

ELABORACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS A PARTIR DE LA ESTRUCTURA DE CONTENIDOS

1) DATOS:

NOMBRE DE LA MATERIA: GIMNASIA ARTISTICA							
NOMBRE DE LA ASIGNATURA		CLAVE DE LA ASIGNATURA	SEMESTRE EN QUE SE IMPARTE	HT	HP	TOTAL	NÚMERO CRÉDITOS
1	GIMNASIA ARTISTICA V		SEXTO			36	

2) DATOS DE ELABORACIÓN:

LUGAR Y FECHA DE ELABORACIÓN: abril 2006
PARTICIPANTES PROFESOR EFRAIN MORALES ZAMORA.

3) JUSTIFICACIÓN DEL PROGRAMA

SE HA DISEÑADO ESTE PROGRAMA PARA DAR SEGUIMIENTO DE LOS CONOCIMIENTOS DE LOS ELEMENTOS AVANZADOS DE LA GIMNASIA ARTISTICA Y A TRAVES DE ESTE CREAR UNA CULTURA DEPORTIVA EN LAS PREPARATORIAS DE LA UAEH Y ASI PODER LOGRAR LA FORMACION INTEGRAL DE LOS ALUMNOS

SE ANEXA HOJA BLANCA PARA CONTINUAR...

4) UBICACIÓN DE LA MATERIA:

a) Relación con otras asignaturas

ANTECEDENTES	ASIGNATURA	CONSECUENTES
ASIGNATURAS Y TEMAS		ASIGNATURAS Y TEMAS
GIMNASIA ARTISTICA IV	GIMNASIA ARTISTICA V	BIOLOGIA BASICA ANATOMIA FISIOLOGIA DESARROLLO Y SEGUIMIENTO

b) Aportación de la materia al perfil del egresado.

TENER UNA HERRAMIENTA QUE LE PERMITA DESARROLLAR SUS HABILIDADES Y DESTRESAS Y PODER ASI MEJORAR SU RENDIMIENTO ESCOLAR Y UTILIZAR SU TIEMPO LIBRE EN ACTIVIDADES POSITIVAS

SE ANEXA HOJA BLANCA PARA CONTINUAR...

1. ANTECEDENTES QUE DEBE TENER EL ALUMNO PARA CURSAR LAS ASIGNATURAS:

ASIGNATURA	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES Y PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES Y VALORES
GIMNASIA ARTISTICA IV	* Conocimiento de su cuerpo y como mejorar sus capacidades físicas.	* Fundamentos técnicos básicos *Razonamiento lógico	*Responsable *Honesto *Respetuoso *Leal *Amoroso *Tolerante *Leal *Fraternal *Con Sentido del deber *Providoso *Honorable *Disciplinado *Con Vocación

2. OBJETIVOS GENERALES:

ASIGNATURA	Involucra conocimientos, habilidades, procedimientos, actitudes y valores. Responde al ¿qué, cómo, y para qué?
GIMNASIA ARTISTICA V	El alumno conocerá la estructura de su cuerpo y las reglas básicas de la gimnasia artística a través de la realización de fundamentos técnico táctico para poder desenvolverse en una competencia oficial mediante el respeto de la competencia y a su oponente

A S I G N A T U R A	UNIDAD/TEMA	SUBTEMAS	TIEMPO ESTIMADO (EN HORAS) PROGRAMADO
G I M N A S I A V	UNIDAD I CULTURA FÍSICA 1.1 Sistema nervioso 1.2 Seguridad en el deporte 1.3 Capacidades Físicas Condicionales 1.4 Capacidades físicas coordinativas 1.5 Recreación	1.1.1 Arco reflejo simple 1.1.2 Arco reflejo complejo 1.1.3 Sistema nervioso central 1.1.4 Sistema nervioso periférico 1.2.1 Prevención de lesiones 1.2.2 Diferentes tipos de lesión 1.2.3 Tratamiento inmediato 1.3.1 Desarrollo de resistencia especial 1.3.2 Desarrollo de fuerza especial 1.3.3 Desarrollo de flexibilidad especial 1.3.4 Desarrollo de velocidad especial 1.4.1 Desarrollo de la coordinación especial 1.4.2 Desarrollo del equilibrio especial 1.5.1 Juegos organizados	8 Hrs.

	UNIDAD II CULTURA CÍVICA 2.1 PRINCIPIOS Y VALORES	2.1.2 Honor 2.1.2 Disciplina 2.1.3 Vocación	1 Hrs.
	UNIDAD III FORMACIÓN DEPORTIVA 4.1 REGLAMENTO DE LA GIMNASIA ARTISTICA 4.2 FUNDAMENTOS TÉCNICO-TÁCTICOS	4.1.1 Aplicación en un Torneo oficial 4.2.1 Aplicación en un torneo oficial	23 Hrs.

8. INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA POR UNIDAD:

UNIDAD DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES
UNIDAD I CULTURA FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> *Que es el arco reflejo simple y complejo *Que el sistema nervioso central y periférico *Que son una lesión * Que tipo de lesiones existen *Como tratar una lesión *Como se desarrollan la Resistencia, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad especial. *Como se desarrolla la coordinación y el equilibrio especial *Realizar juegos organizados 		<ul style="list-style-type: none"> *Valoración de ideas plurales de conocimiento general de sus compañeros *Demuestra una actitud critica frente a la información que recibe y reproduce *Domina los conceptos básicos de la educación física orientados a los objetivos
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	El alumno conocerá los conceptos básicos sobre el sistema nervioso, como desarrollar sus capacidades físicas en periodos específicos, a través de su análisis con el instructor de forma teórica y practica, realizando juegos		

		organizados, permitiéndole adquirir conocimientos necesarios para realizar actividad deportiva.		
	METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> *Recopilación de información *Discusión del tema en clase *Demostración de la actividad *Realización de la actividad *corrección 		
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	DE INVESTIGACIÓN	*Bibliografía y participación		
	DE EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN			
	DE VINCULACIÓN			
	FUENTES DE INFORMACIÓN Y CONSULTA	Educación física Santillana edición 2000		
	MEDIOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	*Área de entrenamiento, pizarrón y material impreso		

9. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR UNIDAD:

UNIDAD DE	CRITERIOS DE	INSTRUMENTOS DE	PRODUCTOS O

APRENDIZAJE	ACREDITACIÓN	EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
UNIDAD I CULTURA FÍSICA	<p>Porcentaje de asistencia para valorar el derecho a examen</p> <p>Examen teórico</p> <p>Examen practico</p> <p>Examen físico</p>	<p>Examen teórico</p> <p>Examen practico</p> <p>Examen físico</p> <p>Escala de valoración</p>	<p>Evaluación</p> <p>Tareas extraescolares</p> <p>Análisis de lecturas</p> <p>Obstáculos:</p> <p>No llegar a la comprensión al análisis de las lecturas</p>

UNIDAD DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES
UNIDAD II CULTURA CÍVICA	<p>*Que es el honor la disciplina y la vocación, en el deporte</p>		<p>*Valoración de ideas plurales de conocimiento general de sus compañeros</p> <p>*Demuestra una actitud critica frente a la información que recibe y reproduce</p> <p>*Domina los conceptos básicos de la educación física orientados a los objetivos</p>
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	<p>El alumno conocerá los conceptos del honor, la disciplina y la vocación, en el deporte.</p>		

METODOLOGÍA		*Recopilación de información *Discusión del tema en clase		
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	DE INVESTIGACIÓN	*Bibliografía y participación		
	DE EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN			
	DE VINCULACIÓN			
FUENTES DE INFORMACIÓN Y CONSULTA		Educación física Santillana edición 2000		
MEDIOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS		* pizarrón y material impreso		

10. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR UNIDAD:

UNIDAD DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE ACREDITACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS O EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
UNIDAD II CULTURA CÍVICA	Porcentaje de asistencia para valorar el derecho a examen	Examen teórico Escala de	Evaluación Tareas extraescolares Análisis de lecturas

	Examen teórico	valoración	Obstáculos: No llegar a la comprensión al análisis de las lecturas
--	-----------------------	-------------------	---

UNIDAD DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES
UNIDAD III FORMACIÓN DEPORTIVA	*Como aplico el reglamento en un torneo oficial *Como aplico los fundamentos técnico tácticos en un torneo oficial *Como aplico la técnica de conjunto en un torneo oficial		*Valoración de ideas plurales de conocimiento general de sus compañeros *Demuestra una actitud crítica frente a la información que recibe y reproduce *Domina los conceptos básicos de la educación física orientados a los objetivos
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	El alumno participara en un torneo oficial aplicando el reglamento y utilizando los fundamentos técnico tácticos y la técnica de conjunto		

METODOLOGÍA		*Realización de la actividad		
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	DE INVESTIGACIÓN	*videografía y participación		
	DE EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN			
	DE VINCULACIÓN			
FUENTES DE INFORMACIÓN Y CONSULTA				
MEDIOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS		* Aparatos oficiales de gimnasia artistica		

UNIDAD DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE ACREDITACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS O EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
UNIDAD III FORMACIÓN DEPORTIVA	<p>Porcentaje de asistencia para valorar el derecho a examen</p> <p>Examen practico</p>	<p>Examen practico</p> <p>Escala de valoración</p>	<p>Evaluación</p> <p>Análisis de videos</p> <p>Obstáculos:</p> <p>No llegar a la comprensión al visualizar los videos.</p>

