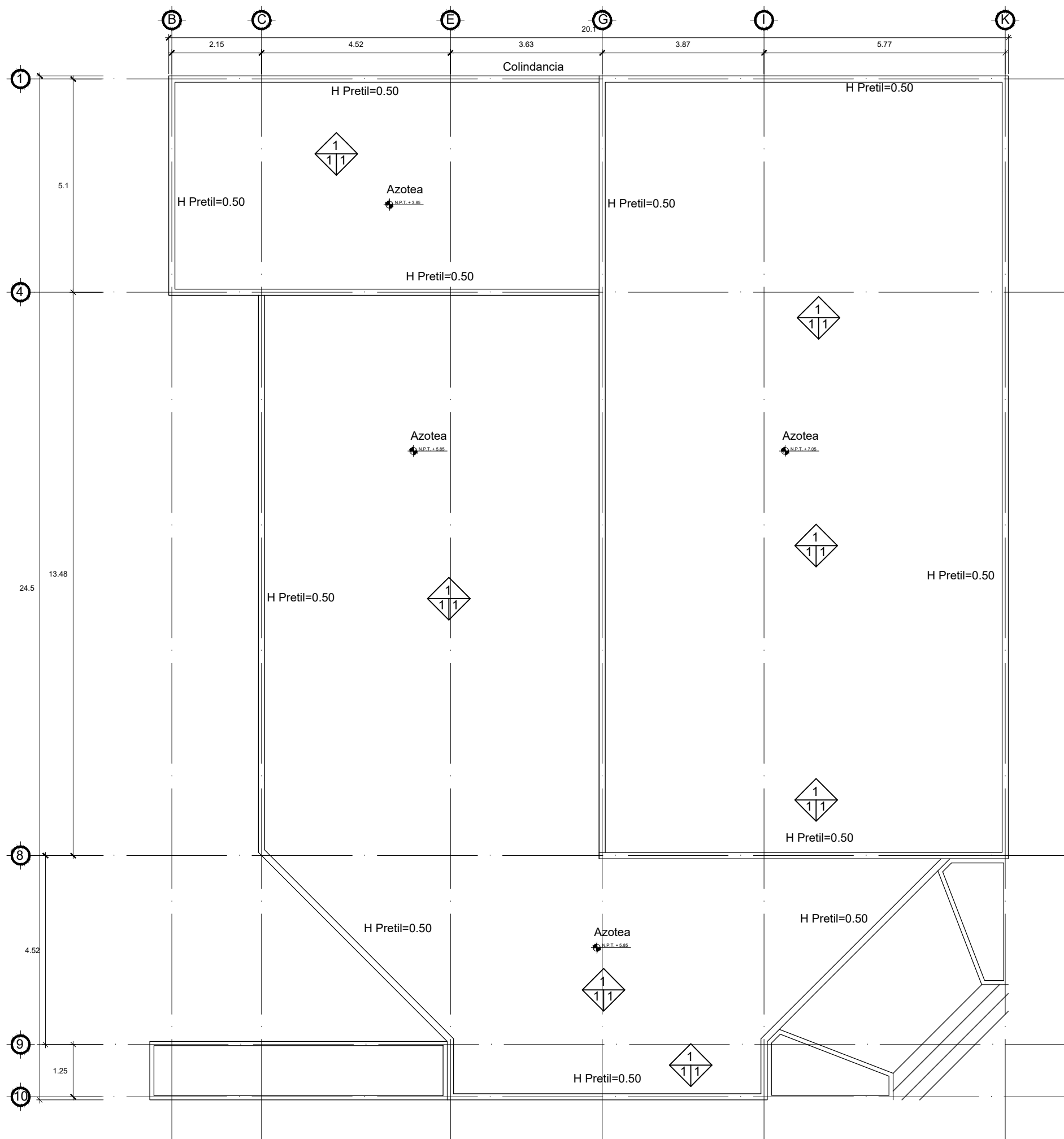
FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

ACA-02

PLANTA AZOTEA



MUROS

A=ACABADOS BASE

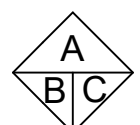
- ABM-001 Block hueco de 15x20x40. Mezcla cortada, asentada con mortero prop. 1:1:5
- ABM-002 concreto hecho en obra f'c=100 kg/m2
- ABM-003 Tabique gris asentado con mortero cemento arena.

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- ARM-001 Aplazado con mortero prop. 1:2:5 aplicado con llana
- ARM-002 Revocado fino cemento col arena porporcion 1:3:5

C=ACABADO FINAL

- AIM-001 Pintura acrilica base agua
- AIM-002 Azulejo
- AIM-004 Acabado de pasta
- AIM-005 Estuco
- AIM-006 Panel decorativo



AZOTEA

A=ACABADOS BASE

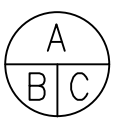
- ABA-001 Losa nervada con caseton

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- ARB-001 Aplicación primaria

C=ACABADO FINAL

- AFA-001 Impermeabilizante



PISOS

A=ACABADOS BASE

- ABP-001 concreto hecho en obra f'c=100 kg/m2
- ABP-002 concreto hecho en obra f'c=150 kg/m2
- ABP-003 concreto hecho en obra f'c=200 kg/m2
- ABP-004 capa compactada de gravilla

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- ABP-001 capa de arena
- ARM-002 acabado pulido fino
- ARM-003 firme de concreto estampado

C=ACABADO FINAL

- AFP-001 Adoquín hexagonal pétreo artificial
- AFP-002 Piso laminado
- AFP-003 Loseta de cerámica
- AFP-004 Duela de madera
- AFP-005 Piso antirresistente



TECHOS

A=ACABADOS BASE

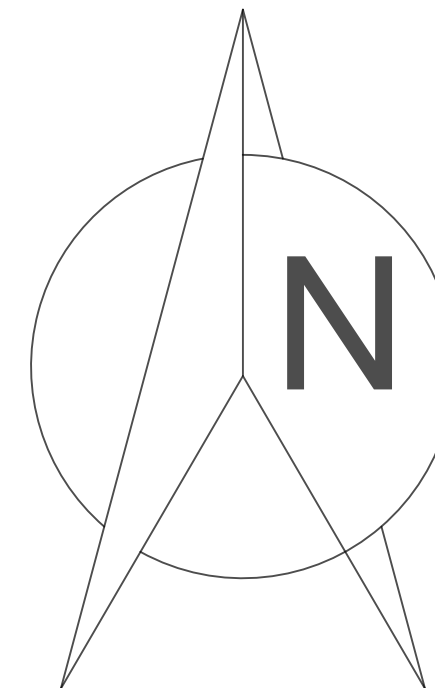
- ABTE-001 Losa a base nervada con caseton
- ABTE-002 Losa de concreto

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- ARTE-001 Mortero
- ARTE-002 Yeso

C=ACABADO FINAL

- ABTE-001 Falso plafon
- ABTE-002 Estructura de policarbonato
- ABTE-003 Pintura acrilica



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

- TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
- COTAS A EJES
- COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
- LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
- NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

PUERTA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

VEGETACIÓN

ACCESO PRINCIPAL

CAMBIO DE NIVEL

CORTE

DIRECCION ESCALERA

PUERTA CORREDIZA

BOYA DE NIVEL

N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

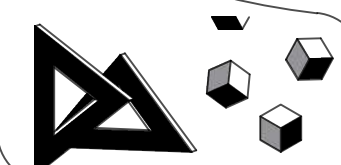
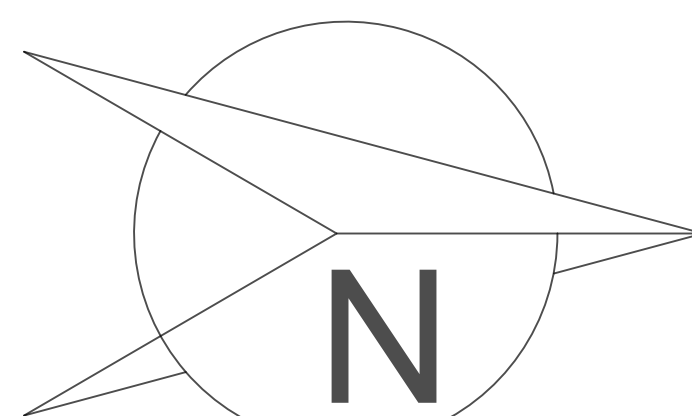
ACABADO EN PISOS

ACABADO EN MUROS

ACABADO EN PLAFONES

ACABADO EN AZOTEA

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

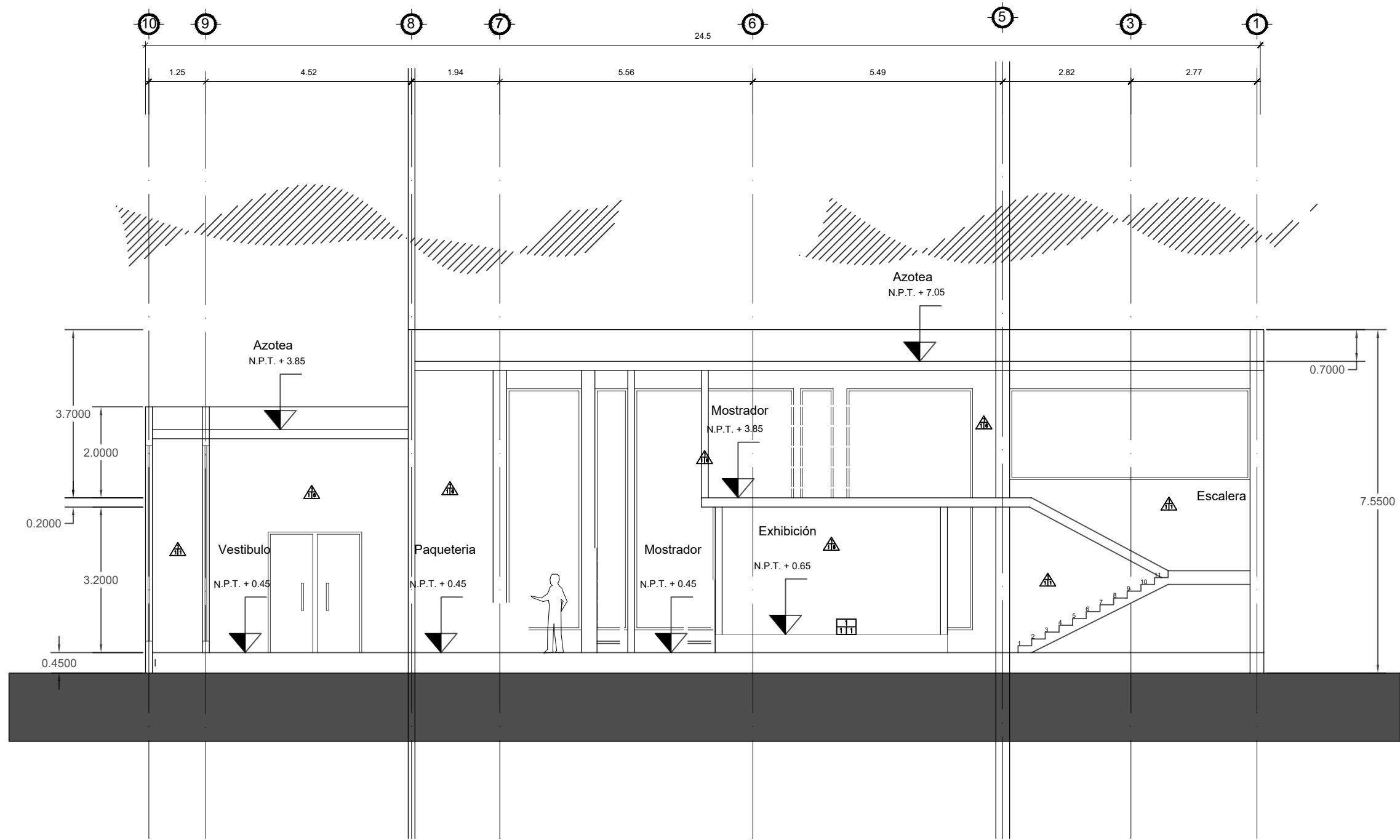
OBSERVACIONES

FIRMAS

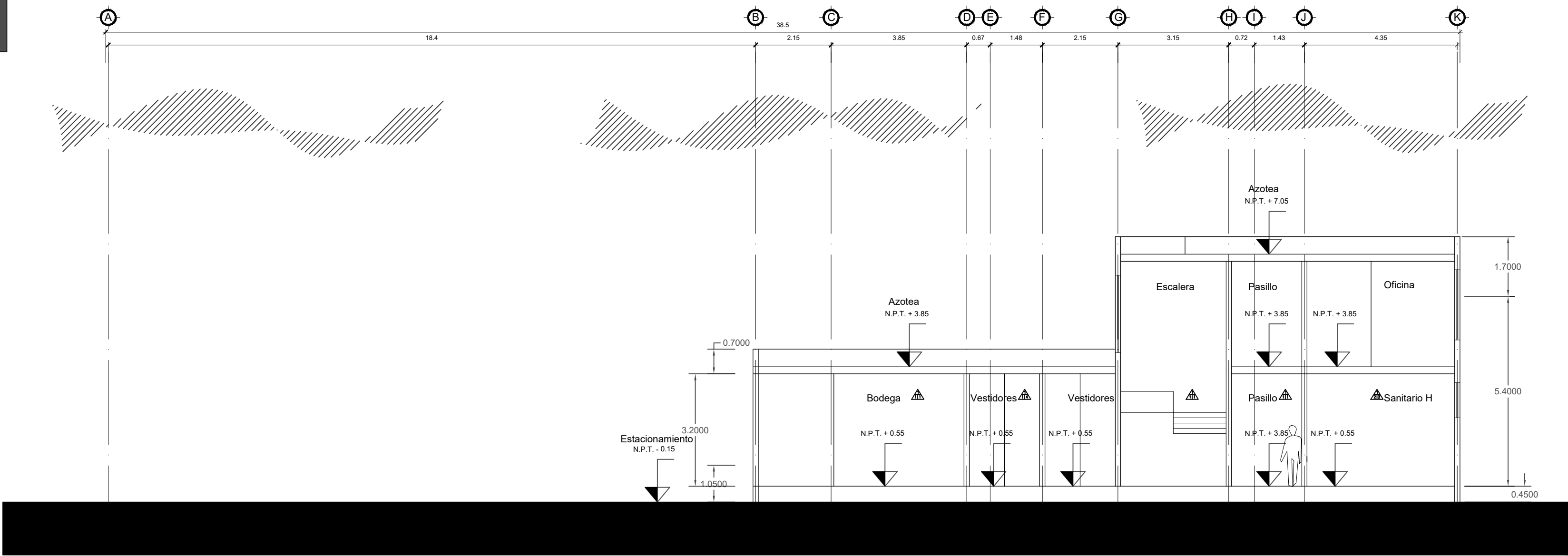
SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

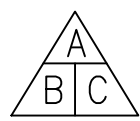
ACA-03



CORTE TRANSVERSAL



CORTE LONGITUDINAL



MUROS

A=ACABADOS BASE

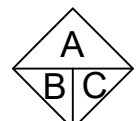
- 1.- ABM-001 Block hueco de 15x20x40. Mezcla cortada, asentada con mortero prop. 1:1:5
- 2.- ABM-002 concreto hecho en obra f'c=100 kg/m2
- 3.- ABM-003 Tabique gris asentado con mortero cemento arena.

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARM-001 Aplazado con mortero prop. 1:2:5 aplicado con llana
- 2.- ARM-002 Revocado fino cemento col arena porporcion 1:3:5

C=ACABADO FINAL

- 1.- AIM-001 Pintura acrílica base agua
- 2.- AIM-002 Azulejo
- 4.- AIM-004 Acabado de pasta
- 5.- AIM-005 Estuco
- 6.- AIM-006 Panel decorativo



AZOTEA

A=ACABADOS BASE

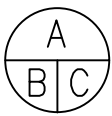
- 1.- ABA-001 Losa nervada con caseton

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARB-001 Aplicación primaria

C=ACABADO FINAL

- 1.- AFA-001 Impermeabilizante



PISOS

A=ACABADOS BASE

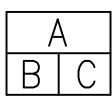
- 1.- ABP-001 concreto hecho en obra f'c=100 kg/m2
- 2.- ABP-002 concreto hecho en obra f'c=150 kg/m2
- 3.- ABP-003 concreto hecho en obra f'c=200 kg/m2
- 4.- ABP-004 capa compactada de grava

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARP-001 capa de arena
- 2.- ARM-002 acabado pulido fino
- 3.- ARM-003 firme de concreto estampado

C=ACABADO FINAL

- 1.- AFP-001 Adoquín hexagonal pétreo artificial
- 2.- AFP-002 Piso laminado
- 3.- AFP-003 Loseta de cerámica
- 4.- AFP-004 Duela de madera
- 5.- AFP-005 Piso antirresistente



TECHOS

A=ACABADOS BASE

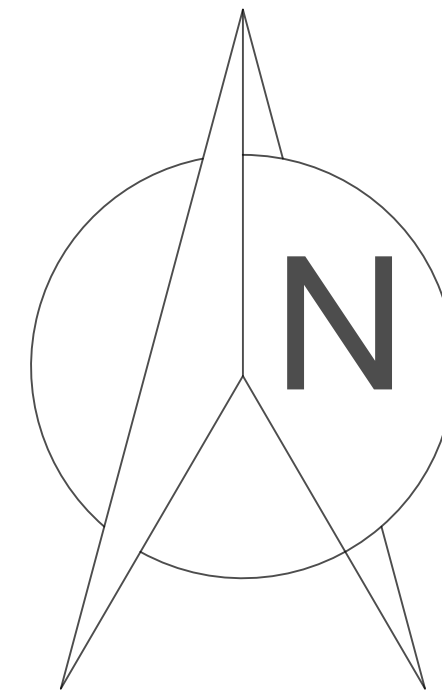
- 1.- ABTE-001 Losa a base nervada con caseton
- 2.- ABTE-002 Losa de concreto

B=ACABADO RECUBRIMIENTO

- 1.- ARTE-001 Mortero
- 2.- ARTE-002 Yeso

C=ACABADO FINAL

- 1.- ABTE-001 Falso plafon
- 2.- ABTE-002 Estructura de policarbonato
- 3.- ABTE-003 Pintura acrílica



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

PUERTA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

VEGETACIÓN

ACCESO PRINCIPAL

CAMBIO DE NIVEL

CORTE

DIRECCION ESCALERA

PUERTA CORREDIZA

BOYA DE NIVEL

N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

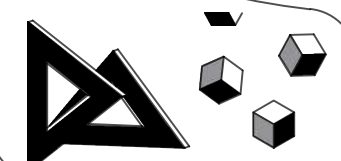
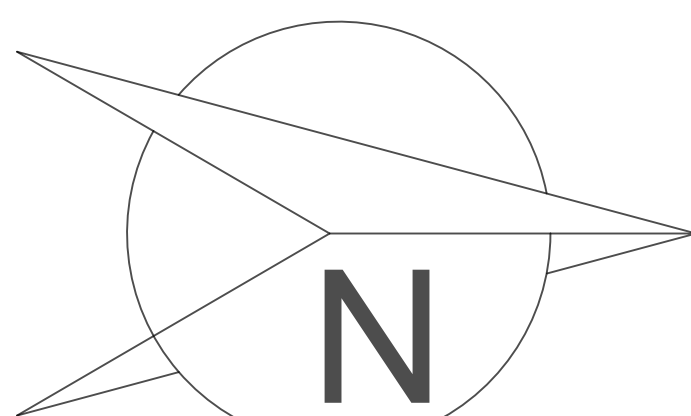
ACABADO EN PISOS

ACABADO EN MUROS

ACABADO EN PLAFONES

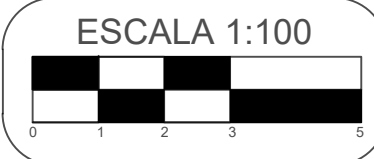
ACABADO EN AZOTEA

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5



NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

ACA-03

Planos de albañilería

En ellos se refiere el mayor número de cotas posibles de los espacios del *objeto arquitectónico* ó **OA**, se destacan componentes menores como moquetas, muretes, barandales, peraltes y huellas de escaleras, etc. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características de sus componentes menores.	
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	

Dos fachadas

Línea de tierra	
Figura humana	
Vegetación	
Automóviles	
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidades, sombras, etc.	
Definiendo alturas y longitudes de los componentes del OA .	

Cortes

Es la representación en sección de la disposición de los diferentes tipos de acabdos superficiales: inicial, intermedio y final	
---	--

Detalle de acabdos

Es la representación de alguna especificación superficial en pisos, muros y techos.	
---	--

Pie de plano

Croquis de localización con norte	
Caudro para colocar simbología	
Cuadro para colocar especificaciones	
Caudro para colocar timas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	
Datos del predio	
Datos del propietario	
Datos del diseñador	
Clave y número del plano	
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	
Caudro para colocar la fecha y observaciones	

Planos estructurales

Comprenden los criterios establecidos para *soportar las cargas* del OA, como cimentaciones, columnas, trabes y losas; básicamente. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la composición de su sistema constructivo; integrado por cimentación, cadenas de desplante, muros, columnas, vanos, cerramientos, trabes, losas, etc., según sea el caso.	0
Planta de azotea refiriendo gráficamente su sistema constructivo	0
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	0
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacíos, vidrios y texturas	0
Cotas longitudinal, transversal y entre ejes.	0
Rétulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	0
Rétulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	0

Cuadros

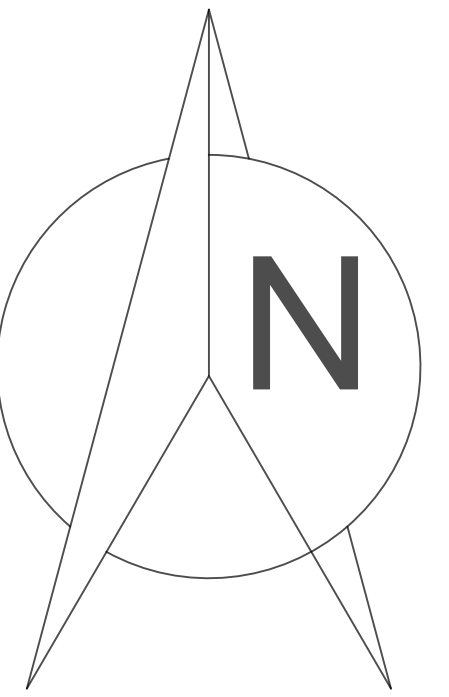
Cuadro para colocar simbología	0
Cuadro para colocar especificaciones	0
Cuadro para colocar notas	0
Cuadro para colocar referencias relacionadas con el dobles y características de las varillas	0
Cotas verticales al lado izquierdo de cada corte	0
Mobiliario y accesorios.	

Contenido del plano

Especificaciones para la cimentación	0
Especificaciones para las columnas	0
Especificaciones para las losas	0
Especificaciones para las trabes	0

Pie de plano

Croquis de localización con norte	0
Cuadro para colocar simbología	0
Cuadro para colocar especificaciones	0
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	0
Logotipo	0
Escala gráfica	0
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	0
Datos del predio	0
Datos del propietario	0
Datos del diseñador	0
Clave y número del plano	0
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	0
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	0



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

CL- COLUMNA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

K- CASTILLO

ZC- ZAPATA

CT- CONTRA TRABE

CORTE

TIPO DE LOSA

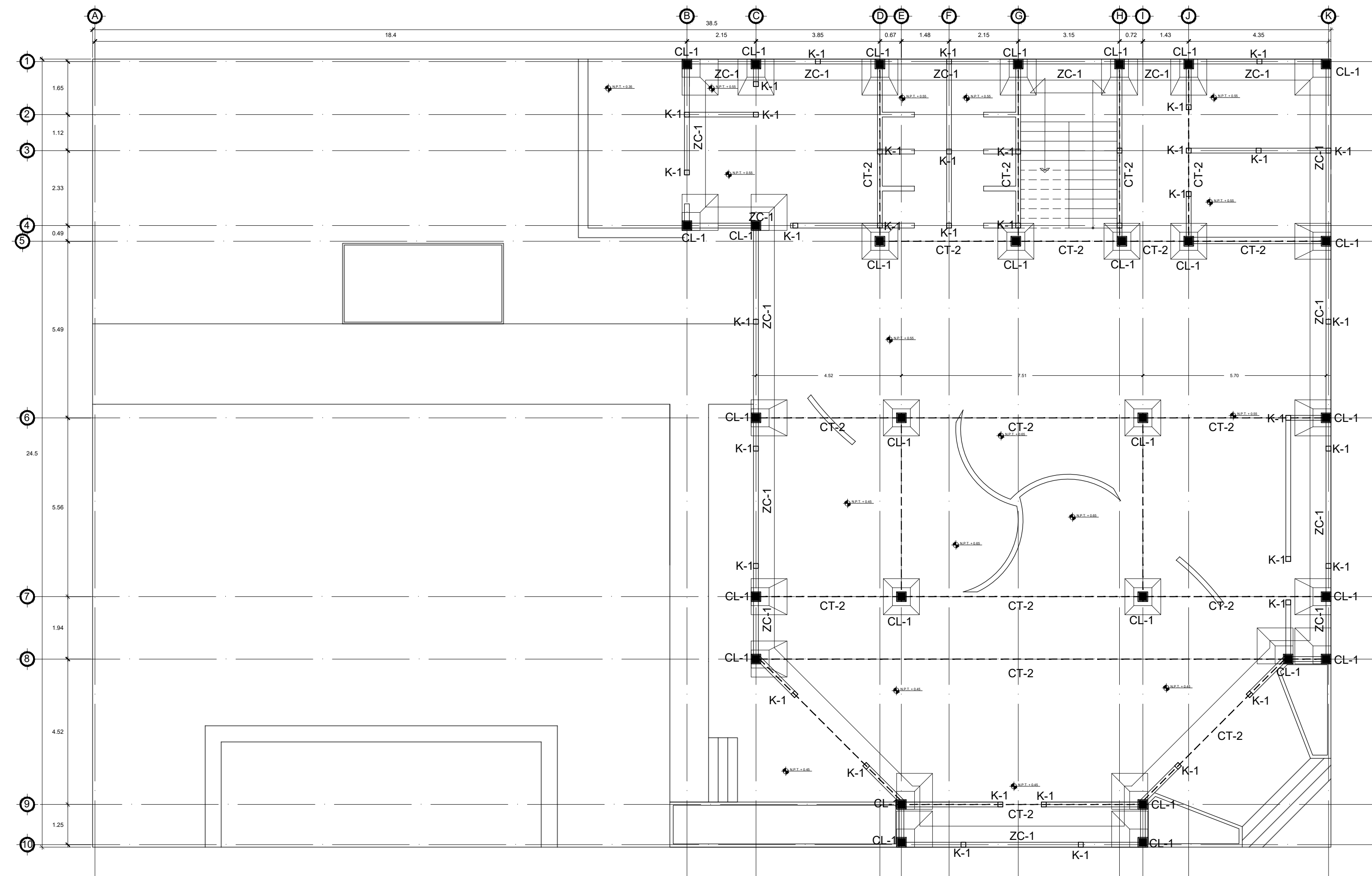
LINEA CONTRA TRABE

DESPLANTE DE ZAPATA

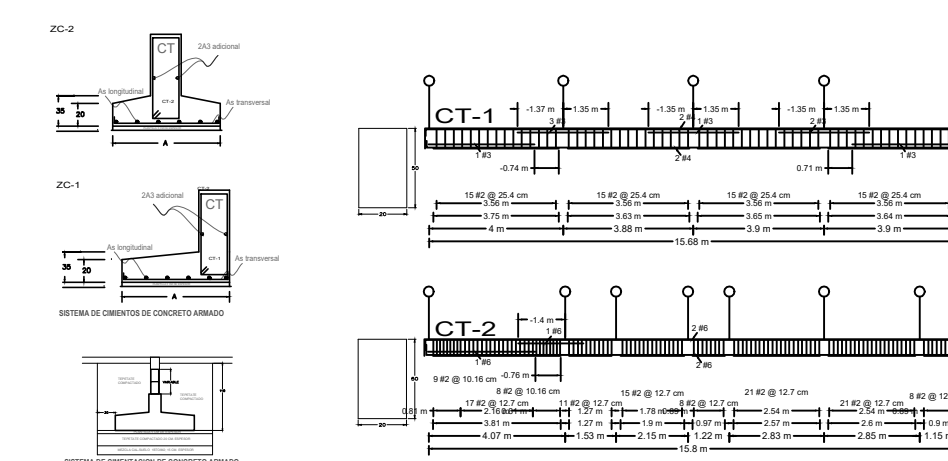
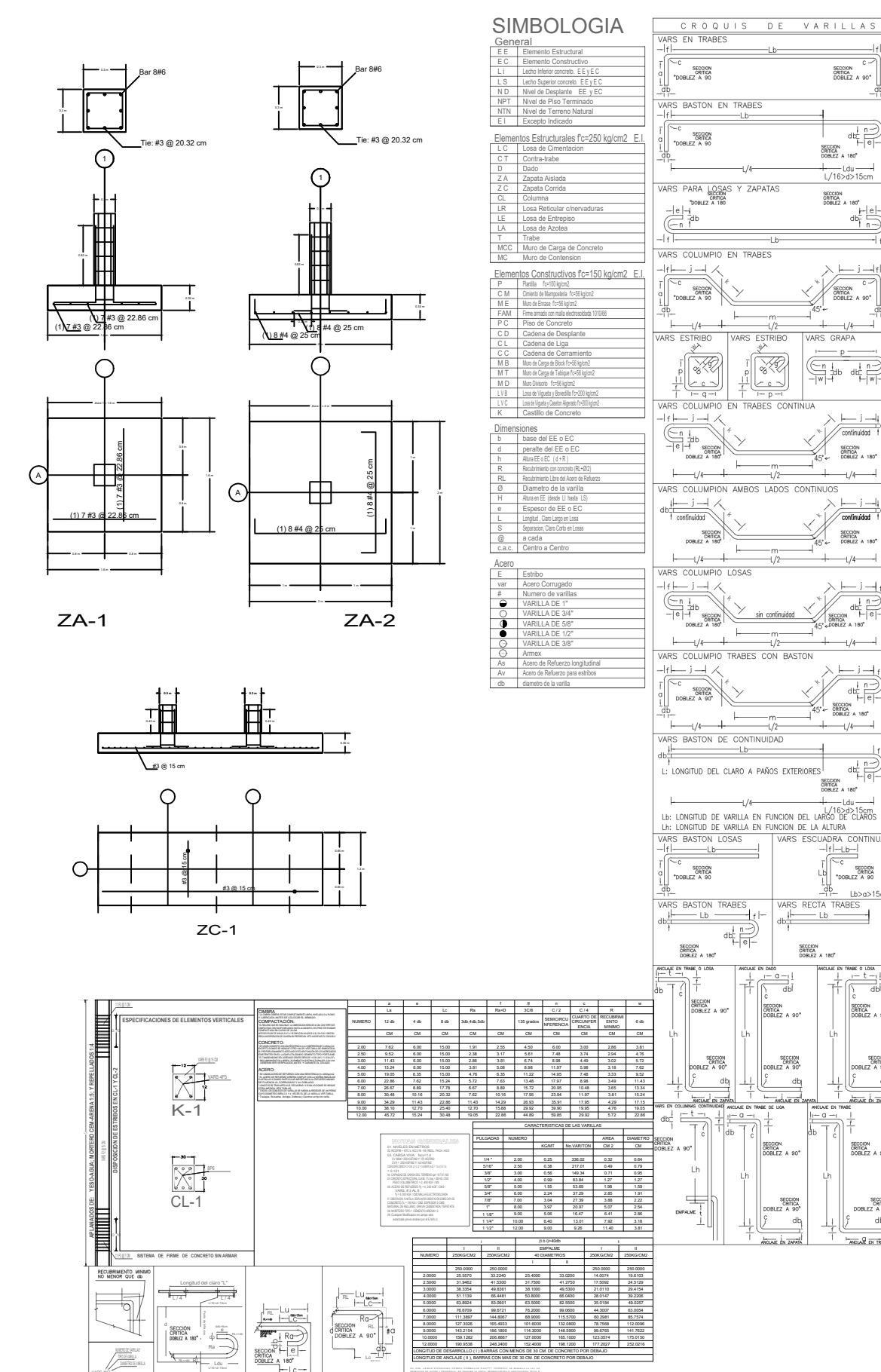
N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

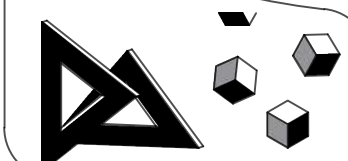
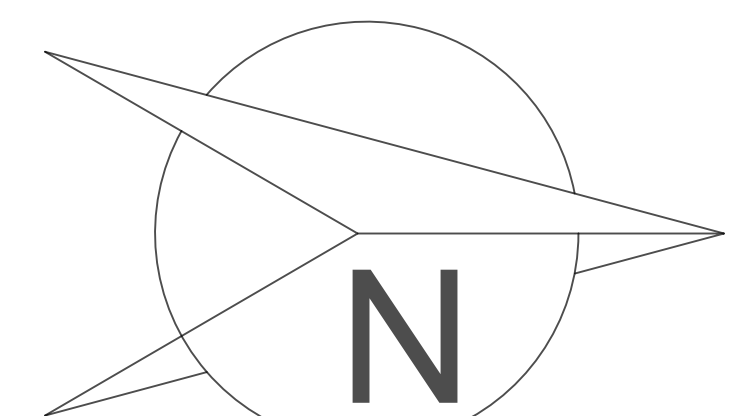
EST-01



PLANTA BAJA



SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

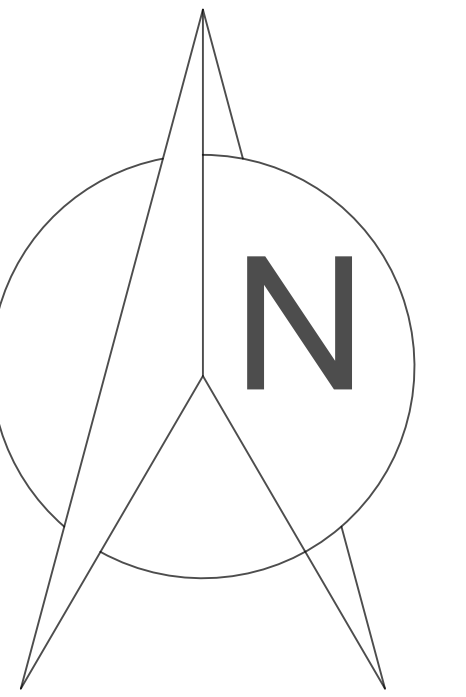
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

□ MURO DE CARGA

— VENTANA

CL- COLUMNA

— LINEA DE EJE

○ BOYA

— X — ACOTACION

K- CASTILLO

ZC- ZAPATA

CT- CONTRA TRABE

▲ CORTE

⊗ TIPO DE LOSA

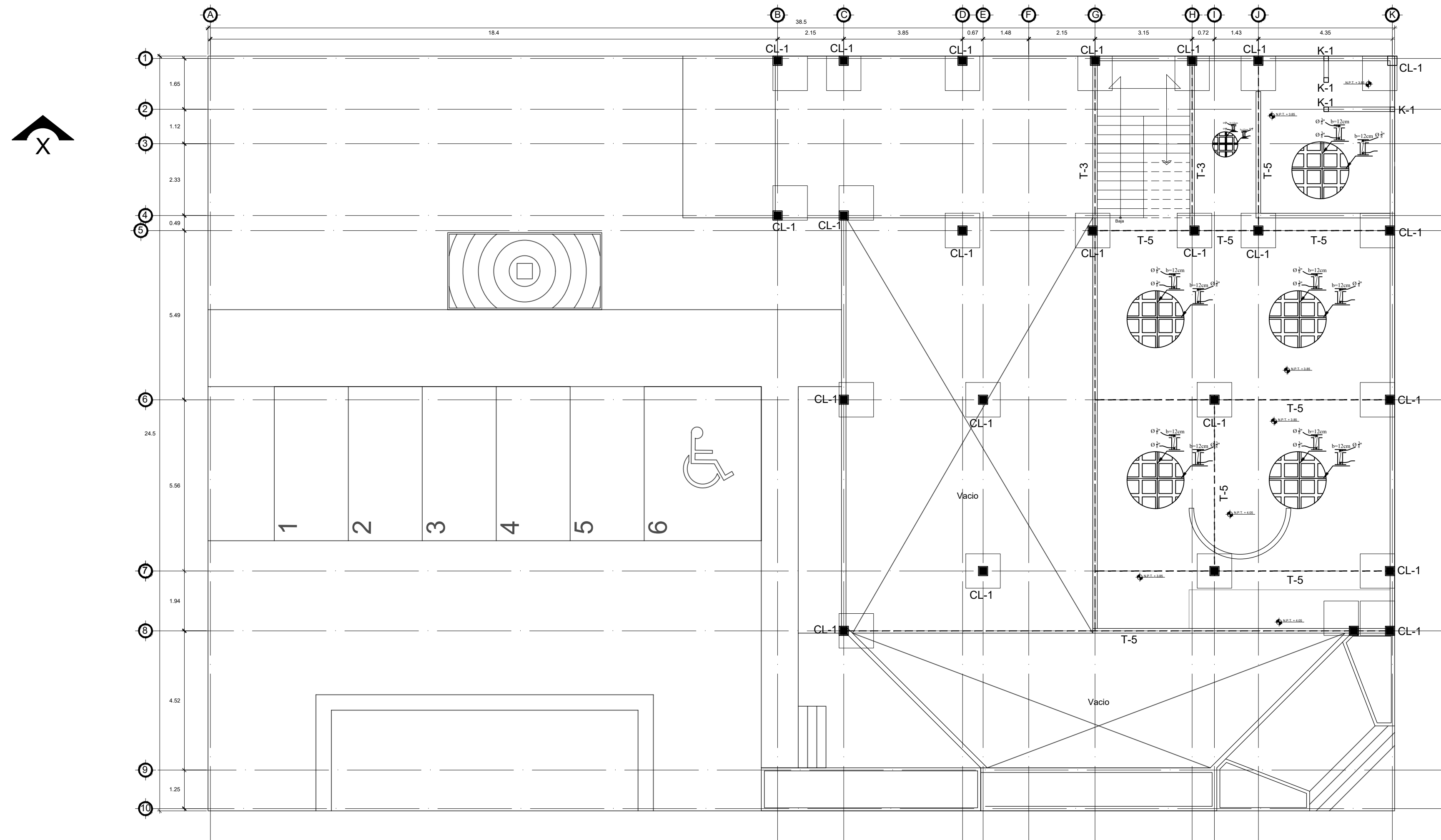
--- LINEA CONTRA TRABE

□ DESPLANTE DE ZAPATA

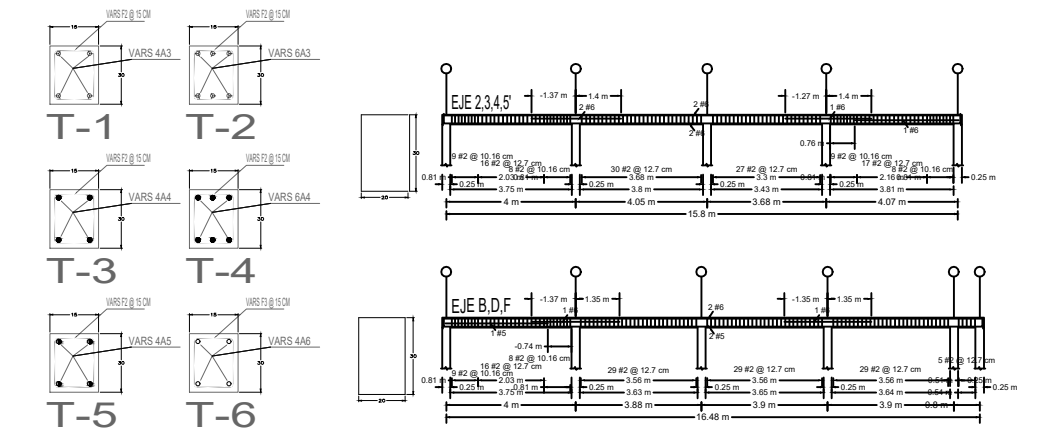
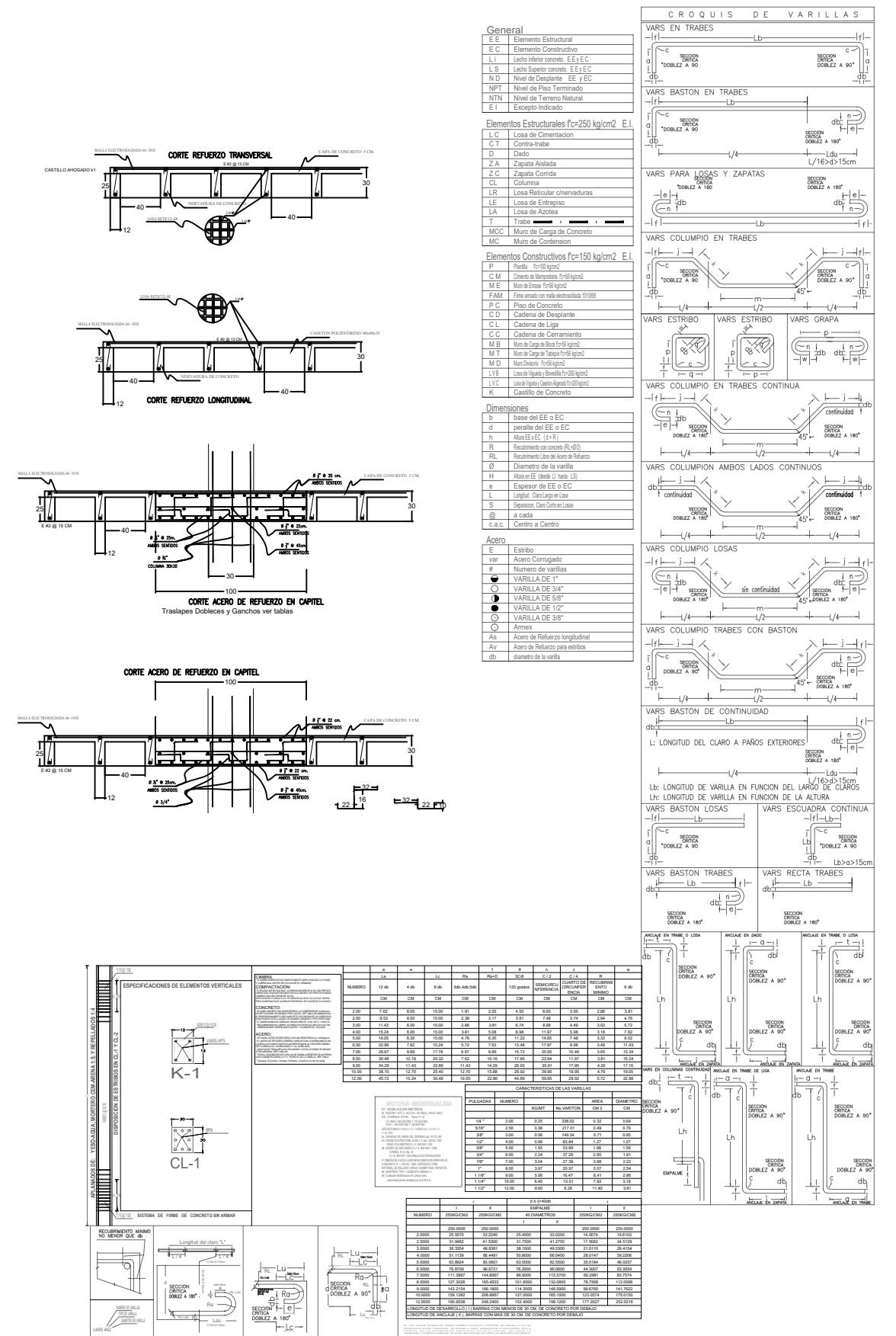
N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

↙ FLECHA DE NIVEL EN CORTE

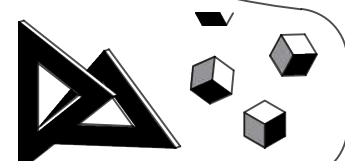
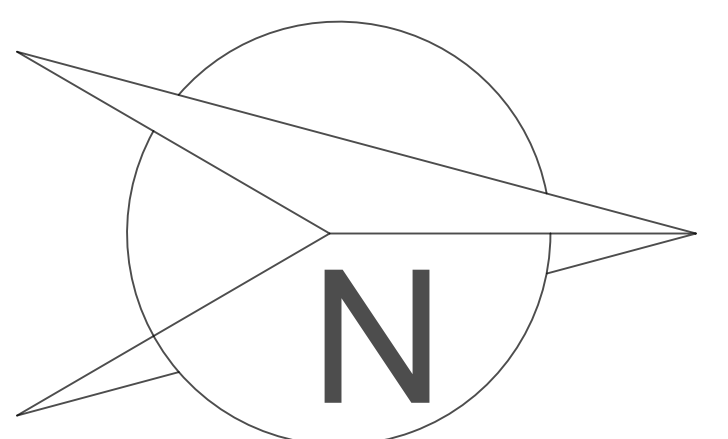
EST-02



PLANTA ALTA



SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

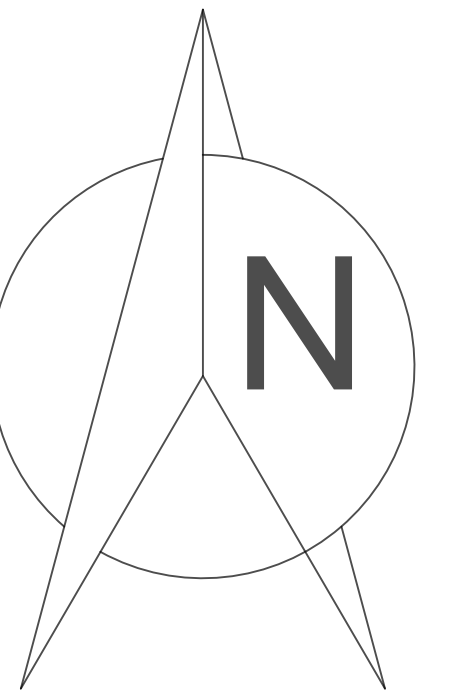
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

CL- COLUMNA

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

K- CASTILLO

ZC- ZAPATA

CT- CONTRA TRABE

CORTE

TIPO DE LOSA

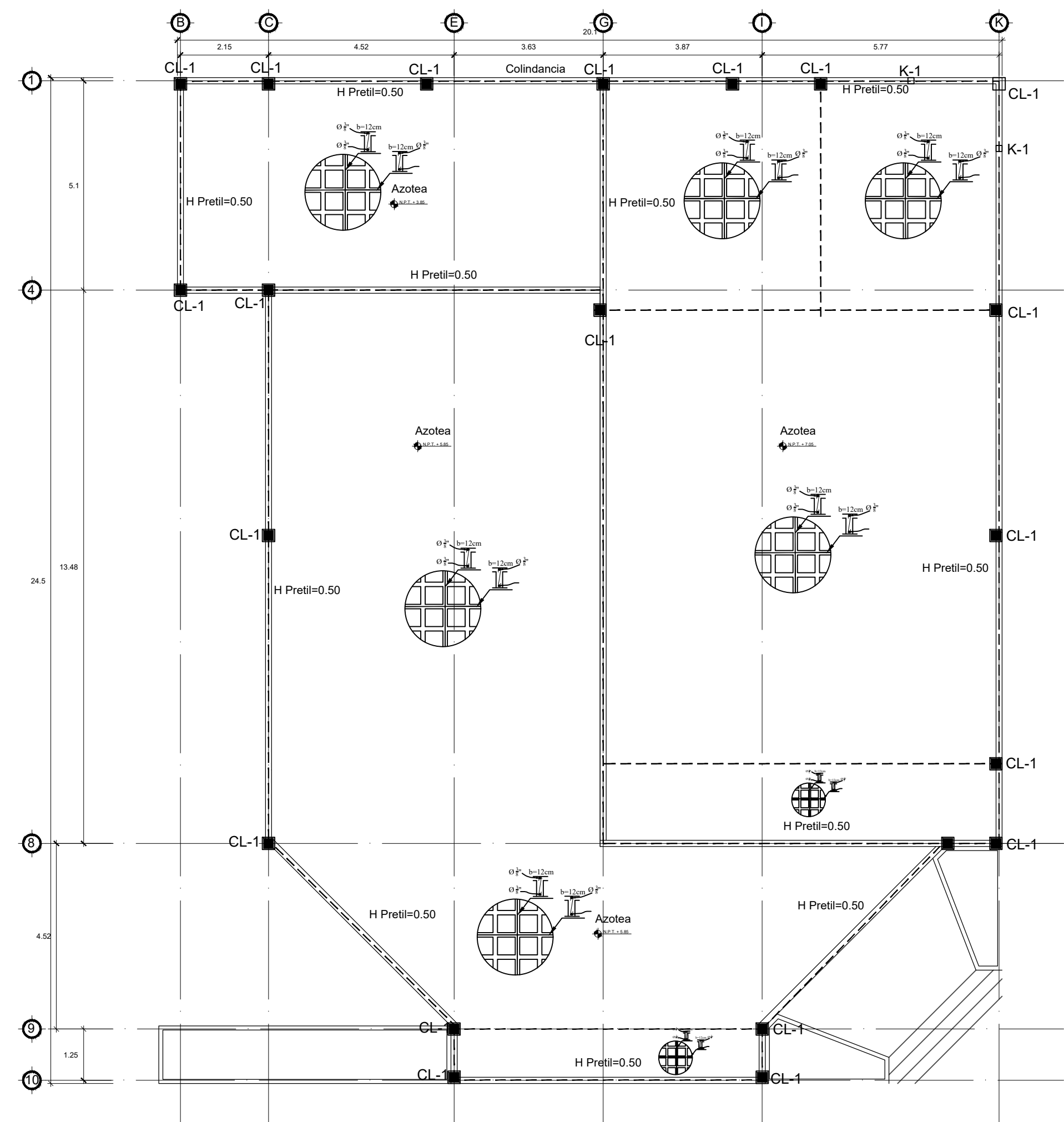
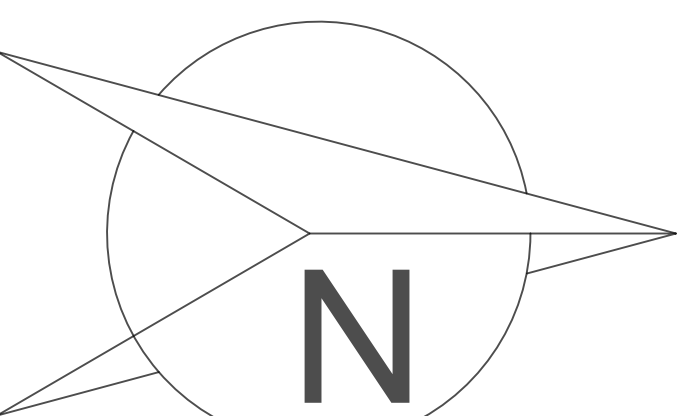
LINEA CONTRA TRABE

DESPLANTE DE ZAPATA

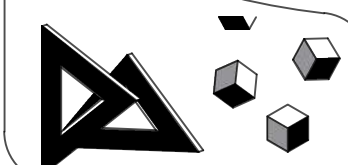
N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



PLANTA AZOTEA



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE
CONSTRUCCIÓN

EST-03

Planos eléctricos

Comprenden los criterios normados para obtener el suministro de *energía eléctrica*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

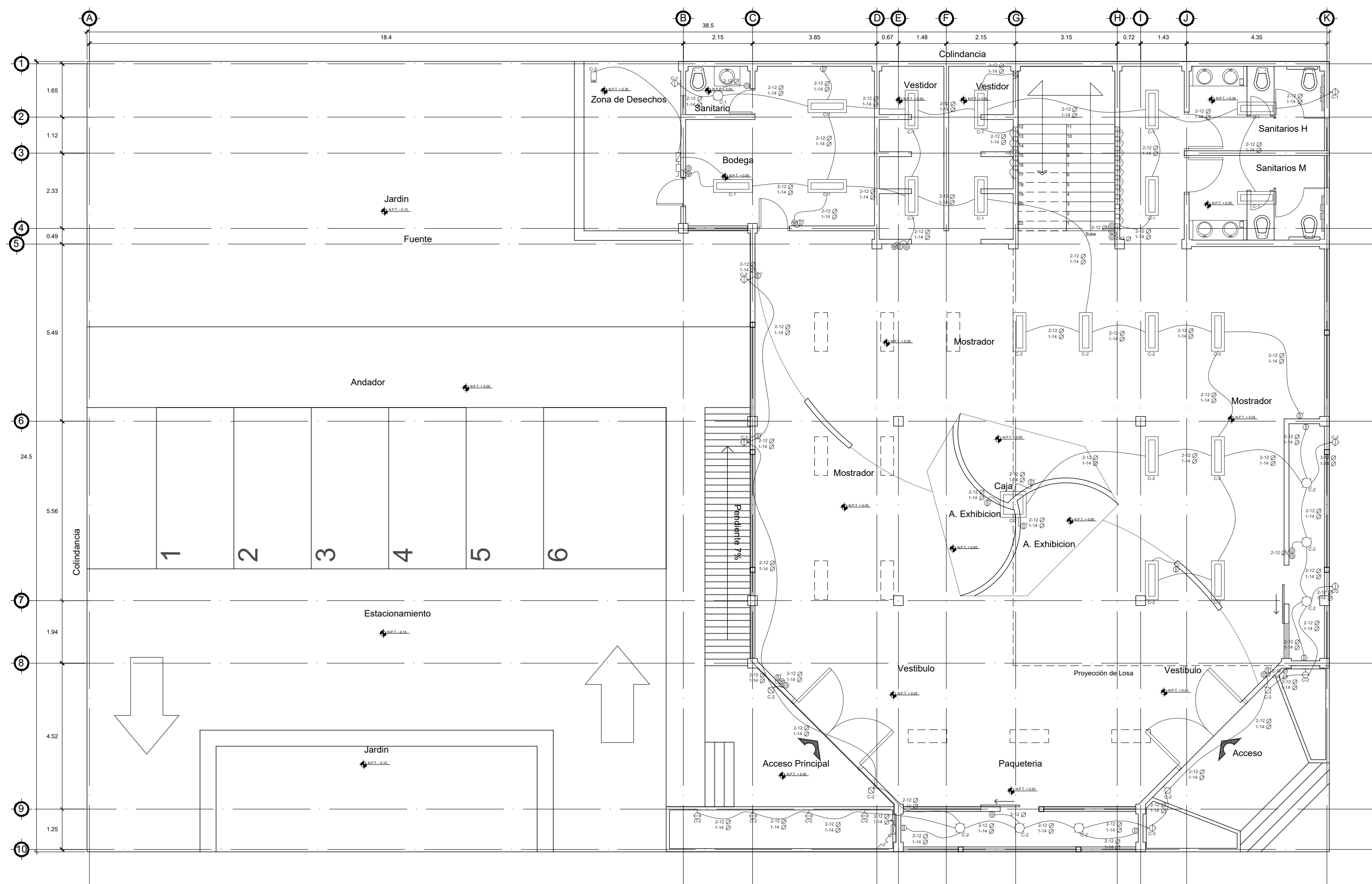
Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de cables conductores y la ubicación de los accesorios como luminarias, interruptores, contactos y cuadros de distribución. Incluyendo la acometida, medidor, caja de fusibles, contacto para microondas, contacto para la bomba de la cisterna y gabinete para los protectores contra sobre corriente	O
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	O
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	O
Cotas longitudinal, transversal y entre ejes.	O
Rétulos para colocar una clave en los alimentadores que señale el tipo y cantidad de conductores; además de una clave que relacione los luminarios con sus interruptores	O
Rétulos por fachada señalando la escala y superficie construida m ² . (en caso necesario).	O

Cuadros

Cuadro para colocar simbología	O
Cuadro para colocar especificaciones	O
Cuadro para colocar notas	O
Cuadro para colocar y sumar las cargas de los luminarias y contactos, llamado "Cuadro de Cargas"	O
Diagrama unifilar para los circuitos de fuerza y alumbrado	O

Pie de plano

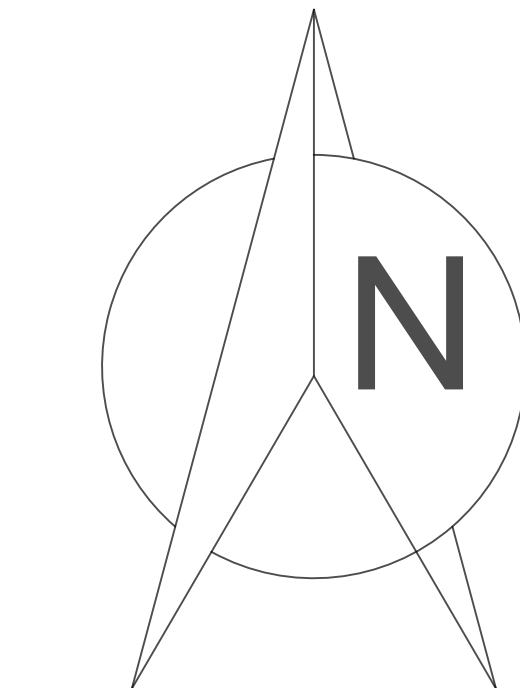
Croquis de localización con norte	O
Cuadro para colocar simbología	O
Cuadro para colocar especificaciones	O
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m ² y superficies en %	O
Logotipo	O
Escala gráfica	O
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	O
Datos del predio	O
Datos del propietario	O
Datos del diseñador	O
Clave y número del plano	O
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	O
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	O



PLANTA BAJA

ESPECIFICACIONES

1. EL DISEÑO DE LAS INSTALACIONES ELECTRICAS DEBERAN ESTAR DE ACUERDO CON LA NORMA OFICIALMEXICANA NOM-001-SEDE-2012
2. LOS EMPALMES Y DERIVACIONES SOLO SE HARAN EN LAS CAJAS DE CONEXION
3. LOS CONDUCTORES PARA ALUMBRADO SERAN CABLES MONOPOLARES DE COBRE CALIBRE #12 AWG COMO MINIMO A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE OTRA COSA
4. EL TABLERO DISTRIBUIRA LOS CIRCUITOS DERIVADOS HASTA LAS CARGAS INSTALADAS
5. TODAS LAS CAJAS DE CONEXIONES QUE SE INSTALEN EMBEBIDA EN LA LOSA DEBERAN SER DE LAMINA GALVANIZADA
6. TODAS LAS DIMENSIONES ESTAN EN METROS A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE OTRA COSA
7. ALTURA DEL TABLERO DE DISTRIBUCION SERA DE 1.60 METROS DEL N.P.T.
8. LA ALTURA DE LAS ARBOTANTES SERA DE 2 METROS DEL N.P.T.
9. LAS SALIDAS PARA TOMACORRIENTES DEBEN INSTALARSE A UNA ALTURA DE 30 A 40 CM DEL PISO
10. LA SALIDAS PARA INTERRUPTORES DEBEN INSTALARSE A UNA ALTURA DE 1.20 A 1.40 METROS DEL PISO
11. LAS SALIDAS PARA INTERRUPTORES DEBEN INSTALARSE CUIDANDO QUE NO SEAN OBSTRUIDAS POR EL ABATIMIENTO DE LAS PUERTAS O POR ALGUN MUEBLE GRANDE
12. EL CENTRO DE CAGA PUEDE UBICARSE CERCA DEL INTERRUPTOR DE SEGURIDAD O DENTRO DE LA CASA HABITACION, EN ESTE CASO DEBE EVITARSE LAS HABITACIONES HUMEDAS O MUROS EN LOS QUE SE ALOJEN TUBERIAS DE AGUA O GAS
13. LAS SALIDAS PARA ILUMINACION DEBEN ESTAR DISPUESTAS DE MANERA QUE LAS PERSONAS QUE CAMBIAN LAS LAMPARAS O HAGAN REPARACIONES EN EL SISTEMA DE ALUMBRADO, NO CORRAN PELIGRO POR LAS PARTES VIVAS U OTROS APARATOS
14. DEBE RESPETARSE EL CODIGO DE COLORES DE LOS CONDUCTORES ELECTRICOS COMO LO INDICA LA NOM-001-2012 (UTILIZACION). FASE (NEGRO), NEUTRO (BLANCO), TIERRA (DESNUDO)
15. EL TIPO DE CANALIZACION A UTILIZAR PARA LA DISTRIBUCION DE LOS CIRCUITOS ELECTRICOS DE ALUMBRADO Y ENCHUFES, SERA T.P.R TIPO CONDUIT PVC COLOR NARANJA PARA TODOS LOS DIAMETRS INDICADOS.
16. EN LOS CUARTOS DE BAÑO SE DEBE INSTALAR POR LO MENOS UN CONTACTO A NO MAS DE 90 CM DEL BORDE EXTERIOR DEL LAVABO
17. LOS TOMACORRIENTES DE LA COCINA DEBEN IR DE 1.10 A 1.20 DE ALTURA DE PISO A TECHO
18. PARA LA ACOMETIDA POR SEGUIMIENTO DE NORMAS MEXICANAS SE VERA FORZADA A UTILIZAR CONDUCTOR DE CALIBRE #8 QUE IRA DESDE LA MUFA DEL MEDIDOR HASTA EL INTERRUPTOR
19. PARA REFERENCIA APOYARSE DE LA ESCALA EN EL PIE DE PLANO
20. LAS COTAS RIGEN AL PLANO
21. SE UTILIZARA TUBO CONDUIT MARCA POLYDUCT O SIMILAR
22. CAJAS DE CONEXION GALVANIZADAS MARCA OMEGA O SIMILAR
23. CONDUCTORES DE COBRE SUAVE CON AISLAMIENTO TIPO TW MARCA CONDULAC O SIMILAR
24. TABLERO DE DISTRIBUCION E INTERRUPTOR DE SEGURIDAD MARCA IUSA O SIMILAR



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

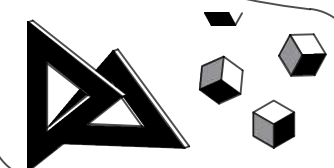
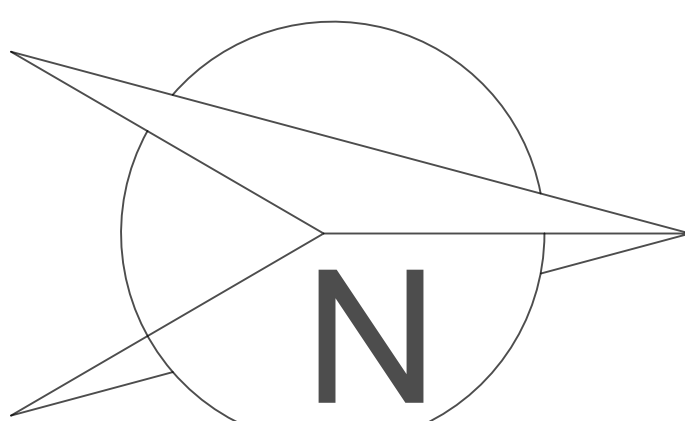
ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

- ACOMETIDA
- MEDIDOR
- CONEXION A TIERRA
- INTERRUPTOR
- LINEA POR MURO Y LOSA
- TABLERO GENERAL
- SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO
- ARBOTANTE INCANDESCENTE
- ARBOTANTE INCANDESCENTE INTEMPERIE
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE 3 VIAS
- APAGADOR DE 4 VIAS
- DIMMER
- CONTACTO SENCILLO POLARIZADO
- CONTACTO DOBLE POLARIZADO
- TIMBRE
- TOMA DE TV
- LINEA DE TELEFONO
- BOMBA HIDRAULICA
- TOMACORRIENTE GFCI
- DIAMETRO CANALIZACION
- ZUMBADOR
- REGISTRO ELECTRICO

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:50
0 1 2 3

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

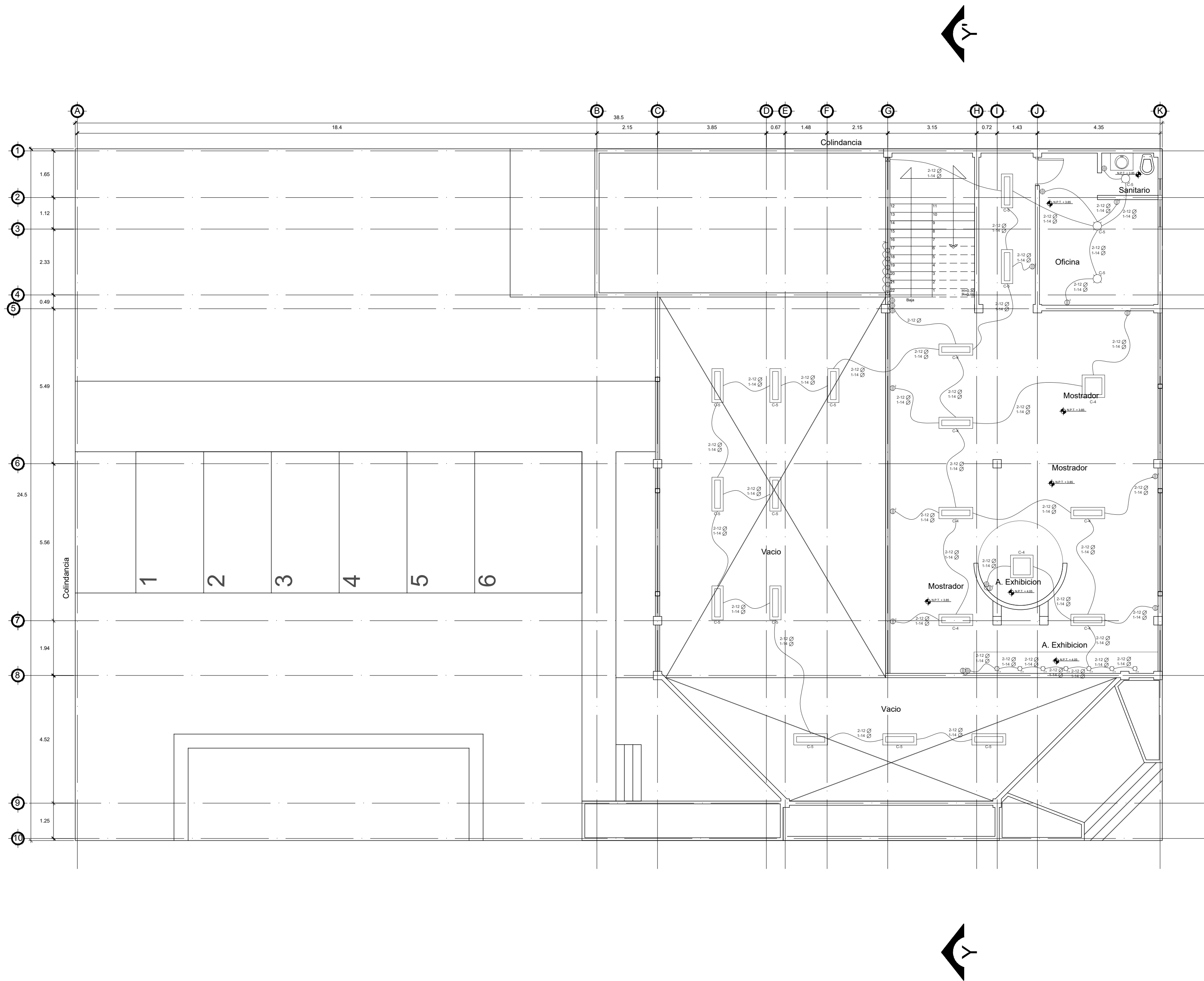
FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

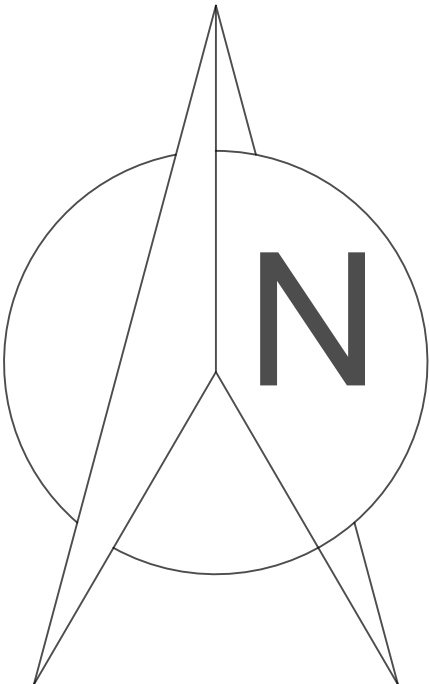
ELEC-01

PLANTA ALTA



ESPECIFICACIONES

1. EL DISEÑO DE LAS INSTALACIONES ELECTRICAS DEBERAN ESTAR DE ACUERDO CON LA NORMA OFICIALMEXICANA NOM-001-SEDE-2012
2. LOS EMPALMES Y DERIVACIONES SOLO SE HARAN EN LAS CAJAS DE CONEXION
3. LOS CONDUCTORES PARA ALUMBRADO SERAN CABLES MONOPOLARES DE COBRE CALIBRE #12 AWG COMO MINIMO A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE OTRA COSA
4. EL TABLERO DISTRIBUIRA LOS CIRCUITOS DERIVADOS HASTA LAS CARGAS INSTALADAS
5. TODAS LAS CAJAS DE CONEXIONES QUE SE INSTALEN EMBEBIDA EN LA LOSA DEBERAN SER DE LAMINA GALVANIZADA
6. TODAS LAS DIMENSIONES ESTAN EN METROS A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE OTRA COSA
7. ALTURA DEL TABLERO DE DISTRIBUCION SERA DE 1.60 METROS DEL N.P.T.
8. LA ALTURA DE LAS ARBOTANTES SERA DE 2 METROS DEL N.P.T.
9. LAS SALIDAS PARA TOMACORRIENTES DEBEN INSTALARSE A UNA ALTURA DE 30 A 40 CM DEL PISO
10. LA SALIDAS PARA INTERRUPTORES DEBEN INSTALARSE A UNA ALTURA DE 1.20 A 1.40 METROS DEL PISO
11. LAS SALIDAS PARA INTERRUPTORES DEBEN INSTALARSE CUIDANDO QUE NO SEAN OBSTRUIDAS POR EL ABATIMIENTO DE LAS PUERTAS O POR ALGUN MUEBLE GRANDE
12. EL CENTRO DE CAGA PUEDE UBICARSE CERCA DEL INTERRUPTOR DE SEGURIDAD O DENTRO DE LA CASA HABITACION, EN ESTE CASO DEBE EVITARSE LAS HABITACIONES HUMEDAS O MUROS EN LOS QUE SE ALOJEN TUBERIAS DE AGUA O GAS
13. LAS SALIDAS PARA ILUMINACION DEBEN ESTAR DISPUESTAS DE MANERA QUE LAS PERSONAS QUE CAMBIAN LAS LAMPARAS O HAGAN REPARACIONES EN EL SISTEMA DE ALUMBRADO, NO CORRAN PELIGRO POR LAS PARTES VIVAS U OTROS APARATOS
14. DEBE RESPETARSE EL CODIGO DE COLORES DE LOS CONDUCTORES ELECTRICOS COMO LO INDICA LA NOM-001-2012 (UTILIZACION). FASE (NEGRO), NEUTRO (BLANCO), TIERRA (DESNUDO)
15. EL TIPO DE CANALIZACION A UTILIZAR PARA LA DISTRIBUCION DE LOS CIRCUITOS ELECTRICOS DE ALUMBRADO Y ENCHUFES, SERA T.P.R TIPO CONDUIT PVC COLOR NARANJA PARA TODOS LOS DIAMETRS INDICADOS.
16. EN LOS CUARTOS DE BAÑO SE DEBE INSTALAR POR LO MENOS UN CONTACTO A NO MAS DE 90 CM DEL BORDE EXTERIOR DEL LAVABO
17. LOS TOMACORRIENTES DE LA COCINA DEBEN IR DE 1.10 A 1.20 DE ALTURA DE PISO A TECHO
18. PARA LA ACOMETIDA POR SEGUIMIENTO DE NORMAS MEXICANAS SE VERA FORZADA A UTILIZAR CONDUCTOR DE CALIBRE #8 QUE IRA DESDE LA MUFA DEL MEDIDOR HASTA EL INTERRUPTOR
19. PARA REFERENCIA APOYARSE DE LA ESCALA EN EL PIE DE PLANO
20. LAS COTAS RIGEN AL PLANO
21. SE UTILIZARA TUBO CONDUIT MARCA POLYDUCT O SIMILAR
22. CAJAS DE CONEXION GALVANIZADAS MARCA OMEGA O SIMILAR
23. CONDUCTORES DE COBRE SUAVE CON AISLAMIENTO TIPO TW MARCA CONDULAC O SIMILAR
24. TABLERO DE DISTRIBUCION E INTERRUPTOR DE SEGURIDAD MARCA IUSA O SIMILAR



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

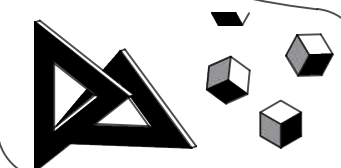
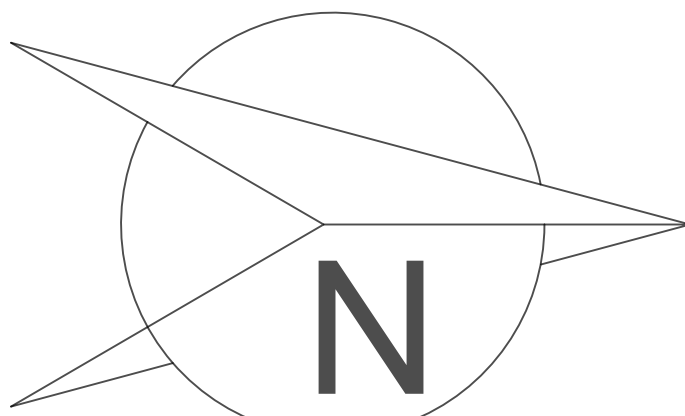
ESPECIFICACIONES

1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO
2. COTAS A EJES
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO
4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL
5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

SIMBOLOGÍA

- ACOMETIDA
- MEDIDOR
- CONEXION A TIERRA
- INTERRUPTOR
- LINEA POR MURO Y LOSA
- TABLERO GENERAL
- SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO
- ARBOTANTE INCANDESCENTE
- ARBOTANTE INCANDESCENTE INTEMPERIE
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE 3 VIAS
- APAGADOR DE 4 VIAS
- DIMMER
- CONTACTO SENCILLO POLARIZADO
- CONTACTO DOBLE POLARIZADO
- TIMBRE
- TOMA DE TV
- LINEA DE TELEFONO
- BOMBA HIDRAULICA
- TOMACORRIENTE GFCI
- DIAMETRO CANALIZACION
- ZUMBADOR
- REGISTRO ELECTRICO

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:50

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

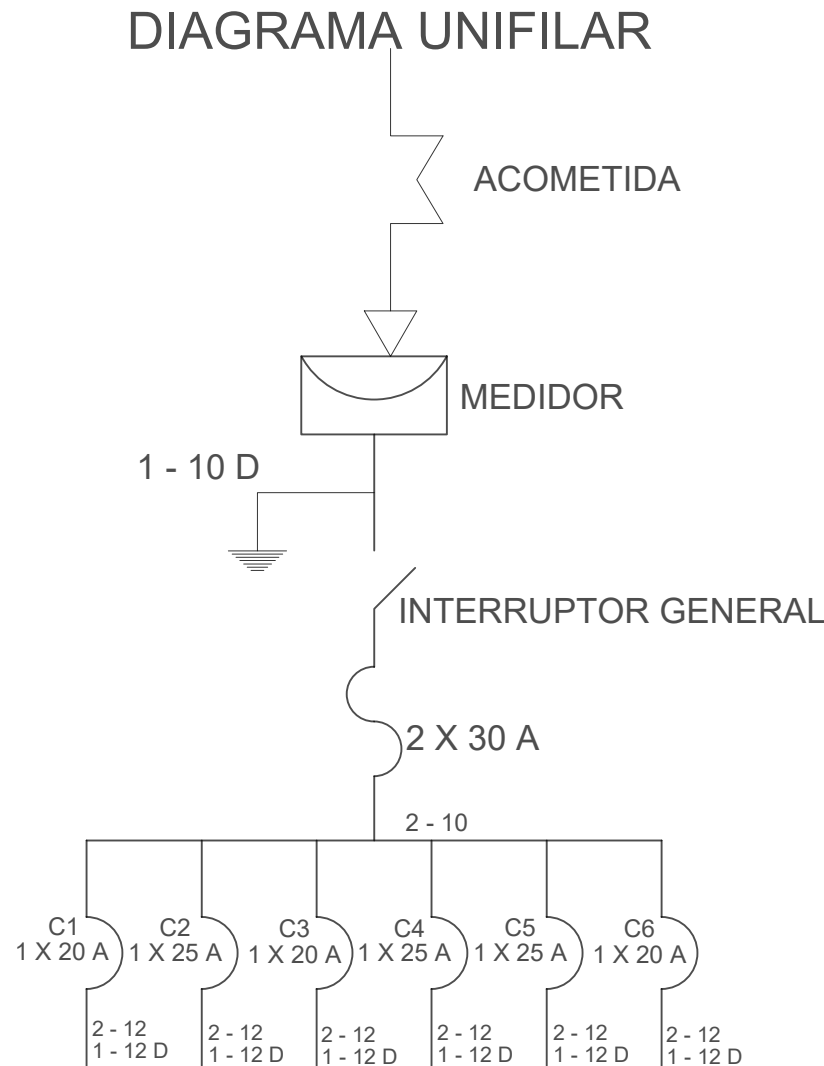
FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

ELEC-02

CUADRO DE CARGAS CASA - HABITACION															
CIRCUITO	LAMPARAS				TOMAS ESPECIALES			POTENCIA TOTAL	TENSION	CORRIENTE	CALIBRE CONDUCT OR AWG	POTENCIA POR FASE		CALCULO CORRIENTE	BREAKER
	 60 W	 120 W	 75 W	 180w	BOMBA  3 W							F1	F2		
C1	2	11	1	2		22		1941	127	15.28	12		1941	19.10	1X20
C2	14	9	6					2370	127	18.66	12		2370	23.32	1X25
C3					1			375	127	2.95	12		375	3.69	1X20
C4		8		8		7		2421	127	19.06	12	2421		23.82	1X25
C5		12	3	3				2205	127	17.36	12	2205		21.70	1X25
C6								0	127	0	12			0	
T (W)	960	4800	750	2340	375	87		9312							



- ESPECIFICACIONES
1. EL DISEÑO DE LAS INSTALACIONES ELECTRICAS DEBERAN ESTAR DE ACUERDO CON LA NORMA OFICIALMEXICANA NOM-001-SEDE-2012

2. LOS EMPALMES Y DERIVACIONES SOLO SE HARAN EN LAS CAJAS DE CONEXION

3. LOS CONDUCTORES PARA ALUMBRADO SERAN CABLES MONOPOLARES DE COBRE CALIBRE #12 AWG COMO MINIMO A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE OTRA COSA

4. EL TABLERO DISTRIBUIRA LOS CIRCUITOS DERIVADOS HASTA LAS CARGAS INSTALADAS

5. TODAS LAS CAJAS DE CONEXIONES QUE SE INSTALEN EMBEBIDA EN LA LOSA DEBERAN SER DE LAMINA GALVANIZADA

6. TODAS LAS DIMENSIONES ESTAN EN METROS A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE OTRA COSA

7. ALTURA DEL TABLERO DE DISTRIBUCION SERA DE 1.60 METROS DEL N.P.T.

8. LA ALTURA DE LAS ARBOTANTES SERA DE 2 METROS DEL N.P.T.

9. LAS SALIDAS PARA TOMACORRIENTES DEBEN INSTALARSE A UNA ALTURA DE 30 A 40 CM DEL PISO

10. LA SALIDAS PARA INTERRUPTORES DEBEN INSTALARSE A UNA ALTURA DE 1.20 A 1.40 METROS DEL PISO

11. LAS SALIDAS PARA INTERRUPTORES DEBEN INSTALARSE CUIDANDO QUE NO SEAN OBSTRUIDAS POR EL ABATIMIENTO DE LAS PUERTAS O POR ALGUN MUEBLE GRANDE

12. EL CENTRO DE CAGA PUEDE UBICARSE CERCA DEL INTERRUPTOR DE SEGURIDAD O DENTRO DE LA CASA HABITACION, EN ESTE CASO DEBE EVITARSE LAS HABITACIONES HUMEDAS O MUROS EN LOS QUE SE ALOJEN TUBERIAS DE AGUA O GAS

13. LAS SALIDAS PARA ILUMINACION DEBEN ESTAR DISPUESTAS DE MANERA QUE LAS PERSONAS QUE CAMBIAN LAS LAMPARAS O HAGAN REPARACIONES EN EL SISTEMA DE ALUMBRADO, NO CORRAN PELIGRO POR LAS PARTES VIVAS U OTROS APARATOS

14. DEBE RESPETARSE EL CODIGO DE COLORES DE LOS CONDUCTORES ELECTRICOS COMO LO INDICA LA NOM-001-2012 (UTILIZACION). FASE (NEGRO), NEUTRO (BLANCO), TIERRA (DESNUDO)

15. EL TIPO DE CANALIZACION A UTILIZAR PARA LA DISTRIBUCION DE LOS CIRCUITOS ELECTRICOS DE ALUMBRADO Y ENCHUFES, SERA T.P.R TIPO CONDUIT PVC COLOR NARANJA PARA TODOS LOS DIAMETRS INDICADOS.

16. EN LOS CUARTOS DE BAÑO SE DEBE INSTALAR POR LO MENOS UN CONTACTO A NO MAS DE 90 CM DEL BORDE EXTERIOR DEL LAVABO

17. LOS TOMACORRIENTES DE LA COCINA DEBEN IR DE 1.10 A 1.20 DE ALTURA DE PISO A TECHO

18. PARA LA ACOMETIDA POR SEGUIMIENTO DE NORMAS MEXICANAS SE VERA FORZADA A UTILIZAR CONDUCTOR DE CALIBRE #8 QUE IRA DESDE LA MUFA DEL MEDIDOR HASTA EL INTERRUPTOR

19. PARA REFERENCIA APOYARSE DE LA ESCALA EN EL PIE DE PLANO

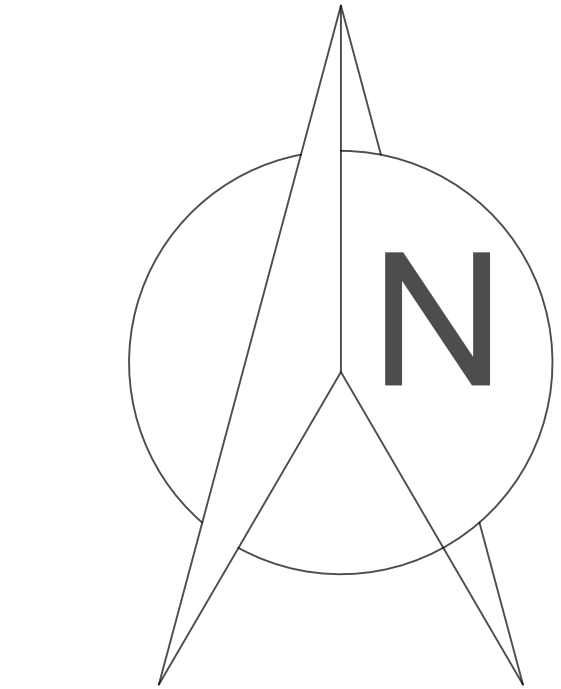
20. LAS COTAS RIGEN AL PLANO

21. SE UTILIZARA TUBO CONDUIT MARCA POLYDUCT O SIMILAR

22. CAJAS DE CONEXION GALVANIZADAS MARCA OMEGA O SIMILAR

23. CONDUCTORES DE COBRE SUAVE CON AISLAMIENTO TIPO TW MARCA CONDULAC O SIMILAR

24. TABLERO DE DISTRIBUCION E INTERRUPTOR DE SEGURIDAD MARCA IUSA O SIMILAR



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

- ESPECIFICACIONES
1. TODAS LAS MEDIDAS ESTÁN EN METROS A MENOS QUE EL PLANO ESPECIFIQUE LO CONTRARIO

2. COTAS A EJES

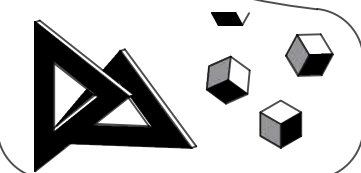
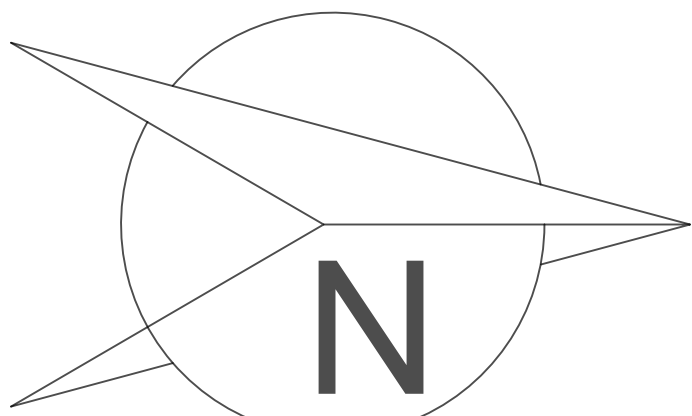
3. COTA GENERAL DEL TOTAL DEL TERRENO

4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURAL

5. NIVEL 0.00 CORRESPONDE A LA BANQUETA DEFINIDO ASI EN EL PROYECTO

- SIMBOLOGÍA
- ACOMETIDA
- MEDIDOR
- CONEXION A TIERRA
- INTERRUPTOR
- LINEA POR MURO Y LOSA
- TABLERO GENERAL
- SALIDA INCANDESCENTE DE CENTRO
- ARBOTANTE INCANDESCENTE
- ARBOTANTE INCANDESCENTE INTEMPERIE
- APAGADOR SENCILLO
- APAGADOR DE 3 VIAS
- APAGADOR DE 4 VIAS
- DIMMER
- CONTACTO SENCILLO POLARIZADO
- CONTACTO DOBLE POLARIZADO
- TIMBRE
- TOMA DE TV
- LINEA DE TELEFONO
- BOMBA HIDRAULICA
- TOMACORRIENTE GFCI
- DIAMETRO CANALIZACION
- ZUMBADOR
- REGISTRO ELECTRICO

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:50

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

ELEC-02

Planos hidráulicos

En ellos se representan los criterios establecidos para obtener el suministro de *agua apta para consumo humano*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías alimentadoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastos, inodoros, duchas y llaves interiores y exteriores. Incluyendo la conexión, llave de paso, medidor, llave de nariz, cisterna, tinacos con llave, calentador, columnas de agua fría y de agua caliente.	O
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	O
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	O
Cotas longitudinal, transversal y entre ejes.	O
Rétulos para señalar el diámetro de las tuberías y las columnas de agua fría o caliente	O
Rétulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2.(en caso necesario).	O

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	O
Cuadro para colocar especificaciones	O
Cuadro para colocar notas	O

Detalle hidráulico

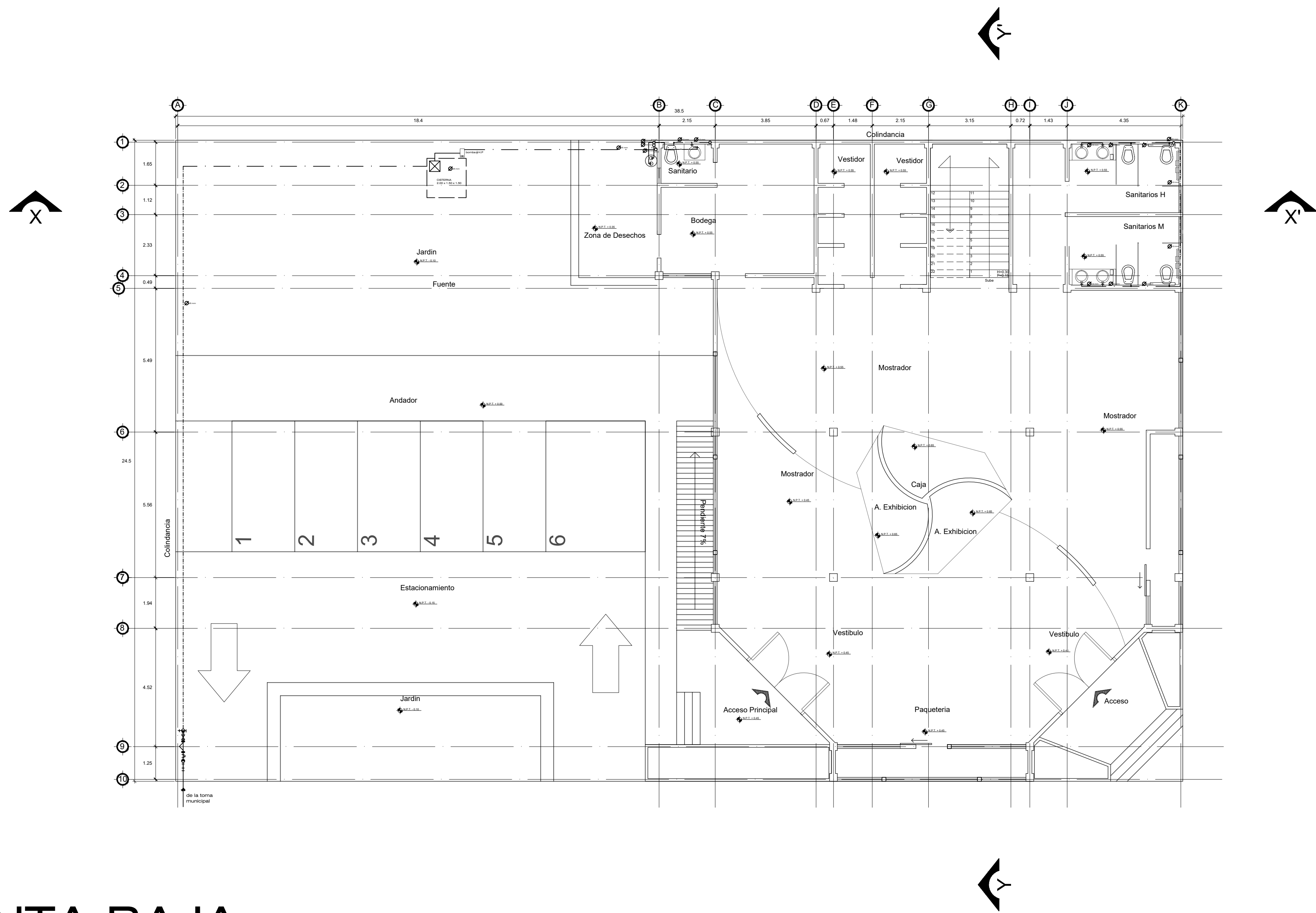
Es la representación de una especiación como la conexión para las cámaras de aire, los jarros de aire o la conexión a algunos de los muebles por dotar. Se presenta a una escala superior a la de la planta.	O
--	---

Isométrico hidráulico

Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar, calentador y cisterna.	O
---	---

Pie de plano

Croquis de localización con norte	O
Cuadro para colocar simbología	O
Cuadro para colocar especificaciones	O
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	O
Logotipo	O
Escala gráfica	O
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	O
Datos del predio	O
Datos del propietario	O
Datos del diseñador	O
Clave y número del plano	O
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	O
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	O



PLANTA BAJA

UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. LOS DIAMETROS DE LAS TUBERIAS ESTAN INDICADOS EN MM

2. LA TUBERIA DE AGUA CALIENTE Y AGUA FRIA SON DE PLASTICO TIPO TUBO PLUS

3. LA TUBERIA DE AGUA CALIENTE Y AGUA FIRA TIENEN SU RECORRIDO A UNA ALTURA DE 25 CM ARRIBA DEL N.P.T

4. LA TUBERIA QUE PASA POR ELEMENTOS ESTRUCTURALES SE AHOgara PREVIAMENTE AL COLADO DEL ELEMENTO

5. LOS JARROS DE AIRE O CAMARAS DE AIRE REVASAN 25 CM DE LA LINEA DE LLENADO DE CADA MUEBLE

6. LA BOMBA CENTRIFUGA TENDRA CAPACIDAD DE 0.5 HP

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

DIAMETRO

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

LINEA DE AGUA FRIA

LINEA DE AGUA CALIENTE

CALENTADOR

CORTE

TINACO

LINEA CONTRA TRABE

DESPLANTE DE ZAPATA

N.P.T NIVEL DE PISO TERMINADO

FLECHA DE NIVEL EN CORTE

CONEXIÓN A RED MUNICIPAL

Valvula Globo

Tuerca unión

Llave de paso

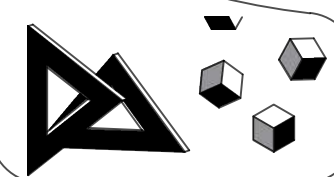
Codo de 90°

Tee de 90°

Valvula Chek

661.61

70% DE CONSTRUCCIÓN



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

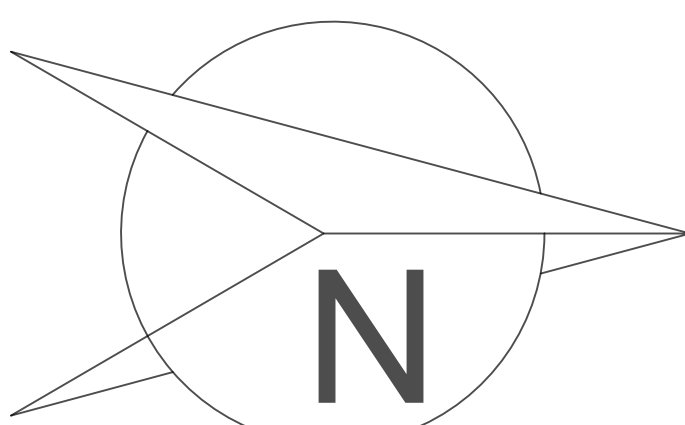
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

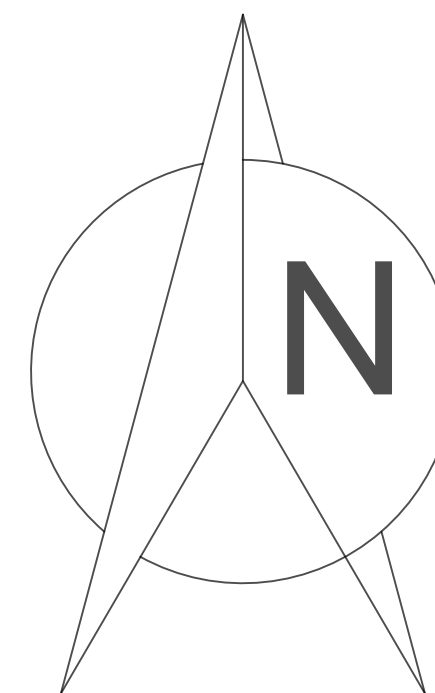
FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN



HID-01



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

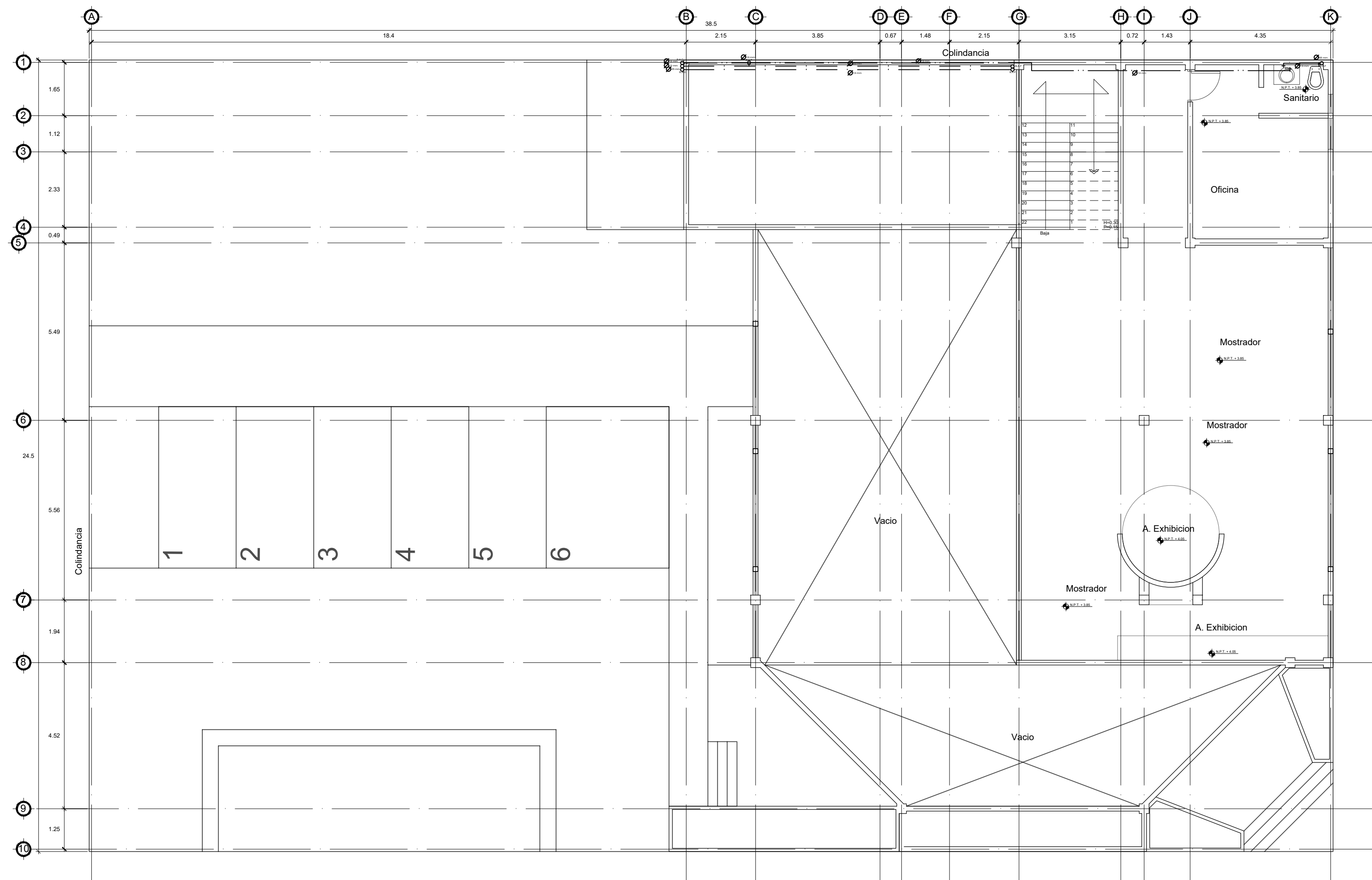
ESPECIFICACIONES

1. LOS DIAMETROS DE LAS TUBERIAS ESTAN INDICADOS EN MM
2. LA TUBERIA DE AGUA CALIENTE Y AGUA FRIA SON DE PLASTICO TIPO TUBO PLUS
3. LA TUBERIA DE AGUA CALIENTE Y AGUA FIRA TIENEN SU RECORRIDO A UNA ALTURA DE 25 CM ARRIBA DEL N.P.T
4. LA TUBERIA QUE PASA POR ELEMENTOS ESTRUCTURALES SE AHOGARA PREVIAMENTE AL COLADO DEL ELEMENTO
5. LOS JARROS DE AIRE O CAMARAS DE AIRE REVASAN 25 CM DE LA LINEA DE LLENADO DE CADA MUEBLE
6. LA BOMBA CENTRIFUGA TENDRA CAPACIDAD DE 0.5 HP

SIMBOLOGÍA

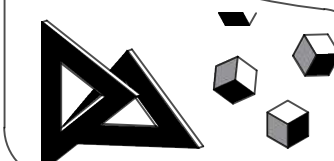
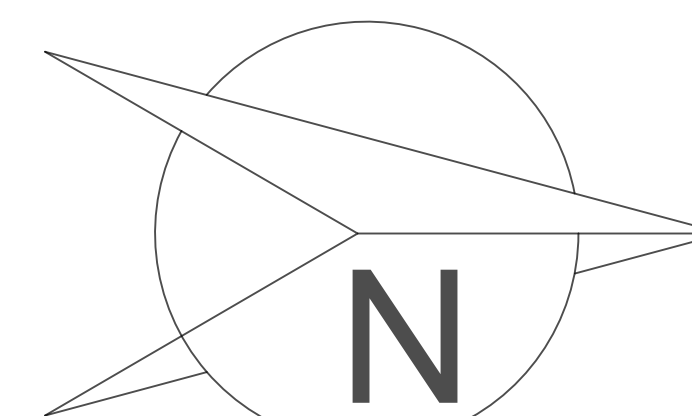
- MURO DE CARGA
- VENTANA
- DIAMETRO
- LINEA DE EJE
- BOYA
- ACOTACION
- LINEA DE AGUA FRIA
- LINEA DE AGUA CALIENTE
- CALENTADOR
- CORTE
- TINACO
- S.A.F SUBE AGUA FRIA
- B.A.F BAJA AGUA FRIA
- S.A.C SUBE AGUA CALIENTE
- FLECHA DE NIVEL EN CORTE
- CONEXIÓN A RED MUNICIPAL
- Valvula Globo
- Tuerca unión
- Llave de paso
- Codo de 90°
- Tee de 90°
- Valvula Chek

HID-02



PLANTA ALTA

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

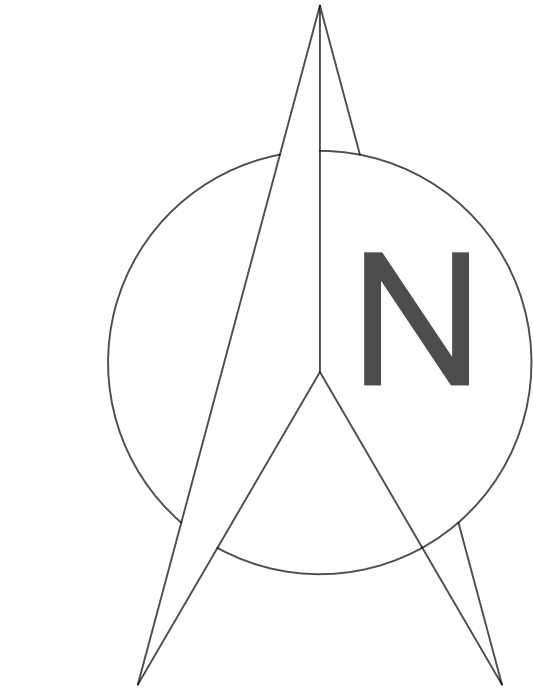
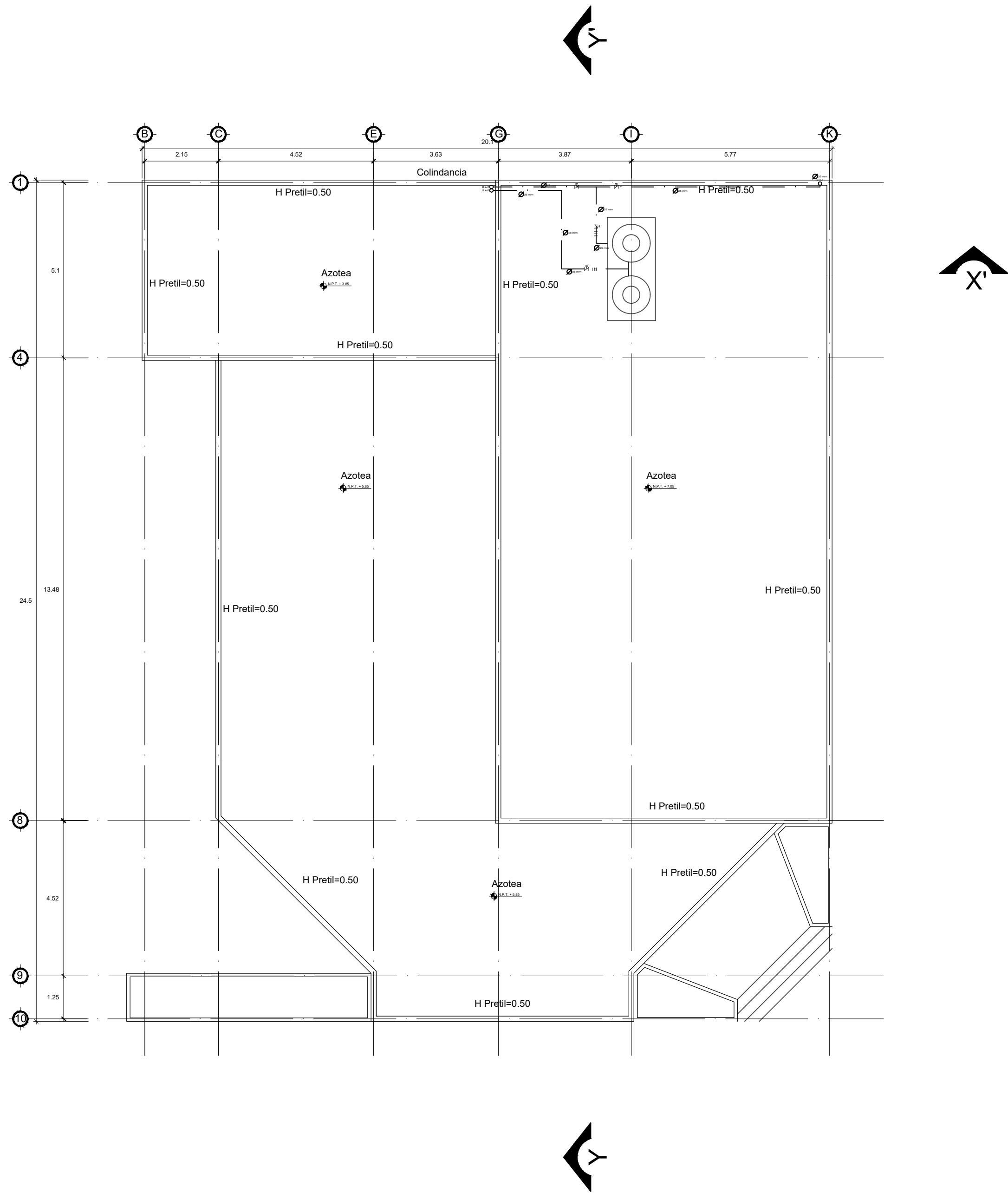
OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

PLANTA AZOTEA



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

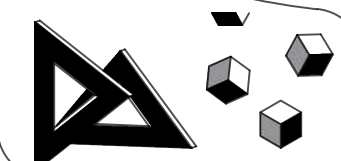
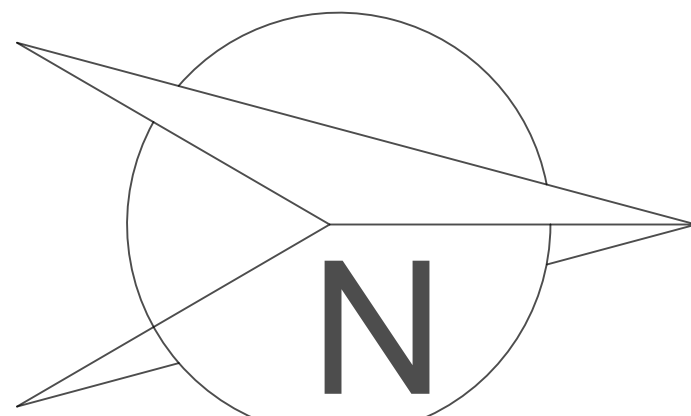
ESPECIFICACIONES

1. LOS DIAMETROS DE LAS TUBERIAS ESTAN INDICADOS EN MM
2. LA TUBERIA DE AGUA CALIENTE Y AGUA FRIA SON DE PLASTICO TIPO TUBO PLUS
3. LA TUBERIA DE AGUA CALIENTE Y AGUA FIRA TIENEN SU RECORRIDO A UNA ALTURA DE 25 CM ARRIBA DEL N.P.T
4. LA TUBERIA QUE PASA POR ELEMENTOS ESTRUCTURALES SE AHOGARA PREVIAMENTE AL COLADO DEL ELEMENTO
5. LOS JARROS DE AIRE O CAMARAS DE AIRE REVASAN 25 CM DE LA LINEA DE LLENADO DE CADA MUEBLE
6. LA BOMBA CENTRIFUGA TENDRA CAPACIDAD DE 0.5 HP

SIMBOLOGÍA

- MURO DE CARGA
- VENTANA
- DIAMETRO
- LINEA DE EJE
- BOYA
- ACOTACION
- LINEA DE AGUA FRIA
- LINEA DE AGUA CALIENTE
- CALENTADOR
- CORTE
- TINACO
- S.A.F SUBE AGUA FRIA
- B.A.F BAJA AGUA FRIA
- S.A.C SUBE AGUA CALIENTE
- FLECHA DE NIVEL EN CORTE
- CONEXIÓN A RED MUNICIPAL
- Valvula Globo
- Tuerca unión
- Llave de paso
- Codo de 90°
- Tee de 90°
- Valvula Chek

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

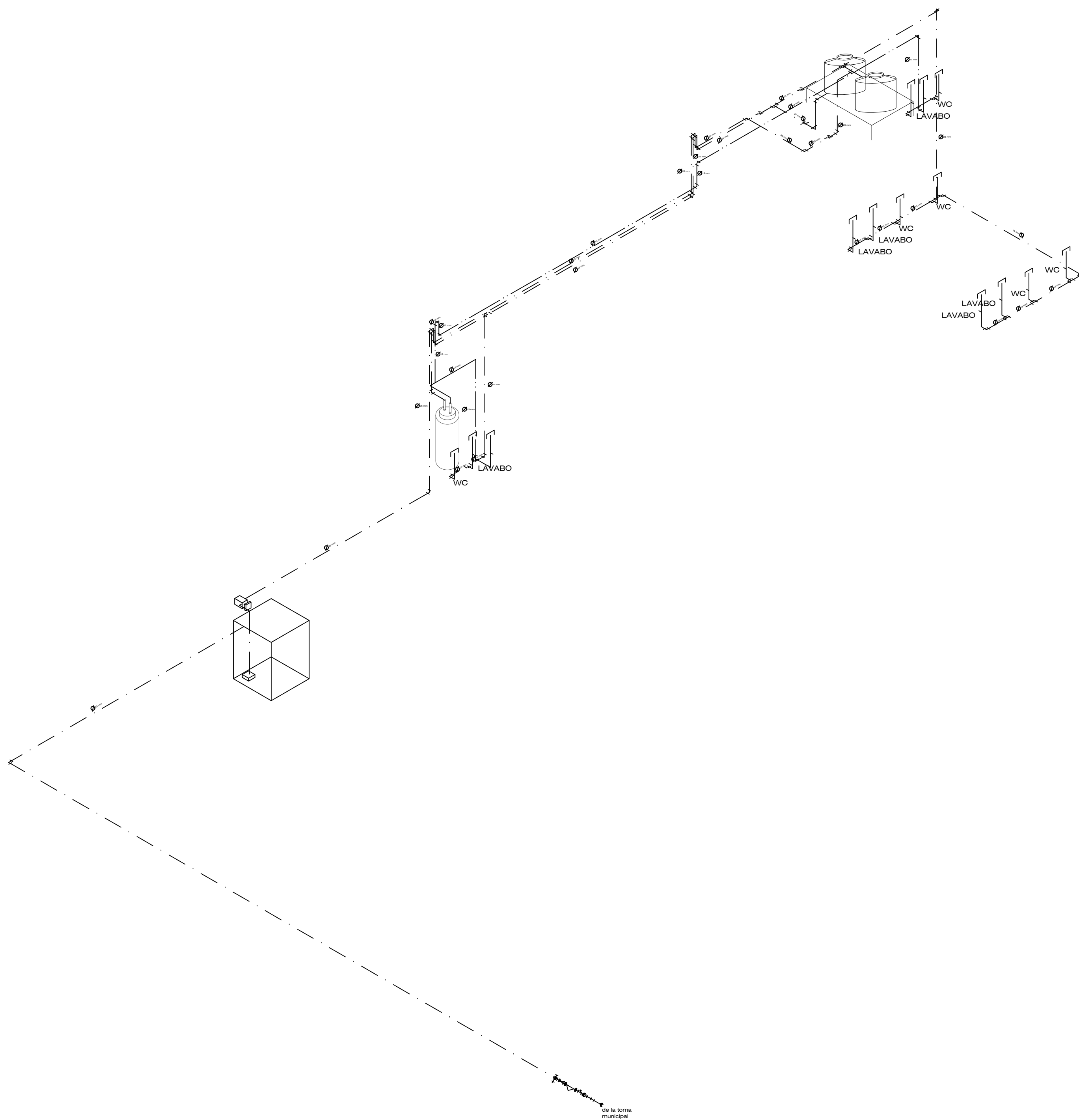
OBSERVACIONES

FIRMAS

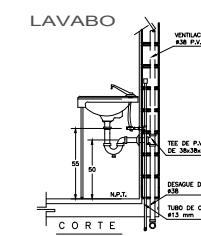
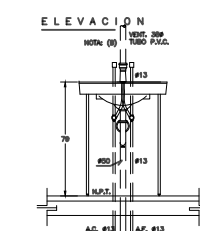
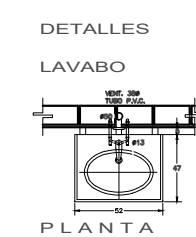
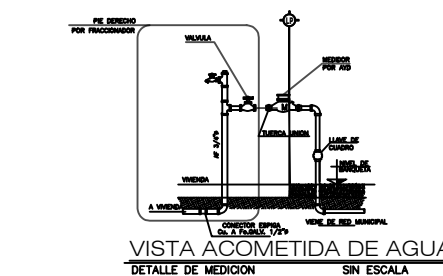
SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

HID-03

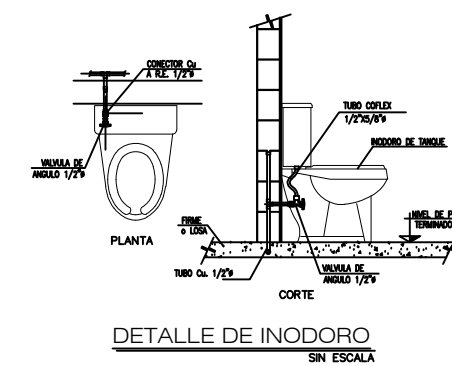


ISOMETRICO

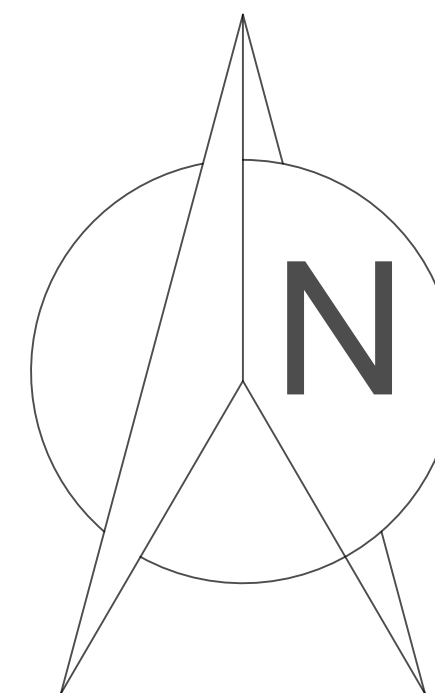


NOTAS :
#1 TODAS LAS UNIDADES ESTAN AUTOMATIZADAS EN
LA INTERFASE DEL JARRO DE AIRE O CAMARA DE AIRE
#2 LA INTERFASE DEL JARRO DE AIRE O CAMARA DE AIRE
SE LE INDICA EL PRODUCTO

DETALLES CONSTRUCTIVOS



ESPECIFICACIONES:
LAVABO: DE 1/2\"/>



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

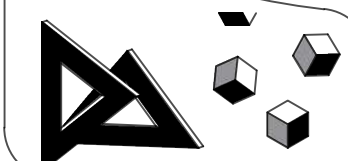
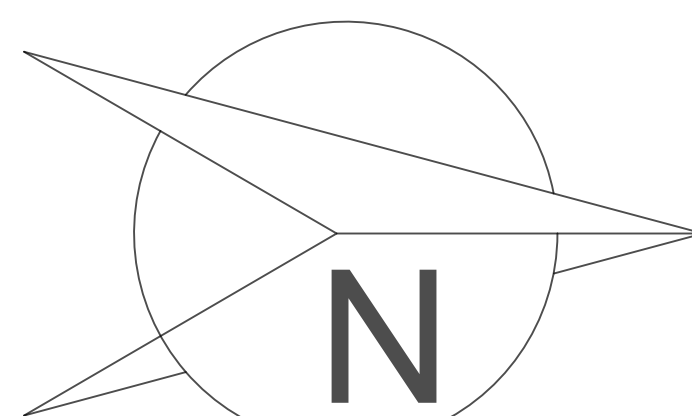
ESPECIFICACIONES

1. LOS DIAMETROS DE LAS TUBERIAS ESTAN INDICADOS EN MM
2. LA TUBERIA DE AGUA CALIENTE Y AGUA FRIA SON DE PLASTICO TIPO TUBO PLUS
3. LA TUBERIA DE AGUA CALIENTE Y AGUA FIRA TIENEN SU RECORRIDO A UNA ALTURA DE 25 CM ARRIBA DEL N.P.T
4. LA TUBERIA QUE PASA POR ELEMENTOS ESTRUCTURALES SE AHOGARA PREVIAMENTE AL COLADO DEL ELEMENTO
5. LOS JARROS DE AIRE O CAMARAS DE AIRE REVASAN 25 CM DE LA LINEA DE LLENADO DE CADA MUEBLE
6. LA BOMBA CENTRIFUGA TENDRA CAPACIDAD DE 0.5 HP

SIMBOLOGÍA

- MURO DE CARGA
- VENTANA
- DIAMETRO
- LINEA DE EJE
- BOYA
- ACOTACION
- LINEA DE AGUA FRIA
- LINEA DE AGUA CALIENTE
- CALENTADOR
- CORTE
- TINACO
- S.A.F SUBE AGUA FRIA
- B.A.F BAJA AGUA FRIA
- S.A.C SUBE AGUA CALIENTE
- FLECHA DE NIVEL EN CORTE
- CONEXIÓN A RED MUNICIPAL
- Valvula Globo
- Tuerca unión
- Llave de paso
- Codo de 90°
- Tee de 90°
- Valvula Chek

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

HID-04

Planos sanitarios

En ellos se representan los criterios establecidos para dirigir las *aguas servidas*. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías colectoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas, registros ciegos y registros con cespól.	O
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	O
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	O
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes	O
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y tipos de registros	O
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario)	O

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	O
Cuadro para colocar especificaciones	O
Cuadro para colocar notas	O

Detalle sanitario

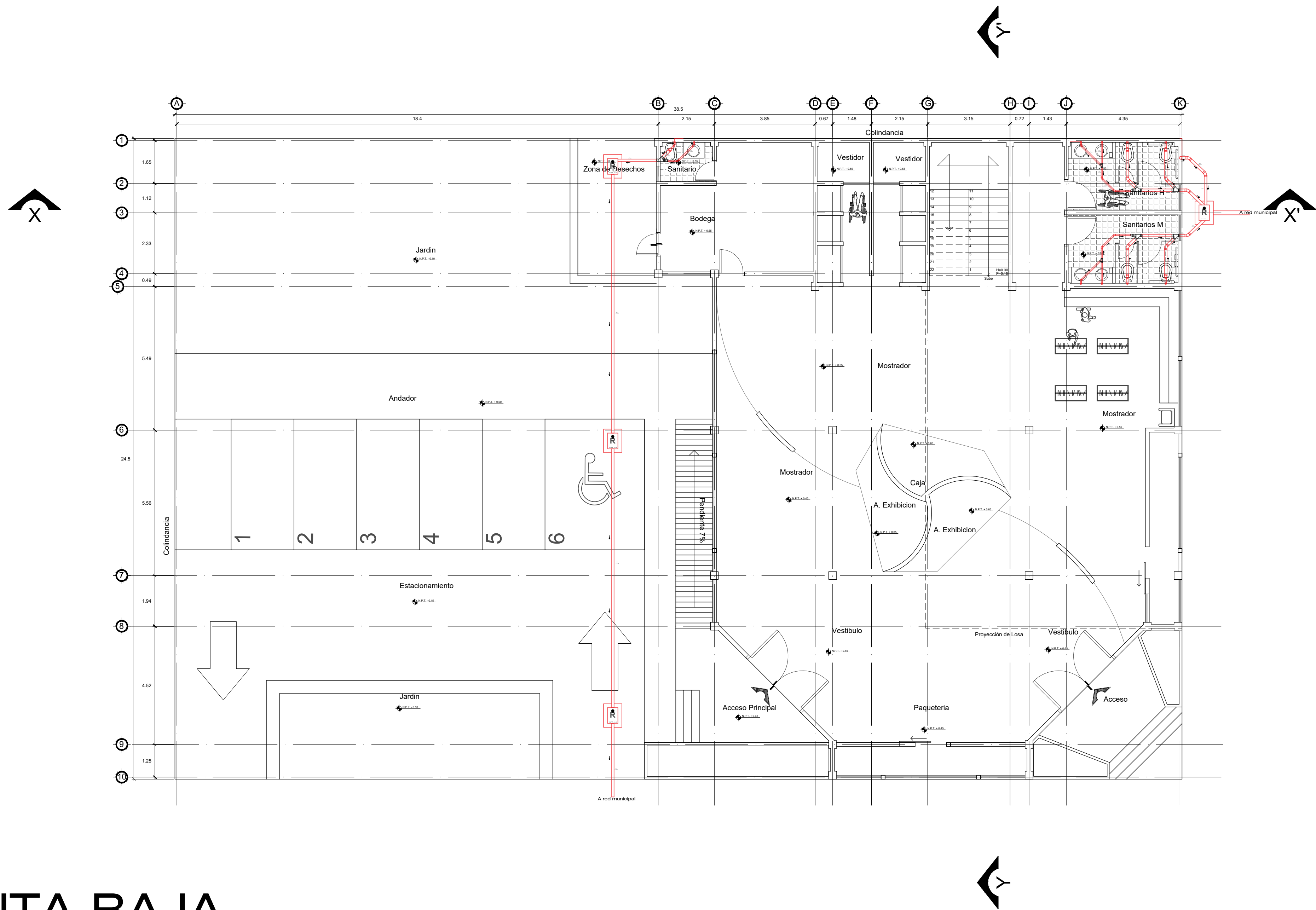
Es la representación de alguna especificación como la conexión a la red sanitaria del municipio y el cambio de tuberías en los registros	
--	--

Corte sanitario longitudinal

Es la representación en sección de la disposición de los registros que permite relacionar la dirección y pendiente, mínima del 2%, de la tubería con los niveles de sus tapas y fondos.	O
---	---

Pie de plano

Groquis de localización con norte	O
Cuadro para colocar simbología	O
Cuadro para colocar especificaciones	O
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	O
Logotipo	O
Escala gráfica	O
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	O
Datos del predio	O
Datos del propietario	O
Datos del diseñador	O
Clave y número del plano	O
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	O
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	O



PLANTA BAJA

SUPERFICIE:
661.61 MTS2

UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. LOS DIAMETROS DE LAS TUBERIAS ESTAN INDICADOS EN PULGADAS
2. LA SEPARACION MAXIMA ENTRE REGISTROS SERA DE 10 MTS CON DIAMETRO DE 4"
3. TODAS LAS CONEXIONES SERAN A 45 GRADOS
4. LA TUBERIA QUE PASE POR ELEMENTOS ESTRUCTURALES SERA AHOGADA PREVIAMENTE AL COLADO DEL CONCRETO
5. PARA EL CONECTOR GENERAL SE UTILIZARA TUBERIA TIPO PVC
6. LAS CONEXIONES INTERIORES SERAN DE TUBO TIPO PVC

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

DIAMETRO

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

B.A.N BAJADA DE AGUAS NEGRAS

REGISTRO COLADERA

CALENTADOR

CORTE

PENDIENTE

CODO A 45° DE PVC

"Y" DE PVC

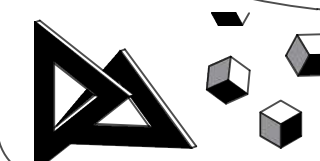
N.F.R NIVEL FINAL DE REGISTRO

TV TUBO DE VENTILACION

REDUCTOR DE DIAMETRO

REGISTRO EN ALZADO

SAN-01



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

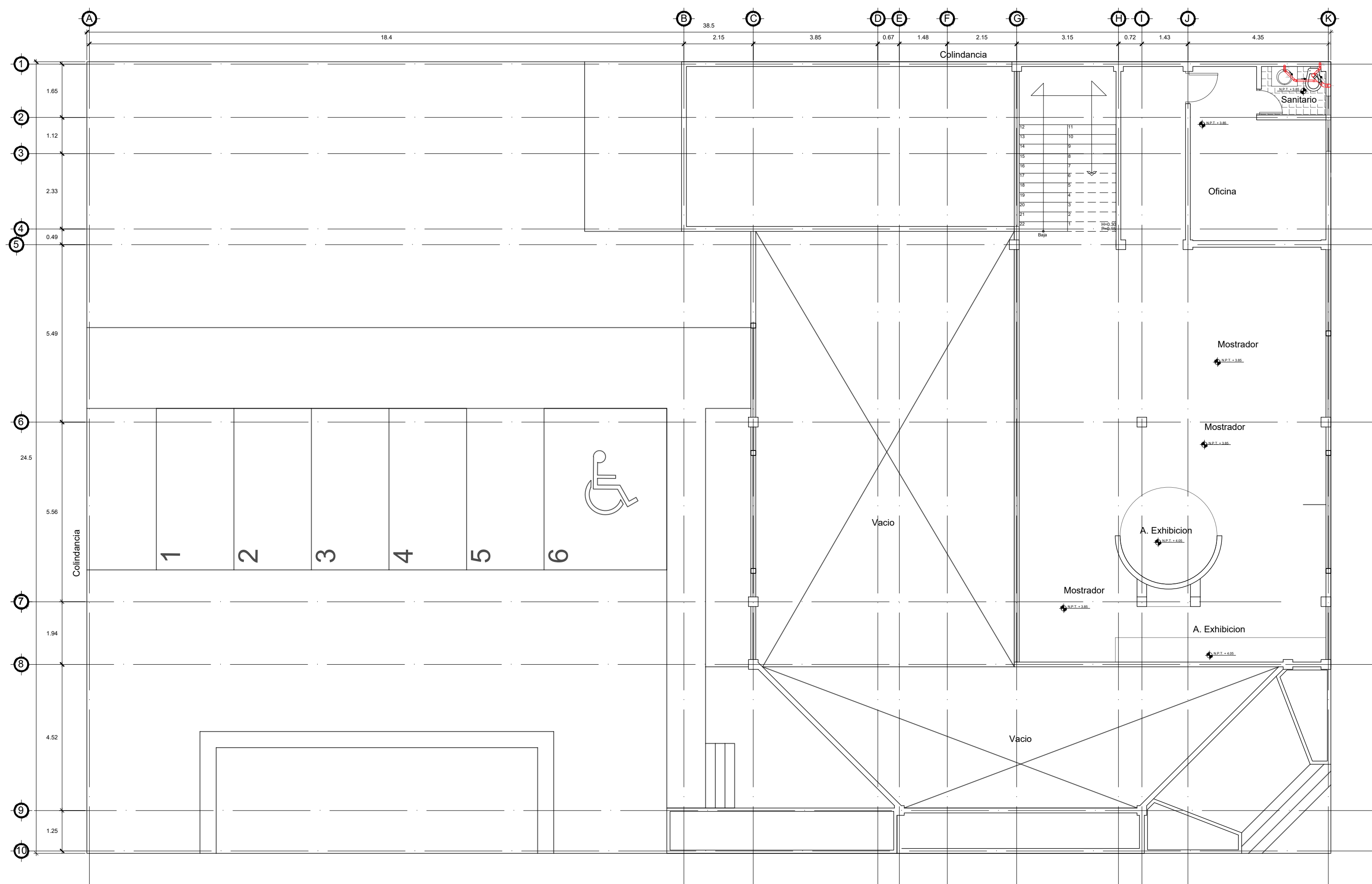
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN



PLANTA ALTA

UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. LOS DIAMETROS DE LAS TUBERIAS ESTAN INDICADOS EN PULGADAS
2. LA SEPARACION MAXIMA ENTRE REGISTROS SERA DE 10 MTS CON DIAMETRO DE 4"
3. TODAS LAS CONEXIONES SERAN A 45 GRADOS
4. LA TUBERIA QUE PASE POR ELEMENTOS ESTRUCTURALES SERA AHOGADA PREVIAMENTE AL COLADO DEL CONCRETO
5. PARA EL CONECTOR GENERAL SE UTILIZARA TUBERIA TIPO PVC
6. LAS CONEXIONES INTERIORES SERAN DE TUBO TIPO PVC

SIMBOLOGÍA

- MURO DE CARGA
- VENTANA
- DIAMETRO
- LINEA DE EJE
- BOYA
- ACOTACION

B.A.N BAJADA DE AGUAS NEGRAS

- REGISTRO COLADERA
- CALENTADOR

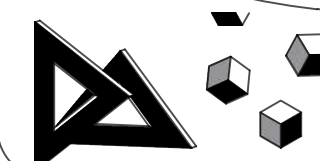
CORTE

- PENDIENTE
- CODO A 45° DE PVC
- "Y" DE PVC

N.F.R NIVEL FINAL DE REGISTRO

- TUBO DE VENTILACION
- REDUCTOR DE DIAMETRO
- REGISTRO EN ALZADO

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

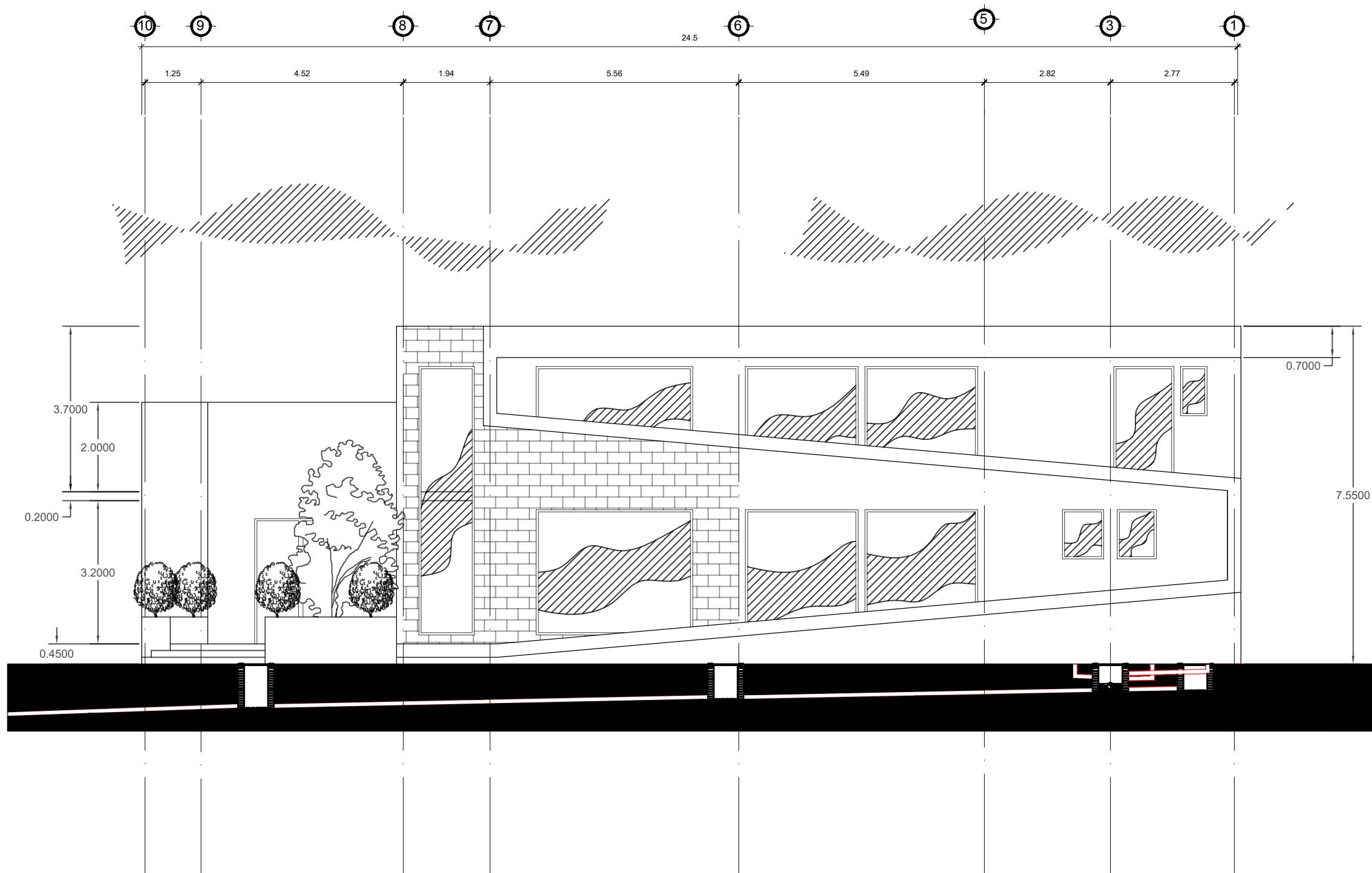
OBSERVACIONES

FIRMAS

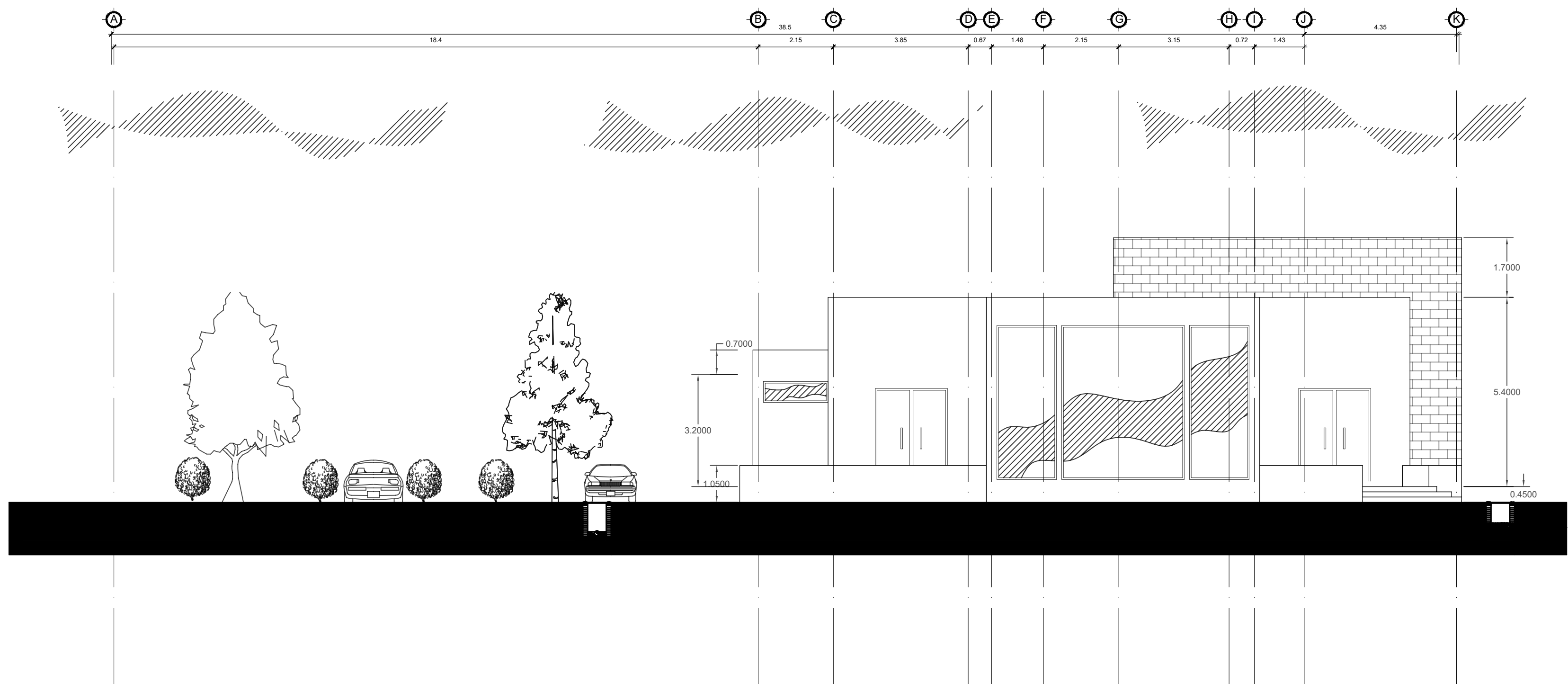
SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

SAN-02

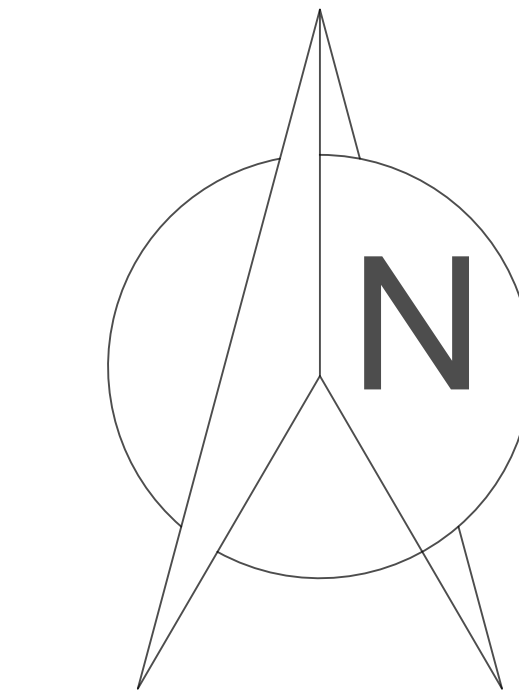


CORTE TRANSVERSAL



CORTE LONGITUDINAL

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

ESPECIFICACIONES

1. LOS DIAMETROS DE LAS TUBERIAS ESTAN INDICADOS EN PULGADAS
2. LA SEPARACION MAXIMA ENTRE REGISTROS SERA DE 10 MTS CON DIAMETRO DE 4"
3. TODAS LAS CONEXIONES SERAN A 45 GRADOS
4. LA TUBERIA QUE PASE POR ELEMENTOS ESTRUCTURALES SERA AHOGADA PREVIAMENTE AL COLADO DEL CONCRETO
5. PARA EL CONECTOR GENERAL SE UTILIZARA TUBERIA TIPO PVC
6. LAS CONEXIONES INTERIORES SERAN DE TUBO TIPO PVC

SIMBOLOGÍA

MURO DE CARGA

VENTANA

DIAMETRO

LINEA DE EJE

BOYA

ACOTACION

B.A.N BAJADA DE AGUAS NEGRAS

REGISTRO COLADERA

CALENTADOR

CORTE

PENDIENTE

CODO A 45° DE PVC

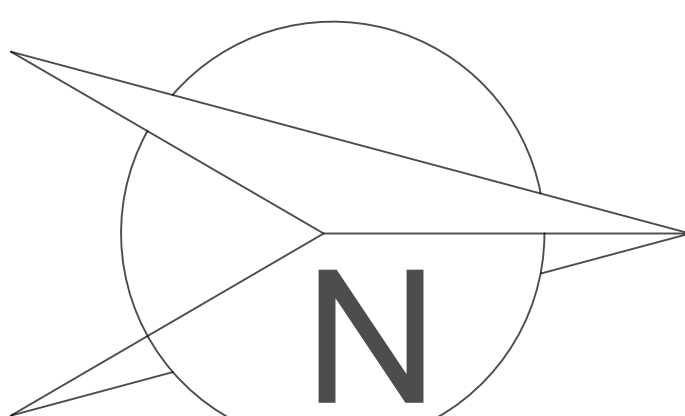
"Y" DE PVC

N.F.R NIVEL FINAL DE REGISTRO

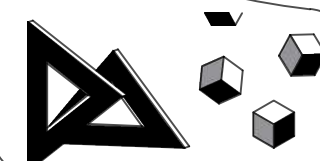
TV TUBO DE VENTILACION

REDUCTOR DE DIAMETRO

REGISTRO EN ALZADO



SAN-03



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:100

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

Planos de gas

Constituyen al instrumento dispuesto para referir la distribución de la red de suministro para el gas LP. Se debe entregar impreso en papel bound 90x60cm, doblado de tal manera que sean visibles los datos del pie de plano. Se debe integrar a la "carpeta de trabajo" por medio de un protector de hojas transparente. Se presenta bajo el siguiente esquema registrable:

Plantas

Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de distribución para gas LP, los elementos suministrados, la ubicación de los tanques móviles o tanque estacionario y en ese caso la ubicación de la toma.	O
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	O
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	O
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes	O
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías	O
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario)	O

Cuadros

Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	O
Cuadro para colocar especificaciones	O
Cuadro para colocar notas	O

Detalle de gas

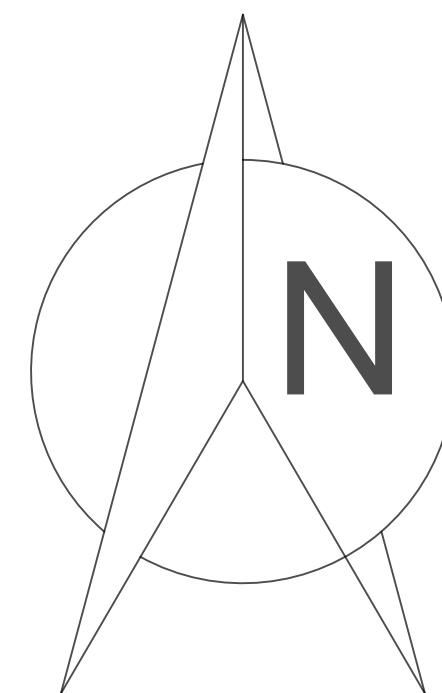
Es la representación de alguna especificación como la conexión con algún elemento suministrado	O
--	---

Isométrico para la red de gas

Es la representación tridimensional de la distribución de la red, se incluyen el mobiliario por dotar como el calentador u otros.	O
---	---

Pie de plano

Croquis de localización con norte	O
Cuadro para colocar simbología	O
Cuadro para colocar especificaciones	O
Cuadro para colocar firmas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	O
Logotipo	O
Escala gráfica	O
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	O
Datos del predio	O
Datos del propietario	O
Datos del diseñador	O
Clave y número del plano	O
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	O
Cuadro para colocar la fecha y observaciones	O



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

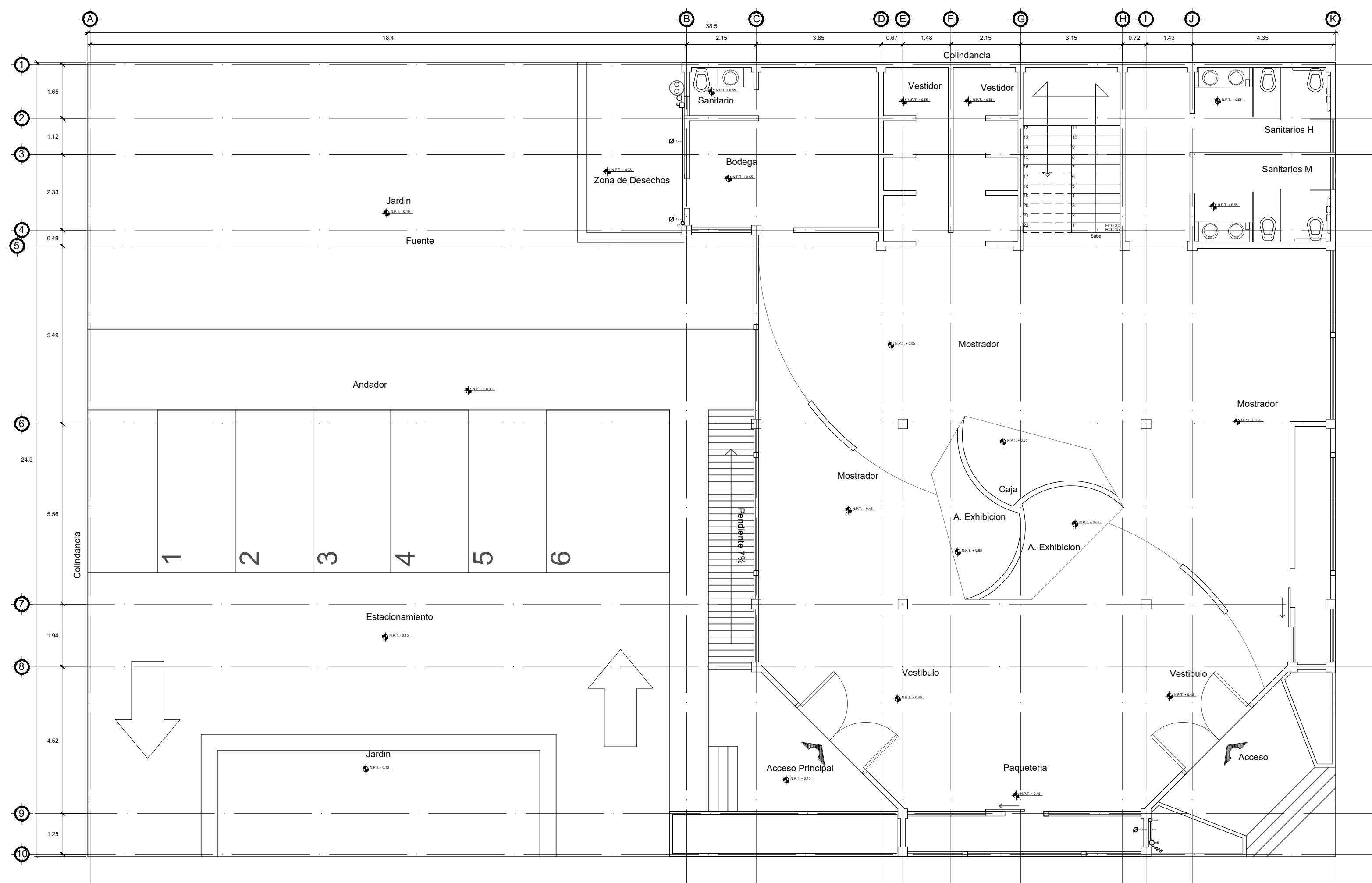
ESPECIFICACIONES

1. LA TUBERIA DE GAS DEBERA ESTAR VISIBLE EN TODO SU RECORRIDO.
2. TODAS LAS TUBERIAS DE CONEXIONES L.P. SERAN COLOR AMARILLO
3. SE UTILIZARA MATERIAL DE COBRE TIPO L.
4. LA TUBERIA DE LLENADO, DEL TANQUE ESTACIONARIO PASARA GAS L.P. SU TOMA DEBERA QUEDAR SITUADA A UNA ALTURA NO MENOR A 2.50 MTS.
5. LAS TUBERIAS SERAN OBJETO DE PRUEBAS DE HERMETICIDAD.
6. LAS TUBERIAS ADOSADAS A LA CONSTRUCCION EN FORMA HORIZONTAL O VERTICAL SE DEBERAN SUJETAR CON ABRAZADERAS.
7. SE COLOCARA RIZO DE 13MM DE DIAMETRO CON UNA LONGITUD DE 1.50 MTS.
- 8.- TODAS LAS VALVULAS Y LLAVES PARA GAS L.P. SERAN DE BRONCE.

SIMBOLOGÍA

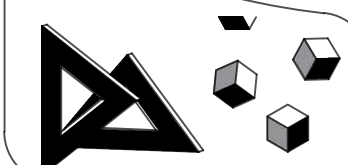
- LINEA GAS
- ○ CALENTADOR
- TANQUE ESTACIONARIO
- VALVULA DE COMPUERTA
- VALVULA DE PASO
- TOMA DE LLENADO
- RIZO
- REGULADOR PARA GAS
- S.T.G SUBE TUBERIA DE GAS
- B.T.G BAJA TUBERIA DE GAS
- R.B.P REGULADOR BAJA PRESION
- B.A.P REGULADOR ALTA PRESION
- L.L.L. LINEA DE LLENADO
- L.S. LINEA DE SERVICIO

GAS-01



PLANTA BAJA

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:50

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

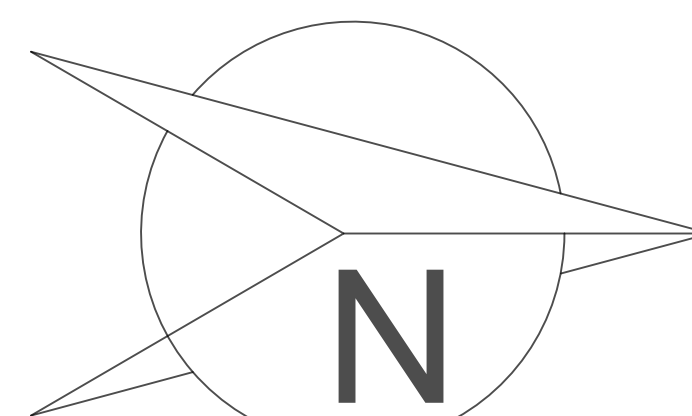
FECHA 17/10/2022

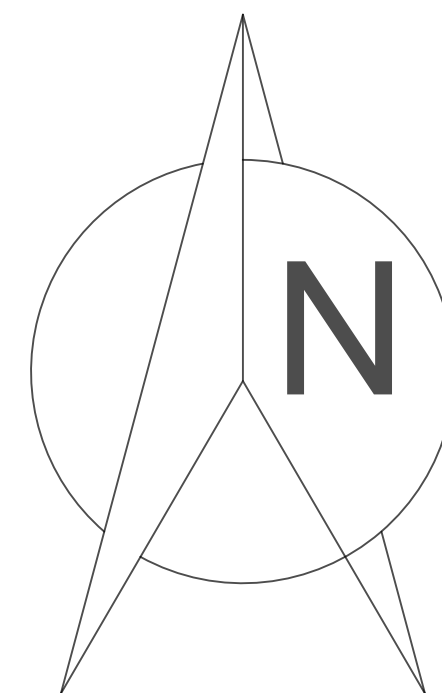
OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE
CONSTRUCCIÓN





UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

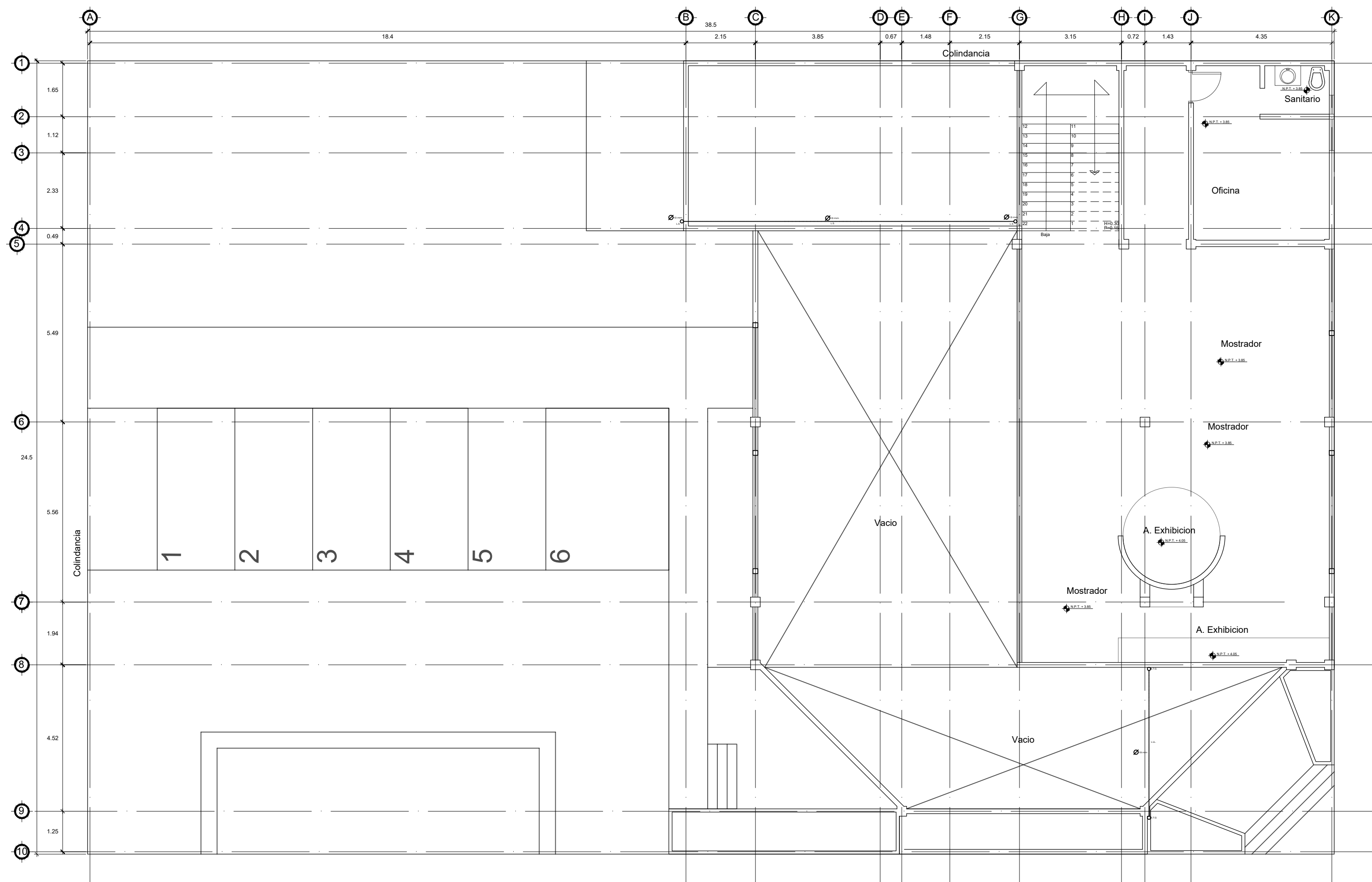
ESPECIFICACIONES

1. LA TUBERIA DE GAS DEBERA ESTAR VISIBLE EN TODO SU RECORRIDO.
2. TODAS LAS TUBERIAS DE CONEXIONES L.P. SERAN COLOR AMARILLO
3. SE UTILIZARA MATERIAL DE COBRE TIPO L.
4. LA TUBERIA DE LLENADO, DEL TANQUE ESTACIONARIO PASARA GAS L.P. SU TOMA DEBERA QUEDAR SITUADA A UNA ALTURA NO MENOR A 2.50 MTS.
5. LAS TUBERIAS SERAN OBJETO DE PRUEBAS DE HERMETICIDAD.
6. LAS TUBERIAS ADOSADAS A LA CONSTRUCCION EN FORMA HORIZONTAL O VERTICAL SE DEBERAN SUJETAR CON ABRAZADERAS.
7. SE COLOCARA RIZO DE 13MM DE DIAMETRO CON UNA LONGITUD DE 1.50 MTS.
- 8.- TODAS LAS VALVULAS Y LLAVES PARA GAS L.P. SERAN DE BRONCE.

SIMBOLOGÍA

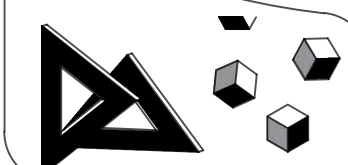
- LINEA GAS
- ○ CALENTADOR
- TANQUE ESTACIONARIO
- ✕ VALVULA DE COMPUERTA
- VALVULA DE PASO
- TOMA DE LLENADO
- RIZO
- ⊕ ⊖ REGULADOR PARA GAS
- S.T.G SUBE TUBERIA DE GAS
- B.T.G BAJA TUBERIA DE GAS
- R.B.P REGULADOR BAJA PRESION
- B.A.P REGULADOR ALTA PRESION
- L.L.L. LINEA DE LLENADO
- L.S. LINEA DE SERVICIO

GAS-02



PLANTA ALTA

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:50
0 1 2 3

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

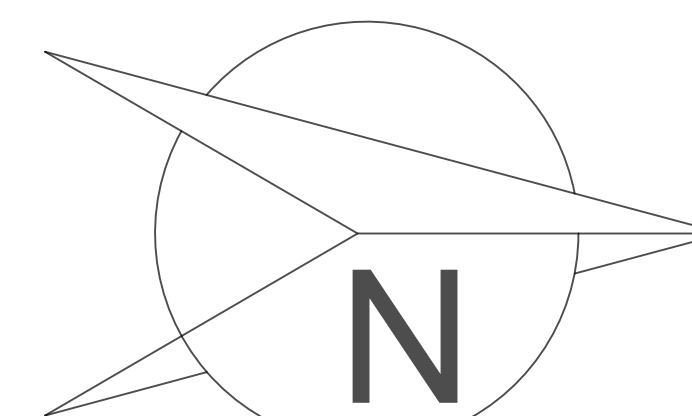
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

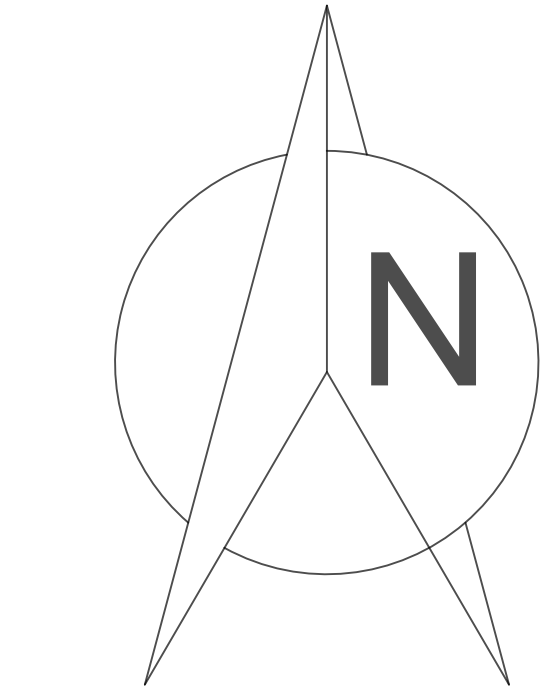
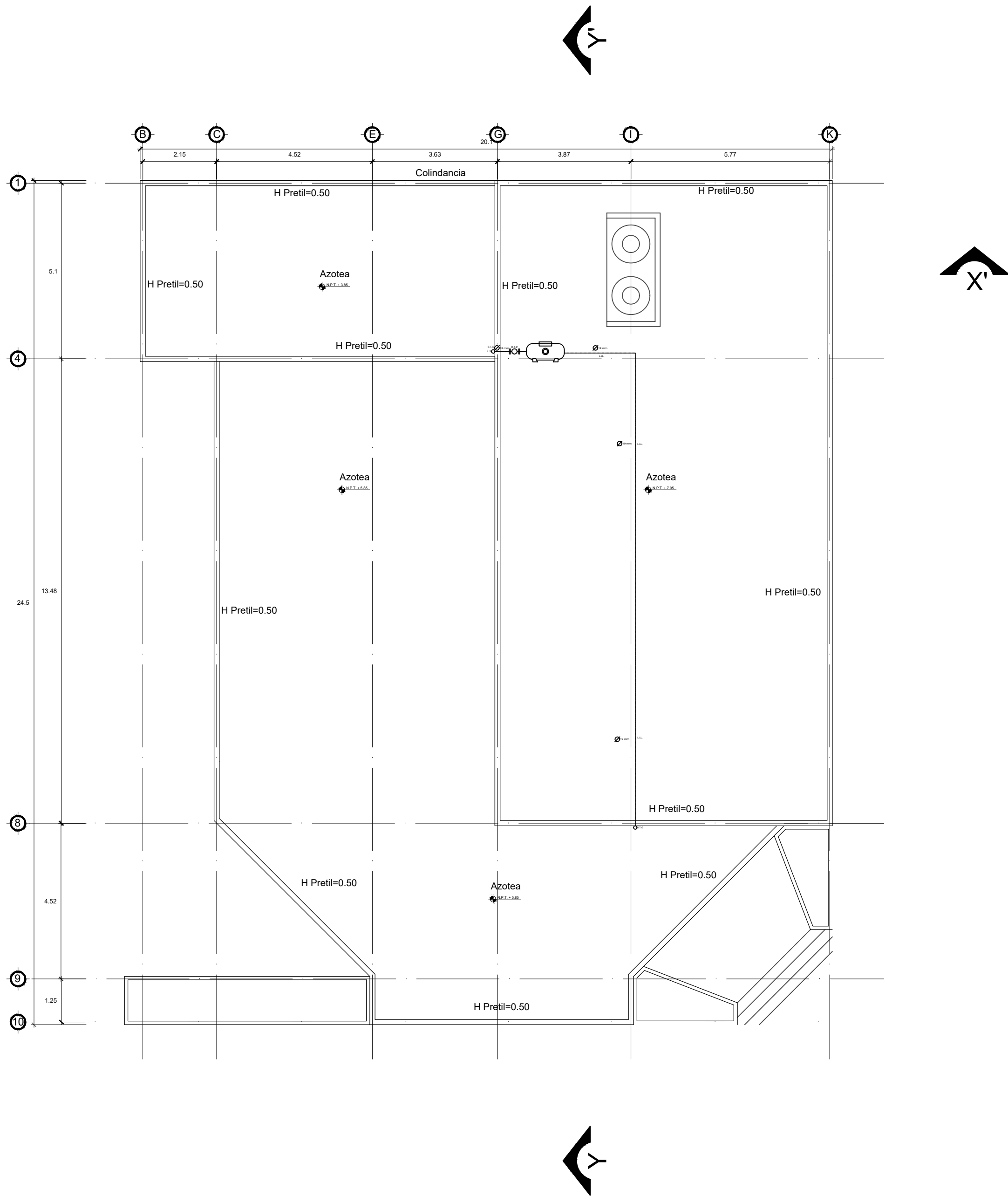
FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE
CONSTRUCCIÓN



PLANTA AZOTEA



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

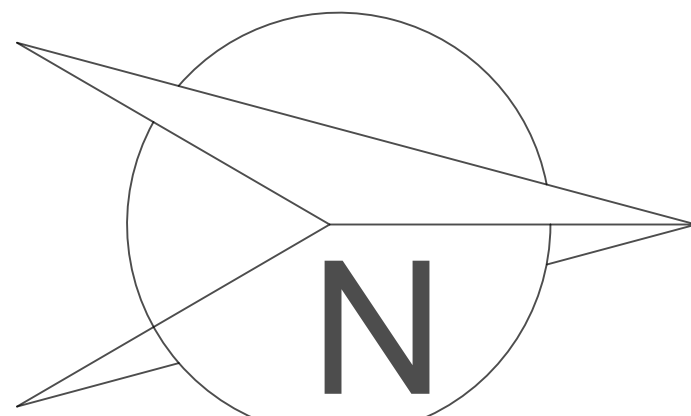
ESPECIFICACIONES

1. LA TUBERIA DE GAS DEBERA ESTAR VISIBLE EN TODO SU RECORRIDO.
2. TODAS LAS TUBERIAS DE CONEXIONES L.P. SERAN COLOR AMARILLO
3. SE UTILIZARA MATERIAL DE COBRE TIPO L.
4. LA TUBERIA DE LLENADO, DEL TANQUE ESTACIONARIO PASARA GAS L.P. SU TOMA DEBERA QUEDAR SITUADA A UNA ALTURA NO MENOR A 2.50 MTS.
5. LAS TUBERIAS SERAN OBJETO DE PRUEBAS DE HERMETICIDAD.
6. LAS TUBERIAS ADOSADAS A LA CONSTRUCCION EN FORMA HORIZONTAL O VERTICAL SE DEBERAN SUJETAR CON ABRAZADERAS.
7. SE COLOCARA RIZO DE 13MM DE DIAMETRO CON UNA LONGITUD DE 1.50 MTS.
- 8.- TODAS LAS VALVULAS Y LLAVES PARA GAS L.P. SERAN DE BRONCE.

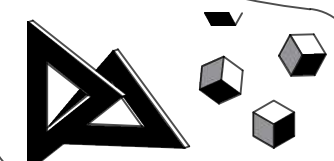
SIMBOLOGÍA

- LINEA GAS
- ○ CALENTADOR
- TANQUE ESTACIONARIO
- ✕ VALVULA DE COMPUERTA
- VALVULA DE PASO
- TOMA DE LLENADO
- RIZO
- ⊕ ⊖ REGULADOR PARA GAS
- S.T.G SUBE TUBERIA DE GAS
- B.T.G BAJA TUBERIA DE GAS
- R.B.P REGULADOR BAJA PRESION
- B.A.P REGULADOR ALTA PRESION
- L.L.L. LINEA DE LLENADO
- L.S. LINEA DE SERVICIO

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



GAS-03



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:50
0 1 2 3 4

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

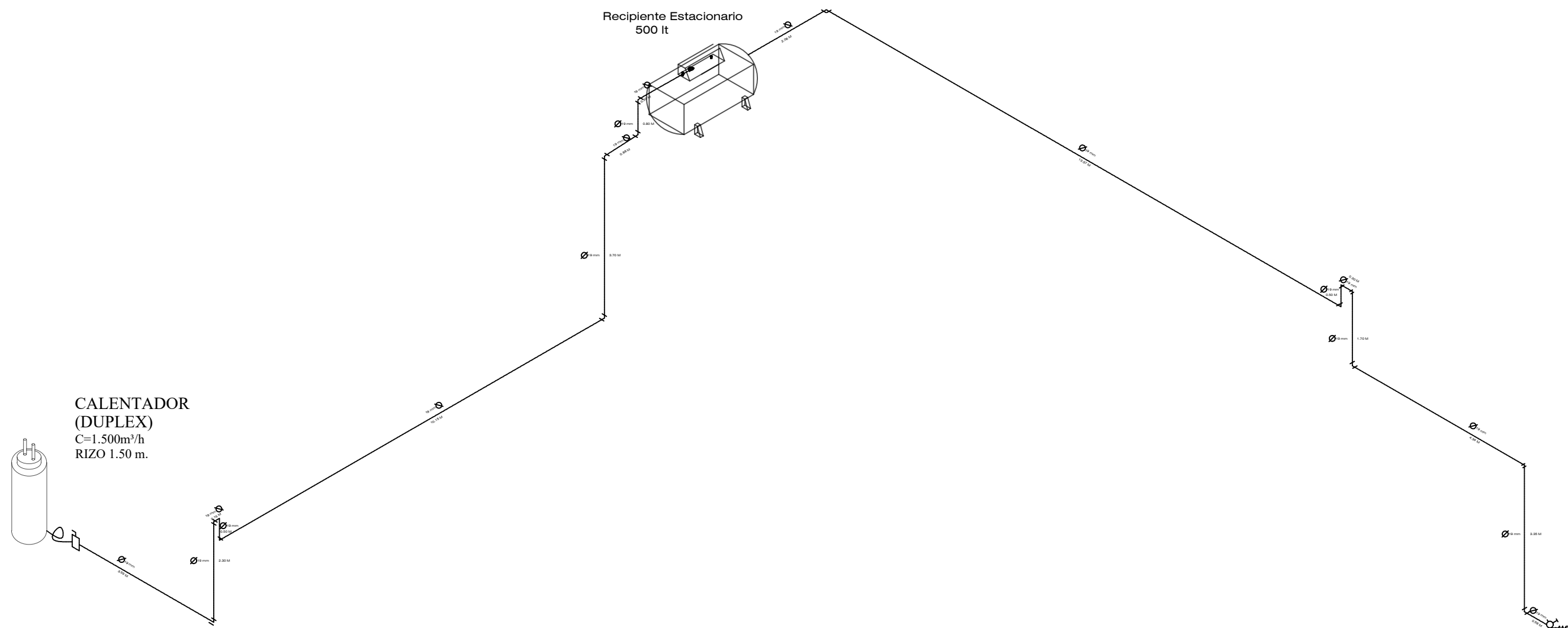
FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

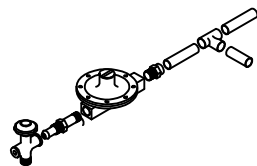
SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN



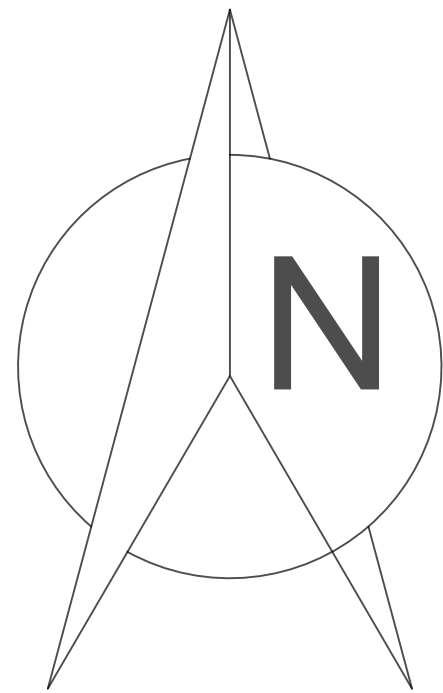
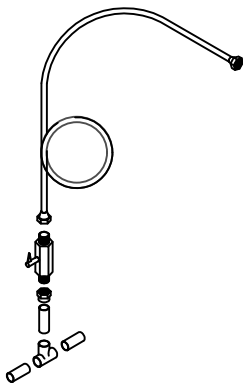
ISOMETRICO

DETALLES CONSTRUCTIVOS

Conexion y Regulador en Recipiente Estacionario.



Conexion a Calentador



UBICACION

CALLE PIPILA # 175 EL RETIRO 4428
GUADALAJARA, JALISCO.

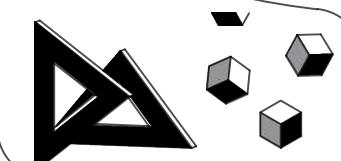
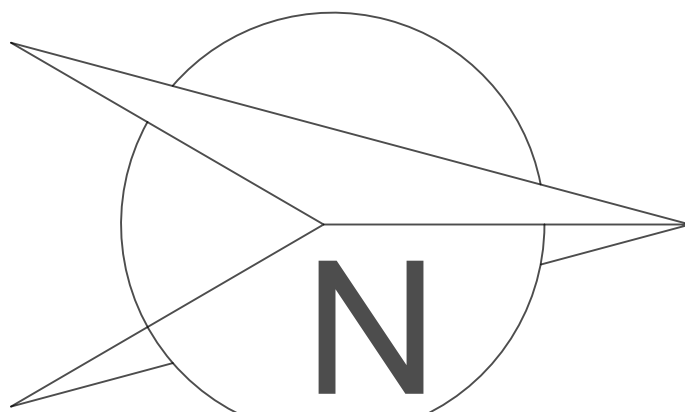
ESPECIFICACIONES

1. LA TUBERIA DE GAS DEBERA ESTAR VISIBLE EN TODO SU RECORRIDO.
2. TODAS LAS TUBERIAS DE CONEXIONES L.P. SERAN COLOR AMARILLO
3. SE UTILIZARA MATERIAL DE COBRE TIPO L.
4. LA TUBERIA DE LLENADO, DEL TANQUE ESTACIONARIO PASARA GAS L.P. SU TOMA DEBERA QUEDAR SITUADA A UNA ALTURA NO MENOR A 2.50 MTS.
5. LAS TUBERIAS SERAN OBJETO DE PRUEBAS DE HERMETICIDAD.
6. LAS TUBERIAS ADOSADAS A LA CONSTRUCCION EN FORMA HORIZONTAL O VERTICAL SE DEBERAN SUJETAR CON ABRAZADERAS.
7. SE COLOCARA RIZO DE 13MM DE DIAMETRO CON UNA LONGITUD DE 1.50 MTS.
- 8.- TODAS LAS VALVULAS Y LLAVES PARA GAS L.P. SERAN DE BRONCE.

SIMBOLOGÍA

- LINEA GAS
- ○ CALENTADOR
- TANQUE ESTACIONARIO
- ✕ VALULA DE COMPUERTA
- VALVULA DE PASO
- TOMA DE LLENADO
- RIZO
- ⊕ ⊖ REGULADOR PARA GAS
- S.T.G SUBE TUBERIA DE GAS
- B.T.G BAJA TUBERIA DE GAS
- R.B.P REGULADOR BAJA PRESION
- B.A.P REGULADOR ALTA PRESION
- L.L.L. LINEA DE LLENADO
- L.S. LINEA DE SERVICIO

SUPERFICIE:
661.61 MTS2



UAEH

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ACTIVIDADES INTER-PERSONALES
4° 5

ESCALA 1:50

NOM. PROPIETARIO: CARLOS DANIEL ORTEGA
DISEÑO: ARQ. OSCAR DANIEL GÓMEZ BAUTISTA
NO. CUENTA 413415

FECHA 17/10/2022

OBSERVACIONES

FIRMAS

SUPERFICIE EN M2
661.61

SUPERFICIE EN %
70% DE CONSTRUCCIÓN

GAS-04

Estudio DanGB

Carlos Daniel Ortega

Propietario del Proyecto

Boutique "Nike"

PRESENTE



Asunto:

Presupuesto a Costo
Directo

El Estudio de Arquitectos DanGB agradece su preferencia y al mismo tiempo le hace dar a conocer el costo directo estimado para realizar el proyecto en cuestion, de acuerdo a la cantidad de metros cuadrados que se construiran y en relacion directa a lo establecido por el Arancel del Colegio de Arquitectos

El partido arquitectonico consta de 661 M2 distribuida en 2 plantas , con areas de almacenamiento, mostradores, areas de exhibicion, jardin y estacionamiento,

Costo Directo

\$ 1, 861, 539.19 MXN

Estudio DanGB

Carlos Daniel Ortega

Propietario del Proyecto

Boutique "Nike"

PRESENTE



Asunto:

Presupuesto a Costo
Directo

El Estudio de Arquitectos DanGB agradece su preferencia y al mismo tiempo le hace dar a conocer el costo directo estimado para realizar el proyecto en cuestion, de acuerdo a la cantidad de metros cuadrados que se construiran y en relacion directa a lo establecido por el Arancel del Colegio de Arquitectos

El partido arquitectonico consta de 661 M2 distribuida en 2 plantas , con areas de almacenamiento, mostradores, areas de exhibicion, jardin y estacionamiento,

Costo Directo

\$ 1, 861, 539.19 MXN

Estudio DanGB

Carlos Daniel Ortega

Propietario del Proyecto

Boutique "Nike"

PRESENTE



Asunto:

Arancel de Honorarios
Profesionales por
Servicios de Arquitectura
de la FCARM.

El Estudio de Arquitectos DanGB agradece su preferencia y de igual manera le hace dar a conocer el costo del proyecto a realizar en funcion de los metros cuadrados a construir con respecto al Arancel del Colegio de Arquitectos Jalisco A.C. El partido arquitectonico consta de 661 M2 distribuida en:

Plana Baja

- Mostrador
- Punto de venta
- Bodega
- Sanitarios
- Vestidores
- Area de exhibicion
- Escaparate
- Estacionamiento
- Vestibulo
- Paqueteria
- Jardin

Plana Alta

- Mostrador
- Area de Exhibicion
- Baño
- Oficina

Total de Honorarios por Servicios Profesionales

\$ 818, 065.06 MXN (más I.V.A.)



Estudio DanGB

Datos del Proyecto

Superficie: 661 m2 Tipo de Edificacion: Comercios y Oficinas Colegio de Arquitectos de Jalisco A.C.
Genero: B-13 Tiendas de Departamentos

Informacion Base de Calculo

$Co = S \times CBM \times FC$ $S = 661 \text{ m}^2$ $H = CO \times FS \times FR / 100$ $CO = 10,290,778.50$
El costo estimado $CBM = 8,025.00$ $FS = 15 - (2.5 \times \text{LOG } S)$ $FS = 7.9494963513$
de la obra es $FC = 1.94$ Servicios profesionales $FR = 1.00$
\$10,290,778.50 MXN integrales \$818,065.06

Alcances

Alcance	Porcentaje	Costo
I.1. Diseño Conceptual	11%	\$ 89,987.16
I.2. Anteproyecto	20%	\$ 163,613.01
I.3. Diseño Ejecutivo	35%	\$ 286,322.77
I.4. Estructura	12%	\$ 98,167.81
I.5. Instalacion Electrica	10%	\$ 81,806.51
I.6. Instalacion Hidrosanitaria	8%	\$ 65,445.20
I.7. Instalacion de Gas	4%	\$ 32,722.60

Total de Honorarios por Servicios Profesionales

\$ 818,065.06 MXN (mas I.V.A).

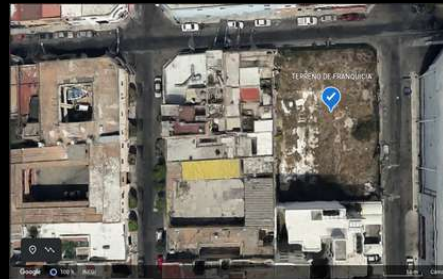
Universidad Autonoma del Estado de Hidalgo Diseño Arquitectonico de Actividades Inter Personales

Boutique Nike

La empresa multinacional estadounidense "Nike" solicito la construccion y apertura de una nueva sucursal en el estado de Jalisco

- Diseño en espacios de mostrador y exposicion
- Construccion en 2 niveles, estacionamiento y area verde
- Ecotecnia para el cuidado del agua
- Fachada con estilo contemporaneo e inovador

Guadalajara Jalisco



Colindancia
38,5

Colindancia

Calle
24,5



Calle

Elementos



Programa Arquitectonico

- Estacionamiento
- Acceso principal
- Vestibulo
- Sanitario
- Mostrador
- Punto de venta
- Probador
- Paqueteria
- Bodega
- Escaparate
- Area exhibicion
- Desechos
- Jardin
- Oficina

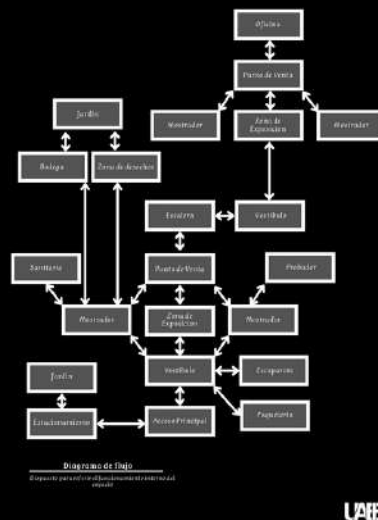
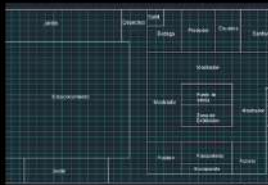


Diagrama de flujo

Zonificación

Comparativa entre Superficies



Planta Baja



Planta Alta

Similares



Internacional

Nacional

Planos Arquitectonicos

