



FORMATO: DPyDE01

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

División de Docencia

Dirección de Planeación y Desarrollo Educativo

**PROGRAMA ANALITICO DE ASIGNATURA**

**Instituto**

**INSTITUTO DE CIENCIAS AGROPECUARIAS**

**Licenciatura en:**

**INGENIERIA EN ALIMENTOS**

**1.- Nombre de la asignatura:**

**Idioma Extranjero III**

**2. - Semestre:**

**Tercero**

**3. - Carga horaria semanal:**

<b>3.1. Teoría</b>	<b>3.2. Práctica</b>	<b>3.3. Total</b>	<b>3.4. Créditos</b>
<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

**4. - Seriación:**

<b>4.1. Asignatura antecedente</b>	<b>4.2. Asignatura consecuente</b>
<b>Idioma Extranjero II</b>	<b>Idioma Extranjero IV</b>

## 5. - Objetivo general de la asignatura:

- The learner uses basic phrases and expressions aimed at providing and obtaining information about future plans and intentions, giving advice, asking permission and talking about obligations, prohibitions, and uncertain events.
- The learner is able to interact in a simple manner combining the *present*, *past* and *future* expressions in written and spoken form.

## 6. – Unidades del programa

6.1 Número de Unidad	6.2 Temas, Subtemas y/o Tópicos que contiene el programa	6.3 Recursos didácticos necesarios	6.4 Número de Referencia Bibliográfica	6.5 Tiempo estimado en horas por subtema	
				Horas	Acumulado
15	<u>Communicative Goals</u> Describing places and people's character and appearance. Talking about everyday activities Talking about past routines Talking about past habits Agreeing and disagreeing <u>Grammar –</u> Simple Present - Frequency adverbs - Present Continuous - Simple Past - <i>Used to</i> - <i>So/neither/nor</i>	Libro de Texto Grabadora, cassettes y CD's Pizarrón Fotos		20	20
16	<u>Communicative Goals</u>	Libro de Texto		10	30

	<p>Talking about plans and intentions  Making and responding to offers and suggestions  Making predictions and definite plans  Making decisions at the moment of speaking</p> <p><u>Grammar</u>  <i>Be going to, will</i>, present continuous with future meaning.  <i>There/it will be</i>  <i>Will</i> as a modal</p>	<p>Grabadora, cassettes y CD's  Pizarrón</p>			
17	<p><u>Communicative Goals</u>  - Talking about past experiences and events</p> <p><u>Grammar</u>  Present perfect – in affirmative, negative and interrogative forms  Yes/no questions / <i>Wh</i>- questions</p>	<p>Libro de Texto  Grabadora, cassettes y CD's  Pizarrón  Fotos</p>		10	40
18	<p><u>Communicative Goals</u>  Giving advice  Talking about prohibition and obligation  Giving, refusing and asking for permission  Giving instructions and orders</p> <p><u>Grammar</u>  Should, shouldn't  Must, mustn't  Can, can't  Do's, don't's</p>	<p>Libro de Texto  Grabadora, cassettes y CD's  Pizarrón  fotos</p>		10	50

## 7. - Estrategias de enseñanza-aprendizaje:

**Warm-up** – pre-interrogantes, lluvia de ideas, introducción al tema

**Presentation** - modelos, apoyos visuales, situaciones

**Practice** – trabajo en pares, grupos, repeticiones corales, interacción global grupal, actuación de diálogos

**Production** – práctica de los temas presentados en las cuatro habilidades, repetición de contenidos en sus propias palabras, elaboración de analogías

**Transfer** – personalizar en un contexto real lo aprendido

## 8. - Formas de evaluación:

Exámenes escritos (ejemplo: exámenes parciales, ordinarios departamentales, etc.)

Exámenes orales

Participación en clase

Composiciones escritas

Tareas

Trabajos realizados en la modalidad de autoaprendizaje (ejemplo. Centro de Auto acceso)

Trabajos en equipo

## 9. - Bibliografía:

### **BÁSICA NIVEL SUPERIOR:**

*Enterprise 1 (Student & workbook) Libro de texto (Adquirido por el alumno)*

Jenny Dooley - Virginia Evans

Express Publishing

2000

*Enterprise 2 (Student & workbook)*

Jenny Dooley - Virginia Evans  
Express Publishing  
1999

**COMPLEMENTARIA: cualquiera que el profesor considere adecuada**

**NIVEL MEDIO SUPERIOR**

\* *Click On1 (Student & workbook)*

Virginia Evans / Neil O'Sullivan

Express Publishing

2000

\* *Channel Elementary*

H. Q. Mitchel J. Scott

MM Publishing

2003

*Enterprise 1 Grammar*

Jenny Dooley - Virginia Evans

Express Publishing

2000

**Website:** [www.verbanet.com.ar](http://www.verbanet.com.ar) Lighthouse School

[www.discoveryschool.com](http://www.discoveryschool.com)

[www.learnenglish.org.uk](http://www.learnenglish.org.uk)

## 10. - Perfil profesiográfico:

El profesor deberá llenar los siguientes requisitos:

Tener una conciencia clara de sus responsabilidades como profesor ante sus estudiantes, sus instituciones y la sociedad.

Estar comprometido con las funciones a él encomendadas.

Poseer título y cédula profesional en Licenciatura de Enseñanza de Idiomas o alguna otra licenciatura.

Contar con algún certificado oficial con valor curricular que acredite su metodología en enseñanza de la Lengua Inglesa.

Acreditar su nivel de Inglés con un mínimo de 550 puntos TOEFL vigente o presentar Diploma otorgado por la Universidad de Cambridge FCE (First Certificate) con calificación mínima de "B"

Disposición para participar en los cursos de capacitación y actualización académica-pedagógica que le permitan mejorar su calidad de enseñanza

**11.- Nombres de quienes elaboraron el programa:**

DIRECCIÓN UNIVERSITARIA DE IDIOMAS

**12. - Fecha de última actualización**

Marzo 2004