



DIRECCIÓN PROMOCIÓN CULTURAL

DIRECCIÓN FOMENTO A LA LECTURA

DIRECCIÓN PROMOCIÓN DEPORTIVA

DIRECCIÓN EDICIONES Y PUBLICACIONES

ORQUESTA SINFÓNICA A.C.

DANZA

TEATRO

MÚSICA

LITERATURA

EXPOSICIONES

DEPORTE

AGENDA UNIVERSITARIA



Del 27 de Noviembre al 03 de Diciembre de 2017



- TRADICIONAL ENCENDIDO DE LUCES -

Viernes 01 de Diciembre - 18:00 hrs.
 Centro Cultural Universitario La Garza
 Abasolo No. 600, Col. Centro, Pachuca de Soto, Hgo.



Huevo Azul en Peligro de Extinción

Exposición
6203.07 Painting

Jorge González Pérez

DIVISIÓN DE EXTENSIÓN DE LA CULTURA

Martes a Domingo
10:00 a 18:00 hrs

Museo Casa Grande, Iturbide No. 6 Col. Centro,
Mineral del Monte, Hidalgo.



Sergio Corella
Fine Art
México City



Deidades Aztecas del Maíz

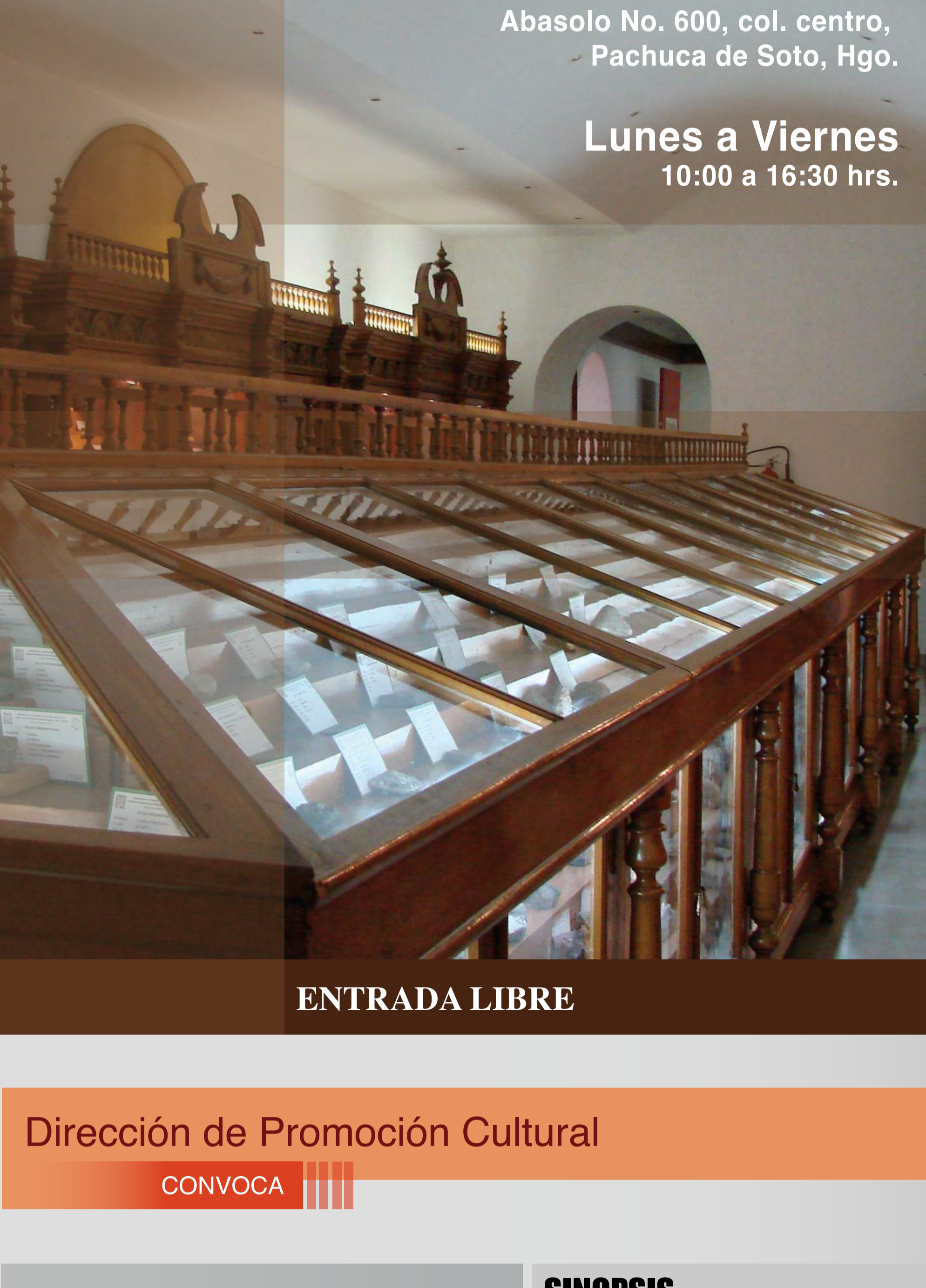
6203.99 Exposition

SALA "DR. J. PILAR LICONA OLVERA"

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO LA GARZA

Abasolo No. 600, col. centro,
Pachuca de Soto, Hgo.

Lunes a Viernes
10:00 a 16:30 hrs.



ENTRADA LIBRE

MUSEO DE MINERALOGÍA

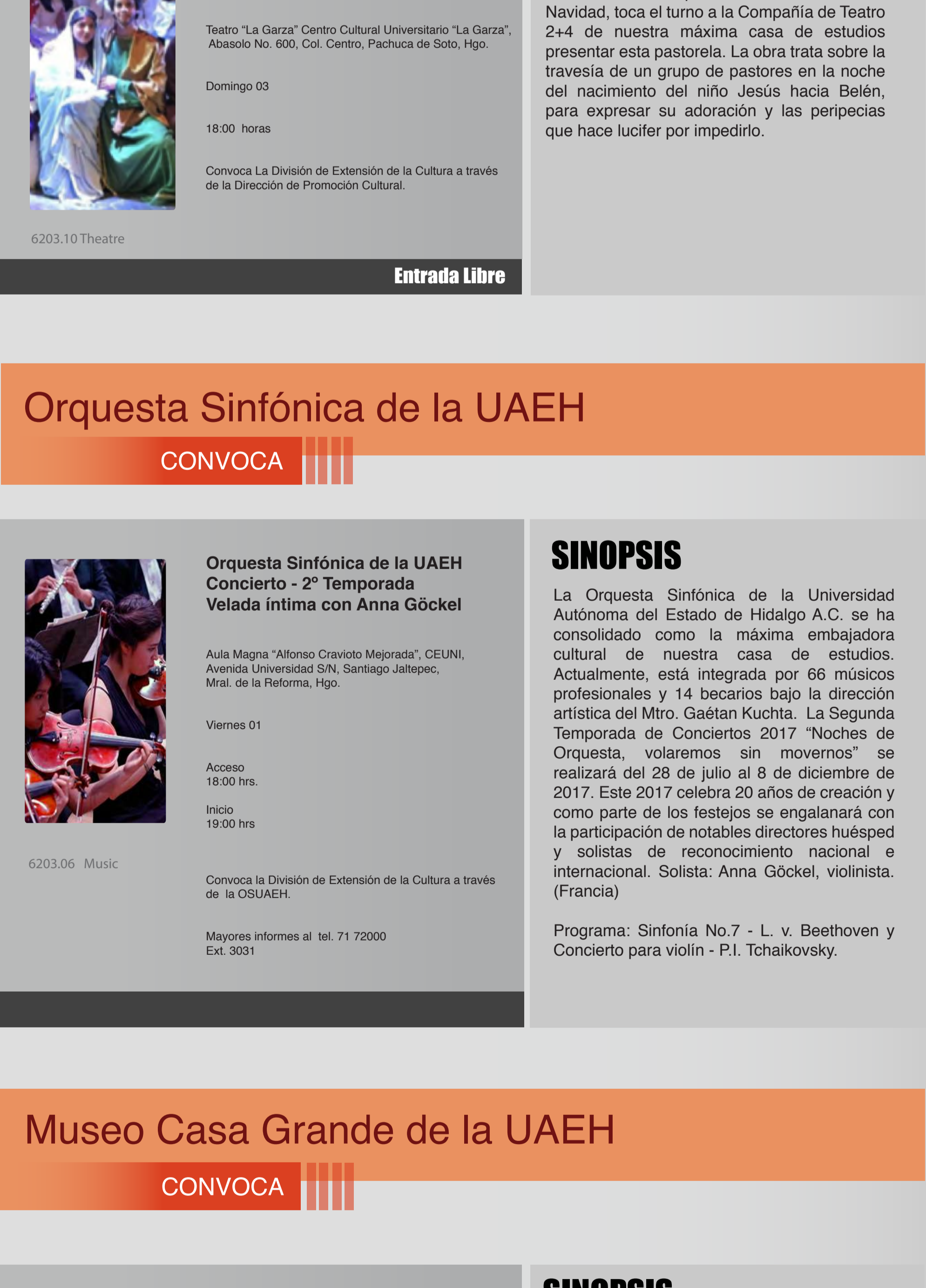
6203.99 - Mineralogy Exposition

SALA "DR. J. PILAR LICONA OLVERA"

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO LA GARZA

Abasolo No. 600, col. centro,
Pachuca de Soto, Hgo.

Lunes a Viernes
10:00 a 16:30 hrs.



ENTRADA LIBRE

Dirección de Promoción Cultural

CONVOCA



Miércoles de Danzón
Banda de Música de la UAEH

Centro Cultural Universitario Dr. Victor Manuel Ballesteros
García, Morelos 704, Col. Centro, Pachuca de Soto, Hgo.

Miércoles 29

18:00 horas

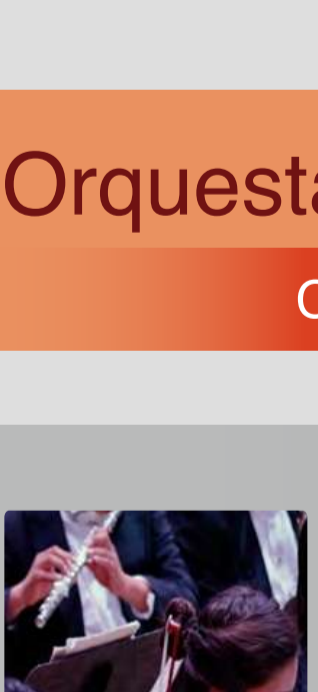
Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de la Dirección de Promoción Cultural.

6203.02 Dance

Entrada Libre

SINOPSIS

Disfruta de los ritmos y bailes de origen cubano que forma parte de la música tradicional de Cuba. Su origen musical proviene de otro género cubano llamado de dos diferentes formas habanera o Danza criolla. El danzón fue creado por el compositor matancero Miguel Failde y Pérez, en 1879. En Cuba se interpreta con mayoría de instrumentos de viento, con flauta, violines, timbales y percusión cubana. Entre los subgéneros que posee se encuentran el Danzonéate, el Mambo y el Cha Cha Chá.



Muestra Final del Programa Formarte:
Teatro Infantil

Centro Cultural Universitario Dr. Victor Manuel Ballesteros
García, Morelos 704, Col. Centro, Pachuca de Soto, Hgo.

Jueves 30

18:00 horas

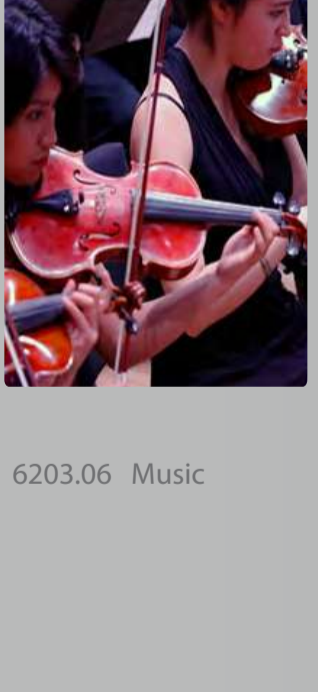
Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de la Dirección de Promoción Cultural.

6203.10 Theatre

Entrada Libre

SINOPSIS

El Programa de Iniciación Artística Formarte presentará una muestra final de los diferentes talleres implementados durante este semestre, donde los alumnos aplicarán los conocimientos adquiridos. Música, Danza, Teatro y artes visuales son las diferentes modalidades que se presentarán durante estas muestras. Para este jueves, las alumnas y alumnos del Taller de Teatro Infantil mostrarán sus talento, mostrando pequeños cuadros teatrales bajo la conducción de Carmen Chacón.



Compañía Titular de Teatro de la UAEH 2+4
Presenta: El Nacimiento de la Esperanza

Teatro "La Garza" Centro Cultural Universitario "La Garza",
Abasolo No. 600, Col. Centro, Pachuca de Soto, Hgo.

Domingo 03

18:00 horas

Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de la Dirección de Promoción Cultural.

6203.10 Theatre

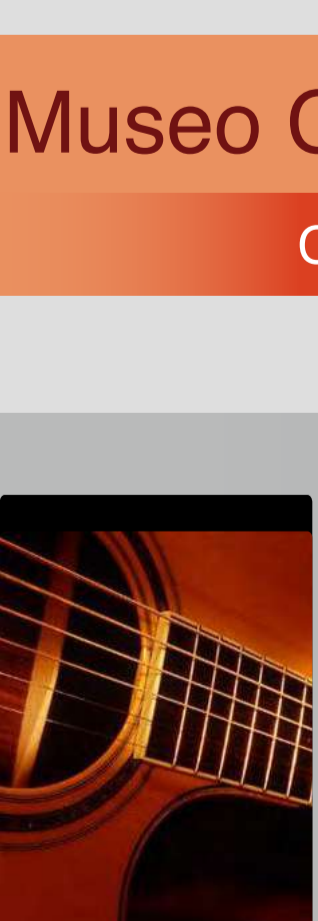
Entrada Libre

SINOPSIS

Con la finalidad de preservar las tradiciones de Navidad, toca el turno a la Compañía de Teatro 2+4 de nuestra máxima casa de estudios presentar esta pastorela. La obra trata sobre la travesía de un grupo de pastores en la noche del nacimiento del niño Jesús hacia Belén, para expresar su adoración y las peripecias que hace lucifer por impedirlo.

Orquesta Sinfónica de la UAEH

CONVOCA



Orquesta Sinfónica de la UAEH
Concierto - 2ª Temporada
Velada íntima con Anna Göckel

Aula Magna "Alfonso Cravioto Mejorada", CEUNI,
Avenida Universidad S/N, Santiago Jaltepec,
Mtral. de la Reforma, Hgo.

Viernes 01

Acceso 18:00 hrs.

Inicio 19:00 hrs

Convoca la División de Extensión de la Cultura a través de la OSUAEH.

Mayores informes al tel. 71 72000
Ext. 3031

6203.06 Music

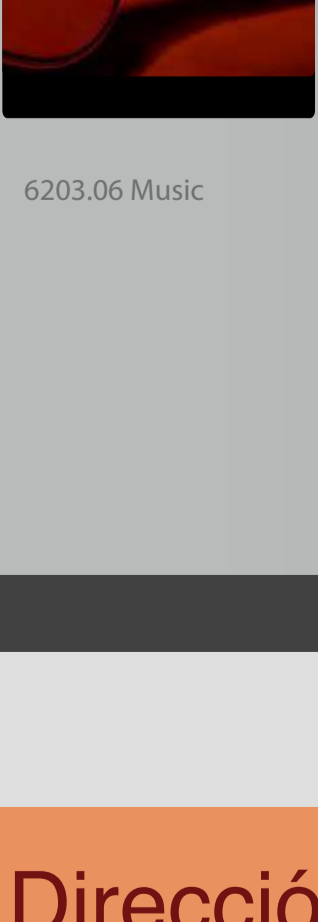
SINOPSIS

La Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo A.C. se ha consolidado como la máxima embajadora cultural de nuestra casa de estudios. Actualmente, está integrada por 66 músicos profesionales y 14 becarios bajo la dirección artística del Mtro. Gaétan Kuchta. La Segunda Temporada de Conciertos 2017 "Noches de Orquesta, volaremos sin movemos" se realizará del 28 de julio al 8 de diciembre de 2017. Este 2017 celebra 20 años de creación y como parte de los festejos se engañará con la participación de notables directores huésped y solistas de reconocimiento nacional e internacional. Solista: Anna Göckel, violinista. (Francia)

Programa: Sinfonía No.7 - L. v. Beethoven y Concierto para violín - P.I. Tchaikovsky.

Museo Casa Grande de la UAEH

CONVOCA



Presentación
Trio Cantar Huasteco de la UAEH

Museo Casa Grande, Iturbide No. 6 Col. Centro, Mineral del Monte, Hgo.

Sábado 02

12:00 horas

Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de Museo Casa Grande

6203.06 Music

Entrada Libre

SINOPSIS

Con la intención de brindar a toda la comunidad, la oportunidad de apreciar el gran talento artístico que la UAEH tiene en sus grupo representativos e invitados especiales, Museo Casa Grande se convierte en el recinto encargado de mostrar a la sociedad en general diversas presentaciones artísticas. El Trio de la UAEH "Cantar Huasteco" se integra en el año de 1990 haciendo su primera participación en el Teatro Hidalgo de la ciudad de Pachuca a invitación del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo (CECULTAH). En 1992, realizan su primera gira por el Estado de Chiapas en diferentes municipios terminando el recorrido en Tuxtla Gutiérrez. El Trio Cantar Huasteco se ha presentado en los Estados como: Oaxaca, Tabasco, Puebla, Tlaxcala, Veracruz, San Luis Potosí, Querétaro, Guanajuato, Sonora, Durango, Sinaloa y Zacatecas.



Programa Editorialmente por Garza TV
Presentando: "Disposiciones Neoliberalas"
de la autoría de Edgar Noé Blancas.

<http://garzavt.uaeh.edu.mx/editorialmente/>

Martes 28

12:00 horas

Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de la Dirección de Ediciones y Publicaciones

6203.99 Reading

Transmisión Libre

SINOPSIS

El libro está organizado en siete capítulos, cada uno orientado a discutir diversos elementos y relaciones que intervienen en la producción de las luchas por la municipalización como regulación.

Dirección de Ediciones y Publicaciones

CONVOCA