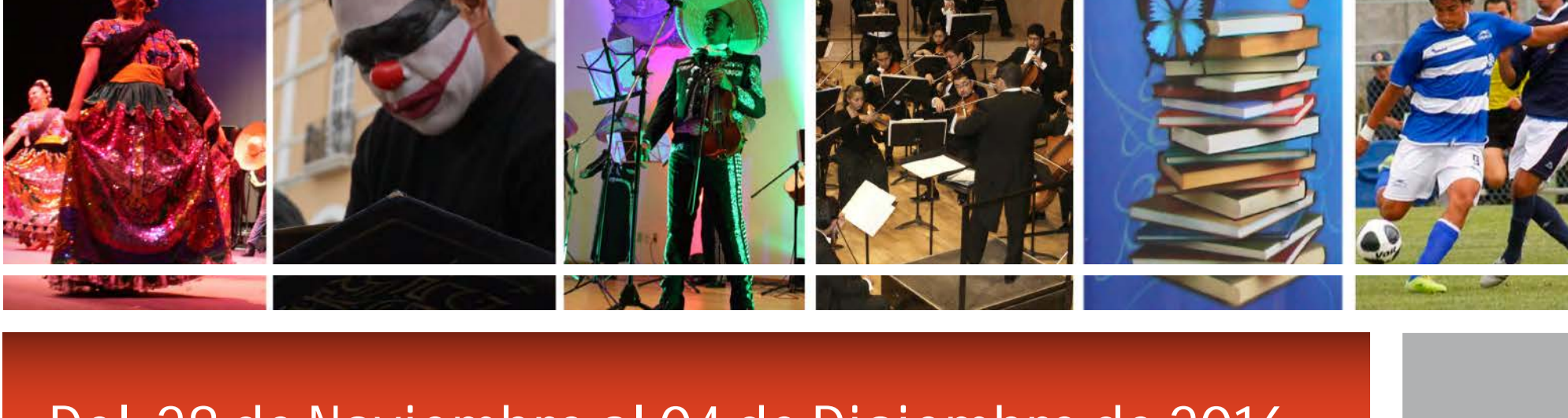


# CARTELERA UNIVERSITARIA



Del 28 de Noviembre al 04 de Diciembre de 2016



## MUSEO DE MINERALOGÍA

**SALA "DR. J. PILAR LICONA OLVERA"**  
**CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO LA GARZA**  
 Edificio central abasolo No. 600, col. centro PACHUCA DE SOTO, HGO.

LUNES A VIERNES  
 09:00 AM - 04:30 pm

**ENTRADA LIBRE**

6203.99 - Mineralogy Exposition



## EXPOSICIÓN DEIDADES AZTECAS DEL MAÍZ

**GALERÍA DE LA SALA "DR. J. PILAR LICONA OLVERA"**  
**CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO LA GARZA**  
 Edificio central abasolo No. 600, col. centro PACHUCA DE SOTO, HGO.

LUNES A VIERNES  
 09:00 AM - 04:30 pm

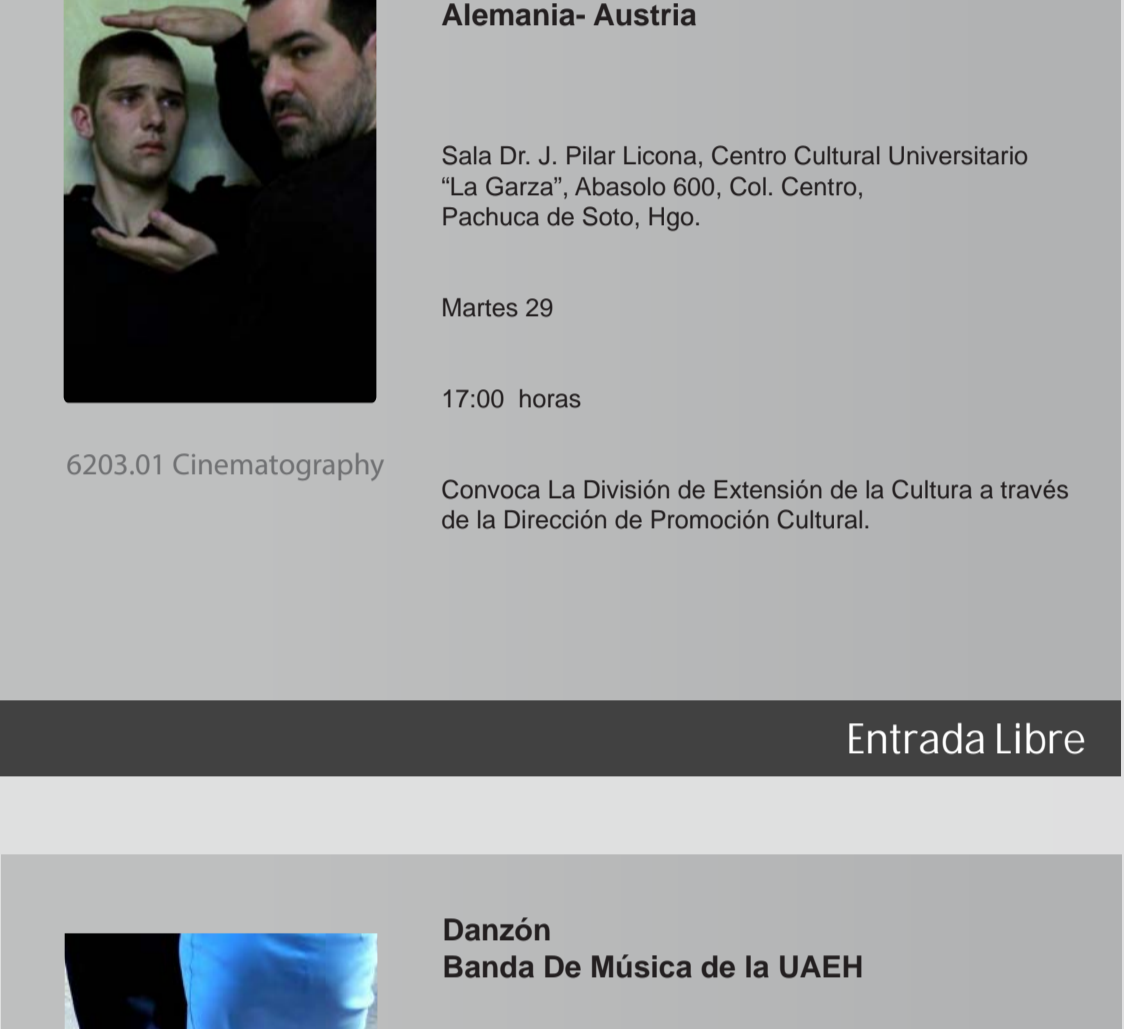
**ENTRADA LIBRE**

6203.09 - Sculpture

Instituto Nacional de Antropología e Historia

## Dirección de Promoción Cultural

CONVOCA



**Cine Universitario Séptima Secuencia**  
 Cineteca Nacional  
 Película: Dulce Hijo  
 Dir. Kornél Mundruczó / Hungría – Alemania- Austria

Sala Dr. J. Pilar Licona, Centro Cultural Universitario "La Garza", Abasolo 600, Col. Centro, Pachuca de Soto, Hgo.

Martes 29

17:00 horas

Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de la Dirección de Promoción Cultural.

6203.01 Cinematography

**Entrada Libre**

### SINOPSIS

Tras varios años en una institución, Rudi vuelve a casa esperando reunirse con su familia. Con su madre espera encontrar aceptación, afecto y, lo más importante, saber quién es su padre. Casi por accidente, Rudi toma parte de un casting. El director de la película queda paralizado por su inocencia y cree que ha encontrado a su protagonista. Pero un terrible acontecimiento pronto compromete las buenas intenciones de Rudi, quien se convierte en un asesino de caza. Ahora, el director no tiene otra elección más que acompañarlo en un inevitable y brutal camino, en una búsqueda común por la redención.



**Danzón**  
 Banda De Música de la UAEH

Centro Cultural Universitario Dr. Victor Manuel Ballesteros García, Morelos 704, Col. Centro, Pachuca de Soto, Hgo.

Miércoles 30

18:00 horas

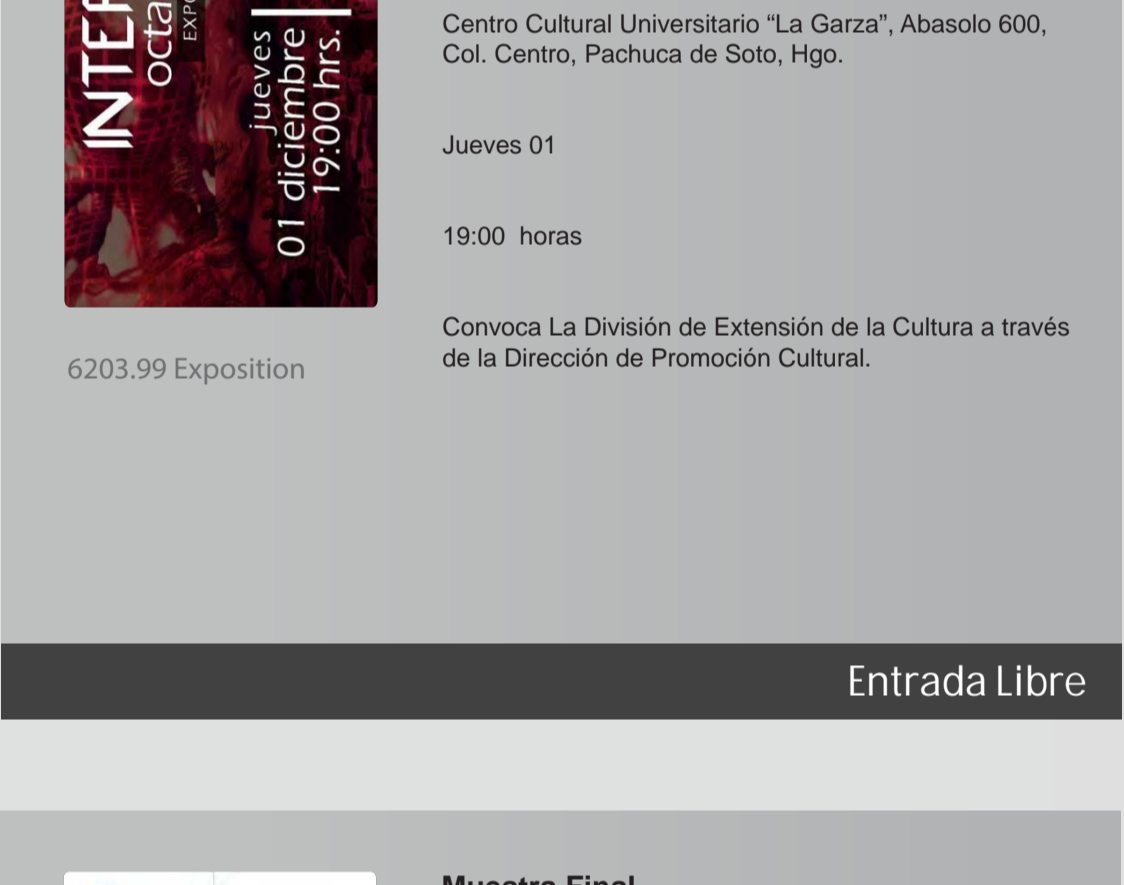
Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de la Dirección de Promoción Cultural.

6203.02 Dance

**Entrada Libre**

### SINOPSIS

Es un ritmo y un baile de origen cubano que forma parte de la música tradicional de Cuba. Su origen musical proviene de otro género cubano llamado de dos diferentes formas Habanera o danza criolla. El danzón fue creado por el compositor matancero Miguel Failde y Pérez, en 1879. En Cuba se interpreta con mayoría de instrumentos de viento, con flauta, violines, timbales y percusión cubana. Entre los subgéneros que posee se encuentran el Danzonéate, el Mambo y el Cha Cha Chá. Es considerado el baile nacional.



**Exposición Colectiva**  
 Instituto de Artes de la UAEH  
 Interludios, Octavos de final de final

Centro Cultural Universitario "La Garza", Abasolo 600, Col. Centro, Pachuca de Soto, Hgo.

Jueves 01

19:00 horas

Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de la Dirección de Promoción Cultural.

6203.99 Exposition

**Entrada Libre**

### SINOPSIS

Exposición multidisciplinaria de alumnos de octavo semestre de la licenciatura en artes visuales del Instituto de Artes de la UAEH.



**Muestra Final**  
 Formarte  
 Ballet clásico y Juvenil

Salón de Actos Baltasar Muñoz Lumbier, Centro Cultural Universitario "La Garza", Abasolo 600, Col. Centro, Pachuca de Soto, Hgo.

Sábado 03

12:00 horas

Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de la Dirección de Promoción Cultural.

6203.02 Dance

**Entrada Libre**

### SINOPSIS

Tiene como objetivo impartir talleres artísticos de alto rendimiento y calidad a la comunidad universitaria y público en general de música, danza, teatro y artes visuales bajo un sistema escolarizado y profesional que le permita al alumno formarse de manera integral; y que permita difundir y promover el arte y la cultura dentro de la sociedad hidalguense.



**Muestra Final**  
 Formarte  
 Área de música

Sala Dr. J. Pilar Licona Olvera, Centro Cultural Universitario "La Garza", Abasolo 600, Col. Centro, Pachuca de Soto, Hgo.

Domingo 04

12:00 horas

Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de la Dirección de Promoción Cultural.

6203.10 Theatre


**Entrada Libre**

### SINOPSIS

Tiene como objetivo impartir talleres artísticos de alto rendimiento y calidad a la comunidad universitaria y público en general de música, danza, teatro y artes visuales bajo un sistema escolarizado y profesional que le permita al alumno formarse de manera integral; y que permita difundir y promover el arte y la cultura dentro de la sociedad hidalguense.

## Museo Casa Grande de la UAEH

CONVOCA



**Presentación**  
 Tuna Universitaria  
 Azul y Plata

Museo Casa Grande, Iturbide No. 6 Col. Centro, Mineral del Monte, Hgo.

Sábado 03

12:00 horas

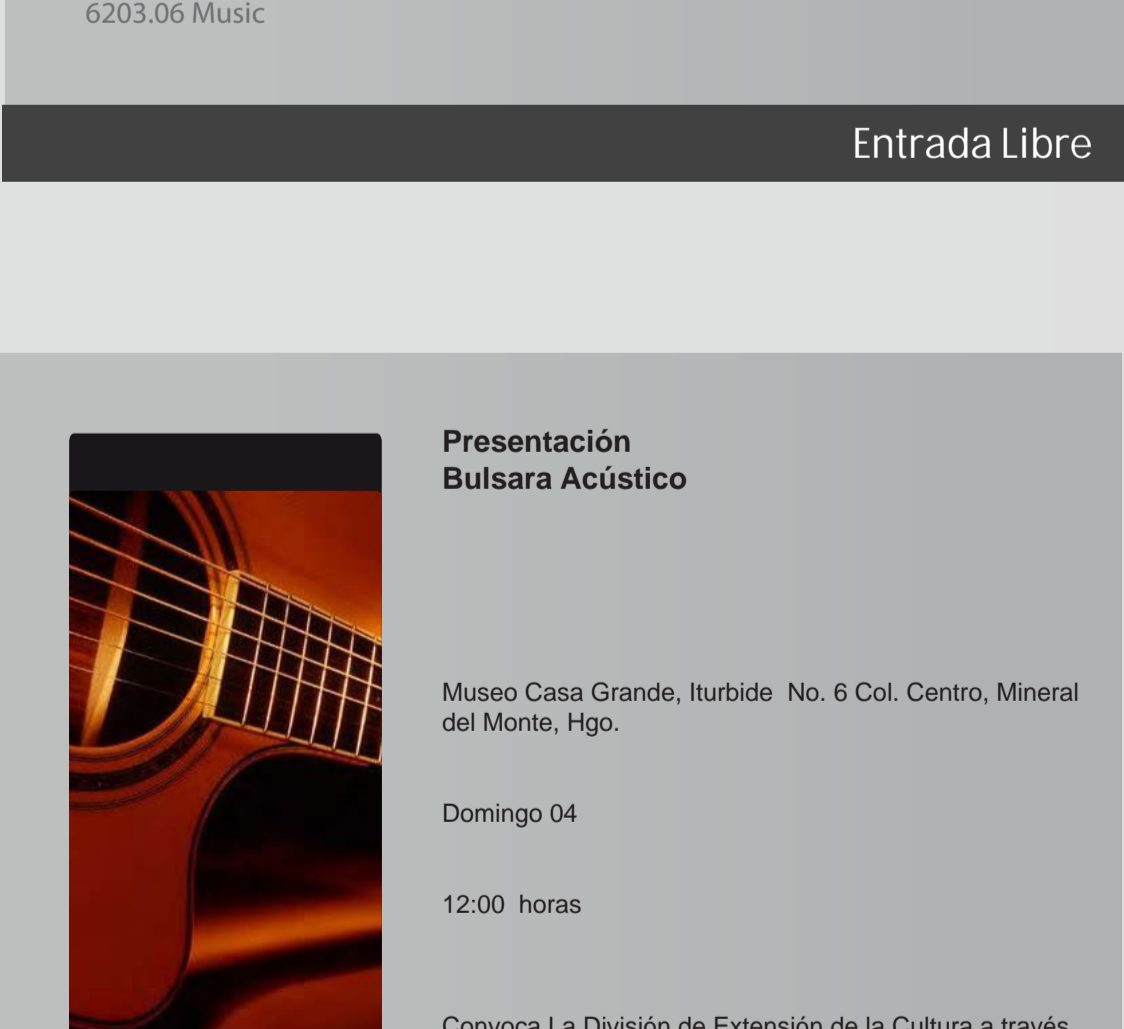
Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de Museo Casa Grande

6203.06 Music

**Entrada Libre**

### SINOPSIS

Con la intención de brindar a toda la comunidad, la oportunidad de apreciar el gran talento artístico que la UAEH tiene en sus grupo representativos e invitados especiales, Museo Casa Grande se convierte en el recinto encargado de mostrar a la sociedad en general diversas presentaciones artísticas. Ha participado en eventos nacionales e internacionales en compañía de estu-diantinas de distintos Estados. Cuanta con cuatro producciones discográficas y diferentes reconocimientos a lo largo de su trayectoria artística y cultural. Este grupo representativo universitario se renueva constantemente sin perder su cali-dad interpretativa. Cabe mencionar, que este concierto es dedicado a los adultos mayores y por esta razón el concierto tendrá esta temática la cual disfrutarán chicos y grandes.



**Presentación**  
 Bulsara Acústico

Museo Casa Grande, Iturbide No. 6 Col. Centro, Mineral del Monte, Hgo.

Domingo 04

12:00 horas

Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de Museo Casa Grande

6203.06 Music

**Entrada Libre**

### SINOPSIS

Con la intención de brindar a toda la comunidad, la oportunidad de apreciar el gran talento artístico que la UAEH tiene en sus grupo representativos e invitados especiales, Museo Casa Grande se convierte en el recinto encargado de mostrar a la sociedad en general diversas presentaciones artísticas. Trío de covers acústicos en inglés y español, formado en Septiembre de 2016 en la Ciudad de México. Cuenta con la musicalidad y experiencia de sus integrantes: Tania Jiménez en la voz, Jorge Delfín en la guitarra y Carlos Espinoza en las percusiones. La experiencia de cada uno les ha permitido ser músicos de sesión, explotarse como ejecutantes de compositores, letristas y arreglistas; prestando su talento para diferentes proyectos independientes y propios; y los ha llevado tocar en foros importantes como son: "El Foro Coyoacanense", CDMX, el "Centro Universitario Cultural de la UNAM", CDMX, "Teatro de la Ciudad de Puebla", Edo. de Puebla, "Cicuta Records" CDMX, "El Auditorio del Cooperativismo", Edo. de Hidalgo, "Auditorio al Aire Libre de Tula", Hgo.

## Orquesta Sinfónica de la UAEH

CONVOCA



**Orquesta Sinfónica de la UAEH**  
 18ª Concierto - 2ª Temporada -  
 " Ciclo: Los grandes Conciertos "

Aula Magna "Alfonso Cravioto Mejorada", CEUNI Av. Universidad S/N Col. Santiago Jaltepec, Mineral de la Reforma, Hgo.

Viernes 02

18:30 hrs.

Convoca La División de Extensión de la Cultura a través de la OSUAEH.

Mayores informes al tel. 71 72000 Ext. 3031

6203.06 Music

### SINOPSIS

La Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo A.C. abre su Segunda Temporada de Conciertos 2016 "Noches de Orquesta, volaremos sin movernos" bajo la dirección del Mtro. Gaetan Kuchta. Cada noche 80 músicos en el escenario ejecutan repertorios con una selección de las mejores obras de la música sinfónica universal. Contando con la participación especial de Fernando Mino, principal de violines II de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México.

Programa: Impromptu J. Sibelius - Concierto para violín L. v. Beethoven, Fernando Mino-solista y Sinfonía No. 3 "Escocia" - F. Mendelssohn.